# मानक हिन्दी कोश

[हिन्दी भाषा का अद्यतन, अर्थ-प्रधान और सर्वांगपूर्ण शब्द-कोश]

## चीथा खंड

[फसेल]

प्रधान सम्पादक **रामचन्द्र वर्म्मा** 

सहायक सम्पादक बदरीनाथ कपूर, एम ए, पी-एच डी



हिन्दी साहित्य सम्मेलन • प्रयाग

### प्रथम संस्करण शकाब्द १८८७ : सन् १९६५

मूल्य पचीस रुपया

मृद्रक रामप्रताप त्रिपाठी, सम्मेलन मृद्रणालय, प्रयाग

#### प्रकाशकीय

हिन्दी साहित्य सम्मेळन ने कुछ वर्ष पूर्व 'मानक हिन्दी कोश' कोषां खड़ों में प्रकाशिन करने की योजना कार्या-न्वित की थी। तीन खड़ प्रकाशित हो चुके हैं। यह चौचा खड़ हिन्दी माधा तथा साहित्य के अध्येताओं के हाथ में प्रम्तुत करते हमें रवनावन हुएं हो रहा है। पाँचवे खड़ के प्रकाशन में भी हम यथासम्भव शीध्रता कर रहे हैं। हमें आशा है कि इस कोश के मभी खड़ां के प्रकाशन के बाद इसक दूसरे सस्करण के प्रकाशन का काम भी शुरू करने की नुरत आवश्यकता पड़ेगी, नयोंकि हिन्दी में नये शब्दों की मस्था निरन्तर बढ़ रही है और हिन्दी की नयी आवश्यकताओं के कारण कोश की मांग भी देश के विभिन्न क्षेत्रों में और विदेशों में भी खुब बढ़ रही है।

पाँचवं यह के अत में हम दो परिशिष्ट भी देंगे। इनमें से पहला परिशिष्ट ऐसे छूटे हुए शब्दों और अथों का होगा जो इस कोश के सुद्रण काल के उपरान्त सवादकों होगी जिससे अनुमानत ७, ८ हजार ऐसे अँगरंजी शब्द होगे जो निम्न-मिन्न है। दूसरे परिशिष्ट में अगरेजी हिन्दी शब्दावलीं होगी जिससे अनुमानत ७, ८ हजार ऐसे अँगरंजी शब्द होगे जो निम्न-मिन्न राजकीय, बैज्ञानिक, सामाजिक और साहित्यक क्षेत्रों में प्रचलित है और जिनके हिन्दी पर्याय प्राय लोग हूँ श और प्रख करते है। इनमें से अधिकतर अँगरेजी शब्दों के हिन्दी पर्याय मारत सरकार की नयी बैज्ञानिक शब्दावली के अनुमप ही होंगे। सारांच यह कि इस कोश को अधान और परम उपयोगी बनाने में हम अपनी और से कोई बात उटा नहीं रखेंगे। हमें आशा है कि इस कार्य में हमें हिन्दी जगन से उत्तरोत्तर और भी अधिक प्रोत्साहन तथा सहायता मिलती रहेगी।

पिछले प्रकाशित तीन खडों को मनीषियो, शब्द तत्त्ववैत्ताओं, साहित्यिको और हिन्दी प्रेमियों न हिन्दी का प्रतिनिधि कोश मानकर उसका जो स्वागत किया है, उसमे हमे यह विद्वास है कि यह खढ भी उन्ही पूर्व विशेषताओं के कारण प्राष्ट्रा और स्वागताई होगा।

जिन्तनशोल समालोजको, कोशकारो तथा जागरूक पाठको में हमारा अनुरोध है कि इस खड की विशेषताओं और न्यूननाओं की आंर हमारा प्यान आग्रुष्ट कर हमें अनुगृहीत करें जिससे हम इस कोश के द्वारा हिन्दी के संबर्द्धन के प्रति अपना कर्तव्य पालन करने में और अधिक समर्थ हो सकें।

हम इस 'मानक हिन्दी कोश' के रचना सिद्धान्त तथा प्रकाशन के उद्देश्य से सबद्ध अपने सकल्प को यहाँ दोहराना चाहने हैं कि हिन्दी साहित्य सम्मेलन अपने गुध्तर कर्तव्य के प्रति निष्ठावान् बनकर सतत जागरूक रहेगा।

'मानक हिन्दी कोश' के प्रधान संपादक तथा उनके सहयोगियो एव उन सभी लोगो के प्रति हम इत्तक हैं जिन्होंने इसके सम्पादन, मुद्रण तथा प्रकाशन में पूर्ण सहयोग प्रदान किया है।

> मोहनलाल भट्ट सचिव प्रथम शासन-निकाय हिन्दी साहित्य सम्मेरुन, प्रयाग

#### संकेताक्षरों का स्पष्टीकरण

ते०-तेलग माधा अ०-अंगरेजी माषा अ०---(कोष्ठक मे) अरबी मापा दादु---दादुदयाल स०—(कोष्टक से पहले) अकर्मक किया दिनकर---रामधारी सिंह 'दिनकर' दीनदयाल-कवि दीनदयाल गिरि अज्ञेय---म० ह० वात्स्यायन अनु०-अनुकरणवाचक शब्द दे०--देखें अप०---अपभ्रश तेत्र---देव कवि अर्द्धः मा०--अर्द्ध-मागधी देश ०---देशज अरुपा०--अरुपार्थक द्विवेदी---महाबीर प्रमाद द्विवेदी नपुर---नपुसकलिंग अव्य ०---अव्यय नागरी--नागरीदास जास्ट्रे०--आस्ट्रेलिया के मल निवासियों की बोली इब०---इबरानी मापा निराला-प० सुर्यकान्त त्रिपाठी उग्र०---पाण्डेय बेचन धर्मा 'उग्र' ने०---नेपाली माषा उदा०---- उदाहरण प०---पजाबी भाषा पद्माकर--पद्माकर कवि उप०---- उपसर्ग पन्त-सुमित्रानन्दन पन्त उमय०---- उमयलिंग कबीर०--कबीरदास वर्या०---पर्याय कका०----कक्मीरी माषा पा०--पाली माषा केशव ० --- केशवदास प्०--पुलिंग कोक०--कोकणी माधा प० हि०-पुरानी हिन्दी को०--कोटिलीय अर्थशास्त्र पुनं ०---पुर्तगाली माषा कि०---किया पूर्व हि०--पूर्वी हिंदी कि०प्र०--- किया प्रयोग पैशा०--पैशाची माधा कि॰ वि॰--किया विशेषण प्रत्य ०----प्रत्यय क्व०--क्वचित प्रसाद-जयशकर 'प्रसाद' गुज०--गुजराती माषा प्रा०-पाकृत भाषा प्रे०---प्रेरणार्थंक किया चन्द्र०---चन्द्रबरदाई जायसी---मिलक मुहम्मद जायसी फा०--फारसी माषा जावा०---जावादीप की भाषा फा०--फासीसी माषा ज्यो ०---ज्योतिष बग०--बगाली भाषा डि॰--डिगल भाषा बर०--बरमी माषा **ढो० मा०---ढोला मारू रा दुहा** बहु०--बहुवचन त०--तमिल भाषा विहारी--कवि बिहारीलाल ति ०----तिब्बती **ब्र० खं०—ब्रन्देलखण्डी बोली** भारतेन्द्र--'भारतेन्द्र' हरिश्चन्द्र त्०-त्रकी माषा तूलसी०--गोस्वामी तूलमीदास माय०---माववाचक सन्ना

रषुराज—महाराज रषुराज सिंह, रीवां-नरेश रसवान—सैयद इक्षाहीम 'रसवान' रहीम—अब्दुर्रहीम खानखानां

राज o त o — राजनर्रामणी लडा o — लडाकरी बोली अर्थान् हिन्दुस्तानी जहाजियो की बोली

लैं - - लैंटिन मापा व ॰ वि ॰ - - वर्ण-विपर्यय वि ॰ - - विशेषण वि ॰ दे ॰ - - विशेष रूप से देखें विश्वाम - विश्वासमागर स्त्री०—स्त्रीलिंग स्पे०—स्पेनी माषा

हरिऔष---प० अयोध्यामिह उपाध्याय 'हरिऔध' हि०---हिन्दी भाषा

\* यह चिक्क इस बात का सूचक है कि यह शब्द केवल पर मे प्रयुक्त होता है। † यह चिक्क इस बात का सूचक है कि इस शब्द का प्रयोग

स्थानिक है।

#### संस्कृत शब्दों की व्युत्पत्ति के संकेत

प्रा॰ ब॰ स॰--प्रादि बहुवीहि समास

प्रा॰ म॰—प्रादि तत्पुरुष समास
व॰ स॰—बहुक्रीहि समास
वा॰ —बहुक्रकात्
म्यू॰ स॰—भमूरव्यसकादित्वात् समास
प्रक॰—क्षक्रवादित्वात् पररूप
व॰ त॰—प्रकृति तत्पुरुष समास
स॰ त॰—सन्तमी तत्पुरुष समास

√ —यह षातु चिह्न है।

यिशेष —पूषो०, नि० और बा० ये तीनो पाणिनीय व्याकरण के सकेत है। इनके अर्थ है, 'पूषोदर' आदि शब्दो की मीति.
'निपातन' (विना किसी सूत्र-सिद्धान्त) से और 'बाहुलक' (जहां जैसी प्रकृत्ति देखी जाय वहां उस प्रकार) से शब्दों की सिद्धि।
'क्रिन शब्दों की सिद्धि गाणिनीय सूत्रों से सम्भव नहीं होती उनकी सिद्धि के लिए उपयुंक्त विभिन्नों का प्रयोग किया जाता है।
इन विश्वियों में किसी शब्द को सिद्ध करने के लिए वणों के आगम, व्यव्यय, लोप आदि आवद्यकतानुसार किये जाते है।

#### फ

फ—देवतागरी वर्णमाला का बाइसर्या व्यजन जो प्रवर्ग के अन्तर्गत दूसरा वर्ण है तथा जो भाया-विज्ञान और व्याकरण की दृष्टि से ओष्ट्य, अघोष, महाप्राण तथा स्पृष्ट वर्ण है।

फंक--स्त्री०=१. फांक। २. =फकी।

फॅकनी -- नत्री० - फकी।

फ्रीता-पु० [हि० फॉब्ला] [स्त्री० आगा० फकी] १. अतुलि या हयें की में लिया इसे बाबा यात्रां (विश्वेषत दाने या बुक्ली) फॉक्ने या झटके से मुंह भे डालने की किया। २ लाख-पदार्थ की उतनी मात्रा जितनी एक बार उक्त वग स मुंह में डाली जाती हो।

किः पo-- भारता।--लगाना।

मृहा०—(किसी चीज का) फका करना चनाश करना। नष्ट करना। फका मारना या लगाना चमुँह ग रलकर फौकना।

३ किमी चीन का छोटा खड याट्कडा।

ककी—नती ∘ [हि० फका] १ कोई चीज फॉकने की किया या भाव। २ बर चीज जो फॉककर लाई जाय। ३ किसी लीज की उतनी भाजा जितनी एक बार फॉकी जाय। (मुहा० के छिए दे० 'फका' कं मुहा०) ४ किसी चीज का बहुत छोटा टुक्का।

फंग—पु० [स० बध] १ बधन। २ फदा। ३ अधीनता। ४. अनुरागयाप्रेमकाबन्धन।

फंट रे—पु० चक्षि।

फड--पु० [अ०] वह धन-राशि जो किसी विशिष्ट उद्देश से इकट्ठी की गई अथवा अलग या सुरक्षित रखी गई हो। कोश। जैसे--चेरिटी फड, प्राविडेट फड।

पु० [स०] उदर। जठर।

क्षंद्र—पु० [हि० फता] १ फदा। २ जाल। पाता ३. किसीको फैंसाने के लिए उसके साथ किया जानेवाला छल या घोला। ४ फदे मे जैनने पर होनेवाला करटा ५ करटा हुना ६ मर्मे। रहस्य। ७ तथ की कोटीको फैंसाने का फदा। गूर्ण।

फंबना—अ० [हि० फदा] १ फदे अर्थान् जाल मे फँसना। २ किसी के घोलों मे आना। ३ मुग्ध होना।

स० १. फदाया जाल विछाना। २ फदे मे फैसाना।

†स०≕फाँदना।

फंबरा १--प्०=फदा।

फंबबार—वि॰ [हि॰ फदा+बार (प्रत्य॰)] १. फाँदने अर्थात् फेंदे या जाल में दूसरों की फेंसानेवाला । २. फदा विछानेवाला।

फंबा—पृ० [स० पांच या वधन] १. रस्सी आदि से एक विशेष प्रकार की गाँठ लगाकर बनाया जानेवाला घेरा जो किसी चीज को फंसाकर रखने या वधिन के काम आता है। जैसे—(क) कूएँ से पांची निकालने के समय पडे के गले से लगाया जानेवाला फदा। (व) फाँमी पर छटकाने के लिए अभियुक्त के गले से डाला जानेवाला उक्त प्रकार का घेरा।

कि॰ प्र॰—देना।—बनाना।—लगाना।

पव---पविवार। (दे०)

२ कोई ऐसी कपटपूर्ण बात या योजना जिसका मुख्य प्रयोजन किसी को फैंमाना होता है। ३ रस्सियो आदि का बुना हुआ जाल।

मुहा∘— फंबा लगाना =िकसी को फँसाने के लिए छल्पूर्ण आयोजन या युक्ति करना। (किसी के) फंबे में पड़ना या फँसना =िकसी के जाल या घोसे में फँसना।

४ कोई ऐसी बात जिसमें पड़कर मनुष्य विवस हो जाता और करट भोगता ही। ५ कुछ खाने या पीने के समय, अचानक हमने आदि के तरण बाद्य या पेय पार्च का गर्ज में इस प्रकार अटक या कक जाना कि आदमी बीज न सकें। उदा०—किसी ने हमाज में हुँसी रोकी तो मित्ती के गर्ज में चाय का फदा पढ़ गया—अवीम बंग चगताई।

फँदाना—स॰ [हि॰ फदना] ऐसा काम करना जिससे कोई फदे मे जा फँसे।

†स० [हि० फाँदना] किसी को फाँदने मे प्रवृत्त करना।

फॅबाबना रे --स० = फॅबाना।

फंबेबार—वि० [हि० ⊦फा०] जिसमे फदा लगा या बना हो।

पु॰ अकन, सीयन आदि में एसी रचना, जिसमें एक कड़ी या छड के अग्तिम सिरे से कुछ पहले ही दूसरी कडी या छड का पहला सिरा आरम्भ होता है।

कंदैतां —पु० [हि॰ फेटा + ऐंत (प्रत्य०)] १ वह जो फटा डालकर या जाल विकाकर पश्-पियां को फेताता हो। बहेल्या। ब्याध। २ वह पान्त्र तथा सिलाया हुआ पशु जो अपनी जाति के अन्य पशुओं को जाल में फीतात है।

फॅफाना--अ० [अनु०] १ बोजने मे हकलाना। २ दूधमे उबाल आना।

**फैंसनी**—स्त्री० [हिं० फैंसना] एक प्रकार की हथीड़ी जिससे कमेरे लोटे, गगरे आदि का गला बनाते हैं।

**फॅसरी** | —स्त्री० १ = फॉसी। २ = फॅसीरी।

फॅसवार -- पु० = फदा।

कैसाना—पा [हिंद फैतना] १ ऐमा काम करना जिससे कोई चीज फैसनी हो। बपन, फरे या जाल से लाना और जकडकर रखना। २ कोई चींड इस प्रकार अटकाना या किसी दूसरी चींज में जल्जाना कि यह जन्दी छुट न मंके। जैसे—बीतल से काम फैसाना। 3 घन आदि किसी ऐसे ध्योतन को देना या ऐसी रिचार से लगा रखना से जममें या वहीं से जल्दी वह लोटकर प्राप्त न हो सकता हो। ४ किसी चाल, यूनित आदि के द्वारा किसी को इस प्रकार अपने अधिकार से लगा कि उसे ट्या या पाला देकर अपना स्वार्थ माथा जा मके। जैसे—असामी फैसाना। ५ पर-पूत्रप या पर-श्री को अपने प्रम-नाम से आवड करके उससे अनुविन सवय स्थापित करना।

**फँसाय**—पु∘्रीहरू फँगना-∤आव (प्रत्य०)] १ फँगने फी किया पा भाव। २ ऐसी चीज या बात जो दूसरा को फँगाने के लिए हो। **फॅसिहारा**! —वि०्रिहरू फीस +हाग (प्रत्य०)] [स्त्री० फॅसिहा-

रिन ] फँसानेवाला।

**फॅमीरी** —स्त्री० [डि० फॉनना ⊤श्रीरी (प्रत्य०)] १ फडा। पाश। २ वह रस्मी जिनके फद म श्रीमगुबन का गला फॅमाकर उसे फॉमी दी जाती है।

फ — पु∘[स०√फवर्क् (तीचे जाना)| ह] १ कट्वावय। रूर्वायात। २ दुत्कार। ३ व्यर्घकी बातों। ४ यज्ञ करना।५ अग्रड। औषी।६ जेंभाई।७ फलकी प्राप्ति।

फक—िव० [स० स्फटिक] १ स्वच्छ । साफा। २ सूब सफोर। वि० फालफो १ (व्यक्ति) भय, लज्जा आदि के कारण जिसके चेहरे का रंग उड गया हो।

कि॰ प्र०-होना।--पडना।

पद--फक रेहन रहेन रखी हुई चीज का बयक से मुनत हाता। मुह्ग०--फक करानाः रेहन रखी हुई चीज धन देहर छुडाता।

फकड़ा: --पं० [डि० फक्कड] बहुत ही निम्न कोटि और व्यर्थ की कविता या नुक-बदी।

फकड़ी---म्त्रीः [हि० फनकड] १ फनकडगन। २ दुर्देशा। दुर्गति।

फकर—अ० य० [अ० फकत] १ बस इतना ही।२ केवल । सिर्फ । फकर\*—पु०≔फखर (गर्व)।

कका†--पु०=-१ फका। २. =फाँका।

फकीर—पु० बि० फकीर] [स्त्री० फकीरन, फकीरनी, भाव० फकीरी] १. भीख अपवा भीख के रूप में कोई चीज माँगनेवाला व्यक्ति। २ व्यागी। महारमा। ३ सत। साधु। ४ बहुत ही निर्धन व्यक्ति। कगाल।

ककोरी—स्त्री० [हि०फकीर + ई (प्रस्थ०)] १ ऐसी अवस्था जिसमे कोई भीख मौगकर निर्वाह करता हो। फकीर होने की अवस्था या भाव। २ कगाळपन। निर्धनता।

वि० फकीर-सम्बन्धी। फकीर का। जैसे-फकीरी दया।

पु० एक प्रकार का अगूर।

भिखमगा।

फरकड़—पु॰ [हि॰ फाका ≔उपवाम) [भाव॰ फरकडणा] १ ऐसा निर्मेच व्यक्ति जो फाका या उपवामों के बावजूद भी सूत्र और मस्त रहता हो। २ ऐमा व्यक्ति जो बहुत ही बुरी तरह से या अपरवाह होकर घन उडाता हो और अपने भविष्य का कुछ भी ध्यान न रक्ता हो। ३ बहुत बडा उच्छक्त और उद्धत व्यक्ति। ४ फकीर।

पु०[स०फविकका] अदलील बान और गाली-गलीत्र। कुवाच्य। कि० प्र०---बकना।

**मुहा०—फक्कड़ तौलना**≔गाली-गुपता बकना। कुवाच्य ४हना।

फरकड़ बाज-पु० [हि०। फा०] [माव० फरकड़ बाजी] बहु जो बहुत फरकड अर्थात् गान्त्री-गुफ्ता बकताया प्राय अरलीन्त्र सार्ते करना हो।

फक्कडाना----वि० [हि० फक्कड ⊢ आना (प्रत्य०)] १ फक्तडो का।२ फक्कडों की तरहका।

कविकका—स्त्री० [म०√कवक् । णुवुल् (भाव मे)—अतः, ⊱राप, रख] १ वह बात जो शास्त्राय मे दुवह स्थल को स्पट करने के लिए पूर्व-पक्ष के रूप मे कही जाय। कूट-प्रका। २ अनुचित व्यवहार। ३ धोले-बाजी।

फक्कुल्रेहन—पु० [अ०] बधक या रेहन रखी हुई चीज छुउाना।
फक्कर—पु० [फा० फछ्न] सारिचक अभिमान। गीरवज्ञत्य गर्व।
जैमे—अपनी कौम या मुन्क का फलर।

**फख** ---पु० ==फखर।

फग†---पु०=फग (बधन)।

**फगवा**—पु०==फगुआ (फाग)।

फगुआ—पु० [हि० फानुन] १ डॉलिकोल्सव का दिन। होली। २ उत्तत अवसर पर हानेवाला आमोद-प्रमोदा ३ उत्तत अवसर पर गाये जानेवाले एक तरह के अक्लील गीत। फाग। ४ उन्तत अवसर पर दिया जानेवाला उपहार, भेंट या त्यहारी।

अ० फागुन के महीने मे इतना अधिक उच्छृक्तल तथा मस्त होना कि सम्प्रता का प्यान न रह जाय।

कगुनहट—स्त्री० [हि० कागुन ⊦हट (प्रस्य०)] १ कागुन मास की तंज हुत्रा। कि॰ प्र०---चलना।

२. फागुन मे होनेवाली वर्षा।

कर्गुनिया—पु० [हि० फासुन + इया (प्रत्य०)] त्रिसिव नामक फूल। वि०१ फासुन-सबबी। फासुन का।२ फासुन मास मे होनेवाला।

कनुहरां —-पु०=-कनुहारा। कनुहरा —-पु० [हि० कनुआ + हारा (प्रत्य०)] १ वह जो फाग स्रोलता हो। विशेषत ऐसा व्यक्ति जो दूसरो के यहाँ फाग सेलने के लिए जाया २ फाग नामक गीत गानेवाला व्यक्ति।

फजर─स्त्री० [अ०फच्च] १ प्रातकाल। सवेरा। २ प्रातकाल के समय पढी जानेवाली नमाज।

फजल---प्० [अ० फप्ल] अनुग्रह। कृपा। मेहरबानी।

फबा—स्त्री० [अ० फडा] [वि० फजाई] १ खुला हुआ मैदान। विस्तृत क्षेत्र। २ शोभा। ३ मनोरजक और सुन्दर वातावरण। ४ वातावरण।

फजिअत†----स्त्री० =-फजीहत ।

फजिर†----म्त्री० ≔फजर।

फजिल ---प्०≕फजल।

फिजिहतिताई\*—स्त्री० [अ० फजीहत] १ फजीहत। २ फजीहत करानेवाली बात।

**फडीता**†---प्०=फजीहत ।

फजीती -- स्त्री० फर्जाहन।

फजीस्तत—रपी० [अ० फजीस्ता ] १ उस्कृष्टता। अंग्रजा। २ प्रधानना। पद—फजीस्ता की पगडी: (क) विद्वता-सूचक पगडी। (ख) विद्वता सूचक कोर्ड पिता (मुसल्मानो मे एक प्रचा है जिनमे वे गृणी और विदान् व्यक्ति को सम्मानित करने के स्लिए उगके सिर पर पगडी बीपते हैं।)

फर्जीहत— न्त्री० [अ० फर्जीहत] १ पूरी या बहुत अधिक दुर्दशा। कल फकारी तथा घृणित रूप मे होनेवाली स्वराबी। २ बहुत ही घृणित और ट्रेय रूप में होनेवाला झगडाया तकरणः।

पद---थुक्का-फजीहतः। (दे०)

फजीहती;—स्त्री०⁻-फजीहत। फज्रूल-—वि० [अ० फ्जूल] जो किसी काम का न हो। निरर्यंक।

अन्य ० व्ययं। त्रे-फायदा। फज्ललार्च--वि० [अ!फा०] अधिक व्यर्च करनेवाला। अपव्ययी। पु० व्यर्थकाब्यया अपव्ययः।

फज्लखर्ची---रती० [अ+फा०] व्यर्थं बहुत अधिक व्यय करना। अपव्यय। फज्लखर्च।

फरल-प०ः=फजल।

फट—स्त्री॰ [अनु॰] १ फटने की किया या भाव। २ किसी चीज के फटने से होनेवाला शब्द। ३ मोटर, मशीन आदि के चलने अथवा विपटी हलकी चीज के आधात से होनेवाला शब्द।

पब--फट से या फटाफट चबहुत जल्दी। तुरन्त।

†स्त्री० ≂फटकार।

फटक---स्त्री० [हिं० फटकना] १ फटकने की कियाया भाव। २. अन्न को फटकने पर उसमें से निकलनेवाला रही अदा। फटकन। †पु०≔स्फटिक।

पु ० :=फाटक।

†अञ्य० [हि०फट] फटसे। तस्काल। तुरन्त।

कटकन—स्त्री० [हिं० फटकना] १. फटकने की किया या माव। २ फटकने, झाउने आदि पर निकलनेवाली धूल, मिट्टी आदि। ३ अनाज फटकने पर निकलनेवाला निर्धंक या रही अय।

कडकना—स० [अनु० फट] १ फट-फट दाव्द करना। २ कपढे को इस प्रकार झटके से झाइना कि उससे छनी हुई सूल तथा पड़ी हुई सिललट निकल आर्था ३ पटकना। ४ अक्स आर्थि चलाना या फेंकना। ५ सूप मे अनाज रखकर उसे इस प्रकार बार बार उच्छालना कि उससे मिला हुआ कूड़ा-करकट छेटकर अकस

मृहा०--फटकमा-पछोड़मा==(क) सूप या छाज पर रखा हुआ अन्न हिलाकर साफ करना। (ख) अच्छी तरह देख-भालकर पता लगाना

कि कही कोई त्रुटि यादोच तो नही है।

६ रूई जादि फटके या धुनकी से धुनना।

अ०१ किसी का इस प्रकार कही जाया पहुँचकर उपस्थित होना कि लोग उसकी उपस्थिति का अनुभव करने लगे।

क्रिशेष—इस अर्थ मे इसका प्रयोग अधिकतर नहिक रूप मे होता है। जैसे—कहाँ कोई करक नहीं सकता (या फटकने नहीं पाना)। पर कुछ जर्दु कवियों ने दसका प्रयोग सहिक रूप में भी किया है। जैसे—अक्सर औकान आ फटकते हैं।

२ अलग या दूर होना। न रह जाना। ३ विवशता की दशा में हाय-पैर पटकना। फटफटाना। ४ कुछ करने के लिए हाय-पैर हिलाना। प्रयत्नशील होना।

पु॰ गुलेल का फीता जिसमे गुल्ला रखकर फेकते है।

फटकनी—स्त्री० [हिं० फटकना] १ फटकने की किया या भाव। २ अनाज फटकने का सुप।

फटकरना--अ० [हि० फटकारना का अ०] फटकारा जाना।

†स०≕फटकना।

फटकरी---स्त्री० : फिटकरी।

फटकवाना— म० [हिं० फटकना का प्रे०] फटकने मे प्रवृत्त करना। फटकने का काम किसी से कराना।

फटका--प० [अन्०] १ फटफटाने अर्थात् विवश होकर हाय-पैर पटकने की किया या भाव। २ धुनिये की धुनकी जिससे वह रूई आदि धुनता है।

कि० प्र०---स्वाना।

३ फले हुए पेडो मे बेंधी हुई वह लकडी जिसके साथ बंधी हुई रस्सी हिलाने में उससे फट-फट शब्द होता है। (इससे फल लानेवाली चिडियों वहों से उद जाती या पास नहीं आती।) ४ काव्य के रस आदि मुणों से हीन ऐसी कविता जिससे बहुत सी साथारण तुकबन्दी

के सिवाय कुछ भी न हो।

कि० प्र०---जोडना।

पुं० [हिं० फटकन] एक प्रकार की बलुई भूमि जिसमे पत्थर के टुकड़े अधिक होते हैं। इसी कारण यह उपजाऊ नहीं होती। †प्०=फाटक।

फटकाना—स॰ [हिं० फटकना] १ किसी को कुछ फटकने मे प्रवृत्त करना। फटकवाना। २. अलग करना। ३ फेंकना।

फटकार स्वी [हिं० फटकारना] १ फटकारने की किया या भाव। २ ऐसी कटोर बात जिससे किसी की मत्संना की जाय। फटकार कर कहीं हुई बात। झिडकी। दुत्कार।

कि॰ प्र॰-पडना ।--बताना ।--सुनना ।--सुनाना ।

३ शाप। (क्व०) ४ बह कोडा या चाक्क जो घोडो को सघाने-सिखाने के समय जोर की आवाज करने के लिए चलाते या फटकारते हैं।

करकारना—नि [अनु०] १ कोई बीज दश प्रकार बेगपूर्वक बीर सटकं से हिलाना कि उसमें से फट सच्ट हो। वैरी—कारा या नायुक फटकारना। २ एक में मिली हुई बहुत नी बीजे हम प्रकार हिलाना या झटका मारना जिसमें वे छितरा आये। वैरी—जटा या दाढी फट-कारना। ३ इस प्रकार सटके से हिलाना कि कोई बीज दूर जा पड़े। झटकारना। ४ शस्त्र आदि का प्रहार करने के लिए इसर-उधर छिलाना। वैरी—जया फटकारना। ५ कर्चड की एक्यर आदि पर पटक कर पोना। ६ कुढ़ होजर किसी से ऐसी कडी बानें कहना जिनसे बहु बुध हो जाब या लिखान होकर दूर हट जाय। बारी और कडी बातें कहकर बुध होनाव या लिखान होकर दूर हट जाय। बारी और कडी बातें कहकर बुध होनाव यो लिखान होने पड़ स्वार कर के रही फटकारेग नहीं, सब कक के नहीं मानेंगे।

सयो० कि०-देना।

७ बहुत शान से या ऐंट दिखाते हुए घन ऑजत या प्राप्त करना। जैसे— दस-पाँच रुपए रोज तो वह बात की बात मे फटकार लेता है। सयो०कि०---लेता।

फटिकिया---पु० [देश०] मीठा नामक विष का एक भेद जो गोबरिया से कम विर्षेका होता है।

फटकी—स्त्री० [हि० फटक] १ वह झाबा जिसमें बहेलिया पकडी हुई चिडियाँ रखते हैं। २ दे० 'फटका'।

फटकेबाज—पु० [हि० फटका + फा० बाज] [भाव० फटकेबाजी] बहु जो बहुत ही निम्न कोटि और बाजारू कथिताएँ करना हो।

फटन — स्वी० [डि० फटना] १ फटने की किया या भाव। फटने के कारण किसी चीज में पडनेबाळी दरार या बननेवाळा रेखाकार चिद्धा ३ भूगोळ में, चट्टानो आदि पर दबाव पडने के कारण होने-बाली दरार। (कस्वीच्य)

फटना—अं [हिं० फाइना का अं० रूप] १ आघात लगने के कारण या यों ही किसी चीख का बीच में से इस प्रकार खडित होना या उसमें दरार पढ़ जाना कि अन्दर की चीजें बाहर निकल पढ़ें या बाहर से दिलाई दंने लगे। जैसे—अमीन या दीवार फटना।

मुहा० — फट पड़ना - अचानक बहुत अधिक मात्रा में आ पहुँचना। सहसा आ पड़ना। जैंदे— (क) दौलत तो उनके घर मानो फट पड़ी है। (ख) आफत तो उनके सिर मानो कट पड़ी है। फटा पड़ना = पड़नी अधिकता होना कि अपने आधार या आधान में समा न सकें। जैंनी— उचका रूप तो मानो फटा पड़ता था।

२. किसी पदार्थ का बीच से कटकर अलग या दो टुकड़े ही जाना।

जैसे—कपडाफटना। ३ बीच यासीघ में से निकलकर किसी ओर असगत रूप से बढना या अलग होकर दूर निकल जाना।

मुहाः — कट जाना या पड़ना — बीच या सीच मंसे अचानक निकलकर इधर या उचर हो जाना। जैसे — यह घोड़ा चलते चलते रास्ते मे फट पडता है, अर्थात् अचानक सीचा रास्ता छोडकर दाहिनी या बाई और बढ जाता है।

४. किसी गांड उब परार्थ में ऐसा विकार होना जिससे उसका पानी अलग और सार साम अलग हो लाय। जैसे— नुस कटना, दूष फटना। ५ रोग, विकार आदि के कारण गरीर के किसी अग में ऐसी पींडा या बेदना होना कि मानो बह अग फट जाराया। जैसे—दर के मारे लंख या निर फटना, बहुन अधिक प्रकार के कारण पैर फटना, हो-कल्मे से कान फटना। ६ लालिफिक रूप से, मन या हुदय पर ऐसा आयात लगानी कि उनकी पहुंच्याओं प्राप्ताण अवस्था न रह लाय। जैसे—किसी के दुर्घवहार से चित्त (मन या हुदय) फटना, बीक से खला कि उनकी कु लाय अपनी साधारण या प्रमास अवस्था न रह कर विकृत अवस्था में आता या होना। जैसे—चिन्लाते विकारण या होना। जैसे—चिन्लाते विल्लाते प्राप्ता अपनी साधारण दिया प्राप्त अवस्था न रह कर विकृत अवस्था में आता या होना। जैसे—चिन्लाते-चिन्लाते आवाज (या गला) फटना। र किसी पर विपत्ति के रूप में आकर पिरना। उदा०—मीता असनुन की कटाई नाक बार, सोई अब हुना करि राधिका पे फिरा ही है।—रना०।

फट-फट—स्त्री०[अनु०] १ फट-फट शब्द। जैसे— (क) चप्पल या ज्ले की फट-फट। (ख) मोटर की फट-फट। २ व्यर्थ की बकबाद। ३ कहा-मुनी। तकरार।

**फटफटाना**---स०[अनु०] फट-फट शब्द उपन्न करना।

अ० १. फट-फट शब्द करते हुए इधर-उधर व्यर्थ घूमना। मारा-मारा फिरना। २ विवश होने पर कुछ चिन्तिन या विकल होना। ३ व्यर्थ का प्रलाप या बकवाद करना।

फटहां — वि०[हि॰ फटना] १ फटा हुआ। २ अड-बड और अश्लील बाते बक्तेवाला।

फटा—बि०[हि० फटना] १ जो फट गया हो। जैमे—फटा कपडा। मृहा०—किसी के फटे में पैर वेना = दूसरे की विपत्ति अपने मिर लेना। २ जो बहन ही ब्री या हीन अवस्था मे आ गया हो।

पव—कटे हाल (या हालो) — बहुत ही दुर्दशाग्रस्त रूप मे। जैसे— महीने भर मे ही भागा हुआ लडका फटेहाल (या हालो) घर आ पर्हेचा।

३ जो बहुत ही विकृत अवस्था मे हो। जैंगे---फटी आवाजः।

पु० किसी चीज के फटने से बना हुआ गड़ढा या दरार।

स्त्री०[स० फट+टाप्] १ सौंप का फना२ अभिमान। घमड। ३ छल। कोला। ४ छिद्र। छेद।

**फटाका**—पु०[अनु०] फट की तरह होनेवाला जोर का शब्द।

फटाटोप---पु०[स०ष० त०] सौप का फैला हुआ फन।

**फटान** चित्री० [हिं० फटना] १ फटन। २ वृक्षकास्रोडर।

कटिक पु० [स० स्फटिक, पा० फटिक] १ स्फटिक। बिल्लौर। २. सग-मरमर।

फटिका--स्त्री० [स०स्फटिक] १ एक प्रकार की शराब जो

जो आदि से समीर उठाकर बिना चुवाए बनाई जाती है। २. गुकेछ की डोरो के बीचो-बीच रस्सी से बुनकर बनाया हुआ वह चौकोर हिस्सा जिसमें मिट्टी की गोली रककर चलाई जाती है। उदा०—बीच परे भीर फटिका से सुचरत है।—सेनागति।

फटोचर—वि०[हि० फटा+चीर?] १ (व्यक्ति) जो फटे-पुराने कपडे पहनता हो या पहने रहता हो। २ बहुत ही तुच्छ या हेय।

फटेहाल--कि वि०[हि०+अ०] बहुत ही दीन या बुरी अवस्था मे। दुवंशाग्रस्त रूप मे।

फट्टाँ—पुः [हिं० फटना] [स्त्री० अल्पा० फट्टी] १ लकडी आदि को चीरकर निकाला हुआ छोटा तक्ता। २ बौस आदि को चीरकर निकाला हुआ पनला खड या छड।

पु०[म० पट] टाट।

मुहा -- फट्टा उलटना -- टाट उलटना । दिवाला निकालना ।

फट्टी—स्त्री ः [हिं० फट्टा] १ छोटा तस्ता । २ बाँस की चिरी हुई पतली छडी । ३ बच्चो के लिखने की पटिया । पट्टी । (पश्चिम)

फड़--पु०[स० पण] १ वह कपडा जो छोटे दुकानदार जमीन पर विकी की चीजें सजाकर रखने के लिए विछाते हैं। र कांटी, दूकान आदि का वह भाग जहाँ वैटकर चीजें लरीदी और वेची जाती है।

पद—फड पर ≖मुकाबले मे । सामने । उदा०—भगे बलीमुख महाबली लिख फिरैन फट (फड)पर झेरे ।---रघुराज ।

३ विद्यापन। विद्योगा। उदा०—सूल से फूलन के फर (फड़) पैनिय फूल-छरी सी परी मुरझानी। ४ जूएकाने से, वह स्थान जहाँ जुझारी बैठकर जूआ केलने है। ५ दल। ममह।

कि॰ प्र०--बांधना।

पु० [स० पटल पाफल] १ गाडी का हरमा। २ वह गाडी जिस पर तोप रलकर ले चलते हैं। चरख।

† पु०=फल।

फड़क---स्त्रीः [हिं० फड़कना] फड़कने की किया या आव। फड़कन। फड़कन----स्त्रीः [हिं० फड़कना] १ फड़कने की किया या आव। फड़का। फड़फड़ाहट। २ धड़कन। ३ उत्सृकता।

वि०१ अञ्चलनेवाला। जैसे—फडकन बैला २ चचला ३ तेज। फक्कमा—अ० [अनु०] १ इस प्रकार बार बार नीच-कार या इधर-जधर हिलना कि फड-कट बक्ट होना । अपित के किसी अग मे स्फूरण होना। अग का बायु-विकार आदि के कारण रह-स्हकर योडा जगरना और दवना। जैसे—औस या केंग्रा फडकना।

मृहा०---(किसी की) बोटी-बोटी फड़कना==(किसीका) बहुत अधिक चचल होना।

३. कोई बहुत बढ़ियाया विलक्षण चीज देखकर या बात सुनकर मन में उक्त प्रकार का स्फुरण होना जो उम चीज या बात के विशेष

प्रशसक होने का सूचक होता है। सयो० ऋ०---उठना।---जाना।

४. पक्षियो के पर हिलना। फड़फडाना।

† अ०=फटकना ।

फड़काना—स० [हि० फड़कनाका प्रे०] १ किसीको फड़कने मे

प्रवृत्त करना। २ उत्तेजित करना। भड़काना। ३. विचलित करना। ४ हिलाना-डुलाना।

फड़का-चेलन---पु० [देश०] एक प्रकार का बैल जिसका एक सीग सीधा कपर को उठा और दूसरा नीचे को शुका होता है।

कड़नबीस—पु० [फा० फर्दनवीस] मराठो के राजत्वकाल का एक राजपद।

विशेष—मुलन यह पद राजसान। के साधारण लेखका को दिया जाता या। पर बाद से यह दीनानी या माल विज्ञान के ऐसे कर्मचारियों को भी दिया जाने लगा या जो वर्ड-बडे इनाम या जागीरे देने की व्यवस्था करते थे।

कड़क्कामा—अ० [अन्) १. फड-कड शब्द होना। २ पक्षियो आदि का पकड़े आने पर बचन में निकल भागने के लिए जोशे से पर मारते हुए फड-फड शब्द करना। ३ लाक्षणिक अर्थ में घोर करट, विपनि, मकट आदि से अरबधिक सन्तर होना और उगमे खुटकारा पाने के लिए प्रयत्न करना। ४ विशेष उन्युक्ता के कारण चचक्र होना।

स० १ कोई चीज बार-बार हिलाकर फड-फड बब्द उत्पन्न करना। जैमे—पर फडफडाना। २ दे० 'फटफटाना'।

फड़बाज—पु० [हिं० फड+फा० वाज (प्रत्य०)] [भाव० फडवाजी] वह जो अपने यहाँ जूझा बेलने के लिए बुलाता हो। अपने यहाँ लोगो को जुआ खेलानेवाला व्यक्ति।

फिड़िया—पु० [हि० फडःच्दुकान+इया (प्रत्य०)] १ यह बनिया जो फुटकर अन्न बेचता हो। २ वह जो अपने यहाँ जूए का फड रखकर लोगो को जुआ खेलाता हो। फडबाज।

फड़ी—स्त्री ं [हिं० फड] ईंटा, पत्थरो आदि का परिमाण स्थिर करने के लिए लगाया जानेवाला वह ढेर जो तीम गज लम्बा, एक गज चौडा और एक गज ऊँचा हो।

**फबुआ**र† ---पु० [स्त्री० फबूही] -- फावडा ।

**फड्ई, फड्**ही— स्त्री० १ फरुही। २ छोटा फावडा।

फड़ोलना में —स० [स० स्फुरण] किसी चीत को उलटना-पलटना। इधर-उधर या ऊपर-नीचे करना।

काण—पुः [न०√कम् (विस्तृत होना)+अन्] १ सौप के निर का वह रूप कब बह अपनी गर्दन के दोनों और की निर्द्या में बागु भरकर उमें कुलाकर छनाकार बना लेता है। कन। २ रस्सी का गाँठदार कदा। मुद्री। ३ नाव का ऊपरी अगला भाग।

फणकर-पु० [स० व० स०] =फणधर।

फणबर---पु० [स०ष०त०] सौप।

कणा---स्त्री० [स० फण+टाप्]-=फण।

फणाकृति—विवृद्धिक प्रणा-आकृति, बव्स नव्योगीय के फन के आकार का। गोलाकार छितरायाया फैला हुआ।

**फणि-कन्या**----स्त्री० [सं० ष० त०] नागकन्या।

फिन-केसर---पु० [ब० स०] नागकेसर।

किन-किक---प् ० [स० मध्य० स०] फलित ज्योतिष मे नाडीचक जो सपीकार होता है और जिससे विवाह मे वर-कन्या का नाड़ी मिलान किया जाता है। नाड़ीनक्षत्र। (दे०)

- फाणिजिह्ना, फाणिजिह्निका-स्त्री० [ग० व० त०] १ महागतावरी। बडी मतावर। २ कथी नाम का पौधा।
- फणित--भू० कृ० [म०√फण् | क्त ] १ गया हुआ। गन। २ तरल किया हआ।
- फर्णि-तल्पग---प्०[स०फणि-तल्प, उपमि०स०, √गम ∤ ड] विष्णु।
- फणि-नायक---प० [स० प०त०] वास्कि। फिणि-पति---पु० [स०प०त०] १ नामुक्ति। २ पनजलि।
- फणि-प्रिय---पु० [म० प० त०] वाय्। ह्वा।
- फणि-फेन---पु० [स० प० त०] अफीम।
- फाण-भाष्य-प० [स० मध्य० स०] पाणिनी के मुत्रा पर लिखा हुआ प्तजिल कृत महामाध्य नामक ज्याकरण ग्रय।
- फणि-भुज-प० [स० फणिन्√भूज (खाना) }-विवप्] वह जो सौपो का भक्षण करता हो। हैंगे---गरूड, मार आदि।
- फाण-मक्ता--- स्त्री ः [म० ५० त०] साँप की मणि।
- फणि-मुख--प्। सि० ब०स० ] सापके मुला के आकार का एक तरह का पुरानी चाल का श्रीजार जिसमें चौर मकानों में सेथ लगाते थें।
- फिणि-स्रता—स्त्री० [उपमि० स०] नागवल्ली। पान की लता।
- फणि-बल्ली----/त्री० -फणिलना।
- फर्णीक---पु० [स०फणिन इद्र. प० न०] १ दोपनाग। २ त्रासुकि। ३ फनवाला माप।
- **फणी (णिन्**)—-प० [स०फण । इति ] १ सौप । २ केन्**यह**। ३ सीमा। ४ मन्त्रा नामक पौधा। ५ मपिणी नामक ओषधि।
- कणीज---पु० [स० फणिन्-ईटा प० न०] १ दोपनाग । २ वासिक । ३ पत्रमलि।
- फणीश्वर---प ० [मं० फणिन्-ईश्वर, प० त०] -फणीश।
- फणीव्यर-चक--प० [ग० मध्य० म०] शनि की नक्षत्र-स्थिति के आधार पर बब्, प्लक्ष आदि सान दीपों का शुभाशभ फल जानने का एक चका (ज्यो०)
- फतबा-प ् अ फत्वा ] भर्म गरु विशेषत विजी मसलमान धर्म-गुरु द्वारा धर्म-सबधी फिसी विजाबारगढ बात के सबध मे दिया हुआ शास्त्रीय लिमित आदेश। व्यवस्था।
- फतह—स्वीर (अर फरह) १ यद्ध में हानेवाली विजय। जीत। २ किसी काम में होनेवाली महत्त्वपूर्ण सफलता। कामयाबी।
- फतह-पेच--प० अ० फांट हि० पेच | १ पगडी बॉधने का एक विभिन्ददग या प्रभार। २ स्त्रियो वे बाल गुँधने और चोटी बाँधने काएक विभिन्ट ढगयाप्रकार। ३ हक्के काएक प्रकार कानैचा।
- फतहमद--वि० अ० : फा०) [भाव० फतहमदी] १ विजयी। २ गफरा
- फतहयाब-वि [अ० : फा०] [भाव० फतहयाबी] =फतहमद। फतिगा--प्० [स० पत्ना] [रत्री० फीतगी] १ पाँवोबाला कोई छोटा
- की हा। २ पाँवावान्य वह छाटा की डा जो आग की लपट या दीए की ली के नारा आर घूमता रहना है और अब मे जल मरता है। फनीर---प्० [अ० फनीर] चपानियाँ आदि पकाने के लिए गृंधा तथा
- में वारा हुआ ताजा आटा। ('सभीर इसी का विषयिष है। )
- फनोल--पु० [अ० फनील] १ दीए की बत्ती। २ वह बत्ती जो भूत-

- प्रेत आदि की बाधा दूर करने के लिए जलाई तथा प्रेत-बाधा से ग्रस्त व्यक्ति को दिखलाई जाती है। पलीता।
- फतीलसोज-पु० फा० फतीलसोज े १ भातू की वह चौ-मुखी दीअट जिसमे नीचे-ऊपर कई दीये जलाये जाते है। २ दीअट।
- फलीला---पु० [अ० फतील ] १ दीयेकी बत्ती।२ बत्ती।३ जरदोजी का काम करनेवालों की लकडी की वह तीली जिस पर बेलबुटे और फुलो की डालियाँ बनाने के लिए कारीगर तार को लपेटते हैं। दे० 'पलीना'।
  - †प० --पतीला (बरतन)।
- **फतुहो**†--स्त्री०=फतूही।
- फतूर---पु० [अ० फुतूर] १ दोष। विकार।२ उत्पात। उपद्रव। ३ बाधा। विध्न। ४ शरारत।
- फतूरिया---वि०[हि०फतूर-। इया (प्रत्य०)] १ उपद्रत्री। २ शरान्ती। कतुह—स्त्री० [अ० फत्ह के बहुवचन रूप फ्तूह से] १ विजय। २ विजय के उपरात लूट-पाट में मिला हुआ धन या सम्पनि । ३ प्राप्ति ।
- लाभा ४ समृद्धि। ५ ऊपर से होनेवाली आया फतूही-स्त्री०[अ० फ्तूही]बिना बाहो की एक तरह की कुरती या बडी। स्त्री० [अ० फुतुह् ]लुट-पाट मे प्राप्त किया हुआ धन ।
- कतेह---म्त्री० =फतह।
- फबकना---अ० [अनु०] १ फद-द शब्द होना। २ भान, रस आदि का पकते समय फद-फद शब्द करके उछलना। लद-बद करना। †अ०≔फदकना।
- फरका ─ पु० [हि० फदकना] गुड का वह पाग जो बहुत अधिक गाडा न हुआ हो।
- फबफबामा---अ० [अनु०] १ फबफद शब्द होना। २ वक्षो मे नई कापले या पत्तियाँ निकलना । ३ शरीर में बहुत सी फुमिसाँ या गरमी के दाने निकल आना। ४ फदकना।
- म० फद-फद शब्द उत्पन्न करना। **फदिया**†—स्त्री० ≔फरिया (एक नरह कालहेंगा)।
- फद्क्का | प्० [हि० फ्दक्ता | टिड्डी का छोटा बन्चा।
- फन-पु० [स० फण] सौप के सिर वे आसपास का वह भाग जिसे सौप जावेश अथवा मस्ती मे हवा भरकर फला और फैला लेता है।
  - महा०-फन मारना=आयेश मे आकर विशेष प्रयत्न करना। प्० फिन० फन र गण। लुबी। २ विद्या। ३ कला। ४ दस्तकारी। ५ चालबाजी। धृनंता। ६ कोशल।
- पद--हरफन मौला≔बहुत ही कुशल व्यक्ति । हर काम मे होशियार । फनकना---अ० [अनु०] १ फनफन शब्द करना। जैसे---वैल या सौप का फनकना। २ इस प्रकार तेजी से चलना कि हवा से वस्त्र फनफन करने लगे।
- फनकार†--स्त्री०ः [अनु०] १ फन-फन होतेवाला शब्द । २ वह फन-फन शब्द जो माँप के फ़्रैंकने या बैल आदि के साँस लेने से होता है। फनगना--- अ० [हिं० फुनगा] १. वृक्षां आदि का फुनगियां अर्थात् अकुरो
- से युक्त होना। २ अच्छी नग्ह उन्नति करना।
- कनगा---पु० [स० पत्तग] फर्तिगा।

†प् o == फुनगा ।

कनना—अ० [हि० फदिना] १ फदा बननाया लगना। २ काम का आरम्भ होना। ठनना।

कनफनामा—अ० [अनु०] १ मृंहसे हवा छोड़कर फन फन सब्द उत्पन्न करना। जैगे—सांप का फनकनाना। २ चचलतापूर्वक इधर-जधर किलना।

कनस-पुं० [स० पनस, प्रा० फनस] कटहल।

फना—स्त्री० [अ०फना] १ पूराविनाश। बरबादी। २ मृत्यु।मौत। ३ सूफी मत म, भवत का परमारमा मे लीन होना।

वि० नग्ट। बरबाद।

फबाना—स० [हि० फौदना] १ फदाबनाना। २ काम शुरू करना। ठानना।

कॉनगं--पु०-फणीद (नांप)।

फॉनव - पु० = फणीद्र (माँप)।

फिनि!--पु०१=-फणी।२--फन।

कनिको—पु०≕फणिक। कनिय—पु० [हि० फतिया] फतिया।

†प् [स०फणिक]सौप।

फनियर - पु०[स० फणिधर] साँप।

**फनिपति** । —-प्० चक्रणिपनि ।

**फनियर** —पु० [स० फणिधर] १ फनवाता। २ अजगर।

**फनियाला** —पु०द० 'तूर'। पु०≔फनियर (साप)।

फनिराज--प०=फणीद्र (सौप)।

फनी—पु०≕फणी। स्त्री०≕फन (साँपका)!

स्त्रा०≕कन (साप का) पु०≕फनियर।

पुरुक्तानयरा वि० [फा०फन्नी] १ फन-सबक्षी । २ फन याहुनर जाननेवाला।

३ चालाकः। धूर्तः। **फन्स**ं—प्०-फान्सः।

भाषा — प्रवास हिल कपा ] १ एकड़ी का वह टुकडा जो छेद आदि बद करने के लिए किसी बीज म ठोका जाता है। पच्चर। २ बास्तुकला मे, जोरे का बहमीटा स्वरूप कोनिया जो बाहर निकले हुए बोल को संभावने के लिए उसके नीचे लगाई जाती है। ३ कची की तरह का जुलाहों का एक जोजार जो बीस की तीलियों का बना होता है और जिससे बुना हुआ बाना देवाकर ठीक किया जाता है।

ककका —पु०≕कफोला।

फफ्स--वि० [अनु०] स्थूल किंतु बलहीन या शिथिल काया वाला । फफ्स---अ० [अनु०] स्क-रक कर और फफ-फफ शब्द करते हुए

रोना ।

फफका†---पु० [अनु०] फफोला। छाला।

फफदना--अ० [?] अधिक विस्तृत होना। इधर-उधर फैलना।

**फफसा**--पु०[स०फुप्तुस] फेफडा।

वि०१. फूलाहुआ और पोला। २ जिसमे रस यास्वाद न हो। फीका। ३ (फल) जिसकास्वाद विगड गयाहो। कर्कूबी—स्त्री० [हिं० फूबती] रित्रयो के पेष्टू पर घोती, लहेंगा आदि में लगाई जानेवाली गाँठ। विशेष दे० 'नीवी'। स्त्री० [?] बरसात के दिना में वनस्पतियो आदि पर जमनेवाली एक

स्त्री० [ ४ ] बरसात के दिना में बनस्पतियों आदि पर जमनेवाली **एँ** तरह की सफेद रंग की काई। भुकडी।

ककोरां—पु० [स०] एक प्रकार का जगली प्याज ।

1पु० =कफोला।
ककोला—पु० [स० प्रस्कोट] १ त्वचा के जलने पर पडनेवाला यह छाला
जिसस पानी सरा होता है और जा सफेद क्षित्ली से युवत होता है।
(ब्लिस्टर) २ झारीरिक विकार के कारण होनेवाला उबत प्रकार का
छाला।

कि० प्र०---डालना। ---पडना।

मुहा०—दिल के फफोले फोड़ना = अपने दिल की जलन या रोप प्रकट करना। दिल का बुखार निकालना।

३ पानीका बुळबुळा।

फबकना --- अ० = फफरना।

फबतो—स्वां० [हि० फदना] रेसी व्यायात्मक नथा हात्यपूर्ण बात जो किसी व्यक्ति की तारकाष्ट्रिक स्थिति के अनुसार बहुत ही उपयुक्त रूप से फबती अर्थान् ठीक बैठनी हो। (रंडरी)

कि० प्र०--उडाना।--कमना।

फबन---स्त्री० [रि० फबना] १ फबने अथवा फवे हुए होने की अवस्था या भाव । उदा०---अयोर्छ की अब तुम फबन देखना।---बालमुकुद गुत । २ सुदरता।

ककना—च्य० [स० प्रभवन] १ उपमृत्य प्रकार से अवता उपसुत्त स्थान पर एके जान पर किसी पीत का जानन तथा सुदृश्याना कीम—काल पर माडी पर कलो गाटे का फन्ना। ५ तान आदि का ठीक मोल उपसुक्त और आनन अपना। जैस—मुस्तारे मृत् पर गाओ नहीं कवती। ३ व्यक्ति का भीत्या कपडे आदि पहले हीन पर सुबर कमता।

फबाना—म० [हि॰ फबना] १ दम प्रकार किसी चीत को उपयुक्त स्थान पर रखना कि वत शोशन या मुदर जान प०न लगे। २ अच्छे वस्त्र आदि पहनाकर कियी का मुदर बनाना।

किब्†---स्त्री०--फबन।

कबीला—वि० [हि० फबि: लि। (प्रत्य०)] [स्थी० फबीली] जो कब रहा हो। फबता हुआ।

**फरंगिस्तान**—पु० [फा०] इंग्लैंड।

**फरगी**—वि० [फा०] अग्रेजा का।

पु० अग्रेज जाति का व्यक्ति। फिरगी।

फरअन—पु० [अ० फिरअन] १ भिस्न के प्राचीन राजाओं की उपाधि। (फरो, फराओ) २ लोक-व्यवहार में ऐसा व्यक्ति जो बहुत ही अत्याचारी, अभिमानी तथा उद्दृृहों।

करक---पु० [अ० फर्क] १ अलगाव। गायंवय। २ ऐसा भेद जो पावंवय के कारण ही अथना पायंवय का सुचक हो। ३ दो विभिन्न बस्तुओ, व्यक्तियां आदि में होनेवाली विषमता। ४ हिराग्व-किताब आदि में मुक्ट-दूटि आदि के कारण पडनवाला अतर। ५ एक रकम या सक्या को दूसरी रकम या सक्या में से घटाने पर निकलनेवाला क्षेपाश । बाकी । ६ दो विदुओ या स्थानों में होनेवाली दूरी या फासला । ७ भेद-भाव । दुराव ।

| कि० वि० अलगा पृथक्।

|स्त्री०≔फडक।

फरकन—रत्री० [हि० फरकना] फडकने की कियाया भाव। फड़क। फरकना—अ० [अ० फर्क=अतर] १ अलग या दूर होना। २ कटकर निकल जाना।

|अ०≔फडकना।

फरका—पु० [स० फलक] १ ऐना छप्पर को अलग से बनाकर बेंटेर पर गठाया या ग्या जाता है। २ बेंडेर मे एक ओर की छाजन। गटना। ३ हापडिया, दरबाजो आदि के आगे लगाया जानेवाला टट्टा।

†पु० द० 'फिरका'।

फरकाना १---ग० [१८० फरकः -अलग] १ अलग यादूर करना। २० फरक मा अन्तर निकालना यास्थिर करना।

†स० फाकाना।

फरिक्ला—प० [हि० फार।कील] गाडी आदि में लगाया जानेवाला वह र्लुंडा जिसके महारे ऊपर का ढॉंचा खडा रहता है।

फरकी †— अपि [हि० फरक] १ चिडीमारो की लांगे से गुनत वह लकडी जिंग पर चिडियों के बैठन पर उनके पैर,पख आदि चिपक जाते हैं। २ दीवार की चुनाई में लड़े चल में लगाया जानेवाला पन्यर।

फरकीहीं —िव० [हि॰ फरकना । आहाँ (प्रत्य०)] १. फडकनेवाला । २ फडकना हुआ ।

**फरक** ---प्०=फरक।

फरकान-पुँ [तु० फर्गाना] तुर्की के फरगाना नामक प्रदेश का निजामी।

फरणाना—पु० नुर्की के अन्तर्गत एक प्रदेश, जहाँ बाबर का पैतृक राज्य या। फरचा—वि० [स० स्तृष्य, प्रा० फरस्स] [भाव० फरनाङ] १ (खास पदार्थ) जो किसी ने जुटान किया हो। २ झूढ, साफ या स्वच्छ।

करचाई'—स्त्री० [हि०फरचा । ई (प्रत्य०)] 'फरचा' होने की अवस्था या नाव । शुद्धता ।

**फरचाना**— स० [हिं० फरचा] १ बग्तन आदि धोकर साफ करना। फरचा करना। २ पत्रित्र या शुद्ध करना।

फरजंद---पु० [फा०फर्जद] पुत्र । बेटा।

फरमदी—न्यीः [फा॰ फरवरी] पुत्र-भाव । वाप-बेटे का नाता । मृहा०—-(किसी को) फरमंदी में लेना =-(क) पुत्र या बेटा बनाना । (न) दामाद अर्थान् पुत्र-नुत्य बनाना ।

**फर्राजव**¦--पु०=फरजद (बेटा)।

फरज--पु०=फर्ज (कर्तच्य)।

रत्री० −फर्ज(भग)।

फरजाना--- नि० [फा० फरजान ] [भाव० फरजानगी] बुद्धिमान्।

करजाम--पु० [फा॰ फर्जाम] १ अतः। समाप्ति। २ परिणाम।

फरजी—पु० [फा०फर्जी] शतरज का क मोहराजिसे रानी या वजीर भी कहते है। वि० [फा० फर्जी] १ कल्पना मे होनेवाला। काल्पनिक। २० जो फर्ज किया या मान लिया गया हो। ३ नकली।

फरओवंब--पु० [फा०] शतरज के खेळ में वह स्विति जिसमे फरजी अर्थात् वजीर किसी प्यादे के जोर पर बादशाह को ऐसी शह देता है कि विपक्षी की हार हो जाती है।

फरतूत--वि० [फा० फर्तूत] अति वृद्ध। बहुत बृद्धा।

फरव—स्त्री० [अ० फर्द] १ वह बही जिसमे हिसाब-किताब लिखा होता है। २ सूची। तालिका।

पु० [अ० फर्द] १ एक या अकेला आदमी। एक व्यक्ति। २ एक ही तरह की औरएक साथ बनतेवाली अथवा एक साथ कामा मे आते-वाली चीजों के डोड़े में संहर एक। जैसे—एक फरद घोती, एक फरद चादर आदि। ३. हुलाई, रजाई आदि का बहु ऊपरी एल्जा जिसके तीयं अस्तर छगाया जाता है। ४ दो चरणों या पदा की कविता। विकोष—यह सब्द उक्त अर्थों से लोक से प्राय श्ली कप ने प्रयुक्त होता

५. बहु पशु या पक्षी जो जोडे के साथ नहीं, बहिक अकेला और अक्ष्म रहता हो। ६ एक प्रकार का पक्षी जो बरफीले पहाटा पर होता है, अनि कि तमके विषय से वैसी ही बातें प्रसिद्ध है, जैसी चलवा और वकई के विषय से हैं। ७ एक प्रकार का लक्का कबूतर जिसके निरमर टीका होता है।

वि०१ अकेला। २ बेजोड।

फरना ---अ०--फलना।

फरफव—पु० [हि० फर |- अनु० फद (जाल)] १ दान-पंच । छल-कपट । २ केवल दूसरा को दिखाने और घोखे में डालन के लिए किया जानेवाला झूठा आवरण । ३ नखरा । चोचला ।

कि॰ प्र०--खेलना।--दिखाना।--रचना।

फरफदी—िय० [हि॰ फरफद] १ फरफद करनेवाला। छल-कपट या दवि-पंच करनेवाला। धूर्ता। चालवाज। फरेबी। २ मल/-बाज। नखरीजा।

फरफर—पु० [अनु०] किसी पदार्थं के उडने, फडकने या हिल्ले से उत्पन्न होनेवाला फरफर शब्द।

कि॰ वि॰ फरफर शब्द करते हुए।

फरफराना---स॰ [अनु॰] फरफर, शब्द उत्पन्न करना।

अ० फरफर शब्द करते हुए हिल्ला। जैस---झडा फरफराना।

अ०, स० = फडफड़ाना।

**फरफुबा--प्**०-फर्तिगा।

फरमॉबरवार---वि० [फा० फर्माबरदार] [भाव० फरमाबरदारी] आज्ञाकारी।

फरमा—पु० [अ० फ़ेम] १ वह ढांचा जिसमे रखकर उसी के अनुरूप कोई हुसरी चीज ढाली या बनाई जाती हो। ढोल। मांचा। २. लक्तती आदिका बना हुआ वह ढांचा या सीचा जिनपर रखकर चमार जुता बनाते हैं। काल्युत।

पु॰ [अ॰ फार्म] १ कागज का पूरा तखताया ताव ओ एक बार मे प्रेस मे जाता है। जुज। २ पुस्तको आदि का उतना अश जितना उक्त प्रकार के कागज पर एक साथ छपता है। जैसे---इस पुस्तक के १० फरमे छप गये हैं, अभी पाँच फरमे और बाकी हैं। ३ छापेखाने

फरमाइश--स्त्री० [फा० फ़र्माइश] १ वह चीज जिसके लिए किसी ने अनुरोध किया हो। २ किसी काम या बात के लिए दी जानेवाली

आज्ञा विशेषत प्रेमपूर्वक दिया हुआ आदेश। **फरमाइझी**—वि० [फा०] १ जो फरमाइश करके बनवाया या मंगाया

गया हो । जैमे---फरमाइकी जुता । २ फरमाइक के रूप मे होनेवाला । फरमान---पु० [फा० फर्मान] १. कोई आधिकारिक विशेषत राजकीय

आदेश। २. वह पत्र जिसमे उनत आदेश लिखा हो।

मे, ढाँचे मे कसी हुई छपनेवाली सामग्री।

फरमाना---स० [फा० फर्मान] कोई बात कहना। (बडो के सबध मे सम्मान-सूचक रूप मे प्रयुक्त) जैसे---आपका फरमाना बिलकुल दुहस्त है।

फरयाद । ---स्त्री० -फरियाद।

फरवारी |---रत्री० [हि० फाल] हल में की वह लकडी जिसमें फाल (फल) लगा रहता है। न्वापी।

फरराना । --- अ०, स० --- फहराना।

फरलांग---पु०[अ० फरलाग] भूमि की दूरी नापने का एक मान जो २२० गज के बराबर होता है।

**फरलो--**न्त्री०[अ० फरलाग] सरकारी नौकरो को आर्थ वेतन पर मिलनेवाली लबी खुट्टी।

फरवरी---पु० [अ० फ़्रेबुअरी] अँगरेजी सन् का दूसरा महीना जो अट्ठा-इस दिन। का, परन्तु लौद के वर्ष, उन्तीस दिनो का होता है।

फरवार --- पु० -- खलिहान।

फरवारी¦ --रत्री० [हि० फरवार +ई (प्रत्य०)] उपजे हुए अन्न या फसल का वह भाग जो किसान खिलहान मे से राशि उठाने के समय बाह्मण, बढर्ड, नाई आदि को देते है।

फरबी---रशी० [न० स्फुरण] १. एक प्रकार का भूना हुआ चावल जो भुनने पर अन्दर में पोला हा जाता है। मुरमुरा। २ दे० 'लाई'। 'फह्ही'।

फरका---पु० [अ० फर्श] १ बैंटने के लिए विछाने का कपड़ा। विछा-यन । २ कमर आदि की पक्की आर समतल भूमि जिस पर लोग बैठते है। ३ समतल प्रसार या फैलाव। जैसे--फूला का फरश।

फरशबद—-पु० [फा०] यह ऊँचा और समतल स्थान जहाँ गच का फरण बनाहो।

फरकी — वि० [अ० फ़र्सी] १ फरश-सबधी। फरश का।

पव--- फरशी सलाम = बादशाहो आदि को किया जानेवाला वह सलाम जिसमे आदमी को इस प्रकार झुकना पड़ता था कि उसका सिर लगभग फरश तक पहुँच जाता था।

२. जो फर्श पर रखा जाता या काम मे लाया जाता हो। जैसे---फरशी जृता, फरशी झाड, फरशी हुक्का आदि।

पर---फरशी गोला -- आतिशवाजी मे वह गोला जो फरश पर पटकने पर आवाज देता है।

स्त्री० १ कुछ खुले मुँह का भातु का वह आधान या पात्र जिस पर नैचा और सटक लगाकर तमाकू पीते है। २ उक्त पात्र और नैचे, सटक आदि से युक्त हुक्का। गुड़गुड़ी। ३. पुरानी चाल की बदूक का वह अग जिसमे गज रखा जाता था।

फरसग-पु० [फा० फर्संग] ४००० गज या सवा दो मील की दूरी का एक नाप।

**फरस---पु० १ दे० 'फरसा'।** २ दे० 'फरश'।

करसा---पु० [स० परशु] १ पैनी और चौडी धार की एक प्रकार की कुल्हाडी, जो प्राचीन काल मे युद्ध के काम आती थी। २. फावडा।

फरसी---वि०, स्त्री०--फरशी।

करहंग-स्त्री० [फा० फरहग] शब्द-कोश।

फरहटा -- पु० [हि० फाल] [स्त्री० अन्या० फरहटी] बाँस, लकडी आदि की पतली, लबी पट्टी।

फरहत--स्त्री० [अ० फर्हत] १ आनद। प्रसन्नता। २. मन की प्रफुल्लता ।

फरहब--पु० [स० पारिभद्र,पा० परिभद्द;प्रा० पारिहद्द] एक प्रकार का वृक्ष जो बगाल में समुद्र के किनारे बहुत होता है। वहाँ के लोग इसे पालितेमदार कहते हैं।

फरहरां --वि० [स० स्फार;पा० फारः अलग-अलग, अथवा फरहरा] १ जो एक में लिपटा या मिला हुआ न हो, अलग-अलग हो। जैसे---फरहर भाता २ साफ।स्पष्टा३ निर्मलाशुद्धा४ (मन) जिसमे उदासीनता, खेद आदि न हो। प्रफुल्लित। प्रसन्न। ५. चालाक। होशियार।

**फरहरना**—अ०, स०, [अनु० फरफर] १.=फरफराना। २. =फह-

फरहरा---पु०[हि० फहराना] १ कपडे आदि का वह तिकीना या चौकोना दुकड़ा जिसे छड़ के सिरे पर लगाकर झड़ी बनाते है और जो हवा के झाके से उडता रहता है। २ झडा। पताका।

†वि०-=फरहर। (देखें)

**फरहराना**—अ०, स०=फरहरना।

करहरी† --स्त्री० [हिं० फल ⊦हरा (प्रत्य०)] वृक्षो के फल या उन्हीं के वर्ग की और चीजे जो खाई जाती हां। फलहरी।

†वि०, स्त्री० फलाहारी। उदा०--मुख करिआर फरहरी खाना। ---जायसी।

फरहा | ---पु० [हि०फल] घुनियो की कमान का वह चौडा भाग जिस पर से होकर तौत दोनो सिरो तक जाती है।

फरहाव---पु० [फा० फर्हाद] इतिहास-प्रसिद्ध एक प्रेमी जिसने अपनी प्रेमिका शीरी के आदेश पर पहाड काटकर नहर बनाई थी। कहते है कि किसी कुटनी के घोला देने पर वह अपना सिर फोडकर मर गया।

फरही | ---स्त्री० [हि० फरहा] लकडी का यह चौडा टुकडा जिस पर ठठेर बरतन रखकर रेती से रेतते हैं।

फरा -- पु० [देस०] एक प्रकार का व्यजन जो चावल के आटे की गरम पानी में गूँथकर और पतली बिलयाँ बनाकर पानी की भाप मे उबालने से बनता है।

**फराक**] —पु० [फा० फराख] १ मैदान । २. आयताकार स्थान । वि० लबा-चौडा। विस्तृत।

पु० [अ० फाक] छोटी लडिकियो के पहिनने का अँगरेजी उगका एक तरह का लबा पहनावा।

फराकत--- नि० ⇒फराख।

स्त्री० फरागत।

फराख—थि० [फा० फराख] लम्बा-चौडा। विस्तृत।

फराखिल-विं [फा० फराख दिल] [भाव० फराखिदली] उदार हृदयवाला।

करास्त्री—म्त्री० [फा० फरासी] १ फरास अर्थात् विस्तृत होने की अवस्था या भाव । विस्तारा २ घन-पास्य आदि की उचित सप-प्रता। ३ वह नस्माया चौडा फीता वो घोडे की पीठ पर बौकर करा जाता है। तथ।

**फरागत**—रत्री० [अ० फरागत] १ छ्टकारा। मुक्ति।

कि० प्र०--पाना।---मिलना।

२ वार्प आदि की समाप्ति पर होनेवाली निश्चितता। ३ मल-स्थाग, गोच आदि की किया। जैसे--आप भी फरागत हो आवें।

कि० प्र०—जाना।

३ दौलनमदी। धन-सपन्नता। ४ सुख।

वि० जिस किसी काम, बधन आदि से छुटकारा मिल गया हो।

फराज--वि० [फा० फराज] ऊँचा।

**पद—न शेव व फराज** ⇒िकसी बान का ऊँच-नीच या भला-बुरा(पक्षा)। पुरु ऊँचाई।

**फरामुश**†---वि० --फरामोश।

फरामोशा—िव० [फा० फरामोश] [भाव० फरामोशी] १ भूलने-बाला। २ (व्यक्ति) जो किसी काम या बात का वादा करके भी उमें भूल जाय और फल्त बादें के अनुसार काम न करे।

मृ० लटका का एक लंख जिससे वे आपस में एक-दूसरे को कोई चीज देने हैं, और यदि पानेवाजा तुरन्न 'फरामोग' कह देता है तो उसकी जीत समत्री जाती है नहीं तो वह हार जाता है।

कि० प्र०---वदना।

फरामोत्री--स्त्री० [फा० फरामोधी] भूलने की अवस्था या भाव। विस्मृति।

फरार — निः [अ० फरार] (अपराधी) जो शासन की हिरासत में आने सार ने के लिए क्टी भाग अथवा छित्र मया हो। पलाधित। पुरु द० 'फेलाव' (विस्तार)।

**फरारी**—स्त्री० [फा० फरार] फरार होने की अवस्था, किया या भाव। †वि० फरार।

फरास्त्रा---ग० --फैराना ।

फराज्ञ--पृ० [?] झाऊ की जाति का एक प्रकार का बड़ा वृक्ष जो पत्राव, सिध और फारस में अधिकता से डोता है।

प्०१ फरींश।२ --पलादा।

कराम--पु०- फर्राशा

फरासीस—प० [अ०फाम] १. फाम देश । २ उक्त देश का निवासी। स्त्री पुरानी चाल की एक प्रकार की लाल छोट।

फरासीसी—वि० [हि० फरासीस] फास देश का।

स्त्री० फाम देश की भाषा।

प० फास देश का निवासी। फराहम— व० [फा०] [भाव० फराहमी] इकट्ठा किया हुआ।

**फराहम**—वि० [फा०] [ भाव० फराहमी] इकट्ठा किया हुआ। फरिका∱ —पु०≔फरका। फिरिबा—स्त्री० [हि०फेरना]१ वह लहगा जो सामने की ओर सिला नही रहता। २ वह ओडनी जो स्त्रियाँ लहुँगा पहनने पर ऊपर से ओडती है।

पु० [हि॰ फिरना]रहट के चरले के चन्कर मे लगी हुई वे लगडियाँ जिन पर मिट्टी की हैंडिया की माला लटकती है।

पु० [हिं० परी≔िमट्टी का कटोरा] मिट्टी की नांद जो चीनी के कारखानों में पाग छोड़कर चीनी बनाने के लिए रखी जाती है। हौद।

करियाब---स्त्री० [का० कर्याद] १ विचतित, सकट आदि से पडने पर सहायतार्थं की जानेवाली पुकार। २ विवेषत दूतरा डारा सताये जाने आदि पर प्रमुख अधिकारी या झातक के समक्ष स्थाप पान के लिए की जानेवाली प्रार्थना। ३ स्थाय की याचना के लिए स्थायाल्य में दिया जानेवाला प्रार्थनात्य ।

फरियावी—वि० [फा० फर्यावी] १ फरियाद-सञ्चथी। २. फरियाद के रूप मे होनेवाला। ३ फरियाद करनेवाला। ४ अभियोग उपस्थित करनेवाला। अभियोकता।

करियाना—स० [स० फलन या फलीकरण] १ साफ या रबच्छ करना। २ अनाज फटककर उसकी भूसी आदि अलग करके उसे साफ करना। ३ विवाद का इस प्रकार अन्त करना कि दाना पक्षा की भूत्रे स्पष्ट हो जायें और दोना का न्याय से सतीप हो जाय। निप-टाना।

† अ०१ साफ यारवल्छ होना।२ अनाजकाभृसी आदिस अलग होना।३ विवादकानिर्णय होना।

फिरिका—पु० फिर फरिस्त ] १ मुनळमानी शमग्रन्था क अनुमार ईश्वर का बह दूत वो उनकी आजानुमार कान कन्ना हो। जैस--मीन का फरिला। २ देव-तुन । ६ दश्ना ४ १ शाहु लोकाव-कारी नया गान्त्रिक वनिवाला व्यक्ति।

फरिक्तानी—स्त्री० फारमी फरिक्ताकास्त्री०। (परिस्थरीय र्याय) फरी—स्त्री० [स० फल] १ हल की फाल। कुलो। २ शाही का हरमा। फड़। ३ गतकेकाबार राकाका समर्थकी डाट।

फरीक—पु० [अ० फरीक] १ दापस्पर विशेषो पक्षीया व्यक्तिया मे से हर एक पक्षे याब्यक्ति।

पद—फरीके सानी -विरुद्ध पक्ष । मुखालिफ दछ ।

२ बादी अथवा प्रतिवादी। ३ शत्रु। वंरी।

फरोकेन-प् [अ० फरोकेन] परस्पर विरामी दोना पक्षाकी मामू-हिक मजा। उनयपक्ष।

फरीजा—पु० [अ० फरीज ] लुदा का हुक्म जिस हा पालन करना बन्दा के लिए कर्तव्य होता है। जैसे—नमाज, राजा, ठत्र, आदि। २० पुनीत कर्तव्य ।

फरीद-बूटी ---रत्री० [अ० फरीद ∤हि० ब्टी ] एक प्रकार की चनस्पति जिसकी पत्तियाँ वरियार की तरह हाती है।

फरआं — पु० [े] लकडी का यह बरतन जिसमे भिक्षुक भीख लेते हैं। फर्क्ड! — स्त्री० १ ≔फरवी। २ ≔फरही।

**फरहरी**† —स्त्री०:-फुरहरी।

फरहा -- ए० -- फावडा ।

†स्त्री० =फरवी (भुने हुए चावल)।

फरॅब, फरेंबा---पु० [स० फलेन्द्र, प्रा० फलेंद] जामृत की एक जाति जिसके फल बडे और गृदेदार होते हैं। फलेंदा।

फरे-ता— वि० [फा० फिरंपत ] १ लुभाया हुआ । आसक्त । मृग्य । २ धोला खाया हुआ ।

फरेब — गृं िगां० फिरेब] १ प्राय सत्य बात को खिपाने तथा अपने का दोग-मृत्त सिद्ध करने अथवा दूसरे को थोला देने तथा अपना काम (नाम्लन के प्राप्त कहीं आनेवाली झूठी या बनाबटी बात। २ छ उरूपट

फरेबिया! -- वि० =-फरेबी।

फरेबी—िवि [फा० फिरेब] १ फरेब-सबधी। २ फरेब या छल-काट अस्तवाला। बोलेबाज। कपटी।

फरेगा - प् - कग्हरा।

फरेरी---म्त्रील-फरहरी (फल)।

**फरैदा**--पु० [फा० फरिद | एक प्रकार का तोता।

†प्०-फडेबा।

फरो†—वि० [?] १ दबा हुआ। २ जिसका अस्तित्व न रह गया हो। ३ जो दूर हो गया हो।

फरोक्त—स्त्रीः [फा० फिरोल्त] बेचने या बिकने की कियायाभाव। विकयः विकी। जैसे—स्वर्राद-फरोक्तः।

नि० [फा० फिरोस्न ] बिकाया बेचाहुआ।।

फरोखना—स्त्री० [फा० फिरोस्तगी] फरोब्ल करने अर्थात् बेचने का काम । विकय ।

फरोग—पु० [फा० फुरोग] १ रोशनी। २ रौनक। ३ स्थाति। ४ उत्कर्म। उन्नति।

फरोबस्त—पु∘ [फा॰ फरोदस्त] १ सगीत मे एक प्रकार का सकर राग जो गौरी, कान्त्र्या त्रीर पूरवी के मेल से बना होता है। २ १४ मात्राओ का एक ताल जिसमे ५ आघात २ खाली होते है। (सगीत)

फरोश—वि० [फा० फरोश] [भाव० फरोशी] समस्त पदो के अन्त में, विक्री करने या वेननेवाला। जैसे—दिलफरोश, मेवाफरोश।

फरोशी——स्त्री० [फा० फरोशी] १ बेचने की किया या भाव। २ वह माल जो बिक चुका हो। ३ बिके हुए माल से प्राप्त हुआ थन। बिकी।

**फर्क**---प् ० == फर्क ।

**फर्च**—वि०-=फरच।

फर्चा--वि०≕फरचा।

फर्जंव--पु०-=फरजद। (वेटा)।

फर्के—पु॰ [अ॰ फर्ज] १ मुसलमानी घर्मानुसार वे आवश्यक कर्म जिमे न करने से मनुष्य धार्मिक दृष्टि से दौषी और पतित होता है। आवश्यक घार्मिक कृष्य। जैसे—नमाज, रोजा आवि कर्म हर मुसलमान के लिए फर्ज हैं। २ आवश्यक और कर्तत्य्य कर्म। जैसे—मालिक की विदासन करना नौकर का फर्ज है। कि० प्र०---अदाकरना।

३ तकं-वितर्कके प्रसम भे, वह तथ्य या बात जो वास्तविक न होने पर कुछ समय के लिए यो ही कल्पित कर ली या मान ली लाय। अनु-मानित बात। जैसे—फर्ज की लिए कि आप वहाँ चले गये, तो क्या होगा।

फर्की— वि० [फा॰ फर्की] १ जो फर्ज कर लिया अर्थात् तर्क-वितर्क के लिए मान लिया गया हो। २ कल्पना के आधार पर प्रस्तुत किया हुआ। कल्पित। ३ जिसकी कोई वास्तविक या विशिष्ट समा न हो।

पु॰ [फा॰ फर्जी] शतरज की फरजी नाम की गोटी।

फर्ब—स्त्री०[फा०फर्द] १ कागज, कपडे आदि का वह टुकराजो किसी के साथ जुडा या लगा न हो। २ वह कागज जिस पर कोई लेखा, विवरण या वस्तुओं की सुची लिखी हो। फरद।

पद—फर्ट-वृर्ण-किसी के अपराधा या अभियागो की सूजीवाला पत्र। फर्पेसला—अपराधी को दिसे हुए दको आदि का लेखा या विवरण। पु∘[अ०] १ जह जो अकेला हो या अकेला रहता हो। २ दे० 'फर्पर'।

**कर्वन्कर्यन्**—अञ्य∘्[अ० फर्दन फर्दन] १ एक एक करके। हर एक को। ३ अलग-अलग।

फर्म---पु० [अं०फ़र्म] कोई व्यापारिक वडी सस्या।

फर्माना—सः ==फरमाना । फर्माद—स्त्रीः ==फरियाद ।

कराँ—पु० [अनु०] १ येहूँ और वान की फसल का एक रोग जो उसके फूलने के समय तेत्र हवा चलने पर पैदा होता है। २ मोटी ग्रैट। कर्पाटा—पु० [अनु०] वेग। तेजी। क्षिप्रता। जैसे—फरीट से सबक सनाना।

मुहा०-फर्राटा भरना या मारना अबहुत तेजी स दौडना।

अव्य० लूब तेजी से। वेगपूर्वक।

†प्ं=लर्राटा ।

फर्राञ्च —पु० [अ० फर्राण] [भाव० फर्राञी] १ प्राचीन काल मे वह नौकर जिसका मुख्य काम जमीन पर दरी, चौदनी आदि बिछाना होता था। २ विदमतगार। सेवक।

कर्राज्ञी— वि० [फा॰ करोशी] १ फर्श-सबधी। जैसे— करोज्ञीपस्ताः खत मेळगामा जानेवालापस्ता। २ फर्शपर बिछाया जानेवाला। ३ दे॰ 'फर्ली'।

स्त्री० फर्राश का काम और पद।

फर्ज--पु० [अ० फर्ज] १ कमरे, घर आदि की पक्की तथा समतल जमीन जिस पर बैठते हैं। फरज। २ उक्त पर बिछाने की कोई चीज।

फर्झी-—वि०, स्त्री० दे० 'फरशी'।

कलंक-पुं०=फलक (आकाश)।

†स्त्री०≕फलौग।

फलॅग ं —स्त्री० ≔फलाँग।

फलंगना -- अ० =- फलांगना।

फलंत—स्त्री० [हि॰फलना + अत (प्रत्य०)] पौधो, वृक्षो आदि के फलने की किया या नाव। फल—पुँ० [सं०√फल्+अच] १ वनस्पतियो, बृक्षो आदि मे विशिष्ट ऋतुको मे लगनेवाला वह प्रसिद्ध लग जो उनमे फूल आने के बाद लगता है, जो प्राय खाया जाता है तथा जिसके अदर प्राय उस वनस्पति या बृक्ष के बीज और कुछ अवस्याओं मे गृदा और रस भी होता

प्रकाष — वनस्पति विज्ञान में अनाज के दानों (गेहूं, चावल, दाल आदि) और वृक्षों के फलां (अनार, आम, नारमी, सेव आदि) में कोई अन्तर नामा जाता पर लोक-स्थवहार में ये दोनों अलग-अलग बीजें मानी आदी हैं।

२. किसी प्रकार की किया,घटना,प्रयत्न आदि के परिणाम के रूप मे होनेवाली कोई वात । नतीजा । जैसे---परीक्षा-फल । ३ - घार्मिक क्षेत्र मे, किये हुए कर्मों का वह परिणाम जो दू ल-सूख आदि के रूप मे मिलता है। ४ जीवन में किये जानेवाले कार्यों के वे बार शुभ परिणाम, जो मनुष्य के लिए अमीष्ट या उद्दिष्ट कहे गये हैं। यथा-धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष। ५. किये हुए कामो का प्रतिफल। बदला। उदा०---सबकी न कहे, तुलसी के मते इतनो जग जीवन को फलु है। --- जुलसी। ६ किसीप्रकारकी प्राप्तिया लाम । ७ अको आदि केरूप मे वह परिणाम जिसकी प्राप्ति के ठिए गणित की कोई किया की जाती है। जैसे--क्षेत्र-फल, गुणन-फल, योग-फल। ८ गणित मे त्रैराशिक की तीमरी राशि या निष्पत्ति में का दूसरा पद। ९ फलित ज्योतिष में, ग्रहों की स्थिति और योग के परिणाम के रूप में होनेवाले दुन्द, सुख आदि। १० न्याय-शास्त्र मे, दोष या प्रवृत्ति के कारण उत्पन्न होने या निकलनेवाला अर्थ जिसे गौतम ने प्रमेय के अन्तर्गत माना है। ११ किसी प्रकारके विस्तारकाक्षेत्र-फल । १२ छुरी, तलवार, तीर, भाले आदि की वह तेज धारवाला या नुकीला अग जिससे उक्त चीजें आघात या काट करती है। १३ फलका १४ डाल ११५ पासे पर का जिल्लाया बिंदी। १६ ब्याज। सूद। १७ जायफल। १८ ककोल। १९ कोरैया वृक्ष।

**फल-कटक**—पृ०[स०व०स०] १ कटहल। २ क्वेत-पापडा। फ**ल-कंटकी**—स्त्री०[स०फलकटक+डीप्] इदीवरा।

क्षणक — पुर्द्धीस ० फानं स्वन् ] १ तसता। पट्टी। पटल। २ बहु लबा-बीटा कागन जिम पर कांक्र केलिल, माग-विश्व या विवरण अफित हो। फार । (बीट) औटल, माग-विश्व या विवरण अफित हो। फार । (बीट) और—पुर्देश फलका। (वेले) ३ चादर। ४ तसक। यरक। ५ पुस्तक का पत्रा। पृष्टा ६ १ १४ मी। ७ नौकी। ८ साट या चारपाई का बुनावटवाला वह अंदा जिस पर कांस केटते हैं।

पु॰ [अ॰ फलक] १ आकाश। आसमान। २ ऊपरवाला लोक जो मुमलभानोमे भाग्य का विधाता और सुख-टुख का दाता माना जाता है।

स्त्री० [अ० फलक] सबेरे का उजाला। उषा।

फल-कर---पुं० [स०ष० त०] वृक्षों के फलो पर लगनेवाला कर। फलका----पु० [अ० फलक] १. दो या अधिक खंडोबाली नाव में का वह दरवाजा जिसमें से होकर लोग ऊपर नीचे आते-जाते हैं। २ मुलायम मिट्टी। ३ अखाडा (पहलवानों का)।

†पु० फफोला।

कल-काम—वि० [स० फल√कम्⊹णिङ्⊹अण्, उपपद स०] किसी विशिष्ट फल की प्राप्ति के लिए किया जानेवाला काम।

फल-काल-पुं०[स०प०त०] वह ऋतुयामौसिम जिसमे कुछ विशिष्ट वृक्ष फल देते हो। जैसे----आमो का फल-काल गरमी और वरसात है।

फल कृष्ट्य-पु० [स० मध्य० स०] एक प्रकार का कृच्छ यत जिसमे फलो का क्वाब मात्र पीकर एक मास बिताया जाता है।

फल-कृष्ण-पुं०[स०स०त०] १ जल औवला। २ करज।

फल-कृष्ण⊶पु०[स०स०त०]१ जल आवला। २ करः फल-केसर-⊶पु०[स०ब०स०] नारियल का वृक्ष।

फल-कोच----पु० [स० व० त०] १ पुरुष की इंद्रिय। लिंग। २ अड-

फल-प्रह--वि०=फलपाही।

फलप्राही (हिन्) — पु० [स० फल√प्रह् † णिनि] वृक्षा पेडा वि० फल प्रहण करनेवाला।

फल-कमस-पु०[स०] एक प्रकार का पुराना व्यजन जो बड की छाल को कृटकर दही से सिलाकर बनाया जाता था।

फलवारक-पु॰ [स॰] १ प्राचीन काल का एव रानकीय अधिकारी। २ बीद्ध विहार का एक अधिकारी।

फलबोरक-पु०[स०ब०स०,] चोरक या चोर नाम का गधद्रव्य। फलड़ा!-पु०=फल (हिययारो का)।

फलत.—अञ्य० [म० फल | तस्] उक्त बात के फल के रूप मे। परि-णामत । इसलिए। जैसे—लोगो ने घन देना बद कर दिया, फलत चिकित्सालय बद हो गया।

फलत—स्त्री ः [हिं फलना] १. वृक्षो के फलने की किया या भाय। २ वह जो कुछ फला हो। बीजो, फलो आदि के रूप मे होनेवाली उपज। ३ कुल उपज।

फलत्रय-पु० [स० प० त०] १ वैधक मे, द्राक्षा, परंप और काश्मीरी इन तीनी फलों का समाहार। २ त्रिफला।

फल-त्रिक — पु० [स० प०त०] १ भाव प्रकाश के अनुसार संाठ, पीपल और काली मिर्च। २ त्रिफला।

फलर—वि० [स० फल√रा+क] १ फलनेवाला (वृक्ष)।२.फल देनेवाला।

पु० पेड। वृक्षा

फलबाता (त्) — वि० [स० प० त०] फल देनेवाला।

फरु-बान-पु० [संब्य करा है। हिंदुओं की एक रीति जो विवाह के पहले बरवरण के रूप में होती हैं। इसे वरक्षा भी कहते है। २, विवाह के पूर्व होनेवाली टीके की रसम।

फलवार—वि० [हिं० फल+फा० दार (प्रत्य०)] १ (वृक्ष)जिसमे फल लगे हो। २. (अम्म) जिसके आगे घारदार फल लगा हो।

फल्डू — पु∘[स॰ फलडूम] एक प्रकार का वृक्ष जिसे घौली भी कहते हैं। वि॰ दे॰ 'घौली'।

फलन—पु० [स०√फल् ⊦ल्युद्—अन] [मू०कृ० फलित] १. वृक्तों

में फल उत्पन्न होना या लगना। २. किसी काम या बात का परिणाम जिकलना।

स्कता—अ० [म० फलन] १. वृक्ष का फलो से मृतत होना। फल लगाना। २. नित्रपो का उलारित, प्रवस बादि करना। ३. मृहस्यो का सतान बादि से मृतत होना। वैसे—सवायारी मृहस्य का फलना-फुलना। ४ किसी काम साबात का सूच फल या परिणाम प्रकट होना। उपयोगी और लाम्बायक सिद्ध होना। औसे—नया मकान उन्हें खूब फला है। उदा०—इतने पर भी किनु न उनका माम्य फला ।—मीयली सरणा। ५. इच्छा या कामचा का पूर्ण होना। मफन मनोरय होना। पद—फलमा-फूलना—(क) घन-भाग्य, सतान आदि ने अच्छी तरह मृतव और मुखी होना। (ल) उपद्य सा गरमी नामक रोग के सरण मारे गरीर से छोटे-छोटे माब होना। (परिहास और अयम)

नार नार कि कार्यकार नाय होता। (त्रार्श्य नार नाय) ६ शरीर के किसी भाग पर बहुत से छोटे-छोटे दानों का एक साथ निकल आता जिससे पीडा होती हैं। जैसे—नरमी में सारी कमर (या जीभ) फल गई है।

'पु० [हि० फाल] सगतराशो की एक तरह की छेनी।

पड़-परिस्त्रण --पुँ० [स्व प०त०] फलो को इस प्रकार स्थना कि वे सड़ने-गठने न पार्वे। फलो को सिनग्रस्त होने से बयाना। (प्रिजवेंशन आफ पट्स)

फल-पाक---पु०[स० व० स०] १ करौँदा। २ जल-अविला।

फल-पुच्छ--पु० [स० ब० स०] वह बनस्पति जिसकी जड मे गाँठ पटती हो। जैमे--प्याज, शलजम आदि।

फल-पुष्प---पु० [सं० ब० स०] [स्त्री० फल-पुष्पा] वह पौवायावृक्ष जिससे फल और फूल दोनों हो।

फल-पूर--पु० [स० फल√पूर्+क] दाडिम। अनार।

फल-प्रिय—पु० [स० ब० स०] द्रोण काक। डोम कौवा। वि० जिमे खाने मे फल अच्छे लगते हो।

फलफंब--पु०=फरफद।

फल-फूल---पु० [हि०] १ फल और फूल। २ भेंट के रूप मे दी जाने-बाली वस्तु।

फल-भरता—स्त्री० [स० फल +िह्न० भरना] फलों से भरं अर्थात् लदे होने की अवस्था या भाव। उदा०—शुक्त जाती है मन की डाली अपनी फल-भरता के डर से। —प्रसाद।

फल-भोजी (जिन्)--वि० [स० फल√भूज् (लाना) । णिनि] १ फल खानेवाला। २ फैवल फलो पर निर्वाह करनेवाला।

फल-मंजरी---स्त्री॰ [स॰ ष० त०] सगीत मे, कर्नाटकी पद्धति की एक रागिनी।

फल-मुख्या—स्त्री० [सं०तृ०त०] अजमोदा।

फल-मुखरिका-स्त्री० [स०स०त०] पिंड सज्र।

कल-योग---पु० [स० प० त०] नाटक में वह स्थिति जिसमे फल की प्राप्ति या नायक के उद्देश्य की सिद्धि होती है। फलागम।

फल-राज—पु० [सं० व० त०] १ फलो का राजा। श्रेष्ठ फल। २. तरबूजा ३ खरबूजा। ४. बाम। कल-लक्षणा—स्त्री०[स० मध्य० स०]साहित्य मे एक प्रकार की लक्षणा। कलर्बात—स्त्री० [स०] घाव मे भरी जानेवाली बत्ती।

फल-बस्ति—स्त्री० [सं०] वैद्यक मे एक प्रकार का वस्ति कर्म जिसमें अँगूठे के बराबर मोटी और बारह अगुल लम्बी पिचकारी गुदा में दी जाती है।

फलबान्—वि० [स०फल ⊦मतुप्, म ⊹ व , फलबन् ] [स्त्री०फलबती] (वृक्ष आदि) जिसमे फल लगे हा।

पु॰ फलदार वृक्ष।

फलिब--पु० [स० प० त०] वह वृक्ष जिसके फल विपैन होते हैं। जैसे--करम।

**फलश---पु**० ==फल-शाक ।

फल-कार्करा—म्त्री० [स०ष०त०या मध्य०ग०] फलो से रहनेवाली शर्करायाचीनी जो ओषिब आदि के कार्यों के लिए विशिष्ट प्रकिसा से निकाली या बनाई जाती है। (फूट-सूगर)

फल-शाक--पु० [स० मयू० स०] तरकारी बनाकर खाया जानेवाला

फल।

काल-भूति—स्त्री० [य० प० त०] १ ऐसा कथन जिसमे किसी कर्मके फठका वर्णन होता है और जिसे सुनकर लोगों की बहुतर्मक रूरने की प्रवृत्ति होती हैं। जैसे—सान करने से अक्षय पुष्प होता है। २ उनत प्रकार का वर्णन सुनना।

फल-भ्रेष्ठ---पु० [स० प० त० वा स० त०] आम ।

फल-सस्कार — पु०[स०ष०त०] ज्योतिष मे, आकाश वे किमी ग्रह के केंद्र का समीकरण या सद-फल-निरूपण।

कलसका---पु० [अ० कल्सक] १ ज्ञान। २ विद्या ३ दर्शन-शास्त्र। ४ तर्क-शास्त्र। ५ तर्क। दलील।

फलसा}—पु० [स० पाली] १ मृहल्ला। २ दरवाजा। ंपु०≕फालमा।

फल-स्थापन-पु० [स० व० स०] फलीकरण या मीमन्तोन्नयन सरकार।

कलहरी — स्त्री∘ [हिं० फल ∤हरी (प्रत्य०) ] १ जन के वृक्षी के फल । बन-फल । २ सब प्रकार के फल ।

†वि०=फलहारी।

फलहार—पु० [स० फलाहार] १ फलो का भक्षण। २ त्रम आदि के दिन खाये जानेवाले फल अथवा कुछ चिद्दिष्ट फलो का बनाया जाने वाला ब्यजन।

**फलहारी—**स्त्री० [म**० फल√ह** ⊦अण्, फलहार+डीप्, ब० स०] कालिका देवी।

वि० [हि० फलहार] १ फलहार-सबधी। २ फलहार के रूप मे होनेवाला।

फलौ—वि० [फा०फलौ] कोई अनिश्चित। अमुकः।

फर्लीय—स्त्री० [?] १ एक स्थान से उछलकर दूसरे स्थान पर जाने की किया या भाव। कुदान। चौकडी। छर्लाग। कि० प्र०— भरना।—मारना।

 उतनी दूरी जो फलाँग से पार की जाय। ३ मालखभ की एक कसरत।

- फर्लागना—अ० [ति० फर्लाग ना (प्रत्य०)] एक स्थान से उछलकर दूसरे स्थान पर जाना या गिरना। फर्लाग भरना। फाँदना।
- फलांस---पु०[म० फल-अस, मयू० स०] १ तात्पयं। १ साराश। फला---स्त्री० [स०√फल्।अच्+टाप्] १ शमी। २ त्रियपु। ३ सिंगिरीट।
- फलाकना |----म०--फलौगना ।
- फलाकाक्षा—स्त्री∘[स० फल-आकाक्षा, ष० त०] फल-प्राप्ति की आकाक्षा या कामना।
- फलागम प०[म०फल-आगम, ष० त०] १ वृक्षों मे फलो के जाने का काल। फल लगन की ऋतु या मीनिम। २ वृक्षों में फल आना या लगना। ३ अरद्र-ऋतु। ४ साहित्य में, रूपक की पांच अवस्थाओं में गोंपांची और अतिम अवस्था, जिगमें नायक आदि के अमीष्ट की मिजि होती है।
- फलाड्य--बि० [स०फल-आर्य] फलोंसे लदाया भराहुआ।
- फलाबत--प० [म०फल-अदन, ब०स०] १ बहजो फल लाता हो। २ तीता।
- फलाबेश-पु० [स० फल-आदेश, प० न०] १ किमी बात का फल या परिणास बेराना। फल कहना। २ ज्योनिष से, वे बाने जो बहां के प्रभाव या फल के रूप से बतलाई जाती है।
- फलाध्यक्त—पु∘[नः फल-अध्यक्ष, प०त०] १ फलो का मालिक या स्थामी। २ ईश्वर जो सब प्रकार के फल देता है। ३ व्यिरनी गापेट।
- कलानां ---रत्री० [अ०फलां] स्त्रीकी भग। योनि। (बाजारू)
- फलाना न० [हि० फलना का प्रे०] १ किमी को फलन में प्रवृत्त करना। फलने का काम कराना। २ फला में युक्त करना। वि० [अ० फर्ला] [स्त्री० फलानी] (वह) जिसका नाम न लिया
- गया हो। असक।

  फलामुमेय---वि० [स०फल-अन्मेय, तृ०त०] जिसका अनुमान फल या
  परिणाम दखने से ही किया जाय।
- फलायेक्सा—स्त्री० [सं० फल—अपेक्षा, प०त०] फल की अपेक्षा सा नामना।
- कलाकल--प्र[सर्कफल-अफल, इर्कसर्] किसी कर्मया कार्य के शुभ-अगुभ या इंस्ट-अनिस्ट फल। फल और अफल।
- फलाम्ल—प०[स०फल–अम्ल, ब०म०] १ खट्टे रसवाला या खट्टा फल। २ अम्लवेन। ३ विषावली। विषाविल।
- फलाम्ल-पचक--प् [म० प० त०] बेर, अनार, विपाविल, अम्लवेत और बिजौरा ये पाँच खट्टे फल।
- फलार |---पु०=-फलाहार।
- फलाराम— पु० [स० फल–आरास, प० त०] फलदार वृक्षों का बाग। फलारी!—वि० - फलाहारी।
- फलार्थी (थिन्)—पुरु [सरु फल्र√अर्थ् | णिनि] वह जो फल की कामना करें। फल्कामी।
- फलालेम---स्प्री० [अ० फलानेल] एक प्रकार का ऊनी वस्त्र जो बहुत कोमल और ढीली-ढाली बुनावट का होता है।

- कलाबरण—पु० [स० फल-आवरण, प० त०] फलनेवाले पेड़-पौघो के फलो का वह ऊपरी आवरण जिसके अदर बीज रहते हैं। (परिकॉर्प)
- फलाशन—पु० [स०फल-अशन, ब०स०] १ वहजो फल खाता हो। फल खानेवाला। २ तोता।
- फलाक्की (किन्)—पु० [स०√फल अश्⊹िणिनि] वह जो फल खाता हो। फल खानेवाला।
- फलासग—पु० [फल-आसग, स०त०] िक्सी कर्म के फल के प्रति होने-बाला आसग या आसिक्त।
- फांक्सच--पु० [स० फल-आसब, घ०त०] चरक के अनगार दाल, खज्र आदि फला के आसब जो २६ प्रकार के होते है।
- फलाहत—स्त्री० [हि० फलाना =फलों मे युक्त करना] १ वृजों, आदि मे फल उत्पन्न करने की किया, भाव या व्यवसाय। २ हृषि-कर्म। खेती-वारी। (पश्चिम)
- फलाहार—पु०[स०फल-आहार, प०त०] फलाका आहार≀
- स्त्री०[स०फलाहार] अप्र-वर्ग के लाखाओं से भिन्न, कुछ विशिष्ट फलों से बनायं जानेवाले व्यवन जो हिंदुओं में बन के दिन लाये जाने हैं। जैसे—एकादशी का स्वियां फलाहार करती है।
- **फलाहारी (रिन्)—पु०** [स० फलाहार ⊦इनि] [स्त्री० फलाहारिणी] बहु जो फल प्याकर निर्वाह करता हो।
  - वि० १ फलाहार-सबधी। २ (खाद्य पदाथ) तिमकी गिनती फलाहार मे होती हो।(फलाहारी चीज मे अन्न का मन्त्र नहीं होता।) जैमे--फ शहारी मिठाई।
  - क्रीलिर—पु०[ग०√फल् ⊦दिन्]१ एक प्रकार की मछली। २ प्याला। क्रात्लका—वि०[स०कल् टाठ्य—देक] १ फल का उपभाग गन्नेनाला। २ किसी कार्य, स्टाना याबात के उपरान उसके फल या परिणाम के रूप मे होनेवाला। (रिबन्टेंट) पु० पर्वत । पहाड ।
  - फिलका—स्त्री० [स० फिलक ⊢टाप्] १ एक प्रकार का बोडा जी हरेरण का होता है। २ किसी चीज के आगे का मुकीला भाग।
  - किलत-मृ० इ० [स० कल । दत्र चु १ फ जा हुआ। २ पूरा या सपक्ष किया हुआ। ३ जिसमें कुछ निशिष्ट न्यिनिया जादि के परि-णामों के सबध म विचार हुआ हो। जैसे-कलिंग त्योनिय। (दै०) प० १ पेडा बुझा। २ गस्थर-कीट। छरीजा।
  - कित्त क्योतिष ---प् िम ० नर्म ० म० वा प० त ] ज्योतिष की दो शालाओं म में एक जिममे प्रत, नलाओं आदि के नत्या जाति तथा मृद्धि के अथ्य अथा पर पडनेवाले शुआशुभ क्योतिक स्विचार हाता है। (एरट्रालोजी) ज्योतिम की हुगरी शाला गणिन ज्योतिष है।
  - फिलिक्य—वि० [म०√फल्, तच्य] जो फलने को हो अथवा फलने के योग्य हो।
  - **फलिता**—स्त्री∘्रस० फलिन+टाप्}रजस्वला स्त्री।
  - फिलितार्थ—पु०[स०फिलित-अर्थकर्म०स०] १ ताल्पर्यः। २. साराञ । निचोडः।
  - फिलिन—वि०[स०फल+इनच्] (बृक्ष) जिसमे फल लगते हा। पु०१ कटहला२ स्थोनाका३ रीठा।
  - फलिनी—स्त्री० [स० फल । इनि + कीप्] १ प्रियगु। २ अग्नि-शिखा

नामक वृक्षः ३ मूसली। ४ इलायची। ५ मेहवी। ६ सोना-पाठाः ७ भायमाणा लता। ८ जल-पीपल। ९ बुद्धी चास। १० दाखंसंबनाया हुला आसव या मच्छ।

कस्त्री—पु०[स० फल+अच्।ङीघ्] १. सोनापाढा। २ कटहल। ३ प्रियगु। ४ मुसली। ५ आमडा।

वि० [स० फल +इनि] १ फला से युक्त। फलवाला। २ जिसमे फल लगते हो। ३ लाभदायक।

स्त्रीः [हि॰ फल ! ई (प्रत्यः)] १ पेड-पौषो वा फल के रूप में होनेबाना बह लडोतारा अप जिसके जदर केवल बीज रहते हैं। गुदा या रत नहीं रहना। (पॉड) २ उनत प्रकार का कोई चिपटा, छोटा, लडोनना तथा हरा फल जो तरकारी आदि के रूप में लाया जाता हो। छीवी। (वीन) जैसे—सेम की फली।

फलीकरण—पु०[म० फल ⊦िब्ब, इत्ब, दीर्ष, √छ + त्युट्—अन] [भू० कृ० फलीकरा] १ अनाज की भूमे याभूसी से अलग करना। मॉडना। फटकना। २ भृगी।

फलीता--प्० [अ० फतील ] १ पलीता।

कि० प्र०—दिवाना।

२ बत्ती। ३ कपटामेशोभाके लिए गोटके साथ टॉकी जाने-बार्ली डॉरी। ४ सावीज।

म्हा०—फलीता **सुधाना** ≔ ताबीज या यत्र की धूनी देना।

फलीदार—वि० [हि०+फा०] (पौधा या फसल) जिसमे फलियाँ लगती हो। (अप्यमिनस)

फलीभूत -- भू० कः० [स० फल : चित्र, इत्त्व, दीर्घ, √भू- † चत् ] जिसका फल या परिणास प्रत्यक्ष हो चुका या निकल चुका हो।

फर्लेंबा---पु० [स० फलेंद्र] एक प्रकार का जामृन जिसका फल बडा, गदेदार और मीठा होता है। फरेद।

फलेंड---प० [स० फल-इड, सुप्तुपा स०] फलेदा या बडा जामन।

फलोत्तमा — न्त्री० [म० फल-उत्तमा, २० त०] १ काकलीदाल। २ दृद्वी या दूधिया घाना। ३ विफला।

फलोरपत्ति – नशी० [स०फठ-उत्पत्ति, पणत०] १ फलकी उत्पत्ति। फलका प्रकटया प्रत्यक्ष होना। २ व्यापार आदि में होनवाला आर्थिकलाभ।

पु० आम (बुक्त)।

फलोबय---पु० [स० फठ-उदय, य० त०] १ फल का प्रत्यक्ष होना। २ हर्प।३ देडा ४ स्वर्ग।

फलोद्देश---प्०[स०फल-उद्देश, प०त०] दे० 'फलापेक्षा'।

फलोब्भव—विव [स॰ फल-उद्भव, ब॰ स॰] फल में से उपजने या जनमने वाला।

पु० फल का उद्भव या उत्पत्ति।

फलोपजीबी (बिन्)—वि०[स०फल-उप√जी | णिनि] जिसकी जीविका फलो के व्यवसाय में चलती हो।

फल्क—िव∘[स०√फल ≀क] जो फैला हुआ हो अथवा जिसने अपने अग फैलाये हा।

फल्गु—वि•[स०√फल्∤ड, गुगागम] १ जिसमें कुछ तत्त्व न हो।

निस्सार।२ निरर्थक।व्यर्थ।३ छोटा।४ क्षुद्र।तुच्छ। ५ साधारण।सामान्य।

स्त्री∘[स॰] विहार की एक छोटी नदी जिसके तट पर गया नगरी वर्गी हुई है। २ वसत काल । ३ मिथ्या वचन । ४ कठगूलर। कस्तृत—पु∘[न० √कल्∤उनन्, गुगागम]१ अर्जुन । २ फागुन का महीना।

वि०१ फाल्मुनी नक्षत्र-सबधी। २ जिसका जन्म फाल्मुनी नक्षत्र मे हुआ हो। ३ लाल।

फल्गुनाल—पु०[स० फल्गुन√अल् ∤ अच्] फाल्गुन मास।

**फल्गुनी--**स्त्री० =फाल्गुनी।

फल्गुनीभव---पु०[स० फल्गुनी√ मू । अप्]बृहस्पति ।

**फल्गुबाटिका**—स्त्री० [ग०फल्गु¦बाटी, प० त०, ⊹कन्, टाप्, हस्य] कठगूलर।

फल्य—वि०[स०फल ⊬यत] १ फृल । २ कली।

फल्ला---पु०[देश०] एक प्रकार का रेशम जी बगाल मे आता है।

**फसकड़ा**—पुँ०[अनुँ०] टॉगे फैलाकर नथा चूनट के बल बैठने काढगया सुद्रा।

कि॰ प्र०---मारना।

फसकना—अ०[अनु०]१ विसने, विचने, दबने आदि के फ-ठम्बरूप कार्डका कहीं से कुछ फट जाना। सगकना। २ नीचे बैठना। सँमना। ३ तडकना। फटना। ४ स्त्री या मादागसूका गर्भवनी होता।

†वि०१ (पदार्थ) जो जल्दी फसक या समक जाना हो । २ जा जल्दी धँस या नैठ जाय ।

फसब — स्त्री० अ॰ फस्य ] यूनानी या हकीमी चिकित्सा शास्त्र मे, नसा या रगी में से विकारप्रस्त रक्त निकालने की किया या भाग।

मुहा०---फसब खुलबाना बा लेना - (क) गरीर का दृष्यित रस्त निकल-वाना। (ल) मूर्लना या पागल्यन का इलाज करना। (ब्यस्य)

कक्तल——शीं∘्रिश फरजी ? ऋतु। मोमम। २ उपपन्त मारु या मया। जैम—मोहंबा चना बोते की फरजा १ कम बेपों हेसुए अनावों आदि की पैदाबार। (सावारण्या वर्ष में दो फरले होती है—रबी और क्योंफा) ४ जिन में बटे हुए अनाता आदि के पोधे। (अप) ५ दाने आदि निकालने के लिए उनन के जाटे हुए अग्राबा बाले। (हार्करट) ६ अध्यादा प्रकरण।

फसली—नि० [हि० फमल] १ फगल-मम्बन्धी। फगल का। २ किसीविकिट फमल या ऋतुमे होनेवाला। जैंगे—फगली बीमारी, फमली बुखार।

स्त्री० हैजा नामक रोग।

कसती कोशा—्प्∘[ब॰ फरल !-हि॰ कीजा] १ पहाडी कौशा जो जीत ऋतु में पहाड से उत्तरकर मैदान में चला आता है। २ शशा कदल जच्छे ममस में अपना कार्य सामन करने के किए किसी के साथ लगा रहे और उसकी विपत्ति के समय काम न आहे। स्वर्गी। सन्तर्शी।

फसली बीमारी --स्त्री० [हि०] हैजा नामक रोग।

फसली बुलार—पु०[अ० फस्ल ⊦बुखार] १ दो ऋतुआ के संधिकाल के समय होनेवाला ज्वर। २ वर्षाऋतुमे, जाडादेकर आनवाला बुखार। जुडी। (मलेरिया)

फसली सन्-पु॰ [१] एक प्रकार का मन् या सवत् । सम्बाट् अकवर द्वारा बलाया गया एक सन् जिसका उपयोग आजकल जमीन, लगान, माल-गुजारी आदि का हिमाब रखने के कामों में होता है। इसका आरम्भ भाइपद कृष्ण प्रतिपदा से होता है।

फसाद--प्ऽ[अ० फसाद] [वि० फमादी] १ बिगाड । विकार । खराबी । २ उत्पातः। उपद्रनः। ३ दगाः। बलवाः। ४ लडाई। झगडाः।

**फसादी**—वि०[फा॰ फगादी] १ फमाद लडा करनेवाला। २ विकार उत्पन्न करनेवाला। ३ उपद्रवी। पाजी।

फसाना---पु० [फा० फ़नान ] १ कोई कल्पित तथा साहित्यिक रचना। २ उप-यास।

पद--फसानानवीस या फसानानिगार अकहानियाँ लिखनवाला या उपन्यासन्हार ।

**फसाहत**—स्त्री० अ० फसाहत | १ कहने, लिखने आदि की वह शली जिसमे दैनिक योजचाल के शब्दो तथा प्रयोगों की बहुलना हो और इर्ता लिए जिसमें स्वाभाविकता तथा प्रसाद गुण हो। २ भाषण या माहित्यिक रचना में होनेवाले उक्त गुण।

फसिल--मंत्री० --फसल।

फसील — स्या० अ० फमील विहारदीवारी । परकाटा ।

फसोह—िव० [अ० फसीह] [भाव०फमाहत] (रचना) जिसभे फसाहत अर्थान् बालचाल के शब्दों और प्रयोगों की बहुलता हो और फलन जियमे रजाभाविकता, प्रसाद गुण तथा प्रवाहशीलता हो।

फस्त+--(र्त्र)० -फस्द ।

फस्द ---स्वी०==फमद।

फस्ल---रत्री० [अ०] =-फमल।

फस्ली--वि०,पु०[अ०] -फगली।

फहम -- स्पोर [अ० फह्म] ? ज्ञान । २ बुद्धि । समझ । ३ तमीज । फहमाइश---म्त्री०[फा० फह्याइश]१ शिक्षा। सीख।२ आजा। हकुम। ३ येनावनी।

फहरन-----शी० [हि० फहरना] फहरने की अवस्था, ऋिया या भाव । फहरना---अ०[स० प्रगरण] खुले या फैले हुए वस्त्र आदि का हवा मे फरफर शब्द करते हुए उटना ।

फहरान-स्थी० [हि० फहराना]१ फहराने की किया या भाव। २. दे० 'फहरन'।

फहराना--- म० [हिं० फहरना] वरत्र आदि को इस प्रकार एक तरफ से याला छोउना कि यह ह्या में फर-फर शब्द करते हुए उड़ने, लहराने या

हिलने लगे। जैसे---अडा या दुपट्टा सहराना।

अ० हवा के कारण इधर-उधर हिलना।

फर्हारस्त--स्थी० -फेट्ररिस्त (मूची)।

फहरा— नि०[अ० फुडग] फूडग। अस्लील ।

फॉक-—स्पी०[स०फलक] १ फल आदि काकटा हुआ लंबोत्तरा टुकडा। (बिरोपन लबाई के बल कटा हुआ टुकडा।) जैसे--आम या सब की फांक। २ नारगी, मुराम्मी आदि फलो के अन्दर उक्त प्रकार का

होनेयाला भगजो ऐसे ही अन्य अमों से जुड़ा रहता है। ३ खरब्जे आदि फलांपर बने हुए उन प्रकृति चिह्नों में से हर एक जहाँ पर से काटकर फांकें बनाई जाती है।

कौकड़ा-वि० देश० १ बौका। तिरछा। २ हुन्ट-पूट। तगडा। फॉकना—स०[हि० फकी] १ चूर्ण के रूप मे कोई ओर्पाय या अन्य पदार्थ अजलि में लेकर झटके से मुँह में डालना। जैसे-सत्तू फॉकना, सुर्ती फाँकना। २ भूने हुए दाने लाना। जैसे-चने फाँकना।

मुहा०--धूल फौकना = व्यर्थ में चारी ओर घूमना तथा मारा-मारा फिरना।

**फॉका**†---पु०ःफका।

फौकी---स्त्री०[स० फिक्क्या]१. घोला देते हुए किसी को किसी काम या बात से अलग रम्बना। विचित रखना। २ छल। धोम्बा।

क्रि॰ प्र०--देना। †स्त्री० न्फाका

फौगं--स्त्री० [?] एक प्रकार का साग।

फाँगी ----स्त्री० --फाँग।

फाँट -- स्त्री० [हिं० फाटना, फटना] १ यथा-कम कई भागों में बाँटने की कियायाभाव।

कि॰ प्र०---बाधना।---लगाना।

पव-फाँट बवी=वह कागज जिसमे जमीदारी के हिम्सा का ब्योरा लिवा रहता है।

२ उक्त प्रकार से किये हुए विभाग। ३ कियी चीज की दर आदि का बैठाया जानेबाला पटता।

वि॰ जो आसानी से तैयार किया गया हो।

पु॰ [ ? ] ओपथियो को उबालकर निकाला जानेवाला रस। काइ।। ववाथ।

फॉटना--स० हिं० बोटना १ किसी वस्तू को कई भागों में बॉटना। विभाग करना। २ ओषधियों का रस निकालने के लिए उन्हें उबालना ।

फाँटा---प्०[हि॰ फाटना] १ लोहे या लकड़ी का वह भुका हुआ या कीणा-कार टुकड़ा जा दो वस्तुओ को परस्पर जकड़े रखने के लिए जोड पर जडा जाता है। कोनिया।

१पु०=कट्टा। **फांड--**-দু০--फांडा।

फौड़ा--पु०[स० फाड ==पेट] धोती के लबाई के बल का उतना अश जितना कमर में लगेटा जाता है। फेटा।

कि० प्र०-कमना।--वीधना।

मुहा०— (किसो का) फौड़ा पकड़ना = किसी में कुछ पाने या लेने के लिए इस प्रकार उसे पकड़ना कि वह भागने न पावे।

काँव - स्त्री० [हि॰ फोदना ] फाँदने की किया, दग या भाव।

11. #= ort

फाँदना---अ०[स० फणन, हि०फानना] झोक से घरीर को ऊपर उठाकर एक स्थान से दूमरे स्थान पर जा पडना। कूदना। उछलना।

स० १ कोई स्थान कूदकर लीधना। जैसे--नाला फाँदता। २ नर-पशुका मादा-पशु से सभीग करना।

स॰ [हि॰ फदा] १ किसी को फदे या जाल में फॅमाना। २ कोई कार्य आरम्भ करना। ठानना।

फोबा ---प == फदा।

फॉदी—स्त्री० [हि० फदा] १ वः रस्पी त्रिसंग कई वस्तृत्रा को एक साथ रखकर बाबते हैं। गट्ठा बांबने की रस्सी। २ उनन प्रकार से बांबी हुई चीजा। गटठा।

कांक |---रशी० दिश० दरज। सधि।

फाफी—म्त्री०[स० पर्यटी] १ बहुत महीन क्रिल्ली। बारीक तह। २ दूध के ऊपर की मलाई की हलकी तह या परत। ३ आला के ढेले पर पडनेवाला जाला। माडा।

फॉस—-स्वी०[स०पाग]१ रस्सी में बनाया हुआ वह फदा जिलमें पशु-पक्षियों का फेंसाया जाता है। २ वह रस्सी जिलम उक्त वृद्धि से फदा डाला या बनाया गया हो। फोसा।

स्त्री० [म० पनग] १ बास, सूली लकडी आदि का मूश्म विन्तु वडा नतु जो न्वचा मे चुभ जाता है। उदा० — जैंस मिसिरडु में मिली निरस बास की फांसा — रहींग।

कि० प्र०---महना।---चभना।---निकलना।---लगना।

२ लाडणिक रूप में, काई ऐसी अग्निय वात जो मन म बहुन अधिक खटकती रहे। गौग। ३ वांस, बेत आदि का चीरकर बनाई हुई पत्तली तीली। पतली कमाची।

मुहा०--फांस निकलना - मन मे होनेवाली खटक दूर होता।

कोसना—स०[म० गान, प्रा० फाम] १९ फोस अर्थान फद म किसी गश्च या पक्षी का कमाना। २ छल, बग, युक्ति आदि में किसी को इसप्रकार अपने अधिकार या बन में करना कि उनमें लाभ उठाया या स्वार्थ गिद्ध विद्या जा सक। ३ बींठचाल में, किसी को कुसलाकर उससे अन्वित सबस स्थापित करना।

फोसा—पु∘िहिल फोगना] वह लम्या रस्मा (यारस्सी) जिसके एफ सिरपर फडाबनाहोता है, और जिसकी सहायना से पशुओं का गला यारिंग फीसाकर उन्हें पजडा अथवा धत्रु के गले में फीसाकर उन्हें यक्टाया मारा जाता है। (लैस्सो)

फॉसी—रत्री०[रा० पार्वी] १ फॅमान का फदा। पात्र। २ रस्सी आर्दिका बह फदा जिस लोग अपने गले मे फॅमाकर आस्म-हत्या करने के लिए झूल या लटक जाते हैं।

कि॰ प्र०--लगाना।

३. आज-कल देश-ट्रोहियां, हत्यारां आदि कोवड देगे का एक प्रकार जिसमें दी सम्मी के बीच में एक लजा रस्ता वेंचा रहता है और रस्ते के हुसरे निजने सिरं के फर्द में अपराधी कामला फैसाकर प्रकार सटके से उसे नीचे गिरा दिया जाता है कि गठा पुटने गेवह मर जाना है।

मुहा०—(किसी के लिए) भौती खड़ी होताः (क) किसी को फोबी दिवे जान के लिए उनकी तैयारी होना। (ब) प्राणा का सकट उपस्थित होना। जान-जीलिम होना। फौसी बढ़ाना, लटकाना या देवा ≕उनत फकार का दब देकर सार डाजना।

४ अपराधियों को उनत प्रकार से दिया जानेवाला प्राण-दड । ५ कोई ऐसा सकटपूर्ण बंधन जिसमें प्राण जाने का भय हो अथवा प्राण निकलने का सांकष्ट हों। जैसे—प्रेम की फौसी। काइल—स्त्री० [अ० फाइल] १ कार्यालयो आदि से एक ही प्रकार सा विषय के आवश्यक काग्जनत्रा की तस्त्री। मिसिल। २ मोटे कागज, दक्षती आदि का एक तरह का खोल जिससे उक्त कागज रखे जाते हैं। ३ नार, रफती आदि का बना हुआ वह उपकरण जिससे उक्त प्रकार के कागजन्त्र एक साथ रखें जाते हैं। तस्त्री। ४ पत्र, पत्रिका आदि के प्रथा का समृह।

फाका—पु∍[अ०फाक] निराहार रहने की अवस्था या भाव ।उपवास । पव—फाका कशी, फाकामस्त ।

मुहा०--फाको मरना=उपवास का कष्ट भोगते हुए दिन विताना। कई कई दिन तक भूखे रहकर कब्ट भोगना।

फाक् क्का - - वि० [अ० - फार) [भाव० फाकाकशी]भाजन न मिलने के कारण फाके या उपवास करनेवाला।

काकामस्त--वि० [फा०] [भाव० फानामस्ती] जो भृखा रहकर भी आर्गादत तथा प्रसन्न रहता हो।

फाका-मस्ती—स्त्री∘[अ० | फा०]१ बुरे दिनो मे भी प्रसन्न रहन की वित्त।

फाके-मस्त---वि०=-फाका-मस्त।

फाके-मस्तो---स्त्री०:--फाका-मस्ती।

कास्तरई—-वि०[हि० फायता]पड्ककेरगका। भूरापन लिये हुए लाल। पुरु उथत प्रकारकारग।

फाल्ता—रत्रीः∘[अ० फाल्त ] [वि० फाग्वतर्द] पडुक नाम का पक्षीः।

फाग---पु०[ह० फागुन]१ फागुन के महीने में होनवाला उत्सव जिसमें लाग एक दूसरे पर रगया गुलाल टालते और वयत ऋतु के गीत गाते हैं। कि० प्र०----विल्ला।

२ उक्त अवसर पर गाये जानेवाल गीत जो प्राय अङ्लील होते है।

**कागृन** —पृ∘[स० फारगृन] शिशिरऋतुकादूसरामहीना। माघके बाद कामास। फाल्गुन। विकमी सबतुका वारहवामहीना।

फागुनी—-बि०[हि० फागुन] फागुन-संबंधी। फागुन का।

फाजिल—वि०[अ० फाजिल]१ आवश्यकता से अधिक। जरूरत से ज्यादा। २ बचाहुआ। अवशिष्ट। ३ किसी विषय का बहुत वडा ज्ञाताया थिद्वान्। स्नातक।

फाजिल बाकी—स्त्री० [अ०] लेने-देन का हिमाब निकालने पर बची हई वह रक्षम जो दीयाली जाने को हो।

फाटक--पु०[स० कपाटक] १ कारलाना, बाडो, बडे सकानो, महला आदि का बडा और मुख्य द्वार। बडा दरबाजा। सोरण।

मुहा०—-(किसी व्यक्तिको)फाटक में देना ≔कारागार याजेल मे बद करना। (किसो पशुको) फाटक में देना ≔काजीहौम या मवेशीगाने मे बद करना।

२ गकान की चहारदीवारी में लगा हुआ दरवाजा।

पुः[हि॰ फटकन] अनाज फटकने पर निकलनेवाला फालतूया रही अहा। पछोडन । फटकन।

फाटका--पु०[हि०फाटक] चीजों की दर की केवल तेजी-मदी के विचार

से किया जानेवाला वह क्रय-विक्रय का निश्चय जिसकी गिनती एक प्रकार के जुए में होती है। खेला। सट्टा। (स्पेक्युलेशन)

विशेष—सम्भवत यह पहले बड़े-बड़े बाड़ो में फाटक के अन्दर होता था, इसी से इसका यह नाम पड़ा होगा।

**काटको**—स्त्री० [स०√रफुट्+णवुल्,पृषो० सिद्धि, डीप्,] फिटकरी। **फाटना**†—अ० ∘फटना।

**फाड़-खाऊ**---वि∘[हि० फाड | खाना] १. फाड खानेवाला। कट-सन्ना। २ बहुन बडा कोषी। ३ भीषण।

काइन — स्त्री० [हि० फाड़ना] १ फाडने की किया या भाव। २ कागज, कपडे आदि का ट्कडा जो फाडने से निकले। ३ मक्खन को सपाकर थी बनाने के ममय उसमें से निकलनेवाली छोछ।

काइना—स०[स० स्काटन, हि० फाटना] १ कागज, वस्त्र आदि विस्तार-श्रांक किसी परार्थ का काई अग्र कल्पुत्रक इन प्रकार कीवना सा तानना कि वह बीच मे दूर तक अपने मुख से अलग हो जाय। जैसे— (क) करडा या कागज फाटना। (ख) गुवारा फाडना।

सयो० कि०-डालना ।-देना ।--लेना ।

२ तेज अस्त्र से किसी चीज पर आघात करके उसे कई अगो में विमक्त करना। जैसे — कुछ्हाड़ी से उनकड़ी फाडना। ३ किसी नुकीली या पैनी चीज से किसी वस्तु का कोई अग काटकर अरुप करना या निका-स्त्रा। जैसे — चौर का अपने पजी से किसी का पेट फाडना।

विश्वेष---'तोउना' और 'फाडना' मे मुख्य अन्तर यह है कि 'तोडना' मे तो किसी वरत का कोई लड़ बलपूर्वक अध्यक कर छेने का मात्र प्रधान है परतु 'फाडना' में किसी विस्तार में दूर तक वस्सु को बीच से अलग करने का मात्र मुख्य है। हतके अतिरस्तत कोई चीज पटककर तोड़ी तो जा नकती है परतु काड़ी नहीं जा सकती।

४ किसी गोलाकार वस्तु का भूँड साधारण से अधिक और दूर तक फैलाना या बढ़ाना। जैसे— अबि काडकर देखना, भूँड फाडकर उसमे कोई चीड डालना। ५ किसी गाउँड य पदार्थ के सबस मे ऐसी किया कानता कि उसका जलीय अश्र कराया ठोत क्षा अलग हो जाय। मैसे— सदाई हाकार हुए फाडना।

फारितहा—पु∘ [अ० फार्तिह ] १ आरभ । २ प्रायेंना । ३ कुरान की पहली आयत, ओ प्राय मृत व्यक्तियों की आत्मा की शांति और मद्गति की कामना से उनकी कब्र या मजार पर पढ़ी जाती है।

कि० प्र०---पढना।

फानना - स०[स० फारण] रूई या धुनना।

ौस० [हि० फौदना] १ कार्य आरभ करना। ठानना। २ दे० 'फौदना'।

कानी---वि० [अ० फानी] नष्ट हो जानेवाला। नष्वर।

कानूस—पु [बन फानून] १. धीये की विसमी जिससे से रोमनी छन कर चारों ओर किटती है। २ उनत आकार-प्रकार का घीखे का बह स्राधान जो प्राय छतों मे अटकाया जाता है और जिससे लेगे हुए गिलासा आदि में अनेन मोमबस्तियों जलाई आती है। ३ एक प्रकार कर दीपाधार जिसके चारों और महीन कराडे या नागज ना चेरा बना होता है। कपड़े या नागज से मडी हुई गिजर की शक्त की एक प्रकार की बडी करवेछ। ४ समुद्र के किनारे का बढ़ ऊँचा स्थान जहाँ रात को प्रकाश होता है और उसे देखकर जहाज बदरगाह पर पहुँचता है। कदीलिया।

पु॰ [अ॰ फरनेस] ईंटा आदि की भट्टी जिसमे लोहा आदि गलाने हैं। फाफर—पु॰[स॰ पर्पट]। दे॰ 'क्ट'।

**फाफा**—स्त्री• [अनु•] दांत गिर जाने से फा फा करके बालनेवाली बुढिया। पोपली बुढिया।

पर---काफे कुटनी---वह बृढिया (यास्त्री) जो इधर की बाते उधर लगाकर दो पक्षों में समडा कराती हो।

**कार्क्टा--पु॰=**कतिगा।

फाब—स्त्री० [स० प्रभा] फबने की किया या भाव। फबन।

कायवा—पु॰ [अ॰ फ़ायद] १ किसी काम या बात मे होनेवाला किसी
प्रकार का लाम। जैसे—यह दवा बुवार मे बहुत फायदा करती है।
र सार्षिक क्षेत्र मे होनेवाली किसी प्रकार की प्राप्ता जैसे—
इस साल उन्हे रोजनार मे दस हजार क्यां का फायदा हुआ है।
३ किसी काम या बात से होनेवाला वह इन्द्र या शुभ पौरणाम जो
किसी क्ष्य मे लाभदायक या हितकर हो। किसी तरह का अच्छा
असर या प्रमाव। जैसे—व्ययं झगडा बडाने में कोई फायदा नहीं
होगा।

**फायबेमद**—विव[फा०] लाभदायक। उपकारक।

**फायर—पु∘[अ∘फायर] १ आग**। २ तौप,बदूक आदि दागने की किया याभावा फैर।

कायर किगेड — पु०[अ०] पुलिस विभाग के अतर्गत वह दल या वर्ग जिसका काम आग बुझाना, अकन्मात् जमीन के नीच दल जानवाले लोगो को निकालना तथा इसी प्रकार के दूसरे काम करना होता है।

काया 🖰 पु ० -- फाहा ।

कार—पुः [स॰ स्कार] १ खड। टुकडा। २ किसी प्रधार हा चौडा, पतलाक्षम का विस्तार। ३ वृक्षों के पत्ता का वह मृख्य, पतका और चौडा अग जो डठल के आगे मिकला रहता है। (लीमना)

†प्∘≕फाल।

कारकाती—रत्री० [अं० कारिया | फा० कारी ] १ रुपमा अदा होने की रसीत । ऋषा-मुक्तिय सा सुमकर पत्र । २ वह सामज या लेक्ण जिस पर सह जिला हो फि जमुक व्यक्ति अपित या उत्तरावित्व आदि से पूर्णत मुक्त हो गया है और प्रस्तुन निषय से उनका कोई नवथ नही रह गया है। जैंसे—चाप ने बटे से फाल्मनी लिला जी है, अर्थात् हा लिला जिया है कि हमारी सम्पत्ति पर उनका कोई आधाना हो है। है।

कि॰ प्र॰---लिखना।---लिखाना।

कारना-स०-फाउना।

कारम---पु० [अ० फामें] १ प्रायंना, विवस्य झादि से सवव रखनेवाले पत्रो आदि का वह निश्चित और बिहित क्षा जिसमें मिन-भिन्न शालव्य बातों का उल्लेख करने के लिए अलग लल्य केल्टिक, रसमें था स्थान बने होते हैं। क्ष्में। २ इस प्रकार का बना अथवा छना हुआ कोई कागत। ३ खेलों आदि में, खिलाड़ी को वह सार्गरिक और मानिक्स स्वस्य स्थिति जो उन्हें अच्छी तरह से खेलने मे समर्थं करती है। जैसे—किकेट का अमुक खिलाडी फारम मे नहीं है।

प् [ अं क फार्म ] खेती-बारी की जमीन का यह बड़ा सब या टुकडा जिसमें कुछ विशिष्ट रीतियो से अधिक मात्रा में चीजें बोई जाती हो अथवा पशु-पत्ती आदि पालन और वर्षन के लिए रखे जाते हो। (कार्म)

कारत-\_्राव्यात्मा प्राव्याः काव आतं । अक्तमानिस्तान के परिचय का एक प्रसिद्ध देवा जिसे आज-कल देवान कहते हैं तथा जिससे वैदिक सुग से आर्थलोग रहते वे, जहां कुछ दिनो बाद फारसी धर्म और अत से इस्लाम का प्रमार हुआ था।

कारसी—िय∘ [फा॰ फार्सी] फारस या ईरान देश में होने अथवा उससे सबथ रखनवाला। फारस का।

स्त्री० फारसी अर्थान् आधुनिक ईरान की भाषा जो वस्तुत आर्थ-परिवार की ही है।

फारा—पु०१ ≕फार (फाल)। २.≔फरा(व्यजन)।

कारिरा—वि०[अ० कारिया] १ जो अपना कोई काम करके निश्चिन्त हो गया हो। जिनने किसी काम से ख्टुरी पा की हो। बे-फिक। २ जिन किसी प्रमार के वयन से खुटकारा मिळ गया हो। मुक्ता। स्वतम। आबाद। ३ काम से फुरसत पाया हुआ। सावकाश। अवकाश-प्राप्त। कारिस-व्यत्ती— प्रमी० दे० 'कारखती'।

कारिमुलबाल—वि० जि० कारिग-उल्बाल] [भाव० कारिमुलबाली] १. जिस पर बाल बरावर भी भार न रह गया हो। फलत सक प्रकार से वेकिक या निर्वचन। २ जो सब प्रकार से समझ और सुसी हो। कारी—नंशंः कारिया (बोडानी)। उदा०—चनीटा सीरोस कारी।

---जायमी।

फार्म—पु० दे० 'फारम'। फारू—पु०[स० फल ⊢अण्वा√फल् ⊦च्य] १ महादेव। २ बल्देव। ३ कुळ विशिष्ट पौधायाफलाके रेशांसे बनाहआ कपछा।

४ रूई कापीचा। ५ फरमा।फावडा।

पु॰ नौ प्रकार की दैवी परीक्षाओं या दिव्यों में से एक जिसमें छोहे की सगाई हुई फाल अपराधी को चटाते थे और जीभ के जलने पर उसे दायी और न जलने पर निर्दोष समझते थे।

स्त्री० लोहे का जबा, चौकांत छड जिसका सिरा नुकीला और पैना होता है और तो हल की लकती के नीचे लगा गहता है। कुस। कुसी। पु०[स० प्लत्न] १ चलते से एक स्थान से उठाकर आये के स्थान से पैर डाजना। हम। २ कुरने से उक्त प्रकार ऐक के बाद रखा जाने-चाला दूसरा पैर। फलाँग। ३ उननी दूरी जितनी उक्त कियाओं के समय एक के बाद दूसरा पैर रखने से पार की जाती है।

कि० प्र०--भरना।--रखना।

मुहा०—काल बौंधमाः ःफर्लोग मारना। कृदकर एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाना। उछलकर लौंघना।

स्त्री०[स० फलक याहि० फाडना] १ किसी ठोस चीज का काटाया कतराहुआ पतले दल का टुकड़ा। जैसे—सुपारी की फाल ।२ सुपारी के कटे हुए टुकड़े। छालिया। स्त्री०[अ० फ्रांक] रमल में, पौसा आदि फेंककर शुभ-अशुभ बतलाने की किया।

कि० प्र०-देशना।---निकालना।

काल-कृष्ट—मृ० कृ०[सं० तृ० त०] १ (क्षेत) जो जोता जा चुका हो । २ (अन्न) जो हल से जोते हुए क्षेत मे उपजा हो । ३ कृषि या जोती से प्राप्त होनेवाला ।

कालयु— विं [?] १. (पदार्च) जो उपयोग मे न आ रहा हो और याँ-ही पड़ा था रखा हुआ हो। २ जो किसी काम का न ही। जिससे किसी प्रकार का काम न सरना हो। निर्चक। रही। जैसे— कालयु आदमी।

काल-नामा---पु०[अ० +फा०] वह ग्रथ जिसे देखकर फाल की सहायता से शकुनो या गुमा-गुम का विचार किया जाता है।

फालसई—वि॰ [हि॰फालसा+६ (प्रत्य॰)] फालसे के रंग का। ललाई लिये हुए कुछ कुछ नीला।

पू० उक्त प्रकार का रग।

कालसा—पुः[स॰ पश्चक, पुश्च, आं॰ फक्स] १ एक प्रकार का छीटा पेड़ विवास छड़ी के आकार की सीची शालियों चारों और निकलती हैं और उनमें दोनों और सात-आं० अगुल भर के गील लुग्चर देना मटर के आकार के फल लगते हैं। २ उनन वृक्ष भा छोटा गीलाकार कल वो वैद्यक से, ज्यर, झार नचा बात को नच्ट करनेवाला माना गया

पुं०[?] मैदानो में भागकर आया हुना जगली पशु।

फालिज —पु० [अ० फालिज] अर्थंग या पक्षाघात नामक रोग। लकवा। कि० प्र०—गिरना।—मरना।

कालूबा—पुः [फा॰ फालूब] १ मेट्टॅं के सत्त में बननेवाला एक प्रकार का पेय पदार्था २ निवास्ते, मेदे आदि का बना हुआ एक प्रकार का व्यवन जो सेवर्द की सरह का होता है और जो शरवत, कुल्फी आदि के साथ बाया जाता है।

कास्मृत—पुं∘ [सं०√फल्+उनन्, गुक्,+अण्] १. चांद्र वर्ष का अतिम महीना जो माघ के बाद और चेत के पहले पडता है। फाएन। २. दूवीं नामक कोम लता के वर्जुन का एक नाम। ४. अर्जुन वृक्त। ५ एक प्राचीन तीर्ष । ६ वृहस्पति का एक वर्ष जिसमे उसका उदय फाल्गुनी नक्षत्र मे होता है।

काल्युनिक—वि० [स० फल्युनी या फाल्युनी +ठक्—इक] १. फल्युनी नक्षत्र-सक्वी। २ फाल्युनी की पूर्णिमा से सबघ रखनेवाला।

पु॰ फाल्गुन मास।

फाल्गुनी—स्त्री० [स० फाल्गुन + ङीप] १ फाल्गुन मास की पूर्णिमा । २ पूर्वाफाल्गुनी और उत्तराफाल्गुनी नक्षत्र ।

फाखडा—पु०[सं० फाल; प्रा० फाड] [स्त्री० अल्पा० फावड़ी] मिट्टी खोदने का प्रसिद्ध उपकरण। फरसा।

कि० प्र०---चलाना।

**मुहा०--कावड़ा बजना** ≕लुदाई का काम आरभ होना।

कावड़ो—रत्री० [हि॰ कावडा] १. छोटा फावडा । २. फावडे के आकार का काठ का एक उपकरण जिससे घास, छोद, मैला आदि हटाया जाता है। काश—वि० [फा० काश] १ खुला हुआ। प्रकट। स्पष्ट।

मुहा०—परवा फाझ होना-भेद या रहस्य खुलना। (प्राय बुरे प्रमगो मे)

फासिज्म---प्० -फौसज्म ।

फासिस्ट---पु०--फीमस्ट

फासिव—बि० [अ० फासिद] १ फसाद या उपद्रव खटा करनेशाला । २ खराबी या विकार पैदा करनेवाला । ३ ब्रा । खोटा ।

कासिला--पु०--फामला ।

कास्कोरस—पु० [यूना०, अ०] एक ज्वलनशील अधातिका तत्त्व जो अपने विशक्ष रूप से नहीं परन्तु आक्सीजन, कैलियम और मगर्गिशयम के साथ मिला हुआ पाया जाता है।

काहा—पु० [त० काल- सर्ट, या मे० पील-कपटा, प्रा० पील, हि० फीसा] १ तेल, बीआदि सेतर की हुई लगरे की पुट्टी या रूर्व व लब्छा। की—अतर का फाहा। २ घाव, कोडे आदि गर विचकर्रावा आनवाला कार्ट का वह टक्टा। जिनामे मन्हम ल्ली रल्ली है।

**फाहिका**—िनं व [अ० फाहिका] १ अत्यन्त द्यिन । बहुन बुरा । २ हेय । फाहिका—स्त्री ○ [अ० फाहिका | कुळटा । पृथ्वळी ।

फाहुरा†---पु० फावटा ।

फिकरना !--- अ०---फेकरना ।

फिकवाना !--स = - फेकवाना ।

फिगक-पु० [म० कलिग+पृयो ०] --फिगा।

फिगा -- यु० [स० फिगक] लाल पजा, भूरे परो तथा पीली चोचवाला एक तरह का पक्षी । फेगा ।

फिकई—स्त्री० [?] चने की तरह का एक माटा अन्न। (बदेल लड़) फिकर—स्त्री० - फिका

फिकरा—प्र[अ० फिक] १ बाक्या २ दूसरों को धोल्या दने के लिए कडी जानेवाजी बात।

पव--फिकरेबाज।

कि॰ प्रo--देना ।--वताना ।

मुहा० — (किसां का) फिकरा चलना धाला देने के लिए किसी की कहीं हुई बात का अभीट पांच्याम बाफल होता। फिकरा बनाना बातराक्षाता धोला देने के लिए काई बात गढ़कर कहना। इ. व्यागुर्ण बात।

मुहा० — फिक्करे डाल्मा या मुनाना = श्यायपूर्ण वार्ते कहना। आवाजा कन्मा। (किसी को) फिक्करा देना या बताना - किसी का अठी आधा मे रखन या टाउने के लिए इधर-उधर की बातें बनाना या बहानेवा शि करना।

फिकरेबाल—पू० [अ० फिक काल ] भान० फिकरेवाली] १ बर नो छोगों को धोमा देने के लिए बार्ले गढ-गढकर कहना हो। अंसा-पट्टी टनेवाला। २ बहु जो ख्यपूर्ण बार्ले कहने अथवा फर्बानयी करने में अधर्णी या दश हो।

फिकवाना --- स० = फेकवाना ।

फिकार ॑---पु० --फिकई (कदस्र)।

फिकिर् — स्वी०ः फिक।
फिकेर — प्० [हं० फेकना] [साव० फिकेरी] १ गतका-फरी,
पटा-बनेटी आदि का लिलाडी। पटेबाज। २ बरखा या माला
फेक्कर चलानेवाला योडा।

फिक्तों — स्त्री०[हि० फिक्ती। ई (प्रत्य०)] १ पटा-बनेटी चलाने का काम या त्रिखा। पटेबाती। २ भालाआदि फेककर चलाने की कला या निवा।

फिक्स— स्त्री० [अ० फिक्त] १ तह माननिक अनत्या जिसमे मन विश्वास्थ होत्तर क्रियो होतेबाली अथवा जीती हुई बात या उनके परिणाम के सर्वय म दिकल आद से बार दार दियार करना रहता है और साथ ही भग्नभीन होता तथा दुवी रहता है। चिता।

कि० प्र०-लगना।

२ किमी बान के निर्वाह, पालन आदि के सबध में होनेवाला ध्यान। जैसे---उस रोगी को अपने बच्चों की चिना थी।

कि० प्र०---होना।

३ कोर्ड काम करने के लिए मन में किया जाने या होनेवाला विचार। ध्यान। उदा०—अब मीत नकारा जान बजा चलने की फिक करी बावा!—जेनीर। ४ उपाय की उद्धावना या विचार। सरेवा। तदबीरा जैने—अब तुम इंग्ने छोड वी और अपनी फिक करो। ५ माहित्य में, काव्य-रचना के लिए किया बातेबाला विनास । विचार। फिक्कमव—वि० फिल फिकमद] जिसे फिक या चिना लगी हुई हो।

फिलकुर-प्रिंग पिछ -लार] मून्छों के समय मुँह में से निकलनेवाली जाग या फेन।

कि॰ प्र॰---निकलना ।---वहना ।

फिट—बि० बि० फिट्रे १ उपयुक्त । ठीकः । मृतानिव । २ जिसके सब अग-उपान, या कल-पुर्वे बिलकुल ठीक या दुक्त हो । हर तरह से तैयार ।

मृहा०—(कल या मशीन) फिट करना यत ने पृत्रे आदि यथा-स्थान बैठाकर उसे ठीक तरह स काम करने के योग्य बनाना।

३ जो नाप आदि के विचार में ठीक या पूरा हो। आगेन स्थान पर ठीक बैठनेवाला। उपयुक्त । जैसे—उन्हें यह जुला फिट आयेगा।

पु॰ मिरमी आदि रामां का यह दौरा जिसमें आटमी बेहाश हो जाता है और उनके मुँह से झाम आदि निकलने लगनी है। स्त्री॰ -फिटकार।

फिटकार—स्थी० [हि० फिट (अनु०) |-कार (प्रत्य०)] १ विक्कार। स्थानतः।

कि० प०-खाना ।-देना ।--पडना ।--- मुनना ।

मृहा०—मुंह पर फिटकार बरसना≔चहरा बहुत ही फीका या उतरा हुआ होता। मुख की कांति न रहता। शीहत होता। (किसी की) फिटकार रूपना -किसी के फिटकारने का परिणाम दिलाई देना। २ हुळकी मिठावट।

फिटकिरी—स्त्री॰ [म०स्फटिका] सफेद रग का एक प्रसिद्ध खनिज पदार्थ जो पत्यर के डांग की तरह होता और प्राय औपथ के काम आता है। (एलम)

किरकी

फिटकी—स्प्री० [अनु०] १ सूत के छांटे-छोटे फुचरे जो कपडे की बुनावट में निकले रहते हैं। २. छीटा। ३. फटकी। स्प्री०≕फिटकिरी।

फिटन--स्त्री० [अ०] पुरानी चाल की एक सरह की चार पहियोवाली बडी घोडा-गाडी जिसमें एक या दो घोडे जोते जाते थे।

फिटर-पु० [अ०] १. कलो के पुरजे दुस्स्त करने और यत्रों में उन्हें यथास्थान बैठानेवाला मिस्तरी। २ वह दरजी जो सिले हुए कपड़ी को निसी की नाय-जोल के बराबर करता हो।

फिटसन--पु० [देश०] कठमेमल का छोटा वृक्ष जिसकी पत्तियाँ चारे के काम मे आती है।

फिट्टा---वि० [हि० फिट] जो फटकार खा-खा कर निर्लंज्ज हो गया हो। फटकार खाने का अभ्यस्त । जैस----फिट्टे गॅंड ।

पद— फिट्टे मुँह -तुम्हारे मुँह पर फिटकार पटे। तुम्हे धिककार है। फित्ता—पु० [अ० फित्ता] १ अकम्मात् होनेवान्त्र उपद्रव। २ उत्पात। उपद्रव। ३ दगा-फसाद। लडाई-झमडा। ४ बगावत। बिटाँह।

कि० प्र०-- उठना ।-- उठाना।-- खडा करना।

५ ऐसा व्यक्ति जो बहुत ही दुष्ट प्रकृति का हो तथा दूतरों से लड़ाई-झगरा करता रहता हो। ६ एक प्रकार का पौथा और उसका फुळ। ७ एक प्रकार का इत्र।

फितरत—रत्री∘[अ० फित्रत] १ स्वभाव । प्रकृति । २ गृष्टि । ३ चालाकी । चालबाकी । ४ शासरन ।

फितरी--- वि० [अ० फित्री] १ प्राकृतिकः। २ जस्म-त्रान। सहजः। फितर---प० --फतरः।

फितुरिया--विव=फत्रिया।

**फिबबी**— वि० [अ० फिद्वी] १ रवामी-भवत । आज्ञानाणी। २ किसी के लिए जान तक निछावर करनेवाला । ३ नियेदक ।

पु० दास । सेवक । (स्वयं अपने सम्बन्धं में, नम्त्रनासूचकः)

फिबा—प० अ० फिदा ११ किसी पर कुछ न्यौ छापर या बलिदान करना। २ किसी के लिए आरम-बलिदान करना। ३ आगवत होने की अवस्था या भाव।

वि०१ दूसरे के लिए आत्म-बलियान करनेवाला । २ अपने आप को किमी पर निछावर करनेवाला । ३ पूर्णरूप रो आगक्ता ।

फिबाई—वि० बि० फिबाई । १ प्राण निखावर करनेवाला। आत्म-बिल्डान करनेवाला। २ जा किसी के प्रेम में पूर्ण नरह से पासल हो रहा हो।

पु०१ भक्त। २ आशिक।

फिद्दा --- पु ० = 'पिद्दा ।

फिनगा -- पु० = भूनगा ।

फिनिया--स्त्री० [देश०] कानी मे पहनने का एक आभएण।

**फिनीज**—स्त्री० [स्पे० पिनख] एक प्रकार की छोटी नाव जिस पर दो मस्तूल होते है।

फिफरी†---स्त्री० == पपडी।

**क्रिक्क**—पु०=फेफड़ा। (राज०)

**फिया**—स्त्री ः [स॰ प्लीहा ] प्लीहा । तिल्ली ।

फिरंग—पु० [अं० फाक] १ यूरोप कादेश । गोरो कामुल्क । फिरगि-स्तान । २ आ तशक यागरमी नामक रोग ।

फिर्रिम्सान—पु० [अ० फाक+फा० स्तान] फिर्गियों के रहने का देश। गोरों का देश, यरोप।

फिरंपी—वि० [हि० फिरग] १ फिरग देश मं उत्पन्न। २ फिरग देश से सबग रक्तेवाला। ३. फिरग रोग से मबथ रखतेवाला। पु० फिरंग देश अर्थात यूरोप का निवामी। (उपेक्षा सूचक)। स्त्री० विलायती तळवार।

फिरंट—वि० [अ० फन्ट] प्रतिकृत्त। थिरुद्ध। (केवल व्यक्तियों के सर्वध मे प्रयक्त) जैसे—आज-कल वह हमसे फिरट हो सया है।

फिरबर—वि० [हि० फिरना प्यमता] १ बरावर इधर-उधर धमता-फिरता १८नेबाला । २ बराबर इधर-उधर पुमते-फिरने रहने या उससे सबभ रवनेवाला । जैसं—फिरदर अवस्था मे रहनेनाली जगनी जातियाँ ।

फिर—अध्यः [किं फिरना] १ जैसा एक बार हो लगा हो. थेगा ही इसरी बार भी। एक बार जीर। दोबारा। पुन । जैने— (क) इस बार तो छंड़ देता हैं, फिर कभी ऐसा काम मत करना। (ल) उनके मकान के बाद फिर एक बगीबा पत्रता है।

पदर्~-फिर फिर ∉एक संअधिक बार । बार बार ।

२ अविष्य में कभी या किमी समय । जैमे— कि? आतानो वाते होगी। ३ कोर्डवात ही चुकते पर। पीछे। अपनर। उपारता बार। जैमे— जग जममे बाते शुरू करी, फिर देलो कि बह क्यास्था करता है।

पब--फिर क्या है! -- तब क्या पूछना है! तब तो कोई अडचन ही नहीं है। जैमे--अगर आप वहाँ चले जायें ता फिर क्या है?

५ इसके अतिरिक्त । इसकेगिवाय । जैसे---फिर यह भी तो है कि वह कहाँ जाकर बैठ रहे ।

फिरक~-स्त्री० [हि० फिरना] एक प्रकार की छोटी गाडी जिस पर देहाती लोग नीजों को लादकर इधर-उधर ले जाते हैं (म्हेलखण्ड)

फिरकना—अ० [हि० फिरना] १ फिरकी की तरह घुमना। किसी अक्ष पर घृमना या चक्कर छमाना। २ दिरकना। जानना।

फिरका—प्० [अ० फिर्क] १ जाति। २ वर्ग। ३ गिरोह। अत्था। ४ पथ। सप्रदाय। ५ अफगीदियो, पस्तूनो आदि में कोई विशिष्ट वर्गजा अलग जाति के रूप में रहता हो।

फिरकी—न्त्री० [हि० फिरकना] १ चमडे, दस्ती, प्रानु आदि का यह गोल या चकाकार टकरा जो बीच की कींजो को एक स्वान पर टिराकर उसके चारों और मुस्ता हो। १ लडकों का एक प्रकार ना छोटा जिल्लाना जो चुनाने से अपनी चुनी पर जोरों से पुनारा हुआ चवकर लगाना है। फिरहरी। भेंगीरी। ३ चकई या पररों नाम का जिल्लाना। ४ यानु, लकडी या और किसी चीज का वह गाल टुकरा जो चरखे, तकले आदि से लगा रहता है। ५ मालस्थक की एक स्मरन जिससे जिपर के हाथ से मालक्षभ लगदते हैं उसी और गरंत सुकार फुरती से दूसरे हाथ के कथे पर मालखभ को लेते हुए उड़ान करते हैं। ६ फुरती का एक दौव या पेंच।

फिरकी वंड--पृ० [हि०] एक प्रकारकी कसरत या दड जिसमे दड करते समय दोनों हाथों को जमीन पर जमाकर उनके बीच में से सिरदेकर चारों और चक्कर लगाते हैं।

फिरकेबदी-- स्वी० [फा० फिकं नदी] वलबदी।

फिरकैया- -स्त्री० [हिं० फिरना] १ वृमने या चक्कर लगाने की क्रिया गाभाव। उथा०—फिरकैया लैं निर्म अलायन, बिच बिच तान रसीली। —लॉलत किंशोरी। २ दे० 'फिरकी'।

फिरगाना\* --प०==फिरगी।

किस्ता—वि० [हि० किस्ता या फैरना] १ जो जाकर किर आया हो। लौरा हुआ। २ जो केर दियागया हो। लौरायाया वापस किया हुआ। जैमे—किरता माल। ३ जो पुम-किर रहा हो अववा पुम-किर कर कोई काम करता हो।

पु॰ १ फिरने, लौटने या वापम होने की अवस्था किया या भाव । २ फेरने, लौटने या वापम बरने की किया या भाव । ३. दलाली के रूप में मिलनेवाला धन । (दलाल)

फिरवीस—पु० [अ० फिदौस] १ वाटिका। बाग। २ स्वर्ग। बहिष्टन।

फिरदौसी- - वि० | उ० फिदौर्या | स्वर्ग म रहनवाला ।

प० फारमी भाषा का एक महान कवि जिसकी प्रसिद्ध रचना 'शाहनामा' महाकात्य है ।

मुहा०---जी फिरना-चित्त विरक्त होना।

८ उन्मृत होना । जैसे-ध्यान फिरना । मुहा०-किसीओर फिरना=प्रवृत्त होना ।

र जाशीज अयं में, पहुंठ से विज्कुल विषरीत स्थिति में शाना । द्या बटलता। जैने—(क) किस्मत फिरना। (ख) दिन फिरता। १० सामान्य या माधारण अवस्या की अपेक्षा हीन अवस्या को प्राप्त होता। जैसे—(क) बृद्धि फिरना। (स) आंखें फिरना। (मर जाना) मृहा∘—सिरफिरना≕बृढि भ्रष्ट होना । हर बात उलटी समझ में काना।

११ कहीं हुई बात या दिये हुए वचन पर वृढ न रहना। मुकरना। १२ किसी तरक पदार्थ का पोता जाना। जैसे—कमरे मे चुना या दरवाजो पर रग फिरना। १३. धीरे से मला जाना। जैसे—सिर पर हाथ फिरना। १४ गृदा से गृह या विष्टा का त्यागा जाना। जैसे— क्षाडा या दहीं फिरना।

फिरनी—स्त्री० [?] चीनी, भेवे आदि से युक्त एक प्रकार का खाद्य जो दूघ में चौरठे की उबाल तथा जमाकर तैयार किया जाता है।

फिरबा—पु० [हि० फिरना] १ गले मे पहनने का एक आभूषण। २ सोने के तार में कई फोरे डालकर बनाई जानेवाली अँगृठी।

फिरवाना—स० [हिं० फेरना का प्रे०] फेरने का काम दूसरे से कराना। फिराई—स्त्री०[हिं० फिराना] फिराने या फेरने की किया, भाव या मजदरी।

फिराऊ — वि०[हि० फिन्ता] १ जो लौट रहा हो। वापस आने या लौटनेवाला। जैसे—फिराऊ मेला। २. जिससे सबध मे यह निश्चय होने कोई शर्त पूरी होने या न होने की बशा में फरा या लौटाया जा सकेगा। वैगे—फिराऊ हेना। ३ दे० जाफ।

फिराक---पु∘[अ० फिराक] १ वियोग । विछोह। २ किमी बात की अपेक्षा या आवश्यकता होने पर उसके सबय की जिता या सीच। जैसे---नौकरी के फिराक से इधर-उम्रर घृमना।

†स्त्री० -फाक। फिराब (बि)—स्त्री०=फरियाद।

फिराना—सं∘[हिं० फिरना] १ फिरने मे प्रवृत करना। ऐसा काम करना जिससे कोई या कुछ फिरने लगे। २ घुमाना, टहलाना या मैर कराना। २ चारो और चनकर देना। घुमाना। ४ ऐंऽना। मरोडना। ५ वापस करना। लौटाना। ६ दे० 'कंपना'। फिरारो—विल.-फरार।

फिरारी— अवी० [देश०] ताश के खेल में उतनी जीत जितनी एक हाथ चलने में होती है। एक चाल की जीत।

वि०=फरार (भागा हुआ)। **फिरि**—कि० वि०=फिर।

**फिरियाद**— स्त्री० =फरियाद।

फिरियादी--वि = -फरियादी। फिरिश्ता-प = फरिस्ता।

किरहरा—पु०[हि० फिरना] एक प्रकार की चिडिया जिसकी छाती लाल और पीठ काल रंग की होती है।

**फिरिहरो**—स्त्री० [हि० फिरना+हारा (प्रत्य०)] फिरकी नाम का क्रिळीना।

फिरौती—रपी०[हि० फेरना] १ फिराने या फेरने की किया, भाव या मजदूरी । २ वह धन जो दूकानदार किसी बेची हुई वस्तु को जापस छेते वक्त विकय-सल्य में में काट छेते हैं। २ वापग आत्र या लौटने का भाव।

**पव—फिरौती में** ≕आती या लौटती बार। वापर्सी मे।

फिर्का ।-- पु ० =- फिरका।

फिलहकीकत--अञ्य ० अ० फिलहकीकत | हकीकत मे । सचम् व । वस्तुत । फिलहाल---- अव्यव् अविफलहाल ] इस समय। अभी।

फिल्म--र्जा० [अं० फिल्म] [वि० फिल्मी] १. फोटो या छाया-चित्र उतारने के तिए रासायनिक क्रिया से बनाई हुई एक प्रकार की लबी पट्टी। २ उनत प्रकार की वह पट्टी जिस पर चल-चित्र या सिनेमा के चित्र अफित होते हैं। ३. उक्त की सहायता से दिखाया जानेवाला चल-चित्र।

फिल्मी--वि०[अ० फ़िल्म+हि० ई (प्रत्य०)] १ फिल्म-संबंधी। फिल्म का। २ चल-चित्र या सिनेमा सबधी। जैसे--फिल्मी गाने।

फिल्ली-स्थी : | देश : ] १. लोहे की छड का एक टुकडा जो जुलाही के करवे मे तूर मे लगाया जाता है।

स्त्री० --पिंडली।

फिस-अन्य०[अनु०] कुछ भी नही। (न्यग्य) जैसे-टाँय टाँय फिस। फिसइडी-वि० [अनु० फिस] [भाव० फिसद्वीपन] १ जो किसी प्रकार की प्रतियोगिता में सबसे पीछं रह गया हो या हार गया हो। २ सबसे पिछडा हुआ। ३. जिससे कुछ करते-धरते न बनता हो। अकर्मण्याः निकस्मा।

फिसफिसाना—अ०[अनु० फिस] ढीला, मद या शिथिल पडना या होना । फिसलन-स्त्री०[ह० फिसलना] १. फिसलने की किया या भाव। २ ऐसा स्थान जहाँ से अथवा जहाँ पर कोई फिसलता हो। ३ ऐसा स्थान जहाँ कोई चिकनाई आदि के कारण पैर फिसलता हो।

फिसलना---अ० [स० प्रसरण] १ किसी स्थान पर काई, चिकनाहट, ढाल आदि के कारण पैरो, हाथो आदि का ठीक तरह से जमकर न बैठना औरफलत उसपर रगड स्नाते हुए कुछ दूर आगे बढ जाना। रपटना। जैस--(क) सीढियो पर पैर फिसलने के कारण नीचे आ गिरना। (स) दीशे पर हाथ फिसलना। २ लाक्षणिक रूप मे किसी प्रकार का आकर्षक या लाभदायक तत्त्व देखकर उचित मार्ग से भ्रष्ट होते हुए सहसा उम ओर प्रवृत होना। जैसे---तुम तो कोई अच्छी बीज देखकर तूरत फिसल पडते हो।

सय।० ऋ०--जाना।--पड़ना।

वि॰ जिसपर सहज में कुछ या कोई फिसल सकता है। फिसलनवाला। जैसे--फिसलना पत्थर।

फिसलाना--- म० [हिं० फिसलना का स०] किसी को फिसलने मे प्रवृत करना।

फिहरिस्त-स्त्री०=फेहरिस्त (सूची)।

**फींचना**---स० =-फीचना।

फी---अञ्य ० [ अ० फी ]हर एक। प्रत्येक । जैसे---फी आदमी दो आने लगेंगे । स्त्री०[अन्०] ऐबा त्रुटि। दोषा

कि० प्र०--निकालना।

स्त्री० [अ०फी] फीस।

फीचना---- य० [अनु० फिच् फिच्] कपडे को गीला करके और बार बार पटककर साफ करना। पछाडना।

फीक--रप्री०[?]चाबक की मार।

फीका---वि०[स० अपक्क; प्रा० अपिक्क] १ (खाद्य पदार्थ) जिसमे आवश्यक, उपयुक्त अथवा यथेष्ट मिठास, रस अथवा स्वाद न हो। जैसे--- |

फीका दूध (जिसमे यथेप्ट मिठाम न हो), फीकी तरकारी (जिसमे यथेब्ट नमक-मिर्च न हो)। २ (रग) जो यथेब्ट चमकीला या तेज न हो । घमिल । मलिन । जैसे---चार दिन मे ही साडी कारगफीका हो जायगा। ३ (खेल, तमाशा आदि) जिसमे आनद की प्राप्ति न हुई हो। ४ (पदार्थ या व्यक्ति) काति, तेज, प्रभा आदि ने रहित या हीन। जैसे---मझे-देखते ही उसके चेहरे का रग फीवा पड़ गया। मृहा∘—(किसी व्यक्तिका) फीका पड़ना≕लज्जित होनं के कारण निष्प्रभ या श्री-हत होना।

५ जिसका अभीष्ट या यथेष्ट परिणाम न हुआ हा अयेथा प्रभाव न पडा हो। उदा ---नीकी दई अनाकनी, फीकी गरी गहारि।---बिहारी। ६ (ब्यक्तिका शरीर) जो हरुके ज्वर के कारण कुछ गरम और तेजहीन या मुस्त हो गया हो। (स्त्रियाँ) जैसे---हाथ लगाकर देखा तो पिंडाफीका लगा।

**कीता--**पु०[पुनं०] १ सूत आदि की ब्नी हुई बहुत कम चीटी और बहुत अधिक लबी वह घण्जी या पट्टी जा कई प्रकार की चीजे बांधने और कई प्रकार क कपड़ो पर टॉकने के काम आती है। जैसे-जुता बॉयने का फीता, साडी पर टौकने का फीता। २ उक्त प्रकार की वह धाजी या पट्टी जिस पर इवो आदि के चिह्न बने होते है और जो चीजो की ऊँबाई, गहराई, लबाई आदि नापने के काम आती है। (टेप)

फीफरी--स्त्री ० -- फेफरी।

फीरनी--स्त्री० = फिरनी (खाद्य पदार्थ)।

फीरोख-वि० फा० फीरोज ] १ विजयी। २ सफल। ३ मुसी और सम्पन्न। ४. भाग्यवान्। फीरांजे के रग का। हरायन लिय पीले रगका।

कीरोजा-पु० [फा० फीरोज] एक प्रकार का बहुमूल्य पत्थर या रतन जो हरापन लिये नीले रग का होता है।

कीरोजी--वि० फा० फीरोजी ] फीरोजे के रगका। हरापन लिये नीला। प० उक्त प्रकार का रग।

कील-पु०[फा० फील] हाथी।

फीलकाना-पु. [फा. ] वह स्थान जिसमे हाथी रखे जाते है। हस्तिशाला। हथिसार ।

फीलपा-पु०[फा०] एक प्रकार का रोग जिसम पैर या हाथ फुलकर बहुत मोटा हो जाता है।

फीलपाया—पु०[फा० फीलपा] १ इँटो का बनाहुआ वह मोटा खभा जिस पर छत ठहराई जाती है। २ पाँव सूजने का एक रोग। पु०=फीलपा (रोग)।

फीलवान--पु०-=महावत (हाथीवान)।

फीला-पु० फा॰ फील ] शतरज के खेल मे हाथी नाम का मोहरा। **फीली---**स्त्री०≕पिडली।

फीस-स्त्री०[अ० फी] १ कुछ विशिष्ट व्यवसायियों को उनके विशिष्ट कृत्यों के बदले में पारिश्रमिक के रूप में दिया जानेवाला धन। जैसे-डाक्टर या वकील की फीस। २ वह धन जो विद्यार्थी को किसी विद्या-लय में शिक्षा ब्रहण करने के बदले में भासिक रूप से देना पटता है। शुल्का३ कर।

**फी सरी-अव्य०** [फा० फी सदी] हर सी के हिसाब से। प्रतिशत।

**फुट**— बि०[म० स्फुट] १ जिसका जोड़ान हो। **एकाकी** । अकेला।

बना हुआ। न्ही अशामीठी। ३ मैला४ गुहामल।

ति० प्र०—निकलना। फुजला~ – प० [अ० फुजल ] १ जुठा बचाहुआ। भोजन । जुठन । २

**फुचड़ा**--गु॰ [देश॰] यूनावटवाली वस्तुओं म बाहर निकला हुआ सूत या रेशा। जैसे---इस झोठे में जगह-जगह फुचडे निकल आये हैं।

नग्ट ४ मनेवाला ।

प० - सक्त I फुबक्रू--बि०[हि० पूँकना] १ फुँकने या भस्म करनेवाला। २ घन व्यर्थ

चका हो।

फुकाना---रा० ∹फुकाना। पहुचका—ोय० [छ० पुँकना] १ जाजलते या जलाये जाने पर पूर्णत भन्म हागया हो। २ (धन) जो पूर्णत बरबाद साब्यर्थ व्यय हो

प् | र्या | अल्पा | फुकर्ना | बह नली जिससे फूँक मारकर आग सुलगान है। **फ्<sub>र</sub>कनी---** रश्री र्राष्ट्र र 'फ्रुकना' का रत्री र अल्पा र ।

जलन । फुकना--अ० - फ्रीना

**फुआरा---प्**०--फहारा । फकना—रत्री०[हि० फ्रैंकना | १ फुकने की अवस्थाया भाग। २ दाह।

रवना पर निवालन पन्ना ऐसा छोटा दाना जिसमे कुछ मबाद भी हो। कुआ--स्वी० नजा।

फदी---रपंत्र विदी। फमी--रर्ना० | गः पनिसका, पा० फनम ] रक्त आदि के विकार के कारण

फ्दारा :-- वि० [हि० फुँदना] जिसमे फुँदने टेंके या लगे हो। **फ़ैंदिया**—स्त्री० हि० फ़ैंदना का स्त्री**०** अल्पा०।

नी ब लटकाई जाती है। २ जक्त आकार-प्रकारकी कोई गाँठ। जैसे---स पज की इडी का फंदना।

**फंबना** प**्रांहर फ्ल**ाफदा'] [स्त्री० अरुपा० फ्लेंदिया] १ कली, फुल आदि के रूप में ऊन, सूत आदि की बनी हुई वह छाटी गाँठ या लच्छी। जा दुपट्टे नादर, साडी आदि के किनारे पर बनी या लगी हई झालर के

र्फ्कारना - अ०० फुंकरना। **फकैया**---प० [ह० फुकना] १ हवा फूँकने या फूँककर भरनेवाला व्यक्ति। २ बार्शयन नग्ट, बरबाद याब्यय करनेवालाब्यक्ति ।

फंकाना---ग० -फ्रेंनवाना। फुकार--म्प्री० - फुल्मान ।

फ्कवाना--स० [हि० फूँकना का प्रे०] फूँकने का काम दूसरे से कराना।

(बरीरका अग)। **फंकरना**--- अ०[हि० फुँकार] फूत्कार करना। फूँ फूँ शब्द करना।

फ्लमा---अ० [हि० फ्लिनाका अ० रूप] १ वस्तु आदिका जसकर पुणत्याभन्म हाना। जैसे-सकान या शक फ्रैंकना। २ वाय काफ । कर किसी मे भरा जाना। जैसे — मुख्बारा फुँक्ना। ३ धन अंदिना बहुत हो बरी तरह स और व्यर्थ बरबाद या व्यय होना। पर १ पान, बास आदि की बह पनली नली जिसमें हवा फ्रैंककर आग मुजगाई जाती ह। २ भाषी। ३ फुँकैया। (द०) ४ गुरदा २ जो किसी कम या श्रृखन्त्रासे अलगहो । पृथक् । जुदा।

वि० [हि० फ्टना] टूटा हुआ। जैसे-फुटमत।

पु० [अ०] १ लबाई नापने का एक उपकरण जो १२ इव लबा होता

है। २. उक्तलबाई का मान ।

**फुटक\*--**पु०--फुटका। उदा०--पानी पर पराग परि ऐसी बीर फुटक

भरी आरसि जैसी।---नददास। **फुटकर**—वि० [स० स्फुट ∤हि० कर (प्रत्य०)] १ जो युग्म न हो । जिसका जोड या जाटान हो। अयुग्म । २ जो किसो विशिष्ट मदया

वर्गमे न हो और इसी कारण उन सबसे अलग रहकर अपना अलग

वर्गबनाता हा। भिन्न भिन्न या अनेक प्रकारका। कई मेळ का। जैसे----

फ्टकर कविता, फुटकर खर्चे. फुटकर चीजों की दूबान । ३ (साल था सोदा) जा इतटठा या एक साथ नहीं, बरिक अलग अलग या खड़ी

में आताया रहताहो। थोक'का विषयिय। जैसे---फुटकर माल

**फुटका**—पु०[स० रफोटक] [स्त्री० अत्या० फुटकी] १ फफोला।

छाला। २ जवन आकार-प्रकारका काई छोटादागयाधव्या। ३

कण जो किसी नरल पदार्थ मे अलग अलग ऊपर तैरते हुए दिखाई पडते

है। बहुत छाटी अठी। जैसे---(फ) जब दूध फट जाता है तब उसके कपर फुटकियो-सी दिलाई पडती हैं। (ला) रोगी के कफ (या थूक)

मे ब्युन की फुटकियाँ दिखाई देती है। ३. फुदकी (चिडिया)।

फुट-बाल--पु० [अ०] १ हवा मरा हुआ। रबड का वह बडा गेंद जिस पर चमटे की लोली भी चढ़ी हाती है नथा जिसे पैर की ठीकर ग उछाल-

या अधिक पत्नां विदेश्यतः परिचार, संस्था आदि के विभिन्न सदस्यों मे किसी बात के सबब में कई परस्पर विरोधी मत होते है। मत-भेद।

फुटा--पु० [अ० फुट] लबाई नापने का वह उपकरण जिस पर इसी और फुटो ने निशान और अक बने रहते है। (फुट रूल)

**फुटेहरा**—पु० [हि्० फुटना।हरा≕फल] १ ज्वार, मकई आदि का भुना हुआ वह दाना जो फूटकर म्लिल गया हो। २ म्बुब जीरा की

फुद्दैल—वि० [स०स्फुट,पा० फुट⊹ऐल (प्रत्य०)] १ पक्षी यापशु

**मुहा०--फुटेहरा फुटना** ≕जोर की हँमी हाना। (ज्यस्य)

**फुट्टक**—पु० [स०] [स्त्री० फुट्टिका] **ए**क तरहका कपडा।

कर खेला जाता है। २ गेद से खेला जानेवाला खेल। फुट-मत---पु० [हि० फुटना ⊹प० मन] १ ऐसी स्थिति जिसमे दो

बेचनेवाला दूकानदार ।

उपन आकार-प्रकार का काई छोटा कण।

४ मुरी हुई ज्यार, धान, मश्के आदि का लावा।

पु०[′] ऊल कारस पकाने का बड़ा कडाहा। **फुटकी** — स्त्री० [स० ५८क] १ किसी वस्त् के छोटे लच्छे, या ज**म हए** 

**जुटकल**--वि० फुटकर।

कि० प्र०-पडना।

फुट-नोट---पु० [अ०] पाद-टिप्पणी।

२ फूट। (देखे)

**फुटेल-**--वि० =प्ट्टैल।

**फुट्ट--**-वि० दे० 'फुट'।

**फटहरा|--**-पु० -फटेहरा।

अव्य० सत्तमुख। वास्तम मे। पु० [अनु०] पक्षियो के उडने पर होनेवाला बब्द।

चाहिअ कीन्हा ।--- तुलसी ।

सबधी। २ फ्फासे उत्पन्न। जैसे---फुफेराभाई। **कूर**—वि० [हि० फूरना] मध्य। सन्चा। उदा०—पिता बचन फर

फुफेरा—वि० [हि० फूफा । एस (प्रत्य०)] [स्त्री० फुफेरी] १ फ़फा-

**फुफू**——स्त्री०==फूफी (ब्आः)।

**फुफनी**---रत्री० :=फफ्र्री।

कुकी—स्थी०≔फुकी (बुआ)।

करना।

**फुफकारना---**अ० [हि० फुफकार| कोध मे आकर महै स फुँफूँ करना (जिससे आघात करने का भाव भी सूचित होता है)। फ्ल्कार

**फुफकार**---स्त्री० [अन्०] १ फ्फकारने की किया या भाव। य में हमे निकाला जानेबाला भूँ भूँ शब्द । फफकारने में होने-बाला बब्द। जैसे—वैल या गाप की फफकार।

फुर्फेंबी---स्त्री०१ -फुबती (नीबी)।२ फर्ज़्दी। **फुफकाना**---अ० फुफकारना।

**मृत्कृत**---पुरु [सरु] [विरुफी-फुमीय] फेफडा।

पद---फुनि फुनि (क) बार-बार। (ख) रह-रहकर।

फुनि\*--अब्य० फुन (फिर)।

फुनना---पु० -फुँदना ।

**फुनगा**—पु० [ ? ] [स्त्री० अल्पा० फुनगी] १ वृक्षकी शास्त्रा का अब भाग जिसमें कोमल पने हाते हैं। फुनग । २ आल्, कपास आदिकी फसलाकाएक राग। सूँडी।

**फुनकार**—स्त्री० =फुत्कार।

फुल—अब्य०[स०पुन] १ पुन।फिर। २ और।३ भी। फुनक—∹त्री०१ फुल्कार।२ - फुनगी(छाटाफुनगा)।

**फुनं**ग--पु० --फुनगा।

२ एक प्रकार की छोटी चिडिया जा उछल-उछलकर या फदकती हुई चलती है। ३ टिड्डी।

पर जाने का भाव । कि० प्र०—भरना।

उछलते हुए इधर-उधर आना-जाना। **कृदकी**------श्री० [हि० फुदकना] १ फुदककर एक स्थान से दूसर स्थान

फ़बकना---अ० (अन्०) १ थाडी योडी दूर पर उछलते हुए यहाँ ने वहाँ तथा वहां से यहाँ आत-जाते रहना । जैसे-चिडिया का पेडा की डालिपा पर फुदकना । २ उमग मे आकर अथवा प्रसन्ननापूर्वक

कुत्कृति—स्त्री० [स० कून्√कः | बिन | फुत्कृति (फुत्कार)।

फुल्कुल — भ० कु० [म०] फ्राहुआ ।

**फुत्कार**—पु० फुत्कार।

फुतूरी---वि० चफुत्रिया।

**फुतूर**--प्∘ः-फत्र। फुतुरिया--वि = फतुरिया।

जो झुड यादल से फ्टकर अलग ही गया हो। २ जो अपने जीडे के साथ न रहता हो। ३ बदिकस्मत। हन-भाग्य।

**फुरसी**—स्त्री०[?] एक प्रकार की सजा जो किमी अपराधी को सजा

**फुरसा**---पु० [<sup>?</sup>] बालू के रग का एक प्रकार का छोटा किंतु भीपण

अअर, बस्ते है, रांग आदि से होनेवाली मुक्ति।

त्रि० प्र०--देना।---निकालना।---पाना।---मिलना।

काम न होने के कारण अवकाश का समय।

**फ्रमाना** --स = -फ्रमाना । फुरसत--नित्री० [अ० फुर्मत] १ अवसर। समय। २ हाथ मे कोई

**फ्रमान**--प० फरमान।

पव--फुरसत से -अवकाश के समय।

मुहा०--(चिड़ियो का) कुरकुरी लेना - उडने के लिए पस फड़फडाना।

रहनेवाला फुर फर शब्द।

फुरफुरी—-⊁त्री० [अनु० फुर फुर] १ कुछ समय तक बराबर होना

फुरफुराहट—स्त्री० [अनु०] फुर फुर शब्द करने या होने की कियाया

स०१ कोई चीज इस प्रकार हिलना कि उससे फुर फुर झब्द हो। २ फडफडाना।

याफनियाकाफुरफ्राना। २ फहराना।

फुरफुराना-अ० [अनु० फुर फुर] [भाव० फुरफुराहट] १ किसी चीज का इस प्रकार हिलना कि उससे फुर फुर शब्द हो। जैसे—चिडियो

फुरफुर-म्त्री० [अनु०] पक्षियों के उड़ते समय तथा परो के फड़फड़ाने से उत्पन्न होनेवाला शब्द ।

बना और चिउवा एक साथ मिला रहता है और जो प्राय घी या तेल में भना हुआ होता है।

फ्रना। २ ठीक या पूरा उत्तरना। सत्य सिद्ध होना। ३ अर्थ या आशय समझ में आना। ४ किसी सोची हुई बात का पूरा या सफल होना। ५ चनकना। ६ परोकाफडफडाना। फुरनी-बाना---प० [फुरनी ? + हि० दाना] एक प्रकार का चबैना जिसमे

कुरन--स्त्री० [हिं० फुरना] फुरने की कियाया भाव। **कुर**ना---अ० [स० स्फुरण, प्रा० फुरण] [भाव० फुरन] १ स्फुरित होना। उदमृत या प्रकट होना। निकलना। जैसे---मुँह से बात

१ जिसमे फुरती हो। फुरती से काम करनेवाला। २. बहुत तेज

कि० प्र०-करना। **फुरलीखा**—वि० [हि० फुरनी ⊢ईला (प्रत्य०)] [स्त्री० फुरतीली]

फुरकाना---स० --फडकाना। फुरती- स्त्री० [स० स्फॉर्त] [वि० फुरतीला] १ स्वस्थ शरीर का वह गण जिसमें कोई उमग में तथा शीध्रतापूर्वक किसी काम में प्रवृत्त या मलग्न हाता तथा अपेक्षाकृत थोडे समय मे ही उसका मपादन करता है। २ शीघ्रता।

अ० फडकना।

कुरकत-स्त्री० [अ० फुर्कत] वियोग। जुदाई। बिछोह। फुरकना--स० [अनु०] जुलाहो की बोली मे किसी वस्तु को मुँह से चबाकर साम के जोर से थुकना।

पद---फुर से = (क) फुर शब्द करते हुए । (ल) एकाएक । जल्दी से ।

भोगते रहने की दशा में फिर पहले का-सा अपराध करने पर दी जाती है और पहले मिली हुई सजा के साथ जोड़ दी जाती है।

है और पहले मिली हुई सजा के साथ जोड़ दी जाती है। फुरहरना---अ० [स० स्फुरण] फुटकर निकलना। प्रादुर्भत होना।

फुरहरा--पृ० [हि० फुरना--स्कुरण] १ ज्वार, सकई बादि के दानो का वह विला हुआ रूप जो उन्हें भूनने पर प्राप्त होता है। २ खूब जोरो की हॅसी। ठहाका।

कि० प्र०---फूटना।

फुरहरी—रशी० [अनु०] १ फुर फुर शब्द करने या होने की अवस्था या भाव। फुरफुगहट। २ पक्षियों के पर फडफडाने का शब्द। महा०—(पश्चियों का) फरहरी जाना या छेना --पश्चियों का सस्त

मुहा०---(पिक्षप्रों का) फुरहरी साना या केना--पिक्षयों का मग्न हांकर अपने पर फडफडाना।

कपडे आदि के हवा में हिलने की किया या कादा। फरफराहट।
 सरदी, भय आदि के कारण होनेवाली बरवराहट या रीमांच।
 रोमाचयुक्त कप।

कि॰ प्र॰-आना।--खाना।--लेना।

५ वह सीक जिसके सिरं पर हलकी रूई लपेटी हो और जो तेल, इन, दवा आदि में बुवोकर काम में लाई जाय।

पुराना—स० [हि० फुर] १ कथन आदि पूरा उतारना। सञ्चा ठहराना। २. प्रमाणित या सिद्ध करना।

अ•≔फुरना।

**पृरि**†—वि०≕फुर।

**फुरेरी** | —स्त्री० = फुरहुरी।

कुर्रक् — स्त्री० [अनु० फुर ] १ आवेश। जोश। २. साहस। हिम्मत। (युदेल०) उदा० — देशराज के साथ अपने को पाकर विकम को फुरेरू आ गई। — बृन्दावनलाल वर्मा।

कुर--अव्य [हि० फुरना] सचमुच।

**फुर्ती**—स्त्री०≕फुरती।

फुसंस-स्त्री०- फुरसत ।

पुरुंगो—स्त्री० [हि० फुल?] पहाड़ा में होनेवाली जगली भाँग का यह पौधा जिसमें बीज बिलकुल नहीं लगते (कलगों से भिन्न)।

कुल—पु० [हिं० फूल] हिं० 'फूल' का वह सक्षित्रत क्ष्म जो उसे समस्त पदो क आरम में लगने पर प्राप्त होता है। जैसे—फुलझड़ी, फुलवारी आदि।

पु०=फृल। (पश्चिम)

फुलई—रत्री० [हिं० फूल] बनस्पनियों से बहुसीका जिसके अगले माग में फुल लगे होते हैं। जैसे—सरकर्डकी फुलई।

षुलका—वि॰ [हि॰ 'हलका' का अनु॰ ] पूछ की तरह हलका। पूल जैसा। जैसे—हलका फलका।

पु॰ [स्त्री॰ अल्पा॰ फुलकी] १ हलकी और फुली हुई रोटी। चपाती। २ एक प्रकारका छोटा कवाहा जिसमे रस से बीनी बनाई जाती है। 3 छाला। फफोला।

कुककारी—रवी० [हि० फूल ⊨कारी (प्रत्य०)] १ कपके पर सुस आदि पे फूल-परियाँ बताने का काम । २ एक प्रकार का कणका जिससे सामृत्री गण्डक आदि पर रागिन रेशमी कोरियो से फूल-बृटियाँ आदि काडी हुई होती है। **फुलबुही---स्त्री०=फुलसुँघनी (चिडिया)**।

कृतकाड़ी—स्त्री॰ [हिं॰ फूल+सडना] १. छोटी, पतली डडी की तनह की एक प्रकार की आतिश्वाचाजी जिससे फूल की-सी चिननारियाँ निकलती है। २. लाझिणक अर्थ में ऐसी बात जिसका मुल उद्देश दो पक्षों में झगडा कराकर स्वय तमाशा देखना होता है।

कि० प्र०---छूटना।---छोडना।

**फुलझरी--**स्त्री०=फुलझडी।

कुलनी—स्त्री० [हिं० कुलना] ऊतर भूमि में होनेवाली एक तरह की चास।

**फुलरा---**पु०=-र्षुदना ।

कुलवर न्त्री० [हि० फूल +वर (प्रत्य०)] एक तरह का बृटीदार रेशामी कपडा।

कुलका─पु॰ [हि॰ फुल] १ एक प्रकार की गोद जो जबटन तया इत्र के इत्प में काम जाती हैं। २ एक प्रकार का बैल। ३. देशी सफेद

†पु० =-फूल (पुष्प)।

**फुलवाई---**स्त्री० =फुलवारी।

**फुलवाड़ी**-स्त्री० = फुलवारी।

षुलवार-वि॰ [स॰ फुल्ल] प्रफुल्ल। प्रसन्न।

फुलबारा--पु० [देश०] चिजली नाम का पेड।

कृतवारी—स्वी० [हिं, फूल+वारी] १ वह छोटा उदान या वगीचा जिससे सुन्दर फूलो केपीब ही हो, साहिबों या बृद्धन हो। पुल-वाटिका। २ काराज के बने हुए फूल और पीपे जो तस्नो पर लगाकर दिवाह से बरात के साथ सोभा के लिए निकाले जाते हैं। ३ लाझांणक रूप में, बाल-बच्चे जो माता-पिता के लिए परम आनन्दरायक होते हैं।

फुलसरा—पु० [हिं० फूल+सार] काले रग की एक चिडिया जिसके सिर पर छीटे होते हैं।

कुल्क्षंची — क्वी ० [हि० फूल + मूँपना] एक प्रसिद्ध छोटी विश्विया जिसका रम नीलापन लिये कार्ल २म का होता है तथा तो कुला पर फुद-कार्य में स्वराती रहती हैं। इसका घॉनला बहुन ही मुन्दर तथा कलावुण होता है।

कुलहराां —पू० [हिं० फूल-| हारा] सूत, रशम आदि के बने हुए झब्बे-दार बदनवार जो उत्सवी मे द्वार पर लगाये जाते हैं।

पु०≔फुलहारा (माली)।

कुलहा†—वि० [हि० फूल (घानु)] [स्त्री० फुलही] फूल नामक षातुका बना हुआ। जैसे—फुलही बटलाही।

†पु०≕फुलवा।

कुलहारा—पु० [हिं० फूल+हारा (प्रत्य०)] (स्त्री० फुलहारिन, फुलहारी]माली।

कुलांग—स्त्री० --फुलगो (भाँग)।

कुक्ताई—स्त्री० [हि० फुलता] १ फ्ले हुए होने की अवस्थाया आव। २. फुलने की किया या भाव। ३ एक प्रकार का बबूल जो पत्राज मे सिमुजीर सत्तरूज नदिया के बीच की पहाडियो पर होना है। फुलाह। ४ वेठ 'सर-फुलाई'।

फुलामा—स॰ [हिं० फूलना] १. वृक्षा आदि को फूलां से युवत करना।

पुष्पित करना। २ किसी चीज को फूलने मे प्रवृत करना। ऐसी क्रिया करना जिससे कोई चीज हवा से भरकर फूल जाय। जैसे—गुरूवारा

फुलाना, फुलका फुलाना। सृहा•—माल या मुंह फुलाना ≓अभिमानपूर्वक रुष्ट होना।

१ किसी को आनंदित, पुलकित या प्रसक्त करना। ४. किसी के मन में अभिमान या गर्व उरुप्त करना। गींवत करना। घमड वड़ाना। जैमे—नुस्पी ने तो तारीफ कर करके उसे और फुला दिया है। किंव == करना।

**फुलायल-**-पु० --फलेल।

कुलाव-पृत् [हिं० फ्लना] १ फले हुए होने की अवस्था, क्रिया या भाव। २ दे० 'फ्लायट'।

कुलाबर—नवी० [हि० फूलना] १ किसी चीज के फूले हुए होने की अवस्था या भाव। फुलाव। २ वृक्षा जादि के फूलने की अवस्था, किया या भाव।

कुलाबा—पु० [हिं० फुल] स्त्रियों के सिर के बालों को गूँघने की डोरी जिसमें फल या फँदने छगे रहते हैं। खजुरा।

फूलिंग--प्० [स० स्फुलिंग, प्रा० फलिंग] चिनगारी।

कुछिया — स्त्रीं० [हि० फुल] १ किसी बीज का फुल की भौति उमरा और फैटा हुआ। पाल सिरा। २ लोहे का एक प्रकार का बड़ा कौटा जिस्सा कामी भाग या सिरा योजाकार फैला हुआ। होता है। ३ नाक में पहतने का फुल या लोग नाम का गहना।

फुलिसकेप--प्रं [अरु फूल्स्कॅप] आकार के विचार से वह कागज जो १७ इच लवा और १२ इच चौडा होता है।

कुकुरिया--रप्री० [देश०] कपड़े का वह टुकडा औ छोटे व ल्वो के क्तड़ के नीच बिछाया जाता है। पोतडा।

फुलेरा--- प् [ डि॰ फूल] फ्ल की बनी हुई छतरी जो देवताओं के ऊपर लगाई जाली है।

फुलेला—प० [हिं० फ्लातिल] फूर्लों की सहक से सुवासित किया हुआ तल बासिर में लगान के काम आता है। सुगधित तेल।

प्० [हि० फ्ल] एक प्रकार का पहाडी वृक्ष ।

फुलेली----(বীন [রিন फुलेल] काच आदि का वह बडाबरतन जिसमें फुलेल रखा जाता है।

**फुलेहरा**---प्० फ्लहरा।

भुक्तौरा—पु० [हि० फ्ल ने बडा] [स्त्री० अल्पा० फुलौरी] चीरेटे, भीदे आदि के घाल को जबालकर बनाई जानेवाली एक तरह की बरी जो तले जाने पर काफी फुल जाती है।

**फुलौरी**---स्त्री०:--छोटा फुलौरा।

फुल्ल--वि० [स०√फुल्ल् (खिलना)+अच्] १ फूला हुआ। विक-सित। २ प्रसन्न। हर्षित।

पु॰ फूल। पुष्प।

फुरुलबाम (म्)—पु॰ [स॰ष॰त॰] उम्रीस वर्णों की एक वृत्ति जिसके प्रत्येक चरण मे ६, ७, ८, ९, १०, ११ और १७वीं वर्ण लम् होता है। फुरुका—पु॰ [हि॰ फुलना] १ अज्ञ का वह दाना जो सेल ले दे फुल गया हो। फुरेदरा। (परिचम) २ खील। ३ फुली हुई या भूल की तरह की कोर्सचील। ४ जील का फुली नामक रोग। कुक्की—स्त्री० [हिं० फूल] १ फूल के आकार का कोई आमूषण या उसका कोई भाग। २ दे० 'फुलिया'। ३ दे० 'फूली'।

कुवारा।--पुं०==पुहारा।

कृत-पु० [अनु०] वह शब्द जो मुँह से फूटकर साफ न निकले। बहुत बीमी आवाज। जैसे-फुस से किसी के कान मे कुछ कहना।

कुसकारना—अ० [अनु०] पूँक मारना। फ्लगर छोडना।

कुसकी—स्त्री० [अनु०] १ किसी के कान मे धीरे से कुछ कहना। २ गुवामार्गसे निकलनेवाली वह हवा जिससे शब्द नहीं होता। ठुसकी।

कुसइ। —पु०=फुचडा। फुसफस —सी० [अनु०] १ किसी के कान के पान मूँह करके इतनै बीरे से कुछ कहना कि जास-पास के लोग न सुन नकें। २ इस प्रकार जापस में होनेवाली वात-चीत। काना-फुसी। (ज़िस्पर)

फुसकुता—विं [हिं० फुस या अनु० फुत] १. जो दवाने से बहुत जल्दी पूर पूर हो जाय। जो कड़ा या करारा न हो। कमजोर और नरम। २. जिसमें तीवना न हो। मद। मदिम।

जुसफुसाला— सं∘ [अनु∘] फुसफुस शब्द करते हुए कुछ कहना। बहुत ही दबे हुए या बीमें स्वर से बोलना।

कुसलामा—संव [हिंब] १ किसी को मीठी मीठी वार्तों से या वड़ी बड़ी आशाएँ दिलाकर अपने अनुकूल करना। जैसे—बच्चे या स्वी को फुसलाना। २ कठे हुए व्यक्ति को मनाना।

सयो० कि०---लेना।

क्कूतर—स्वी । [म ० क्कूलारः चर्लूक से उठा हुआ पानी का छीटा या बुक-मूला] १ आकाश से बरसनेवाली पानी की बहुत ही छोटी छोटी मूर्वे जो देखने में झरते या फूहार से उड़नेवाली बूँदी के समान बाता पढ़ें। (ड्रिकिल)। २ ऊपर से पिरनेवाली किसी तरल पदार्थ की बहुत छोटी छोटो बूँदें। खैंसे—मुलाब जल की फुहार। कि ब ध 0—पिरला। —पड़ना

फुहारना—स० [हि० फुहार] किसी चीज को घोने, रँगने आदि के लिए उम पर किसी तरल पदार्थ की फुहार डालना।

कुहारा-पुः [हि॰ जुहार] १. एक विशिष्ट प्रकार का उपकरण विश्वकी सहस्यता से पानी या किसी तरल पदार्थ की बहुत छोटी-क्रोडी बुर्वें चारों और गिरादि चार्ती हैं। जल प्रचा १ जल या किसी दरक पदार्थ की दोजभार। चैंसे-सिर से जून का जुहारा छुटना।

कि॰ प्र॰—सूटना। कुहीं —स्त्री॰=कृही।

पुर्देकना---व ० =-फुफकारना। उदा०---भृगृटि के कुडल वक मरोर, फुर्हुकता अंच रोग फन खोल?----यन्त।

चूंक-स्त्री विन् कृष् १ मुँह से वेगपूर्वक निकाली जानेवाली ह्वा।

**कि॰ प्र॰—मारना**।

२ दवास-प्रदेवास जो किसी के जीवित होने के सूचक होते हैं । भृहा०——फूँक निकलना या निकल जाना ⇒शरीर से प्राणिनिकल जाना । भरना ।

 किसी की ओर मत्र पढ़कर मुँह से छोडी जानेवाली वायू जो अनेक प्रकार के प्रभाव उत्पन्न करनेवाली मानी जाती है।

पव---- झाड़-फूंक। (देखें) **फूंकना**—स० [हि० फूँक] १ मुँह का विवर समटकर वेग के साथ हवा छोडना। होठो को चारो ओर से दबाकर जोक ने हवा निकालना।

जैसे---यह बाजा फूँकने से बजता है।

सया० क्रि०---देना।

फुंकना

मुहा०--फूँक फूँककर चलना या पैर रखना वहुत ही सतकं तथा

सावधान रहकर आगे बढना।

२ शय, बौसुरी आदि मुँह से बजाये जानेवाळे बाजो को फ्रैंककर बजाना। जैसे---शल फुँकना। ३ सत्र आदि पटकर विसी पर फूँक मारना। ४ किसी के कान मे घीर से काई ऐसी बात कहना जिसका कोई अभीष्ट प्रभाव उत्पन्न हो। जैसे---न जाने कियने उन्हे फूँक दिया है कि वे मुझसे नाराज हो गये हैं। ५ मुँह की हवाछो ब्कर आ गदह-काना या मुलगाना। फूँककर अग्नि प्रज्वलिन करना। जैग---चून्हा फूंकना । ६ पूरी तरह से भस्म करने के लिए आग लगाना। जलाना। जैसे— किमी काधर याझोपटी फुँकना। ७ धात्आं कावैद्यक्त की रासायनिक रीति से अथवा जडी-वृटिया की सहायता से भरम करना। जैम--सोना-फूंकना । 🗸 बुरी तरह से नष्ट या बरबाद करना । जैस--

दुव्यंसनो मे धन या सम्पत्ति फूँकना। पद--- म्रुंकना-तापना - मृत्व-भोग के लिए व्यर्थ और बहुत अधिक वर्च

करना। उडाना। ९ बहुत दुलीया सतप्त करना। फूंका---पु० [हि० फूँक] १ भाषीया नलीम आगपर फूँक मारने

की कियायाभाव । २ गौआ - भैसा के स्तनो से अधिक से अधिक दूध उतारने या निकालने की एक प्रक्रिया जिसमें बौस की नली में चरपरी या झालदार चीजे (जैसे---मिचं आदि) भरवर फ़्रेंक मारते हुए उनके म्तना के अन्दर इसलिए पहुँचा देते हैं कि वे अपने बच्चा के लिए दूध चुराकर न रख सके। ३ बॉम आदि की वह नली जिसस उपन किया की जाती है। ४ छाला। फफौला।

**फ़्रंद**---स्त्री०: फ्रंदना।

पद---फूंब-फूंबारा - जिसमे बहुत से अब्बे या फुँदने लगे हा।

**र्ष्वरी--**स्त्री०--छोटा फ्रुंदना। (ब्रादेल०) उदा०--गहरे लाल रगवाले फुला की फूँदरी लटक रही थी।---वृन्दावनलाल वर्मा।

**फ़ुँबा** | ----प्०-फ़्दैना।

**फुई**†---स्त्री ०--फही ।

फूकना---स०≕फैनना।

फुजना---प्० [7] अस्त-व्यस्त होना। बिखरना। (पूरब)

फट---स्त्री० [हि० फुटना] १ फुटने की किया या भाव। २ जिन लागा का आपम में मिलकर रहना या जो आपम में मिलकर रहते आय

हा, उनमें उत्पन्न हीनेवाला पारस्परिक विरोध या वैमनस्य। आपसी अनबन या बिगाड।

पद-फूट-फटक: आपस में होनेवाली अनबन या फूट। मुहा०---फूट डालना जो लोग मिलकर रहते हो उनमे भेद-भाव

या विरोध उत्पन्न करना।

३ एक प्रकार की बड़ी ककड़ी जो पकने पर प्राय खेतों में ही फट जाती

फुटल—स्त्री∘[हि०फ्टना] १ फुटने की कियायाभाव । २ वह खड या ट्कडा जो फुटकर अलग हो गया या निकल आया हो। ३. शरीर के जोड़ा में होनवाली यह पीड़ा जिसमें अग फुटते हुए-से जान पड़ते है। जैसे---हडफूटन।

फूटना---अ० [स० रफुटन] १ मिट्टी, धातु आदि की बनी हुई वस्तु का

आघात लगने पर अथवा गिरने के फलस्वरूप अनेक छोटे-छोटे ट्कडो में विभक्त होना। जैसे---(क) शीशा फुटना। (ख) स्लेट फटना। २ विशेषन किसी कड़ी और प्राय गोलाकार चीज का आधात लगने पर या दबाव पड़ने पर इस प्रकार टुटना कि उसके अदर का अवकाश आस-पास के अवकाश के साथ मिलकर एक हो जाय। जैसे--- मटका या हैंडिया फुटना। ३ शरीर के किसी अग मे ठोकर लगने पर उसमे मे रक्त बहन लगा। जैसे—-पाँव या सिर फटना। ४ अन्दर का दबाव पड़ने से अथवा किसी प्रकार की बाहरी किया से किसी चीज का ऊपरी आयरण या रतर फटना। जैसे---औल फुटना, कटहल फुटना, फोटा फटना। ५ रामायनिक पदार्था विशेषत गाले, बम आदि का घमाके के गाथ फरना। विरफोट होना। ६ किसी प्रकार या रूप मे ऊपर या बाहर आकर दृष्य, प्रकट या स्पष्ट होना। जैसे--- (क) चन्द्रमायासूय की किरणे फूटना। (स्व) अग अग से शाभायासीदय फुटना। ७ किसी चीज का अपने ऊपरी आधरण को नाट या भेद कर बेगपूर्वक बाहर निकलना। जैसे---पहार में से पानी का सीता फटना। ८ जगरी दबाव हटाकर निकलना । बाहर आना अथवा प्रकट हाना । जैस-(क) गरमी के कारण जरीर मे दाने फुटना। (य) वनस्पतिया मे अकुर यावृक्ष मे डाले फूटना।

मुहा०---फूट पढ़नाः मन मे भरा हुआ आवेश बाहर निकलना या निकालना। जैसे—जी बाहाकि फटपर्डा**फटफटकर रोना**ंबिलस-विलयकर रोना। बहुत विलाप करना।

॰ उक्त के आधार पर शास्त्रा के रूप में अलग हाकर किशी सीप मे जाना। जैसे---थोडी दूर पर सडक से एक और रास्ता फुटा है। १० कली का स्विलकर फूल का रूप धारण करना। प्रस्फृटिन होना। ११ मत-भेद, राग-द्वेष आदि होने पर दल, मडली, समाज आदि में से निकल कर किसी का अलग होना। जैसे---(क) दल में संबहुत स लोग फूटकर विरोधिया से जा मिले हैं। (स्व) इस मुकदमे का एक गवाह फूट गया है। १२ सय्बन या साथ न रहकर अलग हाना। जैंगे—यह नर (पश्) अपनी मादा से फुट गया है। १३ शरीर के अगाया जाड़ो मे ऐसा दर्द होना कि वह अग फटता हुआ-सा जान पडे। फटना ।

**मुहा० — उँगलियाँ फुटना** ≕लीचने या मोप्रने २४ उँगलिया के जोडाका खट खट बोलना। उगलियां चटकना।

१४ इस प्रकार या इतना अधिक विकृत होना कि किसी काम का न रहं जाय । जैसे --- भाग्य फुटना ।

पव---फूटी आँखों का तारा---कोई ऐसी बहुत ही प्रिय वस्तु जो उसी प्रकार की बहुत सी वस्तुओं के नष्ट हो जाने पर अकेली बच रही हो । जैसे—सात बच्चा मे यह एक बच्चा फूटी आँखो का तारा रह गया है। फ्टी कौडी =वह ट्टी हुई कौडी जिसका कुछ भी महत्त्व या मृल्य न रह गया हो । जैसे---इसे बेचने पर ताफुटी कौटीभी न मिलेगी।

त होता। जैसे—सौन के लड़कों को नो वह फूटी अश्विं नहीं देख सकती। **फूटी आंखोन भाना**-तिनक भी अच्छा न लगता। बहुत बूरा या अप्रिय लगना। जैसे—सुम्हान्य यह आवागभन मृद्ये फूटी आंखों नहीं भाता। **फूटे मूँह ते न बोकता** जोशा, द्वेप आदि के कारण फिसी से साधारण बात-चीत भी न करना।

१५ पानी का या नरल पदार्थ का इनना सीलना कि उसके नल पर छोटे छोटे मुल्युला के समुद्र दिल्याई देन लगा जेरा—जब हुथ (या पानी) फूटने तमे, तस उससे भावल छोट देना। १६ पानी या किसी तरल पदार्थ का किसी तल के इस पान ने उसपाद निकलना। जेरा—यह काराज अच्छा नहीं है. दन पर न्याही फुटनी है। १७ मूँह ने जब्द उच्चर्यिल होना या निकलना। तैर्ग—(क) लाल भागाओ, पर तह मूँह म कुल फुटनी ही नहीं है। (म) अब भी गी मूँह ने कुछ फुटो। १८ कोई गुल बात, भेर या ग्हस्य मब पर प्रकट हो जाना जैर्म—देखो, यह बात कहीं फुटन न याने, अर्थान्

फूटा—ए० [डि० फ्टना] १ फसल की बह बाले जो टूटनर खेनों में गिर पटनी है। २ आरीर के जोशे में होनेवाला बह दरद जिसमे अग फुटने हुए जान पडते हैं।

र्वि० [र्ग्वी० फ्टी∫ १ जो फूटचुका हो। २ फलन स्वराब या बिगडाहआ । जैस—फटीओस्व ।

फुरकार---पु० [स० फुत्√क ! घल्] बह शब्द जो कुछ जनुशा के वेगपूर्वक सांग बाटर निकालने समय होना है। फ-फ्। जैसे---सांप की फुरकार। फुरुकि --रंधा० [स० फुत्√क । बिनन्] फुरकार। (४०)

**फ्रका**—-प्०[स्त्री० फ्रुफी] [वि० फ्रुफेरा|सबन कं विचार से फ्रफी अर्थात् वजावापति।

**फ्फी**—रशी∘[स० पितृश्वसा, पा० पितुच्च्छा पा० पिनच्छा?] बापकी बटन । वुजा ।

**फुफु**—⊸रश्री० फृफी।

फूर--प्०-फ्ट।

फूरना†--अ० --फुलना ।

कुरू--प्०[म०फुर०] १ पीघाऔर वक्षांवा वह प्रसिद्ध अग जा कुछ नियत ऋगुओं में गाल या लबी पत्ति अयोग में गाठी आदि के रूप में बना हाला है। कुमुम। पुष्प। सुमन। (प्लावर)

बिरोस—सन्पर्धात जिल्लान की दृष्टि में इसे गेंदर मोगों की जनतेदिय कह नाते हैं, सर्वाक फाल उत्तरन करनेला मुश्रास्त्र या शिका देती में निरित्त होंगी है। भिन्न जिन्न को के आतार-प्रकार जी कपर-प्रस्ति की की प्रतिकार की किया निर्माण निर्माल की तहें और प्रत्येक नार्वेक कुल में प्रायं कुछ अलग प्रसार को और विभिन्न गयं या सुगयं भी होती है। लोक में कुल अपनी को मलना, सुदरना और इस्केंगन के लिए प्रसिद्ध है।

पब-फूल-सा अहुत ही सुन्दर, मुकुमार या हलका। फूको की चावर ाफ़्कों से गूँब वर चावर की तादर का बनाया हुआ वह ताव ता मान्यमान पीरो आदि की कश्री पर चढाते हैं। फूकों की छश्ची दे ं फ़्कि-छड़ीं। फूकों की सेज-वह फ़क्का या अध्या जिस पर सजावट और कामकता के लिए फूलो की पत्निवार्य फेलाई या बिखाई महें हो। (शृतार की एक मामपी)
मुहा — (देह पीधो में) कुछ आमा - शामाओं आदि में फुल उत्पन्न
होता या निकलता। फूल उत्तरना -चेड-मीघो में में फूला का मडकर।
होता या निकलता। फूल उत्तरना -चेड-मीघो में में फूला का मडकर।
बेल की इस क्यारी में रोज सेरो फूल उतरते हैं। फूल मुनना नृशा
के फुल तोडकर इकट्ठे करना। (फिल्मी के मेंह से) फूल मजना -चेह
से बहुत ही मनोहर और माठा सने निकलता -वेहन ही प्रय-माघी
होता। फूल सूर्व कर रहना -बहुत ही कम आना। अय्यन्त अन्याहारी
होता। फूल मुंच कर पहना -बहुत ही कम आना। अय्यन्त अन्याहारी
होता। फूल मुंच कर पहना -बहुत ही कम आना। अय्यन्त अन्याहारी

२ किसी चीज गर अध्नित किये या और किसी प्रकार बनाये हुए फूल के आकार के बेल-पूटे या नक्काशी। ३ फल के आ नार-प्रकार की बनाई हुई कोई चीज या रचना। जैसे—(क) कान या नाक से गहनने का फुल। (ल) मयानी के डहे के मिरे पर का फूल, शागत या चौदी-मीन के फुल।

मुहा०—(किसी के गालो पर) कूल पड़ना बोलने, हेमन आदि के समय मालो पर छोटे मोलालार गड्डे से बनना जो सीदर्समृतक टोरेने है। जैसे—जब यह बच्चा मुस्कराना है, तब दनते माला पर कुल पटने हैं।

४ कोई ऐगी बीज जा देखने में नृशां के फूलों के आकार-प्रकार की हो। अँस--चार फूल मेची (भूखे हुए हाने), दम फूल लोगा ५ फिनी प्रकार के चूर्ण का बहर त्या जिगके दाने या रखे फूल की नप्य निर्णत हुए और अलग हा। जैंस---फुल खराब -मुरामार। ७ किमी चीज का मत्ता या गार। जैंस---फुल खराब -मुरामार। ७ किमी पतले या दब पदार्ग की मुलाकर जमाया हुआ पत्तर या ग्वा। जैंने --अनश्वपन के फुल, देवी स्थाही के फुल। ८ एक प्रकार की मिन्य थानु जो तोंब और गीम के मल से बनती है। ९ दौरफ की जलती हुई बनी पर पढ़े हुए सोल दमकने दाने जो जमरे हुए माल्स होते है। गुल।

कि॰ प्र०--- ज्ञाडना।--- ज्ञाडना।

मुहा०—(वीपक को) फूल करना चदीशा बझाना।

१० जरीर पर पडनेवाला वह लाल या सफेद धःबा जा द्वेत कुठ नासक रोग होने पर होता है। ११ स्त्रियों का वह रक्त जो मागिक धर्म में निकलता है। रज। पूरुप।

कि० प्र०---आना।

पद--- फूल के दिन -- स्त्री के रजस्वला होने के दिन। उदा०--- म० महीने में कुछाते थे मुझे फूल के दिन। बारे अब की ता सरे टल गये मामूल के दिन।--- रगीन।

१२ भित्रयों का गर्माञय। १३ घुटने या पैर की गोल हरही। चक्की। टिकिया। १४ शव जलाने के बाद मृत सर्गर की बची हुई हिड्डियाँ जो प्राय टकट्ठी करके किसी पवित्र जलाशय या नदी मे फेकी या प्रवाहित की जाती है।

कि० प्र०---चनना।

न्त्री∘ [हि० फूलना] १ दृक्षो आदि के फूलने की अवस्था, किया या भाव । फूलावट । २ मन के फूलने अर्थोत् प्रफुल्लित होने मी अवस्था या भाव । प्रमक्षना । प्रफुल्लना । उदा०—मृग नैनी दृगकी फरक, उर उछाड, नगफूल !—विदारी ।

- वि० (रगो के सबध मे) साधारण से कम गहरा। हरुका। (यौ॰ पदो के आरम में 'नीम' और 'हवा' की तरह प्रयुक्त)। जैंगे—इस साडी का रग गुलावी तो नहीं, हाँ फुल-गुलाबी कहा जा सकता है।
- फूलगोभी—रप्री० [हि० फूल ⊦गोभी] एक प्रकार का पौचा जिसमें बड़े फूल के आकार का बंधा हुआ ठोस पिड होता है। यह तरकारी के काम आती है। गोभी।
- फूल-छडी---स्त्री० [हि०] १ शृगार, सजावट आदि के काम आनेवाली बह छ ी जिसके चारा और बहुत से फूल टकि या बीचे गये हो। २ चित्रा, मितयो आदि से उक्त प्रकार का चित्रण या लक्षण।
- फूलझाड-प० [हि॰] कौस आदि की (फुलो के आकार की) सीका का बना हुआ झाउू जिससे महीन घृल बहुत अच्छी तरह साफ होती है।
- क्रूल-डोल--पृ० [वि० फुल | डाल] चैत्र शुक्ल एकादशी को मनाया जानेवाला एक उत्सव जिसमे देवना की मृति को फूठों के हिंडाले में रखकर झुलाते हैं।
- **फूल डोक**---पु० [<sup>?</sup>] १ प्राय हाथ भर लवी एक प्रकार की मछली जो भारत के राभी प्राला में पाई जाती है।
- फूल्डान---प्. [टि॰ फल का का दान (प्रत्य०)] मिट्टी, धातु, बीधे आदि का वह पात्र जिसमे ताभा के लिए, फूल, गुलदस्ते आदि लगाकर रखे जाते हैं। गुलदान ।
- **फूलदार-** -वि० [हि० फूल ⊧दार (प्रत्य०)] जिस पर बेल-बूटे बने अर्थात् फूलकारी का जास हुआ हो।
- कुछना----अ० [ह० फूळ ∤ ना (प्रत्य०)] १ पौथो, बृक्षो आदि का फूळां मे युक्त होना। पुरिष्यत होना। जैसे---बह पौषावसत मे फूळता है। सुहा०---(किसी व्यक्ति का) कुछना-फळना---ळाडाणिक रूप मे,
  - मुहा०—(किसी व्यक्ति का) फुलना-फलना-ज्लाक्षणिक रूप में, धन धान्य, मनति आदि संगरिपूर्ण और सुर्खा रहना। सब नरह से बदना और समान्न होना।
  - २ कली का सपृष्ट इस प्रकार खुलना कि उसकी पखडियाँ चारो और से पूरे फुल का रूप धारण कर ले। ३ लाक्षणिक रूप से बहुत अधिक आनद या उल्लास से युक्त होना। बहुत प्रसन्न या मगन होना।
  - मुहा० फूले अग न समाना आनद का इतना अधिक उद्देग होना कि विना प्रकट किये रहा न जाय। अस्यन आनदित होना । फूले फिरना या फूले फूले फिरना बहुत अधिक आनद, उत्पाह या उमय से मरकर तिचित्र नाथ से इसर-स्थर घूमना। उदा० — स्वतन सिरताज फिरत कृत्य में फूठ। — दीनदवाल गिरि।
  - У लाशणिक रूप में, मन में विशेष अभिमान या पर्वे का अगुनव करना। वैसे—अपनी प्रवास मुनकर वह फूल जाता है। 
    ५ किसी वस्तुक मीनरी अवकारा में किसी बीच के भर जाने 
    क नारण उसका उसरी या बाहरी तल बहुत अधिक उसर 
    आसा या ऊषा हो। जाता। जैसे—(क) हवा भरते से गेंद 
    फूलमा। (य) ताय का विसार होने या बहुत अधिक भोजन करने पर 
    पेट फलना। ६ उक्त के आधार पर अभिमान, रोग आदि के कारण 
    विसी से रुला या कुल समय के लिए विरक्त होना। जैसे—हम 
    उनने यहाँ नही आगंगे, आज-कल बे हमसे फूले हुए हैं। ७. आधार 
    वरने यहाँ नही आगंगे, आज-कल बे हमसे फूले हुए हैं। ७. आधार 
    वरने यहाँ नहीं आगंगे, आज-कल बे हमसे फूले हुए हैं। ७. आधार 
    वरने यहाँ नहीं आगंगे, आज-कल बे हमसे फूले हुए हैं। ७. आधार 
    वरने यहाँ नहीं आगंगे, आज-कल बे हमसे फूले हुए हैं। ७. आधार 
    वरने यहाँ नहीं आगंगे, आज-कल बे हमसे फूले हुए हैं। ७. आधार ।

- आंतरिक विकार आदि के कारण धरीर के किसी अग का कुछ उमर आना। सुजना। जैसे—इदने जोर का समाचा लगा है कि गाल फूल गया है। ८. किसी व्यक्ति का असाधारण रूप से मोटा या स्पूल होना। जैसे—उसका धरीर बादी से फूल है।
- फू<u>छ-पत्ती</u>---स्त्री० [हिं०] १ वे फूल-पत्ते जो देवी-वेदताओं को खडाये जाते हैं। २ वनस्पति विज्ञान में किसी फूल का प्रत्येक दल अववा पत्ती के आकार का अग। (पलॉवर-लीफ)
- कूल-पान—वि० [हि० फूल+पान] (फूल या पान के समान) बहुत ही कोमल। नाज्क।
- फूल-बती—रत्री ं [हि०] देवसाओं की आरती आदि के लिए बनाई जानेवाली रूई की एक प्रकार की बत्ती त्रिमके नीचे का भाग खिले हुए फुल की तरह गोलाकार फैला हुआ होता है।
- **फूल-बाग**—पु० [हि०∤अ०] वह छोटा बगीचा जिसमे केवल फूलों के पौधे हो।
- **फूल बिरज-**प्० [हि० फूल + बिरज] एक प्रकार का बंदिया घान।
- **फूल-भाग**—स्त्री∘े[हिं∘ फूल+भाग] हिमालय में होनेवाली एक प्रकार की भाग । फुलगो।
- कू समती—स्त्री० [हिं० फ्ल ⊢मत (प्रत्य०)] एक देवी जो शीनला रोग की अधिग्ठाशी मानी जाती है।
- कूल-बाला—वि० [हि० फूल-स्वाला (प्रत्य०)] १ फ्लाग युक्त। २ फूलो अर्थात् बेल-बृटो का काम जिस पर हुआ हो।
- पु० [स्त्री० फूलवाली] गाली, विदेशन फूल बेचनेवाला व्यक्ति। फूल-कराब—स्त्री० दे० 'सुरासार'।
- **कूल-संपेल**—यि० [हि० फूल +सांप] बैल या गाय जिसका एक सीग दाहिनी ओर और दूसरा बा**र्ड** ओर गया हो।
- **फूल सुंघनी---**स्त्री० =-फुल-सुंघनी।
- फूला—पु० [हि० फूलना] १. भूने हुए अनाज की स्पील । २ पत्तिया को होनेवाला एक प्रकार का रोग । ३ गन्ने का रस पकाने हा बडा कडाहा । ४ फूली (आँख का रोग) ।
- कूली—स्त्री० [डिं० फुल] १ सफेद दांग जो आर्थि की पुनर्लागर पड जाता है और जिससे दृष्टि में बाघा होती है। २ एक प्रकार की सज्जी। ३ एक प्रकार की रूई।
- फूस—पु०[स० तृष,पा० मृग,फुन] १ एक प्रकार की घान जो मुला कर छप्पर आदि डालने के काम आती है। २ तृण। तिनका।
- वि० फूस की तरह बहुत ही तुच्छ या हीन। उदा०—पूम मास अति फूम ए सब्सि, जडवा मे फूटेला बालि।—याम्य गीत।
- कृष्ट-स्त्री० -फूही (फुहार)।
- भूहक् वि० [ै] [भाव० भूहडपन] १ सम्यो की दृष्टि से, अप्रतील और हैया जैसे — भृहड शब्दा २ (ब्यक्ति) जो उजदृद्द सामेवार हो तथाजिसे किसी बात का शऊर न हों। ३ बहुत ही निकम्मा (ब्यक्ति)।
- **फूहक्पन**—पु० [डि० फूहङ†पन (प्रत्य०)] फूहड़ होने की अवस्या याभाव।
- **फूहर-**--त्रि≎ःफूहड।
- कृहा≔पु० [देश०] रूई का गाला। फाहा।

कूही— स्त्री ० [हि० फूहार] १ पानी का महीन छोटा। सुदम जल-कण।

२ बरमनेवाले, पानी की छोटी छोटी ब्रेंगे की झडी। झीसी। जैसे—
फूही फूडी तालाब मरता है। उदा०—मिश्रि के तम मे झर झर, हलकी
जल की फूडी, प्ररांति को कर गई सजल ।— पन्ता। ३ घी, हुम, मलाई
आदि के उत्तार दिखाई देनेवाल चिकनाई के छोटे छोटे कण। ४
फेकरी। यक्षी।

फॅक — स्त्री० [डि० फॅकना] फेकने की किया या भाव। वि० फॅकनवाला (समस्त पदी के अत में)। जैसे — दिल-फेक औरत ग्रामरट।

फॅकना--स० [स० प्रेयण, प्रा० पेखण] १ हाथ मे ली हुई बस्तु और या झटकं मे ६ म प्रकार छोडना कि वह उडती-उडती कुछ दूर जा गिरे। जैस---(क) ईंट, पस्थर या रोड़ा फेंकना। (ख) नदी मे जाल फेकना। २ हाथ मे ली हुई कोई चीज इस प्रकार पकड से अलग करना कि वह नीचे जा गिरे। गिरा या छोड दना। जैसे-पाठशाला से घर आने समय लडका रास्ते में किताब कही फेंक आया। ३ किमा प्रकार की कमानी, दाब आदि से दबी हुई चीज के प्रति ऐसी क्रिया करना कि वह जोर या झटके से दूर जा गिरे। जैसे---कमान से तीर या तोप से गाला फेकना। ४ असावघानी, आलस्य, भल आदि के कारण बीज या बीजे अन्त-व्यस्त रूप मे इधर-उधर फैलाना या छोड दना। जैसे-कपडे (या पुस्तके) इस तरह फेका मत करो, सँभाल कर रखना सीखो। ५ उपेक्षापूर्वक कोई बीज किमी के आगे पटकना। जैस----बच्चाबस्ताफोंककर उसीसभय कही चलागया। ६ आघान, प्रहार आदि के उद्देश्य से अथवा ठीक लक्ष्य पर पहुँचने के लिए वंगपूर्वक काई चीज उछालते हुए कही दूर पहुँचाना। जैमे-(क) चिड़ियों (या मछलियों) पर ढेले या पत्थर फेंकना। (ख) खेल मे गेद फेंकना। ७ अनावश्यक और व्यर्थ समझकर दूर हटाना। जैस--ये पुराने कपडे फेको और नये कपडे पहनो। ८ अनावश्यक रूप से या व्ययं व्यय करना। जैसे--त्म सौदा खरीदना नही जानते, यो ही रुपए फॅक आते हो। ९ जुए के खेल में, उसका कोई उपकरण दौव लाने के लिए चलना। जैसे-कौडी, गांटी, ताक आदि का पत्ता या पौता फेंक्ना। १० घरीर के अगा के सबध में, उछालते या ऊपर उठात हुए नीचे गिराना या पटकता। जैसे---यह बच्चा नीद मे प्राय हाथ-पैर फेंकता है। ११ क्रिकेट के खेल मे उछली हई गेंद को ठीक न लोक गाने के कारण नीचे गिरा देना। १२. इस प्रकार ऊपर से कोई चीज गिराना कि नीचे से उसे कोई लोक ले। १३ कुस्ती मे प्रतिद्वद्वी को जमीन पर गिराना या पटकना । १४ काम-धन्धे आदि के सबध मे, स्वय पूरान करके जदासीनता या उपेक्षापूर्वक दूसरी पर उसका भार डालना। जैमे---नुम सब काम मुझ पर फेककर निष्वित हो जाने हो। फॅकरना--अ = फेकरना।

फॅकाना-अ० [हि० फेंकना] फेका जाना।

फेंट—स्त्री० [हि० पेट या पेटी] १ कमर के चारो और का घेरा। २ धीती का लबाई के बल का उतना बता जो रामे की तरह मरोडकर कमर के चारो और दांधा या लगेटा जाता है। फेटा (मृहा० के लिए दे० फेंटा के मृहा०)। ३ चुमाव। फेरा। लगेट। स्वरंग एवंट। स्त्री० [ह० फेंटा के मृहा०)। ३ चुमाव। फेरा। लगेट।

पत्तो की फेंट।

फंटना— सं । सि । पिण्ट, प्रा । पिट्ठ † ना (प्रत्य ०)] १ किसी गाई द्वव को इस प्रकार उँगीलियो अथवा किसी उपकरण से बार बार दिलाना कि उससे कण आदि न रह जायें। जैसे— क्षेत्रा, दही या पीठी फंटना। २. उँगाली से हिलाकर सूब मिलाना। जैसे— यह दवा शहर मे फेट कर साई जाती है। ३. ताझ के पत्तों को इस प्रकार मिलाना कि उनका कम बरुल जाय।

केंद्रा—पु० [हि० फेट] [स्त्री० अल्पा० फेटी] १ कमर का घेरा। †२ घोती का वह भाग जो कमर के चारों ओर ल्पेटकर बीधा जाता है (जिससे पंती नीचे खिसकने या गिरने न पावे)।

मुहांo—(अपना) फेंटा कसना या बीघना≔िकसी नाम या नात के छिए कमर वनकर तैयार होना। कॉटबढ़ या सभढ़ होना। (किसी का) फेटा वकड़ना≔धोती का उचन अप पकड़कर रोकना या और किसी प्रकार किसी को पजड़ रखना।

३ कमरबद । फटका। ४ छीटे या कम लवे कपड़े से सिर पर **वांधी** जानेवाली हलकी पगड़ी। ५ अटेरन पर लपेटी हुई सून की बड़ी अटी।

फेकरना—अ० [अनु० फेर्के] १ फूट-फूट कर रोना। चिल्ला-चिल्लाकरराना। २ जोरसे चिल्लात हुए कर्ण-कटु शब्द उत्पन्न करना। जैस—र्मादङ का फेकरना।

फोकारना—स० [हि० फोंकना] सिर के बाल खोलकर झटकारना। (स्त्रियाँ)

फेकेल -- पु०: - फिकेल।

केख--पु०-=पेच। (पूरव)

फोट---स्त्री० =फोट। फोटना---स०=फोटना।

**फेटा--**-पु॰=-फेंटा।

**फेब्र—पु**०∹फेर। अव्य०-फिर।

**फेथ-**-पु० =फेन।

फें**णक**—्पु० [स० फेण ⊢क] १ फेन। २ फेनी नाम काब्यजन।

बतासफेनी। फेब-—पु०≕फेटा।

केदा—पु० [देश०] धुँदया। अरूई।

क्षेत्र—पुं∘ [स०√रफाय् (बढना) । नक्, फे—आदेश] [वि० फेनिल्ठ] १ बहुन छोटे छोटे जुल्बुलो बगयह गठा हुआ समूह जो पानी या किसी द्रव परार्थ के लूब हिल्ते, सडने, खोलने आदि से ऊपर दिखाई पढ़ता है। झाग।

कि० प्र०--उठना।---निकलना।

२ नाक से निकलनेवाला कफ। रेंट।

फनक—पु० [स० फेन+कन्] १ फेन। झाग। २ ऐसी चीजो से शरीर मळ या रगडकर घोना जिनमे से फेन निकलता हो। ३ फेनी नाम का व्यजन।

वि॰ फेन उत्पन्न करने या बनानेवाला। जिससे फेन उत्पन्न हो। फेनका--स्त्री∘[स॰ फेन√कै+क+टाप्] एक तरह की पीठी। फेनना -- स० [६० फेन] ऐसा काम करना जिसमें किसी तरल पदार्थ में फेन उत्पन्न होने लगे।

फेन-मेह--प० [म० ब० स०]एक प्रकार का प्रमेह रोग जिसमे बीर्य फेन की भौति थाडा-थोडा गिरता है।

फॅनल — वि०[स०√फन ∣लच्] फेनयुक्त । फेनिल ।

फैना--- स्थार्थार्थार मिर्कान । अव । टापी एक प्रकार का श्रुप।

फोनाग्र - ५० [स० फोन-अग्र, प० त०] ब्दबद । बुलबुला ।

**फेनिका**---र्जी० [स० फेन । ठन्---एकः ∤ टाप्] फेनी नाम की मिठाई। फेनिक---पि० [स०फन । इलब्] जिसमे फेन हा। फेन या झाग से युक्त ।

पु० रीठा। फेनी---न्या० [ग० फेनिका] लपेटे हुए सूत के लच्छे की तरह मैदे की

मुक्त प्रापद्ध मिठाई जो प्राय दूघ में मिलाकर लाई जाती है। जि०१ टढा। २ कृटिल।

ां वर्ष्ट हो। २ कुटिल्।

फेनोच्छवासित—वि० [मे० फेन-उच्छ्यासिन, त्० त०] कोष, परिश्रम आदि ये. कारण जिसके मुँह मे फेन निकल रहा हो।

**फॅनोडच्स**ल-—वि०|म०फेन-उज्जनल, उपसि० ग०]फेन की तरह उजला। **फेफडा**---९० |म०फुफस। ० हिटा (प्रत्य०) | शरीर के भीतर धीकनी

के आफारका बहुं अबबब जो प्राय दो भागों में होता है तथा जिसके द्वारा गीव हथा अदर सीचने तथा बाहर छोड़ने हैं। स्वसन अग।, फबफा। (लग)

पद--फंफडे की कसरत बच्ची के राते का परिहासात्मक पद। फेफड़ी---स्त्री० [हि० फफारा] चीपाया का एक रोग जिसस उनके फेफडे

सज जाते हैं और उनका रक्त सूख जाता है। स्त्री० पपडी

फेकरी--ग्थी०-फेफडी।

फोरख---प्०[स०फो√रण्डाअच] गीदट। सियार।

फेर---पृ० [हि० फेरना] १ फिरने या फेरने की किया या भाव।
- एसी स्थित जिसमें किसी को अथवा किसी के चारा श्रार फिरना
पश्ता है। घमाव। चक्कर।

कि० प्र०---गडना ।

पद - फेर की बात - पुगाव की बात। ऐसी बात जो सीधी या सरल न हो, बिक्क जिसमे घुमाव-फिराब, पच या चाळाकी भरी हो।

मृहा०—फोर खाना -सीधे रास्ते से न जाकर घुमाव-फिराववाले रास्ते स जाना।

३ किसी प्रकार का ऐसा कम या निष्ठसिक्ता किसमे आवश्यकतानुसार थोऽ-विद्युत परिवर्तन होना रहे। जैसे—अभी तो काम श्रव्य किया ह, जब फर बेंप (या बैठ) जायमा, तब कुछ न कुछ अच्छा परिणाम ही निकल्या।

कि० प्र०-वंतना ।--वीधना ।--वैठना ।--वैठाना ।

४ कार्डबटायामहरू पूर्णपरिक्तन । कुछ मे कुछ हो जाना।

पद-- उलट-फोर (६० स्वतत्र शब्द)। विनो (या आग्य) का कोर - देवी घटनाओं का ऐसा कॉमक परिवर्तन जिनता रूप या स्थिति विकतुरुवदल जाय विशेषत अच्छी दशा में निकलकर नृरी दशा को होनेवारी प्राप्ति।

५ एमं। स्थित जिसमे भ्रम-वश कुछ का कुछ समझ मे आवे। घोला ।

जैमे—(क) और कुछ नहीं यह तुम्हारी समझ का ही फेर हैं। (ख) यदि इस फेर में रहोगे तो बहुत थोला न्याओं गे। ६ ऐसी स्थिति जिनमे बृद्धि जल्दी काम न करनी हो। अनिश्चय, असमजस मा दुवियाओं स्थिति। जैसे—वह बडे फेर में पड नया है कि बया करें। किठ प्र०--में डालना।--में पडना।

७ ऐसी स्थिति जो अन में हानिकर सिद्ध हो। जैसे – उसकी बातां में आकर मैं हजारा काए के फेर में पह गया।

त्रिः प्रव--मे आना।--मे डालना।--मे पडना।

८ जालाकी या घोषेवाओं से भगे हुई वाल या उतिन। जैसे— (क) तुम उसके फोर में मत पड़ना बहु बहुत वड़ा धर्न है। (ब्यू) यह आज-कल लुक्टे फंसाने के फोर में लगा है। उदा 0— फोर कछ करि पीरिनै फिरि चिनई मन्काई— विदासी।

कि० प्रश्—मे अश्वाम—मे डालता।—मे पडना।—मे लगवा। लगाना।

पद--फेर-फार (दे० स्वतंत्र शब्द)।

९ उपाय। नरकीय। युक्ति। उदा०—दैव जी जोरी बुद्दु कियी, मिले साक्ष्यनेट केरा—जायसी।

महा०--फेर **बांधना** =तरकीब या यवित लगाना।

९० लेन-दन, व्यवसाय आदि के प्रसम मे, समय गमय पर कुछ लेते और कुछ देने रहने की अवस्था या भाव।

पद—हर फोर नलन-देन का कम या व्यवसाय। जैमे---इसी तरह हर-फोर चलता रहता है।

त्रि ० प्र०---वंधना ।---वांधना ।

११ जजाल । झझट। बखेडा। जैसे—प्रेम (या ४५ए-पैसे) का फेर बहुत बरा होता है।

बिजेय—यह पर एक ऐसी कहानी के आधार पर बना है जिनसे किसी अफबर्यी को ठीठ मार्ग पर लाने के उद्देश्य से उसे १०) दे दिये। अपबर्यी ने साचा चा कि ये किसी प्रकार पूरे सी हो जाय, और कठन वह पीरे थीर धन इक्ट्रा करने लगा चा।

१२ भनजेन का अवेश या प्रभाव। बैमे—कुछ फेर है दारी में बहु अच्छा नहीं हो रहा है। (इस अर्च में प्राय उत्तरी फेर गर का ही अधिक प्रभाग होना है।) १३ और। तरफा दिशा। उदाश —समन हाहिं मुख्य महल मम प्रमन्न मच केंग्र। प्रभु आममन अनाव अनु नगर रम्य चहुँ फेर।—जुलमी। १४ देल 'फेरा'।

अध्यक -फिर ।

प०[स०फे√रु ⊦ट] भूगाल। गीदस।

करना—ग० [हि० फेर या फेरा] १ कोई चीज किसी फेर या घेरे मे बार बार सड़ा-अकार अथया किसी पूरी पर चारों ओर घुमना। जैसे—

(क) माला फेरना (अर्थान् एक एक दाना या मनका सरकाते हुए बार-बार ऊपर नीचे करने हुए चक्कर देना)। (ल) नक्की फेरना।

(ग) मुग्दर फेरना (बार बार धुमाते हुए प्ररार के चारा ओर छे जाना और छे आना) घोडा फेरना (घोडे को ठीक तरह में चलना निखाने के लिए खेत या मैदान में महलाकार चक्कर लगाने में प्रवत्त करना)।

२ किसी तल पर कोई चीज चारो और इधर-उधर ऊपर-नीचे ल जाना

और ले आना। जैसे---(क) किसी की पीठ या सिरपर हाथ फेरना (स) दीवार पर चना या रग फेरना। (ग) पान फेरना-पान की गडडी या ढोली के पानो को बार बार उलट-पलटकर देखना और सरे-गले पान निकालकर अलग करना । ३ कोई चीज लेकर चारो ओर या चनकर-मा लगाने हए सबके मामने जाना। जैसे--(क) अनिधियो के सामने पान, इलायची फेरना। (ख) नगर में ढुग्गी या मुनादी फेरना। ४ जो वस्तूया व्यक्ति जहाँ या जिबर से आया हो, उसे लीटाते हुए बड़ी या उसी ओर कर या भेज दना। बापस करना। जैसे--(क) बलाने क लिए आया हुआ आदमी फैरना। (स्व) दकानदार में लिया हुआ माल या सौदा फेरना । ५ किमी के द्वारा भेजी हुई बस्तुन लेना और फलत जग लौटा देना। लौटाना। ६ किसी काम या चीज या बात की गति की दिशा बदलना । किसी और घमाना या मोडना । जैमे---(क) गाटी या घोडे को दाहिने या बाएफीरना। (स) कुजीय। पैच इधर या उधर फैरना। ७ जो चीज जिस दिशा में हा, उसका पार्क्य या मुँह उसम विपरीत दिशा में करना । जसे--- (क) किसी की ओर पीठ फेरना। (स्व) किसी की ओर से में ह फेरना। ८ जैसा पूर्व मे रहा हो या साधारणन रहता ही, उसरे। भिश्र या विपरीत करना । उदा०--कदि धरहि कपि फेरि चलार्वाह।--- तुलसी। ९ किसी चीज या बात की पहले की स्थिति बिलक्षल उल्लंट या बदल दना। जेस---(क) जबान फरन। बात कहकर मुकर जाना या वचन का पालन न करना। (स्व) किसी के दिन फेरना-सिमाका वरी से अच्छी दशा में या प्रतिकशत लाना। १० अभ्यास या कठरथ करने के लिए बार बार उच्चारण करना या दोष्टराना। जैसे---लंडकाका पाठ फोरना -- अच्छी तरह याद करने के लिए योहराना ।

फेर-पलटा--१० [हि० फेरना। पलटा] गीना। हिरागमन।

कर-कार--पु० | हि० फेर | अनु० फार्र | १ बहुत बडा तथा महस्प्रमूणे गीयवर्तन । उन्दर-केरा २ धुमात-फिराब । बबनार । ३ घुमात-फिराम या कर-नगट की बान-बीता धुन्तान आध्यहार । बालाको। औम—स्ममं इस सरह की फेर-फार को बाते मत किया करो। ४ लेन-हम या ध्याहार के चलत रहते की अवस्था या भाव। औस—राजगारियो का फेर-फार स्वन्ता रहता बाहिए।

**फेरब**--प० [स० फेरब] गीदड । उदा०—फेरबि फफ् फारिस गाइआ । विद्यापति ।

फोरब−-वि० [स०फो-रव, ब०स०] १ धृर्ताचालवाताः र हिसकः। पु०१ राक्षमः। २ गीदङः। फोरबट---रत्नी० [हि०फोरना] १ फोरने याफिरने काभावः। २ फोरे

जानं पर होनेवाला चनकर। फेरा। ३ घुमाव-फिराव। ४. अतर। फरखा। फेरवा—प० [हि० फेरना ] सोने का वह छल्ला जो तार को दो. तीन बार

फरवा—पु० [हि० फेरना] सोने का वह छल्ला जो तार को दो, तीन बार लपेटकर बनाया जाता है। लपेटा हुआ तार।

पु०--फेरा।

†पु०[स० फेरव | गीदड।

करा—पु० [हि० फोरना] [स्त्री० फोरी] १ किसी बीज के चारो ओर फिरने अर्थात् घूमने की किया या भाव। चक्कर। परिक्रमण। जैसे— यह पहिष्या एक मिनट में सौ फेंटे लगाता है। २ किसी लग्बी तथा ज्वीली चीज को दूसरी चीज के चारों ऑर घुमाने, आवृत्त करने, लगेटने आदि की किया या भाव। ३ उनस प्रकार से किया हुआ आवर्गन, पुमाव या लगेट। जैसे—इस लकडी पर रस्सी के चार फेरे अभी और लगाने चालिए।

मगो० कि०--देना ।---लगाना ।

४ बार-बार कही आने-जाने की किया या भाव। जैसे—यह भिल्ममा दिन भर में इस बाजार के चार फेरे लगाता है।

सयो० कि०—डालना ।—लगाना । ५ कही जाकर वहां मे लौटना या वाप

५ नहीं जाकर बहाँ में कौटना मां वापन जाना विशेषन निरीक्षण करने, मिलने, हाल-बाल पूछने आदि के उद्देश्य के किसी के यहाँ थोडी देर मा कुछ समय के लिए जाना और फिर वहाँ म वापम लीट आना। जैसे— दिन भर में नकाजें के उद्देश्य से दंग फेरे लगाता हैं।

सयो० कि०---लगाना ।---लगाना ।

६ जावर्ग। घेरा। मडल । ७ विवाह के समय वर-यनू हारा की जातवाळी बंग्न की परिक्रमा। भीवर। ८ (विवाह के उपनान) लडकी का ससुराल जाने का भाव। जैसे— उसे हुमरे फेंग् घटी और तीमने फेरे बाढ़ीमरिक्त मिली थी। (परिचन) ९,४० फेंग्

फरा-फरी--म्त्री० [हि० फेरना] १ बार बार इधर-उथर फेरने की किया या भाव। २ द० 'हेरा-फेरी'।

कि वि०१ बारी-वारी से । २ रह-रहकर । कोर---अव्य०[हि० फिर] फिर (पुन)।

कार----अव्यव्हाहरु । फर्राफर (पुनः)। • चव----फोर फोर्रः फिर फिरः। बार बारः।

करी—म्बी० [ोह० फंटना] १ देवी-देवता आदि की की बानेवाकी धनिकमा। प्रदक्षिणा। २ विवाह के समय वर और वस्य की वह प्रदक्षिणा, जो आस्मि के चारों और की जानी है। भावर । कि प्र⇔्चातना !—प्यता।

३ भिक्षुको का भिक्षा के उद्देश्य में गली-मुहल्ले का लगाया जानेवाला

कि॰ प्र॰--देना।--लगाना।--लेना।

४ छाटे व्यापारी द्वारा गलियां, गावा आदि मे फुटकर ग्राहका के हाथ समान बचने के उद्देश्य में लगाया जानेवाला चक्कर।

पद--फेरीबाला । (दे०)

५ बार बार कही आने-जाने रहना। ६ एक तरह की चरश्री जिससे रस्मी पर ऐठन डाली जाती है। ७ फेर। ८ फेरा।

फरीबार—पृ० [हि० फेरी | फा० दार] [भाव० फेरीदारी] वह जो किसी दूकानदार या महाजन की ओर में घूम-चूमकर कर्जदारी स पावना बसल करने का काम करना हो।

फेरीबारी—स्त्री० [हि० फेरीवार] फेरीबार का काम, पद या भाव । फेरीबाला—पु० [हि० फेरी | वाला] वह छोटा व्यापारी जा गर्छा-गली या गांव-गांव में घुम-घुमकर फुटकर प्राष्टकों के हाथ मीदा वचता हो ।

फेरबा---प्∘≔फेरवा ।

फेरक--पु० [स०] गीदड । मियार।

फरौसी—रत्री० [हि० फेरना] टूटे-फूटे खपरैलो के स्थान पर नय खपरैले रखने की किया या भाव। फेल--पु० [अ० फेल] १. कार्य, कृत्य या किया। २ बुरा कर्म। पु॰ [१] एक प्रकार का वृक्ष जिसे बेयार भी कहते है।

पु० [स०] १. जूठा भोजन। २ जठन।

वि० [अ० फेल ] १ जो परीक्षामे अनुसीर्णहुआ हो। २ जो अपने प्रयास में विफल हुआ हो । ३ जो समय पर ठीक और पूरा काम न दे।

फोला—स्त्री० [स०] १ जूठा भोजन। २ जूठन।

फेलिका--स्त्री०=फेला।

फोली--स्त्री० [स०] दे० 'फेला'।

वि० [अ० फ़ेल] १ बुरा या बुरे काम करनेवाला। २ दुराचारी। ३ व्यभिचारी। ४ धृतं।

केलो-पु० [अ० फ़िलो] १. सहयोगी । २ किसी बहुत उच्च तथा बडी सभा या सस्या का सदस्य या सभासद । जैसे--विश्वविद्यालय का फेलो।

फेस्ट---पु० [अ०फेस्ट] १ जमाया हुआ ऊन । नमदा । जैसे-फेस्ट की टोपी । २ एक तरह की टोपी जो बहुत-कुछ हैट से मिलती-जुलती होती है।

फोहरिस्त-स्त्री० [अ० फौहरिस्त] १ सूची। २ सूची-पत्र। कैसी—वि० [अ० फ़ैसी] १ जो किसी ठीक कल्पनातया रुचिके अनुकूल हो। फलत अलकृत तथा सुदर। २ काट-छाँट, रग-रूप आदि के विचार से अपने वर्गकी औसत वीजो से उत्कृष्ट और सुन्दर। जैसे - फैंसी साडी।

र्फंकस्टी--स्त्री ः [अ०] विश्वविद्यालय के अन्तर्गत किसी विद्या या शास्त्र थे पहिलो और आचार्यों का वर्ग। विद्वन्मडल।

फोबटरी -स्त्री० [अ०] वह स्थान जहाँ यत्रो की सहायसा से वस्तुओं का उादन या निर्माण किया जाता हो। कारखाना। निर्माणशास्त्रा। फैज---पु० [अ० फैंड] १ दानशीलता । २ फायदा । लाभ ।

कि० प्र०---पहुँचाना। ३ उपकार। मलाई। ४ यश। कीति।

कैवम-पु॰ [अ॰] जलाशयों की गहराई की एक नाप जो छ फुट की होती है। पुरसा।

कैयाज---वि० [अ० फैयाज] [भाव० फैयाजी] १ जिसमे फैज अर्थात् दानशीलता हो। दानी। मुक्तहस्त। २ बहुत बडा उदार और मलमान्स ।

फैयाची---स्त्री० [अ०फैयाची] १ फैयाच होने की अवस्था,गुण या भाव । दानशीलता। २ उदारता।

कि॰ प्र॰--दिखलाना ।

फर-स्त्री० [अ० फायर] १ बदूक, तोप आदि हथियारो को दागने की कियायामान । २ उक्त के दागने से होनेवाले शब्द । ३ बद्क आदि की गोली का लगने या होनेवाला आघास।

फैल--स्त्री० [हि०फैलना] १ फैलने या फैले हुए होने की अवस्था या भाव। विस्तार। ।२ लडको का यह दुराग्रह जो वे जमीन पर फैल अर्थात् इधर-उधर लोट-पोटकर प्रकट करते हैं। ३ और अधिक प्राप्त या बमूल करने के लिए किया जानेवाला हठ अथवा इधर-उधर की बातें। ऋ० प्र०—मचाना।

†पु०≔-फेल (कमं)।

† पु॰ [अ० फ़ेल ] कीडा। खेल ।

कैलना---अ० [स० प्रसरण प्रा० पयल्छ+ना (प्रत्य०)] १. किसी चीज का चारो बोर दूर तक विस्तृत प्रदेश में स्थित रहना या होना। विस्तार से युक्त होना । जैसे---(क) यह पर्वत (प्रदेश) सैकडों मील तक फैला है। (ख) कपडे पलगनी पर फैले हैं। २. किसी चीज का अभिवृद्धित होकर अथवा पनपकर बहुत दूर तक पहुँचना। इधर-उधर बढ़ते हुए अधिक स्थान घेरना। जैसे--बगीचे मे लताओं का फैलना। ३. किसी क्षेत्र, प्रदेश या स्थान मे प्रभावपूर्ण तथा सित्रय होना। जैसे---(क) शहर में बीमारी फैलना। (ख) गाँव में आग फैलना। ४. आकार, रूप आदि मे पहले से अधिक बड़ा या बढ़ा हुआ होना। जैसे---(क) बादी से शरीर फैलना । (ख) आबादी बढ़ने से बस्ती का चारो तरफ फैलना। ५. अधि-क्षेत्र या कार्यक्षेत्र की सीमाएँ बढ़ना। जैसे--विदेशों में व्यापार फैलना। ६ बात आदि का व्यापक क्षेत्र में चर्चाका विषय बनना। जैसे---हड़साल की खबर फैलना। ७. चारो ओर क्रितरा या बिलरा हुआ होना। जैसे--कमरे मे सारा सामान फैला पड़ा है। ८. किसी भकार के अवकाश, विवर आदि का यथा-साध्य अधिक विस्तृत होना। जैसे--मुँह फैलना। ९, किसी काम, चीज या बात का प्रचलन या प्रचार मे आना। जैसे---आज-कल स्त्रियो मे फैशन बहुत फैल गया है। १० किसी रूप मे दूर दूर तक पहुँचा हुआ होना या लोगो की जानकारी में होना । जैसे-बदनामी फैलना, बदब् फैलना । ११ व्यक्तियों के सबध में, कुछ अधिक पाने या लेने के लिए आग्रहपूर्वक याचना या हुठ करना । जैसे—दस रुपए इनाम मिल जाने पर भी पढे कुछ और पाने के लिए फैलने लगे। १२ गणित के प्रसग में, लेखे या हिसाब का परिकलन होना या बैठाया जाना।

कंल-कड्र†--वि० [हि० फैलना+फ्ट=अकेला] १ इधर-उधर फैला या विश्वराहुआ। २ फुटकर।

फैलसूफ—वि० [यू० फ़िलसफ≔दार्शनिक] [भाव० फैलसूफी] १ बहुत बडा अपव्ययी । फज्रूलक्षचे । बहुत ठाट-बाट या शान-शौकत से रहनेवाला। ३ फरेबी और घर्त। प० दार्शनिक।

**फैलसुफी—स्त्री**ः [हि० फैलसुफ] १. आवश्यकता से अधिक धन व्यय करना। अपन्ययः। फजूलसर्थी। २. झूठा और दिलावटी ठाट-बाट। ३ चालाकी। धूर्तता।

फैलाना—स∘ [हि० फैलना का स०] १ किसी को फैलने मे प्रवृत्त करना। २ कोई चीज खीचकर उस विस्तार या सीमा तक ले जाना, जहाँ तक वह जा सकती हो अथवा जहाँ तक उसे ले जाना आवश्यक या सगत हो। लबाई-चौड़ाई अथवा चौडाई के बल विस्तार बढ़ाना। पसारना । जैसे---(क) सुखाने के लिए पेड या रस्सी पर कपडे फैलाना। (स) कुछ पकडने या लेने के लिए हाथ फैलाना। ३ किसी चीज को तानते हुए आगे बढाना। जैसे---(क) पक्षियो के पर फैलाना। (स) आराम से बैठने के लिए पैर फैलाना। ४. ऐसा काम करना जिससे कोई चीज आवश्यक या उचित से अधिक स्थान घेरे। बिखेरना। जैसे—चौकी पर तो तुमने कागज-पत्र फैला रखें हैं। ५. किसी पदार्थ के क्षेत्र, मर्यादा, सीमा आदि का विस्तार करना। बढाना। जैसे---उन्होंने अपने कार-बार सारे देश मे फैला रखा है। ६. किसी प्रकार के घेरे या विवर का विस्तार वडाना। जैसे---(क)

कुछ केने के लिए शोकों के लाता। (ब) तीत ज्यावन के किए पूर्व केकावा।

७. ऐसी किया करना जिससे हूर तक किसी प्रकार का परिणाम वा प्रमास कुर्व । वेसे—यस (या सुरम्भ) कैकाना। ८. ऐसी किया करना जिससे दूर तक के कोगों को किसी बात की जानकारी वा परिचय हो। जैसे—एको का सुरम्भ केकाना। १ ऐसी किया करना विश्व हो। जीत-—एको का सुरम्भ केकाना। १ ऐसी किया करना विश्व किसी भीक का कोगों में यवके प्रचार या व्यवह्वतर हो। उदार—राज-काज दरबार में फैलावृष्ट यह रला ।—मारतेन्द्र। १०. कोई चीज ऐसी स्थिति में काना कि उस पर विश्व करने या अधिक कोगों की बुष्टि परे या प्रमास काइकट हो। जैसे—आवस्वस्य या होगा केकाना। १६. परिच के कोन में, किसी प्रकार केला या हिसाब तैयार करने के लिए कथा तीयार किसे हुए हिसाब की आँच करने के लिए किसी प्रकार का परिकार करना। जैसे—(क) व्यवस्थ वेसार किसे हुए हिसाब की आँच करने के लिए किसी प्रकार का परिकार। (क) लागत फैलाना। (क) लागत

फैलाब—स्वी [हि॰ फैलाना] १ फैले हुए होने की जबस्या या गाव। विस्तार। २ उतनी लवाई-चौड़ाई जिसमे कोई बीज फैली हुई हो। फैलाबट—स्वी ॰=फैलाव।

फैशल—पु० [अं० फैशन] १ समाज मे विशेषतः समाज के उच्च वर्गों इत्तर किये जानेवालं बनाव-स्थान्त, भारण की जानेवाली वेश-मूचा अति का इस क्य में होनेवाला प्रयत्न जिसे जन-साधारण भी अपनाने मे अध्यत हो रहा हो। २ इन। रीति।

**फैसला**—पु० [ज० फैसल ] १ न्याय-कर्ता द्वारा दी जानेवाली व्यवस्था। निर्णय । निवटारा ।

मुहा०—कैसला सुनामा ≔न्यायाधीश अववा निर्णायक द्वारा किसी विवादास्पद विषय के सबध में अपना निर्णय सुनाना।

२ किसी बात के सबध में किया जानेवाला अंतिम तथा दृढ़ निश्चय! कि॰ प्र॰--भरना।

कैसिज्म-पु० [अ० फैसिज्म] शासन का वह प्रकार जिसमें प्रभृसत्ता किसी राष्ट्रवादी निरकुश शासक मे केन्द्रीभृत होती है।

कैसिस्ट—पुं [अं० क्रीसिस्ट] १ वह जो कैसिज्य के सिद्धान्त मानता हो। २ कैसिज्य के रिद्धान्ती पर बना हुआ हटली में एक राज्वतिक दह। ३ लाक्षणिक अर्थ में, वह व्यक्ति जो रारा अधिकार अपने हाए में रक्ता चाहता तथा विरोधियों को हुचल डालने का प्रकाराती हो।

कॉक-पु० [सं०पुत्त] १ तीर का पिछला सिरा जिसपर पत्न लगाये जाते हैं। २ दे० 'भोगली'।

†वि०पु०≕फोक।

फॉकली-स्त्री व देव 'भोगली'।

फोंका—पु०[स०पुक्ष याहि० फुंकना] १. लवा और पोला चोगा। फोकी। २ पोले बठलवाले शस्यों की फुनगी। जैसे—मटर का फोका। पुं० १ ≔फुंका। २. ≕सर-फोका।

**फोंका बोला**—पु० [हि० फोक⊹गोला] तोप का एक प्रकार का लगा गोला।

**फोंबा** ---पुं० =- फुँदना ।

फॉफर—वि० [अनु०] १. लोलला १२. पोला । ६. निस्सार । योषा । पूं० यो तलो के बीच की ऐसी वरज या सन्धि जिसमे से उस पार की बीजें दिलाई देती हों। फॉफी---रत्री० [अनु०] १. गोल कवी नकी। छोटा चोगा । २. सुनारों की वहु नकी जिससे ने आग घाँकते हैं। ३. वे० 'भोगली'।

क्षोक — पुं• [स॰ स्फोट] १. यह नीरस अंश को किसी रसपूर्ण पदार्षे मे से रस पिचोड़ कर निकाल छेने के उपरान्त बच रहता है। सीठी। २. लालाणिक अर्व में ऐसी बीज जिसमे कोई तत्त्व न रह गया हो।

पु० [?] एक तृष जिसका साग बनाया जाता है। स्त्री० [?] पीड़ा। वेदना।

वि० [?] चार। (वलाल)

कोक्सट—वि॰ [सरा॰ फुकेट] १. जिसमे कुछ भी तस्त्र या सार न हो। निक्सार। २ जिसके लिए कुछ भी परिश्रम या व्यय न करना पढ़ा हो। मुफ्त का। जैसे—फोकट का माल।

पद—कोकटका चमुपता। कोकट में च(क) जिना कुछ व्यय किये। मुपता। (का) व्ययं बे-फायदा।

फोकला—पु० [सं० वल्कल, हि० बोकला] [स्त्री० फोकलाई] किसी फल आबि का ऊपरी खिलका।

वि०≕फोका।

फीकलाय—वि० [देश०] चौदह। (दलाल) फीका—वि० [हि० फीह] [स्त्री० फीकी] १ फीक के रूप से होनेवाला अव्यक्ति एस-ट्रीन और वेस्वाद। २. जिसमें मिठास न हो। ३. जिसमें कोई तप्प न हो। ४ खाली। रियत। ५ खोलला । पोला।

जैसे-फोका बाँस । ६. हरूके दरजे का। चटिया।

बन्य० केवल । निरा।

† पुं०≔पोका।

कोकी स्त्री॰ [हि॰ फोका] ऐसी मुलायम भूमि जिसमे आसानी से हल चल सके।

कोन—पु॰ [?] राजस्थान में होनेवाला एक प्रकार का क्ष्म। कोट—पु॰ [सं॰ स्फोट] स्फोट।

पुर्िह्रि फूटना] १. फूटने की क्रियाया भाव। २ मुँह से निकलनेवाली मन की बात। उदगार।

फोटकां-वि=फोकट।

फोटा—पु० [स०स्फोटक] १ मार्चपर लगाई जानेवाली गोल विंदी। २. किसी प्रकार का गोलाकार चिह्ना। ३. दे० 'टीका'।

कोटो—पु॰ [अं॰ फ्रोटोग्राफ] १ एक विशिष्ट यात्रिक उपकरण द्वारासीचाहुआ चित्र। छाया-चित्र।२ वहपत्र जिसपर उक्त चित्र छपाहोताहै।

कि॰ प्र॰---उतारना ।---सीचना ।---लेना ।

कोटोपाफ-प्०=फोटो ।

कोदोचाकर---पृं० [अ०] फोटो अर्थात् छाया चित्र बनानेवाला कलाकार। कोटोचाकी----रत्री० [अ०] फोटो उतारने के यत्र के द्वारा फोटो या छाया-चित्र बनाने की कला तथा हत्य ।

क्षीक्ल—स्त्री० [हिं० फोड़ना] वे मसाले जो दाल-तरकारी आदि आचि पर रक्षने से पहले उन्हें खींकने या बघारने के लिए डाले जाते हैं। तडका।

†वि० फोड़नेवाला ।

कीइना--स॰ [स० स्फोटन; ब्रा० फोडन] १. हि० 'फूटना' का स०

रूप । ऐसा काम करना जिससे कोई चीज फूटे। २ लरी या करारी वस्तुओं को दबाव या आधात द्वारा तोडना। लड लड करना। जैसे— घडा फोडना।

## पव---तोड़ना-फोड़ना ।

- ३ उपरी आवरण या तल में स्थान स्थान पर अवकाण उत्पन्न करना कि अवरण की जीव बाहर निकल अधे या निकलने लेशे। अहैं (क) करवा प्राप्त को प्रोहे देता है। (ब) वस्पात में अमीन की फोड़कर उसमें से नये करें ले निकलने हैं। ४ किसी दल या पक्ष के व्यक्तिया को प्रलोभना आदि देकर अपनी और निकाना। वस्पात में अपने अपने को कि किस अपनी और मिला लिया। शुक्रों ने कई अधिकारियों को फोड़कर अपनी और मिला लिया। ५ व्यर्थ ऐसा परिवम करना विस्का कोई कक न हो या बहुत ही कम फल हो। जैसे (क) किसी महीन कम के लिए आर्थि कोड़ना। (ख) किसी को ममझो के लिए अपना तिर फोड़ना आर्थित साथ पर अक्त कोड़ना। ६ किसी को मेंद्र या रहस्य मब पर प्रकट करना। जैसे किसी का ना वा प्रतास करना। ६ किसी को मेंद्र या रहस्य मब पर प्रकट करना। जैसे किसी का ना वा फोड़ना। ७ उपलियों के स्वय में उनके पीरों को इस प्रकार ऐटा या सीवना कि उनमें से बहु लह एवट हो। जैसे बार वार उनिल्या सी कोड़ने तहना अपने साथा वार उनिल्या सी कीड़ने तहना अपने साथा का उनके पीरों को इस प्रकार ऐसा साथ कीड़ने तहना अपने साथा कार उनके पीरों को इस प्रकार ऐसा सी कीड़ने तहना अपने साथा कार जीवा हो।
- कोडा—पु० [म०म्फोटन, प्रा०फोड] [म्त्री० अल्पा० फोडिया] नागरिक विकार के कारण होनेवाळा ऐसा त्रण जिसमे ग्वत सडकर मवाद का रूप धारण कर लेता है। (एब्सेस)
- कोड़िया---पु० [हि० कोडा, या म० पिडिका] छोटा कोडा।
- **फोला**—पु०[फा० फोत ] १ कमग्बन्द । पटका । २ लुगी । ३ पगडी । ४ लेत या जमीन पर लगनेवाला राज-कर । पोत । लगान ।

मुहा०---फोता भरना---कर या लगान देना। ५ ६पये आदि रखने की थैली। ६ अड-कोश।

- फोतेबार—पु० [फा० फोनदार] १ कोपाध्यक्ष। लजाची। २ रोकडिया।पोनदार।
- फोनोप्राफ—प् । अ॰ फोनोप्राफ] एक प्रकार का यत्र जिससे कही हुई बाते और बजाये हुए बाजों के स्वर आदि जुडियों से भरे रहते हैं और ज्यों के त्या सुनाई पड़त हैं। (ग्रामोफोन इसी का विकसित रूप है।)

फोरना--स०=फोउना।

कोरमैन---पु० [अ० फोरमैन] कारखानो मे कारीगरो और काम करने वालो का प्रथान या सरदार। जैसे---प्रेस का फोरमैन।

**फोहा--**पु०=फाहा ।

फोहारा-प् = फुहारा।

- **फौकता**—अ० [अनु० ] आवेश मे आकर डीग मारना । शेली हाँकना । फौकत†---पु०--फुटना ।
- फौआरा--पु०=फुहारा।
- फौक वि० अ० फौक ] १ उच्च । श्रेष्ट । २ उलाम ।
  - पु० १ उच्चता। ऊँचाई। २. प्रधानता । श्रेप्ठता। मृहा०——(किसीसे) फौक ले जाना≔किसीसे बहुत बढकरयाश्रेष्ठ सिद्ध होना।
- फौज—स्त्री० [अ०फौज] [वि०फौजी] १ सेना।२ झुडाजैसे— बदरों साबच्चों की फौज।

- फौजबार---पु० [अ० फौज +-फा० दार] [भाव० फीजदारी] सेना का एक छोटा अधिकारी।
- फ्लैकबारी—स्त्री० [अ०] १. फ्लैजदार का कार्य या पद । २ वह न्यायालय जिसमे मार-पीट, हत्या आदि सबधी मुकदमो की सुनवाई होती है। ३ गहरी मार-पीट की कोई घटना ।
- फौजी—विं० [फाल फ़ौजी] १. फौज का। जैसे—फौजी अफसर। २ फौज याफौजों में होनेवाला। जैसे—फौजी लडाई।
- फौल---वि० [अ०फौत] १ मराहुआ । मृत । २ जो नष्ट हो गया हो । जैसे -- किसी बात का मतलब फौत होना ।

स्त्री० मृत्यु। मौत।

फौसी---वि० [अ० फौत] १ मृत्यु-सबधी। मृत्युका। ३ मराहुआ।

स्त्री० १ मृत्यु । मौत । २ किसी विशिष्ट स्थानीय शासक विशेषत जन-गणना करनेवाले किसी अधिकारी को दी जानेवाली किसी की मृत्यु की सचना ।

कीतीलामा—पु० [अ० कीतः। का० नामा] १ मृत व्यक्तियों के नाम और पते की सूची वो नगरपालिका आदि की चौत पर नैयार की जाती है. और प्रथान कार्यालय में भेजी जाती है। २ सेना द्वारा किसी मृत सैनिक के घर उसकी मृत्यु का भेजा जानेवाला नमाचार।

फौरन—कि० वि० [अ० फौरन] तत्क्षण । उसी समय । जन्दी ही। तत्काल । तुरन्त ।

**फौरी**---वि० [अ० फौरी] (काम) जो चट पट या तुरत किया जाने को हो।

फौलाद---प्० [फा० फौलाद] असली लाहा।

कौलादी—वि० [फा० ] १ फौलाद का बना हुआ । जैसे—फीलादी ढौचा। २ बहुत ही दृढ या पक्का।

स्त्री ० वह डडाजिसके सिरेपर बल्लम या भाला जडा रहना है ।

**फौबारा†---**प०=फहारा।

कास—पु० [अ०] य्रोप काएक प्रसिद्ध देश जो स्पेन के उत्तर म है।

कांसीसी—वि० [हि० काम ∤ईसी (प्रत्या०)] कास का।

पु॰ फ्राम देश का निवासी। स्त्री॰ फ्रान्स देश की भाषा

काक--प् अ॰ फाक] लबी आस्तीन का ढीला ढीला एक प्रकार का छाटे बच्चो विशेषत लडिकयो के पहनने का कुरता।

फी--वि० अि० फी े १ जिस पर किसी कादबाद यानियन्त्रण न हो। स्वनत । २ जिसके लिए कोई कर यादेन नियन न हो। ३ जो किसी प्रकार का कर यादेन चुकाने से मुक्त कर दियागयाहो।

फ्रीमेसन—पृ० [अ०] फ्रीमेसनरी नामक सम्प्रदाय का अनुयायी या सदस्य।

कीमेसनरी---स्त्री० [अ०] अमेरिका और यूरोप मे मध्ययुग का एक रहस्य सम्प्रदाय।

फ्रोंच---वि० [अ० फ्रेच]फ्रास देश का।

स्त्री० फास देश की भाषा। पु० फासे देश का निवासी।

केम--पुः [अं० केम] १ चित्रो आदिका या और किमी प्रकारका चौकठा। २ ढाँचा। स—देवनागरी वर्णमाला का पवर्तीय वर्ण को स्थाकरण तथा माधा-विज्ञान की दृष्टि से ओप्ट्स, अचीप, अल्यामण तथा स्थूण्ट स्थान है। पृं [ वं-४वर्ष (जीवन देता) + ह ] १ वरणा । २ समृदा । ३, जल। पानी। ४ सुर्योच । ५. ताना। ६ घषा। ७. मग। योति। अध्य (देता है—ए स्थाय को अल्योक्तास्त्री शब्दों के स्कृत लगकर से अधे देता है—(क) महिता साथ। जैसे—व्यविद्या व्यविद्या विद्या व

वंक — वि० [स० वक, वक] १ टेडा। तिरछा। २. जिसमे पुर-पार्वऔर विकस हो। ३ दुर्गमा ४ विकट।

पु० दे० 'बाँकरा'।

†पु० अस्थि। हड्डी। उदा०—मचक्काहिं रीढक बंक अमाप।— कविराज सूर्यमल। पु० [अ० बेक] वह महाजनी सस्था जो मुख्य रूप से भूद पर रुपयो

के छन-देन का बाम कम्ती हो।

चंकर——वि० [स० वक ] १. वक । टेढ्रा । २. नीक्र । ३ विकट । पु० [स० व्यंकट <sup>?</sup>]हनुमान ।

सकताल — रत्री० [हिं० वक ⊦ताल] र सुनारो की एक नकी जो बहुत बारीक टुकारों की ओडाई करने के समय विराग की लौ फूँकने के काम आती है। बगनहा। २ कोई टेडी पतली नली। ३ हठ-योग में शिलनी नाडी का एक नाम।

वकराज---पु० [हि० वक । राज] एक प्रकर का सौंप।

वैकला' — प्० [सं० वक] एक तरह का बिद्धमा अगहिनया धान। वैकसाल — प्० [देश०] जहाज का वह बडा कमरा जिससे सस्मुली पर चढ़ाई जानेवाली रिस्सियों या जजीरें ठीक करके रखी जाती है।

वंका—वि० [सं० वक] [माव० वकाई] १ टेढ़ा। तिरछा। २. दुर्गमा ३ विकट। ४ पराक्रमी। ५ वांका।

वंकाई —स्त्री० [हिं० वक + आई (प्रत्य०) ] टेड्रापन। तिरछापन। वक्ता।

बंकी-स्त्री ० = बाँक।

बंकुर† —वि० [माव० वंकुरता] ≔वंक (वक)।

बंकुरा† ---वि०≕वक ।

वॅंकेअन \* ---अब्य०, पु० - वकीयाँ।

बंग--पु०=वग।

बंगई—स्त्री० [स० वग] सिलहट की मूमि में होनेवाली एक तरह की कपास।

† स्त्री॰ [हिं॰ बंगा] १. उद्देशता। २. झगड़ालूपन। ३. † बदमाशी। लुज्यापन।

वंगउर† ---पु०=विनौना।

बंगड़ीं —स्त्री० [देश०] १. लाख या काँच की बनी हुई चूडी या कंगन । २. आलू की फसल में होनेवाला एक तरह का रोग। बॅकला—वि० [हि० बंगाल] १. बंगाल प्रदेश-सबंधी। २ बगाल में बनने या होनेवाला। जैमे—बंगला मिठाई।

स्त्री० १ बगाल देश की भाषा। २. उक्त भाषा की लिपि जो देव-नागरी का ही एक स्थानिक रूप है।

पु॰ १. एक मजिला हवादार तथा बरामदेवाला छोटा मकान जिसकी छत प्राय खररेल की होती है नया जो लुशे स्थान में बना हुआ होता है। २ कोई छोटा हवादार तथा बरामदेवाला मकान। १३ बोल-खाल में, अगरवाली छत पर बना हुआ हवादार कमरा।

अंगिलया—पु० [हि० अंगाल] १. एक प्रकार का घान। २. एक प्रकार की मटर।

बंगली—स्त्री० [?] स्त्रियों का एक आमूषण जो हाथो मे चूडियों के साथ पहना जाता है।

पु० [हि० बगाल] एक प्रकार का पान।

पु० [?] घोड़ा। (डिंगल)

बंबसार—प्∘[?] समूद्र मे बनाया हुआ वह चबूतरा जिस पर में यात्री जलयान में चढते हैं। बनसार।

बगा—वि० [स० वक] [स्त्री० वगी] १. टेडा। २ झगडालू। ३ पाजी। लुच्चा। ४ अज्ञानी। मूर्वा ५ उद्दृड।

बगारी—पु∘ [स० वग + अरि] हरताल। (डि॰) बंगाल—पु॰ [स० वग] १ मारत का एक पूर्वी प्रदेश जिसका आघा भाग पूर्वी बगाल (पाहिस्तान) और जामा भाग परिचमी बगाल (मारत) के नाम से प्रसिद्ध है। बग प्रदेश। २ सगीन मे एक प्रकार का राग जिसे कुछ लोग मैरव राग का और कुछ लोग मेच राग का पुत्र मानते

बंगालिका —स्त्री०[?] एक रागिनी जिसे कुछ लोग मेघरांग की पत्नी

संगली—पु॰ [हि॰ बगाल+ई (प्रत्य॰)] बगाल अर्थात् वग-प्रदेश

का निवासी। वि० १. बंगाल देश का। बगाल-सम्बन्धी।

स्त्री० १ बेंगला माषा। २ संगीत में सम्पूर्ण जाति की रागिनी जो प्रीप्स ऋतु से प्रातःकाल गाई जाती है। २ विशुद्ध अदैत का भान प्राप्त होने की अवस्था। (बौद्ध)

**बंगुरी—स्त्री०≔बँगली (आमूषण)।** 

अंगू—पु० [देश०] १ वग तथा दक्षिण भारत की नदियों मे होनेवाली एक तरह की मछली। २ जंगीया मौरा नाम का खिलौना।

अंगोभा—पु० [वेश०]गगा और सिंघुनियों में होनेवाला एक तरह का कछुआ।

बंचक---वि० [माव० बचकता]--वंचक (ठग)।

वंचकताई--स्त्री०=वचकता।

वंचन-प्०=वंचन।

बंधना-स॰ [स॰ वंबन] ठगना। छलना।

अ०ठगा जाना।

स्त्री > =वंचना ।

स॰ [स॰ वाचन] पड़ना। बाँचना।

बंचर-- ५० = बनचर।

बंचवाना—हिं० [स॰ बाँचना का प्रे॰] बाँचने (पढ़ने) का काम दूसरे से कराना। पढवाना।

बंचित---वि०≔विचत।

बंछनाः —सः [सं॰ वःछा] वाछा अर्थात् इच्छा करना । चाहना । बंछनीयः —वि० वौछनीय ।

बंछित! --वि०-वाछित ।

क्कं — पु॰ [देश॰] हिमालय प्रदेश में होनेवाला एक प्रकार का बलूत जिसकी लकडी का रस खाकी होता है। इसे सिल और मारू मी कहते हैं।

† प्०= बनिज।

बंजर—वि० [स० बन ∤ उजड] (मूमि) जिसमे कोई चीज न उगती हो फलत जो उपजाऊ न हो। ऊसर।

पु० बजर मि।

बंजर भूमि— स्त्री० [स०]शुष्क प्रदेशों मे कटा-फटा या ऊबड़-खाबड़ मू-खड जिसमे कोई बनम्पति नही होती। ऐसी मूमि में बीच बीच में छोटी-मोटी चड़ाने या टीले भी होते है। (बैंड लंड)

बजरिया! ---वि० वजर।

स्त्री०= बन-जस्या ।

वंजारा---प०--वनजारा।

बजुल---गु॰ वजुल (अशोक)।

वझा--वि०, स्त्री० वाँझ।

बेंटन-पुर्िहि० थाँटना विदेन की किया या माय।

बॅटना—अ० [हिं० 'बॉटना' का अ०] ? अलग अरुग हिस्सों मे बौटा जाना। २ किसी प्रकार या रूप मे विभक्त था विभाजित होना। सयो० कि०—जाना।

प्०ः बटना।

बॅटबाई—स्त्री० [हिं० बॅटवाना] बॅटवाने की किया, भाव या पारि-श्रमिक।

†स्त्री ० -- बटाई।

बैटवाना---स० [हि० बाँटना] दूसरो को कोई चीज बाँटने में प्रवृक्त करना।

स०= बटवाना ।

बेटवारा—पु० [हिं० बौटना] १ बौटने का काम। २ माइयों, हिस्मेदारो आदि मे होनेवाला सपत्ति का विमाजन। अलगोक्ता। जैसे—(क) क्षेत्र का बैटवारा। (ख) देश का बैटवारा।

बंटा—पु० [स० यटक, हि० यटा+गोला] [स्त्री० अल्पा० वंटी] कोई छोटा गोल चौकोर डिब्बा। जैसे—पान का बटा।

वि० छोटे कद का। नाटा।

बैंटाई—स्त्री० [हि० बोटना] १ बोटने की किया, साम या पारिष्य-मिमा। २ बोटे जाने की अवस्था या साम। ३. किसी को जीतने-बोने ने लिए लेंद देने का वह प्रकार जिससे खेत का मालिक लगान के बरले में उपन का मुख्य अस लेना है। जैसे—सह खेत इस खाल बेंटाई पर दिया गया है। वेंदावारो ---वि० [सं० विनष्ट+आधार] पूरी तरह से चौपट, नष्ट या ऋष्ट किया हुआ। (पूरव)

बैंटाना—स॰ [हि॰ बीटना] १ किसी संपत्ति आदि के हिस्से कगवाकर अपना हिस्सा लेना। जैसे—उसने सारी जायदाव देंटा की है। २. किसी काम या बात में इस प्रकार सम्मिलित होना कि दूचरे का मार कुछ हलका हो जाय। जैसे—(क) किमी का दुख बैंटाना। (क्ष) किसी काम में हाथ बैंटाना। ३. २० 'बेंटवाना'।

बँटाबन—वि [हिं० बँटवाना] बँटबाकर अपना हिस्सा लेनेवाला। बँटी—स्त्री०[?] हिरन आदि पशुओं को फँसाने का जाल या फंदा। स्त्री० हिं० 'बंटा' का स्त्री० अल्पा०।

बँटैया-वि० [हि० बाँटना] बाँटनेवाला।

वि॰ [हि॰ बँटवाना] बँटवाकर अपना हिस्सा ले लेनेवाला।

बॅड--वि० -वाँहा।

पु०≕-बडा।

बैंडल---पु० [अ०] रस्सी आदि से अच्छी तरह बैंघा हुआ पुलिदा। बैंडवा† ---वि० - बौडा।

बंडा—पु० [िं० बटा] १ अरुई की जाति की एक लता। २. उक्त लता के कद जिनकी तरकारी बनाई जाती है। ३ अनाव रखने का बलार।

वंडी—स्त्री∘ [हि० बाँड़ा ≕कटा हुआ] १ बिना अस्तीन की एक प्रकार की कुरती। फतूही। मिरजई। २ बगलबन्द नाम का पहनने का कपडा।

बॅंडेर—स्त्री० [सं० वरवड ?] वह बल्ला या शहनीर जिसके ऊपर छाजन का ठाठ स्थित होता है।

बहरा -- प० - बॅंडेर।

बॅडेरी! --स्त्री०=वडेर।

बद---पु० [स० बघ से फा०] १ यह चीज जो किसी दूसरी चीज को बाँघती हो। जैसे-डोरी, रस्सी आदि। २ लोहे आदि की वह लम्बी पट्टी जो बड़ी बड़ी गठरियों, सदूको आदि पर इसलिए रक्षा के विचार से बांधी जाती है कि माल बाहर मेजते समय उसमे से कुछ चुराया या निकाला न जा सके। ३. किसी प्रकार की लम्बी धज्जी या पट्टी। जैसे-कपड़े या कागज का बन्द । ४ वास्त्रचना मे, पत्यर की यह पटियाँ या पत्यरों की वह श्रुखला जो दीवारों में मजबती के लिए लगाई जाती है और जिसके ऊपर फिर दीवार उठाई जाती है। ५. पानी की बाढ आदि रोकने के लिए बनाया जानेवाला धस्स। वौथ । ६ फीते की तरह सीकर बनाई हुई कपड़े की वह डोरी या फीता जिससे अँगरखे. बोली आदि के पल्ले आपस में बौधे जाते हैं। ७ कागज, घातू आदि की पतली लबी घरणी। पट्टी। ८. लाक्षणिक रूप में, किसी प्रकार का नियत्रण या बधन। जैसे-बदे के जाये बदी मे नही रहते। ९. उर्दकविता मे वह पद जो पाँच या छ चरणों का होता है। १०. कविताकाकोई चरण यापद। ११ शरीर के अगो काओड़ यासंघि-स्थान। जैसे--वद बद जकडना या ढीला होना। १२. कोई काम कौशलपूर्वक करने का गुण, योग्यता या शक्ति। १३. तरकी अस्त युक्ति। उदा०---कस्बोहुनर के याद हैं जिनको हजार बन्द।---नजीर।

वि० १. (पदार्थ या व्यक्ति) को चारों ओर से विरा या रुका हुआ हो। जैसे---(क) कोठरी में सब सामान बद है। (ख) पूलिस ने उसे थाने में बन्द कर रखा है। २. (स्थान) जो चारों ओर से खुलता या खुला हुआ न हो फलत. जो इस प्रकार घिरा हो कि उसके अन्दर कुछ या कोई आ-जा न सके। जैसे-वह मकान तो चारो तरफ से बन्द है; अर्थात् उसमे प्रकाश, बायु आदि के आने का यथेष्ठ मार्ग नहीं है। ३. (स्थान) जिसके अन्दर लोगों के आन-जाने की मनाही या दकावट हो। जैसे---जन-साधारण के लिए किला आज-कल बन्द हो गया है। (किसी प्रकार का मार्ग या रास्ता) जो अवस्द्र हो अर्थात् जिसके आगे ढकना, ताला, दरवाजा, या ऐसी ही कोई और बाधक चीज या बात लगी हो जिसके कारण उसके अन्दर पहुँचना या बाहर निकलना न हो सकता हो। जैसे---नाली का मैंह बन्द हो गया है, जिससे छत पर पानी रुकता है। ५ ढकने, दरवाजे, पस्ले आदि के सबध मे, जो इस प्रकार मेड्रा या लगाया गया हो कि आने-जाने या निकालने-रखने का रास्ता न रह जाय। जैसे-कमरा (या सदूक) बद कर दो। विशेष--इस अर्थ मे इस शब्द का प्रयोग ढकने, दरवाजे आदि के सबध में भी होता है, और उस चीज के सबंघ में भी जिसके आगे वे लगे रहते きし ६ शरीर के अगो, यत्रो आदि के सबक्ष में, जिनकी किया या व्यापार पूरी तरह से रक गया हो अथवा रोक दिया गया हो। जैसे---(क) बुढ़ापे के कारण उनके कान बन्द हो गए है। (ख) बोड़े के पिछले पैर दो दिन से बन्द हैं, अर्थात ठीक तरह से हिल-बुल नही सकते। (ग) पानी की कल (या बिजली) बन्द कर दो। ७. किसी प्रकार के मुख या विवर के सबध में, जिसका अगला माग अवस्द्ध या सपूटित हो। जैसे--(क) कमल रात में बन्द ही जाता है और दिन में खुलता (या खिलता) है। (ख) थोड़ी मिट्टी डालकर यह गड्डा बन्द कर दो। ८. (कार्य करने का स्थान) जहाँ अस्थायी या स्थायी रूप से कार्य रोक दिया गया हो या स्थिगित हा चुका हो। जैसे--(क) जाड़े मे रात को ९ बजे सब हुकाने बन्द हो जाती हैं। (ख) उनका छापाखाना (या विद्यालय) बहुत दिनो से बद पड़ा है। ९. कोई ऐसा कार्य, गति या व्यापार जो **थ**ल न रहा हो, बल्कि यम या रुक गया हो। जैसे---(क) अब यो**डी** देर में वर्षावन्द हो जायगी। (ख) उन्होंने प्रकाशन का काम बन्द कर दिया है। १०. (व्यक्ति) जो अफिय तथा उदास होकर बैठा हो। (बव ०) जैसे -- आज सबेरे से तुम इस तरह बन्द से क्यो बैठे हो ? ११. लेन-देन या हिसाब-किताब जिसके व्यवहार का अन्त हो नुका हो। जैसे---आज-कल हमारा उनका लेन-देन बन्द है। १२. (ब्यक्ति) जिसके साथ सामाजिक व्यवहार का अन्त हो चुका हो। जैसे-वह साल गर से बिरादरी से बन्द है। १३. कोई परिमित अविध या समय जिसकी समाप्ति हो गई या हो चली हो। जैस-एक दो दिन में यह महीना (बा साल) बन्द हो रहा है। १४. शस्त्रों की घार आदि के सबघ से, जिसमें कार्य करने की शक्ति न रह गई हो। जो कुठित हो गया हो।

जैसे---यह चाकू (या कैंची) तो बिलकुल बन्द है, अर्थात् इससे काटने वि॰ शब्दों के अन्त में प्रत्यय के रूप मे, प्रयुक्त होने पर, जड़ने, बाँघने या स्थानेवाला। जैसे--कमर-बन्द, नाल-बन्द, नैवा-बंद।

या कतरने का काम नहीं हो सकता।

† वि == वंदा (वंदनीय)।

† पुं•≔विद्र।

वंदका -- वि० १. = वंदक (वदना करनेवाला)। २ वधक (बाँधने-वाला)।

†वि० [हि० बद ⊢क (प्रत्य०)] बन्द करनेवाला।

बंबणी—स्त्री ॰ [फा॰] १. किसी के सामने यह मान लेना कि मैं बन्दा (सेवक) हूँ और आप मालिक (स्वामी) हैं। अधीनता और दीनता स्वीकृत करना। २. मन में उक्त प्रकार का माव या विकार रखकर की जानेवाली ईव्वर की बदना। ईव्वरागधन। ३. किसी को आदरपूर्वक किया जानेवाला अभिवादन। नमस्कार। बलामः ४ बाजा पालनः ५. टब्रुल । सेवा । बन्दगी, वैसा इनाम। (कहा०)

**बंब-गोभी---स्त्री**० [हिं० बद ⊢गोमी] १ करमकल्ला । पातगोभी का पौषा। २. उक्त पौषे का फल जिसकी तरकारी बनाई जाती है। **बंदन-पूं**० [स० बदनी ⊢गोरोचन] १ रोचन। रोली। २. ईंगुर। सिंदूर।

पु०≕वदन।

**बदनता†---स्त्री०--वदनीयता।** 

वंदनवान†--पु० [स० वषन] कारागार का प्रधान अधिकारी।

बंदनबार-पु॰ [स॰ वदनमाला] आम, अशोक आदि की पत्तियो को किसी लम्बी रस्सी में जगह-जगह टौकने पर बननेवाली श्रूखला जो शुभ अवसरो पर दरवाजो, दीवारो आदि पर लटकाई जाती है। तोरण।

**बंदनसाल**† —स्त्री ः [सं० बधन ⊹गाला] कारागार।

वंदना—स० [सं० वदन] १ वदना था आराधना करना। २. नमस्कार या प्रणाम करना।

†स्त्री•=वंदना।

वंबनी—स्त्री० [स० वंदनी चमाये पर बनाया हुआ चिह्न] स्त्रियों का एक आमूषण जो सिर पर आगे की ओर पहना जाता है। इसे बदी या सिरबदी भी कहते हैं।

वि०=वदनीय। जैसे--जग-बदनी।

बंबनीमाल-स्त्री॰ [स॰ बदनमाल] वह लम्बी माला जो गले से पैरों तक लटकती हो। पुटनों तक लटकती हुई लबी माला।

बंदर--पु० [स० वानर] [स्त्री० बँदरिया, बँदरी] १. एक प्रसिद्ध स्तनपायी चौपाया जो अनेक बातों मे मनुष्य से बहुत-कुछ मिलता-जुलता होता और प्रायः वृक्षो आदि पर रहता है। कपि। सकेंट। शासा-मृग ।

पव----बदर का घाव =दे॰ 'बेंदर-खत'। बंदर घुड़की या बंदर भभकी== बदरों की तरह डराते हुए दी जानेवाली ऐसी धमकी जो दिखावे भर को हो पर जो पूरी न की जाय।

२. राजा सुग्रीव की सेना का कोई सैनिक!

पुं (फा ) बदरगाह।

वंबर-कात |---पु० [हिं० वदर+क्षतः वाव] १. बन्दर के शरीर में होनेवाला बाब जिसे वह प्राय नोच-नोच कर बढ़ाता रहता है। २. ऐसा कार्य या बात जिसकी खराबी या बुराई जान-बुझकर बढ़ाई जाय । बंबरगाह—पु∘ं [फा∘] समुद्र के किनारे का वह स्थान जहाँ जहाज ठहरते है।

बंबर बाँट--स्त्री० [हि० बदर ⊦बाँटना] न्याय के नाम पर किया जाने-वाला ऐसा स्वार्थपूर्ण बेंटवारा जिसमे न्यायकर्ता सब कुछ स्वय हजाम कर रुता है और विवादी पक्षों को विवाद-प्रस्त सर्पत्ति में से कुछ मी प्राप्ति नहीं होती।

बॅबरा--प् ० दे० 'बनरा'। २ दे० 'बन्दर'।

बंदरिया---स्त्री० हि० बदर का स्त्री० रूप।

**बबरी--**स्त्री० [फा० बन्दर] १. बन्दर या बन्दरगाह-सम्बन्धी। २ बन्दरगाह में होकर आनेवाला, अर्थात् विदेशी। जैसे-बदरी

स्त्री० हि० बन्दर (जानवर) का स्त्री०। मादा बदर।

बदली---पु० [देश०] स्हेलखड मे पैदा होनेवाला एक प्रकार का धान जिसे रायमुनिया और तिलोकचदन भी कहते है।

**बंदबान**—पुर्विस० बदी + वान] बदी गृह का रक्षक। कैंद साने का प्रधान अधिकारी।

**बदसारु**—पु० [म० वदीशाला] बदीगृह। कैंदलाना।

बदा--पु० [फा०बद] १ दासः। सेवकः। २ भक्तः। ३ मनुष्यः। विशेष--वन्ता नम्नता सूचित करने के लिए इसका प्रयोग अपने लिए भी करता है। जैसे---श्रीजिए बन्दा हाजिर है।

प्०[स० बदी] कैदी। बदी। बदा-नवाज---वि० [फा०वद नवाज] [माव०वदा-नवाजी] १. आश्रितो और दीना पर अनुग्रह या कृपा करनेवाला। दीन-दयालु। २ भक्त-

बदा-परवर---पु० [फा० थद पर्वर] [भाव० बदा-परवरी] - बदा-नवाज । बदानी---प् [?] गालदाज । तोप चलानेवाला । (लक्ष्करी)

पु॰ [१] एक प्रकार काहल का गुलाबी रग जो प्याजी से कुछ गहरा होता है।

वि० उक्त प्रकार के रगका।

**ब**ढारु---वि०[स० वदारु ,√वन्द्-¦ आरु ] आदरणीय और पूज्य । बदनीय । †पु० बदाल।

बदाल--प्० [?] देवदाली। घघरवेल।

बदि---स्त्री० |स० वदि | वधन । २. कैद ।

†स्त्री० वदीगृह (कारागार)।

पु०=बदीयाबदी (कैदी)।

बिंब कोण्ठ--पु० [म० वदीकोष्ठ] वदीगृह (कारागार)।

बवि छोर---वि०:-बदीछोर।

बदिया--स्त्री० बदी (आमुषण)।

बंदिश---स्त्री० [फा०] १ बॉघने की कियाया माव। २. किसी प्रकार का बन्धन या रुकावट। ३ कविता के चरणों, वाक्यो आदि मे होनेवाली शब्द-योजना। रचना-प्रबंध। जैसे----गजल या गीत की बदिश । ४ किसी को चारो ओर से बॉध रखने के लिए की जाने-वाली योजना। ५ कोई बड़ा काम छेड़ने अथवा किसी प्रकार की रचना आरभ करने से पहुले किया जानेवाला आयोजन या आरमिक व्यवस्था। ६. वड्यत्र ।

अवंदी⊶–पु०[सं०] चारणों की एक जाति जो प्राचीन काल में राजाओं का कीर्तिगान किया करती थी। माट। चारण। दे० 'वदी'। पु० [स० वन्दिन्] कैदी। बँधुआ ।

स्त्री० == बदनी (सिर पर पहनने :का गहना)।

वि॰ फा॰ 'बंदा' (दास या सेवक) का स्त्री०।

स्त्री > [फा०] १. बद करने की किया या म।व। जैसे---दुकान बदी। २. बाँघने की किया या भाव। जैसे---नाकेबदी। ३. व्यवस्थित रूप मे लाने का भाव । जैसे---दलबन्दी ।

वंदी अराना — पु० [फा० वदी सान.] जेल साना। कैदलाना।

वदीधर-पु०[स० वदिगृह] कैदलाना। जेललाना।

बंदीछोर--वि० फा० बदी +हि० छोर (इ) ना ] १. कैद से छड़ाने-वाला। २ सकटपूर्णं बंधन से छड़ानेबाला।

बंबीबान-पुर्व[स० वदिन्] कैदी।

बंदूक---स्त्री० [अ०] एक प्रसिद्ध अस्त्र जिसमे कारतूम, गोली आदि मरकर इस प्रकार छोडी जाती है कि लक्ष्य पर जाकर गिरती है।

कि॰ प्र०--वलाना।--छोडना--दागना।

मुहा०--बदुक भरनाः बदुक में कारतूस, गोली आदि रखना ।

बंदूकची--पु० [अ० बंदूक+फा० ची (प्रत्य०)] १ बंदूक चलाने-वाला सिपाही। २ बदूक की गोली से लक्ष्य-भेदन करनेवाला व्यक्ति।

बंदुल ---स्त्री २ = व दुक ।

बंबेरा ---पु० | फा० बन्द ] [रत्री० बँदेरी] १ दास । २ सेवक।

बंबोड़†---पु० [फा० बन्द] गुलाम। दास।

बदोबस्त†---पु० [फा०] १ प्रबधा व्यवस्था। २ खेतो की हदवदी, उनकी मालगुजारी आदि निश्चित करने का काम।

पद--बदोबस्त आरिजी - कृषि-सबधी होनेवाली अस्थायी व्यवस्था। बदोबस्त-इस्तमरारी या दबामी -पक्की और सदा के लिए निश्चित

कृषि व्यवस्था। **वध**—पुर्∘[स०√वध् (वधना) । घञ्] १ वह चीज जिसमे कोई दूसरी चीज बांबी जाय। जैसे--डोरी, फीता, रम्सी आदि। २ बांधने की कियाया माव। ३. बधन। ४. किसी को एकडकर बांध रलने की किया। कैदा ५ कोई चीज अच्छी तरह गठ या बौचकर तैयार करना। जैसे----काव्य-ग्रथ का सर्ग-बघा६ रचना करना। बनाना। ७ कल्पना करना। ८ गद्य या पद्य के रूप मे साहित्यिक रचना करना। निवय रचना। ९. लगाव। सवध। १०. आपस में होनेवाला किसी प्रकार का निश्चय। ११. योग-साधन की कोई। मुद्रा। जैसे—– उर्द्रीयान वष। १२ कोक शास्त्र में, रित के मुख्य सोलह आसनो मे से एक आसन। १३ रित या स्त्री-समोग करने का कोई आसन यामुद्रा। १४ चित्रकाव्य मे छदकी ऐसीरचनाजिसमें कुछ विशिष्ट नियमों के अनुसार उसकी पक्तियों के अक्षर बैठाने से किसी विशेष प्रकार की आकृति या चित्र बन जाय। जैसे---अश्वबध, खड्गबन, छत्र-बच आदि। १५. बनाये जानेवाले मकान की लंबाई और चौडाई का योग। १६ काया। शरीर। १७ जलाशय के किनारे का बौघ।

†पु० १. ==बधु।

बंधक---वि० [स०√वष् (बंधना)-|ण्बुल्---अक] १. बाँधनेवाला

 (पदार्ष) जो किसी से स्पए उचार केने के समय इस दृष्टि से जमा-नत के रूप में उसके पास रखा गया हो कि जब तक रूपमा (और पूष्ट) कुकाबा न जामगा; तब तक बहु उसी के पास रहेगा। रेहन। ३. अरका-बदकी या जिनियम करनेवाल।

पु० [सं० क्य +कन्] लेन-देन या व्यवहार का वह प्रकार जिसमें किसी से क्यया उबार लेने के समय कोई मृत्यवान् वस्तु स्व दृष्टि से महाजन के पास जमानत के तौर पर क्यों जाती है कि यदि ऋण और स्याज न चुकाया जा सके तो महाजन वह वस्तु वेचकर अपना प्राप्य वन के सकता है। रेहन। (माटोज )

बंध-करण---पु० वि० त०] कैंद्र करना। कारावास से बद करना। बंधक-कर्ता (तूं)---पु० [स० घ० त०] वह जो कोई चीज वधक रूप में किसी के यहाँ रखता हो। (साटेंगेजर)

वश्वकी—स्त्री० [स० वधक+ङीष्] १ क्यमिचारिणी स्त्री। २० रडी। वेदया।

वि० [हिं० बंबक] जो बधक के रूप मे पडा हुआ या रखा गया हो। जैसे— बथकी मकान।

वंध-संत्र—पुं० [मध्य०स०] किसी राजा अथवा राज्य की संपूर्ण सैनिक शक्ति । पूरी सेना ।

बंधन—पु० [स०√बम्+स्पूर—अन] १ बँधने या बांधने की किया या नाया। २. वांधनेवाओं कोई लोज, तत्त्व या बाता । वेंकी—जजीर. होरा, रस्ती, प्रतिका, वचन आदि। ३ कोई ऐसी चीज वा बात जो किसी को उच्छुबल होने या मन-माना आवरण अववा व्यवहार करने से रोकती हो। कोई ऐसा तत्त्व या बात जो किसी को नियमित या मर्यादित क्य से आवरण करने के लिए बाध्य करती हो। जैसे—अस या समाज का बयन। ४. वह स्थान जहाँ कोई बौध या रोककर रखा गया हो अथवा रखा जाता हो। जैसे—कारागार आदि। ५. कोई चीज अच्छी तर्म्ह गठ या बौधकर तैयार करना। जैसे—वेतु-बचन । ६. शारीर के अन्दर की रगे जिनसे निम-निम्न अंग बँधे रहते हैं।

मुहा०--- (किसी के) बंधन डीले करना = (क) बहुत अधिक मारना-पीटना। (ख) सारी शेखी या हेकडी निकाल देना। ७. नदियो आदि का बाँधा ८. पुछ। सेतु। ९. वया हत्या।

१०. हिंसा। ११. शिव का एक नाम।

बंधन-पंधि—स्त्री० [४० त०] १. शरीर मे वह हुब्डी जो किसी जोड पर हो। २. फॉस। ३. पशुओं को बॉधने की डोरी या रस्सी।

**बंधन-पालक--पृ०** [४० त०] कारागार का प्रधान अधिकारी।

वंधन-रक्षी (क्षिन्)—पुं० [सं० वधन√रक्ष्+णिनि] कारागार का प्रधान अधिकारी।

बंधन स्तंभ--पुं• [ष० त०] वह समा या सूँटा जिससे पशुओं को बाँधा जाता है।

बँचना—वि [हिं 'बीचना' का बल्क्य] १ बचन से आता या पहना। बीचा जाना। २. डोरी रस्सी लादि ते इस प्रकार कपेटा जाना अथवा कपढ़े लादि की गीठ से इस प्रकार क्सा या जकड़ा जाना कि जस्दी उससे हुटा न जा सके। वैसे—गी या चोड़ा बँचना, गठरी या पारसक बँचना। ३. किसी प्रकार के नियमन, प्रतिवध आदि से युक्त होना। जैसे—जितन्ना या वचन से बेंचना। ४. कारा-गार आदि मे रक्षा जाना। कैद होना। जैसे—दोनों पृढे साल-साल मर के लिए वंच गए। ५, बच्छी तरह गठकर ठीक या प्रस्तुत होना। बनाया जाना। रचित होना। जैसे—मजमून बेंचना। ६. पालन, प्रचलन आदि के लिए पितत या निर्वादित होना। जैसे—कायदा या नियम बेंचना। ७. किसी के साथ इस प्रकार सबद, संयुक्त या संलग्न होना कि जल्दी अलगांच वा खुटकारा न हो। उदार—अली कली ही तें बैंच्यो आगे कोन हवाल।—विद्यादी। ८. च्यात, विचार पर्युना। जैसे—किसी आदमी या बात का स्थाल बैंचना।

**बंधनागार--पु**ण [स० वघन-आगार, व० त०] कारागार।

बंधनालय-पु॰ [स॰ बंधन-आलय, ष० त०] कारागार।

बँधनि-स्त्री०=वधन।

बंधनी—स्त्री० [स०√बध् +त्यूट्—अन, डीप्] १. शरीर के अन्दर की वे मोटी नर्से जो संघि स्थान पर होती है और जिनके कारण दो अव-यव आपस में जुड़े रहते हैं। २. वह जिससे कोई चीज बांधी जाय।

बंधनीय—वि० [स०√वंब्⊹अनीयर्] जो बीघा जा सके या बीघा जाने को हो।

पु•१ बाँघ। २. पुल। सेतु

विशेष-अतिम प्रकार का बंध-पत्र प्राय राज्यो, नगर-निगमो और बड़ी बड़ी व्यापारिक सस्याओं के द्वारा प्रचलित होते हैं।

बंध-मोचनिका-स्त्री० [स० य० त०] एक योगिनी का नाम।

वंध-मोचिनी---स्त्री०=वंधमोचिनका।

बंधव †--पु०≔बांधव।

बंधवताला—स० [हि० बंधिना का प्रे०] १. संबित का काम किसी बूबरे से कराना। किसी को कुछ वांधने में प्रवृत्त करना। जैदे— बिस्तर वेंधवाना। २ निवत या मुक्तर कराना। ३ बास्तु आदि की रचना कराना। जैदो—कुशों या तालाब वेंधवाना। ४ बंधन अर्थात् कारामा। जादि मे डल्बाना या रखवाना। जैदो—चोरो को वेंधवाना।

बबान—स्त्री० [हि० बेंबना] १. बेंचे हुए की अवस्था या मात । २ वह निमत परम्परा या परिपाटी जिवके अनुसार कुछ विशिष्ट अनसरो पर कोई विशिष्ट काम करने का बबन लगा होता है। ३ नह घन वो उक्क परिपाटी के अनुसार दिवा या जिया जाय। ४ सगीत में गीत, ताल, ज्य, स्वर आदि के संबंध में बेंचे हुए निवम। ५ बाँच।

बंबाना-स० = बँघवाना ।

वंभामी---पु० [स० वष] बोझ ढोनेवाला। मजदूर। कुली। स्त्री०--व्यान।

बंब

बंधाल—प्० [हि० बधान] जलयान, नाव आदि के पेदे का वह माग जिसमे छंदो मे से रिसकर आया हुआ पानी जमा होता है और जो बाद मे उलीचकर बाहर फेका जाता है। गमतलाना। गमनरी।

बधिका—स्त्री > [हि० बथन] करचे में की वह डोरी जिससे ताने की सांधी बांधी जाती है। (जुलाहे)

बधित---मू० कृ० [स० वघ्या] बाँझ । (डिगल)

अधित्र---प० [स०√वस्⊹इत्र] १ काम-देव। २ तिल (चिह्न)। ४ चमडेकाबनाहुआ पत्ना।

क्यी (चिन्) — चि० बि० वयं + इति । १ वधन से नता जनका या पड़ा हुआ । २ जिसमे या जिसके लिए किसी प्रकार का वचन हो। स्त्री० [हि० बाधना] १ वस्त्रे हुए होने की अवस्था या माव। २ वैधा हुआ कथा। नियमित कप से या नियत समय पर नित्य किया आनेवाला कामा थें——हसारे यहां दूब की वैधी लगी है। कि० य० — लगना। — लगाना।

बंधु—पुः [म०√बन्स् (बन्यन)+3] १ माई। भ्राना। २ गण्य आत्सीय और माध्यों की तरह साथ रहने या काम आनेवाला व्यक्ति। ३ ऐसा प्रिमान्त्र जिसके साथ भाष्यों का साथ ब्यवहार हो। ४ निरा। ५ एक वर्ण पून जिसके प्रत्येक परण में क्याण तीन तीन मनण और दो दो गुरु होते हैं। दो यकः। ६ व्यक्त नामक पीधा और उसका फुठ। बंधुआ—वि० [हि० वेंघना।+आ (प्रत्य०)] १ जो बेंघा रहना हो। २ (पहा आदि) जिसे बोधकर रखा गया हो।

२ (पशुआद) जिस बाधकर रण्यागयाहाः प० कैदीः बदी।

बयुक्रे—पु० [न०√वसु⊦उक] १ डेड-री फुट ऊँचा एक तरह का धा तिसमें गोज्यकार लाल राव के कुट दोपहर के समस विलले हैं। - उबन क्ष्म का फुल जो बैद्यक से बात तथा पिन नाशक और कफ बढोनवाला माना गया है। दुम्हरिया । ३ जारज सतान।

बधुका---≀त्री० [म० वयु ⊦कन् ∸टाप्] व्यक्तिचारिणी स्त्री । बधुकी---रत्री० [म० वयु ⊦कन् +डीष्] व्यक्तिचारिणी स्त्री ।

बर्थु-इहत्य---पु० [म० प० त०] ब्यक्ति का अपने माई-बयुओं तथा स्वजनों के प्रति होनेवाला कर्तव्य।

बधु-जीव---पु० [म० बधु√जीव् (जीना) ⊦णिच् +अच्] बधूक (पीक्षा और फूल)। दुपहरिया।

वधु-जीवक---पु० [स० वधुजीव+कन्] वधूक। दुपहरिया।

बपुता—म्प्रीः [स० वयुं +तल्।टाप्] १ वयु होने की अवस्या या पातः । २ वयुत्री अर्थात् स्वजनों से परस्पर होनेवाना उचित व्यवहार। मार्द-वारा । ३ दोस्ती। मित्रता। ४ मार्द-वयु तथा स्वजनो का वर्ग।

बधुन्व---पु० [स० वधु । त्व } वधुता ।

बधु-दल----मृ० कु०[म०न्०त०] बधुओ द्वारा दिया हुआ । बधुओ से प्राप्त । प्० बन्ओ, स्वजनो आदि द्वारा कन्या को उसके विवाह के अवसर पर दिया जानेवाला धन ।

**बधुदा**—स्त्री० [स० बधु√दा (देना)+क । टाप्] १ दुराचारिणी स्त्री। बदचलन ओग्न। २ रडी। बदया।

बधुमान् (मत्)—वि० [स० बधु⊹मतुप्] जिसके कई या बहुत से बंधु या स्वजन हो। बंबुर---पूं० [स०√वस्⊹उरब्] १ बहराओदमी। २. हसा ३. बगला। ४ मुकुट। ५ गुल दुमहरिया का पौता या फूल। ६ काकडार्ससी। ७ विडया ८ चिडिया। पक्षी। ९ सली। वि० १. मनोहर । सुन्दर। २ नम्न। चिनीन । ३ मुका हुआ। ४. ऊर्ज-नोचा।

**वधुरा**—स्त्री० [स० वधुर ⊦टाप्] बध्दा । (दे०)

**बगुल**—वि० [स०√वव्।उलच्) १ झुका हुआ। वक। २ सुन्दर। नम्रा

पु॰ १ वह व्यक्ति जो पर-पुन्य से उत्पन्न हुआ हो पर किसी दूसरे के घर में पलाहो तथा पराये के अन्न स पुट्ट हुआ हो। २ बदचलन स्त्री को लडका। ३ वेश्या का लडका।

**बंध्आ**†---पु० बंध्आ ।

व्यक्त—पु० [म०√वन् फक] बन्का

बथुप | —-पु०- वयुकः।

**बय्र**--पु० [स०√वय्⊹ऊरन्| १ झुका हुआ । २ ऊँचा-नीचा। ३ मनोहर । पु० छेद।

बवेब — ग िहि० वथना : एत (प्रत्य०) ि १ कोई नियत और पर-मरागन प्रया। विशेषन येंथी हुई तथा मर्वनाच्य ऐसी एक्सपा त्रिसके अनुसार सबिष्यो, मेवको आदि का कुछ विशिष्ट अवसरो पर पत आदि दिया जाता है। ० उक्त प्रया के अनुसार दिया अवता किसी को मिलते-वाला चन। ३ दे० बांधनें (छपाई)। ४ प्रतिबद्धा क्कावट। ५ ऐसी युक्ति जिससे वार्य को जल्दी स्तलित नहीं होने दिया जाता वाजीकण ।

कम्य—वि०[न०√वम् + यक् ] १ जो बीघा जा सके अथवा बीघने के योग्य हो। २ कागवान मे ग्ले जाने के योग्य। ३ जो नैयार किये जाने, बनाये जाने अथवा निमित्त किये जाने को हो। ४ जो उप-जाऊ न हो। ऊनरा (२ बाझ (न्थी)।

बध्या—रत्री०[स० बध्य ंटाप्] १ स्त्रीया मादाप्राणी जिसे सतान न होती हो । बॉझ ।

पद--बध्या-पुत्र । (देखे)

२ यानि काएक रोग।३ एक गध-दब्य।

बंध्या—कर्कोटकी——रप्री०[ग० प० त०] कडवी ककडी। वॉझ-ककोड़ा। बध्यापन——प्०≔बंझपन।

बस्यापुत्र — पुः[म०प०त०] १ बाज स्त्री का पुत्र अर्थान् ऐसा अनहोना व्यक्ति जो कभी अस्तित्व मे न आ मकता हो । २ छात्राणिक अर्थ मे कोई ऐसी चीज या बात जो बच्या के पुत्र के समान अनहोनी हो । बच्यापुत्र — पुः[ण तरु] बच्यापुत्र ।

**बं-पुलिस**—स्त्री०[अ० बम+पुलिस] सार्वजनिक शौचालय।

कब—पु∘[अनु∘] १ वब शिव शिव आदि शब्दो की ऊंची ध्वनि जो शैव कोग मन्ति की उमग में शिव को प्रसन्न करने के लिए किया करते हैं। २ युद्धारम में वीरो का उत्साहवर्षक नाद। ग्णनाद। उदा०—— नारव कब बद्दक चलाया व्यासदेव कव बंब बजाया।——कवीर। ३ सहुत जोर का शब्द।

कि० प्र०---देना ।----बोलना ।

```
बसीधर---पु० - वशीधर (श्रीकृष्ण)।
   ४. घोसा। नगाडा। ५. सीग का बना हुआ तुरही की तरह का
                                                                बंबुला, बंबुला---पु०==वस्ला।
   एक बाजा। ६. दे० 'बम'।
                                                               बँसोर--पु॰[हि॰ बांस] बांस की चटाइयां, टोकरियां आदि बनानेवाली
बबई —स्त्री∘[स०वल्मीक] १ दीमको की वौबी। २ रहस्यवादी सतो
                                                                  एक जाति।
   की भाषामे, देह। शरीर।
                                                                बैहगी---स्त्री०[स० वह] भार ढोने का एक प्रकार का उपकरण जिसमे
वंबा--पु०[अ० मबा] १ स्रोत। सोता। २. उद्गम। ३. पानी की
                                                                  एक लवे बाँस के टुकड़ के दोनो सिगें पर रस्सियों के बड़े-बड़े छीके मा
  कल। पपा४ जल-कला५ पानी बहाने का नला ६ कोई
                                                                  दौरे लटका दिये जाते है और जिनमे बोझ रखा जाता है।
   लंबोतरा गोल पात्र। जैसे---डाक की चिट्ठियाँ डालने का बबा।
वंदाना—अ०[अनु०] गीआ दि पशुओ का वार्वाशब्द करना। रैमाना।
                                                                  ऋ॰ प्र॰—उठाना ।—ढोना ।
                                                                बॅहरकार -- पु० [हि० बांह] बांट पर पहनने का एक गहना।
बंबू—पु०[मलाया० सम्बू…बॉस] १ चडूपीने की बॉस की नली।
                                                                बॅहिया—स्त्री० १ --बॉह। २ ≕बॅहगी।
   २ नली।
                                                               बॅहूटा, बॅहूंटा - पु० [हि० बॉह] बॉह पर पहनने का एक प्रकार का
   कि० प्र०---पीना।
सब्काट--पु०[मलाया बब्न अ० कार्ट] एक प्रकार की टाँगे की तरह
                                                                बॅहोल (ी)—स्त्री०[हि० बॉह] आस्तीन।
   की सवारी। (पश्चिम)
                                                                बॅहोलनी, बॅहोली <del>| ---र</del>त्री ० - बॅहोल।
बॅब्र---पु०=-बब्ल।
                                                                बहरुना†---अ० ==बैठना ।
बभा ---प ० --ब्रह्म ।
                                                                आहर*---पु०१ ≔वैर।२ ≔वेर (पेड़ या फल)।
बॅभनाई—स्त्री०[स० ब्राह्मण] १ ब्राह्मणत्व। ब्राह्मणपन।२ ब्राह्मणो की
                                                                  वि०=विधर (बहरा)।
   यजमानी घोती। ३. द्राग्रह। ४ जिद । हठ।
                                                                बउर⁺—पु०१ दे० 'बौर'। २ दे० 'मौर'।
बंस--प्०∹वश।
                                                                बउरा†---वि०≔बावला ।
बसकपुर---प० वस-लोजन।
                                                                बढराना--अ०, स०≔बौराना।
वसकार*---पु०[स० वश] बौसुरी।
                                                                बक—पु०[स०√वक्(टेडा होना),⊹अच्,पृषो०सिडि]े१ बगला ।२ एक
बॅसगर--प्०[हि० बांस ⊬फा० गर (प्रत्य०)] बाँस की चटाइयाँ, टोक-
                                                                  प्राचीन ऋषि। ३ अगस्त्य नामक वृक्ष और उसका फूल। ४. कुबेर।
   रियों आदि बनानेवाला व्यक्ति।
                                                                  ५. एक राक्षस जिसे मीम ने मारा था। ६ एक राक्षस जिसे श्रीकृष्ण
   वि०[स० वश | अच्छे वशवाला। कुलीन।
बॅस-विया---पु० [हि० गाँस+दिया] गाडे हुए बाँस के ऊपरी सिरे पर
                                                                  ने मारा था।
                                                                  वि० बगले की तरह सफेद।
   लटकाया जानेवाला दीया। विशेष दे० 'आकाश दीप'।
                                                                  स्त्री०[हिं० बकना] १ बकने की किया या मान । २. बकवाद ।
इंसमुरगी—स्त्री० [हि० वास | मुरगी] एक प्रकार की चिडिया जो तालों
   के किनारे तथा घनी झाडियों के जाम-पास प्रायः रहती है। इसे वहक
                                                                  कि॰ प्र॰—लगाना।
                                                                  पद----वक बक या बक सक -- (क) वकवाद । प्रलाप । व्यर्थवाद । (स)
   भी कहते है।
                                                                  कहा-सुनी।
बसरी *---स्त्री ० :-- बांसुरी ।
                                                                   ३. मुँह से निलकनेवाली बात । वचन ।
बॅसली-स्त्री०-वौस्री।
                                                                बक्चंदन-पु॰[देश॰] एक वृक्ष का नाम जिसकी पत्तियाँ गोल और बड़ी
बस-लोबन---पु०-- वशलोचन ।
बंसबाड़ा----गु० [हि० बांस ⊢वाडा (प्रत्य०)] [स्त्री० अल्पा० बेंमवाडी]
                                                                   होती है। भकचदन।
                                                                बक-चक-स्त्री०[अनु०] मध्य युग का एक प्रकार का हथियार।
   १ वह बाजार या मुहल्ला जहां बांस बेचनेवाली की बहुत सी दुकाने
   या घर हो। २ एक जगह उगे हुए बाँसो का समूह । कोठी ।
                                                                बकचन--पु०= बक-चदन।
वंसवार : -- पु० [स्त्री० अल्पा० वसवारी] वेंसवाडा ।
                                                                  †स्त्री० -- बकुचन ।
बॅसहटा--प् ः [हि॰ बीस] [स्त्री॰ अल्पा॰ बॅसहटी] वह चारपाई जिसमें
                                                                बकचर--वि०[स० वक√चर् (गति) +ट] डोगी।
   पाटी की जगह बांस लगे हुए हो।
                                                                वकचा--पु० -वकुचा।
                                                                बक-चिक्का--स्त्री०[स०] कौआ नाम की मछली।
बंसार--पु०[देश०] बगमार। (लश्करी)
बंसी—स्त्री०[स० वशी] १ वॉसुरी। बशी। २ देवलाओं के चरणों मे
                                                                बकची—+त्री० वकुची।
   मानी जानेवाली एक प्रकार की रेखा जो बाँसूरी के आकार की होती
                                                                बकचुन--स्त्री० - बकुचन।
                                                                बकजित-पु० [स० वक√जि (जीतना) ⊣ क्विप्, तुक्, उप० स०]
   है। ३ लाक्षणिक अर्थ में कोई ऐसी चीज या बात जिससे किसी को
   फँसाया जाता हो। ४ धान के क्षेतों में होनेवाली एक प्रकार की
                                                                   १ मीम। २ श्रीकृष्ण।
   षास । बांसी । ५. एक प्रकार का गेहूँ। ६. तीस परमाणुओ
                                                                बक्ठाना---अ०[स० विक्ठन] बहुत कसैली चीज खाने से जीम का कुछ
   की एक तौल । त्रसरेणु।
                                                                   ऐठना या सिग्रहना।
   स्त्री०[सं० वरिशी] मछली फँसाने की कँटिया।
                                                                बकतर--पु०[का० बक्तर] [स्त्री० अल्पा० बकतरी] मध्य-पुग में युद्ध
```

के समय पहना जानेवाला एक तरह का अँगरावा जिसमे आगे और पीछे दो-दो तवे लगे रहते थे। चार-आईना। सन्नाह। (जिरह से मिन्न) सकतर-पीज-पु० [फा० बक्तर। पोश] वह योढा जो वकतर पहने हो।

बकता†---पु०- वक्ता।

पुन्ः बखता ।

बकतार -- पु०: वक्ता।

सकतिया—स्त्री०[देश०] एक प्रकार की छोटी मछली।

क-कदर--- कि० वि० [फा०व +अ० कद्र] १ अमुक दर, मान या हिसाब से। २ अनुसार।

बक-धान-पुं [स॰ १० त०] कोई घुट उद्देश्य सिद्ध करने के लिए उसी प्रकार मोर्ल-माले या सीध-मादे बनकर विचार करते रहना जिस प्रकार बन्ता जलायायों में से मछलियाँ पकडकर साने के लिए चुपचाप सड़ा रहता हैं। बनावदी साधु-माव।

कि० प्र०--लगाना ।

बक-ध्यानी (निन्)—वि० [हि० बकघ्यान+इनि ] वक-ध्यान लगाने-वाला।

बकना—स० [स० वचन] १ उटपटाँग या व्ययं की बहुत-सी बातें कहना। व्ययं बहुत बोलना।

पव——बकना-सकनाः - कोध मे आंकर बिगडते हुए बहुत-सी खरी कोटी बाते कहना।

२ निर्म्यक बातों या शब्दो का उच्चारण करना। प्रलाप करना। बढकडाना। ३ विवश होकर अपने अपराध या दोष के सम्बन्ध की सब बाते बतलाना।

**बक-निजुदन**—पु० [स० व० त०] १ मीम। २. श्रीकृष्ण।

बक--पंचक---पु० [स० व० स०, +कप्] कार्तिक महीने मे शुक्लपक्ष की एकादशी से पूणिमा तक के पाँच दिन जिनमें मांस, मछली आदि खाना बिलक्ल मना है।

सकम-पुं० = वक्कम।

बकमीन—पु०[स० प० त० ] जपने दुष्ट उद्देश्य की सिद्धि के निमित्त बगुले की मौति मौन तथा शांत बनकर चुपचाप रहने की किया, भाव या मुद्रा। वि• भो उक्त उद्देश्य तथा प्रकार से बिलकुल चुप या मौन हो।

वक-यंत्र—पु०[स० उपमि० स०] वैद्यक मे औषघों का सार निकालने के लिए एक प्रकार का यत्र, जो कौच की शीशी के आकार का होता

सकर—पु०[अ० बकर] गाय या बैल।

बकर-ईव-स्त्री० = वकरीद।

बकर-कसाय—पु∘ [ हिं० बकरी+अ० करसाव=कसाई ] [स्त्री० बकर-कसायिल] बकरों का मांस बेबनेवाला पुण्या कसाई। बकरना—स०[हिं० वकार अथवा बकना] १. आप से आप बकना। बढ़बडाना। २ अपने अपराध या दोच की बार्ते विवश होकर कहना। बकरम—पु∘ [अ० इक्रस्स] गोंद आदि ख्याकर कड़ा किया हुआ बहु

करारा कपडा जो पहनने के कपड़ों के कालर, आस्तीन आदि में कड़ाई लाने के लिए अन्दर लगाया जाता है।

बकरवाना--सं०[हि० वकरना का प्रेर०]िकसी को बकरने में प्रवृत्त करना। बकरा--मुं० [सं० वर्कार] [स्त्री० बकरी] एक प्रसिद्ध नर पशु जिसके सीग तिकोने, गठीले और ऐंटनदार तथा पीठ की ओर सुके हुए होते हैं। पूंछ छोटी होती है और शरीर से एक प्रकार की गंघ आसी है। अज। छाग।

वकराना-स = वकरवाना।

बकल --प्० == वकला।

बक्तस--पु०=-वकसुआ।

बकला—पु॰[सं॰ वल्कल] [स्त्री॰ अल्पा॰ बकली] १. पेड़ की छाल। २. फल के ऊगर का छिलका।

बकली—स्त्री० दिश०] एक प्रकार का बड़ा और सुन्दर वृक्ष जिसे धावा, घव आदि भी कहते हैं।

बकबरी—रत्रीः [स॰वक +मतुष, डीप्-वकवती] एक प्राचीन नवी। बकबार—रत्रीः [हि॰वक+वाद] लबी-वीड़ी, बेसिर-पैर की तथा बिना मतलब की कही जानेवाली बातें।

कि० प्र०-करना।

बकबादी—िव ∘ [हि० बकवाद + ई (प्रत्य०)] १ (व्यक्ति) जो बक-बाद करता हो। २. बहुत अधिक बाते करने वाला। जो प्रकृतिसः प्राय बाते करता रहता हो। ३ बकबाद सबधीया बकवाद के रूप में होनेवाला।

ककवाना—स०[हिं० वकता का प्रे०] १. किसी को वकते या वकवाद करने मे प्रवृत्त करना। २. किसी से कोई बात कहलवा लेना। कहने में विवश करना।

क्षकवास—स्त्री०[हि० वकना ⊹वास (प्रत्य०)] १. वकवाद । २ वकवाद या वक-वक करने की प्रवृत्ति या शौक ।

कि० प्र०---लगना।

बकवासी--वि०=बकवादी।

बक-बृत्ति—स्त्रीः ( सं० य० त०) बकों या बगलो (पतियो) की-सी यह बृत्ति जिससे वह ऊपर से देखने पर तो बहुत मोला-माला या सीधा-सारा बना रहता है, पर अन्दर ही अन्दर अनेक प्रकार के छल-कपट की बातें सोचता रहता है।

वि० [व० त०] (व्यक्ति) जिसकी मनोवृत्ति उक्त प्रकार की हो। बक-ध्यानी।

कक्त्रती (तिन्)—वि०[स० वक-प्रत,य० त०,+इनि] वक वृत्तिवाला। कपटी।

बक्तस—पु० [अ० बाक्स] १. लक्द्री, लोहे आदि का बना हुआ एक तरह का ढक्कनदार चौकोर आधान जिसमे वस्त्र आदि सुरक्षा की दृष्टि से रखे जाते हैं। संदुकः। २. गहने, चढ़ियाँ आदि रखने का खाना।

बकसना—स० [का० वरुवा + हि० ना (प्रत्य०)] १ उदारतापूर्वक किसी को कुछ दान देना। २ अपराधी या दोषी को दण्डित न करके उसे क्षमा करना। माफ करना। ३ दयापूर्वक छोड़ देना या जाने देना।

बकसवाना-स०=बसरावाना ।

बकसा—पु०[देश०] जलाशयों के किनारे होनेवाली एक तरह की घास। †पुं०≕वकस (संदूक)।

बकसाना—स० [हिं० 'बकसना' का प्रे० कप] समा या माफ कराना । बच्चगवाना ।

वकसी ---पू० == वस्सी ।

बकसीला—वि० [हि० बकटाना] [स्त्री० बकसीली] जिसके लाने में मुँह का स्वाद विगड़ जाय और जीम ऐंठने छने। बकबका।

बक्ततीस स्त्री (फा॰ बल्यिया) १. दान। २. इनाम। पुरस्कार।
३. शुम अवसरों पर गरीबों तथा सेवकों को दिया जानेवाला दान।
बक्तकुला। ---पुं॰ [अ॰ बकल] पीतल, छोहे आदि का एक तरह का

चौकोर छल्ला जिससे तस्में, फीठे आदि बीचे जाते हैं। चका—स्त्री० [अ० वका] १. नित्यता। २ अनश्वरता। ३ अस्तित्व

में बने रहना। ४. जीवन।

बकाइन† —पुं० ≔बकायन (वृक्ष)।

बकाउ† —स्त्री ० == बकावली ।

वकाउर† —स्त्री०=बकावली।

बकाना—स० [हिं० बकना का प्रे० रूप] १. किसी को बकने में प्रवृत्त करना। २ किसी को दबाकर उसके मन की छिपी हुई बात कहलाना।

बकायन—पु० [हि० वडका ⊹नीम?] नीम की जाति का एक पेड जिसकी पत्तियाँ नीम की पत्तियों के समान तथा कुछ वडी और दुर्गैन्य-युक्त होती हैं। महानिव।

क्काया-— वि० बि० क्कायः] वाकी वचा हुआ। अविशिष्ट। शेष। पु० १. बहु यम जो किसी की और निकल रहा हो। ऐसा बन जिसका मुगतान अभी होने को हो। २. वचा हुआ यन। वचता ३. किसी काम या बाद का बहु अंदा जिसका अभी समादन होना शेष ही।

बकारि--पु॰ [स॰ वक-अरि, ष॰ त॰] बकासुर के शत्रु अर्थात् श्रीकृष्ण।

बकारी—स्त्री० [स० वकार या वाक्य] वह शब्द को मुँह से प्रस्फृटित हो। मुँह से निकलनेवाला शब्द ।

कि॰ प्र॰—निकलना।—फुटना।

†स्त्री०≔बिकारी।

बकावरा ----स्त्री०=बकावली।

बकाबली—स्त्री० [स० वक-आवली प० त०] १. वगलों की पंक्ति। बक-समृष्ट्। २. दे० 'गुल-बकावली' (पौषा और फूल)।

शकासुर—पुं० [स० वक-असुर, मध्य० स०] एक दैत्य जिसे श्रीकृष्ण ने मारा था।

विकनवं ---पु०==वकायन (वृक्ष)।

विकया—वि० [अ० विकयः] वाकी वचा हुआ । अवशिष्ट ।

बकी—स्त्री० [सं० वक +ङीप्] वकासुर की वहिन पूतना नामक राक्षसी।

**बकुश्वन\***—स्त्री० [<sup>?</sup>] १. हाथ जोडना। २. मृट्ठी या पंजे मे पकड़ना।

बकुबना—अ० [सं० विकुषन] सिमटना। सिकुडना। संकुबित होना। बकुबा—र्पु॰ [हि० बकुचना] [स्त्री० बकुची] १. छोटी गठरी। बकुचा। २. ढेर। ३. गुच्छा। ४. जुडा हुआ हाथ।

बकुचाला—स॰ [हिं० वकुचा] किसी बस्तु को वकुचे में बाँघकर कथे पर लटकाना या पीछे पीठ पर बाँचना।

बकुची—स्त्री∘ृ[सं० बाकुची] एक प्रकार का पौषा जो हाथ सवा हाथ कैंपा होता है। इसके कई अंग ओषिष के काम में आते हैं। †स्त्री० हिं० 'बकुचा' (गठरी) का स्त्री० अल्पा०।

बकुचोहाँ—अब्य० [हि० बकुचा⊹औहाँ (प्रत्य०)] [स्त्री० बकु-चौहो] बकुचे की मौति। बकुचे के समान।

वि॰ जो बकुचे या गठरी के रूप में हो।

बकुर—पुं० [म० झास्कर या भयकर पृषो० सिद्धि] १. मास्कर। सूर्यं। २. बिजलो। विज्ञुत। ३ तुरही।

†पु०=बक्कुर।

बकुरना-अ० वकरना।

अभरामा—स० [हिं० बकुरना का प्रे० रूप] अपराध या दोष कबूल कराना या मुँह से कहलाना।

बकुल—पु० [स०√बक्+उरच्, र—लः] १ मौलसिरी। २ शिव। ३ एक प्राचीन देश।

वि० [स्त्री० बकुली] ≕वक (टेडा)।

बहुलटर—पु० [हिं० बकुला ⊦टरर अनु०] पानी के किनारे रहनेवाली एक प्रकार की चिडिया जिसका रंग सकेद होता है और जो घो-तीन हाथ ऊँची होती है।

बहुला - पु० = बगला ।

बकुली | — म्त्री० हिं० बक (बगला) की मादा। उदा० — बकुली तेहि जल हस कहावा। — जायसी।

**बक्ल--**पु०=-वकुल।

क्रकेन—स्त्री० [स० वष्क्यणी] ऐसी गाय या मैस, जिसे क्याये ५-६ महीने से ऊपर हो चुका हो, और जो बराबर दूघ देती हो। दे० 'ठ्याई' का चिपर्याय।

बकेना ---स्त्री ० -- बकेन।

बकेदका—रत्री० [स० वक (टेडा)+ड+एरक्+कन्,+टाप्,-] १ छोटी बकी। २ हवासे झुकी हुई वृक्ष की शाखा।

बकेल —स्त्री० [हि॰ बकला] पलाश की जड जिसे कूटकर रस्सी बनाते हैं। बकैसाँ —स्त्री० [स० बक⊹ऐर्सा (अत्य०)] छोटे बच्चो का घुटनों के बल चलने की किया।

क्कोट—स्त्री० [स० प्रकीण्ठ वा अभिकोष्ठ, पा० पक्कोष्ठ] १ बकोटने की किया या मावा २ वकोटने के फल-स्वरूप पद्या हुआ चित्रु। ३ बकोटने के लिए बनाई हुई उंगिल्यों और हथेली की मुद्रा। ४. किसी पदार्थ की उतनी मात्रा जितनी उक्त मुद्रा में समाती हो। चगुल। जैसे—एक बकोट चना इसे दे दी।

बकोटना—स० [वि० वकोट⊹ना (प्रत्य०)] १ नाजूनो से कोई जीज विशेषतः शरीर की त्वचा या मांत्र नोचना। २, छात्राणिक रूप में कोई जीज किसी से बलपूर्वक लेना या वसूल करना। उदा०—ये चदा बकोटनेवाले किर जेल से बाहर आ गये।—युन्दावनलाल वर्मा।

क्कीटा---पु॰ [हि॰ क्कीटना] १ क्कीटने की किया या माव। २. क्कीटने से पढ़नेवाला चिह्न या निशान। ३. उतनी मात्रा जितनी चंगुल या मुट्ठी में आ जाय।

**बकोरी**—स्त्री० =गुलबकावली।

क्कींड़ा— पु० [हिं० वक्कल] पलाश के पेड़ की जड़ों का कूटा हुआ वह रूप जिसे बटकर रस्सी बनाई जाती है। ⁴प०--वकौरा।

क्कीरा—नु० [ह० बांका] [स्त्री० अल्पा० बकौरी] वह टेग्री लकडी जो बैन्साई। के दोनो आर पहिए के ऊपर लगाई जाती है। पैमनी। पंजनी।

प्प० वकीडा।

बकोरो | — स्त्री० गुल-बकावली । उदा०—कोइ बोल सिरि पुहुप बनौरो ।—जायमा ।

बकौल---अव्यव [अव वकौल] (किसी के) कथनानुसार। जैसे---वकौल गन्से किसी व्यक्ति के कथनानसार।

सक्कम—ए० [अ० वकम] एक प्रकार का वृक्ष जो मद्रास, मध्यप्रदेश, तथा वर्मा में अधिक होता है। यह आकार में छोटा और केंटीला होता है। पत्रपा।

शक्तल — पु० [स० यरकल, पा० वक्तल] १ छिलका। २ छाल।
शक्ता— पु० [देश०] [रत्री० अल्पा० वक्की] जान की फसल में लगने-वाले एक तरह के सफेद या लाकी रंग के छोटे छोटे की है।

बक्काल-प् [अ० वक्काल] १ मन्त्री बेचनेवाला व्यक्ति। कुँजडा। २ बनिया। वणिक्। ३ परचितया।

बक्की--वि० [हि० बकता] बकवाद करनेवाला। बकवादी।

प्=-बक्कर।

बक्तर -- प्∘ [दग० | १ कई प्रकार के पीओं की पत्तिया और जड़ों आर्थिको कुटकर नैपार किया हुआ वह सभीर को दूसरे पदार्थों से कसीर उठाने के लिए डाल्ज जाता है। २ वह स्थान जहाँ पर गाय-बैक वार्ष जाने है।

∣प० बग्बार। (तृण)।

बक्षं ज \*--- पृ० वक्षोज (स्तन)।

बक्स--पुः वकस।

बस्तत--पु०१ -वस्त (समय)। २ बस्त (भाग्य)।

बखतर---प० बकतर।

बखताः — प् ि [ ] भना इक्षा चना जिसका अपरी छिलका उतारा जानका हो।

**बखर**: ---प्० | ? | स्थेत जातने के उपकरण।

प० बग्बार।

बखरग—पु० [फा० तवार] १ भाग। हिस्सा। २ किसी चीज या जाज। का कर्ट अशों में होनेवाला वह विभाजन जो अलग-अलग हिस्सेदारों को मिलता है।

प्० बम्बार।

बखरा—रत्रीः [हि०बलार कास्त्री अल्पा०] गाँव में, वह मकान जासाधारण घरो की अपेक्षा बडा तथा बढिया हो।

बाबरंत—वि० [हि० बत्वरा । ऐत (प्रत्य०)] बत्वरा या हिस्सा बटानेवाला। हिस्सेदार। साझीदार।

बलसना---अ० यस्थाना (क्षमा करना)।

बलसीम--म्त्री० वक्सीस।

क्यतसीसना---स॰ [फा॰ बखशिश] बखशिश के रूप में देना। प्रदान करना।

बलान—पु० [म० व्याच्यान, पा० पत्त्यान] १ वलानने की क्रिया या माव। २ बलान कर कही जानेवाली बात। ३ विस्तारपूर्वक किया जानेवाला वर्णन। ४ तारीफा प्रशसा।

बकानना—स॰ [हिं० बबान ⊹ना (प्रत्य०)] १ विन्तारपूर्वक कहना या बणैन करना। २ तारीफ या प्रशसा करना। ३. वित्नारपूर्वक तथा गालियां देते हुए किमी के दुर्गुणो, दोषो आदि का उल्लेख करना। ४ गालियां देते हुए किमी का उल्लेख करना। जैसे—किमी का बाप-रादा बक्कानना।

क्लार—पु० [स० आकार] [स्त्री० अल्पा० बलारी] १ दीवार मा टट्टी आदि में घरकर बनाया हुआ गोल और दिन्तून घेग जिसमे गांवी मे अक्ष रखा जाता है। २ वह स्थान जहां निस्मी चींज की प्रचुरता हो।

**वकारी**—स्त्री० [हि० बलार | छोटा बलार।

बिख्या—पु० [फा० बिख्य | एक प्रकार की महीन और मजबूत सिलाई, जिसमें दोहरे टॉके लगाये जाने है।

कि॰ प्र०--उघडना।--उघडना।--करना।

मुहा०---विश्वया उथेडना - मेद खोलना। भहा फोडना।

२ जमा । पूँजी। ३ योग्यता। ४ शक्ति। मामर्थ्यः ५ गति। पहेँच।

बस्तीर—स्त्री० [हि० लीर का अन०] मन्ने के रस में चावल पक्षाकर बनाई जानेवाली एक तरह की खीर।

**बलील**—— वि० अ० बलील] [भाव० बलीली| कृपण। कशृम। सम।

बलीली-स्त्री० [अ० बलीली] कजसी। कुपणना।

बल्बो--अब्य० फा॰] १ जूबी के साथ। मली मीति। अच्छी तरह से। २ पूरी तरह से था पूर्ण रूप से।

बलेशा—प्त [हिठ विजनता] १ किसी चीज के इस प्रकार विजरे हुए होने की स्थिति किछत हो इसहुठा करने तथा संवारने में अधिक परि-अम तथा मनय अधिक हा। २ व्यर्थ का विन्तार। आडवर । ३ काई उलझनवाला और बहुत कठिन काम जिसे सरलता से मुख्याया और सपन्न मिया जा सकता हो। ४ कोई सासारिक किया कलाय। भ झनडा। विवाद।

बलंडिया—वि० [हि० बलेडा।इया (प्रत्य०)] बलेडा करनेवाला। बलेडा अर्थात् विवाद करनेवाला। बहुत अधिक झगडालु।

बस्तरना-स० - विखेरना।

बजेरी—स्त्री० [देश०] छोटे कर का एक प्रकार का केंटीला वृक्ष जिसके फलो से बसडा रंगा तथा सिक्षाया जांता है। इसे कृती भी कहते हैं।

बकोरना! — म० [हि० लोग - गली] सीघे रास्ते में छुडा या बहुकाकर किमी और राम्ने पर ले जाना। बहुकाकर इषर-उघर ले जाना। उदा०— माकरि लोरि बक्तीर हमें किन लोरि लगाय लिमीबों करी कोड़।-देव। बक्त---प० फा॰ कल्नी किस्सत। माय्य।

पव-वस्ती-जला-वहुत बड़ा अभागा।

पु०-वक्त (समय)।

बस्तर---पु०- बकतर।

बस्तावर-वि० [फा० वस्तावर] [माव० बस्तावरी] १ सीमाग्य-शाली। २ घनी। **सम्**पन्न।

बक्श---वि० [फा० बक्श ] १ समस्त पदो के अन्त में, देने या प्रदान करनेवाला। जैसे---जॉ-बस्वा जीवन देनेवाला। २ बस्काने अर्थात् क्षमा करनेवाला। जैमे---खता-बरूश अपराय क्षमा करनेवाला। ३ नामो के अन्त मे बस्थिाश, देन, प्रसाद। जैसे--करीम-बस्था, मीला-बल्श।

**बल्दाना**—स० [फा० बस्ता] १. प्रदान करना। देना। २ क्षमा करना। ३ दयापूर्वक छोड देना याजाने देना।

**बल्दानामा--**पु०=बल्दा्नामा।

बस्दाबाना--स॰ [हि० बस्दाना का प्रे० रूप] किसी को कोई चीज बग्बसीस इस में देने अथवा किसी अपराधी को क्षमा करने में प्रवृत्त करना।

बरुशाला----स० बरुशवाना।

**बल्जिश**—स्त्री० [फा० बस्थिश] १ दानशीलता। २ दान । ३ धनाम। पुरस्कार। ४ क्षमा।

बिकाशनामा---पु० [फा० बिकाशनाम ] वह पत्र जिसके अनुसार कोई सम्पत्ति बल्ली या प्रदान की गई हो। दान-पत्र।

बस्को---पु० (फा०) १ मध्य-युग मे मैनिको को तनस्वाह बाँटनेवाला एक कर्मचारी। २. लजाची। ३ गाव, देहातो मे कर वसूल करने-वाला अधिकारी।

बस्दीश---स्त्री० - बस्त्रिशः।

बग----ग० == बगला।

स्त्री० हि० बाग (लगाम) का मक्षिप्त रूप। जैसे--बगछुट, बग-

बैठती है। कुकुरमाछी। २ पतली और लबी पत्तियोदाली एक प्रकार की घाम, जिससे डोरियाँ बटी जानी है।

**बग**छुट--वि० [हि० बाग | छुटना] १ (घोडा) जिसकी बाग या लगाम छोड़ दी गई हो और इसी लिए जो बहुत तेजी से दौड़ा जा

अब्य० इस रूप में वौडना या भागना कि मानो कोई नियत्रण न रह गया हो। बे-तहाशा। सरपट।

बगटुट---वि०, अव्य०- बगछ्ट।

बगड़---पु० [?] बाडा। घेरा। ंपु० बागड। (राज०)

ंस्त्री० बगल।

बगड़ां ---पु० [?] गौरैया (चिडिया)।

बगतरां ---पु० - बकतर।

बगदमा---अ० [स० विकृत, हि० विगडना] १ विगडना। सराव होना। २ रास्ता मूलकर कही से कही चले जाना। मटकना। ३ कर्तव्य, सुमार्ग आदि से च्युत होना।

बगबर - पु० [देश०] मच्छर।

**बगबवामा**—स० [हिं० बगदाना का प्रे० रूप] किसी को बगदाने मे प्रवृत्त करना।

**बगवहा**† — वि० [हि० बगदना +हा (प्रत्य०)] [स्त्री० बगदही] १ बिगड़नेवाला। २ (पशु) जो गुस्मे मे आकर जल्दी बिगड़ खडा होता हो। ३ लडनेबाला।

**क्षणबाद**—पु० [फा० बगदाद] इराक नामक राज्य की राजधानी। बगवाना—स॰ [हि॰ बगदना] १ नष्ट या बरबाद करना। २ भ्रम में डालकर मटकाना। ३ गिराना। लढ़काना। ३ कर्नव्य, प्रतिज्ञा आदि से च्युत कराना।

बगना† — अ० [स० वस्मन] १ घूमना-फिरना। २ गमन करना। जाना। ३ दौडना। ४ भागना।

**बगनी**† — स्त्री० [?] १ एक प्रकार का टोटीदार लोटा। स्त्री ० - बगई (घास)।

बगबनाना---अ० [अनु०] ऊँट का काम-वासना से मत्त होना।

**वग-मेल**—पु० [हिं० बाग ⊦मेल] १ दूसरे के घोडे के साथ बाग मिला-कर चलना। एक पक्ति मे या बराबर-बराबर चलना। २ घुड-सवारों की पक्ति या सतर। ३ यात्रा, युद्ध आदि मे होनेवाला सग-

साथ। ४ बराबरी। समानता। कि० वि०१ घोडो के सवारो के सबघ में, बाग मिलाये हुए और साथ साथ । २. बराबर माथ रहते हुए ।

कगर---पु० [स० प्रघण, प्रा० पघण] १ महल । प्रासाद । २. घर । मकान । ३ कमरा। कोठरी। ४ औंगन । सहन । ५ गौए-मैसे आदि बौंचने का स्थान।

† स्त्री०==बगल।

बगरना - अ० [स० विकिरण] फैलना। विवरना। छितराना। **बगरवाना**---स० |हि० बगरानाकाप्रे० रूप| किसीको कुछ बगराने अर्थात् बिखरने मे प्रवृत्त करना।

**बगरा**—पु० [देश०] एक प्रकार की छोटी मछली जो जमीन पर उ**छ**-लती हुई चलती है। इसे थुमा भी कहते है।

बगराना-स० [हि० बगरना का स० रूप] बिल्वेरना। छितराना। अ० विखरना।

**बगरिया**† – स्त्री० [देश०] गुजरात राज्य के कच्छ-काठिया**वाड** आदि प्रदेशों में होनेवाली एक तरह की कपास।

बगरीं --पु• [हि० बगर का स्त्री० रूप] १ छोटा महल। २ मकान । बलारी । ३ गौएँ, मैसे आदि बॉघने का छोटा बाडा । पु० दिशा०] एक प्रकार का भान।

बगल—स्त्री० [फा० बगल] १ बाहु-मूल के नीचे का गड्डा। काँखा। पव---वगल-गधः। (देखे)

**मृहा०---वगलें बजाना ब**हुत प्रसन्नता प्रकट करना। खूब खुशी मनाना ।

विक्रोव---प्राय लड़के बहुत प्रसन्न होने पर बगल मे हथेली रखकर उसे जोर से बाह से दबाते हैं जिससे विरुक्षण शब्द होता है। उसी के आधार पर यह मुहा० बनाहै।

२. छाती के दोनो किनारो का वह भाग जो बाँह गिराने पर उसके नीचे पड़ता है। पाइवं।

## पव---बगल-बदी। (देखें)

मुहा०—(किसी की) बात्त गरम करना-सहवास या संत्रोग करना। बातक में बाबना या लेना—(क) कोई पीज उठाकर के चलने के लिए उसे बातक ये पत्ना तथा मुना से अच्छी तरह दशकर थाने रखना। जैसे—गठरी वगल मे दबाकर चल पढ़ना। (ख) अपने अधिकार मे करना। उदा०—की में अनुम रूप-सपित बगल में दाबि उचिके अचान कुन कचन पहार है।—देव। बगल झांकना—निक्तर या लक्टिजत होने पर यह समझने के लिए इधर-उधर देखना के अब क्या कहना गहिए।

३ कपढ़े का वह दुकड़ा जो अंगरले, कुरते आदि की आस्तीन में बगल के नीचे पड़नेवाले अश में लगाया जाता है। ४ वह जो किसी की दाहिनी या बाई ओर स्थित या प्रतिष्ठित हो। जैसे—(क) समापित की बगल में अंतिष बिराजमान थे। (ख) उनकी दुकान की वगल में पान की एक दूकान है। ५, समीप का स्थान। पास की जगह। जैसे—सडक के बगल में ही एक नया मकान बना है।

पद——बगल में -- (क) पास मे। (ल) एक ओर। जैसे——वगल में हो जाओ।

बगल गंध—स्त्री० [हि० बगल मगथ] १. बगल या काँख मे होनेवाला एक प्रकार का फोडा। कँखवार। कँखौरी। २ एक प्रकार का रोग जिसमे बगल या काँख मे से बहुत बदबुदार पसीना निकलता है।

बगलगीर — वि० अि० बगल ⊦फा० गीर | भाव० बगलगीरो | १-जो बगल या पास में स्थित हो। जिसे बगल से सटाकर बैठाया गया हो। पादवंबर्ती। २ जो गले मिला हो अथवा जिसे गले से लगाया गया हो। आर्लिगित।

**मुहा०---वगलगीर होना**--आलिंगन करना।

बगलबंदी—स्त्री० [हि० वगल ⊹वद] एक प्रकार की मिरजई जिसमे बगल मे बन्द बधि जाते हैं।

बगला---पु० [हि० बक : ला (प्रत्य०)] [स्त्री० बगली] १ सारस की जाति का सफेद रंग का एक पक्षी जिसकी टोंगे, चांच और गला लवा और पुंछ बहुत छोटी होती है।

पद-अगला-भगतः (देले)

२ रहस्य सप्रदाय मे, मन।

पु० [हि० बगल] थाली की बाढ। अँवठ।

पुरु [देशः ०] एक प्रकार का झाडीदार पौधा।

बगला भगत-पु० [हि०] वह जो देखने मे बहुत वार्मिक तथा सीघा-सादा जान पडता हो, पर वास्तव मे बहुत बड़ा कपटी या घर्त हो।

असलामुक्की—स्त्रीः [स॰] तत्र के अनुसार एक देवी। कहते हैं कि इसकी आराधना करने से शत्रु की वाणी कुठित एव शेष इंद्रियों स्तिभत हो जाती हैं।

क्मिल्याना — अ० [हि० बगल + इयाना (प्रत्य०)] बात-बीत या सामना न करते हुए बगल से होकर निकल जाना। कतराकर निकल जाना। स० १ बगल मे करना या लाना। २ बगल मे दबाना। ३ अलग करना या हटाना।

बगली— विव्ृहि० समल ⊹ई (प्रत्य०)] १ बगल से सबध रखने-वाला। बगल का।

## पव—वगली चूंसा। (देखें)

२. एक ओर का।

स्त्री० १ केंट्री का एक दोष जिसमें चलते समय उनकी जीव की रा पेट में कमती हैं। २ मुगदर चलाने का एक ढगा। ३ वह पैकी जिसमें दरजी मुद्दै-तागा आदि रखते हैं। तिलेदानी। ४ दरवाजे की बगल में लगाई जानेवाली सेंध।

त्रि॰ प्र॰--काटना।---मारना।

५ अँगरखेकी आस्तीन मे लगाया जानेवाला कपडेका वह टुकडा जो बगल केनीचे पड़ता है। बगल।

स्त्रीः [हिं० बगला] १ मादा बगला। २ बगले की जाति की ्र एक छोटी चिडिया जो डीठ होने के कारण भनुष्यों के इतने पास आ जाती है कि लोग इसे 'अंधी बगली' भी कहते हैं।

बगली पूँसा—पु० [हि०] १ वह पूँसा जो किसी की बगल मे अथवा किसी की बगल में रिक्त होकर लगाया जाय। २ वह वार जो आड़ मे रहकर अथवा छिप्पलर किया जाय। २ वह वार जो साथी बनकर या साथी होने का डोग रचकर किया जाय। ४ वह व्यक्ति जो थोले से उक्त प्रकार का बार करता हो।

**बगली टाँग--**स्त्री० [हिं० बगली+टाँग] कुश्ती का एक पेच।

बगली बाँह—स्त्री ॰ [हिं॰ बगली +बाँह] एक प्रकार की कसरत जिसमे दो आदमी बराबर लडे होकर अपनी बाँह से एक दूसरे की बाँह मे अक्का देते हैं।

**बगलेंदी**—स्त्री० [<sup>?</sup>] एक प्रकार की चिडिया।

**बगलीहौ**ं — वि० [हि० बगल ⊹औहां] [स्त्री० बगलोही] बगल की ओर क्षका हुआ। तिरखा।

बगसना†—स० =बक्शना। उदा०—होइ कृपाल हस्तिनी सग बगमी रुचि सुन्दर!—चदवरदायी।

बगा---पु० [स० वक] बगला।

†पु०≔बागा (पहनने का)।

बगाना-स० [हि० बगना] चुमाना-फिराना। सैर कराना।

†स० [स० विकीरण] फैलाना। विक्षेरना। उदा०—-टूटितार अगार वगावै।—-नददास।

†स० ≔भगाना ।

†अ०=भागना।

बगारां--पु० [देश०] गौओ के बांधने का स्थान। गी-शाला।

बगारना --स० [स० विकिरण, हि० बगरना] १ फैलाना।

२ छितराना। बिखेरना।

स० च्वगराना। उदा०---सब देसनि मैं निज प्रभात निज प्रकृति बगारति---रल्नाकर।

बगाबत—स्त्री० [अ० बगाबत] १ आजा, आदेश आदि की की जानेवाळी स्पष्ट अवजा। २ विद्रोह। सैनिक विद्रोह अथवा युद्धात्मक भावना से युक्त विद्रोह।

विगितारा†—-पु० [स० वक्तृ] १ जोर से की जानेवाली पुकार। २ बकवका बकवाद।

विगया—स्त्री० [हिं० बाग ⊢इया ] छोटा बाग विशेषतः फुल-वारी। वनीचा-पु० [फा० बागच ] [स्त्री० अल्पा० बगीची] १. छोटा बाग । २. फुळवारी ।

**बगुरदा**---पु० [<sup>7</sup>] पुरानी चाल का एक अस्त्र।

समुक्तपतोका—पु० [हि० समला+पतोक्ष] एक प्रकार का जल-पक्षी≀ समका—पु० १ ≔स्मला। २. ≔समुला।

**बगुली**†—स्त्री० ≔बगली (चिडिया)।

बगुरा ।--- पु० == बगुला ।

बगुला—पु० [हि० बाउ (बायु) +गोला] तेज हवा की वह अवस्था जिसमे वह घेरा बीधकर चवकर लगाती हुई तथा ऊपर उठती हुई आगे बढ़ती है। चक्रवात। बवडर।

बगेडी†--स्त्री०=बगेरी (चिडिया)।

क्षमेदना \*---स० [हि० बगदना] १ धनका देकर गिराया हटा देना। २ विचलित करना।

कोरी—स्त्री० [देश०] लाकी रग की एक प्रकार की छोटी विडिया। बगीधा। भस्ही।

बगैशा!--पु० चवगीचा।

बगैर—अव्यव [अव वगैर] न होने की दशा मे। बिना। जैसे— आपके वगैर काम नहीं चलेगा।

बर्माथा — पु० [देशः ] [स्त्रीः वर्गाधी] बगेरी (विडिया)। बर्मा-गोडी — स्त्रीः [१] लडको का एक प्रकार का खेल। उदाः — तीनो बर्मा-गोटी खेला करेंगे। — बुन्दावनलाल वर्मा।

बग्गी !--स्त्री ० == बग्घी ।

बग्बी—स्त्री० [अ० बोगी] चार पहियो की पाटनदार गाडी जिसे एक या दो बोडे लीचते है।

बयंबर ---पु० :=बाधबर।

बध—प्० [हि॰ बाघ] हिन्दी 'बाघ' का सक्षिप्त रूप जो उसे समस्त पदों के आरभ में लगने पर प्राप्त होता है। जैसे—बध-छाला, बघ-सला।

वय-छाला—रत्री० [हि० वाघ+छाला] बाघ की लाल। वाघवर। वयनखा—पु० [हि० वाघ+लबा (नवांबाला)] [स्त्री० अल्पा० वघ-नवीं] १ वाघ के नख के आकार-अकार के प्राचीन अस्त्र। बेर-पत्रा। २ गले में पहनने का एक प्रकार का गहन जिसमे चौदी या सोने के लड़ों में बाघ के नाखन जड़े उठते हैं।

वधनहाँ १---पु० च वधनसा।

श्रधनहियां चरत्री व देव 'बघनला'।

बधना -- पु = बधनहा ।

**बग्रवाय**†—-पु० [हि० नाय + नायु] नाम या दोर के शरीर की दुर्गंघ। **बज्रकरा**---पु० [हि० नायु+-गंड्रा] नगूळा। चक्रनात। बनडर।

बचवार∗—पु० [हि० बाष+बाल] बाघकी मूँछ का बाल।

बचार—पु० [हि० वघारना] १. बचारने की किया या भाव। २. वह मसाला जो बचारते समय घी में डाला जाय। तडका। छाँक। कि० प्र०—देना।

३. बधारने से निकलनेवाली सोधी गध।

कि॰ प्र॰--आना।---उठना।---निकलना।

४. पाण्डित्य प्रदर्शन के लिए किसी विषय की की जानेवाली कीकी
 ४—७

चर्चा। ५. शराव पीने के समय वीच-वीच मे तमाकू, वीड़ी आदि पीने की किया। (अ्यय्य)

बचारला- स्व [संव व्यावारण] १. कल्की या चिम्मच से बी को आग पर तपाकर और उससे हींग, जीरा आदि सुर्याचत समाले छोडकर उसे तरकारी, वाल आदि की बटलोई में उसका मुंह ढाकर छोड़ा जिससे वह सुर्यावत हो जाया । तडका देना या लगाना। छोकना। २ जपनी योग्यता, शक्ति का बिना उपयुक्त अवसर के ही आवश्यक से अधिक या जिर्चक प्रदर्शन करना। जैसे- --वैगरेजी या सस्कृत बचारता। ३ बीग या शिक्षी के सबस में, आतक जमाने के लिए, बढ़ा-चढ़ाकर चर्चा करना। जैसे---जैसी बचारता।

बब्रा† —पु० ≔बग्ला।

बचेरा | --पुं० [हि० बाघ] लकडवण्या।

बचेलखंड—पु० [हि० बचेल (जाति)+खंड] [ति० बचेलखंडी] आचुनिक मध्यप्रदेश के अन्तर्गत नागीद, रीवा, मैहर आदि भूभागा की सामृहिक सका।

बजेलकाडी—वि० [हि० बघेलखड] बघेलखड का। बघेलखड-सवधी। पु० बघेलखड का रहनेवाला।

स्त्री० बघेलखड की बोली । बघेली। (देखें)

बबेकी—स्त्री० [हि० वधेलबड़] बयेलबड़ को बोली जो पूर्वी हिन्दी के अत्यानंत मानी गई है और अवधी से बहुत कुछ मिलती-जुलती है। स्त्री० [हि० वाप+एली (प्रस्थ०)] बरतन खरादनेवालों का वह खुंटा जिसका ऊपरी चिरा आगे की और कुछ बदा होता है।

बर्धरा; --पु० -बगेरी (चिडिया)।

बच-स्त्री०[स०वचा] पर्वतीय प्रदेश के जलाशयों के तट पर होनेवाला एक प्रकार का पौधा जिसके अगो का उपयोग औषघों में होता है। † पु० सि०वचा वचन। बात।

अवका† ---पु० ≔बजका (पकवान)।

बचकाना—वि० [हि० बच्चा-काना (प्रत्य०)] स्त्रिण अल्याल बचकानी] १ बच्चों के पहनने या काम में आनंबाला। जैसे— बचकानी टोपी। २ बच्चों की तरह छोटे आकार-प्रकार का। जैसे— बचकाना पेटा १, बच्चों के स्वभाव का। जैसे—बचकानी बुढि।

बण्दा—स्वी िहि० वचना । १ वजे हुए होने की अबस्या या भाव । जैमें—स्त तरह करने से काम में समय में बहुत वजत होती है। २, अयय आदि के बाद बच रहनेवाली मन-राशि । ३ लगात, ज्यय आदि निकालने के बाद बचा हुआ भन । मुनाफा। लगान । सिविना) ४ लासांगिक अर्थ में, किसी प्रकार से होनेवाला स्टुटकारा या बचाव । जैसे—साठ बोलने से तुम्हारी बचत नहीं हो सकी ।

च्यता ---पु० [हि० बचना] [स्त्री० बचती] देन चुकाने, उपयोग,
 व्यय आदि करने के उपरात बचा हुआ धन।

बषम—() [४० वचन] १. मृंह से कही हुई बात। बचना २. वाणी। ३ वृढता, प्रतिवा, शायच आदि के रूप ने कही हुई ऐसी बात जिससे कभी अन्यर न पढ़े। प्रतिवा। बेसे—हुस तो अपने बचन से बी हैं। कि प्रच—क्काइना!—चोइना!—चेसा—निस्नाना!—पालता।—चेना। मृहा—चचन बेसा—इंड प्रतिवा;पूर्वक यह कहना कि हम तुःहारा अनुक काम अवस्य कर देंगे। (किसी है) बचन बैचाना चुड़ प्रतिवा; कराना।

उदा०---नन्द जरोादा बचन बॅथायो, ता कारण देही धरि आयो।
--पूर। चचन क्षांलगः--किसी से यह प्राधना करना कि आपने जो
चनत दिया था, उसका पाठन करें। बचन हारना --प्रतिकापूर्वक किसी
से कही हुई बात या किसी को दिए हुए बचन का पाठन करने के लिए
विवक्त होना।

४ किमी से निवेदन या प्रार्थनापूर्वक कही जानेवाली बात ।

मृहा०—(किसी के आगे) बचन डालना चिकमी काम या बात के लिए प्रार्थना या याचना करना।

**बस्तम-विदग्धा---**म्त्री० == वस्त-विदग्धा।

अष्यमा—अ० [स० वचन -न पाना] १ उपयोग, कार्य, श्र्यय आदि हो चुकने के बाद भी कुछ अग्र, पास या शेष रहू जाना। अवशिष्ट होता। जैसे—(क) दम रुपयो मे से तीन रूपए वेच है। (क्ष) दो हुरते बन जाने पर भी गज भर कपडा बचेगा। २ वधन, विषद्, सकट आदि से किमी प्रकार अलग या हुर या सुर्राधन रहना। जैसे— वह पानने मं बाल बाल बच गया। ३ किसी कार्य मे सलभन न होता बच्चा हुमरा इारा किए जानेवाले कार्यो के पिचाम, प्रतिक्रिया, प्रभाव बचाद से अक्ट्रता हता। जैसे—(क) किसी के आक्षेप से बचना। (क्ष) सुठ बोलने से बचना। ४ किमी का सामना करते या किसी के सम्प्रकं मे आने से घडनाना या सक्षेच करता। और सहस्रा उसका सामना न करता या उनके सम्पर्क मे न आना। जैसे—वह तगादा करनेवालो से बचना फिरता है। ५ किसी गिनती, वर्ग, समाज आदि के अन्तर्गत न आना या न होना। छूट या रह जाना। वैसे—इनके ध्याय-वाणों से कोई बचा नही है।

†म० [स० वचन] कथन करना। कहना।

वचपन--पु० [ह० बच्चा+पन (प्रत्य०)] १ 'बच्चा' (अल्प-वयस्क) होने की अवस्था या भाव। २ बाल्यावस्था। छटमपन। ३ बालका की तरह किया जानेवाला सयानी द्वारा कोई कार्य। बच-पना।

सचपना—प्० [हि० बचपन] १ बचपन। २ स्याने व्यक्तियो द्वारा किया जानेवाला कोई ऐसा अक्षाभनीय कार्य जो उनकी बुद्धि की अपरि-पवता का सूचक होता है।

विश्ववा! — पु० [हि० बच्चा] १ बालक। बच्चा। २ हाथ मे पह-नने की अँगूरी में लगे हुए छोटे पूँचकः। उदा० — उँगली तेरी छल्ला सोमे, बचवे की बहार।(झूमर)

वचर्षया—िव० [ह० वचाना+वैदा (प्रत्य०)] वचानेवाला। रक्षक। यचा—पु० [स० वस्स, पा० वच्छ, हि० वच्चा] [स्त्री० वच्ची] १ स्टच्का। वालक। २ एक प्रकार का तुच्छतासूचक सर्वाचन। जैसे— अच्छा वचा, सुमसे भी किसी दिन समझ कूँगा.

स्वाता—स० [हि० बचना का म०] १ ऐसी किया करना जिससे कुछ मा कोई बंगे , उपयोग, क्यम आदि के उपरात भी कुछ अल-शिट रसना। जेसे—बहु दो-चार रुपए रोज बचा लेता है। ३ किसी प्रकार के कण्ट, बधन, सकट आदि से किसी प्रकार अलग करके मुक्त या सुर्पित करना। जैसे—बुदमाने, रोग या मजा से बचाना। ४. हुक्कां, हुमित प्रभाव आदि से अलग और सुरक्षित रखना। जैसे—किसी को कुमार्ग में पटने से बचाना। ५. आधात, आक्रमण आदि से सुरक्षा करना। ६ सामना न होने देना या संपर्क मे न आने देना। जैसे— (क) किसी से औंख बचाना। (ख) किसी का सामना बचाना।

बचाव — पु० [हि॰ वचना] १ कप्ट, सकट आदि मे बने हुए होने की अवस्था या भाव। जैसे — इस पेड के नीचे भूग (या वर्षा) से बचाव रहेगा २. वाण। रसा। २. कप्ट, सकट आदि मे बचने के लिए किया जानेवाला उपाय या प्रयन्ता। १३ बचत।

**बिख्या**—स्त्री० [हि० बच्चा≔छोटा] कसीदे के काम मे छोटी-**छोटी** बृटियाँ।

बबुआ-पु० [देश०] एक प्रकार की मछली।

'प्०=बच्या।

**बचुन**—पु० [हि० बच्चा] भालुका बच्चा। (कलदर)

वयो-पु० [देश०] एक तरह की लता।

बच्चा—पुर्वे सिंव बस्स, प्राव्य बच्छ से फाव्य चच्च ] [स्त्रीत बच्ची] १. फिसी प्राणी का नवजान शिशु। जैन—कुनै या बिस्ती का बच्चा, आदमी का बच्चा। २ मनुष्य जाति का कम अवस्थाबाळा प्राणी। बालक।

पद---बच्चे-कच्चे ==छोटे छोटे बच्चे । बाल-वच्चे ।

मुहा०—वच्चा वेना ज्यमं सं सतान उत्पन्न करना। प्रसव करना। पद—वच्चों का क्रेक-व्वहृत ही तुच्छ, सहज या साधारण काम।

वि०१ कम जमरवाला। २ नादान। ३ अनुभवहान।

बच्चाकश---वि० [फा०] बहुत बच्चे जननवाली (स्त्रा)। (बिनोद)

बच्चावान-पु० [फा०] गर्भाशय।

बच्ची — रपीं∘ [हि० बच्चाकास्त्री० स्त्र] १ छोट लडकी ।२ सह छोटी योडिया जो छत या छाजन स वर्डा पॉडिया के नींच लगाई जाती है। ३. वे बाल जो होट के नींचे बीच में जमत है। ४ दे० विचियां।

बच्चेदानी-स्त्री०-बच्चादान (गर्भाशय)।

बच्छ पुरु [स० वत्स, प्रा० वच्छ] १ वच्चा २ वेटा ३ बछडा

बण्छनागं ---पृ ः --बछनाग ।

**बच्छल**—वि०≔बस्सल। **बच्छस**—पु०[स० वक्षस्] बक्षस्थल। छातो।

बच्छा—पु० [स० वत्स, प्रा० वच्छ] [स्त्री० विद्यया] १. गाय का बच्चा। बछडा। बछवा। २ किसा पशु का बच्चा। (स्व०)

बछ—पु० [स० वत्स, प्रा० वच्छ] गाय का व÷चा। बछडा। †स्त्री०≕वच (ओषवि)।

बछड़ा—पु० [हि० वच्छ+डा (प्रत्य०)] [स्त्री० बछडी, बछिया] गाय का बच्चा।

बछनाग-पु० [स० वत्सनाय] एक स्थावर विष। (एकोनाइट)

**बछरां†---पृ**०--बछडा। **बछरूं†---पु**०--बछडा (गायकाबच्चा)।

**बछल**†—वि०ः=बस्सल।

**बछवा**—पु० [हि० वच्छ] [स्त्री० बिछया] गाय का बच्चा। **बछ**ड़ा। **बछा**†—पु०≕बच्छा । बिख्या-स्त्री ॰ [हि॰ वछा] गाय का मादा वच्चा।

बछेरा --- पुं ः = बछेडा ।

बछेक् --पु०=-बछडा।

बर्डोटा--पु० [हि० बाछ + औंटा (प्रत्य०)] वह चदा को हिस्से के मुताबिक लगाया या लिया जाय।

बर्जनी—पु॰ [हि॰ बाजा] १. बाजा बजानेवाला। बजिनयाँ। २ बाजे बजानेवालो की मण्डली। ३ मुसलमानी राज्य-काल में बाजा बजानेवालो से लिया जानेवाला एक तरह का कर।

बजकंव--पु० [स० वज्रकद] एक प्रकार की जगली लता।

बजकना—अ० [अन्०] तरल पदार्थ का सडकर या बहुत गदा होकर बुलबुले फेंकना। बजबजाना।

सबका—पु० [हि० वजकना] १ वेसन आदि की वे पकीडियों जो दहीं में डाली जाने से पहले पानी में फुलाई जाती है। २ दे० 'बचका'। सबनारी—जी० [त० वक्क] वक्कपात। उदा०—देऊ जवाव होई सजनारी।—कवीर।

†वि० दे० 'बज-मारा'।

■जट—पु० [अ०] १ आय-व्यय का मासिक या वार्षिक लेखा। २. आय-व्यय पत्रक।

बजब्ना--स०१ टकराना। २ कही जाकर पहुँचना।

बजड़ा---पु०= वजरा।

वजनक—पु० [?] पिरते का फुल जिससे रेक्षम का सूत रंगा जाता है। वक्ता—ज• [हि० वाजा] १ किसी चीज पर आधात किसे जाने पर जेची ध्वति निकलता। जेसे—(क) घटा वजना। (क) तवला या मृदग वजना। २ ऐसा आधात लगना जिससे किसी प्रकार का उच्च शब्द उपल हो। जेचि—किसी के सिर पर ब्रां बना। ३ वस्ता। पर आदि का शब्द करते हुए प्रहार होना। जैक्सा। दे वस्ता। ४ ऐसी लडाई या झमबा होना जिसमे मार-मीट भी हो। ५. हठ करना। जिद करना। अवना। ६ किसी नाम से क्यात या प्रसिद्ध होना।

|वि० बजनेवाला। जो बजता हो।

पु० १ चौदी का स्पया जो उनकाने या पटकने से बजता अर्थात शब्द करता है। (दलाल) २ दे० 'बाजा'।

वजनियां —पु० [हिं० वजना⊹दया (प्रत्य०)] वह जो बाजा बजाने का ध्यवसाय करता हो। वह जिलका पेशा बाजा बजाना हो। (प्राय क्याह-शादी आदि के अवसरों पर बाजे बजानेवालों के लिए प्रयुक्त)

वजिल्हां--प्०=वजिनयां।

बजनी--- त्री० [हिं० बजाना] ऐसी लड़ाई या झगड़ा जिसमे उठा-पटक या मार-पीट भी हो।

वि० बजने या बजाया जानेवास्ता । बजन् ।

बन्नर्यू--वि० [हि० बजाना] बजने या बजाया जानेवाला। जो बजता या बजाया जाता हो। बजबजाना—अ० जिनु०] १ उमस, गरमी आदि के कारण किसी जरीय या तरक पदार्थ में सभी र उठने पर अवना उसके सहने पर उसमें से बुलकुष्ठे निकलना । वैसे—कटहल या भात बजबजाना । २ इस अकार बुलबुके निकलने से पदार्थ का दूषित होना ।

अवक्सारा—वि० [सं० वण्डा+हि० मारा] [स्त्री० वजमारी] १. वण्डा से आहत । जिस पर वण्डा पड़ा हो । २ बहुत वडा अभागा ।

बजरंग--वि॰ [स॰ वणा + अंग] १ वणा के समान कठोर अंगींवाला। २. परम शक्तिशाली और हुण्ट-पुष्ट।

प्० हनुमान।

बबरंगबली-पु॰ [हि॰ वजरंग+बली] हनुमान् । महावीर ।

बजरंगी बैठक — स्त्री० [हि० बजरग + बैठक] एक प्रकार की बैठक जिससे कारीर बहुत अधिक पुष्ट होता है।

कक्षर—िव० [स० वेळा] १ बहुत मजबूत। दृढ या पनेका। उदा०— किसूसफीला भुरज की, काहू बजर कपाट।—जाकीदास। २. कठोर। पु० चवळा।

बजरबहू — पुं० [हि॰ बजर । बहा] १. एक प्रकार के वृक्ष के फल का दाना या बीज जो कारु रंग का होता है और जिसकी प्राचन तजर आदि की बाधा से बचाने के जिए लोग बच्चों को पहनाते हैं। २ व्यापक जर्भ में कोई ऐसी बीज जो किसी प्रकार का अरखहुन तथा दृषित प्रभाव रोकती हैं। ३ एक प्रकार का खिलीना।

बजरबॉग---पु० [हि० बजर + बोग (अनु०)] १ एक प्रकार का भान जो अगहन मास मे पकता है। २ वड। भारी या मोटाडडा।

बजर-हद्दी—स्त्री० [हि० बजर+हट्टी] घोड़ो के पैरो में गॉर्टे पड़के का एक रोग।

अजरा—पु० [स० वजा] वह बड़ी नाव जो कमरे के समान खिड़कियों तथा पक्की छतवाली होती है।

†पुं०≔बाजरा ।

बजरागि—स्त्री०≔वज्जाग्नि (विजली)।

बजरिया—स्त्री० [हि॰ बाजार | स्वा (प्रस्य०)] छोटा बाजार । बजरी—स्त्री० [स॰ बज्ज] १. पस्यर को तोड़कर बनाये जानेवाले से छोटे छोटे टुकेट जो फरण, सबक आदि बनाने के काम जाते हैं। २. आकाण से गिरनेवाला परयर । बोला । ३ वह छोटा नुमायची केंगुरा जो किले जादि की दीवारों के ऊगरी माग में बरावर पोहे-चोड़े जतर पर बनाया जाता है और जिसकी बगल में गोलियों चलाने के लिख् कुळ अवकाण रहता है।

† स्त्री [हिं∘ बाजरा] वह बाजरा जिसके दाने बहुत छोटे-छोटे हों। बजनाई—स्त्री॰ [हिं∘ बजवाना+ई (प्रस्य०)] १. बाजा बजवाने का कार्य मा प्राच । २. वह मजदूरी जो किसी से बाजा बजवाने के सल स्वरूप उत्ते दी जाती हैं।

बजबाना—स० [हि० बजाना का प्रे०] [भाव० बजवाई] किसी को कुछ बजाने मे प्रवृत्त करना । जैसे—बाजा बजवाना ।

क्रक्किया—वि० [हि० कजाना+वैया (प्रत्य०) ] क्रजानेवाला । श्रो क्रजाता हो।

बजा---वि० [फा० बजा] १. जो अपने उचित, उपयुक्त या ठीक स्थान पर हो। २ उचित। बाजिब। मृ**हा∘—बजा लाना**ः (क) पूरा करना। पालन करना। जैसे— हुकुम बजा लाना। (ख) सम्पादन करना। जैसे—आदाब बजा लाना।

३. जो दुश्स्त तथा शह हो।

वजागि—--त्री०[स०दण | अगिन] वक्त की आग अपीत् विध्नृ। विज्ञती। उदा०—-सूरज आग वजागि-तृत्व तृष्ण पाप विज्ञाप।—केजव । २ भीषण कष्ट देनेवाल ताप। उदा०—विरह-वजिंग सींह रम हौका।—-जयनी।

**बजा**गिन---स्त्री०=बजागि।

बजाज---पु० [अ० बज्जाज] [स्त्री० बजाजिन, भाव० बजाजी] कपडे का व्यापारी । कपडा बेचनेवाला ।

बजाजा—पु० [हि० बजाज] वह बाजार जिसमे कपडो की बहुत-मी बुकानें हो।

संसाजी — रत्री० [अ० बज्जाची] १ सजाज का काम। कपडा सेचने का ध्ययमाय। २ सजाज की दूकान पर विकनेवाले या सिकने योध्य कपडे।

बजाना—स० [हिं० बाजा] १. किसी भीज पर इस प्रकार आघात करना कि उसमें से शब्द निकलते लगे। जैने—(क) घटा बजाना। (म) ताली बजाना। २ कोई ऐसी विशिष्ट प्रक्रिया करना जिससे कोई बाध, सुर, ताल, लय आदि मे शब्द करने लगे। जैसे—शहनाई या सिसार बजाना।

पव---वजाकर == डका पीटकर । खुल्लमखुल्ला ।

मुहा०---पास बजाना-=दे० 'गाल' के अन्तर्गत मुहा०। वर्षीबजाना= सैनिका को कवायद आदि के लिए बुलाने के उद्देश्य से बिगुल बजाना।

३ लाठी, सोटे आदि से लडाई-झगडा करना ।

४ पुकारना । ब्लाना । (पूरब) ५ खरेपन आदि की परीक्षा के लिए किसी बीज को उछालकर, पटककर अथवा उसपर आधात करके शब्द उत्पन्न करना ।

पद—ठींकना-वजानाः—(क) अच्छी तरह जांचना या परखना। जैसे—जो चीज को वह ठोंक-बजाकर किया करो।(ल) बात या ध्यक्ति के सबय मे प्रामाणिकता, सत्यता आदि का निदचय करना। जैसे— जन्हे अच्छी तरह ठोक-बजाकर देखे को। कही ऐसा न हो, कि वे पीछे मृकर जायें।

५ आघात या प्रहार करना । मारना-पीटना । जैसे---जते बजाना । ६ स्त्री के साथ प्रसग या सभोग करना । (बाजारू)

स० [फा० बजा+ना (प्रत्य०)] पालन करना । जैसे---ताबेदारी बजाना, हुकूम बजाना ।

बजाय--अध्य० [फा०] (किसी की) जगह या स्थान पर अथवा बदले मे । जैसे---उन्हें रुपयों के बजाय कपड़ा भी मिल जाय तो काम चल जायगा।

बजार†--पु०≕बाजार। बजारी†---वि०≔बाजारी।

> वि० [हि० बाजना ≕बोलना] बहुत बढ-घडकर और रुथ थे बोलनेवाला। उदा० — कोति बडो करतूर्ति बडा जन, बात बड़ो सो बड़ोई बजारी। — सुरुसी।

बजारू†---वि०≔वाजारू।

बजावनहार†— वि० [हि० बजाना+हार (प्रत्य०)] बजानेवाला । बजावना†—स०≕बजाना ।

**बजुका---**पु०=बाजू।

बनुज-फिं वि० [फा बजुज] अतिरिक्त । सिवा । जैसे -- बजुज इसके और कोई जारा नहीं है ।

बजुल्ला-पु० [स० बाजू+उल्ला (प्रत्य०)] बौह पर पहनने का विजायट नाम का गहना।

बब्बूका—पु॰ [?] १. घातु का एक प्रकार का बड़ा नन निगम से बिजली की सहायता से शबुओं पर अग्नि-वाण आदि छोडे जाते है। (इसका प्रयोग पहले-पहल अभेरिका ने दूसरे पुरोपीय महायुद्ध में किया था)।

२. दे० 'निजूखा' । कनुका—पु० १.=वजूका २.=विजूखा।

बर्जना---अ० == वजना।

बज्जर-पु०=वजा।

बण्जाल— वि० [फा० बंद जात] [भाव० बज्जाती] १ दुव्ट। पाजी। २ कमीना। नीच। अधम।

बज्जाती—स्त्री० [फा० बदकाती] १. दुष्टता। पाजीपन ।२ कमीना-पन। नीचता। अधमता।

**बज्जुन**—पु० [हि० बजना] बाजा।

क्रम-स्त्री० [फा० बस्म] १ सभा। २ गोष्ठी।

बका\*---पु० ≔वफा।

बज्जी--पु०≔वजी (इन्द्र)।

बासना---अ॰ [स॰ वर्ड, प्रा॰ वज्झा+ना (प्रत्य॰)] १ बधन मे पडना। वैंथना। २ उल्झाना। फॅमना। २. किसी से उल्झक्षर लडाई-झगडा करना। ४ जिंद याहठ करना।

बसबर—म्त्री० [हि० बौझ ⊢वट (प्रत्य०)] १ बौझ स्त्री। २ कोई बौझ मादा पशु। ३ वह डठल जिसमें से बाल तोड ली गई हो। स्त्री० बझावट।

**बसाऊ**—वि० [हि बझाना] बझाने अर्थात् फँसाने वाला । पु० =बझाव ।

बझान-स्त्री० [हि० बझना] बझने या बझाने की अवस्था, किया या भाव। बझाव।

कक्ताना—स० [हि० बक्तनाका सकर्मक रूप ] १ वधन मे डालनाया लाना। २. उलक्काना। फैंसाना। ३ जाल मे फैंसना।

†अ० बधन मे फेंसना। जकडा जाना। बझना।

क्षक्राव---पु० [हि० बझाना] १. जाल, फदे आदि मे बझाने की कियाया भाव। बझावट। २ बझाने या फँमानेवाली कोई चीज। बक्रावट।

बसावट—स्त्री० [हिं० बझना+आवट (प्रत्य०)] १. बझने या बझाने की अवस्था, किया या भाव। बझाव। २ उलझन। ३. जाल। बझाव। बसाबना—स०≕बझाना।

बक्तावा —पु० [हि० बक्ताना≔फँसाना] किसी को फँसाने के लिए बनाया हुआ जाल या गमीर योजना।

बट-पु०[स०वट] १ वड का पेड़। बढ़। २ किसी चीज का गोला।

३. सिल पर चीजें पीसने का बट्टा। ४. बाट। मार्ग। रास्ता। ५ चीजो को तौलने का बटकारा। बाट। ६. बढा नाम का पक्षवान । पु० [हि० बटना ==वल डालना] १ बटे हुए होने की अवस्था या भाव।

२. रस्सी बादि के वह ऐठन जो उसे बटने से पड़री है। बल ।

ऋ० प्र०—हालना ।—देना ।

३. पेट मे होनेवाली ऐंठन या पहनेवाली मरोड।

पुं । हि । बाट का वह सक्षिप्त रूप जो उसे यौगिक शब्दों के आरभ से लगने पर प्राप्त होता है। जैसे--बट-सरा, बट-मार।

पु० [हि० बेंटना] बेंटने पर मिलनेवाला अशः। बाँट । हिस्सा । उचा०---लाज भजाद मिली औरन कौ मृदु मुसुकानि मेरे बट आई।---नारायण

बटईं†—स्त्री० ≔बटेर। उदा०—तीतर बटई लवा न वाँचे।—जायसी। **बटकमा**—अ०--वचना । (बुन्देल०) उदा०—ईसुर कान बटकने नइर्या देख लेव यह ज्वानो।--लोकगीत।

बटलर--पु = बटलरा ।

बटलरा--पु० [स० वटक] थातु, पत्थर आदि का किसी नियत तौल का टुकडा जिसमे अन्य पदार्थ सराजू पर तौले जाते है।

बट-छीर\*--पु० [स० वट+हि० छीर] वट वृक्ष की वह छाल जो पहनने के काम आती थी। उदा०——होत प्राप्त बट-छीर मेंगावा।——

बटन---स्त्री० [हिं० वटना] १ रस्सी आदि बटने या ऐंठने की किया या भाव । २ बटने के कारण रस्सी आदि मे पड़ी हुई ऐंठन । बरू । पु० [अ०] १ भातु, सीग, सीप आदि की बनी हुई चिपटे आकार की कडी गोल घुडी, जो कोट, कुरते अगरसें आदि मे टाँकी जाती है और जिसे काज नामक छेद मे फँसा देने से खुली जगह बद हो जाती है और कपडापूरी तरह से बदन को ढक लेता है। बुताम। २ उक्त आकार-प्रकार की वह धुडी जिसे उठाने, दबाने, हिलाने आदि से कोई यात्रिक किया आरंग या बद होती है। जैसे---बिजली का बटन। कि० प्र० --- दबाना।

३ बादले का एक प्रकार का लार।

बटना—स० [स० वट्-बटना] कई ततुओं, तानों या तारों को एक साथ मिलाकर इस प्रकार मरोडना कि वे सब मिलकर एक हो जाये। ऐठन देकर मिलाना। जैसे—डोरी, लागाया रस्सी बटना।

पु॰ रस्सी आदि बटने का कोई उपकरण या यन्त्र ।

†स॰ बादना (बट्टे से पीसना)।

पु० [स० उद्वर्चन; आ० उव्वाट्टन] सिल पर पीमी हुई सरसों, चिरौंजी, आदि का लेप जो शरीर की मैल खुड़ाने के लिए मला जाता है। उबटन ।

बटपरा--पु०=बटपार ।

बटपार---'पु० [स्त्री० बटपारिम] दे० 'बट-मार'।

बट-पारी--रत्री० दे० 'बट-मारी'।

†पु०=बट-पार (बट-मार)।

**बटम**—प् ० [?] पत्थर गढ़नेवालों का एक औजार जिससे वे कोना नापकर ठीक करते है। कोनिया।

1पु० ==बटन ।

**बटम-पाम--पुं∘ [ब**टम+ब॰ पाम≕ताड़] बंगाल मे होनेवाला एक

प्रकार का ऊरेंचापेड़ । बट-भार-पु० [हि० बाट+मारना ] पथिको या यात्रियो को मार्ग मे मारकर

धन, सपत्ति झीन लेनेवाला लुटेरा ।

बट-मारी---स्त्री० [हि० बटमार] बटमार का काम या भाव।

बटला---पु० [स० वर्त्छ; प्रा० वट्टल] [स्त्री० अन्पा० बटली] चावल, दाल आदि पकाने का चौड़े मुँह का गोल बरतन। वडी बटलोई। देग। देगचा। बट्आः।

बटली—स्त्री०=बटलोई।

बटलोई—स्त्री० [हिं० बटला] छोटा बटला। बटली। देगची।

बटवां—वि० [हि० बाटना≔पोसना] सिल पर पीसा या पिसा

उवा०-कटवाँ बटवौ मिला सुबासु । ।-- जायसी । वि० [हि० बटना≔बल डालना] बटा हुआ।

बटबा--पु०--बटुआ।

†प्०=बटला।

बटबाई—स्त्री∘ [हिं० बटवाना ⊹आई (प्रत्य०)] बटवाने की किया, भावया मजदूरी।

बटबाना--स० [हि॰ बाटना का प्रे॰] बाटने या पीसने का काम किसी से करवाना।

†स०≕बॅटवाना ।

बटबार--पु० [हि० बाट] १ रास्ते पर पहरा देनेवाला व्यक्ति। पहरेदार । २ रास्ते पर खड़ा होकर वहाँ का कर जगाहनेवाले कर्मचारी।

**बटबारा**--पु० =बॅटबारा।

बटा-पु० [स० वटक] [स्त्री० अल्पा० बटिया] १ कोई गोलाकार चीज। गोला। २. कदुक। गेंद। ३ पत्यर का दुकड़ा। डोका। ४ सिल पर चीजें पीसने का बद्धा।

पु० [हि० बाट] बटोही।

पु॰ १ गणित मे एक प्रकार का चिह्ना जो छोटी किंतु सीधी क्षैतिज रेला के रूप में (-) होता है और जो किसी पूरी इकाई का भिन्न अर्थात् अश या लड स्चित करता है। जैसे—- हैं (तीन बटा चार) मे ३ और ४ के बीच की पाई बटा कहलाती है। २. गणित मे भिन्न अर्थात् पूरी इकाई के तुलनात्मक अश मा खड का वाचक शब्द। जैसे--दो बटा (या बटें) तीन का अर्थ होगा-पूरी इकाई के तीन भागी मे से

बटाई-स्त्री० [हि० बटना] बटने या ऐंठन डालने की किया, भाव या पारिश्रमिक।

† स्त्री० ==बँटाई ।

बहाऊ---पु॰ [हि॰ बाट--रास्ता+आऊ (प्रत्य०)] १ बाट अर्थात् राह पर चलता हुआ व्यक्ति। राही। २. अनजान । अपरिचित या राष्ट्र-चलता नया आया हुआ व्यक्ति।

मुहा०--वटाक होना=चलता होना। चल देना।

पु० [हि० बॉटना] १ बॅटवाने या विमाग करानेवाला । २ अपना अभावा प्राप्य बँटवा या अलग कराकर लेनेवाला।

```
बटाक---वि० [हि० वडा ?] १ वडा। २. ऊर्वा। ३ विशाल।
बटाटा--प० [अ० पोटैटो] आल (कद)।
बटाना--स॰ [हि॰ बटना का प्रे॰] बटने या बाटने का काम किसी
   और से कराना।
   † अ० पटाना (बन्द होना)।
बटालियम--पु० [अ०] पैदल रोना का एक बटा विभाग।
बटाली---न्त्री ः [लग०] बढ़इयो का एक औजार। हलानी। (लश०)
बटिका--स्त्री ० = वटिका ।
बटिया--स्त्री० [हि० बटा गोला] १ गोली। बटी। २ सिल पर
   पीमने का छोटा बट्टा। लोढिया।
  †स्त्री०- ज्वेंटाई (लना की उपज की)।
बटी—-स्त्री० [स० वटी] १ किसी चीज की बनाई हुई छोटी गोली।
   वटी। २ पीठी की बड़ी या बरी।
   स्त्री = वाटिका।
बद्---प्०--वट् (ब्रह्मचारी)।
बदुआ---पु० [स० वटक या हि० बटना] [स्त्री० अल्पा० बटुई]
   १ कपडे, चमटे आदि का खाने तथा ढना नदार एक उठीआ छोटा
   आधान जिसमे रुपये पैसे, आदि रखे जाते है।
बटई--स्त्री० बटलोई।
बद्ध --- पृ०ः वट्कः (ब्रह्मचारी)।
  प्० [?] लवग।
बट्रना--अ० [हि० बटोरनाका अ०] १ इक्कट्ठाया एकत्र होना।
   २ सिमटना । ४ बटारा जाना ।
   संयो० कि०--जाना।
बट्री---स्त्री०: [देश०] खेमारी या मोठ नाम का कदन्न।
     स्त्री० --बटलोई।
बदुला--प् [स्त्री० अल्पा० बदुली] --बटला ।
बदुवा---पृ० ः बट्आ ।
   †प्०≔बटला ।
बढे---पु० ≔बटा (गणित का)।
बटेर--- स्त्री॰ [स॰ वॉत्तर] तीतर की तरह की एक छोटी चिडिया जो
   अधिक उड नहीं सकती। इसका मास खाया जाता है। कुछ शीकीन
   लाग बटेरो को आपम में लटाते भी है।
बटेरबाज--प० [हि० बटेर - फा० बाजा] [भाय० बटेरबाजी] बटेर
   पकडने, पालने या लटानेवाला न्यन्ति।
बटेरबाजी-स्प्रां० [हि० बटर : फा० बाजी] बटेर पकडने, पालने या
   लडाने का काम या शौक ।
बटेरा--प० [हि० बटा ] कटोरा।
   †प्०-नर बटेर।
```

बटरी--स्त्री ः [हि॰ बाँटना ] हिन्दुआ मे विवाह के समय की एक रस्म

**बटोर---**पु० [हि० बटोरना] १. बटोरने की किया या भाव। २ किसी

देते हैं।

बटोई---पु०- बटोही। स्त्री० -बटलोई।

जिसमे कन्या-पक्षवाले वर-पक्षवालो को आभूषण, घन, वस्त्र, आदि

विधिष्ट उद्देश्य से बहुत से आदिमयों को इकटठा करना। जैसे--बिरावरी के लोगों की अथवा पंचायत की बटोर। ३ चीजें बटोर कर उनका लगाया हुआ ढेर। ४. कूडे-करकट का ढेर। (कहार) बटोरल--स्त्री० [हि० बटोरना] १ बटोरने की किया या भाव । २ वह जो कुछ बटोर कर रखा गया या हुआ हो। ३ कमरे, घर, आदि के झाड़े-बुहारे जाने पर निकलनेवाला कुड़ा जो प्राय एक स्थान पर इकट्ठा कर लिया जाता है। ४ खेत मे पडे हुए अन्न के दाने जो बटोर कर इकट्ठे किये जायें। बटोरना--स० [हिं० बटरना] १. छिनरी या विखरी हुई वस्तुओं को उठा या खिसकाकर एक जगह करना । जैसे--(क) गिरे हुए पैसे बटोरना। (स) कूडा बटोरना। कि० प्र०---वेना ।---लेना। २ इकट्ठा करना, जोडना या जमा करना। जैसे---धन बटोरना। फैलाई या फैली हुई चीज समेटना । जैसे---चादर या पैर बटोरना । बटोही--पु० [हि०बाट] बाट अर्थात् रास्ते पर चलनेवाला या चलता हुआ यात्री। राही। पथिक। मुसाफिर। अब्हु—⊶पु० [हिं० वटक] १ बटा।गोला। २ कन्दुक।गेंद्र। ३. बटलरा । बाट । पु० [हि॰ बटना] १ कोई चीज बटने से पड़ा हुआ बल। बट। २ शिकन। सिलवट। †प्∘≔बाट (रास्ता)। बहुन-पु० [हि० बटना] बादले से भी पतला एव प्रकार का तार। **बद्वा**—पु० [स० वटक, हि० वटा जगोला ] [स्त्री० अल्पा० बद्दी, बटिया ] १ पत्थर का वह गोल दुकडा जो मिल पर कोई चीज कूटने या पीसने के काम मे आता है। कुटने या पीसने का पत्थर । लोडा । २ पत्थर आदि का कोई गोल-मटोल टुकड़ा । देला । ३ छोटा गोल डिब्बा । जैमे---गहने या पान के बीडे रखने का बट्टा। ४ छोटा गोलाकार दर्गण। ५ वह कटोरा या प्याला जिसे औधा रखकर बाजीगर उसमे किसी बस्तु का आना या निकल जाना दिखलाते है। पव--बहुबाज। (वेलें) ६ एक प्रकार की उवाली हुई सुपारी। पु० [स० वर्ति, प्रा० बाट्ट च्वनिये का व्यवसाय] १ किसी चीज के पूरे दाम में होनेवाली वह कमी जो उस चीज में कोई खोट, त्रुटि, दोष या मिलावट होने के कारण की जाती है। पव-बहुँ से :- त्रृटि, दाच मिलावट आदि के कारण किसी चीज की अकित, नियत या प्रसम दर की अपेक्षा कुछ कम मृल्य पर। जैसे---जिस गहने मे टौके अधिक होते है, यह पूरे दाम पर नही, बल्कि बहुँ से विकता है। कि० प्र०-काटना ।-देना ।-लगाना । २. सिक्के आदि तुडाने या बदलवाने मे होनेवाली मृख्य की कमी। मौज। जैसे--सौ रुपए का नोट भुनाने मे दो आना बट्टा लगता है। कि० प्र**०**—लगना । पव---व्याज-बद्धाः (देखें)

३. उक्त दृष्टि या विचार से होनेवाला घाटाया टोटा। जैसे---बह बान अन्दर से कटा हुआ निकला था, इसलिए हूकानदार को एक रुपया बट्टा सहना पड़ा।

कि० प्र०---सहना।

पद---बट्टा-स्नाताः (देखें)

४ दस्तूरी, दलाली आदि के रूप में दिया जानेवाला घन। ५ किसी चीज या बात में होनेवाला ऐब, कलक या दोष। दाग। जैसे---तुम्हारा यह आचरण सुम्हारी प्रसिष्ठा मे बट्टा लगानेवाला है। कि० प्र०--लगना ।---लगाना ।

**बहुा-स्नाता**—पु० [हि० बहुा +स्नाता] महाजनो के यहाँ वह बही या लेखा जिसमें हूबी हुई अथवा न वसूल हो सकनेवाली रकमें लिखी जाती हैं। मुहा०---बद्दे साते लिसना≔न प्राप्त हो सकनेवाली रकम दूवी हुई रकमां के खाते मे चढ़ाना।

**बहाडाल---**वि० [हि० बट्टा | ढालना ] इतना चौरस और चिकना कि उस पर कोई गोला लुउकामा जाय तो लुइकता जाय। खूब समतल और चिकना।

पु॰ उक्त प्रकार का विकता और चौरस समतल स्थान।

बहुाबाज---वि०, पु०-- बहुेबाज।

बहूी---स्त्री० [हि० बट्टा] १ पत्थर आदि का छोटा टुकडा। २ सिल पर चीजे पीसने का छोटा बहुा। ३. किसी चीज का प्राय गोला-कार खड । टिकिया । जैसे ---साबुन की बट्टी ।

**बहु**—पू०[देश०] १ घारीदार चारखाना। २ दक्षिण भारत मे होनेवाला एक प्रकार का ताडः। वजरबट्टा ताली। ३ बोडा या लोबिया नाम की फली। ४ लोहे का वह गोला जिसे नट लोग उछालते, गायब करते और फिर निकालकर दिखलाते है। बट्टा। उदा०--जिहि बिधि नट के बट्ट।--नागरी दास।

**बहुं-काते**---वि०[हि०] (रकम) जो दूब गई हो या बसूल न हो सकती

कि० प्र०--डालना।--लिखना।

**बहेबाज-**--पु०[हि० वट्टा⊹फा० बाज] १ नजर-बद का खेळ करनेवाला जादूगर। २ बहुत बडाचालाकया धृते।

वि० दुश्चरित्रा (स्त्री) । पुश्चली ।

**व्यक्तिया**---स्त्री० [देश०] पाथे हुए सूखे कडो का ढेर। उपलो का **डे**र।

**बढ़ंगा**—पु० [हि० बडा | अग+आ (प्रत्य०)] [स्त्री० अल्पा० बडगी] दीवारो पर लबाई के बल बीचो-बीच रखा जानेवाला बल्ला जिस पर छाजन टिकी होती है।

**बढ़ंगी---पु**०[हि० बडा । अग] घोड़ा। (डि०)

बढ़ंगू---पु०[देश०] दक्षिण भारत मे होनेवाला एक प्रकार का अगली पेड ।

बड़-स्त्री०[अन्० बड बड] १. बडबडाने या मूँह से बड बड़ शब्द उत्पन्न करने की कियाया भाव। ३ निरधंक या व्यर्थकी बातें। प्रकाप। जैसे---पागलों की बढ़। ३ डीग। शेखी।

ऋ० प्र०---मारना।---हाँकना।

पु०[स० वट] बडकापेडा वट वृक्षा

वि०१ हि० 'बडा' का बहुसक्षिप्त रूप जो उसे समस्त पदो के आरम्भ

में लगने पर प्राप्त होता है। जैसे-बड-बोला, बड-भागी। २ उदा०-पुनि दासार दइअ बड़ कीन्हा।---जायसी।

बहका |-- वि० [हि० वडा] [स्त्री० वडकी ] बोल-चाल मे (वह) जो सबसे बडा हो। जैसे--बडके भैया, बडकी दीदी। (पूरव)

**बढ़ मुँदबाँ—स्त्री**० [हि० बडा⊣ कुआँ] कच्चा कुर्आ।

**बड़-कौला--प्**०[हि० बड+कोपल] बरगद का फल।

**वद-पुरला**--पृ०[हि० वड+बगुला] एक प्रकार का बगला।

**बढ़-बंता-**-वि० [हि० बटा+दाँत] [स्त्री० बहदती] बहे-बहे दाँतीं

**बड़-दुमा**---पु०[हिं० बड़ा | फा० दुम] वह हाथी जिसकी पूँछ पाँव तक रुवी हो। लबी दुम का हाथी।

वि०[स्त्री० बड-दुमी] बडी दुम या प्छवाला।

**बढ़प्पन-**-पु०[हि० बडा⊹पन (प्रत्य०)] बडे अर्थात् श्रेप्ठ होने की अवस्था, गुण या भाव। महत्त्व। श्रेष्ठता। बडाई। जैने---नुम्हारा बड़प्पन इसी मे है कि तुम कुछ मत बोलो।

**बड़-फर**--पु०[हि० बड⊹फलक] ढाल। (डि०) उदा०---बड-फरि **ऊछजतै** विर्राष ।---प्रिथीराज ।

बड़-फक्की--रत्री० [हि० बटा ⊢फन्नी] वह मध्या (हाथ मे पहनने का गहना) जो साधारण मे अधिक चीडी होती है।

**बड़-बट्टा---पु०[हि० बड**़बट्टा] बरगद का फल।

बढ़बढ़ --स्त्री० [अनु०] १ मुँह से निकलनवाले ऐसे शब्द जो न तो स्पष्ट रूप में दूसरों को सुनाई पढ़े और न जिनका जल्दी कोई मगत अर्थ निकल सकता हो। बडबडाने की किया या भाव। २ व्यर्थकी बातचीत। प्रलाप। बकवाद।

कि० प्र०-करना।--लगाना।

३ कोध में आ कर अपने भन की भड़ास निकाल ने के विचार से बहुत धीरे-धीरे मुँह से उच्चीरत होने वाले शब्द।

**बहुबहाना**---अ० [अनु० बडबड] १ धीरे-धीरे तथा अस्पष्ट रूप से इस प्रकार बोलना कि 'बह बह' के सिवा और कुछ मुनाई न दे। २ कोध मे आकर आप ही आप कुछ कहते रहना। कुडबुडाना। ३ बक-बक करना। बकवाद करना।

**बड़बड़िया**--- ि० [अनु० बडबड | इया (प्रत्य०) ] १ बडबड अर्थात् बकवाद करनेवाला। २ कोई बात अपने मन में न रख सकने के कारण दूसरों से कह देनेवाला।

**बड़-बोल--**पु०[हि० बडा +बोल ] [स्त्री० बड-बोली] अपने कर्तृस्त्र, योग्यता, शक्ति आदि का अत्युक्तिपूर्ण कचन । डीग या देखी की बात । वि०=बड-बोला।

**बड़-बोला**--वि०[हि० बडा | बोल] [स्त्री० बड-बोली] बडी बडी **बातें** बघारने या डीग हॉकनेवाला। बढ-बढकर लबी-चौड़ी बार्ने करने-वाला।

**बढ़-माग**---वि०==बडभागी।

**बक्- भागा---वि०[हि० वटा +मागी (स० भागिन्)] [स्त्री० वट-मागी]** बडं अर्थात् उत्तम भाग्यवाला। सौभाग्यशाली। उदा०--- अघो आज भई बड-भागी।-सूर।

**बड्-भागी---**वि०--वड्भागा ।

बड़-भुज्ञ ---प० ≕भड-भूंजा।

बड़रा†---वि०[स्त्री० वडरी] व्वडका।

बङ्राना ---अ० = बर्गना।

बड़बा—स्त्री० [न० वल√वा +क, +टाप, ल-व्ह] १ घोडी। २. सूर्यं की पत्नी की सजा जिसने घोडी का रूप घारण कर लिया था। ३ अध्वती नक्षत्र। ४ वायु देव की एक परिवारिका। ५ एक प्राचीन नदी। ६ दासी। संविका। ७ वष्टानल।

|प्०[ह० बडा] भाषों मास के अत में होनेवाला एक प्रकार का द्यान।

बड़बारिन--स्त्री०: बडवानल (समृद्र की अग्नि )।

बड़बानल --पु०[स० बडवा-अनल, ष० त०] समृद्र के अन्दर चट्टानो मे रहनेवाली आग जो सबसे अधिक प्रबल तथा भीषण मानी गई है।

बड़वामुल--पु०[स० बडवा मुल, ष० त०, अच्] १ बडवाग्नि। २ शिव का मुल।

बड़बारा — वि० [भाव० बडवारी] बडा।

सङ्खारी—स्त्री०[हि० बडवार] १ बडप्पन। २ बडाई। महत्त्व। ३ प्रशमा।

बड़बाल---स्त्री०[देश०] हिमालय की तराई में होनेवाली भेडो की एक

बड़वा-सुत--पु०[स० व० त०] अध्विनीकृमार।

बड़बाहुत---पु०[स० तृ० त०] स्मृतियो के अनुसार वह व्यक्ति जिसे किसी दासी मे विवाह करने के कारण दासत्व श्रहण करना पडा हो।

बड़-हंस--पु०[हि० बड⊹स० हस] एक राग जो सेघ राग का पुत्र माना जाता है। कुछ लोग इसे सकर राग भी कहते है।

बड़-हंस-सारंग--पु०[हि० बडहम+सारग] सम्पूर्ण जाति का एक राग जिसमे सब शुक्ष स्वर लगते हैं।

बड़-हसिका —स्प्री०[हि० बड+स० हिनका] एक रागिनी जा हन्मत् के मत से मेघराग की स्त्री कही गई है। बड़हना—पु०[हि० बडा⊹धान] १ एक तरह का धान। २ उक्त

धानकाचावल।

†वि० - बडा।

सब्हरं — पु० [?] वह स्थान जहाँ पर जलाने के लिए सुखे कडे ६कट्ठे करके रखे जाते हैं।

प्० -- बडहल ।

बङ्गल— $\mathbf{q} \circ [\mathbf{g}_0 \ a\mathbf{g}] + \mathbf{h} \mathbf{m} = \mathbf{g} \cdot \mathbf{g}$  , एक प्रकार का बडा पेड जो परिचमी  $\mathbf{u} \in \mathcal{G}_{\mathbf{g}}$  ,  $\mathbf{q} \in \mathbf{g}$  ,  $\mathbf{g} \in \mathcal{G}_{\mathbf{g}}$  ,  $\mathbf{g}$ 

बड़हार--प०[हि० वर+आहार] विवाह हो जाने के उपरान्त कत्या-पक्षवालों द्वारा वर और बरातियों को दी जानेवाली ज्योनार।

बद्दा-- [ब०[म० वर्डन, प्रा०बङ्कन, हि०बङ्गा या स० बह्] [स्त्री०-बड़ी] १. जो अपने आकार, धारिता, मान, विस्तार आदि के त्रिचार सं औरा से बढ़-चढ़कर हो। प्रसम या साधारण से अधिक डील-डील बाला। जैसे-- (क) बडा पेड, बडा मकान, बडा सदूक। (ख)बड़ा दिन।

पद---बड़ा आवमी, बड़ा घर, बड़ा-बुड़ा। (दे० स्वतत्र शब्द)

मुहा०-------------------------अपना किसी की योग्यता, स्वित आदि के सबअ मे बहुत-कुछ अत्युक्तिपूर्ण या बढा-चढाकर बार्ते करना।

२ जो गरिमा, गुण, मर्यादा, महत्त्व आदि के विचार से औरो से बहुत आगे बढा हुआ हो। जैसे--(क) बडा दिल। (स) बडा साहम। (ग) वडा कारीगर। ३ जो अधिकार, अवस्था, पद, मर्यादा, शक्ति आदि के विचार से बढा हुआ या बढ-चढ़कर हो। जैसे----(क) बडा अधिकारी। (ख) बड़े-बूढ़े (या बडे लोग) जो कहे, वह मान लेना चाहिये। ४ जो किशोर विशेषत युवावस्था को प्राप्त हो चुका हो। जैसे--- लडकी बडी हो गई है अब इसका विवाह कर देना चाहिए। ५ तुलनात्मक दृष्टि से जिसकी अवस्थायावय अपने वर्गके औरो से अधिक हो। ज्यादा उमरवाला। जैसे---वडा भाई, बडे मामा। ६ जो मात्रा, मान, सख्या आदि के विचार से औरों से बढ़-चढ़कर हो। जैसे---(क) उन्हे इस वर्ष सबसे बड़ा इनाम मिला है।(ख)खाने मे एक बड़ी रकम छुट गई है। ७ जो बहुत अधिक स्थान घेरता हो। अधिक जगह घेरनेवाला। जैसे-वड़ा कारखाना, बडी दूकान। ८ जो देखने मे तो बहुत बढ-चढकर, महत्त्वपूर्ण या प्रभावशाली हो (फिर भी जिसमे कुछ तत्त्व या सार न हों)। जैसे--बडा बोल बोलना,बडी बडी बाते बघारना। ९ कुछ अवस्थाओं में किमी अनिष्ट, अप्रिय या अशुभ किया के ग्यान पर अथवा ऐसी ही किसी सज्जा के साथ प्रयुक्त होनेवाला विशेषण। जैसे---(क) दीया बडा करना (अर्थात् बुझाना), बडा जानवर (अर्थात गीदड या साँप)।

कि० वि० बहुत अधिक। उद०—बडी लबी है जमी, मिलेंगे लाख हमी —। कोई शायद।

पु०[स० बटक, हि० बटा] [स्त्री० अल्पा० बडी] १ एक प्रकार का प्रकवान जी मसाला मिली हुँई उर्द की पीठी की गाँछ जकाकार टिकियों के रूप में होता और थी या तेल में तलकर बनाया जाता है। २ जतरी भारत में होनेवाली एक प्रकार की बरमानी पान।

बङ्गाआवसी--पु० [हि०] १ ऐसा आदमी जिसके पास यथेप्ट थन-सम्पत्ति हो। अभीर। धनवान। २ ऐसा आदमो जो गुण,पद, सर्यादा आदि के विचार से औरो से बहुत बढ़कर हो।

बकाई—स्वी०[हि० वडा⊹ई (प्रस्य०)] १ वडं होने की अवस्या या भाव । वडापन । २ किसी काम या बात मे औरा की अपेक्षा वड-वडकर होनेवाला कोई विवेष गुण्या अच्टता । ३ उक्त के आधार पर किसी की होनेवाली प्रतिष्ठा या मान-मर्यादा । सहिमा । ४ किसी मे होनेवाले विधिष्ट गुण के सबथ मे कही जानेवाली प्रशसात्मक उक्ति । ५ प्रश्रसा । तारीक ।

नुहा०—(किसी को) बड़ाई देना - किसी के गुण, योग्यता आदि का आदर करते हुए अका आदर या प्रशता करना। (अपनी) बड़ाई माना- अपने मुंह से आप अपनी योग्यता का बच्चान या प्रशता करना। बड़ा दुंबार—्गु० [१०० बडा : चुँबार]केवडे की तरह का एक येड जिसके पत्ते किरिय की तरह अम्बे होते हैं।

बड़ा बर—प्∘ [[ह॰] १ कुलीन प्रतिष्ठित और सम्पन्न कुल। ऊँचा और कुलीन घराना। २ लाक्षणिक अर्थ में, कारागार या जेललाना। मुहा•—बड़े घर की हवा लाना ≕कैद भृगतना। **बड़ा विम---पुं∘**[हिं० वडा ∔दिन] २५ दिसम्बर का दिन जो ईसाइयो का प्रसिद्ध स्यौहार है।

विशेष---प्रायः इसी दिन या इसके कुछ आगे-पीछे दिल-मान का बढना आरम्भ होता है, इसी से इसे बड़ा दिन कहते है।

बड़ा महान-पु० [हि०] वह स्नान जो प्रसूता को प्रसव के चालीसवें दिन कराया जाता है।

बहानी ---- वि ० == बडा ।

बड़ापीलू—पु० [हि० बड़ा⊣पीलू] एक प्रकार के रेशम का कीडा। बड़ा बाबू--पु०[हि०] किसी कार्यालय का प्रधान लिपिक जिसके अधीन कई लिपिक काम करते हो।

बड़ा-बुढ़ा---पु०[हि०] ऐसा व्यक्ति जो अवस्था या वय के विचार से भी और गुण, योग्यता आदि के विचार से भी औरो से बढ़-चढ़कर वा श्रेष्ठ हो। बुजर्ग।

बडि(लि)श-पु० [स० बलिन√शो (तीक्षण करना)+क, ल-ड] १. मछली फेंसाने की केंटिया। बौसी। ३. शल्य-चिकित्सा मे काम आनेवाला एक शस्त्र ।

**बड़ी--**स्त्री०[हि० वडा] १ आलू, दाल, सफेद कुम्हडे आदि को पीसकर तथा उसमे नमक, मिरच, मसाला आदि डालकर उसका सुखाया हुआ कोई छाटा टुकडा जा दाल, नरकारी आदि में डाला जाता है। कुम्ह-डौरी। २ मास की बोटी। (डि॰)।

बड़ी इलायची —रपी० [हि०] १ एक तरह का इलायची का पेड जिसका फल कुछ बडा और काले रग का होता है। २ उक्त का फल जिसके दाने या बीज मसाले के रूप मे प्रयुक्त होते है।

बड़ी गोटी---स्त्री०[?] जीपायों की एक बीमारी।

बड़ी बात-स्त्री : [हिं ] कोई महत्त्वपूर्ण किलु कठिन काम । जैसे--उन्हें रास्ते पर लाना कीन बड़ी बात है।

बड़ी माला---रत्री०[हि० वडी-|-माता] शीतला। चेवक। (पॉक्स) **बड़ी सैल**—स्त्री०[देश०] एक प्रकार की चिडिया जो बिलकुल खाकी रग की होती है।

**बड़ी राई—**-स्त्री०[हि० बडी+राई] एक प्रकार की सरसो जो लाल रग की होती है। लाही।

बहुजा--- | पु० - विडीजा।

**बड़ेरा**:--वि०[हि० बड़ा+रा (प्रत्य०)] [स्त्री० बड़ेरी] १ बडा। २ प्रधान । मुख्य ।

पु॰ [स॰ बडीमि, प्रा॰ बडीहि+रा] [स्त्री॰ अल्पा॰ बडेरी] कूएँ पर दो लगो के ऊपर ठहराई हुई वह लकडी जिसमें बिरनी लगी रहती है। पु० १. = बेंडेर। २. = बवडर।

**बड़े लाट--पु०[हि॰ बडा+अ॰ लार्ड] अगरेजी शा**सन-काल मे भारत का सर्व-प्रमुख प्रधान शासक। गवर्नर-जनरल।

बढ़ेल :--पुं० [हि० बडा] जगली सुअर।

**बड़ोंसा**†--पु०[हि० बडा +ऊस] एक प्रकार का गन्ना जो बहुत लबा और नरम होता है।

**बड़ीना**†---पु० [हि० बड़ापन] १ बड़ाई। महिमा। २ प्रशसा। तारीफ। **बहर-**--वि०=वडा।

**बब्डान---अ० ==बड्बड्रामा ।** 

**बढ़ती --**स्त्री ० :=बढ़ती ।

📭 — मि॰[हि॰ बढ़ना] १. बढा हुआ । २ अधिक । ज्यादा। ३ मूर्कं। ४ हि० बढना (कि०) का विशेषण की तरह प्रयुक्त होने वाला सक्षिप्त रूप।

स्त्री०१ ≔वढती ।२. बादः।

**बढ़ई**---पु०[सं० वदंकि; प्रा० वहुइ] १. लकड़ी को छील तथा गढ़कर उसके उपयोगी उपकरण बनानेवाला कारीगर। २. उक्त कारीगरीं की जाति या वर्ग। ३ रहस्य सप्रदाय मे, गुरु जो शिष्य रूपी कुन्दे को गढ-छीलकर सुन्दर मृति का रूप देता है।

**बढ़ई मधु-मक्की--**स्त्री०[हिं०] एक प्रकार की सधु-मक्सी जिसका रग काला और पख नीले होते हैं। यह बुक्षों के काठ तक काट डालती है। बढ़ती—स्त्री०[हिं० बढ़ना ⊹ती(प्रत्य०)] १ बढ़ने अथवा बढ़े हुए होने की अवस्था या भाव। २. गिनती, तील, नाप, मान आदि मे उचित या नियत से अधिक या बढा हुआ अंश। ३ धन-धान्य, परिवार

आदि की वृद्धि। पव——वद्रतीका पहरा≕उन्नति और समृद्धिके दिन ।

४ आवश्यकता, उपभोग, व्यय आदि की पूर्ति हो चकने पर भी कुछ बच रहने की अवस्था या भाव। बचत (सरप्रक्रस) ५ मृल्य की वृद्धि। पव—--वढ़ती से≔-अश-पत्र, राज-ऋण, विनिशय आदि की दर के सबघ मे अकित यानियत मूल्य की अपेक्षाकुछ अधिक मूल्य पर ।

बढ़ती कसल-स्त्री० [हि०+अ०] वह फसल जो अभी खेत में बढ़ रही हो, पर अभी पूरी तरह से तैयार न हुई हो। (ग्रोइन ऋॉप )

बढ़बार†-स्त्री० [हि॰ बाढ=धार?] पत्थर काटने की टाँकी।

**बढ़न---**स्त्री० [हिं० बढ़ना] बढ़ने तथा बढे हुए होने की अवस्था या भाव। बढती। वृद्धि।

बढ़ना---अ० [स० वर्डन, प्रा० वड्डन] १. आकार, क्षेत्र, विस्तार व्याप्ति, सीमा आदि मे अधिकता या वृद्धि होना। जितना या जैसा पहले रहा हो, उससे अधिक होना। जैसे---(क) पेड़-पौघों या बच्चों का बढ़ना। (स) कर्मचारियो की छुट्टियाँ बढ़ना। (ग) दाढ़ी या नाखूनों का बढना। २ परिमाण, मात्रा, सख्या आदि में अधिकता या वृद्धि होना। जैसे----(क) घर का लरच बढ़ना। (ख) देश की जन-सच्या बढना। (ग) नदी में जल बढना। ३ कार्य-क्षेत्र, गुण आदि का विस्तार होना। व्याप्ति मे अधिकता या वृद्धि होना। जैसे---(क) झगडा-तकरार या वैर-विरोध बढ़ना। (ख) प्रभाव-क्षेत्र या व्यापार बढ़ना। ४ नीवता, प्रबलता, बेग, शक्ति आदि मे अधिकता या वृद्धि होना। जैसे---(क) किसी चलनेवाली चीज की चाल बढ़ना। (ख) रोग या विकार बढ़ना। ५ किसी प्रकार की उन्नति या तरक्की होना। जैसे-वह तो हमारे देखते देखते इतना बढा है। ६. आगे की ओर चलना या अग्रसर होना। जैसे---(क) आज-कल औद्योगिक क्षेत्र मे अनेक पिछडे हुए देश आगे बहने लगे है। (ख) आकाश मे गुड्डी या पतग बड़ना। (ग) तुम्हारे तो पैर ही नहीं बढ़ते। मुहा०---बढ़ चलना=(क) उन्नति करना। (ल) अपनी योग्यता, सामध्यं आदि से अतिरिक्त आचरण या व्यवहार करना। (ग) अमि-मान या ऐठ दिखाना। इतराना।

७. प्रतियोगिता, होड़ आदि में किसी से आगे होना। जैसे-अब वह

कई बानों में नुममं बहुत आगे बढ़ गया है। ८ रोजनार या व्यापार में लाम के हप में घन प्राप्त होता। जैसे—चलों, हस त्यों में कुछ विधाय तो बढ़े, अर्थन् हुमार रुपए की बाय या लाम हुआ। ९ कुछ विधाय प्रमाने में, मानल-मापित के रूप में, कुछ नम्य के लिए किसी लाम, चोत्र या बात का अन्त या समाप्ति होता। जैसे—(क) किसी स्त्री के हाथ को चूंबियों बढ़ना, अर्थात् जतारी या तोडी जाना। (क) रोधा बढ़ना, अर्थान् बुझायां जाना, दूकान बढ़ना अर्थान् कुछ समय के लिए बरह होता।

\*स० बढाना। विस्तृत करना। उदा०—स्त्रवन सुनत करुना सरिता भए बढेयो बसन उमगी।—सूर।

बढ़नीं! — न्हीं० [स० वर्दनी, प्रा० बहुदनी] १ झाडू। बुहारी। कूच। साजनी। २ वह अनाज या धन जो किसानी को खेती-बारी आदि के कास पर पेशानी दिया जाता और बाद मे बुख बढाकर लिया जाता है। स्त्री० [हि० बढ़ना] पेशानी। अधिम।

बढ़बाना \*-- स० [हिं० बढाना का प्रे०] किसी को कुछ बढाने में प्रवृत्त करना।

बढवारि --स्त्री० - बढती।

बढ़ाना---स० [हि० बढनाकाम०] १ किसीको बढने मे प्रवृत्त करना। ऐसा काम करना जिसने कुछ या कोई बढे। २ कोई चीज या बात का विस्तार करते हुए उसे किसी दूर के विदु, समय आदि तक ले जाना। विस्तार अधिक करना। जैसे---(क) उपन्यास या कहानी का कथा-माग वढानाः (ला) नौकरी की अवधि या समय बढानाः। (ग) घातु को पीटकर उसका तार या पत्तर बढाना। ३ परिमाण, मात्रा, सस्या आदि मे अधिकता या वृद्धि करना। जैसे---(क) किमी चीज की दर या भाय बढाना। (स) किसी का वेतन (या सजा) बढाना। (ग) अपनी आमदनी बढाना। ४ किसी प्रकार की व्याप्ति मे विस्तार करना। जैसे--- अगडा या बात बडाना। कार-बार या रोजगार बढाना। पद----बढ़ा-चढ़ाकर--(क) इतनी अधिकता करके कि अन्युक्ति के क्षेत्र तक जा पहुंचे। जैसे---बढा-चढाकर किसी की प्रशसा करना या कोई यात कहना। (ख) उत्तेजित या उत्साहित करके। बढावा दंकर। जैंम---किमी को बढ़ा-चढ़ाकर किसी के साथ लड़ा देना। ५ जो चीज आगे चल याजारही हो, उसके क्षेत्र,गिन आदि मे अधि-कता या वृद्धि करना। जैसे—(क) चलने मे कदम या पैर बढाना, अर्थान् जल्दा जर्ल्दा पैर रखते हुए चलना। (ख) गुड्डी या पनग बढाना अर्थात् उसकी डोंग्यानख इस प्रकार ढीली करना कि वह दूर तक जा पहुंचे। ६ ग्ण, प्रमाय, शक्ति आदि मे किमी प्रकार की तीव्रताया प्रवलना उत्पन्न करना। जैसे—–(क) किमी का अधिकार (या मिजाज) बढाना। (स्व) अपनी जानकारी या परिचय बढाना। ७ जो चीज जहाँ स्थित हो, उसे वहाँ से और आगे बढ़ने मे प्रवृत्त करना। जैसे---जल्म या बरात बढाना। ८ प्रतियोगिता आदि मे किसी की तुलना में आगे ले जाना या श्रेग्ठ बनाना। जैसे--- घुड-दौड़ मे घोडा आगे बढाना। ५ किसी को यथेग्ठ उन्नत, सफल या समृद्ध करना। उदा०-सूरदास करुणा-निधान प्रभृजुग जुग मगत बढा दो।—सूर। १० कुछ प्रसम। में मगल-भाषित के रूप में, कुछ समय के लिए किसी काम या चीज का अन्त या समाप्ति करना। जैसे---(क) चूडियां बढानाः

उतारना या तोडना। (ल) दीया बढ़ानाः बढ़ाना। (ग) दूकान बढानाः बन्द करना।

अ० खतम या समाप्त होना। बाकी न रह जाना। चुकाना। उदा०---मेघ सबै जल वरिल बढ़ाने विधि गुन गये सिगई।--सूर।

बड़ा-बड़ी—स्त्री० [हि॰ बढना] १ आचरण, व्यवहार आदि मे आव-ध्यकता या औचित्य से अधिक आगे बढने की किया या मात्र। मर्यादा प्राप्ति का उल्लेघन। जेते—इस तरह की बढा-बढी ठीक नही है। २. प्रतिद्विता। होड़।

बढ़ार-पु॰ दे॰ 'बडहार'।

**बढ़ाली--स्त्री०** [देश०] कटारी। कटार।

बङ्गाव—पुः [हि॰ बङ्गा ⊹आव (प्रत्य०)] १. बङ्गे या बङ्गे हुए होने की अवस्था या मावा । २ फैलाव। जिस्तार। ३ मृत्य आदि की वृद्धि। वडती। बाङ्ग।

सङ्ग्रेसन—स्त्री० [हि० बढावना] गोवर की टिविया जो बच्चो की नजर झाडने मे काम आती है।

बढ़ावना-स०=बढ़ाना।

बड़ाबा—पु॰ [हि॰ बढ़ाब] १ आगे बढ़कर कोई महत्त्वपूर्ण काम करने के लिए किसी को दिया जानेवाला प्रोत्साहन। २ प्रोत्साहित करने के लिए कही जानेवाली बात।

कि० प्र०--देना।

बिद्या—वि० [हि० बढता] (पदार्थ) जो गुण, रचना, रूप-रग, सामग्री आदि की दृष्टि से उच्च कोटि का हो। उच्चा। जैसे—विद्या कपडा, बढिया चावल, बढिया चावल, बढिया पुरनक, बढिया चात।

पु० १ गन्ने, अनाज आदि की फसल का एक रोग जिनमें कनले नहीं निकलते और बढाव बन्द ही जाता है। २ प्राय डेंढ सेर की एक पुरानी तील। ३ एक प्रकार का कोल्ह।

म्त्री० १ एक प्रकार की दाल। २ जलाशयो आदि की याउ। **कड़ियार**†——वि० [हि० बढना] (जलाशय या नदी) जिसमे बाढ आई

हो। जैसे---बढ़ियार गगा।

स्त्री० नदियो आदि मे आनेवाली पानी की बाढ।

अब्बेल—स्त्री० [देश०] हिमालय पर पार्द जानेवाली एक प्रकार की भेडा

**बढ़ेला--पु॰** [स॰ वराह] बनेला सूअर। जगली सूअर।

बढ़ेया — वि० [हि० बढाना, बढना] १ बढानेत्राला। २ उन्नति करनेवाला।

वि॰ [हि॰ बढना] बढ़नेवाला। उन्नतिशील। †पु॰--बढई।

बढ़ोतरी—स्त्री० [हि० बाढ+उत्तर] १ उत्तरोत्तर होनेवाली वृद्धि। बढ़ती। ३ उन्नति। तरक्की। ३ व्यापार में होनेवाला लाम।

विणक-पथ---पु० [म० विणक्पथ] १ वाणिज्य । २ व्यापार की चीजों की आमदनी । रफ्तनी । ३ व्यापारी । ४. दुकान । ५ तुला राशि । विजन-सार्थ--पु० [स० विजनसार्थ] दे० 'विजिक् कटक'। विज्ञान-सार्थ--पु० [सं० विज्ञानसार्थ] नील का पौषा।

बिष्णवह--प्० [मं० विष्णवह] ऊँट।

विजयीची-स्त्री० [सं० विणग्वीधी] बाजार।

**व्यापार**। विषय्वितः विषय्वितः का पेशा। व्यापार।

**वणिज्**---पु० -- वणिक्।

बत—मत्री० [हि० 'बात' का सक्षिप्त रूप ] हिंदी 'बात' का सक्षिप्त रूप जो उसे समस्त पदो के आरम्भ मे लगने पर प्राप्त होता है। जैसे— बत-कही, बत-रस।

स्त्री ः [अ ः ] १ बतस्त की जाति की एक मौसिमी चिडिया जो मटमैं छेरगकी होती है। २ बत्तस्त ।

बतक—म्त्री० [हिं० बतल ] १ बतल की गरदन के आकार की एक प्रकार की मुराही जिसमें शराब रखी जाती थी। (राज०) २ बतल नाम की विडिया।

बत-कट—िवं िहिं बात ⊹काटना है बात काटने अर्थात् उसकी ययापंताको चुनौती देनेबाला । २ किसी के बोलने के समय बीच में उसे बार-बार टाकनेबाला। उदा∘—नस-कट जटिया, बत-कट जोय। —माप।

बत-कहाव†---पु० ≔बत-कही।

वत-कही—प्ली० [दिः वात-'कहना] १ साधारणत केवल अन वह-लाने या समय विताने के लिए की जानेवाली इयर-उपर की बात-चीन। उदा०—करत बत-कही अनुज सन, अन विय-क्ष लुआना।— तुलनी। २ बात-चीत की तरह का बहुत ही तुच्छ या साधारण काम। उदा०—दसकपर मारीच बत-कही।—तुलसी। ३ बाद-विवाद। कहा-मुती। तकरार। ४ मूठ-मूठ या मन से गढ़कर कही जाने-वाली बात।

शतक—न्त्री० [अ०वत] हस की जाति की पानी की एक विडिया जिसका रग सफेद, पजे किल्लीदार और चोच का अग्र माग विषटा होता है, और जिसके अडे मुरगी के अडो से कुछ बड़े होते है।

बत-चल---वि० [हि० बात ⊦चलाना] बकवादी। वक्की। स्त्री० =बात-चीत।

बत-कृट—वि० [हि० बात-+कृटना] बिना सोचे-समझें बच्छी-बुरी सब तरह की बातें कह डालनेवाला।

बत-धर—वि० [हि० बोत+स० घर ≔घारण करनेवाला] जो अपनी कही हुई बान या दिये हुए यचन का सदा पूरी तरह से पालन करता हो।

बत-बडाथ—पु० [हि० बात+बडाव] १ बात बढने अर्थात् झगडा सडे होने की अवस्था या भाव। २ छोटी या तुच्छ बात को दिया जानेवाला विकट और बिस्तुत रूप।

सर-बाती। — रवी । [हिं॰ वात] १ वे-सिरपेर की बात। वकवाद। २ किसी से छेड़-छाड़ करने या चिनाञ्जा बड़ाने के किए की जानेवाली बात-बीत। उदा॰— कड़ूक अनुटे सिस बनाय डिग आय करत बत-बाती। — आनन्दपन।

बतर--वि ==वदतर।

कत-रस-पु॰ [हि॰ बात+रस] बातीं से मिलनेवाला आनव।

बल-रिसंग्रा—वि० [हि० बात ∔रिसंग्रा] १ हर बात में रस लेले-वाला। २. जिसे बहुत बात-चीत करने का चस्का हो। बातों का शौकीन।

बतरान-स्त्री० [हि० वतराना] बातचीत ।

बतराना—अ० [हिं० बात ⊹आना (प्रत्य०)] बातचीत करना। उदा०—हम जाने अब बात तिहारी सूघे नींह बतराति।—सूर।

बतरानि :---स्त्री० -- बतरान (बात-चीत)।

बतराविमं —स्त्री० [हिं० बतराना] १ बात-चीत । बार्तालाप। उदा०—'ललित किसोरी' फूल झरनि या मधुर-मधुर बतराविन । —ललित किसोरी। २ बात-चीत करने का उग या प्रकार।

चतरौहाँ!—वि० [हि० बात] [स्त्री० बतरौही] बहुत बातें करने-

वाला ।

बतस्त्रामा—स०≔वताना। अ०≔बतराना (बात-चीत करना)।

बत-बन्हा--पु० [देश०] एक तरह की नाव।

बताना—सं [हिं० बात +ना (प्रत्यं ०), या मं ० वदन चकहना] है कोई बात कहकर किसी को कोई जानकारी या परित्य कराना । जेस-जुन्हारों नौकरी कमने की बात मुखे उसी ने बताई थीं। १ कोई कोंग्रेज काम या बाल इस प्रकार कर दिखलाना या समझाना कि उससे अनजानो का जान या योग्यता बडे। जैसे—(क) गुरू जी ने अभी तुन्हें ब्याकरण का विषय नहीं बनाया है। (ल) नौकर ने मालिक को खर्च का दिसाब बताया। ३ किसी प्रकार का निर्देश या संकेत करना। जैसे—किसी की और उंगली दिखाकर बताना। ४. नाक-गाने आर्दि के प्रसाम के एसी मुदार्य बनाना जो गीत के मान के अनुरूप या उनकी स्मय्य परिचायक हों। जैसे—बहु गाना (या नाचता) नो उतना अच्छा नहीं है, पर मान बहुत अच्छा बताता है।

मुहा०—भाव बतानाः किसी काम या बात के समय स्त्रियों के से हाव-भाव प्रदक्षित करना।

५ किसी को घमकाने हुए यह आश्चय प्रकट करना कि हम नुम्हारा अमिमान हुर कर देशे या नुम्हारी बुद्धि ठिकाने कर देशे। जैसे— बच्छा किसी दिन तुम्हें भी बताउँना। ६ दिखलाना। जैसे—बाबली को आग बताई, उसने ले घर में लगाई। (कहा०)

पु० [स० वर्तक एक धातु] १. हाथ में पहनने का कडा। २ वह फरा-पुराना या नाथारण कपडा जो पगडी बौधने से पहने यों ही सिर पर इसलिए रुपेट लिया जाता है कि बालों से पगडी गरी या मैली न होने पाये।

बताशा--पु०--वतासा।

बतास—स्त्री ः [स० बानास] १ बात के प्रकोप के कारण होनेवाला गठिया नामक रोग।

कि० प्र०-धरना।--पकड़ना।

२ वासु। हवा। बतासना†----अ० [हि० बतास] हवा चलना या बहना। (पूरव)

बतासफेनी—स्त्री० [हि॰ बतासा+फेनी] टिकिया के आकार की एक सिठाई।

बतासा---पु॰ [हि॰ बतास≔हवा] १. एक प्रकार की मिठाई जो

चीनी की चासनी टपकाकर बनाई जाती है और जो फूठ की तरह फूठी हुई भीर बहुत हरूकी होती हैं। २ एक प्रकार की छोटी आतिशवाजी की मिट्टी के कसोरे में मसाला रत्नकर बनाई जाती है। ३ पानी का युलबुका।

बतासी—स्त्री० [देश०] एक प्रकार की कालापन लिए हुए बैरे रंग की चिडिया जिसकी औंख की पुतली गहरी-मूरी, चोच काली और पैर लल-छौंह होते हैं।

बितिया¹—रत्री० [स०र्वित्तका,प्रा०र्वित्तजाःवती] सल्यी केकाम में आनेवाला कोई छोटा कच्चा ताजा हराफल।जैसे—कहूयावैगन की बितिया।

†स्त्री०=बात ।

**वतियाना**—अ० [हिं बात] बातचीत करना।

बतियार—स्त्री० [हि॰ बात] बातचीत।

बतीता—पु. [हिं• वर्तास] [स्त्री० अल्या० बतीसी] १ बतीस बत्तुओं का बसाहार या समूह। २ बतीस दवाओ और मेबो के योग से बनाया हुआ लड्डू या हल्वाओं प्रमुता को पुरिट के लिए विलाया जाता है। ३. दीत से काटने का घाव या चिक्का।

**बतीसी---**स्त्री०--बत्तीसी।

बत्-पु०=कलाबस् ।

कतोला—पु॰ [हि॰ बात+ओला (प्रत्य॰)] १ घोला देने के उद्देश्य में कही जानेवाली बात। २ झाँसा।

मुहा०---बताले बनाना-(क) बाते बनाना। (ल) मुलावा देना। बतौर----अव्य० [अ०] १ (किसी की) तरह पर। रीति से। तरीके

पर। २ के सद्धा के समान।

सतौरी—रृत्री० [?] रसौली। सतौल कुंती—रृत्री० [हि० बात] कान मे बातचीत करने की नकल जो बदर करते हैं। (कलदर)

बस्त† —स्त्री० = बात। बस्तक—स्त्री० - बतक।

असर--- वि०- स्टूटर ।

बसर—वि०--बदतर। बसरी†—स्त्री०=बात।

बता---पु० [सं० वर्तक] सरकडे के वे मुट्ठे जो छाजन के छप्पर के अगले माग में बांधे जाते हैं।

बसिस-—वि०∞-बत्तीस ≀

बसी—स्त्री० [स० वींत, प्रा० वींता] १. प्रकाश के निमित्त जलाया जानेवाला सूत, रूई, कपड़े आदि का बटा हुआ लबोतरा लज्ला जो तेल आदि में मरे हुए दीए में रखा जाता है।

मुहा•—वसी बड़ानाः—धमादान में मोमबत्ती लगाना। बत्ती जलानाः— अंपरा होने पर प्रनाश के लिए दीपक ललाना। (किसी बीज से) बत्ती लगानाः पूरी तरह से नष्ट-मुष्ट करना। बीत—वह लाखो रुपण की सपति में बत्ती लगाकर कगाल हो गया।

३ दीपक। चिराग। ४ रोशनी। प्रकाश।

मुहा०---वली विस्ताना=प्रकाश दिसाना।

५. लपेटा हुआ चीथडा जो किसी वस्तु में आग लगाने के लिए काम में लाया जाय। फलीता। पलीता। ६. बसी के आकार-प्रकार की कोई गोलाकार लंबी चीज। जैसे—जान से मरने की बसी, लाह की बसी। ७ छानन में लगाने का मूस बादि का पूछा। ८. कपड़े की वह लंबी परजी जो बान में मबाद साफ करने के लिए मरते हैं। ९ सींक जादि पर गम-क्रम्य या ज्वलनधील पदार्थ लग्नेटकर बनाई जानेवाली बसी जो पूजन आदि के समय जलाई जाती है। जैसे—अगर-बसी, पूप-वती, गोमवसी। १० परार्थ या चीरे का ऐठा या बटा हुआ कपड़ा। ११. कपड़े के किनारे का बह भाग जो सीने के लिए मरोडकर बसी के रूप में लाया जाता है।

बत्तीस—वि॰ [स॰ द्वार्विशत, प्रा॰ बत्तीमा] गिनती या सस्या में जो तीस से दो अधिक हो।

पु॰ उक्त की सूचक संस्था जो इस प्रकार लिखी जाती (३२) है। बक्तीसा—पु॰ बतीसी।

कतीसी—स्त्री० [हिं बतीस] १ एक ही तरह की बतीस चीजों का समूह। २. मतुष्य के मुँह के ३२ दौतो का समूह।

मुहाo—बसीती क्रिक्टा—मूंह पर स्पष्ट रूप से हुँगी दिलाई देना। (किसी की) बसीती क्राक्टा—हतना मारना की सब दौन टूट जायें। बसीसी दिलाना किंग्जतापूर्वक हुँसना। बसीसी बजना⊢सरदी के कारण दोंगों का क्षेपकर करकर शब्द करना।

बत्रीस---वि०, पु० = बत्तीस।

बचना १---अ० [स० व्यथा] पीडा या दर्द होना।

बचानं — पु० [स० वास न स्थान] १ पशुओं के बीधे जाने की जगह। पशु-शाला। २ गरीहा झड।

स्त्री० [हिं० बथना] पीडा। दर्दे।

**सथिया**—स्त्री० [?] सूले गोबर का ढेर।

बच्झा—पु० [स० बारसुक, पा० बारसुका] १ मीटे, पिकते हरे रग के पत्तीवाला एक पौथा जो १ से ४ हाच तक ऊंचा होता है तथा गेहूँ, जो आदि के तोने से अधिक होता है। २. उक्त के पने अथवा उनका बना हुआ साग।

बध्य--स्त्री० [स० वस्तु] चीख।

बद—स्त्री० [स० वर्षन=िमल्दी] १ आतंत्रक या गरमी की बीमारी के कारण या यो ही सूत्री हुई जौच पर की गिलटी। गोहिया। बापी। २ चौपायों का एक सक्रामक रोग जिसमें उनके मुँह में लार बहती हैं और लूर तथा मुँह में दाने पड़ जाते हैं।

वि॰ [फा॰] [माव॰ बदी] १ खराव। बुरा। २. दुराचारी।

३. दुष्ट। पाजी।

स्त्री [हिं० बदना] १ पलटा। बदला। एवज। जैसे---इसके बद से कुछ नीर देदो। २ किनी का निश्चित पत्ता। जैसे---दो गाँठ कई हमारी बद की भी लरीद लो, अर्थात् उसके घाटे-नफे के हम जिस्से-दार रहेते।

बब-अमली—स्त्री० [फा० बद ⊹अ० अमल] राज्य या शासन का कुप्रवघ। शासनिक अध्यवस्था। अराजकता।

बतजामी —स्त्री० [फा०] कुप्रबंध। अव्यवस्था।

बबद्दंकार—वि० [फा०] [माव० बदकारी] १. बुरा काम करने-वाला। कुकर्मी। २ दुराचारी।

**बदकारी**—स्त्री० [फा०] १. कुकर्म। २. व्यमिचार।

- वर्षकस्मत —वि० [फा० वद +अ० किस्मत] बुरी किस्मतवाला। फुटे भाग्यवाला। अमागा।
- बबस्त—वि० [फा० बदस्ति] [मान० बदस्ती] लिसने में जिसके अक्षर मुन्दर और स्पष्ट न होते हों।
- बबस्थाह—पि० [फा० बदस्थाह] [मात० बदस्थाही] १. बुराई चाहनेवाला। २. जो शुम्रचितक न हों।
- बद-गुमान---वि० [फा०] [माव० बद-गुमानी] जिसके मन मे किसी के प्रति बुरी घारणा हो।
- बव-गुनानी—स्त्री० [फा०] फिसी के प्रति होनेवाली बुरी धारणा। बब-गो—वि० [फा०] [प्राव० बद-गोई] १. दूसरो की निन्दा या बुराई करनेवाला। २ खुगलखोर। ३. गालियाँ वकनेवाला।
- कद-नीर्द स्त्री० [फा०] १ किसी के संबंध में बुरी बान कहना। निदाया निदा करने की कियाया भाव। २. बदनामी। ३ चुगल-स्त्रोरी। ४. गाली-गलीज।
- बद-चलन—वि० [फा०] [माव० बद-चलनी] १ बुरे रास्ते पर चलनेवाला। २. दृश्चरित्र। ३ वेश्यागामी।
- **ब**व-चलनी—स्त्री० [फा०] बद-चलन होने की अवस्था गा मा**व**।
- बर्व-जबान—िव∘ फिा॰ बर-जबान] [माव॰ बर-जबानी] १ अनु-चित, गदी या दूषित बाते करनेवाला। २ गाली-गलीज करनेवाला। बरुजात—िवः फिा॰ बरुच-अः जाती (प्राप्तः) बरुजाती अध्यः।
- सदजात—वि० [फा० वद+अ० जात] [माव० बदजानी] अधम। नीच।
- बब-तमीज—िवः [फा० वद !-तमीज] [माव० बदतमीजी] शिष्टा-चार और सलीके का ध्यान न रखते हुए अनुचित आचरण या ब्यवहार फरनेवाला (ब्यक्ति)।
- बद-तमीजी—स्त्री० (कि।० वदतमीजी) १ वदतमीज होने की अवस्था या माव। २ शिष्टाचार और सलीके से रहित कोई अक्षोमनीय आचरण या व्यवहार।
- बरतर--वि० [फा०] बुरे से बुग। बहुत बुरा।
- बदिबाग—वि० फिा०+अ०] [माव० बद दिमागी] १ जरा सीवात पर बुरा मान जानेवाला (व्यक्ति)। २. अभिमानी। घमडी। बद-दिमाणी—स्त्री० [फा०+अ०] १ जरा सी बात पर बुरा मानने
- बद-बुआ स्त्री० [फा०+अ०] ऐसी अहित कामना जो शब्दों के द्वारा प्रकट की जाय। शाप।

कि० प्र०---देना।

की आदत। २. अहकार।

व्यवन---पु० [फा०] तन। देह। शरीर।

मुहा०—वदनदृटवां=धरीर की हिड्डमीं विशेषन जोडों में पीडा होना। अंग अंग में पीड़ा होना। वदन तीड़नाःचीडा के कारण अगो की तानना और जीवना। तन-वदन की हुवा न रहनाःच(क) अनेत रहना। बेहीण रहना। (क) इतना ध्यानस्य रहना कि आस-पास की बातों का कुछ भी रता न चले।

|पु० [सं० वदम] मुखा चेहरा। जैसे---गज-वदन।

स्त्री० [हिं० बदना] कोई बात बदने की किया या माव। बदान। उदा०----बदन बदी थी रंग-महल की टूटी मेंडैया में स्याइ उतारयो। (गीत)

- बदन-तील स्त्री । [भा० बदन + हिं तौल] मालसम की एक कसरत जिसमें हत्सी करते समय मालसम को एक हाथ से लपेटकर उसी के सहारे सारा बदन ठहराते या तौलते हैं।
- बबन-निकाल-पु (फा॰ बदन+हि॰ निकालना ] मालखंस की एक कस-रत जिसमे मालखम के पास खड़ होकर दोनों हाथों की कैंची बांधते हैं।
- बद-नसीब----वि० [फा० | अ०] [भाव० बद-नसीबी] बुरे नसीबवाला । अभागा ।
- बद-तसीबी---स्त्री० [फा०] दुर्माग्य।
- बदना—स० [स०√ बद्≕कहना] १ कयन या वर्णन करना। कहना। २ बात करना। बोलना। ३ दृढता या निश्चयपूर्वक कोई बात
- ४ प्रमाण के रूप में मानना। ठीक समझना। सकाराना। उदां ०—
  लोरह, हत्यों मु में न नदी, जब नेहु-नदी में न दी पा-जीन्सी। —नागरीसास। ५ आपस में नियत, निरिक्त या पक्को करना। ठहें पाना!
  जैमे—दोनो पहलवानों की कुदती बची गई है। उदां ०— (क) बदन
  बदी थी रा-महल की टूटी मेंड्रेंगा में स्थाद उनारसी। (क) अविष
  सदि संग्री अन्हें न आये ——गीत। ६ किसी प्रकार की प्रतिव्ववित्ता
  सा होड के नवंध में बाजों या गर्त लगाना। जसे—उुम नो दात बस्त
  से सार्ग बदने लगते हो। ७ वड़ा या महत्त्व का मानना। उदां ०—
  हिर्द्ध्य में से आहर्ड़ी, मरद बदौगी तीहिंद ८ किसी को किसी गिनती
  या लेखें से समझना। ब्यान में लागा। मान्स समझना। औरो—वहा
  सो तुन्हें कुछ भी नहीं बदना। उदां ०—(क) सकति, सनेट्टुं कर
  सुनति करोए, में न बदनेणा माट्टे —कसीर। (ल) बदतु हुम की
  नेकु नहीं, मरदीं जो पिखताहिं।—सुर। १० नियन या मुकरर
  फरा। वैसे—विकती को अपना ग्वाह बदना। व तन्य या मुकरर
  फरा। वैसे—किसी को अपना ग्वाह बदना। व तन्य या मुकरर
- अ० पहले में नियत, निश्चित या स्थिर होना। जैसे---जो मान्य में बदा होगा, वही होगा।
- बदनाम─िव० [फा॰] [माव० बदनामी] जिसका बुरा नाम फैला हो, अर्थात् कुरूयात ।
- बबनायो—स्त्री० [का॰] वह गहित या निन्दनीय लोक-पन्यों जो कोई अनुनित या बुरा काम करने पर समाज में विपरीत घारणा फैलने के कारण होती है। अपकीर्ति। कुरुयाति। लोक-निदा। (स्केटल्) कि० प्र०--फैलना।—फेलाना।
- बदनी-वि॰ [फा॰] १. शारीरिक। २ शरीर से उत्पन्न।
  - पु॰ [हि॰ बदना] एक तरह का शर्तनामा जिसके अनुसार किसान अपनी फसल बाजार माव से कुछ सस्ते मूल्य पर महाजन को उससे लिए हुए ऋण के बदले में देता है।
- वब-नीयत—वि० [फा० बद+अ० नीयत] [माव० बद-नीयती] १. जिसकी नीयत बुरी हो। जो सदाशय न हो। बुरे माववाला। २. लोमी। लालची। ३. बेईमान।
- वबनीयती—स्त्री० [का०+अ०] १. नीयत बुरी होने की अवस्था या माव। २. लालच। ३. बेईमानी।

- बदनुमा—फा० [फा०बद न बुरा | नृमाः दिखानेवाला ] [माव० बद-नुमाई] जो देखने में कुरूप, महा या मोडा हो।
- बद-परहेज—वि० फित बद-परहेज] भाव० बद-परहेज] ब्यक्ति जो ऐसी बीजो का मोग करता हो जो उगके स्वास्थ्य के लिए हानिकर हो और जिनसे उमे बस्तृत परहेज करना नाहिए।
- बद-परहेजी—स्त्रीः [फा० बद-परहेजी] १ परहेज न करने की अवस्था या भाव। बीमार का खाने-पीने में परहेज न करना। २ कुपय्य का मोग।
- **बवफोल**—वि० [फा० बद∤अ०फेल} [भाव० बद-फेली] दुष्कर्म करनेवाला। दुष्कर्मी।
- **बबफेलो**—स्त्री० [फा०बद :अ०फेली] १ दुष्कमं। २ पर-स्त्री केसाथ किया जानेवाला सभोग।

बदबस्त--वि० [फा० बदबस्त] [माव० बदवस्ती] अमागा।

वरवस्ती-स्त्री० [फा० बदबस्ती] अभागापन।

बद-बला-स्त्री० [फा०] चुडैल। डाइन।

वि० १ चुडैल या डोइन की तरह था। २ दुष्ट। ३ उपद्रवी। बद-बाछ---पु० [का० वद - हि० बाछ] वेटमानी या अनुचिन रूप से प्राप्त किया जानेवाला हिन्सा।

बदबू - स्त्री० [फा० | बुरी मध या दुर्गन्ध।

कि॰ प्र॰--आना।--उठना।--निकलना।--फैलना।

- बदब्दार—वि० [फा०] जिसमे से बुरी बास निकल रही हो। दुर्गैन्थ-युक्त।
- बद-मजगी—रत्री० [फा॰ वदमजगी] 'बद-मजा' होने की अवस्था या माव।
- बद-मजा—वि० [फा० बदमजा] [माव० बद-मजगी] १ (वस्तु) जिसका मजा अर्थात् स्वाद ब्रग हो। २ (स्थित आदि) जिसके रंग मे भग पड गया हो फलत जिसमें पूरा पूरा आनंद न मिल सका हो।
- बद-मस्त—वि० [फा०] [माव० बदमस्ती] १ मदीन्मत्त। व कामोन्मत्त।
- बदमस्ती—स्त्री० [फा०] १ बद-मस्त होने की अवस्थायामाव। २ नशा।
- बदमाशा—वि० [फा० वदा-अ० मुआश जीविका] [माव० बदमावी] १ जिसकी जीविका बूरे कामो से चलती हो। २ बुरे और निकृष्ट काम फरनेवाला। दुवृत। ३ कुप्तयामी। बदचलन। ४ गुडा और लुल्वा।
- बदमाशी—रत्री० [का० वद⊹अ० मआणी] १ बदमाश होने की अवस्था या माव। २ बदमाश का कोई कार्य। ३. कोई ऐसा कार्य जो लडाई-सगडा कराने अथवा किसी के अहित के उद्देश्य मे जानबूसकर किया जाय। ४ व्यक्तिशार।
- बद-मिजाज—वि० [फा० वदमिजाज] [माव० बद-मिजाजी] (व्यक्ति) जी चिड्डचिड स्वमाव का हो।
- बद-मिजाजी—स्त्री० [फा० बद | मिजाजी] बुरा स्वमाव। चिड-चिड़ापन।
- व्यवरग—वि० [फा०] १ बुरे रगवाला। २ जिसका रग उड गया हो या फीका पड गया हो। ३ विवर्ण। ४ खराब। खोटा। ५

- (ताञ के खेल में वह व्यक्ति) जिसके पाम किसी विशिष्ट रंग का पता न हो।
- पु॰ १ बदरगी। २ चौसर के खेल मे, बह गोटी जो रग न हुई हो; अर्थानुपुगनेवाले घर मेन गहुँची हो।
- व्यवरंगी—स्त्री० [फा०] १ रंगकाफीकापन या महापन। २ ताश के लेल मे किसी विशिष्ट रगके पत्तेन होने की स्थित।
- बबर—पु० [सं०√बद् (स्थिर होना) | अरच्] १. बेर का पेड या फल । २ कपास । ३. विनौला ।
  - किं वि [फांग] दरवाजे पर। जैसे—दर-बरा मील मीगना।
    मृहा॰—(फिली को) बतर करना पर से निकालकर दरवाजे के
    बाहर कर देना। जैसे—किसी को शहर बदर करना अर्थान् इसिल्ए दरवाजे तक पहुँचा देना कि बहु कहाँ चाहे चला जाय, परन्तु लौटकर न आवे। (फिली के नाम) बदर निकालना—किसी के जिम्मे रकम बाकी निकालना। किसी के हिमाब मे उसके नाम बाकी
- बदर-नवीसी—स्त्री० [फा०] १. हिसाब-किताब की जाँच। २. हिसाब-किताब मे से गडबड रकमे छाँटकर अलग करना।
- बदरा—स्त्री० [स० बदर ⊢टाप्] वगह काति का पौधा।

्प् व्यादल (मेघ)।

बदराई। स्त्री० बदली (आकाश की मेघाच्छप्रता)।

**बवरामलक**—पु० [स० उपमि० स०] पानी आमला। **बव-राह**—वि० [फा०] १ बुरे रास्ते पर चलनेवाला। कुमार्गी।

- २ दुष्टापाजी। बद्दार—पु० [स०√बद् (स्थिरहोना)+अरि,बा०] १ बेरकापेड़। २ उक्तपेडकाफळ।
- बदरिका—रत्री० [स० बदरी +कन् ⊦,टाप्, ह्रस्य] १. बेर का पेड और उसका फल। बदरि। २ गगा का उद्गम-स्थान तथा उसके आस-पास का क्षेत्र।
- ब्रबरिकाधम—पु० [स० वदिण्का-आश्रम, मध्य० स०] उत्तर प्रदेश के गढ़वाल फिले के अन्तर्गत एक प्रसिद्ध तीर्थ-स्थल त्रहा किसी समय नर-नारायण ऋषियों ने तपस्या की थी।
- **बदरी**—स्त्री० [स० बदर⊹डीष्] बेर का पेड और उसका फल। बदरि।

†स्त्री ≥ ≔बदली।

स्त्री० [देश०] १ थैली। २ बोझा ३ माल का बाहर भेजा जाना।

**बदरीच्छद--**पु० |स०ब०स०] एक तरहकागध द्रव्य।

बबरी-नाष—पु० [स० प० त•] १ बदरिकाश्रम नाम का तीर्षं। २ जक्त तीर्षं के देवताया जनकी मृति।

**बवरी-नारायण---**पु० [म० घ० त०] बदरी-नाथ।

- बदरी-पत्रकः—पु० [स०व०स०, +कन्] एक प्रकार का सुगन्य द्रव्यः। नखरीः।
- बबरीफला----स्त्री० [स० व० स०] नील शेफालिकाकावृक्ष और उसका फल।
- **बवरीवण-**-पु०=बदरीवन।

बबरी-बन---पु० [स० प० त०] १. वह स्थान जहाँ बेर के बहुत से पेड हैं। २. बदरिकाश्रम।

बदस्त—पु० [²] पत्थर या लकडी में की जानेवाली एक प्रकार की जालीदार नवकाशी जिसमें बहुत से कोने होते हैं।

बबरोब—वि० [फा०+अ०] [माव० बरोबी] १. जिसका रोब होनातो चाहिए, फिरमी कुछ रोबन हो। २ तुच्छ।३ महा।

ववराँह-वि० (फा० बदरी) बदचलन । बदराह ।

प० [हिं० बादल] आकाश में छाये हुए हलके बादल।

बबरीनक—वि० [फा॰ बदरीनक] १ जिसमे कोई शोमा न हो। श्री-हीन। २ उजाड।

बवल — पु० [अ॰] १ बदलने की किया या भाव । २ जदले मे दी हुई बस्तु। ३ पलटा। प्रतिकार। ४ क्षतिपूर्ति ।

पु० [हि० बदलना] बदले हुए होने की अवस्था या भाव। बदलगाम---वि० [फा०] जिसके मुँह मे लगाम न हो; अर्थात् जिसे

स्थान किसी दूसरी जीज, बात या व्यक्ति को प्राप्त होना। जैसे—
(क) इस महोने से कई गाडियों का समय बदल गया है। (ल) जिले के कई अधिकारी बदल गये हैं। (प) कल सामा में हुमारा छाता (या जूता) किसी से बदल गये हैं। (प) कल सामा में हुमारा छाता (या जूता) किसी से बदल गया था। ३ आकार-प्रकार, गूण-वर्स, रूप-रा आदि के विचार से और का और, अबदा गरुले से बिलकुल मित्र हो जाता। सेंस्ट (क) करने जिसे कर सामा प्रति से विलक्ति के उसने जिसे कर सामा हमें से सामा सिलें के है। करने जिसे कर सामा हमें स्थान सिलें के हैं। करने जिसे कर सामा हमें स्थान सिलें के हैं। करने जिसे कर सामा हमें स्थान

जाना। जैसे (क) इतने दिनो तक पहाड पर (या विदेश मे) रहने से उसकी शकल ही विलक्षल बदल गई है।

सयो० कि० — जाना।

स० १ ओ कुछ पहले से हो अथवा बला बा रहा हो, उसे हटाकर उसके स्थान पर कुछ और करना, रखना या लाना। जैसे—(क) कपढे बदलना अर्थान पुराने या में ले कपढे बदलना अर्थान पुराने सा में ले कपढे उतारका नमें या साफ कपढे पहिना। (ख) नौकर, पहरेदार या रसोहया बदलना, अर्थान पुराने को हटाकर नया रमना। र जो कुछ पहले में हो, उसे छोडकर उसके स्थान पर हसरा प्रहण करना। जैसे—(क) उन्होंने समाम पहलेखान करना बदल दिया है। (ख) रास्ते में दो जगह गाड़ी बदलनी पहली है। ३ अपनी कोई मी कि किसी हो दे अपनी कोई मी कि किसी हो से स्थान पर उससे दूसरी मीज लगा। विनिनम करना। जैसे—हमने दूकानदार से अपनी कलम (या किरान) बदल की है।

सयो० कि०---डालना।---देना।---लेना।

४ जिसी के आकार-प्रकार, गुण-वर्म, रंग-रूप आदि में कोई तारिकक या महत्त्वपूर्ण परिवर्तन करता। बैसे--(क) उन्होंने प्रकान की मर-म्मत क्या कराई है, उसकी शक्क ही विककुक बदक दी है। (ख) विद्योहियों ने एक ही दिन में देश का सारा शासन बदल विया। (ग) अब मैने अपना पुराना विचार बदल दिया है।

सयो० कि०-डालना।--देना।

बबलवाना—म० [हिं० बदलना का प्रे०] बदलने का काम दूसरे से कराना।

बबस्स---पु० [अ० बदल, हि० बदलना] १. बदलने की किया, माब या ब्यापार । २. बहु अवस्था जिससे एक चीज देकर उसके स्थान पर दूसरी चीज ली जाती है। आदान-प्रदान । विनिमय। असे----किसी की चडी (या छडी) के अपनी चडी (या छड़ी) का बदला करता। ३ किसी की कोई धीत या हानि हो जाने पर उसकी पूर्ति के लिए दिया जानेवाला चन या कोई चीत । सर्ति-पूर्ति। जैसे----विद आपकी पूस्तक मुससे ली जायगी, नो मैं उसका बदला आपको दे गुँगा।

पद— बदले या बदले में ∹िरुन स्थान की पूर्ति के लिए। किसी के स्थान पर। जैसे—हमारी जो कलम उनसे टूट गई थी, उसके बदले

(या बर्क मे) उन्होंने यह नई कल्प में ज बी है।

भिक्ती ने जैसा व्यवहार किया हो, उसके साथ किया जानेवाला बैसा
ही व्यवहार । प्रतिकार । पंतर — अने सुरुष ब्राई का बदला
भी मलाई से हो देते हैं। ५ जिसमे जैसी हानि पहुँचाई हो, उसे
भी अपने सनोपायं बेसी हो हानि पहुँचाई का ज्ववला कैसी हो हानि पहुँचाई का जानेवाला कैसी ही हानि ।

मूहा०—(किसी से) बदला बकाना या लेना =ित्रसने जैसी हानि पहुँ-चाई हों, उसे भी वैसी ही हानि पहुँ-नाना। अपने मनस्ताप के लिए किसी के साथ वैसा ही दून अवहार करना जैसा पहुले उसने किया हो। जैसे—मारु ही आज उन्होंने मुन पर कुटा अभियोग लगाया हो, पर मैं भी किसी दिन उनसे इसका बक्च रूकर रहीगा।

६ किसी काम या बात ने प्राप्त होनेवाला प्रतिफल। किसी काम या बात का वह परिणाम जा प्राप्त हो या मोगना पड़े। जैसे—-तुम्हे मी किसी न किसी दिन इसका बदला मिलकर रहेगा।

कि॰ प्र॰-देना।-पाना।-पिलना।

७ वह धन या और कोई चीत्र जो कियी को कोई काम करने पर उसे प्रसम्न या सगुष्ट करने के लिए दिशा जाय। एवत्र। मुश्रावत्रा। जैसे---उनकी मेवाओं का बदला यह सामान्य पुरण्कार नहीं हो सकता।

बदलाई—स्त्री० [हि० बदलनां +आर्थ (प्रत्य०)] १ बदलन की किया या माव। बदल-बदल । बितिसय। २ बदले में ली या दी जानेवाली चीत्र। ३ बदलने के लिए बदले में दिया जानेवाला चन। ४ अपकार, हानि आदि करने पर किसी की की जानेवाली क्षति-पूर्ति।

†अ० वदलना (वदला जाना)।

बबली—र्नी० [अ० बदल । ई (प्रत्य०)] १ बदले हुए होने की अब-स्या या प्राव । २ किमी सवा के कमवारी को एक स्थान से हटाकर दूसरे स्थान पर फेजा जाना। तबादला। स्थानानरण। (ट्रास्कर) स्त्री० [हि० बादल] १ छोटा यादल। २. आकादा में बादलों के छाये हुए होने की अवस्था या प्राव।

†स्त्री०ः बदरी (बेर का फल)। उदा०—मली विधि हो बदली मुख लावै।—केशव।

बदलोअल----स्प्री० [हि० बदलना] १ अदल-बदल करने की क्रिया या माय। २. बदले जाने की अवस्था या भाव।

**बदलीवल---**स्त्री० - बदलीअल ।

बद-प्रश्नल---वि० [फा० बदशक्ल] [साव० बदशक्ली] बुरी और मही शक्ल-सुरत का । कुरूप । वेडील ।

बदसऊर—विंव [फा०वद +अ० शऊर] [आव० वदण्अरी] १ जो ठीक ढग से तथा फिट्टलापूर्वक कोई काम करना न जानता हो। २ यदतमीज। २ मृलं।

बवज्ञमून--वि० [फा०] १ अशुभ। २ मनहसा

बदरायूनी--रत्री० [फा०] शगन का खराव होना।

बदसलीका -- वि० फि।० बद । अ० सलीक ] १ बदशुकर। २ बदतमीज। बदसलूकी--रप्री०, [फा० बद । अ० सलूक] बुरा व्यवहार। अशिष्ट व्यवहार।

श्रवसुरत—िवः [फा० बद +अ० सूरत] [भाव० बद-सूरती] भद्दी सरतथाला । कुरूप । बडीलः।

सबसूरतो —र्या० [फा० बद ⊹अ० सूरती] बद-सूरत होने की अवस्था या भाव।

क-वस्त — अन्य (फां ) किसी के हाप से या द्वारा । मारफत । हस्ते । क्वरम् — अन्य (फां ) १ जिस प्रकार पहले से होता आया हो, उमी प्रकार । १ जिस रूप में पहले रहा हो, उसी रूप में । विना किसी परिवर्तन या हैर-फेर के। यथापुर्व । यथानत्।

बहहुब्रमी—रती० [का० बद । अ० हरमी] १ लाई हुई चीज हजम म हानं की अयल्या या भाव । अजीण । अपच । २ वह न्यिति जिन्म काई बीज या बान ठीक तरह से नियत्रित न रखी जा सके, औठ अनायस्थय रूप में प्रदर्शिता की जाय । वैसे—अक्ल या दौलत की बर-दुजमी ।

बदहवास- वि० [फा० +अ०] [भाव० बद-हवासी] १ जिसके होग्र-ह्वाग ठिकाने न हो। बौललाया हुआ। २ उद्विग्न। विकल। ३ अचेत। बहाँग।

वद-हाल---थि० [फा० |-अ०] [माव० बद-हाली] १ दुदेशाग्रस्त । २ राग से आकान और पीडित । ३ कगाल ।

स्रवान—स्त्रीः [हिं० बदना |-आन (प्रत्य०)] १ बदने की किया या नाव। २ बार्जाया शर्तका बदा जाना।

अध्य०१ नत् य । बाजी लगाकर। र दुवतापूर्वक प्रतिज्ञाकरते हुए। द्वरा-वरी—रत्रा० [हि० बदना] १ ऐसी स्थिति जिसमे दोनो पक्ष एक दूसर क्षे आगे निकलना अथवा एक दूसरे को नीचा दिखाना चाहते हा। र य० बदार'।

फि० वि० कह-बदकर। उदा०— बदा-बदी ज्यों लेत हैं ए बदरा बदराह।—विहारी।

बदाम--पु०ः=बादाम।

व्यक्ता--ियः [फा॰] नादाम के आकार-प्रकार का । अडाकार।

(ओवल) **बदामी** - -पु० [हि० बादाम] कौडियाले की जाति का एक प्रकार का पक्षी।

वि० वादाम के रग का। बादामी।

बाद --नत्री० [ग० वसं -पलटा] किसी काम या बात का बदला चुकाने

के लिए किया अनिवाला काम या बात। बदला।

अन्य ०१ किमी काम या बात के पलटे या बदले मे । २ किसी की खातिर मे । ३ लिए। वास्ते ।

†स्त्री० ≔बदी (कृष्ण पक्ष)।

कवी— स्त्री ॰ [स॰ बहुल में का व + दिवस मे का दि ≔विद] चाद्र मास का कृष्ण पक्षा अंपेरा पाक्षा । मुद्दी का विषयीय । जैले— नादो बदीअष्टमी । स्त्री ॰ [फा॰] १. वद अर्थात् दुरेहोने की अवस्था या भाव । स्तरावी । युराई।

प्य — नेकी-वरी = (क) उपकार और अपकार। मलाई और नुराई। (ख) घर-मृहस्वी में होनेवाले शुभ और अशुभ काम या घटनाएँ। (विवाह, मृत्यु आदि)। जैसे—वह नेकी-वदी में सबका साथ येते (या सबके यहाँ बाते आते) हैं।

२ किसी का किया जानेवाला अपकार या अहित। जैसे----उन्होंने तुम्हारे माथ कोई बदी तो नहीं की है।

३ किमी की अनुपस्थिति में की जानेवाली उसकी निदा।

बरीत---वि० [स० विदित] प्रसिद्धः। मशहूरः। उदा०---जगन बदीत करी मन-मोहना।---मीरौ।

बहुक्क --स्त्री ० =-बदुक।

बबूर(ल) +-- प्ः-बादल ।

बदे—अञ्य० [हिं० बद≔पक्ष] वास्ते। लिए। खातिर। (पूरव) उदा०—भेत्रल छयल वा दूध मे खाजा तोरे बदे।—तेगअली।

पु० वह मृत्य जिसमे दलाली की रकम भी सम्मिलित हो। (दलाल) सर्वोलत—अञ्च० [फा० क०+अ० दौलत] १ कृपापूर्ण अवत्रव या

सहारे से। जैसे—उन्हें यह नौकरी आपकी ही बदौलन मिली थी। २ कारण या वजह से।

बहरा--पु०=बादल।

बद्दल†—पु०≔बादल ।

मह—पु० [अ० बद्द] अरब की एक असम्य खामाबदाण जाति।

वि० [फा०बद]≕बदनाम।

बढ—वि [स० (वध्-कित] १ जो बँधा हो या यांघा गया हो।
जकता या वधन से पढ़ा हुआ। २ जो किसी प्रकार कं घरे से हर।
जैसे—कीमान-बा ३ जिस पर कोई प्रतिस्थ या क्याट अर्ग हो।
जैसे—नियम-बढ़ा १ जिस पर कोई प्रतिस्थ या क्याट अर्ग हो।
जैसे—नियम-बढ़ा प्रतिशा-बढ़ा १ जो किसी प्रकार तिशीरित या
निध्वत किया गया हो। जैसे—आशा-बढ़ा १ अर्च्छा तरत जमाया
या बैटा हुआ। स्थित। जैसे—आरा-बढ़ा १ जो पकड़बर कही
रोक रखा नया है। जैसे—काराबढ़ा ७ किसी के साथ जुड़ा,
जमा या सटा हुआ। जैसे—कर-बढ़ा ८ कुछ विधिष्ट नियमा के
अनुसार किसी निस्थित और विधिष्ट रूप में लाया या रचा हुआ।
जैसे—करोबढ़, भाषा-बढ़ा १ उलक्षा या फैता हुआ। जैसे—
प्रेम-बढ़, मोह-बढ़ा १० जिसकी पति, मार्ग या प्रवाह कका हुआ हो।
जैसे—कोष्ट-बढ़ा १० विसकी पति, मार्ग या प्रताह कका हुआ हो।
नैसे—कोष्ट-बढ़ा ११ यार्थिक क्षेत्र में, जो सासारिक बचना या

बद्धक —िवि० [म० बद्धे ⊹कन्] जो बाध या पकडकर मेंगाया गया हो। पु० बैंधुजा। कैदी।

वद-कक्ष-वि० [स० व० स०] वद्ध-परिकर । तैयार । प्रस्तुत ।

बढकोष्ठ—पु०[स०व०स०] पालाना कम यान होने का रोग। कब्दा। कब्जियत।

वि० जिसे उक्त रोग हुआ हो। कब्द से पीड़ित।

**बद-कोष्ठता**---स्त्री॰ [सं॰ बद-कोष्ठ +तल्, टाप्] वह स्थिति जिसमे पास्ताना कम या न होता हो । कब्जियत ।

**बद्ध-गुद---पु० [स० व० स०] आ**तों में मल अवस्त्र होने का रोग।

**बढ-मुदोदर---पु**० [सं०व० स०] पेट का एक रोग जिसमे हुदय और नाभि के बीच में पेट कुछ बढ़ आता है और जिसके फलस्वरूप मल रुक-एककर और योडा-योड़ा निकलता है।

बद्ध-प्रह ----वि० [सं० व० स०] हठी।

बद्ध-चिल्ल ---वि० [सं० ब० स०] जिसका मन किसी वस्सुया विषय पर जमा हो। एकाग्र।

बद्ध-जिह्ब---वि० [सं० व० स०] जो चुप्पी साधे हो। मौन।

बद्ध-बृष्टि--वि० [सं०व०स०] जिसकी दृष्टि किसी पर जमी या लगी हो।

**बद-परिकर-**-वि० [सं० व० स०] जो कमर बाँधे हुए कोई काम करने के लिए तैयार हो। उद्दतः। तत्पर।

**वय-प्रतिज्ञ** ---वि० [सं० व० स०] प्रतिज्ञा से वेंघा हुआ। वचन-वयः।

बद-कल---पुं० [स०व०स०] करज।

**बद-भूमि**—स्त्री ॰ [स॰ कर्म ॰ स॰] १ सकान बनाने के लिए ठीक की हुई भूमि। २. मकान का पक्का फर्या।

बद्ध-मृष्टि--वि० [सं० व० स०] १ जिसकी मृट्ठी बँघी रहती हो; अर्थातृजो निर्धनो को भिक्षा, ब्राह्मणो को दान आदि न देता हो। २ बहुत कम खरच करनेवाला। कजूस।

**बद-मूल---**वि० [सं•व० स०] १. जिसने जड पकड ली हो । २ जो म्लत दृढ़ और अटल हो गया हो।

बद्ध-मौन---वि० [स० व० स०] चुप्प। मौन।

**बद्ध-रसाल--**पु० [स० कर्म० स०] एक प्रकार का बढ़िया आम।

बद-राग---वि० [स०व०स०] किमी प्रकार के रागया प्रेम में बैंघा हुआ। अनुरक्त।

बद्ध-वर्चस---वि० [स०व० स०] मल-रोधक । कब्जियत करनेवाला । बद्ध-बाक्---वि० [सं० व० स०] वचन-बद्ध ।

**बद्ध-वैर**---वि०[स० व०स०] जिसके मन मे किसीके प्रतिपक्का वैर हो।

बद्ध-शिला---वि० [स० व० स०] १ जिसकी शिखा या चोटी वैंबी हुई हो। २ अल्पथयस्क।

पु० छोटा बच्चा। शिशु।

**बद-शिखा---**स्त्री० [स० बद-शिख+टाप] भूम्यामलकी।

**बद्ध-सुतक ---**प्० [सं० कर्म० स०] रसेश्वर दर्शन के अनुसार पारा जो अक्षत, लघुदावी, तेजोविकाष्ट, निर्मल और गुरु कहा गया है।

बद्ध-स्नेह---वि० [स०व०स०] किसी के स्नेह में बँघा हुआ। अनुरक्त । आसक्त ।

बढांजलि-वि॰ [सं॰ बढ-अजलि, ब॰ स॰] सम्मान-प्रदर्शन के लिए जिसने हाथ जोडे हो। कर-बद्धा

**बद्धानुराग**---वि० [स० बद-अनुराग, ब० स०] ≕आसक्त।

**बडी--**स्त्री० [स० बड+हि० ई (प्रत्य०)] १ वह जिससे कुछ कसा या बौधा जाय। जैसे-डोरी, तस्मा, फीता आदि । २ माला या सिकडी के आकार का चार लड़ों का एक गहना जिसकी दो लड़ें तो गले मे होती हैं और दो लड़ें दोनों कंधो पर से जनेऊ की तरह बाँहो के नीचे होती हुई खाती और पीठ तक लटकी रहती हैं। ३ किसी लबी चीज की चोट से शरीर पर पड़नेवाला लबा चिल्ल या निशान । साँट । जैसे-वेंत की मार से शरीर पर बख्रियाँ पड़ना।

कि० प्र०---पड़ना।

बढोबर---पु० [स० बढ-उदर, ब० स०] बढ-गुदोदर रोग। बढ-कोष्ठ। वष---पु० ==वष ।

†स्त्री०-चव्रती (अधिकता) ।

बषद्वयां --स्त्री०=व्यवाई।

वध-गराड़ी-स्त्री · [हिं वाच + गराड़ी] रस्सी बटने का एक उपकरण। **बधना**--स० [स० वधू+हि०ना(प्रत्य०)] बघया हत्या करना। मार

पुं० [स० वर्दन] मुसलमानो का एक तरह का टोटीदार लोटा।

पुं० [देश०] लाख की चूडियाँ बनानेवालो का एक औजार।

वय-मूबि स्त्री व [स० वध-भूमि] १. वध करने का नियत स्थान। २ वह स्थान जहाँ अपराधियों को प्राण-वड दिया जाता हो।

**बखवा†---पु**०१≔बघावा। २ दे०'बधाई'।

**बधाई**---स्त्री० [स० वर्द्धन, प० वधनाः≕बढ़ना] १ बढ़ने की अवस्था, किया या भाव। बढ़ती। वृद्धि। २ किसी की उन्नति या भाग्योदय होने अथवा किसी के यहाँ कोई मांगलिक अथवा शुभ कार्य होने पर प्रसन्नतापूर्वक उसका किया जानेवाला अभिनदन और उसके प्रति प्रकट की जानेवाली शुभ–कामना। यह कहना कि हम आपके अमुक अञ्छेकाम या बात से बहुत प्रसन्न हुए हैं, और आपकी इसी प्रकार की उन्नति या वृद्धिकी हार्दिक कामना करते हैं। मुझारकबाद। (कांग्री-चुलेशनस्) जैसे--किसी के यहाँ पुत्र का जन्म या विवाह होने पर मा किसी के प्रतिष्ठित पद पर पहुँचने अथवा कोई बहुत बड़ा काम करने या सफल-मनोरय होने पर उसे बधाई देना।

कि॰ प्र॰---देना।---मिलना।

३. घर मे पुत्र जन्म, विवाह आदि शुभ कृत्यो के अवसर पर होनेवाला आनद-मगरू या उसके उपलक्ष में होनेवाला उत्सव। ४ उक्त अवसरी पर होनेवाले नृत्य, गीत आदि।

त्रि॰ प्र॰—गाना।—बजना।—बजाना।

५ वह उपहार या घन जो उक्त प्रकार के आनंदमय अवसरो पर अपने आश्रितो, छोटो या निकटस्य सबिधयो को अपनी प्रसन्नता के प्रतीक के रूप में दिया या बाँटा जाता है। जैसे-उन्होंने अपने सबिधयों की दो दो रुपए बचाई के दिये है।

कि० प्र०-देना।-वाँटना।

बषाक†--पु०≔१. बधाई। २≔बधावा।

वधाना---स० [हिं० वधना का प्रे०] बधने या हत्या करने का काम दूसरे से कराना।

†अ० [हि॰ बधिया] (बैल आदि का) विधया किया जाना। स०=बटाना।

**बचाया—पु**० [हि० बधाई] १ बचाई। २ बघावा।

**बचाधड़ा†---**पु०==बघावा ।

ववावना ---स० == वधाना । पु० दे० 'बघाई'।

अधावा—-प् [[ह० बधार्द] १ बधार्द । २ शुभ अवसर पर होनेवाला आनन्दौत्मय या गाना-बजाना ।

कि० प्र०---खजना।

३ वह उपहार या भेट जो गार्ज-बाजे के साथ कुछ विशिष्ट मागलिक अवमरा पर मबधियों के यहाँ भेजी जाती है। ४ इस प्रकार उपहार के जानेवाले लोग।

- बधिक---प्० मि० घातक | १ बध करने या मार डालनेवाला । हत्यारा । २ वह जो अपराधियो के प्राण लेता हो । फौगी देने या मिर काटने-वाला । जल्लाद । ३ व्याघ । बहेलिया ।
- विध्या—ियः [हि० वथ ≔गारना] (वह बैल या कोई नर पशु) जिसका अडकांश कुचल या जिलाल लिया गया हो और फलत उसे पड कर दिया गया हो। नमुक किया हुआ चौपाया। सम्सी। आक्सा। 'अडि' का नियन्ति।
  - पु॰ उनत प्रकार का बैल जिस पर प्राय बोझ लादकर ले जाते हैं। स्हा॰—--बिध्या बैठना - इतना अधिक घाटा होना कि कारबार बद हो जाय।
  - †पु० [?] एक प्रकार का गन्ना।
- बिधियाना----स० [हि० बिधिया] कुछ विशिष्ट नर पशुओ का शल्य से अडकोश निकालकर उन्हें बिधिया करना। बिधिया बनाना।
- **बधिर**---प्∘ [स०√बन्ध् (बीधना) +िकरच्, न-लोप][भाव० बधिरता] जिसमे सुनने की शक्ति न हो या न रह गई हो । बहरा।
- **वधिरता**—स्त्री० [स० बधिर+तल्×,टाप्] श्रवण-शक्ति का अभाव । बहरापन । वधिर होने की अवस्था या भाव ।
- विधिरित भू० कृ० [स० बधिर ⊹िन्वप् ⊹वत] बहरा किया या बनाया हुआ।
- **वधिरिमा (मन्)** स्त्री० [म० वधिर ⊬इमनिव्]वधिरता। बहरापन। **वध्**—स्त्री० [स०√/बन्ध् (बधिना)∃ळ,न लोप] वध्।
- **बध्क-** ~पु० त्रधूकः।
- बभूटी—स्त्री० [स० बधू ∤िट :डीप] १ पुत्र की स्त्री। पतोहू। २ सीभाग्यवती स्त्री। ३. नई ब्याही हुई स्त्री।
- **बध्रा**†--प० बग्ला (बवडर)।
- वर्धमा---मशीवः वधाई।
- बध्य---वि० [स० यध्य] १ जिसे वध किया जा सके या जो वध किये जाने नो हो। २ वश्र किये या मारे जाने के योग्य।
- बन—पु० [ग० चन] १ वह पर्वतीय या मैदानी क्षेत्र जिसमें न तो मनुष्य एटन हों और न जिसमें लगी-बारी होती हो, बब्जि जिसमें प्रकृति-प्रदत्त पंट-पीधा तथा जगली जानवरों की बहुन्दता हो। जगल। कानन। पद—बन की धातु-केर नामक लाल मिट्टी।
  - र ममुद्रा ३ जल। पानी। ४ उपका। कमीचा। ५ निराने या नीदने की मजदूरी। निरीनी। निदाही ६ वह अन्न जो किसान लोग मजदूरों को जेन कारने की मजदूरी के रूप में देते हैं। ७ कपास का पीमा। उदा ० — मानु मुंबरी, बीती बनी, उन्नी कई उच्चारि। — विहारी। ८ वह मध्यो किमान लोग अपने जमीदार को किसी उत्सव के उपलब्ध मंदी है। शादियाना। ९ दें वंतां।

पु०-बदा

- स्त्री० [हिं० बनाना] १ सज-घज। बनावट। २. बाना। मेम। बन-बालू†—-पू० [हिं० बन |-बालू] जमीकद की जाति का एक कद। बनउर†—-पू०१ ≕िबनीला। २.≕ओला।
- क्रम-कंडा--पु० [हि० बन + कंडा] बह कडा या गोहरी जो पायकर न बनाई गईहो बस्कि जगल में गाय-बैल आदि के गोबर के सूख जाने पर आप से आप बनी हो।
- बनक—स्त्री ० [सं० वन ⊹क (प्रत्य०)] वन की उपज। जगल की पैदा-वार। जैसे—मोद, लकडी, शहद आदि।
  - स्त्री० [?] एक प्रकार की साटन। †स्त्री०≔बानक।
- कन-ककड़ी---स्त्री० [म० वन-कर्कटी] एक पौधा जिसका गोद दवा के काम आता है।
- बनकटी—स्त्री० [हिं० वन (जगल) े काटना १ जगल काटकर उसे आबाद करने, खेती-वारी अथवा रहने के योग्य बनाने का हक। २ एक प्रकार का पहाडी बॉस जिससे टोकरे बनाये जाते है।
- कनकर—पु० [म० वनकर] १ शत्रु के चलाये हुए हथियार का निष्कल करने की एक युक्ति। २ सूर्य। (डि०)
  - पु० [स० वन । कर] वह कर जो जगल में होनेवाली वस्तुओं के कय-विकय पर लगता है।
- वन-कल्ला—पु० [हि० बन |-कल्ला] एक प्रकार का जगली पेड।
- बन-कस—पु० [हि० वन + कुश] एक प्रकार की पाम जिंग वतकुम, वँमनी, मोप और वामर भी कहते हैं। इससे र्राम्मियाँ बनाई सानी है। बनकोरा—पु० [देशा] लोनिया का साग। लोनी ।
- क्षत्रकंड—पु०[स०वनस्वड] १ वन काकोई खण्ड याभागः। २ प्रत्य प्रदेशः ।
- वनसंडी—स्त्री० [हि० वन-|-स्वड--टुकडा] १ वन का कोई लड़ या भाग । २ छोटा जगल या वन ।
- वि॰ वन या जगल मे रहने या होनेवाला।
- बनकरा--पु० [हि० वन + खरा] वह भृमि जिसमे पिछकी फगठ मे कगाम बोई गई हो।
- बनलोर-प्० [देश०] कौर नामक वृक्ष।
- बनगाब—पु० [हि० वन ¦फा० गाव -हि० गी] १ एक प्रकार का बडा हिरन जिसे रोझ भी कहते हैं। २ एक प्रकार का तेंदू (बंदा)।
- वनगोभी—स्त्री ः [हि० बन + गोभी] एक तरह की जगली वास । वनवर—पु० [स० वनवर] १. जगल में रहनवाला पशु। बस्य पशु।
  - २ बन या जगल में रहनेवाला आदगी। जगली मन्प्य। ३ जल में रहनेवाले जीव-जन्तु।

वि० वन मे रहनेवाला।

बनचरी—स्त्री० [देश०] एक प्रकार की जगली घाम जिसकी पत्तियाँ ज्वार की पत्तियों की तरह होती है। बरो।

पु०==बनचर।

वि० बनचर का। बनचर-सम्बन्धी। जैसे---बनचरी रग-हग।

बनचारी—थि० [स० ननचारिन्] तन मे सूमने-फिग्ने या रहनेवाला । पु० १ वन मे रहनेवाले; पशु, मनुष्य आदि । २ जल मे रहनेवाले जीव-जन्तु । जलवर । वनचौर—स्त्री० [म०वन +चमरी] पर्वतीय प्रदेशों में होनेवाडी एक तरह की गाय जिसकी पृंछ की चॅवर बनाई जाती है। सुरागाय। वनचौरी—स्त्री० -वनचौर।

कनज ---पु० [स० वनज] जगल में होने या रहनेवाला जीव। वि० दे० 'वनज'।

†प्०=वाणिज्य (व्यापार)।

बनजमा ॰─सः िहि॰ अनज ] १ व्यापार करना। २ किसी के साथ किसी तरह की बात-वीत बा लेन-देन निष्धित करना। असे ─िकसी की लडकी के साथ अपना लडका बनजना (अर्थात ब्याह पक्का करना)। स० १ व्यापार करने के लिए कोई बीज खरीदना।

†२ किसी को इस प्रकार वश में करना कि मानो उसे मोल ले लिया गया हो।

बनजर---रती० == बजर।

वनजरिया—स्त्रीः [हिं० वन + जारना ≕जलाना] भूमि का वह टुकडा जो जगल को जला या काटकर के खेती-बारी के लिए उपयुक्त बनाया गया हो।

बनजात--प्० [स० बनजात] कमल।

बनकारा- -पु० [हि० वितज ेहारा] १ वह व्यक्ति जो बैलो पर अन्न लादकर बेचने के लिए एक देश से दूसरे देश को जाता है। टाँडा लादनेबाला व्यक्ति । टेंडैया । टंडवरिया । बजारा । २ व्यापारी । सौदागर ।

बनजी---पु० [म० वाणिज्य] १ व्यापार या रोजगार करनेवाला । सौदागर। २ वाणिज्य। व्यापार।

बनज्योत्स्ना--स्त्री० [स० वनज्योत्मना] माधवी छता।

बनका---पु० [?] विलावल राग का एक मेद। यह झुमडा ताल पर गाया जाता है।

पु० [हि० बना चयूल्हा] विवाह के समय वर-पक्ष मे गाया जानेवाला एक प्रकार का गीत।

बनड़ा जैत--प॰[हि॰ बनडा+स॰ जयत] एक शालक राग जो रूपक ताल पर गाया जाना है।

बनइा-वेबगरी---पु० [हि० बनडा + स० देविगरि] एक शास्त्रक राग जो एकताले पर गाया जाता है।

बनल—स्त्रीः [हिं० बनना+त (प्रत्य०)] १ किसी चीज के बनने या बनाये जाने का डल, प्रक्रिया या भाव। २ किसी चीज की बनाबट या प्रचना का विशिष्ट उस या प्रकार। अभिकल। भात। (विजाइन) ३. पारस्थिक अनुकूलता या सामजस्य। येल। ४. गोटे-सट्टे की तरह की एक प्रकार की पत्तजी पट्टी। बॉकडी।

बनताई†---स्त्री∘[हि॰ वन+ताई (प्रत्य॰)] १. वन या जगल की सघनता। २ वन की भयकरता।

बनतुरई--स्त्री० [हि० बन +तुरई] बदाल।

वन-पुलसी—स्त्री० [स० वन ⊦तुलसी] बर्बर नाम का पौषा जिसकी पत्ती और मजरी तुलसी की-सी होती है। बर्बरी।

बनव-पु० [स० वनद] बादल। मेघ।

वि॰ जल देनेवाला। जलद।

बनवाम-स्त्री० [स० वनदाम] वन माला।

बनवेबी---स्त्री ः [स० वनदेवी] किसी वन की अधिष्ठाकी देवी।

**क्तवालु**—स्त्री० [स० वनघातु] गेरुया और कोई रगीन मिट्टी।

कनना—अ० [स० वर्णन, प्रा० वर्णन चित्रित होना, रचा जाना] १. अनेक प्रकार के उपकरणो, तस्वो आदि के योग से कोई नई चीज तैयार होना जयबा किसी नये आकार या रूप मे प्रस्तुत होकर अस्तित्व मे बाना। जैसे—करू-कारखानो ये कागज, चीनी या धातुओं की चीजें बनाना।

यद—बना बनाबाः—(क) जो पहले से बनकर ठीक या तैयार हो। जैसे—बना बनावा कुरता मिल गया। (ख) जिममे पहले से ही पूर्णता हो, कोई कोर-कसर न हो। उदा०—मैं याचक बना-बनाया था।—मैंपिओशरण।

मुहा०—(किसी का) बना रहना=ससार में कुशलतापूर्वक जीवित रहना। जैसे—ईंदर करे यह बालक बना रहे। (किसी का किसी रूपान पर) बना रहना=ज्यस्थित या वर्तमान रहना। जैसे—आप जब तक बाहे तब तक यहाँ बने रहे।

२ किसी परार्थ का ऐसे रूप से आना जिससे यह ध्यवहार से आ सके। काम से आने के योग्य होना। जैसे—दवा या भोजन बनना। ३. किसी प्रकार के रूप-परिवर्तन के हारा एक चींक से दूसरी नई चींत तैयार होना। जैसे—चीनी से ग्रदस्त बनना, कई से बोरा या सत बनना। ४५ उन्हों के आधार पर, पारस्तरिक ध्यवहार में किसी के साथ पहुंच्चाले आग या सबस के स्थान पर कोई दूसरा नया भाव बात सबस स्थापित होना। जैसे—(क) मित्र का श्रु अपवा ग्रमु का मित्र बनना। ४ लिला के साथ प्रविच्या मार्थ का साथ साथ होना। जैसे—(क) मित्र का ग्राह अपवा ग्रमु का निव्य बनना। यह अपने का तो हिप्स सिक्त जो ति स्था कि के डारा प्रस्तुत होकर सामने आना। जैसे—अब तो तित्य सिक्त हो तरह के स्थे नये अपने बनने लगे हैं। ६ पहले की तुलना में अधिक अच्छी, उन्हार सो पोप्प काने लगे हैं। ६ पहले की तुलना में अधिक अच्छी, उन्हार सो पोप्प काने लगे हैं। ६ पहले की तुलना में अधिक अच्छी, उन्हार सो पोप्प काने लगे हैं। ६ पहले की तुलना में अधिक अच्छी, उन्हार सो पोप्प काने लगे हैं। ६ पहले की तुलना में अधिक अच्छी, उन्हार से सो पोप्प काने लगे हैं। ६ पहले की तुलना में अधिक अच्छी, उन्हार से सो पोप्प काने लगे हैं। ६ पहले की तुलना में अधिक अच्छी, उन्हार से सो पोप्प काने लगे हैं। ६ पहले की तुलना या पहुँचना। जैसे—बें तो हमारे देखते देखते हैं सी हमारे विचरित होता है सा सा से आना या पहुँचना। जैसे—बें तो हमारे देखते देखते हमें हैं।

पद—सम्बर्गः व्यवसी तरह। पूर्णं कप से। मली-मीति। उदा०— मनमोहन से विष्ठुरे दतही बनि कैन अबै दिन है गये है। —पदमाकर। बन ठनकर -जूब बनाव-सिगार या सजावट करके। जैसे—आज-कल ती वह खब बन-ठनकर पर से निकलते है।

७. किसी विशिष्ट प्रकार का अवसर, योग या स्थिति प्राप्त होगा। अहार — अम्म आमा-अस्था अवसर, योग या स्थिति प्राप्त होगा। अही---जन लोगों के लड़ाई स्थार में मुद्दारी लुद वन आई है। प्राम्ते पर आ बनना≔ऐसी स्थिति आ पहुँचना कि प्राप्त जाने का नम ही। जान जाने की नौबर आपा। अने--मुन्दरे अल्याचारों (या दुर्धवहारों) के तो मेरे प्राणो पर आ वनी है। (किसी का) कुछ वन बैठाना — व्यास्ति की मेरे प्रणो पर आ वनी है। (किसी का) कुछ वन बैठाना — व्यास्ति विश्व अधिकार, गुण, यो याता आदि का अभावा होने पर भी किसी पर या स्थिति का अधिकारी वन जाना अथवा यह प्रभट करना कि हम उपसुक्त या वास्तविक अधिकारी है। जैसे—वह कुछ सरदारों को अपनी जोर मिलाकर रावा (या सासक) वन बैठा। (हि० के ही बैठना मुहा की तालु प्रभूका।)

८. किसी काम का ऐसी स्थिति में होना कि वह पूरा या सम्पन्न हो सके। संबद होना। जैसे—जिस तरह बने, उसकी जान बचाजी। ९. किसी प्रक्रिमा से ऐसे रूप में बाना जो बहुत ही उपपुत्तत, ठीक या सुदर जान पड़े। जैसे—(क) नई बेल टॅकने से यह साड़ी बन गई है। (ख) दस्ती पर घड़ने और हासिया लगने से यह तम्बीर बन गई है। १० किसी प्रकार के शेष, विकार आदि हूर किये जाने पर या मरम्मत आदि होने पर किसी कि को कि तह से को काम से आते के सीध्य होना। जैसे— पांच स्थ्ये मे यह चड़ी बनकर ठीक हो आयगी। ११ किसी पद या स्थान पर नियुक्त या प्रतिच्टित होकर नये अधिकार, मर्यादा आदि से पुनत होना। जैसे—किसी कार्यालय का अध्यक्षण (या मदिर का पुत्रत होना। जैसे—किसी कार्यालय का व्यवस्थापक (या मदिर का पुत्रतरी) बनता।

मृहा० — वन बैठना = अभिकार ग्रहण करके या रूप धारण करके किसी पद या स्थान पर आसीन होना। जैसे — उनके मरते ही उनका भतीजा मालिक बन बैठा।

भारता करें ने स्वाप्त कर से प्राप्त या लाभ होना। येमे—बजो, इस लीट में १०) बन गये। १३ ब्राप्त में सबेष्ट मिनवा के भाव से और पनिन्दानं के जानराण, निर्वाह या व्यव-हार होना। वेसे—इपर कुछ त्वां से उन दोनों में कुब बनने लगी है। १४ ब्रानिय आदि में किसी पान की मुसिका में दर्जने लगी है। १४ ब्रानिय आदि में किसी पान की मुसिका में दर्जने के सामने आता। किसी का क्या पाण करना। वेसे—में अकबर बनूंगा और तुम महाराणा प्रताप बनाना। १५ समाज में प्रतिच्छा प्राप्त करने के देखर से अपने आपको अधिक उच्च कोटि का या योग्य निद्ध करने के लिए प्राय गामीर मुझा थारण करके औरों से कुछ जलग जलग रहना। जैसे—अब दो बाबू साहुब हम लोगों से बनने लगे हैं। १६ किसी के बडावा देने या बहुकाने पर अपने बापको अधिक उच्च साह या समर्थ समझने लगना, और कलत दूसरों की दृष्टि में उपहासस्य दाया मुखे सिद्ध होना। जैसे—आज पिंडी की दृष्टि में उपहासस्य तथा मुखे सिद्ध होना।

विशेष — इस अर्थ में इस शब्द का प्रयोग प्राय सकर्मक रूप में ही अधिक होता है। (जैसे — शास्त्री जी खूब बनाये गये।) अकर्मक रूप में अपेक्षया कम ही होता है।

बिनिनि†—स्त्री० [हिं० बनना] १. बनावट। २ बनाव-सिंगार। ३. सजावट।

बननिष--पु० [सं० वननिधि] समुद्र।

**यन-पति--पु०** [स० वनपति] सिंह। शेर।

बन-पष-पु० [स० बनपप] १ समुद्र। २. ऐसा रास्ता जिसमे नदियाँ या जलाशय बहुत पहते हो। ३. ऐसा रास्ता जिसमे जगल बहुत पडते हो।

**वन-पाट--पु**० [हि० वन+पाट] जगली सन। जगली पटुआ।

बन-पाती ---स्त्री० ःवनस्पति।

बन-पाल-पु० [स० वनपाल] बन या बाग का रक्षक। माली।

कन-पिंडालू—पुं [हिं० वन-पिंडालू] एक प्रकार का मझोला जगली वृक्ष। इसकी लकड़ी कघी, कलमदान या नक्काधीदार चीर्जे बनाने के काम आती है।

वनप्रिय—पु० [स० वनप्रिय, व० स०] कोयल। कोकिल।

बन-पती †---स्त्री० व्यवनस्पति । उदा०---अप्उ वसत राती वनपती ।---जायसी ।

वन-फूल---पुं∘ [हि॰वन⊹फूल]जगलीदृक्तोकेफूल। वन-क्रवर्ष---वि॰ [फा॰] १. नीले रगका। २ हलका हरा। पु० उक्त प्रकार का रग।

वनपन्ना-पु० [फा० बनएशा] एक प्रकार की बनस्पति जो नेपाल, कश्मीर और हिमालय पर्वत के अनेक स्थानों में होती और औषघ के काम आती है।

बनवकरा—पुं० [हि० वन + वकरा] पर्वतीय प्रदेशो मे होनेवाला एक तरह का बकरा।

क्ल-बास-पु० [स० वनवास] १ वन में जाकर रहने या बसने की किया या अवस्था। २. प्राचीन भारत में, एक प्रकार का देश-निकाले का वड।

वन-वासी--वि० [हि० बनवास] १ वन में रहनेवाला। जगली। २ बन मे जाकर बसा हुआ। ३. जिसे बनवास (दड) मिला हो।

बनबाहन-पुं [स॰ वनवाहन] जलयान। नाव। नौका।

बन-विलार† —-पु०≔-बन-विलाव ।

बनिबलाब—पु॰ [हि॰ बन+बिलाव—बिल्ली] बिल्ली की तरह का, या उससे कुछ बड़ा और मटमैंके रग का एक जातकी हिनक जातु जी प्राय झास्यों में रहता और विस्तियों पतकत्वर साता है। कुछ लोग इसे इसलिए पालते भी हैं कि उससे चिडियो का घितार करने में बहुत सहायता मिलती हैं। इसके कानो का ऊपरी या बाहरी भाग काल होता है, इसी लिए इसे 'स्पाहगोफ' भी कहते है। बनवेर—पु॰ [हि॰] एक प्रकार का जगली बेर।

बन-मानुष-पु० [हि॰ बन+मानुष] बदरो से कुछ उन्नत और मनुष्य से मिलते-नुकते जगकी जनुको का वर्ग जिसमे गोरिल्ला, चिपैओ, ओरग, ऊटग आदि जन्तु हैं।

बनमाल-स्त्री०=बनमाला।

बनमाला—स्त्री० [स० बनमाला] १. जगली फूलो को पिरो कर बनाई हुई माला । २ पैरो तक कबी बहु माला जो तुलसी की पत्तियो और कमल, परवाते और मंदार के फूलो की पिरो कर बनाई जाती है। बनमाली—सि० हि० बनमाली | जो बनमाला धारण करता या धारण

किये हुए हो। पु०१ श्रीकृष्ण।२ नारायण। विष्णु।३. वादल। मेघ। ४ ऐसा

पुरु र आकृष्णार नारायणा विष्णा ३. बादला मधा ६ एसा प्रदेश जिसमे बहुत से बन या जंगल हों।

कनमुरगा—पु० [हि० वन +फा० मुगें] [स्त्री० वनमुगीं] एक तरह का जगली मुरगा जो पालतू मुगों की अपेक्षा कुछ वडा होता है।

बनवुरीममा—स्त्री : [हि॰ बन +फा॰ मुगँ +हि॰ वया (प्रत्य॰)] हिमालय की तराई में रहनेवाला एक प्रकार का पक्षी जिसका गला और छाती सफेंद्र और सारा धरीर आसमानी रंग का होता है।

**वनमुर्गी**—स्त्री० [हिं० +फा०] कुकुट्टी नामक जगली चिडिया।

बनरका—पु० [हि० बन + रक्तना = रक्षा करना] १. जगल और उसमें की संपत्ति की रक्षा करनेवाला व्यक्ति । २ एक जगली जाति जो पशु-पक्षी पकडने और मारने का काम करती है।

कनरा---पुं० [हि० बनना] [स्त्री० बनरी] १ वर। दूःहा। २ विवाह के समय गाये जानेवाले एक प्रकार के गीत।

†पु०=बदर।

वनराज—पु∘[स० वनराज, प० त०] १. वन का राजा अर्थात् सिह। २. वहुत वडा वृक्ष। ौपु∘ ≕वृँदावन।

```
बनराया-पु०=बनराज।
 बनराह†—पु० [सं० वन⊹राज] घना या बडा जगल।
 बनरी—स्त्री० [हि० बनरा का स्त्री०] नई व्याही हुई बघु। दुल्हन।
    †स्त्री०≕अदरी (मादा बंदर)।
 बनरीठा--पृ० [हिं० बन+रीठा] एक प्रकार का जगली रीठे का वृक्ष
    जिसके बीजों से लोग कपड़े तथा केश घोते है।
 बनरीहा—स्त्री० [हिं० बन+रीहा (रीस) या स० रह ≔पौधा]
    एक प्रकार का पौधा जिसकी घास की बटकर रस्सी बनाई जाती है।
    रीसा ।
 बनवह-पु० [स० वनवह] १. जगली वेड । २ कमल ।
 बनरहिया---स्त्री० [स० वनरुह] एक तरह का पीघा और उमकी
 बनरोह--पु० [हि०] एक प्रकार का चौपाया जो देखने में बडी छिपकली
    की तरह होता है। (पैग्मेलिन)
 बनवना --- स० -- बनाना ।
 बनवरा--पुर=वनीला ।
 बनवसन---पु० [स० वनवसन] वृक्ष की छाल का बना हुआ कपला ।
 बनवा†--पु०[स० वन-=जल ! वा(प्रत्य०)] पनडुब्बी नामक जल-पक्षी।
   पु० [?] एक प्रकार का बछनाग (विष)।
 बनवाना ---स० [हि० बनाना का प्रे०रूप] बनानेका काम दूसरे से कराना।
    किसी को कुछ बनाने मे प्रवृत्त करना।
 बनवारी---पु०==वनमाली (श्रीकृष्ण) ।
 बनवासी---वि०, पु०-=वनवासी।
 बनवैया---वि० [हि० बनाना ⊹वैया (प्रत्य०)] बनानेवाला।
   वि० [हि० बनवाना +वैया (प्रत्य०)] बनवानेवाला।
 बनसपती---रत्री० == वनस्पति ।
बनसार—पु० [स० वन ⊣ शाला] समुद्र तट का वह स्थान जहाँ से जहाज
   पर चढा या जहाँ पर जहाज से उतरा जाता है।
बनसी ---स्त्री० [हि॰ वसी] १ वौसुरी। २ मछितियाँ फँसाने की
   कटिया≀
बनस्थली--रत्री० ≔वनस्थली (वन की भूमि)।
बनस्पति---पु० --वनस्पति ।
बनहटी-स्त्री० [देश०] एक प्रकार की छोटी नाव।
बनहरवी-स्त्री० [सं० वन हरिद्रा] वारुहल्वी।
बना-पुः [?] एक प्रकार का छंद जिसमे १०, ८ और १४ के विश्राम से
   ३२ मात्राएँ होती हैं। इसे 'वंडकला' भी कहते हैं।
   प्ं [हि॰ बनना][स्त्री॰ बनी] दूल्हा । वर।
बनाइ*--अव्य० [हि० बनाकर=अच्छी तरह]१. अच्छी तरह। मली-
   मौति। (दे॰ 'बनाना' के अन्तर्गत पद 'बनाकर') २ अधिकता से।
   ३. निपट। बिलकुल।
बनाउ --- प् ० = बनाव।
बनाउरिं ---स्त्री० ≕बाणावलि (वाणों की पंक्ति)।
बनाम्नि-स्त्री० [स० वनाम्नि] वन मे लगनेवाली आग। दावामल ।
बनात-स्त्री : [हिं बनाना] [वि वनाती] एक प्रकार का बढिया तथा
   रंगीन कनी कपड़ा।
```

बमाती--वि० [हि० बनात+ई (प्रत्य०)] १. बनात-संबंधी। २. बनात का बना हुआ। बनान स्त्री० हिं० बनाना विनाने की किया , ढंग या माव । बनावट । बनाना-स॰ [हि॰ बननाका स॰ ]१. किसी चीजको अस्तित्व देना या सत्ता में लाना। रचना। जैसे---(क) ईश्वर ने यह ससार बनाया है। (ल) सरकार ने कानून बनाया है। २ मौतिक वस्तुओं के संबंध में, उन्हें तैयार या प्रस्तुत करना। रचना। जैसे--(क) मकान या कारलाना बनाना। (ख) गंजी या मोजा बनाना। ३. अमौतिक तथा अमृतं वस्तुओं के सबंध मे, विचार-जगत से लाकर प्रत्यक्ष करना। जैसे--कविता बनाना। पव---वनाकर = खूब अच्छी तरह। मली-मौति। जैसे---आज हम बनाकर तुम्हारी खबर लेंगे। मुहा०---(किसी व्यक्ति को)बनामे रखना-- अञ्छी दशा में अथवा ज्यों का त्यों रखना। रक्षापूर्वक रखना। (किसी व्यक्ति को) बनाये रखना= सकुगल, जीवित या बर्तमान रखना। जैसे---ईश्वर आपको बनाये रखे। (आशीर्वाद) (ख) किसी को अनुकृत या अपने प्रति दयालु रखना। जैसे---उन्हें बनाये रखने से तुम्हारा लाम ही होगा। ४ ऐसे रूप मे लाना कि वह ठीकतरह से काम में आ सके अथवा मला और सुन्दर जान पड़े। ५. किसी विशिष्ट स्थिति में लाना। जैसे---उन्होंने अपने आपको बना लिया है, अथवा अपने लड़के को बना दिया है। मुहा०---वनाये न बनना = बहुत प्रयत्न करने पर भी कार्य की सिद्धि या सफलता न होना । जैसे--अब हमारे बनाये तो नही बनेगा। उदा०--जौँ नहि जाजै रहइ पश्चितावा। करत विचार न बनइ बनाबा।---६ आर्थिक क्षेत्र मे, उपाजित या प्राप्त करना। लाम करना। जैसे---उन्होंने कपडे के रोजगार मे लाखों रुपए बना लिए हैं। ७ किसी पदार्थ के रूप आदि से कुछ विशिष्ट कियाओं के द्वारा ऐसा परिवर्तन करना कि वह नये प्रकार से काम मे आ सके। जैसे---गृड़ से चीनी बनाना; चावल से मात बनाना , आटे से रोटी बनाना। ८ एक विशिष्ट रूप से इसरे विपरीत या विरोधी रूप में लाना। जैसे-(क) मित्र को शत्रु अथवा शत्रुको मित्र बनाना। (ख) झूठको सच बनाना। ९ दोष, विकार आदि दूर करके उचित या उपयुक्त दशाया रूप मे लाना। जैसा होना चाहिए, वैसा करना। जैसे-पछोड़ या फटककर अनाज बनाना। १०. जो चीज किसी प्रकार बिगड़ गई हो, उसे ठीक करके ऐसा रूप देना कि वह अच्छी तरह काम दे सके। मरम्मत करना। जैसे -- कलम बनाना, चड़ी बनाना। ११. किसी प्रकार का आविष्कार करके कोई नई जीज तैयार या प्रस्तुत करना। जैसे--- मई तरह का इजन या हवाई जहाज बनाना। १२ अकन, लेखन आदि की सहायता से नई रचना 🗮 तुत करना। जैसे---गजल या तसवीर बनाना। १३. किसी को किसी पद या स्थान पर आसीन अथवा प्रतिष्ठित करके अधिकार, प्रतिष्ठा, मर्यादा आदि से युक्त करना। जैसे---(क) किसी को मठ का महत या समा का समापति बनाना। (ख) अपना प्रतिनिधि बनाना। १४. किसी के साथ कोई नया पारिवारिक संबंध स्थापित करना। जैसे---

किसी को अपना दामाद, माई या लड़का बनाना। १५. बात-बीत

मे किमी की प्रयंता करते हुए या उसे बड़ाबा देते हुए ऐसी स्थित से लाना कि वह आस्म-प्रशंसा करना करता औरों की दृष्टि से उपहासास्यद और मूर्ब सिंढ हो। और—आज पड़ित औ को लोगों ने खुब बनाया। १६ कोर्ट विसिष्ट किया या व्यापार मध्यक्ष करना। जैसे—(क) बिलाडी का गोल बनाना। (ब) नाई का दाढी बनाना। (ग) डाक्टर का अलि बनाना।

**बनाफर**--पु०[स० वन्यफल ?] राजपूत क्षत्रियो की एक शाला।

बना-बनत---नत्री०[हि० बनना] वर और कत्या का सम्बन्ध स्थिर करने से पहले उनकी जन्म-गित्रयों का गणित ज्योतिष के अनुसार किया जाने-बाला मिलान।

कि॰ प्र०--निकालना !- -बनाना !--मिलाना ।

बनास—अव्या०[फा०]१ किनी के नाम पर। नाम ने। जैमे—बनामे खुदा ईप्यन् के नाम पर। र निनी के उद्देश्य से फिसी के प्रति। ३. किनी के विद्या ने मिनी के प्रति। ३. किनी के विद्या ने सैम-यह दावा सरकार बनाम बेनीमाघव दायर हुआ है, अर्था, परकार ने बेनीमाघव पर मुकदमा बळाया है।

बनाय--अध्य० [हि० बनाकर अच्छी तरह] १ अच्छी तरह बनाकर। २ ठीक ढगमे। अच्छी तरह। ३ पूरी तरह से। पूर्णतया।

बनार—पु०[?]१ चाकमू नामक ओपिय का बृक्ष। २ काला कसीदा। कासमदे। ३ एक मध्ययुगीन राज्य जो वर्तमान काशी की सीमा पर था।

†अव्य० दे० 'बनाय'।

बनारना─स०[?] काटना, विशेषत काट-काटकर किसी चीज के टुकडे करना।

बनारस—पु०[स० वाराणसी] [वि० बनारसी] हिन्दुओ के प्रसिद्ध तीर्थ काशी का आधुनिक नाम।

बनारसी—वि० [हि० बनारस+ई (प्रत्य०)] १ बनारस (नगर) सबधी। २ बनारस मे बनने, रहने या होनेवाला। जैसे— बनारसी साडी।

पु० बनारम का निवासी।

बनारी—स्त्री०[स० प्रणाली] कोल्ह से नीचे की ओर लगी हुई नाली की वह लकडी जिससे रस नीचे नांद से गिरता है।

बनाल --- पु० बदाल ।

बनाला -- पू० - बदाल।

बनावत ---रत्री० दे० 'बना-बनत'।

बनाव—पृ०[हि० वनना संजाव (प्रत्य०)] १ बनने या बनाये जाने की किया या साव। २ बनावट। रचना। ३ श्रुगार। सजावट। पव—चनाव-सिगार।

कनावट—म्बी∘[हि० बनाना ⊹आवट (प्रत्य०)] [वि० बनावटी] १. फिसी जीज के बनने या बनाये जाने का डिया या प्रकार। रचने या रचे जाने की गैली। रूप-रिधान। २ किसी वस्तु को बहु रूप जो उसे बनाने या बनाये जाने पर प्राप्त होना है। रूप-रचना। गढना अेंस् — इन दोनो कमीजों की बनावट से बहुत थोडा अन्तर है। ३. किसी चीज को विधार और मुस्टर रूप से लाने की किया या माव। रूपाणाना। (कार्मशान) ४ केंद्र कट्ट प्रत्या को दिलाने के लिए बनाया जानेबाला ऐसा आवरण, रूप या व्यवहार किसने चल्या, इस्तु, बास्तविकता, सरस्ता आदि का या वाद्यकार किसने तथ्य, दुवता, बास्तविकता, सरस्ता आदि का

बहुत कुछ या सर्वेचा अमाव हो। केवल दिखावटी आकार-अकार, आचार-अवहार वा स्पर-ए। उसरी दिखावा। आईवर। कृत्रिमता। लैसे—(क) यह उनकी बास्तिबक सहानुमृति नही है; शी वनावट है। (ख) उचकी बनावट मे सत आना, वह बहुत बढ़ा भूते हैं। ५. वह बम्मूणंमानसिक स्थिति जिसमे मनुष्य अपने आपको यथाये अथवा वास्त-विकता से अधिक योय्य, सदाचारी आदि सिद्ध करने का अयन करता है। पासंक्रमुणं मिम्प्या आवारण और अयबहार। (एफेन्टेशन) जैसे—यों साधारणत. वे अच्छे विदान हैं, पर उनमें बनावट इतनी अधिक है कि छोग उनकी वाती से चबराते हैं। ६. दे० 'रवनां।

बनायटी—वि० [हि० बनायट] १. जिसमें केवल बनायट हो, तथ्य या वास्तविकता कुछ मी न हो। उसरी या बाहरी। जैसे—बनावटी हेंगी। अस्तिविक के अनुकरण पर बनाया हुआ। कृतिमा नकली। जैसे—बनावटी नगीना।

बनाबन----पु०[हिं० बनाना] १ बनाने की फिया या माद। २. अन्न में मिली हुई वे ककडियाँ आदि जो बिनकर निकाली जानी है। ३. इस तरह बिनकर निकली हुई रही चीजो का ढेर।

बनावनहारा—वि० पु० [हि० बनाना + हारा (प्रत्य०)] १ बनानेवाला । २. सुधारनेवाला ।

बनाव-रिमार--पु∘[हि॰] किसी चीज की विशेषत शरीर की वह सजावट जी प्राय दूसरों की आकृष्ट करने या उन पर प्रभाव डालने के लिए की जाती है।

बनास—स्त्री० [देश०] राजपूताने की एक नदो जो अवंली पर्वेत से निकलकर चबल नदी में गिरती है।

बनासपती-स्त्री० वनस्पति।

†वि० वनस्पतियो से वनाया हुआ। जैसे-वनासपती घी।

बिना — अब्य० [हि० बनाना] पूर्ण रूप मे। अच्छी तरह। बनारुर। उदा० — अमित काल मैं कीन्ह मजूरी। आजु दीन्ह त्रिधि बनि मिल मूरी। — तुलसी।

**व्यानक**†---पु० =वणिक।

क्विनज—पु०[सं० वाणिज्य] १ रोजगार। व्यापार। २ व्यापार की बस्तु। सौदा। ३. ऐसा असामी जिमसे यथेष्ट आर्थिक लाम किया जा सके। ४ धनी या सम्पन्न यात्री। (ठग)

कि॰ प्र०--फंमना।

विनजना—स०[स० वाणिज्य, हिं० विनज+ना (प्रत्य०)] १ खरीदना और वेचना। रोजगार करना। २ मोळ लेना। खरीदना। ३ किसी को मुर्ख बनाकर कुछ रुपए ठगना।

वनिजारा--पु० - बनजारा।

**बनिजारिन**†---स्त्री ० :- बनजारिन ।

**बनिजारी-**स्त्री० - बनजारिन।

**बनिजी**---वि०[स० वणिज्] वाणिज्य-सम्बन्धी।

पु० भूम-भूमकर सौदा वेचनेवाला व्यापारी। फेरीदार।

अमित—स्त्री० [हि० वनना] बानक। बाना। बेश।

विनता—स्त्री० [स० विनता]१ स्त्री। औरत। २. जोरू। पत्नी। मार्या।

**वनिया**---पु०[स० वणिक्] [स्त्री० वनियाइन, वनैनी] १. व्यापार

करनेवाला व्यक्ति। व्यापारी। वैश्य। २ आटा, दाल, नमक-मिर्च आदि वेचनेवाला दूकानदार। मोदी। ३. लाक्षणिक अर्थ मे, ब्यापारिक मनोवृत्तिवाला फलतः स्वार्थी व्यक्ति।

सिमग्रहम—स्त्री०[अ० वैनियन | कमीज, कुरने आदि के नीचे पहनने का एक तरह का सिला हुआ कम लबा पहनावा। गजी।

†स्त्री० हि० 'बनिया' का स्त्री०।

बिनस्बत-अव्य० [फा०] किसी की सुलना या मुकाबले में। अपेक्षया। जैसे---उस कपडे की बिनस्वत यह कपडा कही अच्छा है।

बिनहार—प् ०[हि० बन ⊢हार (प्रत्य०) अथवा हि० वशी] वह आदमी जो कुछ बेतन अथवा उपज का अभ लेकर दूसरों की जमीन जीतने, बोने, फसल आदि काटने और खेत की रखवाली का काम करता है।

क्षती—स्त्री०[हि० बन]१. बन काएक टुकडा। बनस्वली। २ बगीचा। बाटिका। उदा०—महादेव की सी बनी चित्र लेखी।—केशव। ३ एक प्रकार की कपास।

स्त्री०[हि० बना] १ दुल्हन । वघू। २ सुन्दरी स्त्री। नायिका। पु०∵वनिया।

सनीतो —स्त्री० [हिं० बनी | ईनी (प्रत्य०)] १ वैश्य जाति की स्त्री । बनिये की स्त्री।

**बनीर--**पु० = बानीर (बेत)।

सनेटी —रत्री० [हि० बन | स० यरिट] एक तरह की छड़ी जिसके दोनो सिरोपर एक एक लट्टू लगा रहता है और जिसका उपयोग मुख्यत पटेबाजी के लेलों में होता है।

**बनेला**--पु०[देश०] रेशम बनानेवाला एक प्रकार का कीडा।

वि० बनैला **नैग्र**ां—वि०क्ति०

**वर्नया**†—वि०[हि० बनाना] बनानेवाला। †वि०--वनैला।

बनैल --- वि० =- बनैला।

बनेला—वि०[हि० वन ⊦ऍला (प्रत्य०)] जगली। वन्य।

पु० जगली सूथर।

बनोबासा--पु० --बनबास ।

बनीआ—िव∘[हि॰ बनाना ⊹औं आ (प्रत्य०)]१. बनाया बनाया हुआ। २. कृत्रिम। बनावटी।

बनीट --स्त्री ० विनवट।

बनौटो—िव∘[हि॰वन ∤ औटी (प्रत्य ॰) ]कपास के फूल का सा । कपासी । पु॰ एक प्रकार का रंग जो कपास के रंग में मिलता-जुलता है। १४पी०≔बिनवट।

बनौरीं —स्त्रीः [हि० बन∸जल+ओला] आकाश से बरसनेवाले हिमकण। ओला।

बचा—पु०[हि० वनना या बना] [स्त्री० बन्नी] १. लोक गीतो मे, वर। दूस्हा। १ विशेषत वह व्यक्ति जिसका विवाह हो रहा हो। ३ विवाह से समय मे, वर पच की स्त्रियों के द्वारा गामा जानेवाला एक तरह का लोकगीत। वनडा।

बन्नात-स्त्री० =बनात (एक तरह का ऊनी रंगीन कपड़ा)।

बर्मी--वि० [हि०वन] वन मे होनेवाला। जैसे---बन्नी लड़िया, बन्नी मिट्टी आदि। स्त्री०[हि० बन्ना]१ दुन्हिन।२ कन्या जिसका विवाह हो रहा हो। स्त्री०[?]१. खेत मे काम करनेवालों को मिलनेवाला खडी फसल का कुछ अका। २. उतनी सुमि जिसमे उक्त अग हो।

बन्हि-स्त्री० ≔बहिन (बहिन)।

बपंस—पु०[हि० बाप ├स० अश] १ पिता की सपिल में से पुत्र को मिलने-वाला अश । २ वह गुण जो पुत्र को पिता से प्राप्त हुआ माना जाय ।

बप--पु०[सं० वप्तु] बाप । पिता ।

पु॰=बपु (शरीर)।

बर्पातस्मा—पु० [अ० वैध्विम] नव-जात शिशु अथवा अन्य धर्मावलबी को समीही क्यों में दीक्षित करते समय होनेवाला एक सस्कार।

बपना-स०[म० वपन] वपन करना । बीज बोना ।

बय-मार—वि० [हि० बाय+मारता] [माव० वय-मारी] १ जिसने अपने पिता का वय किया है। २ जो अपने पूज्य और वडे व्यक्तियों तक का अपकार करने से मी न चुने। बडो तक के साथ डोह या विश्वास-षात करनेवाला।

अष्यु—पु०[स० वपु] १. शरीर। देह। २. ईश्वर का शरीरधारी रूप। अवतार। ३. आकृति। रूप। शकल।

**बपल •---पु**०[स० वपुष्] देहु। शरीर।

बपुरा†—वि० बापुरा (बेचारा)।

क्योती—स्त्री०[हि० बाप | औती (प्रत्य०)] १ पिता की ऐसी सपति जो पुत्र को उत्तरपिकार के रूप में मिली हो, मिलने को हो, अथवा उसे प्राप्य हो । २ वह अधिकार जो किसी को अपने पिना तथा पिनृषक्ष की सपति पर होता है।

बप्पा-पु०[हि० बाप] पिता। बाप।

यद—बप्पा रे बप्पा - आश्चर्य, दु ल आदि के समय मूंह से निकलनेवाला पद ।

क्फरना! —अ०[स० विस्फालन] १ अभिमान या गर्बपूर्वक लडने के लिए ताल ठोकना या किसी प्रकार का शब्द करना। २ उत्पात या उपद्रव करना।

क्कारा—पु०[हि० भाप | आरा (अत्य०) ] १. आंयधि सं युक्त किये गये जल की उवालने पर उसमें से निकलनेवाली भाप । ३. उक्त भाप से किया जानेवाला सेक ।

कि॰ प्र०-देना।--लेना।

३. वे ओषधियाँ जो उक्त कार्य के लिए गरम पानी मे उन्नाली जाती हैं।

कफौरी—स्त्री०[हि० माप] भाप से पकाई जानेवाली या पकी हुई बरी।
| वि० कफरना ? ] उछलने की त्रिया या भाव। उछाला।

**बबकना**-अ०=बमकना। (दे०)

बबर—पु०[ब०] १ विल्ली की जाति का एक बिना पूंछवाला बन्य पशु जो शेर को भी मार डालता है। २ बडा शेर। सिंह। ३ वह कम्बल जिसपर शेर की लाल की सी शारियाँ बनी हाती हैं।

वि० कोर के साथ विशेषण रूप मे अयुक्त होने पर, मयानक और विकराल । जैसे—-वदर कोर।

बबरी—स्त्री०[हि० ववर]१ लटका हुआ वाल (विशेष कर घोडे का)। २. वालों की लट।

बबा†---पु०=नावा ।

बबुआ — पुंशिक बाबू] स्त्री व बबुआइन, बबुई ] र दामाद और पुत्र के लिए प्यार का मबोधन। (पूरब) २. जमीदार और रईसा। ३. छोटे लडको के लिए प्यार का मबोधन।

अब्दुः—स्त्री०[र्हि० वसुआ का स्त्री०] १. बेटी। कन्या। २ बड़े अभीदार या रईस की लडकी। ३. पति की छोटी बहुन। छोटी ननद।

बबुनी-स्त्री० बबुई।

सम्र--पुः वबूल।

बबूना—पुँ० [?] एक प्रकार की छोटी चिडिया जिसका ऊपरी बदन हरा-पन लिये मुनहला पीला और दुम गहरी मूरी होती है। इसकी आँखो के चारो ओर एक सफंद छल्ला-सा रहता है।

क चारा आर एक सफद छल्ला-सा रहता है। ब्रब्ल — पु०[स० बब्बूर] एक असिद्ध केटीला पेड़ जिसकी पतली पतली शाक्षाएँ दतुअन के काम आती हैं। कीकर।

खब्ला न्पु ० [देश ०] हाथियों के पाँव में होनेवाला एक प्रकार का फोड़ा। वि० समस्त पदों के अन्त में, उक्त फोड़े के समान तना और सूजा हुआ।

पद--आग-बब्ला। (दे०)

पु०१ - बगूला। २ - बुलबुता। ३ = बबूला।

**बब्य**--पु०[?] उल्लू (पक्षी)।

पुः [हिं० बाबू] छोटे बच्चो के लिए प्यार का एक सबोधन। (पश्चिम)

बभनी ---स्त्री० - बम्हनी।

बभूत---स्त्री० = १ भभूत। २ विमूर्ति।

**बभवी**—स्त्री०[स० बभुं⊹अण् + डीप्] दुर्गा।

बच्च— वि∘्सि० √म् +कु] १. गहरे मूरे रगका। २ खल्वाट। गजा। पु०१. गहरा मूरारगा२ अग्नि। ३ नेवछा। ४ चातक। ५. विष्णु। ६ शिव।

बभु-धातु--स्त्री० [स० कर्म० स०] १. सोना। स्वर्ण। २ गेरू।

वभु-लोमा (मन्)—वि०[स० व० स०] मूरे बालोवाला।

ब भुवाहन-पु० [स० व०स०] चित्रागदा के गर्म से उत्पन्न अर्जुन का एक पुत्र जो र्माणपुर का शासक था।

बम—पु॰ [अनु॰] १ शिन के उपासकों का वह 'बम बम' शब्द जिससे शिवजी का प्रसन्न होना माना जाता है।

महा---वम बोलना या बाल जाना शक्ति, घन आदि की समासि या अत हा जाना। बिटाकुल खाली हो जाना। कुछ न रह जाना।

२ शहनाईवालो का वह छोटा नगाड़ा, जो बजाते समय बाई और रहता है। मादा नगाडा। नगडिया।

पू० | कप्तर बबू बांस] १ बाघो, फिटन आदि से आपे की ओर लगा हुआ बहु लबा बांस जिसके दोनों और घोड़े जोते जाते हैं। २ इक्के, टांसे जादि से के वे बांस या लखोतरे अग जिनसे घोड़ा जोता है। पू० [अ० बाग्ब] १. यह विस्फोटक रासायिकिक गोला जिसके फूटने से घार शब्द होता तथा व्यापक बत्यादी और जीव-सहार होता है। २. एक तरह की आतिश्याची जिससे से जोर का शब्द निकल्ता है।

समकता---अ० [अनु०] १. कृद्ध होकर जोर से बोलना। २ डीग द्वांकना। बमकाना—स० [हिं॰ बमकना] ऐसा काम करना जिससे कोई बमके। किसी को बमकाने में प्रवृत्त करना।

बमगोला—पुं० [हि० बम+गोला]बम (विस्फोटक तथा रासाधनिक गोला)।

वि०१. आफत का परकाला। २. हो-हल्ला करने वाला।

बम-चल-स्त्री० [अनु० बम+चीलना] १. शोरगुल। हल्ला-गुल्ला। २ लडाई-झगड़ा।

कि॰ प्र॰-चलना।-चलाना।-मचना।-मचाना।

३. कहा-मुनी।

बमना—स०[स० वमन]१. वमन करना। कै करना। २ उगलना।

**वम-पुल्सि—पु∘=ब**पुल्सि (सार्वजनिक शौचालय )। <del>वम-बाज</del>—वि०[हि० वम ⊢फा० वाज] [माव० वम-वाजी] १. (वायु-

यान) जो बर्मगिराता हो। २ (व्यक्ति) जो शत्रुओं पर बम फेकता हों।

कम-बाजी—स्त्री० [हि० बम ⊹फा० बाजी] बम गिराने या फेकने की किया या साव।

वस-वारी—स्त्री० [हिं० वम ⊹का० वारी=वर्षा] बमो की वर्षा करना। बहुत अधिक वम गिराना या फेकना।

बम-भोला-पु० [हि० बम+मोला] महादेव। शिव।

बस-वर्षक---पु०[हि० बम +सं० वर्षक]एक तरह का बहुत बडा हवाई जहाज जो बम फेकने के काम आता है। (वॉम्बर)

**बम-वर्षा--**स्त्री०[हिं० बम +वर्षा] बम-बारी।

**बमीठा**†---पु०=-वाँबी (दीमकों की)।

ब-मुकाबला—अव्य० [फा०+अ०] १. मुकाबले मे। समक्षा सामने।
 २ तुलनामे। अपेक्षया।

**ब-मृ**ष्टिकलः—अव्य० [फा० +अ०] कठिनता से।

ब-मृजिक---अन्य०[फा०+अ०] अनुसार। मुताबिक। जैसे---हुकुम बमृजिक।

**बमेल**—रत्री०[देश०] एक प्रकार की मछली।

बमोट--पु०-वमीठा (दीमको की बौबी)।

बम्भण--प्०=बाह्यण।

बम्हर्स—स्त्री । [सं व बाह्मण, हिं व बाम्हर्ग ] १ छिपकली की तरह का एक रंगनेवाला छोटा पत्रला कीवा। इसकी पीठ चित्रांवार, काली दुम और मुंह लाल वमकीले रंग का होता है। र. औष की पलको पर होनेवाली कृती। गृह्मलर्गी। बिलगी। १ वह गाय जिसकी पलको पर के बाल सड़ गये हो। ४. कल या गन्ने को होनेवाला एक रोग। ५. हाथी का एक रोग निजमे हुम सड़-गलकर गिर जाती है। ६ ऐसी जमीन जिसकी मिट्टी लाल हो। ७. कुश की जाति का एक तृथ।

बयंड--पु० [हि० गयद-स० गजेन्द्र] हाथी। (डि०)

बय---स्त्री०=बय (अवस्था)।

पु०≔बै (विक्रय)।

बयन — पु० [स० वचन] वाणी । बोली । बात ।

बयमा—स० [स० वपन; प्रा० वयन] खेत मे बीज बोना।

स॰ [स॰ वचन] कहना।

†पु०≕वैमा।

बबर्मी—वि०[हि० बयन] यौ० के अन्त में; बोलनेवाली† विशेषत' मधुर स्वर में बोलनेवाली। जैसे—पिक-वयनी।

**बयर**†---पु०=-बैर।

बयल-पू॰[?]सूर्य। (डि॰)

सयस—स्त्री० [स० सयघ] अवस्था। उमर।

बयसर—स्त्री० [देश०] कमलाब बुननेवालों की वह छकड़ी जो उनके करघे मे गुलने के ऊपर और नीचे छगती है।

स्यस्तवाला—वि० [स० वयस ∤हि० वाला] [स्त्री० स्यस्तवाली] युवक। जवान।

**व्यस-शिरोमनि-**पु० [स० वयस् शिरोमणि] युवावस्था। जवानी।

बया—पू० [मं० वयन= बुनना] पीले तथा चमकीले माथेवाली एक प्रसिद्ध छोटी विडिया जो लजूर, ताड, आदि ऊँचे पेड़ों पर बहुत ही कलापूर्ण इंग से अपना घाँसला बनाती है।

पु० [अ० वाय: वेजनेवाला] वह जो अनाज तौलने का काम करता हो। अनाज तौलनेवाला। तौलैया।

बयाई—स्त्री ः [हिं० वया + आई (प्रत्य०)] १ 'बया' का काम या पद। २. अन्न आदि तौलने की मजद्री । तौलाई।

वयान-पृ०[फा०] १ बात-चीत । २. जिकाचर्चा । ३. वृत्तात । हाल । ४. न्यायालय मे अभियुक्त द्वारा दिया जानेवाला अपना वक्तव्य ।

किंक प्र∘—देना ।—रुना। बसाना—पु∘[अं॰ यें (विकी) +फा॰ आनं (प्रत्य॰)] वह धन जो किसी वस्तु का करीददार उसके वैचनेवाले को क्य-विकय की बात पक्की करने के समय पहले देता हैं। पेघापी।

अ० = बडबडाना ।

**वयाबान**—प∘[फा∘] [वि० वयाबानी] १ जगल। २ उजाड या सुनसान जगह।

बयाबानी---वि०[फा०]१. जगली। २ बनवासी।

वयार---स्त्री०[स० वायु] हवा । पदनः।

मुहा०---वयार करना-- पत्ना झलकर किसी को हवा पहुँचाना। बयार अखना-- प्राणायाम करने के लिए नाक से वायु अंदर लीचना। उदा०----जभौ हाय हम को वयारि मलिबी कही।---रलाकर।

बयारा—पु० [हि० बयार] १. हवा का झोंका। २ अधड। तूफान। बयारि—रत्री०≕वयार।

बयारी---रत्री० बयार (हवा)।

बपाला—पु०[स० बाह्य-\हि० आला] १. दीवार में का वह छेद जिसमें से स्नोकन उस पार की घटनाएं या दस्य देखे जाते हैं। २ आला। साखा। ३. किले की दीवारो परतोर्पे एकने के लिए बना हुआ स्थान। ४. उक्त स्थान के आगे दीवार में बना हुआ वह छेद जिसमें से तोप का मोला बाहर जाकर पिरता है। ५. पटे या पाटे हुए स्थान के नीचे का खाली स्थान।

बयालीस—वि०[सं० द्विचत्वारिशत्, प्रा० विचलालीसा] जो गिनती मे चालीस से दो अधिक हो।

पुंo उस्त की सूचक संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है—४२। ४—-१० बसास्त्रीसवौ—वि० [हिं० बयालीस⊹वौ (प्रत्य०)] क्रम, संस्था के विचार से बयालीस के स्थान पर पडने या होनेवाला।

बयासी—वि०[स० हि+अशीति; प्रा० विअसी] जो गिनती में अस्सी से दो अधिक हो।

पु॰ उन्त की सूचक सक्या जो अंको में इस प्रकार लिखी जाती है----८२। बरंग----पु॰ [देश॰] मझोले कद का एक जगली पेड़ जिसकी लकडी का रंग सफेद होता है। पोला।

पु०[?] सकतर। कवचा (डि०)

बरंगा—पु०[देशा०] छत पाटते समय घरनों पर रखी जानेवाली पत्थर की पटिया या लकड़ी की तख्ती।

बरंगिनी |--स्त्री०=वरांगना (सुन्दरी)।

बर—पु०[स०√वृ (वरण करना)+अप्] १. वह व्यक्ति जिसका विवाह हो रहा हो या निश्चित हो चुका हो। वर।

पद— बर का पानी = विवाह से पहले नहलू के समय का वह पानी जो वर को लान कराने पर गिरकर बहुता है और जो एक पात्र से एकत्र करके करचा के पर उसे लान कराने के लिए सेजा जाता है। २ वह आधीर्वाद-सुचक जमत जो किसी की अनिलास, प्रापंना,

मनोकामना आदि पूरी करने लिए कहा जाता है। वर। कि॰ प्र॰—देना।—माँगना।—मिलना।

वि०१ अच्छा। बढिया। २ उत्तमा अच्छ।

पु०[स० वट] वट वृक्षा । बरगद ।

पुँ० [स० वर्ल] १ शासित। उदा०पुन्यर करि कृपा सिंधु उर लाये।
— जुल्ली २ रेखा। लकीर। १- दुवता या प्रतिवायुर्वेक कही हुई बात।
मृह्याः — वर खोलवाना (क) कोई प्रतिवा करने या बात कहते के समय अपनी दुवता यूचित करने के लिए उँगली से जमीन पर रेखा खींचना। (ख) फिसी काम या बात के लिए विजय महुक करना। प्र्वात वर्ग] १ कपडे या किसी लावी भीन की भीजाई। जरजा। २ व्यापारिक शेनों में फिसी तरह या मेल की भीजों में कोई। अलगा और छोटा वर्ग। वेसे — चनारसी कपडों के व्यवसाय में लहेंगे, साई। या साफें का बरा अर्थाए वह कोन जिसाई। जलवा कर लहेंगे, केवल साईवर्य अलवा केवल बाके आते हैं।

पु०[देशः०] एक प्रकार का कीडा जिसे लाने से पशुमर जाते हैं। † अव्या० – 'बरु' (बल्कियावरन्)।

पु०[फा०] वृक्ष का फल।

वि १. फल से युक्त । सफल । जैसे — किसी की मुराद बर आना, अर्थात मनोकामना सफल होना। २ किसी की तुलना, प्रतियोगिता आदि मे बढ़कर। श्रेष्ठ।

मुहा०—(किसी से) वर आना या पानाः∺प्रतियोगिता, वल-परीक्षा आदि में किसी की बरायरी का ठहरना। जैसे—चालाकी मे तुम उससे बर नहीं सकते (या नहीं पा सकते)।(किसी से) वर पड़ना बडकर या श्रेष्ठ विद्व होना।

अव्य० [मं० वर से फा०] १. उतरा। जैसे—बर-तर≕किसी के उत्तर वर्षात् किसी से बड़करा २. आगे। जैसे—बर-आमशः≔बरामदा। ३. अकग। पृथक्। जैसे—बर-तरफ। ४. विपरीत या सामने की दिशा में। जैसे—बर-जमस। बर-अग---स्त्री०[स० वर | अग<sup>?</sup>] योनि। (डि०)

बरई—-पृ०[हि० बाड -- तयारी] [स्त्री० बरइन] १ पान की खोती तथा व्यापार करनेवाली एक जाति। तमोली। २ इस जाति का कोई व्यक्ति।

बरकदाज---प्० [अ० बर्क ; फा० अदाज] [माव० वरकदाजी] १. चौकी-दार। २ सिपाही। ३ तोपची।

बरक—रती० [अ० वर्क] बिजली। विद्युत्।

बरकत— • गीं □ बिं वृह शुभ स्थिति जिसमे कोई चील या चीजें हम साथ में उपलब्ध हो कि उनमें आयस्थलताओं की पूर्ति सहस में तथा मही-मिति हो जाया जैसे—(क) पर में साय-चैस होने पर ही दूप-दही की बरकत होती है। (ल) अब तो रुपए-पैसे में बरकत नहीं रह गई। (ग) ईंप्बर तुम्हें रोजगार में बरकत है।

मुहा०---(किसी से या किसी चीज मे) बरकत, उठना या उठ जाना --गहुळ की-सी शुभ स्थिति या सपन्नता न रह जाना।

२. किसी बीज का यह बोड़ा सा अग ओ इस मावना से बचाकर रख दिया जाता है कि इसी में आगे चलकर और अधिक बृद्धि होगी। अमे— अब थेला में बचकत के ११) ही बच रहे हैं, बाकी सब खरच हो गये। अनुगह। उपा। जैसे—यह सब आपके कदमी की ही बरकत है। ४ मगळ-पारिन के रूप में गिनते समय एक की सक्या।

विशेष—प्राय लोग गिनती आरम करने पर 'एक' की जगह 'बरकत' कहकर तब दो, तीन, चार आदि कहने हैं।

प मगल-माधित के रूप में अभाव या समाप्ति का सूचक शब्द। जैसे---आज-कल घर में अनाज (या कपडो) की बरकत ही चल रही है, अर्थान अभाव है, यथेप्टता नहीं है।

बरकती—वि०[अ० बरकत ⊦ई (प्रत्य०) १ जिसके कारण या जिसमें, बरकत हों। बरकनजाणा। जैमे—जरा अपना बरकती हाथ लगा दी तो रुपा पटेंगे नहीं। २ जो बरकत के रूप मे या सुभ माना जाता हो। जैसे—यरकती रुपया।

बरक-बम--स्त्री॰[अ॰ वर्क । फा॰ दम] एक प्रकार की चटनी जो कच्चे आम का मूनकर उसके पने में चीनी, मिर्च आदि डालकर बनाई जाती है।

बरकना— अ०[न० बर्जन] १ अलग या दूर रहनाया रस्नाजाना। २ कोई अभियया अगुमबात घटित न होने पाना। ३ सकट आदि संबचने के लिए कही संहटना। ४ बचाया जाना।

बर-करार--वि०[फा० बर: अ० करार] १ जिसका अस्तित्व या स्थित बर्तमान हो। सकुशक, वर्तमान और स्थिर। जैसे---आपकी जिल्दगी बर-करार रहे। २ उपस्थित। मौजूद। ३. पुनर्नियुक्त किया हुआ। बहाल।

कि० प्र०---रवना।---रहना।

स० = बरकाना।

बर-काज—पु०[स॰ वर∣कार्य] शुभ कार्य। जैसे—मुझ्न, विवाह आदि अवसरो पर होनेवाल कार्य।

अरकाना---स०[स० वारण, वारक] १. कोई अनिष्ट अथवा अप्रिय घटना या बात न होने देना। निवारण करना। वजाना। जैसे---अगडा बरकाना। २. अपना पीछा छुडाने के लिए किसी को मुलावा वेकर अलग करना यादुर रखना। ३ मना करना। रोकना।

बरख†---पु० ≕वर्ष (बरस)।

बरसना (वर्षा होना)।

बरका—स्त्री०[स० वर्षा] १ आकाश से जल वरसना। वर्षा। बारिशः। वृष्टि। २ वर्षाऋतु। वरसातः।

बरकाना --स०= बरसाना (वर्षा करना)।

बरलास --- वि० -- बरसास्त।

गरकासा —ाव ० = व रखास्त

बरजास्त—जि॰[फा० बरखास्त] [भाव० वरणास्तगी] १. (अधि-बेवान, बैठक, समा आदि के मबध मे) जिसका विसर्जन कियागया या हो चुका हो। समाग्त किया हुआ। २ (श्वाक्त) जिमे किसी नौकरी या पद से हटा दिया गया हो। पदच्युत।

बरकास्तर्गी—स्त्री०[फा० बरकास्तर्गी] बरकास्त करने या होने की अवस्था, किया या भाव।

**बर-खिलाफ** —अब्य∘[फा० बर ! अ० खिलाफ] उलटे । प्रतिकूल । विपरीत । वि० ≔खिलाफ ।

बरसुरदार — वि० फा० बरसुर्दार | [माव० बरसुरदारी | १ सीमाय-शाली। २ सफल-मनोरब। ३ फला-फूला। सपन्न।

पु० १ पुत्र। वेटा। २ छोटो के लिए आशीर्वाद सुबक सबोबन। विकेष — मूलत वर-लुरदार का शब्दार्थ है — जीविका पर बने रही, अर्थात् खाने-पीने से मुखी रहो।

बरबुरवारी--स्त्री० [फा० बरखुदारि] १ वर-खुरदार होने की अवस्था या माव। २ धन-धान्य आदि की यथेष्ठता। सस्पन्नता। ३. आधी-वदि के रूप में, किसी के सीमाग्य तथा सस्पन्नता की कामना।

बर-गश्र†--- पु०[स० वर ⊦गघ] मुगघित मसाला । बरग---पु०[फा० वर्ग] पत्ता । पत्र ।

†पु०≕वर्ग। |पु०≕वरक।

बरगर्व—पु०[स० वट, हिं० वड] पीपल, गुलर आदि की जाति का एक बडा बुक जो मारत में अधिकता से पाया जना है। बढ का पेड। बट बुका। (साधु सतो की कृतियों में यह दिश्वस का प्रतीक माना गया है।)

बरगस्ता—वि०[फा० बरगस्त ] १ अभागा। हत-भाग्य। २ विमुखः। बरगा—वि०[स० वर्गे] [स्त्री० बरगी] तरहया प्रकार का। जैसे— उसके बरगा और कोन् है?

 बरगी —पु० [फा० बरगीर] १ अध्वपाल। साईस। २ अध्व। घोडा।
 मुगल काल में घोडे पर सवार होकर शासन व्यवस्था करनेवाला सैनिक।

बरगेल---पु० [देश०] एक प्रकार का लबा (पक्षी) जिसके पजे कुछ छोटे होते है।

बरचर-पु०[देश०] देवदार की एक जाति।

बरचस-पु०[स० वर्चस्क] विष्ठा। मल। (डि०)

बरच्छा--पु०[स० वर ईका] कत्या पक्षवाली द्वारा वर को वेखकर पसंद कर तथा बन आदि दकर वैवाहिक संबंध स्थिर करने की एक रसम। बरछा—पुं०[स० प्रश्चनःःःकाटनेवाला] [स्त्री० अल्पा० बरछी] भाला नामक अस्त्र । दे० 'भाला'।

बरछी--स्त्री०[हिं० बरछा] छोटा बरछा।

बरछैत--पु०[हिं० वरछा ऐत (प्रत्य०)] बरछा धारण करने या चलाने वाला। माला-बरदार।

बरजन--प्०- वर्जन (मनाही)।

बरजनहार---वि०[हिं० घरजनां ने हार (प्रत्य०)] मना करने या रोकने-वाला।

बरजना—स॰[स० वर्जन] १. मना करना। रोकना। २ ग्रहण न करना। त्यागना। ३ प्रयोग या उपयोग मे न लाना।

**बरजनि**—स्त्री० चवर्जन (मनाही)।

बर-जबान — वि०[फा॰ बरजवाँ] जो जबान पर हो अर्थात् गटा हुआ हो। कंटस्य।

बर-जबानी†--वि०=वर-जबान।

**वरजस्ता**---वि∘[फा० वर-जस्त ] बात पड़ने पर नुरन्त कहा हुआ। बिना पहले से सोजा हुआ (उत्तर, कचन आदि)।

अव्यव नुरत। कीरन।

बरमोर—विव[हिंद वल मकार वोर] [ब्राव० वर-जोरी] १. प्रवल।

बरुवार | उबरदस्ता । र अध्याचारी । ३ बहुत किन या मारी।

उदा०—को कृपाल विनु पालि है, विरुवाविल वर जोर।—नुनन्नी।

बर-जोरन---पु०[स० वर-पति ∣हि० ओरना≔मिलान] १ विवाह में वर और वसूका गठ-वसन । २. विवाह । (डि०)

अञ्य० जबरदस्ती से।

बरजोरी—स्त्री०[हि० बरजोर] १. बलात् किया या किसी से कराया जानेवाला कोई काम विशेषत कोई अनुचित काम। २ बल-प्रयोग। कि० वि० जबरदस्ती से। बल्युवंका। बलात्।

बरटना १--अ०[?] सडना।

बरणी - स्त्री०[स० वरणीया] कत्या। (राज०)

बरतं ---पु० -त्रन।

स्त्री०[स० वर्तते] डोरी। रम्सी। उदा० — डीठि वरत बाँधी अटनु निद्ध त्रायत न डरात।—विहारी।

बरतन---पु•[स० वर्तन] मिट्ठी, बातु आदि का बना हुआ कोई ऐसा आधान जो मुख्यत' खाने-पीने की चीजे रखने के काम आता हो। पात्र। जैसे---कटोरा, गिलास, बाली, लोटा आदि।

ंपु॰ [स॰ वर्त्तन] १. बरतने की किया या भाव। २. बरताव या व्यवहार।

बरतना—अ० [स० वर्तन] १ पारस्परिक सबंघ बनाये रखने के लिए किसी के साथ आपसदारी का अयहार होना। बरताव किया जाना। जैसे—माई-वर्षे या बिरायरी के लोगों से बरतना। २० किसी के लगर कोई घटना पटित होना। जैसे—व्यी उन पर बरती है, बेसी दुस्मन पर भी न बरते। ३. समय जादि के संबंध में, व्यतीत होना। मुजला। जैसे—आज-कल बहुत ही बुरा समय बरत रहा है। ४ उपस्थित या बर्तमान रहना। उदा०—लट छूटी बरति बिकराल ।—कसीर। ५० लागे-पीने की बीचों के संबंध में, भोजन के समय लोगों के आये परीसा या साम जाता। जैसे—याल बरत गई है (परीसी जा चुकी है)।

स॰ १. कोई चीज अपने उपयोग, काम या व्यवहार में लाना। जैसे----कपड़ा या मकान बरतना। २. दे॰ 'बरताना'।

करतनी—स्त्री०[स० वर्तनी] १. लकड़ी आदि की एक प्रकार की कलम जिससे छात्र मिट्टी, जुलाल आदि विद्याकर उस पर अकार जिलते हैं जयवा तात्रिक यंत्र आदि मरते हैं। २. ताब्द लिलने में अकारों का कम। हिल्ला। वर्तनी। (वेले)

बर-तर—वि०[फा०] [माव० बरतरी] १ श्रेष्टतर। अधिक अच्छा।

बर-तरफ — वि० [फा० बर + अ० तरफ] [माव० वर-तरफी] १. एक और। किनारे। जलग। २. नौकरी, पद आदि से अलग किया या इटाया हुआ। वरवास्त किया हुआ।

बर-तरकी—स्त्री० [फा० बर+अ० तरफ़ी] १. बर-तरफ होने की अवस्था या माव। २ पदन्य्यृति।

बरताना—स॰[सं० वर्सन या जितरण] बारी बारी से कोई चीज अथवा उसका कुछ अश छोगों मे बाँटते चलना। जैसे—पगन मे मोजन करने-वालों को पूरी बरताना।

संयो० ऋ०---डालना ।---देना।

बरताथ—पुं०[हि० बरतना का माव०] १ किसी के साथ वरतने की किया, ढग या भाव। २. किसी के साथ किया जानेवाला आवरण यो व्यवहार।

बरती--वि०[सं० वितन्; हि० वती] जो वत रखे हुए हो।

स्त्री०[?] एक प्रकार का पेड ।

†स्त्री०: बली।

बरतेल :-- पु० [देश०] जुलाहों की वह खूँटी जो करचे की दाहिनी ओर रहती है और जिसमे ताने को कसा रखने के लिए रस्सी बधी रहती है।

बरतोर - पु० - बाल-तोड़।

बरबना-अ० दे० 'बरदाना'।

बरववान—पु०[हि० बरद+फा० वान (प्रत्य०)] कमलाब बुननेपालों के करचे की एक रस्सी जो पिगया मे बैंथी रहती है। 'नथिया' मी इसी में बैंथी रहती है।

पु•[फा० बादवान] जोर की या तेज हवा। (कहार)

बरवर्षाना—स०[हि० वरदाना का प्रे०]बरदाने का काम किसी से कराना। बरवा—स्त्री०[देश०] दक्षिण मारत में होनेवाली एक प्रकार की रूई।

पु॰[फा॰ बर्द ] गुलाम। दास।

पव---बरवा फरोश। (देखें)

पु०≔बरघा (बैल)।

बरवाना—स∘[हिं० बरघा ≔बैरु] गौ, मैस आदि पशुओं का गर्माघान कराने के लिए उनकी जाति के नर पशुओं से मंमोग या सर्थाग कराना। जोड़ा खिलाना।

संयो० क्रिया०---डालना।---देना।

व० गौ, मेस आदि का जोड़ा खाना।

बरवा-फरोझ--पु० [तु० बर्द +फा० फरोझ] [भाव० बरदा-फरोझी] वह व्यक्ति जो गुलामो या दासो का ऋय-विक्रय करता हो।

**करवा-करोज्ञी**—स्त्री० [फा०] गुलाम या दास खरीदने और वेचने का पेशा या व्यवसाय। बरबार—वि० [का०] [भाव० बरदारी] १ उठाने, धारण करने या वहन करनेवाला। जैसे—नाज-बरदार, भाला-बरदार। २ पालन करनेवाला। जैसे—फरमा-बरदार।

बरदारी—स्त्री० [फा०] १. बरदार होने की अवस्था या भाव। २ उठाने, घारण करने या वहन करने का काम।

बरवाश्त-स्त्री० फा० सहनशीलता। सहन।

बरिव (या) -- प्०=बरियमा।

बरदुआ---पु० [देश०] बरमे की तरह का एक औदार जिससे लोहा छेदा जाता है।

बरदौर---पु० [स० वर्द+हिं० और (प्रत्य०)] गोशाला। मवेशी-खाना।

बरह---पु० [म० बलीवदं] बैल।

बरषां-पुरुवन्धा।

बरब-मुतान—स्त्री० [हिं० बरबा + मूलना] वह अकन या रेखा जो उसी प्रकार लहिन्येदार हो, जिस प्रकार चलते हुए बैल के सूतने से जमीन पर निशान पडता है। गो-मृत्रिका।

**बरधवाना**--स०= बरदवाना।

बरधा---पु० [स० बलीवर्दमे का वर्द] बैल।

बरधाना-स = -वरदाना।

अ०≔बरदामा ।

बरिधियां — पु० [हि० बरधा] १ वह व्यक्ति जो एक स्थान से दूसरे स्थान पर बैलो पर माल डोकर पहुँचाना हो। २ हलवाहा। ३ चरवाहा।

बरपी—पु० [हि० वरधा?] एक प्रकार का चमडा (कदाचित् बैल का चमडा)।

बरन†---पु० चर्ण।

अध्य∘ [स० वर्ण] तरह। प्रकार। उदा०—तरुन तमाल बरन तनुसोहा।—तुलसी।

अध्य०वरन् (बल्कि)

बरन धरमां--पु० दे० 'वर्णाश्रम'।

बरनन --पु०=वर्णन।

**बरनना**†— स० [स० वर्णन] वर्णन करना।

बरनर--पु० [अ० बनंर] लप, लालटेन आदि का एक उपकरण जिसमें बत्ती लगाई जाती है।

करना—स० [स० वरण] १ वर या बच्नुके रूप मे प्रहण करना। पति या पत्ती के रूप मे रसीकार करना। बच्चा करना। म्याहना। २ कोई काम करने के हिए किसी को चुनना या ठीक करना। नियुक्त करना। ३ दान के रूप मे देना।

स्त्री० [म० वरुणा] काशी के पास की वरुणा नाम की नदी। पु० [म० वरुण] एक प्रकार का सुन्दर वृक्ष जो प्राय सीघा ऊपर की

ओर उठा रहता है। बल्ला। बलासी। †अ० =बलना (जलना)।

+n- and (aborted)

†स० बटना (डोरा रस्सी आदि)। बरमाबरन॰----वि० [स० वर्ण] १ अनेक वर्णीवाला। रग-बिरगा।

२ अनेक प्रकार का। तरह तरह का।

बरनाला---पु० [हि० परनाला] समुद्री जहाज मे की वह नाली जिसमे से उसका फालसू वानी निकलकर समृद्र में गिरता है। (लक्षा॰)

बरनि—स्त्री ः [हि॰ बरना] बरने अर्थात जलने की अवस्था या भाव।

बरनी—िवि० स्त्री० [स० वरण] वरण की हुई। स्त्री० दुल्हिन। उदा०—हुर्हें सँकोच सँकुचित वर वरनी।—पुलसी। †स्त्री० ≕वरणी।

बरनैत—रती० [हि० वरनाः चरण करना । एत (प्रत्य०)] विवाह के मुहते से कुछ पहले की एक रतम जिसमें कन्या पक्षवाले वर-पक्ष के लोगों को मडण में बुलाकर उनसे गणेश आदि का पूत्रन कराते हैं।

**बरफ!**—पु०≕वर्णः। **बरपटे**—∼वि० [हि०**ब**र⊹पटना] (हिसाब) जो पट गयाया चुकता

बरपा—वि० [फा०] १ जो अपने पैरो पर खडा हो। २ (उत्पात या उपद्रव) जो उठ खडा हुआ हो। ३ उपस्थित।

बरफ स्त्री० [फा० बर्फ] १ हवा में मिली हुई भाग के अस्यन्त सुरुम अणुओं की तह जो बातावरण की ठडक के कारण आकारा में बनती और भारी होने के कारण जमीन पर गिरती है। पाला। हिंग। तुपार।

कि० प्र०—गिरना ।—पडना ।
२ बहुत अधिक ठढक के कारण जमा हुआ पानी जो ठोग और पारदर्शी हो जाता है और आधात लगने पर टुकडे-टुकडे हो जाता है।

कि॰ प्र॰--गलना।--जमना।

३ कृत्रिम उपायो या रासायनिक कियाओं के द्वारा जमा हुआ पानी जो बहुत ठढा और ठोस हो जाता है तथा खाने-पीन की चीजे ठढी करने के काम आता है।

कि० प्र०-गलना। गलाना।-जमना।-जमाना।

४ उक्त प्रकार से जमाया हुआ दूध, फलो का रग या ऐसी ही और कोई चीज। जैसे—मलाई की बरफ।

वि० जो बरफ के समान ठढा हो। जैसे—सन्दी से हाथ बरफ हा गये। बरफानी—वि० [फा० बर्फानी] बर्फ से उत्ता हुआ या युक्त। जैसे—

वरफानी तूफान। वरफानी पहाड। वरफिस्तान-पु० [फा० विक्रम्तान] वह स्थान जहां चारों ओर बरफ

**बरफिस्तान--्यु∘** [फा० बोक्रस्तान] वह स्थान जहां चारा आर ब ही बरफ हो।

क्फी—स्त्रीः [का० वर्षों] १ लोए जादि की बनी एक प्रकार की मिठाई जो चौकोर चुकडों के कप मे कटी हुई होती है और जिनमें कभी कभी बोए के साच और चीजे भी मिली रहती है। जैने—पिरते या बादाम की बरफी। २ बुनाई, सिलाई आदि में, चौकोर बनामें हुए लड या खाने।

कि॰ प्र०--काटना।

बरफीबार—वि० [हि० वरफी +फा०दार (प्रत्य०) ] जिसमे बरफी की तरह चौकोर खाने बने हो। जैसे—कईदार अमे मे होनेवाली बरफी-दार सिलाई।

बरक्तीला—विः [फा०वर्फसे] [स्त्री०वरफीली] १ जिसमे या जिसके साथ वरफभी हो। २ जो वरफके योगसे या वरफकी सरह ठंडा हो। जैसे—वरफीली हवा।

बरफीला तुफान-पु [हिं० + अ०] वह तूफान या बहुत तेज हवा जिसमे

```
प्राय बरफ के बहुत छोटे छोटे कण भी मिले रहते हैं। हिस झझावात।
(क्लिजर्ड)
```

विशेष — ऐसे तुफान अधिकतर ध्रवीय प्रदेशों और बरफ से ढके हुए पहाडों की चोटियों पर चलते हैं जिनके कारण आस-पास के प्रदेशों मे सरदी बहुत बढ़ जाती हैं। इनकी गति प्रति घण्टे ५०-६० मील होती है और इनमें पड़ने पर किसी को हुछ मी दिखाई नहीं देता।

बरफी-संदेस--पु० [फा० बरफी-|ब० सदेश] एक प्रकार की बगला मिठाई।

बरबंद---वि० [सं० बलवत] १. बलवान्। ताकतवर। २ प्रताप-शाली। ३ उद्देश उद्दतः। ४ बहुत तेज। प्रवरः। प्रवष्टः।

बरबटो — अब्य०==वसबस। १९०=-वरवट (तिल्ली)।

बरबहा -- पु॰ दे॰ 'बोडा' (फली)।

**बरबत**—पु० [अ०] एक तरहका बाजा।

बरबर---स्त्री० ≔बडबड (बकवाद)।

पु॰ [अ॰ वर्जेर] [भाव॰ बर-बरता, बर-बरीयत] १ अफीनाका एक प्रदेश। २. उक्त प्रदेश का निवासी।

वि० असम्य और राक्षमी प्रकृतिवाला।

बरबरिस्तान----पु० [अ० बर्बर] अफीका का एक देश। बरबरी----स्त्री० [देश०] एक प्रकार की बकरी।

पु० [अ० वर्षर] बरबर देश का निवासी।

बरबस---अन्य० [स०बल । वज] १ वलपूर्वकः। जबरदस्ती। दृडातः। २ निरथंकः। व्यर्षः। बे-फायदे।

वि० जिसकाकोई वश न चलताहो। लाचार।

बरबाद—वि० [काः] [भावः वरबादी] १ (रचना) जो पूर्ण-तया प्रवत्त हो गई हो। २ (देण) जिसकी अवस्था बहुत ही छोच-गंध हो गई हो। ३ (काम) वो चौपट हो गुम्या हो। ४ (व्यक्ति) जिसकी सपति उसके हुएव से निकल चुकी हो। यो जूट चुना हो। बरवादी—स्त्री० [फा॰] वरबाद होने की अवस्था या माव। नवाही।

विनाश। बरम---पु०--वर्म (कवच)।

बरमन†---पु==वर्मा।

बर-मला—अव्य० [फा०] १ लुले आम । सबके सामने । २ मन-माने डग था रूप से । जी भरकर । जैसे—किमी को बर-मला खारी-खोटी मुनाना ।

या समय पर। २ बदला लेने की दृष्टि से। मृँहनोड। बरमा---पु० [वेश०] [स्त्री० अल्पा० बरमी] लकडी आदि मे छेद करने का लोहे का एक प्रसिद्ध औजार।

पु॰ [स॰ बहा देस॰] भारत की पूर्वी मीमा पर बगाल की खाडी के पूर्व और आसाम, चीन के दक्षिण का एक पहाडी प्रदेश। |प्रं॰=वस्मी।

बरमी—वि० [हि० बरमा≔ब्रह्म देश] बरमा-सबधी। बरमा देश का। जैमे—बरमी चावलः।

पु० वरमा या ब्रह्म देश का निवासी।

स्त्री० वरमाया बह्यादेश की भाषा।

स्त्री॰ [?] चातु, लकडी आदि मे छेद करने का छोटा बरमा।

स्त्री० [?] गीली नाम का पेड।

बरम्हबौट—स्त्री० [हि० बरमा (देश) अ० बोट=नाव ] प्राय चालीस हाय लंबी एक प्रकार की नाव। इसका पिछला भाग अगले भाग की अपेक्षा अधिक चौडा होता है।

**बरम्हा**†—पु० १ दे० 'ब्रह्मा'। २ दे० 'वरमा'। ३ दे० 'वम्मी'। **बरम्हाउ**†—पु०≔बरम्हाव।

बरम्हाना — मं० [स० बहा] [भाव० बरम्हाव] (ब्राह्मण का) किसी को आधीर्वाद देना। उदा० — नोरन तूर न ताल बर्ज बरम्हावत भाट गावत ठाढी। — केशव।

बरम्हाव†—पु० [तः० बद्धा-भाव (प्रत्य०)] १. बाह्यणस्व। २ बाह्मण का दिया हुआ आशीर्वाद। उदा०—बाएँ हाथ देइ वरम्हाऊ। —जायसी।

बरराना--अ०=वर्राना।

**बररे, बररें|---**पु०=बरें (भिड़)।

भरवट †—न्त्री॰ दे॰ 'तिल्ली' (रोग)। बरवल—पु० दिश०] एक प्रकार की भेड।

बरवह|--पु० [?] मछलियाँ साकर निर्वाह करनेवाली एक चिडिया। बरवा--पु० ≔बरवै।

बरवे— पू० [देग०] एक छट जिसके विषम अर्थात् पहुले और तीसरे चरणों में बारल-बारह और सम अर्थात् दुसरे और वीसे चरणों में सात-सात मात्राएँ होती हैं। सम चरणों की अतिम चार-चार मात्राओं का जगण के रूप में होना आवस्यक होता है।

**बरव+-**-पु०≔वर्ष।

बरषना†--अ० --बरमना। बरषा†---स्त्री० --वर्षा।

**बरवामा** —स० ≔बरसाना ।

बरवासन—पु० [स० वर्षांशन] साल भर की भोजन सामग्री जो एक व्यक्ति अथवा एक परिवार के लिए यथेग्ट हो।

बरस- पुः [सं० वर्ष] १ उतना समय जितना पृथ्वी को सूर्य की पूरी एक परिकाश करने में लगता है अर्थात् ३६५ दिन ५ घटे, ४८ मिनट और ४५ ५१ मेक का समय। २ ६६५ दिना का सनय। अधिवर्ष में बराहा मान ३६६ दिनो का होता है। ३ विभिन्न पनाणों के द्वारा नियत ३६५ दिनों का विशिष्ट समय।

पव—वरस विन का विन ∹ऐसा दिन। (त्योहार आदि) जो साल में एक ही वार आता हो । बडा त्योहार।

४ वह समय जो एक जन्म-दिन से दूसरे जन्म-दिन तक मे पडता है। जैसे---इस समय इसका तीसरा वर्ष चल रहा है।

बरस गाँठ---रत्री० [हि० बरस ⊦गाँठ] १. वह तिथि या दिन जो किसी के जन्म की तिथि या जन्म-दिन के कमात् ३६५-३६५ दिनों के उपरात पडता है। साळ-गिरह। २ उक्त दिन मनाया जानेवाला उत्सव।

बरसना—अ० [स० वर्षण] १. बादलो से जरू का बूँदो के रूप मे गिरना। वर्षाहोना। २ वर्षाके जरू की तरह ऊपर से क्णोया छोटे-छोटे टुकडो के रूप मे गिरना। जैसे—सकानो पर से फूल बरसना। ३ बहुत अधिक मात्रा, मान या मध्या में लगातार आना या आता रहना। जैसे---(क) किसी के घर रुपए बरसना, किसी पर लाठियाँ बरसना (निरतर लाठियों का प्रहार होना)।

मुहा०—(किसी पर) बरस पड़ना -बहुत अधिक कुछ होकर लगातार कुछ समय तक डॉटने-बरटने लगना। बहुत कुछ बुरी-अजी बात कहते लगना। जैसे—नुस सी जरा-ती बात पर नौकरों पर बरस पहते हो। ४. बहुत अच्छी तरह और येण्ट मात्रा में दिलाई देना या कुछ प्रकट होना। जैसे—किसी के बेहरे से जारारत बरसना, किसी जगह सोमा बरसना। ५ दों हुए गल्ले का इस प्रकार हवा में उड़ाया जाना जिसमे राना-मुसा कलम अलग हो जाय। शेसाया जाना। डाली होना। बरस बियावर—वि० नती० [हि० बरस-वियावर (बच्चा देनेवाली)]

हर माल बच्चा देनेवाली (भादा जीपाया)।

बरसाइत†--स्त्री०--बरसायत।

बरसाइनो---वि० स्त्री० :-- बरस-वियावर।

बरसाऊ--वि० [हि० बरमना+आऊ (प्रत्य०)] बरसनेवाला। वर्षा करनेवाला (बादल आदि)। उदा०--ह्वै कै बरसाऊ एक बार तौ बरसते।--नेनापति।

वि० [हि० वरसाना] वरसानेवाला। वर्षा करनेवाला।

बरसात—स्त्री० [म० वर्षा : हि० बरमना + आत (त्रस्य०)] [वि० बरसाति] १ वटमम्बर्ग जिसमे आकाश से जल बरस रहा हो। जैसे— बरमात हा रही है, अभी घर से मत निकलो। २ वर्ष की वह कर्यु या मान निसमे प्राय पानी बरमता रहता है। वर्षाकाल। ३ वर्षा बरसाति—वि० [हि० बरसात । ई (प्रस्य०)] १ बरसात-मबगी।

बरसात का। जैंग---बरसाती हवा। २ बरसात के दिनों में होने-बाला। जैंग---बरसाती तरकारियाँ, बरसाती मेले।

स्त्री० १ प्लान्टिक, मोमजामे आदि का बना हुआ एक प्रकार का डीला-डाला कोट जिसे पहनने में पारीर या कपड़ो पर वर्षों के पानी का कोई प्रभाव नहीं पटता। २ कोटियों आदि के प्रवेश-द्वार पर बना हुआ यह छायादार योडा-मा स्थान जहाँ नवारियाँ उतारने के लिए गाडियाँ खड़ी होती हैं।

ए० १ घोडो का एक रोग जो प्राय बनसात में होता है। २ प्राय बनसात के दिनों भे थेल के नीच होनेवाला एक प्रकार का घाय। ३ बन्मात के दिनों भे पैर की उँगीलयों में होनेवाली एक प्रकारकी फुसियों। ४ चरत नाम का पक्षी। चीनी मोर।

क्स्साना—स० [हि० वराना ना प्रे०] १ बाटलो का जल की वर्षा करना। २ वर्षा के जल की तरह लगातार बहुत सी की जिस्सार नीचे गिराना। जैसे—कुल करसाना। ३ बहुत अधिक भात्रा मे चारों और ने प्राप्त करना। ४ अनाज की इस प्रकार हवा में गिराना जिससे बाने और भूसा अलग हो जायें। औमाना। डाली देना।

सयो० ऋ०--डालना।-देना।

बरसायत--- स्त्री ः = बरमाइत ।

स्त्री० [स० वट +साधित्री] जेठ बदी अमावस जिस दिन स्त्रियाँ बट-सावित्री की पूजा करनी है।

बरसावना --- म० अरसाना ।

वरिसचा---पु० [हि० वर--ऊपर+हि० सीग] वह बैल जिसका एक सीग खडा और दूसरा सीग नीचे की ओर झुका हुआ हो। मैना। पि० ≕वारहिसगा।

बरसी—स्त्री० [हिं० बरस + ई (प्रत्य०)] १. यह तिथि या दिन जो किसी के मरने की तिथि या दिन के ठीक वर्ष-वर्ष बाद पडता हो। २ मृत का वार्षिक श्राद्ध।

**बरसीला •—वि०** [हि० बरसना | ईला (प्रत्य०)] बरसनेवाला ।

बरसू-पु० [देश०] एक प्रकार का वृक्ष।

बरसोबिया—पु० [हि० बरस + ओदिया (प्रत्य०)] यह नौकर जो साल मर तक कोई काम करने के लिए नियुक्त हुआ या किया गया हो। बरसौँड़ीं — न्त्री० [बरस + ओडी (प्रत्य०)] वर्ष के वर्ष दिया जाने-

वाला कोई कर।

**बरसौंहा ॰**—वि० [हि० बरसना+औंहा (प्रत्य०)] [स्त्री०] बरसौ**ही**।

१ बरसनेवाला। २ जो बरसने को हो।

**बरहेंटा**—पु०्[स० भटाकी] कडवे भटे कापीघाऔर फल।

बरह—पु० [फा० बर्ग] दल। पत्ता। पत्ती।

बर-हरू — वि० [का०] १ जो धर्म अथवान्यायकी दृष्टि मे बिलकुल ठीक हो। २. उचित । वाजिय।

बरहना—िवि० [फा० वहंन ] जिसके शरीर पर कोई वस्त्र न हो। नगा। नगन।

बरहमंड†---पु० ≔ब्रह्माड ।

बरहम---वि० [फा०बरहा] [भाव० बरहमी] १ जिंगे कोघ आ गया हो। कृद्धा २ भडका हुआ। उत्तेजिता क्षृत्य। ३ इधर-उपर छिनराया बिलरा हुआ।

1पु०=बह्य।

बरहा—पु० [हि० बहुता] [स्त्री० अल्पा० बरही] छोटी नाली विशेषन दो मेडो के बीच की वह छोटी नाली जिससे खेतों की पानी पहुँचाया जाता है।

पु० [स० वहिं] मोर।

पु० [हि० बरना व्यटना] मोटा रस्सा।

पु० [स० बाराह] [स्त्री० अस्पा० बरही] जगली सूधर।

बरीह--पु० =बरही।

बरहियां —रत्री ∘ [हिं० बारह?] पुरानी चाल की एक प्रकार की नाव जो बारह हाथ चौडी होती थी।

बरही—पु० [स० वहि] १ सयूर। मोर। २ साही नामक जगली जतु। ३ अग्नि। आगा। ४ कुक्कुट। मुरगा।

स्त्री [हिं० बाग्ह] १ सतान उत्पन्न हाने से बारहवाँ दिन। २ उक्त अवसर पर प्रसूता को कराया जानेवाला स्नान और उसके

साथ होनेवाला उत्सव। स्त्री० [हि० वरहा] १ पत्थर आदि भारी बोझ उठाने का मोटा रस्सा। २ जलाने की लकडियों का गटुटर। ईंथन का बोझ (रस्सी से बेंधी

होने के कारण)। बरही पीड़ —पु॰ [स॰ विंह पीड] मोर के परो का बना हुआ मुकुट।

बरही-मुक---पु० [स० वहिमुख] देवता।

बरहीं --पु० [हि० बरती] -वरही (सन्तान-जन्म की)। बरहाना-स०=बरम्हाना।

क्यारेस्क — पुं [देश ] १ जहाज का वह रस्सा जो मस्तूल को सीधा सहा गमते के लिए उसके बारा और उपरी सिरे में लेकर नीचे तक जहाज के जिल निम्न भागों में बीचे जाते हैं। बराबा। २ जहाजी काम में आनेवाला कोई रस्सा।

बराडा-प्०१ दे० 'बरामदा'। दे० 'बंडल'।

करां—पु₀ [म० बरी] उडद की पीसी हुई दाल का बना हुआ टिकिया के आकार का एक प्रकार का पक्वाक्ष जो घी या तेल से पक्वाकर यो ही अथवा दही, इसली के पानी आदि से डालकर लाया जाता है। बडा। पुゅःबस्ताद (बट बुला)।

†पु०≔बहँटा (बाँह पर पहनने का गहना)।

**बराई**†—स्त्री० [देश०] एक प्रकार का गन्ना।

स्त्री०-⇒बडाई।

बराक—पु०[स० दराक] १ शिवा २ युद्ध। लडाई। वि० १ शोजनीय। मोच करने के योग्य। २ अथम। नीच। ३ पापी। ४ बापुरा। बेचारा।

बराट--पु० [स० वराटिका] कीडी।

वि०--वराट्।

**बराड़ी--**स्त्री०ं वसारी।

बरात—स्त्री० [स० वरपाता] १ विवाह के समय वर के साथ करया-बालों के यहाँ जानेवाले लोगों का दल या समृह जिसके साथ घोभा के लिये बाजे, हाथी, षोडे आदि भी रहते हैं। जनेत।

कि॰ प्र०-आना।-जाना।--निकलना।--सजना।--सजाना।

२. एक साथ मिलकर या दल बाँधकर कही जानेवालों का समूह।

**बराती**—वि० [हि० वरात ∤ई (प्रत्य०)] बरात-सबधी।

पु॰ किसी बरात मे सम्मिलित होनेबाला या होनेबाले व्यक्ति। बरान कोट—पु॰ [अ॰ ब्राउन कोट] १ सिपाहियों के पहनने का एक प्रकार का बड़ा तथा डीला-डाला उन्ती कोट। २ ओवर कोट।

बराना—स० [स० वारण] १. प्रमण आने पर भी कोई बात न कहना। मतलब छिपाकर इधर-उचर की बात कहना। बचाना। २ बहुत सी वस्तुओं या बातों मे से किसी एक वस्तु या बात को किसी कारण छोड देना। जान-बुझकर अलग करना। बचाना। ३ रक्षा या हिका-जत करना। खेतों मे से चुहे बादि मगाना।

स॰ [स॰ वरण] बहुत सी चीजों में से अपनी इच्छा के अनुसार चीजे चुनना। देख-वेखकर अलग करना। चुनना। छटिना।

स॰ [स॰ वारि] १ सिचाई का पानी एक नाली से दूसरी नाली में ले जाना। २ खेतों मे पानी देना। सींचना।

†स०=बालना (जलाना)

बराबर—वि० [फा०वर] १. गुण, सहस्त्र, भात्रा, मान, मूल्य, संख्या आदि के विचार से जो किसी के तुल्य या समान हो। जो तुल्ला के विचार से ज किसी से बढ़कर और न किसी से बढ़कर ही हो। समान।

जैसे—(क) दोनों किताबे तौल में बराबर हैं। (ख) कानून की दृष्टि में सब लोग बराबर हैं।

पर—बराबर का≔(क) पूरी तरह से तुल्य या समान। जैसे—इसमें आटा और चीनी दोनों वराबर के पढते हैं। (ख) बहुत कुछ तुख्य या समान। जैसे—जब लड़का बराबर का हो जाय, तब उसे मारता-पीटना नहीं चाहिए।

२ (तल) जो क्रेंचा-नीचा या खुरदुरा न हो। नम। जैसे---बहु सारा पैदान बराबर कर दो। ३. जैसा होता हो या होता चाहिए, वैसाही। उपयुक्त जौर ठीका। ४. (ऋण या देन) जो चुका दिया गया हो। चुकता किया हुजा। ५. जिसका जत या समाप्ति कर दी गई हो। जैसे---सारा काम बराबर करके तब यहां से उठना।

मुहा०— (कोई चीज) बरावर करना ≔समाप्त कर देना। अंत कर देना। न रहने देना। जैसे — उन्होंने दो ही चार बरस मे बड़ों की सारी सम्पत्ति बरावर कर दी।

६ जिसके अभाव,त्रुटि,दोच आदिकी पूर्तिया संशोधन कर दिया गयाहो। जैसे—-गड्डे वराबर करना।

किं वि० १ बिना क्ले हुए। लगातार। निरतर। जैसे—बराबर आगे बढते रहना चाहिए। २. एक ही पिनत या सीघ मे। जैसे—सङ्क के दोनो तरफ बराबर पेड़ लगे हैं। ३ सदा। हमेशा। जैसे—सम्प्रेत हमे दोनो तरफ बराबर पेड़ लगे हैं। ३ सदा। हमेशा। जैसे—इमारे यहाँ तो बराबर ऐसा ही होता आया है। ४ पार्व मा। बनल में। जैसे—इसन की कब तेरे बराबर बनायेगे।—दाग। ५. बिना किसी परिवर्तन, विकृति आदि को। ६ साय-साथ। जैसे—मीड़ मे हमारे बराबर रहना, इचर-चचर मत हो जाना। ७ किसी स समान दूरी पर। समानाचर। जैसे—सि के बराबर एक और रेखा की बो। बराबर में हिए बराबर । हैं (प्रय०)] १ बराबर होने की

अवस्था या भाव। समानता। नृत्यता।

पद—बराबरी से -अशपत्र, राज-ऋण, विनिमय आदि की दर के
सबंघ में अकित, नियत या वास्तविक मृत्य पर। (ऐट पार)

२ गुण, रूप, संक्ति आदि की तुल्यता या मादृश्य । ३ वह स्थिति जिससे प्रतियोगिता, स्पर्या आदि के कारण किसी का अनुकरण करने, जयबा उसके तुल्य या समान बनने का प्रयत्न किया जाता है। मुकाबला। जैसे—बहुतों बड़े आपनी की तुल्यों करोंगे? 
रे. कुस्ती, लेक आदि के परिणाम की वह स्पिति जिससे दोनों एक न सो एक दुसरे की हटा ही की हों और न एक दुसरे से हारे ही हों।

बरामब—वि० [फा०] १. जो बाहर निकला हुआ हो। बाहर आया हुआ। शामने आया हुआ। २ (जून या खियाकर रखा हुआ पदाये) निसी के पर से बूँकर बाहर निकाला या सामने लाया हुआ। जैसे—किसी के यहाँ से चोरी या चोर-आजारी का माल बरामद होना। स्त्री० १ बाहर जानेवाला माल। निर्धात। २. प्राप्य धन की होने-बाली बसुली। ३. दे० 'पा-बरार'।

बरामवर्षी—स्वी (फा०) १. बरामद होने जर्थात् बाहर आने की किया या भाव। २. लीये या बोरी गये हुए माल का किसी के पास से निकाल कर प्राप्त किया जाना। ३. विदेशों को माल मेजने की किया या माव। निर्वात करना।

बरामबा---पु० [फा० बरामद.] १. मकानों में वह छाया हुआ लंबा

बरिआतं -- स्त्री ० वरात ।

**बरिच्छा । — पु**० = बरच्छा ।

```
सँकरा माग जो कुछ आगे या बाहर निकला रहता है। बारजा। छज्जा।
                                                              वरिवड---वि० [स० वलवत] १ वलवान । बली । २. प्रचड । विकट ।
   २ ओसारा। दालान।
                                                                  ३ प्रतापशाली।
बराम्हन । -- पु० - ब्राह्मण ।
                                                              बरियाई-स्त्री० वरिआई।
बराय-अञ्य० [फा०] वास्ते। लिए। निमित्त। जैसे---बराय नाम =
                                                                   |अव्य०--बरिआई।
   नाम-मात्र के लिए।
                                                              बरियात†—स्त्री० च-बरात।
                                                              बरियार—वि० [हि० बल +आर (प्रत्य०)] [स्त्री०, माव० वरियारी]
   अव्य ः बराह।
बरायन—पुं∘ [स० वर ⊦आयन (प्रत्य०)] लोहेका वह छल्लाजो
                                                                 बल मे जो किमी से अधिक हो। बली।
   ब्याह के समय दूल्हें के हाथ में पहनाया जाता है।
                                                              बरियारा—पु० [स० बला] दे० 'बनमेधी' (पौघा)।
करार—पु० [फा०] यह चदाजांगौंबों में हर घर से लिया जाता
                                                              विश्याल—पु० [देश०] एक प्रकार का पतला बाँस। वाँसी।
   हो।
                                                              बरिल ं -- पु० [हि० वडा, बरा] पकौडी या बडे की तरह का एक पक-
   वि० [फा०] १. लानेवाला। २. किसी के द्वारा लाया हुआ। जैसे---
                                                                वान।
                                                              वरिलना—पु० [देश०] एक तरह की क्षारयुक्त मिट्टी। सज्जी। मज्जी-
   गग-बरार जमीन।
  पु० [देश ०] एक प्रकार का जगली जानवर।
बरारक-पु० [डि०] हीरा।
                                                              बरिषमा --अ० वरसना।
बरारी—स्त्री० [स० वरारी] सपूर्ण जाति की एक रागिनी जो दोपहर
                                                              बरिषां --- स्त्री० वर्षा।
   मे गाई जाती है। कोई कोई इसे मैरव राग की रागिनी मानते हैं।
                                                              बरिष्ठ---वि=--वरिग्ठ।
   स्त्री० [हि० बरार प्रदेश] बरार या लानदेश मे होनेवाली एक
                                                              बरिस - पु ० - बरस।
   प्रकार की रूई।
                                                              बरी--स्त्री० [स० वरी; प्रा० बडी] १ गोल टिकिया। वटी।
बरारी इयाम---पु० [स०] सपूर्ण जाति का एक सकर राग जिसमे सब
                                                                २ उडद, मूँग आदि की पीठी आदि की बडी। ३ मट्टी में फूँके हुए एक
   शुद्ध स्वर लगते है।
                                                                तरह के ककड जिन्हे बुझा तथा पीटकर दीवारो आदि की गोडाई और
बराव—पु० [हि० बराना ⊨आव (प्रत्य०)] बराने अर्थान् बचकर रहने
                                                                पलस्तर के लिए मसाला तैयार किया जाता है।
   की किया या भाव। परहेज। जैसे—घर मे किसी को चेचक निकलने
                                                                स्त्री० [म० वर दूल्हा] गहने, कपडे, मेवे और मिठाइयाँ जो दूल्हे
   पर कई तरह के बराव करने पडते है।
                                                                की ओर से दुलहिन के यहाँ मंजी जाती है।
बरास--पु० [स० पोतास?] एक तरह का अत्यधिक सुगधित कपूर।
                                                                स्त्री० [देश०] एक प्रकार की बास जिसके दाने बाजरे में मिलाकर
   मीमसेनी कपूर।
                                                                राजपूताने की ओर गरीब लोग खाते हैं।
  पु० [अ० द्रेस] जहाज मे पाल की वह रस्मी जिससे पाल का रूख
                                                                वि० [फा०] १. अभियोग, दोष आदि से छूटा हुआ । बरी । मुक्त ।
  धुमाया जाता है।
                                                                २ निर्दोष। बेकसूर। ३. अलगा पृथक्। ४ आजाद। स्वतत्र।
बराह—कि॰ वि॰ [फा॰] १ मार्गया रास्ते से। २ जरिये से।
                                                                † वि०==वली (बलवान)।
  द्वारा। ३ के तौर पर। के रूप मे । जैसे--बराह मेहरवानी रास्ता
                                                             बरीस -- पु० बरस।
  देदे। ४ के विचार से। जैसे---बराह इसाफ--इसाफ के विचार
                                                             बद---अब्य० [स० वर≕श्रेष्ठ, मला] १. मले ही। ऐसाहो जाय तो
  से।
                                                                हो जाय। चाहे। २. वरन्। बल्कि।
  †प्०--वराह।
                                                             वदआ--पु० [स० वटुक, प्रा० बहुअ] १ जिसका यज्ञांपवीत तो हो
बराहमन --पु०- बाह्मण।
                                                                गयाहो, पर जो अभी तक गृहस्थान हुआ हो। ब्रह्मचारी। बट्टा २
बराहिल--पु॰ [?] करिन्दा। गुमाश्ता। (पूरब)
                                                                उपनयन या यज्ञोपबीत के समय गाये जानेवाल गीत। ३
बराहो—स्त्री∘ं [देश∘] एक प्रकार की घटिया ऊल।
                                                                उपनयन या यज्ञोपवीत नामक सस्कार । ५. बाह्मण का वालक ।
    †स्त्री० ≔वाराही।
                                                                ५ पढ़ा-लिखा और पुरोहिताई करनेवाला ब्राह्मण।
बरिअ†---वि०- बलवान।
                                                                पु॰ [हि॰ बरना] मूँज के छिलके की बनी हुई बद्धी जिससे डलियाँ
बरिआई --- स्त्री० [हि० वरियार] १ बलवान होने की अवस्था
                                                                आदि बनाई जाती है।
  या भाव । शक्तिमत्ता । २ वल-प्रयोग । जबरदस्ती ।
                                                             बदक 🕇---अञ्च० = बरु ।
  अव्य०१ बलपूर्वक। जबरदस्ती।२ विवशताकेकारण अथवा
                                                             बरुन--पु०≕वरुण।
  स्वय को न रोक सकने पर। उदा०-कहत देव हरवत बरिआई।-
                                                             बक्ता---पु०=:बरना (वृक्ष)।
  त्लसी ।
                                                                स्त्री०-वरुणा (नदी)।
  † स्त्री० - बडाई।
                                                             बदनी--स्त्री० [देश०] १ वट-वृक्षकी जटा। (पूरक)
```

†स्त्री ० जबरौनी ।

वदला (लवा काठ)।

लगाये गये हो।

8---88

```
बरीका---पु० [हि० बड़ा⊹ऊ स्व] एक प्रकार का बड़ागन्ना।
बरवा -- प्०=बन्धा ।
                                                               बरौठा---पु०==बरोठा।
बक्य---प्० -- वस्य।
करूपी---स्त्री० [स० वरूप] एक नदी जो सई और गोमती के बीज
                                                               बरौनी—स्त्री० [सं० वरण≔ढौकना] पलकों के आगे के बालों की
  मे है।
बरेंडा--स्त्री० [स० वरडकः=गोला, गोल लकडी] [स्त्री० अस्पा०
                                                               बरौरी—स्त्री० [हिं० बडी-बंरी] बड़ी या बरी नाम का पकवान ।
  बरेडी | १ छाजन के नीचे लम्बाई के बल लगी हुई लकडी। बलीडा।
                                                              बर्क—स्त्री० [अ० बर्क] बिजली। विद्युत।
   २ खपरैल या छाजन के बीचवाला सबसे ऊँचा भाग।
                                                                 वि० १. बहुत जल्दी काम करनेवाला। तेज । २. (पाठ) जो इतना
बरे---अब्य० [स०√वल, हिवर] १ जोरसे। २० ऊँचे स्वरसे।
                                                                 कठस्य हो कि तुरन्त कहायासुनाया जासके।
  बलपूर्वकः। ३ जबरदस्ती। ४. बदले मे। ५. निमित्तः। लिए।
                                                               बर्कत†---स्त्री० = बरकत।
                                                               क्कंर--पु० [सं०वकर] १ वकरा। २. पशुकावच्या। ३ हॅसी-
  वास्ते।
बरेकी---र्जा∘ [हिं० बाँह ⊹रखना] बाँह पर पहनने का एक गहना।
  स्त्री ः [हिं वर । रक्षा ] विवाह-सबघ निश्चिन और स्थिर करने
                                                               कर्की---वि० [अ० वर्की] वर्कअर्थात् विजली-सर्वधी। विद्युत् का।
  के लिए वर या कन्या देखना। विवाह की ठहरीनी।
                                                               बर्जास्त-वि० [माव० बर्जास्तगी]=बरजास्त।
बरेच्छा---पु०--बरच्छा ।
                                                               कर्ग—पु० [फा०] दल। पत्ता। पत्ती।
बरेजा-पु० [स० वाटिका, प्रा० बाडिअ] पान का भीटा।
                                                               बर्छा--पु ० = बरछा ।
बरेठा !-- पु० [स० वरिष्ठ?] घोबी।
                                                               वर्ज*—वि० [स० वर या वर्य] अपने वर्ग मे श्रेष्ठ । उदा०—श्यास
बरेत---पु०ः वरेता।
                                                                 आदि कवि वर्ज वलानी।---तुलसी।
बरेना—प्० [हि० वरना, बटना⊹एत (प्रत्य०)] [स्त्री० अल्पा०
                                                               वर्जना-स० = वरजना।
  वरेती सन का मोटा रस्सा। नार।
                                                               बर्णम--पु०--वर्णन।
बरेकी - पु० [देश०] चरवाहा।
                                                               कर्णना—स० [हि० वर्णन] वर्णन करना। बयान करना।
बरेषी---स्त्री० बरेखी।
                                                              बर्त†---पू०=-वत ।
बरेड़ा†----पु० बरेडा।
                                                               बतंन--पु०=बरतन।
अदरं⊩—स्त्री० [हि० बार ∹वाल ] १ आलूकी जड का पतला रेशा।
                                                               बर्तना-स०-वरतना।
  (रगरेज) २ एक प्रकार की घास।
                                                               बर्ताव---पु०--वरताव।
बरोक---प्० |हि० बर-⊢रोकना | १ विवाह-संबंध निश्चित होने के
                                                               वर्ष--पु० [स० वलद] बैल।
  पहले होनेवाला एक कृत्य। विशेष दे० 'बरच्छा'। २ वह धन जो
                                                               वर्षवानी—स्त्री० [बर्दवान (स्थान)] पुरानी चाल की एक प्रकार की
  उक्त अवसर पर कन्या-पक्ष की तरफ से वर-पक्षवालो की दिया
                                                                 तलवार जो कदाचित् बर्दवान मे बनती थी।
  जाता है।
                                                               वर्वान्त-स्त्री० = वरदास्त ।
  अब्य० [फा०व +हिं0 रोक] बिना किसी रोक-टोक या बाधा के।
                                                               वर्न†---पु०≔ वर्ण।
  *प० (स० बलौक सेना।
                                                               बर्ग्य---वि०--वर्ण्यः।
बरोज:--स्त्री० [स० वट ∤ ज] बरगद की जटा। बरोह।
                                                               बर्फ--पु० ः बरफ ।
                                                                 विशेष—'वर्फ' के सभी विकारी रूपों के लिए दे॰ 'बरफ' के विकारी
बरोठा—पु० [स० द्वार⊹कोष्ठ; हि० बार⊹कोठा] १ ड्योढी।
  पौरी ।
  पव---वरोठे का कार - विवाह के समय होनेवाली द्वार-पूजा।
                                                               वर्बट--प्० [स०√वर्ष(गति)+अटन्] राजमाय ।
  २. दीवानस्थाना । बैठक ।
                                                               वर्षटी—स्त्री० [सं० वर्षट + ङीप] १ राजभाष। २ वेश्या।
बरीधा---पु० [देश०] बह खेत जिसमे पिछली फसल कपास की हुई हो।
                                                               बर्बर—पु० [स०√वर्ब् (जाना) + अरन्<sup>?</sup>] १ प्राचीन काल मे, आर्यौ
बरोबर -- वि० - बराबर।
                                                                 से मिन्न कोई व्यक्ति।२ उत्तरकाल मे कोई ऐसा व्यक्ति जिसमें
बरोह—स्त्री० [स० वा ⊦रोह≕ आनेवाला] बरगद के पेड के ऊपर की
                                                                 आयों के से गुण न हो, बल्कि जो असम्य, कूर और हिंसक हो। जंगली
  डालियों में टॅंगे हुए सूत या रस्सी के जैसा वह अंग जो क्रमशः नीचे की
                                                                 व्यक्ति । ३ जनली जातियो का नृत्य । ४ अस्त्रो आदि की झकार ।
  ओर झुकता तथा जमीन पर पहुँचकर जम जाता तथा नये वृक्ष का रूप
                                                                 ५. सगीत मे, कर्नाटकी पद्धति का एक रागः। ६ चुँघराले बालः।
  धारण करता है।
                                                                 ७. एक तरह का पौथा। ८. एक तरह की मछली। ९. एक तरह का
बरोही--अव्य० [हि० वर≔बल] १. किसी के बल या आधार पर।
                                                                 कीड़ा।
   २ बलपूर्वक।
                                                                 वि० [माव० वर्बरता] १. जो असम्य, कूर, जंगली और हिंसक हो।
बरौंछी--स्त्री० [हिं० बार⊹ऑछना] वह कूँची जिसमे सुअर के बाल
                                                                 २. उद्धत। उद्दव। ३. चुंघराला (बाल) ।
```

वर्बरक-पु । [सं ] एक प्रकार का नक्षत्र जिसे शीत चन्दन मी कहते है ।

बर्बरता—स्त्री० [म० बर्बर+लल् + टाप्] १ बर्बर अर्थात् परम असम्य, कृर तथा हिंसक होने की अवस्था या भाव । २. बर्बर व्यक्ति का कोई विशिष्ट आचरण या कार्य।

बर्बरा----स्त्री० [स० वर्तर⊤-टाप्] १ वर्बरी । बन-नुलसी। २ एक प्रकार की मक्की। २ एक प्राचीन नदी।

**वर्बरो**—स्त्री० [मं० वर्षर ∤डोप्] १ बन तुलसी । २ ईगुर । सिदूर । ३. पीला चन्दन ।

बर्रा --- पु ० = बर्रे ।

प० [हि० बरना] रस्मा-कशी।

बर्राक्र—वि० [अ० बर्राक] १ जगमगाता हुआ। चमकीला। २.बहुत उजला। सफेदा२ बेगबान्। तेजा४ चतुर। चालाक। ५ जिसका पूरी तरह ते अभ्यास किया गया हो । ६ कठरच।

मुखाप।

बर्गना—अ० [अनु० बर बर] १ बर बर या बड बड करना। व्यर्थ बोलना। बकना। २ नीर मे पड़ पटे व्यर्थकी बाते करना।

वर्-पु० [स० वरण] १ मधु-मिलवयो की तरह छत्ते बनाकर रहते-वाला एक तरह का मीरे के आकार-प्रकार का डक मारनेवाला कीडा जी उडते समय मूर्-मूँ शब्द करता रहता है। मिष्ट। २ दे० 'कुसुम'।

**बरों**--पु० [देश०] एक प्रकार की चिडिया।

**वहं--प्**० - वहं (मोर का पन्त) ।

वहीं-प == वहीं (मोर)।

बलंद--वि० [फा०] १. उच्च। ऊँचा। २ महान्।

बलदी--स्त्री० [फा०] १ ऊँचाई। २. महत्ता।

बलधरा---स्त्री० [स०] मीमसेन की पत्नी। (महाभारत)

बलबी—स्त्री० [देश०] एक प्रकार का पेड जिसके फल खट्टे होते हैं और अचार के काम आते हैं। २ उक्त पेड़ का फल।

बरु—पु० [स०, 'बरु (जीवन देना) । अस् ] १ बहु शारीरिक तस्व जिसके सहारे हम चलति-फिरते और सब काम करते हैं। यह वस्तुत. हमारी प्रविन का कार्यकारी रुग है, और पंत्रि उठाना, सीचना, बके-लता, फेकता आदि काम इसी के आधार पर होत हैं।

मुहा०—बल बाँधना विशेष प्रयत्न करना। जोर लगाना। उदा०— र्जान बल योघि बढ़ायदु छीति।—सूर । बल भरना - जोर या नाकत दिखाना या लगाना।

२ उचन का बह व्यावहारिक रूप निसमें दूसरों को दबाया, परिवालित किया अथवा बया से रचा जाता है। 3 राज्य या शासन के सदास्त्र मैनिको आदि का वर्ग जिनकी सहायना से युद्ध रक्षा, शादि-स्थापन आदि कार्य होते हैं। (कांसे, उक्त तीनो अर्थों में) ४ शरीर। ५ पुरुष का बीयं। ६ ऐसा परकीय आधार या आध्य जिनके सहारे अपने कृते या शस्ति से बढकर कोई कास किया जाता है। जैंसे—पुम नो उन्हीं के बार पर बढ़-बढकर बांसे कर रहे हों।

पद—किसी के बल चित्ती के आसरेया सहारे से। जैसे—हाथ के बल उठना, पैरो के बल बैठना।

७ पहलू। पार्ग्व। जैसे—दाहिने (या बाएँ) बल लेटना।

पु० [स० बल ] १ बलराम। बलदेव। २ कीआ। ३ एक राक्षस का नाम। ४ बम्ना नामक वृक्षा।

पु॰ [स॰ बिलि - ब्रुसीँ, मरोड या बलेय] १ वह पुनाय, चक्कर या फेरा जो फिली छचीछी या नन्म चीत्र के बढते या भगेउने से बीच बीच में पड जाता है। ऐठन । भरोड। जैसे—रन्सी घल गई. पर उसके बल नहीं गये।

कि॰ प्र॰--डालना।--देना।--निकालना।

सूहा०—सक खानाः-(क) बटने या सुमारे जाने में पुमावदार हो जाता। ऐठा जाता। (ख) कुचित या टेडा होता। बरू देगा (क) ऐठता। मरीडला। (ख) बटना। असे—डोरी या गर्मामे बल देगा। २. किसी चीज को मो ही अववा किसी दूसरी चीज के जारों और पूमाने पर द बार पटनेवाला चकरता को एटा छोट। और—गरमी के वो के लाता में गो गठरी मजबूती से बेच जायगी।

कि० प्र०—डालना।—देना।

श मोलाई लिये हुए बहु चुमाब या चक्कर जो लहरों के रूप में दूर तक चला गया हों। ४ ऐसा अभिमान जिसके कारण मन्पा मन्त्र माब में आचरण या व्यवहार न करता हो। जैमे—मुजमे टाम हाकाग ना में तुम्हारा सारा बल निकाल दुंगा।

मुहा०-अल की लेना - घमड करना। इतराना।

५ ऐसा अमान, जुटि या दोष जिसके कारण कोई वीज ठोक तरह में काम न करती हो। जैसे—न जाने इस घडी में क्या वल है कि यह रोज एक दो बार बद हो जाती है।

कि० प्र०---निकालना।---पहना।

६ कपडो आदि से पडनेवाकी सिळवट। शिकन। जैमे— रम काट मे दो जबह वल पडता है; इसे ठीक कर दो। ७ वह अयस्या जिसमे कोई चीज सीची न रहकर बीच मे या और कही हुछ अुक, रय या लवक जाती है। रूचक।

मुहा -- (किसी चीक का) वल जाना बीच में गे की कुछ टेग होकर किसी ओर थोडा मुद्द जाना । मुक्ता । उन्तना । उन्तना । कमानी का दक्ते पर बरू आना । (शरीर का) बरू आत का काम्यला, दुवंलता, मुकुमारता आदि के कारण अथवा माय-मगी गृत्यक रूप से बारीर के किसी अग का बीच में में कुछ जनका। जैने---वल से कमर पा हैंसने में सरका को बरू लाता।

८ सहसा झटका लगने पर बारीर के अन्दर की कियी नम के कुछ इचर-उचर हो जाने की वह स्थिति जिसमे उस नस के अपरी स्थान पर कुछ पीड़ा होती है। चैसे—आज सबेरे सोकर उठने (था मुक्कर लोटा उठाने) के समय कमर में बल पड़ गया है।

ऋ० प्र०—पडना।

९ अतर। फरका जैसे—हमारे और तुम्हारे हिसाब मे ५) का बल है। कि॰ प्र०—निकलना।—पडना।

मृहा०—वल खाना या सहना∴हानि सहना। जैमे —चलो, व पांच रुपए हम ही बल खायें।

स्त्री० --बाल (अनाज की )।

पु॰ हि॰ बाल का सक्षिप्त रूप जो उसे यौगिक पदो के आरंभ में प्राप्त होता है। जैसे---बल-तोड़। बरुक-पृ० [स०]स्वप्न, विशेषत आधी रात के बाद आनेवाला स्वप्न। पु० [हिं० बलकना] बरुकने की अवस्था, किया या माथ । वि० दे० 'बलकना'।

बस-कटी----स्त्री० [हि० बाल (अनाज की) ⊹काटना ] मुसलमानी राज्य-काल में फसल काटने के समय किसानों आदि से उगाही जानेवाली कर की किस्त ।

बलकता—अ० [अनु०] १ उबलता । उफान आता । खौलता। २ आवेश या उमग मे आता । ३. उमड़ता।

बलकर---वि० [स० प० त०] [स्त्री० बलकारी] १ वल वेनेवाला। २ वल बढ़ानेवाला।

पु० अस्यि। हड्डी।

बलकलं --- पु० --- बल्कल (छाल)।

बलकाना—स० [हिं० बलकना ] १. उबालना । स्रीलाना । २ उसेजित करना । उमाडना । ३. उमंग मे लाना । उदा०—

जोबन ज्यर केहि नहि बलकावा।—नुलसी। बल-काम--वि० [स०] बल या शक्ति प्राप्त करने का इच्छुक।

बलकुआ--पुरु [देश ०] एक तरह का बाँस।

बलक्क---वि० [म० √बल्+क्विष्, बल्√अक्स्+चस्] स्वेत। सफेद। पु० सफेद रग।

बलल-प् [फा० बलल] अफगानिस्तान का एक प्राचीन नगर। बलगम-प् [अ०] [वि० बलगमी] नाक, मूँह आदि में से निकलने

वाला एक तरह का लसीला गाढा पदार्थ। कफ। इलेप्सा। बलगमी—वि० फारो १, बलगम-सवधी। २, कफ-प्रकान (प्रकृति)।

बलगमी---वि० [फा०] १. बलगम-सवधी। २. कफ-प्रकान (प्रकृति)। ३ कफजन्य अर्थात् बलगम के कारण होनेवाला।

स्रलगर--वि०[हि०वल+गर]१ वल्वान्।२ वृद्ध। पक्का।मजबूत स्रलवक--पु०[म० मध्य० स०]१ राज्य।२ राजकीय शासन। ३ सेना।

बरूज---पु० [स० वल√जन् (पैदा होना) + ड] १ अन्न की राशि । २ अन्नकीफसल ।३ स्रेत ।४ नगरकामुख्य द्वार ।५. दरवाजा। डार ।६ युउ । लडाई ।

वि० बल से उत्पन्न। बलजात।

बलजा—स्त्री० [स० बलज | टाप्] १ पृथ्वी। २ सुदर स्त्री। ३. एक तरह की जुही और उसकी कली। ४. रस्सी।

बल-तोड़†---पु०=बाल-तोड।

बालद—पु० [ँस० बल√दा (देना) ⊢क] १. बैल। २ जीवक नामक वृक्षाः ३ वह गृह्याग्नि जिससे पौष्टिक कर्मकिये जाते थे।

वि० बल देनेवाला । बल-वर्षक---पु० [स०प०त०] प्राचीन बारत में एक प्रकार का सैनिक अधिकारी।

बलवाऊ \*--- पु०= बलदेव (बलराम)।

क्लिबिया----पु० [हि० बलद - बैल ] १. बैल आदि चरानेवाला। चरवाहा। २. बनजारा।

बलदेव—पु० [स० बल√दिव्⊹अच्] १. बलराम। २. बायु। बलन—पु० [स०√वल् (जीवन) + स्युट्—अन] बलवान् बनाने की किया। वल देना या बढ़ाना। बक्ता--अ० [स० वहंण या ज्वलन] १. जलना। २ किसी चीज का इस प्रकार जलना कि उसमें से लपट या लौ निकले। जैसे---आग या वीजा बलना।

बल-नीति—स्त्री० [स० प० त०] १ आधृनिक राजनीति में बहु मीति जिसके अनुसार काई राष्ट्र सैनिक-सल के प्रयोग या सहायता से अपना सल, प्रमात, हिंत आदि सदाने का प्रयत्न करता रहता है। २ प्रतियोगियों की नुलना में अपना सल या सन्ति बकृति चलने की चाल या नीति। (पानर-पॉलिटिक्स)

बल-नेह—पु० [हि० बल⊣ नेह] एक प्रकार का सकर राग जो रामकली, क्याम, पूर्वी, सुदरी, गुणकली और गाधार से मिलकर बना है।

बल-पति---पु०[स० व० त०] १ सेनापति। २ इद्र।

बल-यरीका—रभी० [म० प० त०] १. वह किया जिसमें किसी का बल जाना जाता हो। १ विरोधी दलों या वर्गों में होनेवाला बहु इंड की बलपूर्वक एक दूसरे को दबाने अथवा एक दूसरे से अपनी बात सनवाने के लिए होता है। (घोषाउन)

**बल-पुज्लक---**प० [स० व० स०] कौआ ।

कल-पूर्वक-अञ्च० [स० व० स०, कप्] १. बल लमाकर। शक्ति-पूर्वक। २ किसी की इच्छा के विरुद्ध और अपने बल का प्रयोग करते हुए। बलात। जबरदस्ती।

बल-पृथ्डक-पु० [स० व० स०,⊹कप्] रोहू (मछली)।

बल-प्रयोग—पृष्ट [स॰] १ किसी को उसकी इच्छा के विरुद्ध कोई कार्य करने के लिए शक्ति का किया जानेवाला प्रयोग। (कीअसैन) २ अनुचित दवाव।

बल-प्रसू—स्त्रीः [स० ष० त०] बलराम की माता, रोहिणी।

बलबलाना—अ० [अनु॰ बलबल] [भाव॰ बलबलाहट] १. जल अपवा किसी तरल पदार्थ का उबलते समय बल-बल करना। २ ऊँट का बलबल शब्द करना।

†अ० ≔बिलबिलाना ।

†अ० - बड्बडाना ।

बलबलाहट—स्त्री ० [हिं० बलबलाना] बलबलाने से होनेवाला शब्द । †स्त्री ० ≕बिलबिलाहट ।

† स्त्री ० = बडबडाहट ।

बस्तवीज--पु० [स० बला-बीज] कथी के बीज।

बलबीर—पुं∘ [हिं० वल (--वलराम) ⊹नीर (-∞माई)] बलराम के माई श्रीकृष्ण।

बलबूता—पु० [हि० वल ⊦यूता] १ वल तथा विसात या सामर्थ्य जो किसी टुष्कर काम के संपादन के लिए आवश्यक होते हैं। २ झारी-रिक शक्ति और ऑधिक संपन्नता का समाहार।

बक्तभ—पु० [स० बल√मा (चमक) ⊢क] एक प्रकार का विषैक्षा कीडा।

बलमत—पु० सिं० बल ∤अच्, बल-मद्र, कर्म० स०] १ बलदेव जी का एक नाम। २ लोघ का पेडा ३. नील गाय। ४ पुराणानुसार एक पर्वत।

बलभद्रा--स्त्री० [स॰ बलभद्र+टाप्] १. कुमारी कत्या । २. वास-माण लता । ३. नील गाय । 28

बलभी—म्त्री० [स०वलिम] मकान की सबसे ऊपरवाली छत पर की कोठरी या कमरा। ऊपर का खंड। चौदारा।

बलम--पु० [स० वल्लम] प्रियतम। पनि। बालम।

बलमीक-पु॰ चल्मीक (बाँबी)।

बल-मुरुय---पु० [सं० स० त०] सेनानायक ।

बलय---पु० - वलय ।

बलया +---स्त्री ० -- वलय ।

बलराम—पुः [सं०√रम् (रमण) ⊣ घन्, बल-राम, ब० स०] श्रीकृष्ण-चन्द्र के बढे मार्ड जो राहिणी से उत्पन्न थे। बलदेव।

बलल—पु० [स० बल√ला (लेना)+क] १ बलराम। २ इद्र।

बलवड+--वि० [स० बलवत] बलवान्।

बलवत-वि० [स० बलवत्] बलवान् । ताकतवर।

क्रक्बन्—िवः [सं० बल + मनुष्] (ऐसा विवान या नियम) जो चलन मे हो और इसी लिए जो अपना बल प्रदक्षित कर रहा हो। (इन-फोर्स) † अव्य ० बलपूर्वक । बलान्।

बलवती—वि० स्त्री० [स० वलवत् +डीप्] जो बहुत अधिक प्रबल हो और जिमे रीका या मिटाया न जा सकता हो। जैसे—वलवती इच्छा।

बलबसा—स्त्री० [स० बलबत्+तल् ⊣ टाप्] १. बलबान् होने की अवस्था या भाव । २ श्रेष्ठता ।

बल-वर्धक--वि० [स० प० त०] बल बढानेवाला।

बल-वर्धन-पु० [स० व० त०] बल या शक्ति बढ़ाने का काम।

**बल-वर्धी**---वि०-=बलवर्धक ।

बलबा—पु० [फा० बल्व ] १. दो दलो या सप्रदायों मे होनेवाला वह उग्र सथर्ष जिससे मार-काट, अग्निकाड आदि उपद्रव भी होते है। २ बगावत । विद्रोह ।

बलवाई—पु० [फा० बलवा+ई (प्रत्य०)] १. बलवा करनेवाला । २. विद्रोही । बागी ।

बलवान् (न)—वि० [स० बल-। मनुप्, वत्व] [स्त्री० बलवती, भाव० बलवता] १ जिसमे अत्यधिक बल हो। शक्तिशाली। २ पुष्ट। मजबृत । बलिष्ठ।

बलबार -- वि० बलवान्।

बलबीर--पु०- बलवीर।

बल-ध्यसन—पु० [स० ष० त०] सेना की हार। सैनिक पराजय। बलशाली(जिन्)—वि० [स० बल√शल् (प्राप्ति) + णिनि] [स्त्री० बलशालिनी] बलवान्। बली।

बल-शील--वि० [सं० व० म०] बलवान् ।

बल्सुम—वि० [हि० बालू ⊦?] (जमीन) जिसमें बालू हो। बलुआ। बल्सुबन—पु० [स० बल√सूद् (नाश)+णिच्+रुयु—अन] १. इन्द्र। २ विष्णु।

बल-स्थिति—स्त्री० [स० ष० त०] सैनिक शिविर। छावनी। बलहन्—पु० [स० बल√हन् (मारना)+क्विप्] १. इन्द्र। २. कफ। क्लेष्मा।

बलहा---वि० [सं० बलहन्] १.बल अर्थात् शक्ति का नाश करनेवाला। २. बल अर्थात् सेना का नाश करनेवाला। ब<del>रूहीम —</del> वि० [सं० तृ० त०] जिसमे बल न हो । अशक्त । शक्ति-हीन ।

बला—स्त्री ि [स० बल + अप् + टाप्] १ वरियारा नामक क्षुपा । २ वैषक मे पीचो का एक वर्ग जिसके अतर्गत से बार पीचे है—बला या विस्थारा, महाबला या सहदेहें, अतिवला या गैगरेता । ३ वह किया या विद्या जिसके बल से मृद्ध-सेत्र मे मौडाओं को मृत्य-यास नहीं कमाती थी। ४ दश प्रजापित की एक कन्या। ५ नाटको में छोटी बहुत के लिए। मसोपन-सूनक शब्द। ६ पृथ्वी। ७ कब्सी। ८ जैनो के अन्तरात एक देवी जो वर्तमान अवस्थिपित के सनद्वत से हत्य । इस्तु से स्वर्ण क्षा अस्त्री । ७ कब्सी। ८ जैनो के अन्तरात एक देवी जो वर्तमान अवस्थिपित के सनद्वतं अहंत के उपदेशों का प्रचार करनेवाली कहीं गई

स्त्री [अंक] १. कोई ऐसा काम, चीज या बान जो बहुत अनिक कप्ट-दायक हो और जिसमें इसकु में खुटकारा न मिल सक्ता हो। आगित। विपत्ति। सक्ट। २ कोई ऐसा काम, चीज या बात जो अनिप्टकारक या कष्टप्रद होने के कारण बहुत ही अप्रिय तथा पृणित मानी जाती हो या जिसमें लोगहर तरह ने बचना चाहते हो। जैसे—विगीग्यों में लिए चौंदनी रात (या करवात) भी एक बला ही होती है। २ बट्टा ही अप्रिय, पृणित, पुच्छ या हेय बस्तु। जैसे—यह कहाँ की बला तुम अगने साथ लगा लाये।

पद—कला का= (क) बहुत अधिक तीक या प्रवल | वैने—भाज तो तरकारी (या वाल) में बक्ता की मिरचे पढ़ी हैं। (ल) बहुत ही उध, प्रचंड, भीषण या विकट | वैने—बहुत तो बला का लाता नित्ताला | बक्ता से -कोई बिला नहीं। कुछ परवाह नहीं। वैने—बह आता है तो जाय, हमारी बला से । हमारी बला ऐसा करें हम कभी गूंगा नहीं कर सकते ।

मूहा (— (किसते की) बलाएं लेता -- किसते के शिर के पान दोगों हाथ के जाकर पीरे-पीरे उसके दोनों पारबों पर में नीच की ओर जान जो इस बान का मुक्क होता है कि मुम्हारे सब कच्ट या विपरिताय हम अपने उसर केते हैं। (कियते का मुम-चित्तना मुक्क एक अभिनार या टोटका) ४ मूल-अंत आदि अपना उनके कारण होनेवाला उपदव या वाथा। (क्षित्रयों) जैसे—-उसे तो कोई बला लगी है।

बलाइ---स्त्री०--बला (विपत्ति)।

बलाक—पु० [स० बलर√अक् (जाना) । अच्] [स्त्री० बलाना, बला-िकका] १. बका। बगला। २. एक राजा जो मागवन के अनुसार पुरु का पुत्र और ज्ञुल का पौत्र था। ३ एक राक्षम का नाम।

बसाका—स्त्री० [सं० बलाक ⊦टाप्] १ मादा बगला । बगली। २. बगली की पक्ति । ३ प्रेयसी । ४ कामुक स्त्री । ५ नृत्य मे एक प्रकार की गति ।

**बलाकिका**—स्त्री० [स० बलाक ⊹कन् ⊹टाप्, इत्व ] १ मादा बगला। बलाका। २ वगलो की एक जाति।

बलाय-पु० [स० बल-अग्न, ष० त०] १. सेना का अगला माग। २. सेनापति।

वि० बलवान् । शक्तिशाली ।

बलाघात—पु∘ [स॰ बल ∤ आघात, तृ॰ त॰] १. किसी काम, चीज या बात पर साघारण से कुछ अधिक वल लगाने या जोर देने की किया या माव। (स्ट्रेस) २. मनोभाव, विचार आदि प्रकट करसे समय उनकी आवश्यकता, उपयोगिता, महत्त्व आदि की ओर ध्यान दिलाने के लिए उन पर डाला जानेवाला जोर। (एमफीसस) ३. दे० 'स्वराचात'।

बलाट—पु० [स० बल√अट् (जाना) ⊦अच्] मूँग।

बलाद्य--वि॰ [स॰ बल-आह्य, तृ॰ त॰] बलवान्।

पु० उरद। माष।

बलात्—अव्य ० [स०बल√अत् (निरन्तर गमन) ⊹िक्वप्] १. बल-पूर्वक । जबरदम्नी मे । बल से । २ हठ-पूर्वक । हठान् ।

स्रकारणार—पु०[ग० सकान् ्रिक् (करना)। घत्र] १. बकान् या हट-पूर्वक कोर्ड काम करना। विशेषन किसी या दूसरों की इच्छा के विषद्ध कोर्ड काम करना। २ पूरुष द्वारा किसी पर-स्त्री की इच्छा के विषद्ध सक्तपूर्वक ध्यक्तकर या छलपूर्वक किया जानेवाला समीग। (रेप) ३ स्मृति में, महाजन का ऋणी को अपने यहाँ रोककर तथा मार-पोटकर पात्रका वस्त्रक करना

बसारकारित-मृ० कृ० वलात्कृत।

बलात्कृत—म्० कृ०[सः बलात्√कृ (करना) !-तत] १ जिसके साथ बलात्कार विधा गया हो। २ जिससे बलपूर्वक या जबरवन्ती कोई काम कराया गया हो।

बलारिभ-श---स्त्री०्[स० बल-आत्मन्, व० स०,+कप ∣टाप्, इत्व] हाथी-गंड नाम का पीघा।

बलाधिक—वि=[स०स०त०] [मान०बलाधिका] अधिक बल्वाला। बलाधिकरण—र्[स०बल-अधिकरण, ष०त०] मैनिक कारेवार्ड। बलाधिकर—प्०[स०बल-अधिकृत, ष०त०] मेना-विमाग का प्रयान अधिकरी।

क्रणाप्त्रस—पु∘्मि० वल-अध्यक्ष,य०त०] सेनाका अध्यक्ष । सेनापति । क्रानां —म∍ बुलाना ।

बलानुज---गु०[स० बल-अनुज, ष०त०] बलराम के छोटे भाई श्रीकृष्ण । बलान्त्रित---मू० इ:०[स० बल-अन्त्रित, तृ०त०] १ वल से युक्त किया हुआ। २ वली। बलवाली।

बला पंचक---पृ०[स० ष० त०] वैद्यक में बला, अतिबला, नागबला, महाबला और राजबला नाम की पाँच ओषघियो का समुदाय।

खलाबल-पु० [स० ६० स०] किसी में होनेबाले वल और निर्वकता दोनों का याग। जैसे---पहले अपने बलाबल का विचार करके काम में हाथ लगाना चाहिए।

बलामोटा—स्त्री०[स० बल । आ√मुट् (मर्दन) ∤अच् ∤टाप्] नाग-दमनी नाम की ओपधि।

बलाय—पु∘[स० वल-वया, प० ता०] बरूना नामक यूक्ता वक्ता। वलास। स्त्री० [अ० वला] १ आपत्ति। विपत्ति। संकट। २ कष्टरायक भीज या बाता। दे० बलां। ३ एक प्रकार का रोग जिससे हाथ की किसी उंगली के सिरे पर गाँठ जिक्क आती है या ऐसा फोडा हो जाता है जो उंगली देही कर देता है।

सकाराति—पुं∘[त० वक्रआराति, च० त०] १. इंद्रा २ विष्णु । सकारुष्ट—पु∘[त० वळ√अळ् (पर्याप्त) |-प्युक्—अको जलकीवाना । सकावनेप—पु∘[पं० वक्र-अवलेप, तृ०त०] १ अपने सम्बन्ध मे यह कहना कि मुग्तमे बहुत अधिक यक है। २. अधिमाना । चमड । बलाझ--पु०[सं०वळ√अश्∣अण्]१ कफ। २. क्षयः।

बलास—पु०[सं०बल√अस (फेकना) ⊹अण्]१ कफ । २. कफ के बडने से होनेबाला एक रोग जिसमें गले और फेकडे मे सूजन और पीड़ा होती है । प्.०[स० बला] बक्ना नाम का पीषा ।

बलासी (सिन्)--वि∘[स॰ बलास न इति] बलास अर्थात् क्षय (रोग) से पीडित।

पु०[सं० बलास] बस्ताया बन्नानाम कापीथा।

क्लाहरू — पु∘[म० बल ः आ √हा (छोड़ना) ⊹बबुन् — अक] १. बादल । मेषा । २ सात प्रकार के बादलों मे से एक प्रकार के बादल जी प्रलय के समय छाते हैं। ३ मोषा। ४. श्रीकृष्ण के रच के एक पोडे का नाम। ५ सुश्रुत के अनुसार दर्वीकर सौंपो का एक मेद या वर्ग। ६. एक तरह का बमाला। ७ कुत डीण का एक पर्यंत।

बलाहर—पु∘[देश∘]१ मछुओ याधीवरोकी एक जाति। २. गाँव काजीकीदार।

बलाही—पु०[?]१ चमडा कमानेवाला व्यक्ति। २ चमडे का व्यव-

साय करनेवाला-व्यक्ति । बिल्बम् — प० [स० विल्यु । मृत् ] विल्यु । बिल्वु । बिल्वु – प० [स० विल्यु विल्यु विल्यु । बिल्वु । बिल्वु । स्वित् । प्राचीन मारत में (क) मृप्ति की उपल का वह छटा अश जो मृस्तामी प्रतिवर्ष राजा को देता था । राजकर । (ल) वह कर जो राजा अपने वार्षिक कुत्यों के लिए प्रजा सं लेना था । र वह अश या पदार्थ जो किसी देवना के लिए अलग किया गया हो या निकालकर रक्षा गया हो । ३ देताओं के आगे रक्षा जाने वाला मोजन । नैवेदा । मोगा । ४ देवनाओं पर चढाई जानेवाली मोजन । नैवेदा । मोगा । ४ देवनाओं पर चढाई जानेवाली मोज । चढावा । ५ देवनाओं के पुरान की सामग्री । ६ वह पद्यु जो किसी देवना या अलीकिक प्रत्यित को प्रनम्न तथा मनुष्ट करने के लिए उनके सामग्री या उनके उद्देश्य से सारा जाता हो ।

कि० प्र०---चटाना।----देना।

२ वह स्थिति जिसमे कोई व्यक्ति अपने प्राण या शरीर तक किसी काम, बात या व्यक्ति के लिए पूर्ण रूप से अपित कर देता है।

मुहा०—(किसी पर) बिल जाना किसीके महत्त्व, मान आदि का ध्यान करने हुए अपने आपको उस पर निछावर करना। बिलहारी होना। उदा०—तान जाऊँ बिल वैपि नहाह।—तुलसी।

पच महायजों में में मुन यज नामक चौचा महायजों। १ उपहार। केंद्र। १०. लाने-पीने की बीज। खाछ सामग्री। ११ वेंदर का बड़ा। १२ अठने मन्तर में होनेवाले इंद्र का नाम। १३ प्रहुलाद का पौच और विरोचन का पुत्र जो देखों का राजा था, जिसे विष्णु ने सामन अवतार पारण करके छळ्यूं के बीच ठिया था और ठे जोकर पाताल से रूस दिया था।

म्त्री० १ शरीर के चमडे पर पडनेवाली झुरीं। २ बल। शिकन। ३ एक प्रकार का फोडा जो गुदावर्त के पास अर्थ आदि रोगो में उत्पन्न होता है। ४ बवासीर का मसा।

स्त्री (स॰ वला च्छोटी बहुन) सली। उदा०—ए बलि ऐसे बलम को विविध भौति बलि जार्ज ।—पधाकर।

किल-कर-- ति०[स० बलि√कु (करना)! अच्]१ बिल चढ़ानेवाला।
२. कर या राजस्व देनेवाला।
३. कर या राजस्व देनेवाला।
३. कर या राजस्व देनेवाला।

यलि-कर्म (न) 23 बलि-कर्म (न्)---पः [स० प० त०] बलि देने या चढाने का काम। बलित—नः कृ० [ह० बलि ] (पश्) जो बलि चढाया गया हो । बिल-दान---प०[म०प०त०][वि• बलिदानी]१ देवताओ आदि को प्रसन्न करने के लिए उनके उद्देश्य से किसी पशुका किया जानेवाला वर्ष। २ किमी उद्देश्य या बात की सिद्धि के लिए अपने प्राण तक देवेना। जैस--देश सेवा के लिए अपने आपको बलिदान करना। पद---वितान का बकरा ऐसा व्यक्ति जिस पर किसी काम या बात का व्यर्थ ही सारा अपराध या दोष लाद दिया जाय, और तब उसे पूरा पूरा दड दिया जाय। (प्राय अपने आपको उस अपराध या दोष का मागी बनने में बचाने के लिए और दूसरे की उसका भागी बनाने के लिए)। बलिवानी---वि० [स० बलिदान] १ बलिदान-सबधी। बलिदान का। जै ।--- अलिदानी परम्परा, बलिदानी बकरा। २ बलिदान करने या चरानवाला । स्पी० बलिदान। विलिबिट्(व्)—पु∘[म० बलि√ ढिष् (वैर करना)⊣क्विप्] विष्णु। बलिध्वसी (सिन)—पु० [स० बलि√ध्वस् (नाश)+णिनि] विष्णु। बल-नदन-पु०[म० ष० त०] बाणासुर। **बलि-पशु--- प्**∉स० मध्य०स०] वह पशुजो यज्ञ आदि मे अ**य**वाकिसी देवता को सतुग्ट तथा प्रसन्न करने के लिए उसके नाम पर मारा जाता हो। बलि-पुष्ट — पृष्[नृष्त् न०] कौआ। बलि-प्रदान--पु०[स० प० त०] = बलि-दान। वलि-प्रिय---पु०[स० बलि√ प्री⊣क] १. लोघका पेड। २ कौआ । बलि-बधन--प०[स॰ वलि√बध् (बांधना) - णिच् - युच्--अन] विष्णु, जिन्होंने राजा बलि को बौधा था। वालिभुव् (ज्)—-पृ०[स० बलि√ मृज् ⊦क्विप्] कौआ । विल भुज् ---पु०[स०] बलि-सक् का वह रूप जो उसे सम्बोधन कारक में प्यक्त होने पर प्राप्त होता है। उदा०—किन्तु कीन पा सकता, बिलमुज र्आमट कामना पर जय।—पन। र्बालभुत-—वि∘[स० र्वाल√मृ (सरण करना) +क्विप्, तुक्] १ बलि अर्थान राज-कर देनेवाला। २ अधीनस्य। बलिभ।जी (जिन्)---पु० [स०बलि√भूज् (स्नाना)⊹णिनि] कौआ । **ब**लि-मदिर--प ० प० त० ] राजा बलि के रहने का स्थान, पाताल-लोक । बलि-मुख---पु० बि० स० ] बन्दर । बलिवर्द---पु०- बलीवर्द। बलि-वेश्म (न्)--पु ० [य० त०] - बलि-मदिर । बलि-वैश्वदेव--प् । [कर्म० स०] पच महायज्ञो मे से मृतयज्ञ नाम का चौथा मरायज्ञ । बलिश---प्० [н० बलि√शो (पैनाकरना) ∣क] मछली फँसाने की कटिया। बसी। बल्लिठ—वि∘[स वलिन् इष्ठन्] जो सबसे अधिक बलवान् हो। प० औट। अलिष्णु—िव० [स०√वल् (सवरण) : इष्णुच्] अपमानित। बलिहःण—प र∣प० त० ∣सब प्रकार के जीवो को बलि देना। र्बालहास्ता- -स०[हि० वलि । हीरना] कोई चीज किसी पर से निकावर **वलोबी---प्०**[हि० वलोच ] वलोचिस्तान का निवासी ।

करना। जैसे--जान बलिहारना।

बिलहारी—स्त्री० [हि० बिल +हारना] बिलहारने अर्थात् निछावर करने की किया या भाव । कुर्वान जाना । मुहा•—विलहारी जानाः— निछावर होना । विलहारी लेना≔वलाएँ लेना। (दे॰ 'बला' के अतर्गत)। पर - बिलहारी है - मै इतना मोहित या प्रसन्न हूँ कि अपने को निछावर करता हूँ। वाह-वाह! क्या बात है। विलह्स—वि०[सं० वलि√ह (हरण करना) ⊦ क्विप्, तुक्] १ वलि या मेंट लानेवाला। २ कर देनेवाला। पु० राजा। वर्लीडा†--पु०[स॰ वरडक] १ छाजन के नीचे लवाई के बल लगी हुई लकडी। बरेडा। २ मतों की परिभाषा मे, ज्ञान की उच्च अवस्था। **बली (लिन्) — वि०[स० वल । इनि,] बलवान् ।** बलवाला । पराकमी । पु० १ मेंसा। २ साँड। ३. ऊँट। ४. सूअर। ५ वलराम। पु०६. सैनिक। ७ कफा। ८. एक तरहकी चमली। स्त्री ः [हि॰बल] १. बल । शिन । सिलवट । ३. त्वचा पर पडनेवाली शरीं। बलीक---पु०[म०] छप्पर काकिनारा। बलीन--पु०[म० बल ⊹ल----ईन] बिच्छु। वि० ≔बलवान्। बलीना—स्त्री०[यू० फैलना] एक प्रकार की ह्वेल मछली। **बलीबैठक**—स्त्री० [हिं० बली ⊹बैठक] एक प्रकार की बैठक (कसरत) जिसमे जम् पर भार देकर उठना-बैठना पडता है। बलीमुल-पृ०[स० व० स०] बदर। बलीवर्द---पु $\circ$ [स $\circ\sqrt{a}$ --| क्वप्+वर, ई | वर, ह्व $\circ$  स $\circ$ , ईवर् $\sqrt{a}$  । क, बलिन-ईवर्द, कमें ० स०] १. साँह। २. बैल। बलुआ—वि०[हि० वालू] [स्त्री० बलुई] (स्थान) जिसकी मिट्टी में बालू भी मिला हुआ हो। पु॰ रेतीली जमीन। बलुच---पु०--बलोच। बल्बिस्तान---पु०--बलोचिस्तान । बलुषी---प् ०=-बलोप । **बल्ल-पु०[अ०] ठढं प्रदेशों में होनेवाला माजूफल की जा**ति का एक बलूल—वि०[स० बल+लच्—ऊर ] बलवान्। बल्ला†---पु०=बुलबुला। बल्तं — पु०≕ थलय। क्लेबा-स्त्री०[अ० बला, हि० बलाय] बला। बलाय। मुहा०---(किसी की) वर्लमा होना ≈दे० 'बला' के अन्तर्गत 'बलाए लेना'। क्लोक पु॰ जाषुनिक पाकिस्तान के पश्चिमोत्तर में बसनेवाली एक योदा मुसलमान जाति। **बलोचिस्तान--**पु० [फा०] आधृनिक पाकिस्तान के पश्चिमोत्तर का एक प्रदेश।

स्त्री० बलोबिस्तान की बोली।

```
वि० बलोच जाति का।
```

बल्कल-पु० दे० 'बल्कल'।

अल्कस—पु०[स० बल्क√अस् (फेंक्ना) + अच्, शक० पररूप] आसव की तलखट।

बल्कि-अव्य०[फा०] एक अव्यय जिसका प्रयोग यह आधाय सुचित करने के लिए होता है कि -ऐसा नही इसके स्थान पर ...। प्रत्युत।

बरन्। जैसे — मै नही, बल्कि आप ही वही चले आयाँ।

बल्ब---पु०[अ०]१ घीचो की नली का अधिक चौडा भाग। २ पतले शीघो का एक उपकरण जो बिजली के योग से चमकने और प्रकाश करने लगता है। लट्टा

बल्य—वि० [स० बल +थत्] बलकारका शक्ति-वर्षका पु०वीर्या शुक्रा

बस्या—स्त्री० [स० बस्य +टाप्] १ अतिबस्रा। २. अध्वर्गणा। ३. प्रसारिणी। ४. चगोनी।

बल्ल---पु० - वल्ल ।

बर्लिम—पु∘ावल्ला । सल्लम—पु∘ावि वल, हिं० बल्ला रे मोटा छड । २ लकडी का बडा और मोटा बडा। बल्ला। ३. बडा कोटा। ४. बहु मुनहला बा रुपहला बडा जिने प्रतिहारी या चोबदार राजाओ या बढ़े आदमियों के आंगे आंगे सोमा के लिए लेकर चलते ये और जो अब भी बराती आंदि के साथ रेकर चलते हैं

पद---आसा-बल्लम् ।

५. बरछा। माला।

बल्लमटर--पु० [अ० वालटियर के अनुकरण पर हि० बल्लम से] १. स्वच्छापूर्वक नेना मे भरती होनेवाला सैनिक। २. दे० 'स्वयसेवक'।

बल्लम नोक---वि०[हि०] १ जिसकी नोक या अगला सिरा बल्लम के फल की तरह नुकीला हो। २ बहुत ही चुमनेवाला, तीका या पैना। जैमे----पुमने भी जुब बल्लम नोक सवाल किया।

बस्लम-बरवार—पु०[हि० बल्लम+का० बर्दार] वह नौकर जो राजाओ की सवारी या बरात के साथ हाथ में बल्लम लेकर चलता हो।

बल्लरी-स्त्री०- बल्लरी।

बरुकव—पुः [सं०√वल्ल् (छिपाना) ⊨त्रज्ञ, वल्ल्र√वा (गमन) ⊨क] [स्त्री० वल्ल्ज्वी] हे चरवाहा। २ जीम का उस समय का क्रीत्रज्ञ नाम जब वह राजा विराट के यहाँ रसोदया था। ३. उक्त के आधार पर, रसोदया।

बल्ला—पु०[स० बल्लाः ल्ट्टा या डंडा] [स्त्री० अल्पा० बल्ली] १ लती, सीमी और मोटी लकड़ी या लट्टा विश्वका उपयोग छतें आदि पाटने और मकान बनाने के स्वत्य पाइट आदि बॉबने के लिए होता है। २. मोटा डडा। ३. मांच खेने का डंडा या बौछ। ४ गेंद के लेल में छोटे डंढे के साकार का काठ का बहु चपटा टुकड़ा जिलसे गेंद पर आधात करते हैं। (बैंट)

पव---गेंद-बल्ला ।

पु॰ [स॰ वलय] गोबर की सुलाई हुई गोल टिकिया जो होली जलने के समय उसमें डाली जाती है। बल्लारी—स्वी०[देश०] सम्पूर्ण जाति की एक रागिनी जिसमे केवल कोमल गावार लगता है।

बस्सिं ---स्त्री०ः≕बल्ली (लता)।

बर्ल्डी—रृत्री∘[हिं∘ बल्ला] १ लकडी कालबा छोटा टुकडा। छोटा बल्ला। २. नाव सोने काबौस।

†स्त्री० ≔बल्ली (लता) ।

**बल्ब--पु॰[सं॰]** गणित ज्योतिष मे, एक करण का नाम।

बस्बल-पु०[स०] इल्बल नामक दैत्य का पुत्र जिसका तथ अठराम ने

बर्वेड़नां—अ०[स० क्यावर्तन; प्रा० क्यावट्टन]व्यर्थ इघर-उघर घूमना । मारा-मारा फिरना।

बवंडर—पु० [स० वायु-मंडल?] १ हवा का यह नेज झोका जो चक्कर खाता हुआ चलता है और जिसमे पडी हुई घूल लग्ने के रूप मे ऊपर उठती हुई दिखाई पडती है। चक्रवात। बगूला।

कि॰ प्र०---चठना।---चलना।

२ आणि। तूफान। ३. व्यर्थका बहुत बडा उपद्रव ।

कि॰ प्र०---खड़ाहोना।

बबढ़ा रं---पु ० --- बवहर ।

**वविद्याना**†---अ० चर्बंडना (भटकना)।

चव-पु०[सं०] गणित ज्योतिष मे, एक करण का नाम।

वक्यूरा†--पु०=ववडर (वगूला)।

वनन-पु०१ ==वपन। २.==वमन।

ववना-सं [सवपन] १. जमने के लिए जमीन पर बीज बालना। बोना।

२. छितराना। बिस्नेरना।

ब० कितराना। विकरना। †पृ०—वीना (बामन)।

बबरा - वि० [स्त्री ० बबरी] बाबला (पागल)। उदा ० -- आसनु

पवनुदूरि कर बवरे। — कबीर। बवाल ! — पु०≕वबाल (देखे)

बबासीर—स्त्री०[अ० बवासिर] गुर्देद्रिय मे मस्से निकलने का एक रोग जो खूनी और बादी दो प्रकार का हाना है। (पाइल्स)

बद्यार---पु०[अ०] मनुष्यः। आदमीः। बद्यारी---वि०[अ०] [माव० बद्यारीयत] मनुष्य-सवधीः।

बन्नारीयत-स्त्री ० [अ०] आदमीयत । मनुष्यत्व ।

**बझर्तेकि**—अध्य० [अ०] शर्तयह है कि। बझिष्ट—पु०≔विशष्ट।

बन्नीर-वि०[अ०] शुभ सवाद सुनानेवाला।

**क्डीरी--पु०[अ० व्हीर] एक प्रकार का बारीक रेशमी कपडा।** 

बण्डय—वि• [स•√मस्क् (जाना) । अयन्, म—ब, पृथो०, म्०—पृ] १. (बण्डा) जो काफी बड़ा हो गया हो। २. हट्टा-कट्टा।

बक्कवणी स्त्री०[सं० बक्कव+इनि+डीप, न-ण] वह गाय जिसको बच्चा दिये बहुत समय ही गया हो। बकेना।

क्संत-पु•[सं• क्संत] [वि• बसती ] वसत ऋतु।

<del>पद — उल्लूबसंत</del>≔निराया बहुत बड़ा मूर्सः।

बसत-बहार—पु० [स० वसन्त ∤हि० वहार] एक प्रकार का सकर राग जो वसन और बहार के योग से बनता है।

बसंत मुखारो—पु० [स० वसत मुखा] संगीत में एक प्रकार का राग। बसंतर —प० वसंदर (अग्नि)।

धसता-पुर्वाम वसन्तो मुरेरगकी एक प्रकारकी चिडिया।

प०[स० वास] कही बसने या रहनेवाला। निवासी।

बसती—वि० [हि० बमत] १ जसत ऋतु-मवधी । २ बसत ऋतु-मे होनेबाला। ३. सरमों के फूल की तरह का । पीला । जैसे—-बसती केल्या।

पु॰ १ सरसों के फ्ल की तरह का चमकदार और खुलना पीला रग। (कोम) २ पीला देवडा।

स्त्री ॰ एक प्रकार की चेचक या माना (रोग)।

बसदर-पु०[स० वैद्यानर] अभि । आग।

इस—अव्य०[फा०] १ यथेग्ट है कि । पर्याप्त है कि । जैमे—बस इतनी ही दया चाहिए। २ मर्माप्त का मूचक एक अव्यय। जैमे—अब बस करोगे गा नहीं । ३ वनना मात्र। बेखल। सिर्फ।

वि०१ यथेग्ट। पर्याप्त। २ समाप्त। खतम।

पु०[म० बदा]. १ अधिकार या शनिता जैसे—(क) यह हमारे बस की बात नहीं है। (स्व) वह तो अब पूरी तरह से तुम्हारे बस मे है।

मुहा०—(किसी को) बस करना दे० नीचे 'वस मे करना'। (किसो के आगे या सामने) बस खलना - नित्ती के मुनावन्ते मे अधिकार या दिनित का काम करना। जैसे—ईश्वर की इच्छा के आगे किसी का बत नहीं चलता।

मुहा० — (किसी कें) अस में करना या लाला ं भिनी की इस प्रकार अपने अभिकार में लेना कि वह अपनी देख्या में अनुसार कोर्र काम न कर सके। स्वी० जिल ओमनी बस का मंधान रूप] प्राय किसी नगर की सीमा के अदर किसी निर्देशन गथ पर चलने वाली बडी मीटर गढी जो याडी-यांड़ी दूरी पर मर्वारिया उनारनी तथा चढाती चळती है।

बसकर '-- 'वि० [म० वशीकर ] ित्त्री० जमकरी ] १ किमी को अपने वश मे कर लेनेवाला । वशीकर । २ परम आकर्षक और मनोहर । उदा०— बसुधा की बसकरी मणुरता मुखा पर्गा बतरानि । -- रहीम ।

बसत । चस्ती । वसते हुआ स्थान । बस्ती ।

स्त्री० वस्तु।

बसतरं --- प० वस्त्र।

बर्सात!--स्त्री० वस्ती।

**बसदेवा**ं—पु०[स० वामुदेव] एक जाति जो भील माँगने का पेशा करती है।

बसन—पु०[म० यम् अम करना] स्त्री का पति । स्वामी । उदा०— बसन हीन नीह सोह सुरार । तुलसी ।

बसना—स०[म० वसर्ना निवास करना] १. जीव-जन्नुओ, पश्चियां आदि का विकया पौसला बनाकर अथवा भनुष्यों का गुफा, झोपडी, मकान आदि वानाकर उसमें निवास करना या रहना। जैसे—किसी ममय पहीं जगाने जनत वनते थे, पर अब तो यहीं मनुष्य बस वर्षे हैं। २ घर, नगर या किसी प्रकार के स्थान की ऐसी स्थिति से होना

कि उसमें प्राणी या मनुष्य निवास करते हो। वैसे—यह गाँव पहले तो उजड़ बजा था, पर अब यह धीरे-धीरे फिर से बसने लगा है। ३ पर या मकान के संबंध में कुटुबियो और धन-धान्य से मरा-पूरा और मुजपूर्ण होता। जैमे—वाहे किसी का घर बसे या उजड़े, तुम तो मीज करते रही।

प्रस्ता करता रहा।
मुह्का — (किसे का) घर बस्ता ंक) विवाह होने पर घर में गृहिणो
या गत्नी का आना। बैंस—पर-साल उसकी नौकरी लगी थी, इस माल
घर भी बस गया। (ब) घर धन-पाय और वाल-प्रच्या से मर्गान्स
या चुकर होना। वैके—पहले तो घर प्रेस पित-पति हो है। जादमी ने, पर
अब बाल-प्रचे हो जाने स उनका घर बस गया है। (किसो का घर में)
बस्ता- किमी का अपने पर में रहकर गृहुच्यों के कांज्यो दा गृज्युवेश
निवाह और गालन करना। जैसे—यह बीरल तो लगे रित भी घर में नहीं
बसेंसी, अर्थान्-पर छोडकर (किसी के साथ या या ही) वृत्ती निकल
जायगी। उदाव-नारद का उपरेस मुनि, कहडू बमें उका तह। नुल्यी।
४ हुछ समय तक कही अवस्थान करना। टिक्ना। टहुन्या। वैसे—
इस गो रिने राम है, जहाँ वी बाहा,बही सर-मीच ति नत मारे भें ए
छाशिक रूप में किसी चीज, बात या व्यक्ति का ध्यान या विचार मन में
पुढागुंक्ष जनना या बैंदेना। जैसे—(क) गुन्हार्री यात म- मन में
वसा गई है। (ब) उनके मन में तो समबान् ही प्रक्तिन जमा गरे है।
सर्यो कि अल्ल-जाना।

विज्ञेष—इस अर्थ में इस शब्द का प्रयोग मन के सिवा जागा र नवध में भी होता है। जैसे—नुम्हारी सूरत मेरी अखि में बर्मा हुई है। ६ स्थित होना। ७ बैठना। (वब०)

अ०[हि० बासना (मार्च में युक्त करता) का अ०| निस्मा नन्तु का किमी प्रकार की गध्य या बास से युक्त होना। महक से मन्ता। बासा बाना। बैमे — (क) इत से बसे हुए करके या (सिर के) धारा। (स) मुखब से बसी हुई गंडेरियाँ या रेबडियाँ।

पु०[सः वसन] १ यह रूपका जिसमे कोई वस्तु ल्येटकर रणी जाय। वेटकर। वेटना। जैसे—बही-खाते का बसना। २ वह येला जिसम पुजानदार अपने बस्ते आदि रसते हैं। ३. टाट आदि की वह गाळी-दार बैको जिसमे रूपण् आदि सरकर रस्ते जाते हैं। ४ वह स्वार्टी जहाँ ऋण आदि देने का कार-बार होता है।

†पु०= बासन (बरतन)।

बसनि-स्त्री०[हि० वसना] निवास । वास।

बसर---स्त्री० (फा०) १. जीवन-निर्वाह। २ गजारा। निवाह।

बसवार---पु०[स० वास- गघ] छोक। बधार।

बसवास—पु० [हि० बसना । स० वास ] १. निवास । रहना । २ वन । रहन-सहन । ठहरने या रहने का सुनीता ।

†प०=विश्वास।

बसह—पु०[स० वृषभ, प्रा० बसह] बैल।

बसीचा-—वि∘[हि॰बास ∹गन्घ ] बासा या सुगघित किया हुआ । गुबासित । बसा—स्त्री० [देश∘] १. बर्रें। मिड। २. एक प्रकार की मछली । स्त्री०≕वसा (चरबी)।

बसास--स्त्री० विसात।

बसाना-स०[हि० 'बसना' का स०] १. व्यक्ति के सम्बन्ध मे रहने

के लिए घर अथवा जीवन-निर्वाह के लिए उचित सायत या मुमीते देता। जैसे---वारणाधियो को बसाने के लिए सरकार को बता वे राम अथ्य करना पढ़ा है। र स्थान के सम्बन्ध में, तथे घर आदि बताकर अथवा गाँव या बस्तियों बनाकर उनमे लोगों को स्थिर रूप से रचने की ब्यवस्था करना। ३. घर-मृहस्थी या जीवन-यापन के साथनों से युक्त करना।

मुहा० — (अपना) घर बसाना — (क) विवाह करके पत्नी को घर मे छाना। (व) गृहस्वी की सब सामग्री इस प्रकार एकत्र करना कि कुट्य के सब छोग मुख मे रह सके। (किसी का) घर बसाना किसी का विवाह करा देना।

†अ० - बसना (गय मे युक्त होना )।

ोज (स० यहा | अधिकार, जोर या वटा चलना। शक्ति या सामध्ये का काम देना अथवा सफल सिद्ध होना। उदा०—मिला रहे और ना मिलै नामो कहा बसाय।—कवीर।

श्वसारत—स्त्री० अ० १ देखने की शक्ति । दृष्टि । २ अनुभव करने या समझने की शक्ति । समझ ।

ससाय—पु∘[हि॰ बसना ने आव (प्रत्य०) ]बमने की अवस्था, किया या भाव। निवास। जैसे—बसाव शहर का, खेत नहर का।—कहा०।

वांसजीरा!—ए०[ह० बासी] १ वर्ग की कुछ शिक्षण्ट निषयी जिनमें निषयी वासी मोजन बाती और वासी पानी पीनी है। बासी। २ वह मोजन जो उत्तत तिथियों में खाने के लिए एक दिन पहले बनाकर रख जिया जाता है। ३. बासी खाने की प्रथा।

बसिया---स्त्री० = बासी ।

स्त्री० – वशी।

बसियाना—अ० [हि० बामी, या बसिया ना (प्रत्य०) ] बासी हो जाना । स० किसी चीज को ग्यकर बासी करना ।

अ०[हि० बास] बास अर्थान् गंघ से युक्त होना ।

समिष्ठ† - पू०= वसिष्ट।

ससीकत---स्त्री०[हि० वसना] १. बसने की किया या माव। २ वसने का स्थान। ३ बस्ती। आबादी।

बसीकर†—-विव--वशीकर।

बसीकरमा-पु० = दशीकरण।

**बसीगत---**स्त्री० == बसीकत ।

क्सीठ—पु॰[सं० अवसृष्ट] १. दूत। २ पैगम्बर। ३ गौव का मुलिया। ४. हरू में का जुआठा।

8---85

बसीठी—स्त्री०[हि० बसीठ] बसीठ होने की अवस्थाया मात्र। दूत का पद या मात्र।

बसीत--पृ०[अ०] जहाज पर का एक यत्र जिसमे सूर्य का अक्षाश जाना जाता है। कमान।

बसीता†---प्०१. बस्ती। २ -वसाव। उदा०---जुद्ध जुरै दुर-जोधन सों कहि कौन करैं जमलोक बसीतो।---केशव।

बसीमा - पु॰ [हि॰ बसना] बसने की किया या भाव।

बसीला---वि०[हि० बासः--गघ] १ बास अर्थात् गन्ध से युक्त । २ दुर्गेष युक्त । बदब्दार ।

बसु---प्०= वसु।

बसुकला-स्त्री ः वसुकला (वर्ण वृत्त)।

बसुदेव---प्र--वसुदेव ।

बसुधा--स्त्री = वसुधा।

बसमिति---स्त्री ०:- वसुमती ।

बसुरी |----म्त्री ० - बॉसुरी ।

बसुला--पु०- बसूला।

**बसुरुी—स्त्री०१ बसूर्री ।२** ≔बौसुरी । **बस्**—पु० वस् ।

बसूला—पृ०[म० वाशी + ल (प्रत्य०)] [स्त्री अलगा० बसूली | बढहमों का एक प्रसिद्ध औजार जिससे ये लकडी छीलते और गढते है।

असूली—स्त्री० [हिं० वसूला] १ छोटा बसूला। २ राजगोरों का एक औजार जिसमे वे ईटे गढ़ते या तोडते हैं।

्रामि वसूली। बर्मेडारे—प् ० [हि० वाँस ⊦डा(परय०)] [स्त्री० अला० बसेडी] पतला बोम।

बसेबा—वि० [हि० वास नमघ] [स्त्री० बसेघी] १ बसाया अर्थात् गन्न

या वाम मे युक्त किया हुआ । २ न्युशबूदार । सुगयित । बसेढ़ | —पु० [हि० बसना] १ बसने या रहने की जगह। २. दे० 'बसरा'।

क्षेतरा—पु० [हि० बसना] १ वह स्थान जहां रहकर यात्री रात बिताते है। मार्ग मे टिकने की जगह। २ वह स्थान जहां ठहरकर चिड़ियां रात बिताती है।

**मुहा∘—बसेरा लेना**≕रात बिताने के लिए कही टिकना या ठहरना। वि० विश्राम करने के लिए कही टिकने या ठहरनेवाला।

बसेरी -- वि० [हि० बसेरा] १ बमेरा लेनेवाला। २ नियासी।

बसेधा†---वि०=बसेधा।

बसैया - वि० [हि० बसना] बसनेवाला। रहनेवाला।

वि० [हि० बसाना] बसानेवाला। यसवैया।

बसं≀बास—पु० [म० वास⊣आवास] १. निवास। २. निवास-स्थान। रहने की जगह।

क्सीयी—स्त्री० [हि० सास |-अभि] अत्यधिक लौलाने हुए दूप का वह लल्केदार रूप जिसमे दूव का अल कम और मलार्ट का अल अधिक होता है नथा जिसमे चीनी, सेवा आदि मी मिलाया गया होता है। रवहीं। बस्ट-पृ० [अ०] चित्र-कला और मूर्ति-कला मे बह चित्र या बह मृति, जिसमे किसी व्यक्ति के मृत्व और छाती के ऊपर के माग की आफूर्ति बताई गई हो।

बस्त-पु० [स०√वस्त् (याचना करना) ः घत्र्] १ सूर्य । २ वकरा ः बस्तर —पु०-वस्त्र (कपड़ा) ।

**बस्ताबु**---प्० [रा० यस्त-अब्, प० त०] बकरे का मृत्र।

बस्ता-पु० [फा० बरत ] १ कपडे का वह चौकोर टुकडा जिसमे कागज के मुट्ठे, बर्ही-खाते और पुस्तके आदि बाधकर रखते हैं। बंटन।

२ इस प्रकार बँधी हुई प्रतके या कागज-पत्र।

कि० प्र०---बांधनाः

 थैले या बेठन की तरह का वह उपकरण जिसमे विद्यार्थी अपनी पुस्तक रखफर विद्यालय के जाता है। जैमे—सब लडके अपना अपना बस्ता लोले।

मुहा०--- बस्ता बाँधना उठाने या चलने की तैयारी कर पुस्तके आदि बस्ते मे बाँध या रखकर चलने को तैयार होना।

**बस्ताजिन--प्**र [स० वस्त-अजिन, प० त०] बकरे की खाल।

**प्रस्तार**---पु० [फा० बस्ता ] एक मे बँधी हुई बहुत-सी वस्तुओं का समूह। मुट्ठा। पुलिदा।

बस्ती—स्त्री० [२० वसति] १ बहुत से मनुष्यों का एक जगह घर बनाकर रहने का माव। आबादी। निवास। २ वह स्थान जहाँ बहुत से छोग १२ बनाकर एक साथ रहते हों।

कि॰ प्र॰---बसना ।---बमाना ।

बस्तु--स्त्री ० = वस्तु ।

**बस्त्र--**गु०-- वस्त्र ।

बस्य-वि० वस्य।

**बस्साना**---अ० [स० वाम] बास अर्थात दुर्गंध से युक्त होना।

बहुँगा--पु० [हि॰ बहुँगी का पु०] बड़ी बँहुगी।

सहेंगी—स्त्री० [म० विहिमका] तराजू की तरह का एक प्रसिद्ध खींचा

जिसके दोना पलड़ों में बोझ रखकर ढाया जाता है।

बहकता—अ० [?] १ पालतू पशुआं के मबघ मे, गुस्से, हठ आदि के कारण मीघा मार्ग छोड़कर गलत मार्ग की ओर प्रवृत होना । २ व्यक्तियों के मबघ मे, दूसरों के मुलावे में आकर अथवा उनकी देखा-

देखी पथा अपट होना। ३. आवेश या मद मे चूर होना।
मुहा - चहकी शहकी शांत करना - आवेश मे आकर पागलो की-सी

या बढ़ी-चढी बाते करना। ४ ठीक लब्द्य या रयान पर न जाकर दूसरी और या जगह जा पड़ना।

 करना। २ ऐसा काम करना जिससे कोई बहक, और ठीक शस्ता छोडकर पथ-मध्द हो। चकमा या मुलावा देना।

सयो० कि०—देना।

३ दे० 'बहलाना'। बहकावट—स्त्री०--बहकादा।

बहकावा—पु० [हि० बहकाना] १ बहकाने की किया था गाउ। २ ऐसी बात जो किसी को बहकाने के उद्देश्य से कहाँ जाय। मृलावा। कि० प्र०—देता।

बहब् — पु० [देश०] एक प्रकार का छद शिसके प्रत्येत चन्ना मे २१ मात्राएँ और अन्त मे जगण होता है।

बहतील—स्त्री० [हिं० बहता+ओल (प्रत्य०)] पाना बहने को ताली। बहतर—बिं० [स० क्रिस्प्तित, प्रा० बहतिर] जो कम पा गितनी के विचार से सत्तर से दो अधिक हो।

पु॰ उक्त की सूचक मध्या जो इस प्रकार लिखी जाता है--७२।

बहतरवा-वि० [हि० बहतर न्याँ (प्रन्य०)] [स्था बहरारवी] जो कम या गिनती मे इकहत्तर वस्तुओं के पाछे अर्थात यहतर के स्थान पर पढ़े।

बहुरा-पु० [देश०] चने, धान आदि की फसल के पना का काटने-वाला एक प्रकार का कीडा।

बहुन—सत्री० [सं० सणिनी, प्रा० बहिणी] १ किसी ध्याः प्याचीय) के सबय के विचार से वह स्त्री (या मादा जीव) जा जमी के माता-पिता की सतान हो अथवा सतान के जुन्य हो। ✓ उस्त अथवा उस्त समयवस्क स्त्री के किए प्रयुक्त रोत सात्र सर्वागत। पंप ० = वस्ता।

बहुना—अ० [स० बहुन] १ इव पदार्थ का घारा के रूप म किसी नीव तन्य की और चलनी या बढ़ना। प्रथाहित हाना। वीर—नार पहना, जल बहुना।

मुहा० — बहती गमा में हाथ धाना चितारी ऐसे प्रथम गा शत से, जिससे और लोग मी लाम उठा रहे हो, अनायान गहत म लाम उठाना। (कही कही ऐसे अवसरो पर 'हाथ थोना' भी जगह 'याब क्यारना' का भी प्रयोग होता है।

२ जन्त प्रकार की धारा मे पडकर उसके साथ आगे नल्ला था बढना। जैसे—नदी मे नाव बहुना।

सयो० कि०--चलना।

किसी आधार या पात्र मे पूरी तरह में मर जाने पर पन्छ पदार्थ का इधर-उघर चलना। जैसे—घोर धर्षा क कारण सालाद का बहुता। ४ किमी घन पदार्थ का गलकर या अपना आधार छोडा र इब रूप

में किसी ओर बलना। जैसे---फोड़ा बहना, मोमदानी बहना। विशेष---इस अर्थ में इस शब्द का प्रयोग उस पदार्थ के लिए में। होता है जो निकलता है और इस आधार के सबय में भी होता है जिसमें से

है जो निकलता है और इस आधार के सबय मे भी हाता है जिसमें से वह निकलता है। जैसे—(क) फोडा बहना; और (ल) फार्ट में से सवाद बहुना।

५. अधिक मात्रा या मान में निरतर किसी ओर गतिशील होना । जैसे— हवा बहुना। ६ नियत या नियमित स्थान से हटकर दूर होना या दूसरे रास्ते पर चलना या जाना। जैसे—(क) पहनी हुई धोती या पाजामा बहना, अर्थान् नीचे लिसकना। (ता) गोल में से कबूतर बहना। (ग) हवा में पतंग बहना। ७. विशेष आवेग के कारण ल्ब ख्लकर किसी ओर प्रवृत्त होना। उदा०-अपनौ चौड़ सारि उन लीन्हां, तू काहे अब वृथा वहै री। --सूर।

मुहा०---बहकर खत्र खुलकर। मनमाने ढग से या निस्सकोच होकर। उदा०--ताही सो रसाल बाल बहि के बैराई है।--मारतेन्दु। ८. द्दंशाग्रस्त होकर इथर-उधर घूमना । मारा-मारा फिरना । उदा०-

कब लगि फिरिहो दीन बह्यो।--सूर। मूल०---बहा फिरसा--किसी वस्तु की इतनी अधिकता होना कि उसका

आदर घट जाय या विशेष मृत्य न रह जाय। जैसे--आज-कल याजारों में अमरूद (या आम) बहे फिरते है।

९ व्यक्तिका आचरण भ्रष्टया कुमार्गी होना। सन्मार्गसे च्युत होना। जैसे-—यह लडका तो वह चला। १० पद्मओं का गर्मसाव होना। अडाला। जैसे—गाय या मैस का बहुना। < १ पिथयो का अधिक या प्राय अडे देना। जैसे---कब्तरी या मुरगी का बहता।

पद⊸∽ार् । तथा जोदा ऐसे नर और सादा पशु-पक्षियों का जोडा जिसने माधारण से बहुत अधिक अंडे निकलते हों।

१२ धन का व्यर्थ के कामो में या बहुत अधिक व्यय होना। जैसे---साल भर में उनके बीय हजार रुपए वह गये। १३ किसी चीज या वात भा नप्ट , गरित या बिक्रन होना। उदा०--(क) मुक सनकादि साल मन मारे, ध्यानिन ध्यान बह्यो-सूर। (ख) निज दिव्य जन-पद की कहा चिर वेतना वह वह गई।--मैथिलीशरण। १४. आधात या गर्मा के लिए शस्त्र या हाथ का ऊपर उठना। उदा॰ -- बहाँह न हाथ दहिर रिनि छ। ती।---तुलसी।

\*स० १ : पनं ऊपर भार रखना या लादमा। ढोना। उदा०---र्गाह वर्ति मरत पसह निज स्वारथ, जम को दंड सहयो।—कबीर। पश्यां का कोई बीज श्रीचकर ले चलना। उदा०—द्वेत तुरम वहै रथ ताँही।--रघ्राज। ३ अपने उत्तरदायित्व, सहस्व आदि का ध्यान र वकर किसी बात का निर्वाह या पालन करना। उदा०---मीरांके प्रम् हरि अविनासी, लाज विरद की वहाँ।—मीरां। ४ कोई जीज अपने शरीर पर धारण करना। पहनना। जैसे--कदच या फुडल बहना।

म० [म० वध] यथ करना। मार डालना। वधना।

|स्त्री० [fह बहन] 'बहन' के लिए संबोधनकारक रूप। **जैसे-**ना बहना, ऐसा मत कहा ।

स० दे० 'बाहना'।

भहनापा--ग० [हि० वहन : आपा (प्रत्य०)] स्त्रियो का वह पारस्परिक सम्बन्ध जिसमे थ एक दूसरी की बहन न होने पर भी ठीक बहनों का-सा व्यवहार करती है। नित्रयों मे बहनों की तरह का होनेवाला पारस्परिक संबच ।

कि॰ प्र०--- जोडना ।--- लगाना ।

बहनाथा \*- -प० बहनापा।

बहनी---रत्री० [हि० बहना] १. पानी आदि बहने की नाली। २. वह गगरी जिसमे को हू में से रस निकलकर इकट्ठा होता है।

†स्त्री०==बहन।

\*स्त्री०≔वह्नि (अगि)।

बहुमु •---पु० [स० वाहन] सवारी।

† प् ० = बहन।

**बहनेली**—स्त्री० [हिं० बहन । एली (प्रत्य०)] स्त्री की दृष्टि से वह दूसरी स्त्री जिससे उसका बहनों का-मा सबघ हो। बनाई, मानी हुई या मुँह-बोली बहन ।

बहनोई---पु॰ [स॰ प्रगिनीपति] सबध के विचार से किसी की बहन कापति।

**बहनोली**†---स्त्री ० - : बहनेली ।

बहनीता |----पु० [हि० बहन + औता] बहन का लडका। भौजा। उदा०---स्त्रय अपने बहनीते की परिचर्या करना चाहती थी।——वृन्दावन लाल

वर्मा। बहनीरा - पु० [हि० बहन। औरा (प्रत्य०)] १ सबध के विचार से किसी की बहन का घर। बहन का ससुराल। २ बहनोई अथवा उसके परिवार में हीनेवाला सबध।

बहबहा--वि० [माव० वहबही] = बेहतू (बहने अर्थात् इधर उकर व्यर्थे घुमनेवाला।

बहबही---स्त्री० [हिं० बहबहा] १. व्यर्थ इघर-उघर घूमते रहने की किया या भाव। २. उपद्रव । ३. नटखटी। ४ शरास्त।

बहम----अव्य० [फा०बाहम] १ साथ। सग। २ एक दूसरे के साथ या प्रति। परस्पर।

बहमना --पु०=बाह्यण।

बहर-पु० [अ० बह्र] १. बहुत बडा जलाशय या नदी। २ समुद्र। उर्दू-फारसी कविताओं का कोई छन्द । जैसे—इस बहर मे मैंने भी एक गजल लिखी है।

अब्य० [फा० व ेहर] १. हर एक। प्रत्येक। २. हर प्रकार से। हर तरह से। जैसे——बहर हाल≔प्रत्येक दशामे।

बहरना : ---१ -वहुरना । २. =-बहराना ।

बहरा—वि० [सं० बधिर, प्रा० बहिर] [स्त्री० बहरी, भाव० बहरा-पन] १. जिसे कानों से सुनाई न पडता हो । जिसकी श्रवण-शक्ति नष्ट हो गई हो। २ किसी की बात पर ध्यान न देनेवाला ।

मृहा०---वहरा बननाः जान-बूझकर किमी की मुनी बात अनसुनी करना। बहराना†—पु० [हि० बाहर] किस नगर या बस्ती की सीमा पर

अथवा उससे बाहरवाला माग या मुहल्ला।

†स॰ १. बाहर करना या निकालना । २ (नाव आदि) किनारे से दूर और बार की तरफ ले जाना।

अ० १. बाहर होना। निकलना। २. अलग या दूर होना।

स॰ [हिं॰ मुलाना] १. बहलाना। २. सुनकर मी अन-सुनी करना। टाल मटोल करना। बहलाना। उदा०--जबहीं मैं बरजति हरि संगीह तब ही तब बहरायो ।---भूर । ३. वहकाना । ४. फुसलाना ।

बहरिया—पु० [हि० बाहर ⊦इया (प्रत्य०)] वल्लम सप्रदाय के मंदिरों के छोटे कमैचारी जो प्रायः मंडप के बाहर ही रहते हैं। †वि०-≔वाहरी।

बहरियाना '--स॰ [हि॰ वाहर।इयाना (प्रत्य॰)] १. बाहर फरना या हटाना। २ (नाव आदि) किनारे से दूर करके घारा की ओर ने जाना। ३. अलग या जदा करना।

अ०१ बाहर की ओर होना। २ (नाव का) किनारे से दूर हटना। ३ अलग या जदा होना।

बहरी--स्त्रीं० [अ०] एक प्रकार की निकारी चिडिया जिसका रूप रग और स्वभाव बाज का सा होता है, पर आकार छोटा होता है।

वि० [हि० वाहर | ई (प्रत्य०)] बाहरी।
पद—बहरी अलग (ओर या तरफ) नगर के बाहर या बस्ती से कुछ हो। पर का बहा एकल और उम्मणिक स्थान जहाँ लोग प्राय मेर-स्थान

दूरी पर का वह एकात और रमणीक स्थान जहाँ लोग प्राय मैर-सपाटे के लिए जात है।

सहरू---प्० [देश०] मन्य प्रदेश, बरार और मदरास में होनेवाला एक प्रकार का मछोला पेट जिसकी लकडी मुन्दर चमकीली और मजबूत होती है।

†वि० वहरा।

बहरूप---प० [हिं० बहु⊹रूप] १ बैलो का व्यवसाय करनेवाला व्यक्ति।ं२ एक जाति जो बैलो का व्यवसाय करती है।

बहरूपिया--पु० - बहरूपिया ।

बहला---म्त्री०- बहली (गाडी)।

बहुलना — अ० [हि० बहुलाना का अ० ] १ असे, बाने, लाली बैठे या दु गी व्यक्ति अथवा उसके मत मानोरजक बा मोगी से एपना या कुछ समय की लिए प्रसुष्ठ और शान होना । २ अध्य-बने दें, किना आदि की बान मुलकर मन का किसी दूसरी और लगना, और फलत कुछ नःस्थ या हलका अनुभव करना। जैंगे——दिन मर काम करने के बाद मध्या का थोडा टहल लेने से मन बहुल जाता है। मयो० हि०——जाना।

बहलवान—प्०[हि० वहल या बहली : वान (प्रत्य०)] बहल या वहली होकनेवाला।

बहुलाना—म० [फा० यहाल —अच्छी या ठीक दशा में] १ करट, राग, विरक्ति आदि की दशा में 9 ली या विजित को इघर-छय की बातों में रामार अध्यद्भ का या मुखी करने का अध्यत्क करना। जैसे—धीमारी के दिनों में पड़ा पढ़ा मैं ताम खेलकर मन बहुला लेता था। २ ताप्तर या बस्टे की बातों से अलग रहकर मन की चिनाए दूर करने वा प्रयत्न करना। मनारजक कामों, बीजों या बातों से मन पर पड़ा हुआ भार हुन्नकर करना। ३ किसी एक काम या बात में लगा हुना मार हुन्नकर करना। ३ किसी एक काम या बात में लगा हुना मार प्रज्ञा के तिथि क्या हुना मार प्रज्ञा करना हुन्न का प्रयाद के किसी दूर के हम या बात में लगा हुना मन प्रयाद हुन्य में जिनती दूसरे बाम या बात में लगा कि विधिकना दूर तो बाय और प्रकृत्वता आ जाय। जैसे—बहुन हुन् एनवार में मान बहुना के लिए बोगी चे की जाया करने है। ४ इमर-उपर में बार्ग करके किसी के मुलाबा देने हुए उद्यक्त ध्यान या मन दूररी और लगाना। असे—रोने हुए लब्बक्त को बहुना के लिए वेसे खिलीना देना। मंगी हुन्य ल्या—राग।

बहलाव---पु० [हि० बहलना] १ बहलाने की किया या भाव। २ मन-बहलाव। मनोरजन।

बहलाया---पु०१ बहलाव।२ बहनावा।

बहलिया। — पु० -बहेलिया।

†स्त्री० -बहली।

बहली—स्त्री० [रा० वाह्याली या वह्याली] बैलो द्वारा लीची जाने-वाली एक तरह की पुरानी चाल की सवारी गांडी।

बहल्ला-वि० [फा० बहाल] आनदित। खुश।

पु० आनदः। खुशीः।

बहुस - स्त्री० [अ० बहु स] १ ऐसा तर्फ वितर्क या बात-चीत जिससे दा पक्ष अपना अपना मत ठीक सिंग्ड करने का प्रयत्न करने हो। तर्क, यक्ति आदि के द्वारा होनेवाला खडन-मनन।

पद--- बहस-मबाहसा ।

२ उक्त के फलस्वरूप होनेवाली होड़। उदा०—मॉहि तुम्हें बादी बहम को बीतें बदुरान। अपने अपने बिन्द की हुई नियाहै लाज।— बिहारी। २ न्यायालय में, मुकदमें भं नवाहियों, जिन्हों आदि के उप-रान बकीलों का होनेवाला तर्क-विनक्ते पूर्ण भागण।

बहस-सलब—वि० | अ० बहस तलब | जिसमे नक-निगर्क या वाद-विवाद की ओधा हा। जिसके मध्यन्य मे तर्क-वितर्क हो सकता ही या होना आवस्यक तथा जीवत हा।

बहसना—अ० (अ० बहस ⊢ना) १ वटस या विवार करना। तर्क-वितर्क करना। २ प्रतियागिना करना। होड लगाना।

बहस-मुबाहसा—प० [अ० वहुगोमुबाहरा ] तर्व-वितर्क गा राण्डन-मडन के रूप मे होनेवाला वाद-विवाद।

**बहा--**प् [हि॰ बहना | छोटी नहर या नाला !

बहाडां--पु० वहाव।

बहाऊ—वि० [हि० बहाना] १ बहानंबाला। - बहाये जाने के मोरमा ३ बुरा। हम। उदा०—परी पानरी बान की कीन बहाऊ बानि।—बिहारी।

बहादर --- वि० वहादुर।

बहादुर-वि० [तु०] वीर। शूर। सूरमा।

बहादुराना—वि॰ फिा॰ बहादुरान ] योग का-सा। यागं जैसा। अव्य ॰ वीरता-पुर्वक।

बहादुरी--स्त्री० [तु०] बहादुर होने की अवस्था या माव । वीरता।

बहादुरी टाडी—स्त्री० [हिं०] समीत में टाडी रागिनी का एक प्रकार या भेद।

बहाना—सः [हि० बहुना किया का स०] १ द्रय पत्रार्थ को बारा के रूप से किनी आर खलाना या प्रवच ने -न्ना और —दूष या पानी बहाना। २ ऐसी किया जनना कि कार्ट चींज उथन ककार की धारा से पड़कर किसी और चल्डे या आगे बटा और —पानी निराक्त क्रा या पत्रीची बहाना। ३ किसी आधार पर या पात्र से का कोई तरक पदार्थ किसी रूप से निकालकर नीचे की आरं के जाना। और — अोच बहाना। सेन का सेन् क्रा या पत्रीची बहाना। ३ किसी अधार पदार्थ किसी रूप से निकालकर नीचे की आरं के जाना। और — अोच बहाना। दे किसी को बींच की की की जीना। और — हवा का बारको को बहाना। ५ नियन या नियमित स्थान में हटाकर दूर के जाना। ६ किसी को आवरण-आट करके कुमाणे से कमाना। ध बहुन बुरी तरह से नप्ट, पतित या बिकृत करना। बहुन ही गया- बीता कर देना। और — कि इसी लड़ के का की काली करवुनों ने बर

बहा बाजा है। (स) उन्होंने जगनी सारी मर्यादा बहा थी। ८. ऐसी फिया करता जिससे पश्-सिध्यों का प्रमं-लाब हो जाया अर्थे —उसने कोई दवा सिल्फर रामिन मेंस को बहा दिया। २ अर्थे के कामों में या बिना सीचे-ममसे बहुत अधिक चन व्यय करना। जैसे—जाज-कल कुछ देश अपना प्रमुख बकाने के लिए पानी की तरह बन बहा गहे हैं। १०. बहुत ही सस्ता या महत्त्वहीन कर देना। जैसे—कुछ छोगों ने पुरस्तक प्रकारण का काम विलक्ष्ण बहा दिया है।

पु० [फा० बहान ==साम्म, सबब] १ बालाकी या पूर्तता की ऐसी बात ओ दूसरो को ऐसे तप्त्य की प्रतीत कराने के लिए कही जाती है जो बस्तुत अ-बास्निक या मिस्या होता है। जैसे—मैट मे दर्द होने का बहाना करके बहु चला गया।

विदोष--इसका मुख्य उद्देश्य अपने आपको अभियोग, आक्षेप, कर्नव्य-पालन आदि से बचाने हुए अपने आपको दोष-रहित मिड करना होता है। कि॰ प्र॰--करना।--वताना।--वनाना।

२ उक्त अवस्या और रूप मे उपस्थित किया जानवाला तथ्य । जैसे— असल मे तो उन्हें छुट्टी चाहिए, बीमारी ना मिर्फ बहाना है। ३ दे० 'मिस' और 'होला'।

बहानेबाज--वि० फा० बहान बाज वहाने बनानेवाला।

बहातेबाजी---ग्नी० फा० बहान बाजी! बहाने बनान का शाम।

बहार—म्यी० [फा०] १ फूलो के खिळने का मौनीम। जनतन्त्रतु। २ मन का आनन्द और प्रफुल्जना। मजा। मौज। नस—किसी जगह (या किसी की बातो) की बहार लेना।

कि॰ प्र०--उडाना ।-- लुटना ।--लेना ।

३ किसी वस्तु या व्यक्ति का यौवन-काल जिसमे उसे देखकर मन प्रमन्न होता है। ४. सौदर्य आदि के फल-स्वरूप होनेवाली रमणीयना या शामा। जैसे---पगडी पर कलगी खुब बहार देती है।

कि० प्र०-देना।

मुहा० — (किसी बीज का) बहार पर आना ऐंगी अवस्था में आना या होना कि उसकी शामा या श्री देवकर मन प्रवश्न हो जाय। बहार बश्चा अगन्द उमड़ना। बुद्दी छाना। उदा० — मिले तार उनके औरो से नहीं, नहीं बजती बहार। — निराला।

पगीत में, वमत राग से मिलनी-जुल्ती एक प्रकार की रागिनी।
 बहार-गुर्जरी--स्वी० |फा० बहार + म० गुर्जरी] सपूर्ण जाति की एक गिंगी जिसमें सब शब्द स्वर लगते है।

बहारना-स० -ब्हारना।

बहारबुर्ज — पृ० [फा० | अ०] किले, महल आदि का सबसे ऊंचा बह कमरा जो चारों ओर से लुला होता है और जिसमे बैटकर लोग चारो ओर की शोभा और सौन्दर्य देखते है। हवा-महल।

बहारी--- श्री० वहारी।

बहारू--- वि० [फा०] १ जो फिर उसी हाल (दशा या हालन) मे आया ही जिसमे वह पहले था। फिर मे अपनी पूर्व दशा या स्थिति मे आया हुआ। जैसे--- (क) जो समंचारी हड़नाल करने के लिए मुश्तराल हुए थे, वे फिर बहाल कर दिये गये, अर्थान अपने पूर्व पद पर ले लिये गये। (ल) उच्च त्यायालय ने अपील ब्यारिज करके छोटी अदालक का फैसला बहार करा, अर्थान उसी क्या में स्था उसी स्था ने अर्थाल का फैसला बहार रखा, अर्थात उसे ज्यों का त्यों उसी स्थ में

रहने दिया। ७ (व्यक्ति) शारीरिक दृष्टि से मला-चंगा। स्वस्य। ३. (मन) प्रफुल्लित और प्रसन्न। जैसे—ताजी हवा मे रहने से तबीयत बहाल रहती है।

क्हाकी—स्त्री० किं। १ बहाल करने या होने की अवस्था, किया या मात्र। २. किसी को फिर से उसी हाल (दमा या हालल) मे लाना जिसमे वह पहले नहां हो। ३ अपने पद से अस्थायी रूप से हटाये हुए व्यक्ति को फिर से उस पद पर नियुक्त करने की किया या मात्र। ४ आरोप्य। उदस्ती। ५, प्रमक्ता।

स्त्री ० [हि० बहलाता] १ किसी को बहलाने अर्थात् पोले मे रखने की किया या भाव।२ घाला देनेवाली बात। झाँसा-पट्टी।दम-बुत्ता। ३ बहाना।

कि॰ प्र०-देना।--वताना।

अहास — पृ० [ह० वहना] १ बहुते की किया या माव। प्रवाह। २-मिदयो आदि के जल की वह गति जो उसके निम्म तल की ओर जाने या बहुते से होती हैं। 3 समुद्र के जल की वह स्थिति जिससे उपने तल पर किसी दिया में बदती हुई इबा लगने में गति उत्पन्न होती है। (ड्रिक्ट) ४ पानी कें। बहुती हुई धारा। जैसे—नाव का बहाव में परना। ५. लाबक्तिफ रूप से, किसी विशिष्ट दिया। में होनेवाली ऐसी बेगपूर्ण गति जिसे रोकता या जिसका विरोध करना महत्त्व में हो। जैसे— आज-कल िमें देखों बहुी अनाचार (या अप्टाचार) के बहुाब में बहुता बला जा दहा है।

बहि (हिस्) — अध्य० [स० √वह् ं इसुन्] बाहर। 'अन्त' (अन्दर) का विषयीय।

**बहिअर**—स्त्री० [स० वध्वर हि० बहुवर] रत्री। औरता।

बहिकिरनी—स्त्री० [स० वहि |कृ] बाहर के काम करनवाली मज-दूरनी। गृहदासी।

बहिकम--पु० | स० वय ऋम ] अवस्था । उम्र ।

बहित्र-पु० [म० वहित्र] जल-यान, नाव, जहाज आदि।

बहिन†---स्त्री ० - बहन

बहिनापना ---पु० बहनापा । बहिनापा ---प्० वहनापा ।

बहिनोता -- प० बहनोता।

बहियांं ---स्त्री० वाँह (मृजा)।

बहिया!—स्त्री० [हि० बहना] नदियो आदि मे आनेवाली पानी की बाढ।

पु०[स० बाही वहन करनेवाला] १ मजदूर। २ नौकर। सेवका बहिरम-जिंव [स० बहिस्-अग, ब० म०] १ बाहर का। बाहरी। 'अतरग' का विपर्याय। २ जो किमी क्षेत्र, दक, वर्ग आदि से अलग, बाहर या भिन्न हों। ३ अनावत्यका फाळदा। (क्वन)

पु॰ १. किमी प्रकार की रचना का बाहरी अग जो उपर से दिखाई देता है। जैसे—इस पुल्तक का अन्तरम और बहिरग दांनो बहुत ही सुन्दर हैं। २ ऐमा व्यक्ति जो यो ही कही से आ गया या आ पहुंचा हो। ३ पूत्रन आदि के आरम में किये जानेवांछे औपचारिक कथा।

बहिर†---वि० ≔बहरा।

बहिरत-अञ्च० [स० बहि:] बाहर।

बहिरति---म्त्री० -बहिरति।

बहिरथं--- प्० [स० कर्म० स०] बाहर या ऊपर से विकाई देनेबाला उद्देश्य।

सहराना-सण व्यहराना (वाहर करना) ।

प ० बहराना।

बहिसंभत--पु० [म० बहिस्-गमन, सुप्सुपा स०] बाहर जाना। बाहर निकलना।

बहिर्गा-ी (शिन्)—वि० [म० बहिस्√गम् (जाना) ∤णिनि] बाहर या नाहर की ओर जानेवाला।

बहिर्मिश- पुं | स॰ बहिंग्-गिरि, मध्य • स॰ | १ पर्वत-माला की बाहरी या निरेपर की पहाड़ी या पहाड़ । २. हिमाल्य की वह बाररी प्रवलाजिसमें ६ हवार फुट तक की ऊँवाई के पर्वत हैं। जैस---नैरोगाल, मनुरी, शिमाला आदि ।

बहिजंगतु---पु० [स० बहिम्-जगत्, मध्य० स०] बाह्य अर्थात् दृश्यः जगतः।

बहिर्जान्—अञ्च० [म० बहिन्-जान्, अञ्च० स०] हाथों को दोनो पृटनो के बाहर मिने या निकाले हुए।

बहिजी ति—प् िति वहिस्-जीवन, मध्य का को है बाहरी अर्थात् दृष्य और लौतिक जीवन। 'आध्यात्मिक जीवन' से मिश्र । २ इस जीवन के आवरण, व्यवहार आदि।

बहिंदेश---पु० [स ० वहिंस्-देश, सम्ब्र० स०] १. गीव या नगर के बाहर का त्यान। परदेश । विदेश । ३ अनजानी या नई जगह। बिंदीं/---पु० [स० वहिंदोर, सम्ब्र० स०] घर का बाहरी दरवाजा। बहिंदीरा (२४२)---नि० [स० वहिंदीर ⊦इनि] जो घर के बाहर हो या हाता हों।

् फ़टबार, हाकी आदि का खेल जो जुले मैदानों में खेला जाता हो : (आउटडार)

बहि वंता-स्था मि वहिस-व्यजा, ब स स दिगी।

बहिर्मत---िय० [म० बहिस्-मूत, सुन्सुपा स०] १. जो बाहर हुआ हो । ○ बाहर का । बाहरी। ३ अलग । जुदा । पृथक् ।

बहिर्निम- नीर [मर बहिस्-मूमि, मध्य सर] बस्ती से बाहर की

म्।म, नहीं कार प्राय शीन आदि के लिये जाते हैं। बहिसे राया-----निव् [सव्यक्तिस्मनस्, बव्सवः कप्] जिसका मन किसी दूसरी तरफ लगा हो।

क्षिमुं च — जिल्ला मिल विहित्तमुल, बल सल ] १ जिसका मुँह बाहर की ओर हो। २ जो प्रवृत्त या दत्तजिल न हो। पराड्मुल। विमुख। व जिपरीत।

प० वेदना।

बहिर्मुगो (जिन् )--वि० [सं०] १ जिसका मुँह या

अगला माग बाहर की ओर हो । २. जो बाहर की ओर उन्मृक्ष या प्रवृत्त हो।

बहियाँग--पुं० [स० वहिस्-योग, स० त०] १. बाह्य विषयो पर ध्यान जमाना।२ हठ-योग।

बहिर्रित—स्त्रीः [सं० बहिस्-रित, मध्य० स०] रित के दो मेदों में से एक। ऐसी रित या समागम जिसके जन्तर्गत, आखिगन, चुबन, स्पर्ण, मर्दन, नमदान, रददान और अधर पान हैं। ('लेंगिक' रित से मिन्न)

विरिक्ता—स्वी० [स० वहिस्-रेखा, मध्य० त०] प्रृण् कृ० यहिरेंजित, प्राव० वहिरेंबत] १. वह रेखा जो निस्ती दृश्य वस्तु या उसके विमाणी का जिस्ता रूप वा वा सीमा मुचित करती हो। २ किसी भीज या मात का वह स्थूल कर जो उसके आकार-प्रकार इतिकृति, सिखांत, स्वरूप आदि का जान कराती हो। (आउट-राष्ट्रम) जैसे—विद्युत सा-ज की बहिरेंबा।

बहिलँब--पु० [स० बहिस्-लव, मध्य० स०] रेखा गणित मे वह लब जो किसी क्षेत्र के बाहर आये हुए आधार पर आकर गिरता और अभिक कोण बनाता है।

बहिलांपिका—स्त्री ॰ [स॰ बहिस्-लापिका, ष० त०] एक प्रकार की पहेली जिसमें उसके उत्तर का शब्द उस पहेली के शब्दों में नहा रहता है। 'अतलांपिका' का विषयीय।

बाहर्लोम, बाहर्लोमा (मन्)--वि० [म०वहिम्-लामन्, व०म०] जिसके बाल बाहर की ओरनिकले हो।

बहिस्विणिज्य-पु० [सं० वहिस्-वाणिज्य, मध्य० स०] किसी देश का दूसरे या बाहरी देशों के साथ होनेवाला वाणिज्य या ध्यापार। (एक्स्ट-र्नल ट्रेड)

बहिर्वासा (सस्)—पु० [स० वहिस्-वासस्, मघ्य० ग० | कापीन के ऊपर पहनने का कपडा।

बहिर्सकतर—पु० [सं० बहिस्-विकार, सध्य० स०] गर्मा नाम की बीमारी। आतशक।

बहिष्यंसन—पु० [स० बहिस्-व्यसन, मध्य० स०] [वि० बहिन्यंसनी] लपटता।

बहिला—िवि० [स० बेहत् या हि० वांझ ?] ऐसी गाय या भैस जो बच्चा न देती हो। बांझा ठाँठ।

बहिरचर—वि० [सं० बहिस्√चर् (चलना) । ट,] १. बाहर जाने-वाला। २ बाहरी।

पु०१ बाहरी या दूसरे देश का मेदिया। २. केकडा।

बहिश्त-पु० [स० विशष्टा अकाशमान) से फा० विहिश्त] स्वर्ग। बहिश्ती--वि० [हिं० विहश्त] वहिश्त-सबग्नी।

पु० स्वर्गका निवासी।

बहिष्क---वि० [स०] बाहर का।

बहिष्करण—पु० [स० वहिस्-करण, गृष्मुणा स०] १ बाहर करमा या निकालना। २ किसी क्षेत्र से अलग या दूर करमा। दे० विहिष्कार'। ३. शरीर की बाहरी इन्द्रिय। 'अत.करण' का विषयीय।

बहिष्कार—पु० [स० बहिस्कार, सुस्तुपा स०] [वि० बहिष्कृत] १. बाहर करना। निकालना। २ अलग या दूर करना। हटाना। ३ एक प्रकार का आधुनिक आन्दोलन जिसमें किसी व्यक्ति से या किसी के फाम या बात से असन्तुष्ट और रुट होकर उसके साथ सब प्रकार का अववहार या सम्बन्ध छोड़ दिया जाता है। ४. देश-विशेष के माल का सामृहिक अधवहार-त्याग। (बॉयकॉट; उक्त दोनों अर्थी 4)

बहिल्हत---मृ० कृ० [सं० बहिस्-कृत, सुप्सुपा स०, स---ण्] १. जिसका बहिष्कार हुआ हो या किया गया हो। २. बाहर किया हुआ। निकाला हुआ। ३. अलग या दूर किया हुआ। हटाया हुआ। ४. जिसके साथ सम्बन्ध रखना छोड दिया गया हो। त्यक्त ।

**बांहिःकवा**—न्त्री०ः [स० बहिस्क्रिया, सुप्सुपा स०] १ किसी चीज पर या उसके सम्बन्ध मे बाहर की ओर से की जानेवाली किया। २. वहिष्करण।

बहिष्पक्र--वि० [सं० वहिस्-प्रज्ञ, व० स०] जिसे बाह्य विषयों का अच्छा ज्ञान हो।

बही-स्त्री० [स० बछ; हि० बंबी ?] लबी पुस्तिका के रूप मे बनाई हुई कागजो की वह गड्डी जिस पर कम से निरय प्रति का लेखा या हिसाब

लिखा जाता हो। मुहा०---बही पर खदाना या टौकना≔वही पर लिखना। दर्जे

†पु० [स० बहि:] घर से दूर का स्थान। (वव०)

|स्त्री | हिं° 'बहा' का स्त्री ° अल्पा ॰ | १ खेत सीचने के लिए बनाई हुई पानी की नाली। २ कुएँ से पानी खीचने की रस्सी। बही-खाता--पु० [हि॰] हिसाब-किताब की पुस्तके, बहियाँ,स्राते

आदि । बहीर-स्त्री० [?] १. सेना के साथ साथ चलनेवाली भीड जिसमें

साईम, संवक, दुकानदार आदि रहते है। २ सैनिक सामग्री। †स्त्री० भीड।

†अव्यवः बाहर।

बहीरा---पु० -वहेडा।

बहु—बि० [ग०√बह् (बढ़ना) ⊹कु, न–लाप] १. सस्था मे एक से अधिक। अनेक। जैसे--बहुमूखी, बहुरमा आदि। २ मान, मात्रा आदि सं बहुत अधिक। ज्यादा। जैसे--बहुमत, बहुमूत्र, बहुमूल्य। †स्त्री० ≔बहु।

बहुअर---स्त्रीः [सं० वधूवर] नई ब्याही हुई स्त्री। बहु।

बहु-कंटक---पु० [स० व० स०] १. जवासा। २ हिताल बुक्ष।

**बहु-**कटा---स्त्री० [सं० ब० स०] कंटकारी।

बहु-कद--पु० [ब० स०] सूरन।

सहक---पु० [स० बहु⊹कन्] १. केकड़ा। २ आक । मदार। ३. बातक। पपीहा। ४. सूर्य। ५. तालाव।

वि० १ 'बहु'-सम्बन्धी। २ बहुत। ३. अधिक दाम का। मँहगा। बहुकर--पु० [सं० बहु√कृ (करना) ⊢ट] १. झाड देनेवाला। २.

स्त्री० [सं० बहुकरी] झाड़ू। (परिचम)

वडुकरी--स्त्री० [सं० बहुकर+डीष्] आड्रा बुहारी।

बहुर्काणका--स्त्री० [स० व० स०, ⊢कप्, +टाप्, इत्व] सूलाकानी।

बहुक-वाव---पु० [सं० व० त०] [वि० बहुकवादी] दर्शन में, वह

विचार-प्रणाली जिसमें किसी बात या वस्तु के एक की जगह अनेक या बहुत से मूल कारण या सिद्धान्त माने जाते हों। 'अईतनाद' का विप-याय। बहुत्वबाद (प्लूरलिएम)

बहुकवादी (विन्)—वि० [सं० बहुकवाद ⊢इनि] १. बहुकयाद-संबधी।

२. बहुकवाद के सिद्धान्तों के अनुकूछ।

पुं बहुकवाद का अनुयायी।

बहुगंध-पुरु [सं० व० स०] १. दारचीनी। २ कुदुरः। ३ पीत

बहुमबा—स्त्री० [सं० व० स०,∤टाप्] १ जुही। २ काला जोरा। **बहुगब**—पुं० [स० व० स०,+टच] एक पुरुवशीय राजा। (भाग-वत)

बहुगुज-वि॰ [सं॰ ब॰ स॰] १. जिसमें बहुत से गुण हो। २. जो मान या संख्याओं मे अनेक गुना अधिक हो। (मल्टिपुल) ३ जो कई अंगों,

तस्यो आदि से युक्त हो। बहुगुना-पु॰ [हिं॰ बहु+मुण] चीडे मुँह का एक गहरा बरतन जिसके

पेंदे और मुँह का घेरा बराबर होता है।

बहुर्याचि---पु० [सं०व० स०] झाऊ का पीथा।

बहुक--वि० [स० बहु√शा+क] [भाव० बहुशता] १. बहुत-सी बार्ते जाननेवाला । २ अनेक विषयो का ज्ञाता।

**बहुटनी-स्त्री० [हि० बहुँटा] बाँह पर पहनने का एक गहना। छोटा** 

बहुत--वि० [स० प्रमृत, प्रा० पहुत] १ जो गिननी भ दो-चार से अधिक हो। ज्यादा। 'थोड़ा' का विपर्याय। जैस---आज शहुत दिसी पर आप से मेट हुई है। २. परिमाण, मात्रा आदि मे आवश्यक या उचित से अधिक। जैसे--बहुत बोलना अच्छा नही होता।

पर-बहुत अच्छा= (क) स्वीकृति सूचक याक्य। एयमस्तु। ऐसा ही होगा। (ल) डराने-धमकाने के लिए कहा जानेवाला शब्द। जैसे---बहुत अच्छा। भुमसे भी किसी दिन समझ लूँगा। बहुत अर्थाः- (क) अधिकतर अवसरो पर या अधिकतर अवस्थाओं मे। प्राय । यहुधा। (स) बहुत समव है कि। संभवतः। जैसे-वहुत करके ता वह कल चला ही जायगा। बहुत चुछ=विशेष, अधिक या यथेप्ट न होने पर मी, आवश्यक अथवा उचित मात्रा या मान में अथवा उसमें पुछ ही कम। जैसे—इस झगड़े में उन्हें सब तो नहीं, फिर भी बहुत-बुछ मिल गया। **बहुत हो लिये** ≕तुम जितनाकर सकने थे बहुत कर चुके, अद रहने दो, क्योंकि तुमसे यह काम नही होगा।

३. जितना होना चाहिए, उतना या उससे कुछ अधिक। यथेव्ट ।

जैसे-मेरे लिए तो आध सेर दूध भी बहुत होगा।

पर--बहुत जुब = (क) वाह ! क्या कहाना है। (किसा अनोखी बात पर) (खा) दे० ऊपर 'बहुत अच्छा' ।

कि॰ वि॰ अधिक परिमाण या मात्रा मे । ज्यादा । जैसे--बहुत बिगड़ा और उठकर चला गया।

**बहुतक—वि० [हि० बहुत+एक अथवा क] बहुत से।** बहुतेरे।

बहुलां---वि०≃-बहुत ।

**बहुता--रजी० बहु (बहुत) होने की अवस्था या माव। वहुत्य।** वि ==बहुत ।

बहुपत्नीत्व-पु० [स० व० स०, । त्व] वह सामाजिक प्रथा जिसमे एक

बहुपत्नीक--वि० [स० व० स०, ⊢कप्] जिसकी बहुन सी पत्नियाँ हों।

बहुपतित्व---पु० [स० बहु-पति, व० स०,⊣त्व] वह सामाजिक प्रथा जिसमे एक स्त्री एक ही समय या एक साथ कई पुरुषों से विवाह करके उन के साथ दाम्पत्य जीवन बिताती है। (पालियेण्ड्री)

**बहुनामा (मन्)-**--वि० [स० व० स०] जिसके बहुत-से नाम हो।

बहुनाद---पु० [स० ब० स०] शख।

बहुधान्य--पु० [म० प० म०] साठ सवत्सरो मे से वारहवाँ सवत्सर। **बहुधार--**-पु० [स० ब० स०] एक प्रकार का हीरा। वजहीरक।

**बहुधा**-अब्य**ः [म० बहु +धाच् ] १ अनेक प्रकार से। बहुत त**रह से । २ अधिकतर अवसरी पर। अवसर। प्राय.।

बहुधर--प० [म० घ० त०] शिव। महादेव।

अनुयायी या ममर्थक हो। **बहुधन--**-वि० [स० व० स०] जिसके पास बहुन वन हो।

विशेष --- यह ऐश्वरवाद से भिन्न और प्राय उसका विरोधी है। बहुदेवबादी (दिन्)--पु॰ [स॰ बहुदेवबाद : इनि ] वह जो बहुदेव बाद का

है, और समाज में लोग अपनी अपनी रुचि के अनुसार उनमें से किसी न किमी के उपासक होने है। (प'लीथी इस)

बहुदेव-वाद---प्० [स० वहु-देव, कर्म० स०, बहुदेव-वाद, ष० त०] यह मत या सिद्धान्त कि धर्म में बहुत से छोटे-बड़े देवता और देवियाँ होती

बहुबुग्धा—स्त्री० [स० व० स०, ⊦टाप्] दुधार गाय। **बहद्गिक्ता---**स्त्री० [स० द० स०, † कप्] यृहड ।

**बहुदला**—स्त्री० [स॰ व० स०,∤टाप्] नेच नाम का साग। चचु। बहुदुरध---प० [स० व० स०] गेहूँ।

बहुदल-पु० [म० द० स०] चेना नाम का अन्न।

बहुबज़ीं (जिन्)—वि० [स० बहु√दुज्ः।णिनि] [माव० बहुदर्शिता] जिसने समार बहुत कुछ देख-माला हो। विशेषत जिसने अच्छी तरह से दुनिया देखी हो।

बहुर्वाज्ञता-स्त्री • [स॰ बहुर्दाज्ञन् । तल । टाप् ] बहुर्द्शी होने की अवस्था या भाव।

बहुत्बक् (ख्) — पु० [स० व० म०] भोजपत्र । बहुत्ववाच--पु० [स०] [वि० बहुत्वादी] बहुकवाद।

बहुरब—पु० [स० बहु⊹त्व] बहुत हाने की अवस्था या भाव । आधिक्य । अधिकता।

कि० वि० बहुत तरहसे । अनेक प्रकार से । **बहतेरे**--वि० [हि० बहुतेर] सल्या मे अधिक। बहुत से । अनेक ।

बहतेरा--वि० [हि० बहुत | एरा (प्रत्य०)] [स्त्री० बहुतेरी] १ मान या माना मे बहुत अधिक । २ प्रचुर । यथेष्ट ।

या माव। अधिकता। ज्यादती। बहुतिक्ता--स्त्री० [स०व०स०] काकमाची। मकोय।

**बहतायत**—स्त्री ∘ [हि० बहुत ⊬आयत (प्रत्य०)] बहुत हाने की अवस्था

भाव। बहुतायत। अधिकता। ज्यादती। बहुतात--स्त्री ः - बहुनायतः ।

बहुताइत----स्त्री ० - बहुतायत । बहुताई---स्त्री ∘ [हि० बहुत । आई (प्रत्य०)] बहुत होने की अवस्था या

वि॰ जिसमे बहुत से बीज हो।

बहु-बीज-पु० [स० ब० स०] १. विजीरा नीबू। २. शरीफा। ३ बीजदार केला।

वि० बहुत अधिक बलवाला ।

बहु-बल-पु० सि० व० स० सिह ।

**बहु-फेना**—स्त्री० [म० ब० स०] १ पीले दूघवाला थूहर। सातला । २. शखाष्ट्रली ।

**बहु-फली**—स्त्री ० [स ० बहुफल ⊢ङीप्] एक प्रकार की जगली गाजर जिसका पौषा अजवाइन का-सा पर उससे छोटा होता है।

**बहुफला**—स्त्री० [स० बहुफल + टाप्] १ मृस्यामलकी । २ खीरा। ३ एक प्रकार का बन-मटा जिसे क्षविका कहते है। ३ काक-माची। ४ छोटा या जगली करेला। करेली।

वि० जिसमे बहुत अधिक फल लगने हो।

बहु-फल-पु० [स० व० स०] १ कदव । २ वन-भटा । कटाई । विककत ।

पु०१ मूअर।२ मूंजकापीया। बहु-प्रय--नि० [स०] १ बहुत देनेवाला । २ दानर्व। र ।

बहु-प्रज--वि० [स० व० स०] जिसकं बहुत से बच्चे हा।

अव्य० बहुत प्रकार से।

बहु-प्रकार---वि० [स० व० स०] बहविधि।

बहुपुष्पिका-स्त्री० [सं० बहुपुष्प । कन् । टाप्, इत्व | भागकी वृक्ष । याय

**बहु-पुष्प---पु**० [सं० **व० स०] १ परिभद्र वृक्ष** । फरहद का पड। २ नीम का पेड।

बहु-पुत्रिका--स्त्री० [स० बहुपुत्रा ⊦कन्,+टाप्,इत्व] स्कन्य की अनुचरी एक मातुका ।

२ मप्तपर्ण। वि० जिसके बहुत से पुत्र हो।

पु० बरगद का पेश। बट वृक्षा। बहु-पुत्र -पु० [स० व० स०] १ पाचवे प्रजापति का नाम।

**बहुपाव---वि०**[स० ब० स०] बहुत से पैरोवाला।

बहुपद (व्)--वि०, पु० वहुपाद।

**बहुपत्री**—स्त्री ः [स० बहु-पत्र | डीष् ] १. भृम्यामलको । २ शिव-लिगनी लता । ३ तुलसी। ४ जतुका। ५ बृहती। ६ दूधिया

बहु4िजका----स्त्री० [स० व० स०,∤कप्,⊣टाप्, इत्व] १ मृस्यामलकी। २ महाशतावरी। ३ मेथी। ४ बच। वचा।

लिंगी लता। ३ दूषिया घास । ४ मुऑवला । ५ घीवुआर । ६ वृहती।७ जसुकालता।

वृक्षा ५ ढाका पलाश। बहुभत्रा—स्त्री० [स० बहुपत्र⊹टाप्] १ तरुणी पुष्प वृक्षाः २ बहु-

पू० १ अभ्रक। अबरक । २ प्याज। ३. वशपत्र। ४ मुचकुद

बहुषण--वि० [स० ब० स०] बहुत से पत्तोवाला।

पुरुष एक ही समय में या एक साथ कई स्त्रियों में विवाह करके उनके साथ दाम्पत्य जीवन बिताता है। (पालिजिनी)

बहुबरीहि--- पु० [स० व० स०] ब्याकरण में समास का वह प्रकार, जिसमें समस्त पदो के योगार्थ से भिन्न कोई बन्ध वर्ष प्रहण किया जाता है। जैसे-बहुबाहु (रावण), चन्द्रमौलि (शिव)।

बहु-भाग्य-वि० [सं० व० स०] बङ्मागी।

बहु-भाषी (बिन्)---पु० [स० बहु√माष् (बोलना) ⊢णिनि] १ बहुत बोलनेवाला । २ वकवादी ।

बहु-भूजा----स्त्री० [सं० व० स०+टाप्] दुर्गा।

बहु-मूमिक-—वि० [सं० व० स० ⊹कप्] कई मजिलोवाला ।

बहु-भोक्ता (क्तृ)--वि० [म० थ० त०] १ बहुत तरह की चीजो का या बहुत अधिक भोग करनेवाला । २ बहुत खानेवाला। पेटू। ३ मुक्खड।

बहु-भोग्या-स्त्री० [सं० तृ० त० या व० त० | वेश्या।

**बहु-मंजरी---**स्त्री० [स० व० स०] तुलसी।

**बहु-मत---पु०** [स॰ ष० त०] १ बहुत से लोगो का अलग-अलग मत । २. किसी सस्था, समिति आदि के आधे से अधिक सदस्यों का मता। ३ किसी सस्था के दल आदि की ऐसी स्थिति जिसमे समर्थक या अनुयायी कुल सदस्यों में से आये से अधिक हो। ४ आधे से अधिक पतदाताओं का समाहार । जैसे-इस बंटवारे मे हमारा बहुमन होगा ।

बहुमल-पु० [सं० व० स०] सीसा नाम की बातु।

वि० बहुत मैला।

बहुमात्र ---वि० [स०व०स०] जो मात्रा मे बहुत अधिक हो । बहुत अधिक मानवाला । ढेर-सा । (मास) जैसे--बहु-मात्र उत्पादन । बहुमात्र-उत्पादन---पु०[स० कर्म० स०] आधुनिक उद्योग-धन्छो में कोई चीज एक साथ बहुत अधिक मात्रा या मान मे तैयार करना या बनना।

(मास प्रोड्क्शन)

बहुमान-पुरु [सरुकर्मरुसर] अधिक आदर । अधिक मान । बहुमानी (मन्)--वि० [स० कर्म० स०] बहुत आदरणीय । बहु-मार्ग---वि० [स० व० स०] जिसमे या जिसके अनेक मार्गहो। प्० चौराहा।

बहु-मूत्र---पु० [स० व० स०] एक प्रकार कारोग जिसमे रोगीको मूत्र बहुत अधिक और बार बार आता है। पेशाब अधिक आने का रोग। बहुमूर्ति—पु०[स० व० स०] १ बहुरूपिया। २ विष्णु। ३. बन-

बहुमूल-पु० [सं० व० स०] १. रामशर । सरकंडा । २. नरसल । नरकट। ३. शोमाजन । सहिजन ।

बहुमूलक--पु० [स० बहुमूल-| कन्] लस । उद्योर।

बहुमूला-स्त्री० [सं० बहुमूल+टाप्] शतावरी।

बहुमूरुय---वि० [सं०व०स०] १ जिसका मूल्य बहुत हो । २. जो आदर, गुण, महत्त्व आदि की दृष्टि से अति प्रशसनीय या उपयोगी हो। जैसे-बहुमूल्य उपवेश।

बहुरंगा-वि०, पु० - बहुरंगी।

बहुरंगी--वि० [हि० बहु+रंग] १ जिसमें बहुत से रग हो। अनेक रगो-वाला। २. जिसके मन में अनेक प्रकार के माय या विचार आते-जाते रहते हों। ३. मन-मौजी। अनेक प्रकार या मौति का। पुं० बहुरूपिया ।

¥---{₹

बहुरंगी-वर्तग--पु० दे० 'झाँगा'।

बहुरना---अ० [सं० प्रघूर्णन; प्रा० पहोलन] १. वापस आना। लौटाना। २ कोई चीजफिरसे मिछना या हाथ में आना। फिर से प्राप्त

**बहुरि-**-अव्य० [हिं० बहुरना] १. पुन<sup>्</sup>।फिर। २ अमन्तर। उपरान्त। पीछे।

बहुरिया-स्त्री० [स० वधूदी, वधूदिका; प्रा० बहुरिआ] नई बहू।

बहुरी--रत्री० [स० वाट्क या हि० भौरना-भूनना ?] भूना हुआ सड़ा अन्न । चर्वण । चवेना ।

बहुरूय-वि० [स० व० स०] अनेक रूप घारण करनेवाला ।

पु॰ [हि॰ बहुरूपिया] वह रूप जो बहुरूपिया धारण करता है।

कि॰ प्र०-सरना।

पु०[स०] १. विष्णु। २. शिव। ३. ब्रह्मा। ४ कामदेव। ५. एक बुद्ध का नाम। ६. पुराणानुसार एक वर्ष या मूमि-खंड का नाम। ऐसा ताडव नृत्य जिसमे अनेक रूप धारण किये जाते हों। ८. गिरगिट । सरट ।

बहुरूपक--पु० [स० बहुरूप⊹कन्] एक प्रकारका जतु।

**बहुरूपा-**-स्त्री० [स• बहुरूप+टाप्] १. दुर्गा। २ अग्नि की सात जिह्नाओं में से एक।

**बहुरूपिया**—वि० [हि० **बहु⊹रू**प] १. अनेक प्रकार के रूपोवाला । २. अनेक प्रकार के रूप बारण करनेवाला।

पु० वह जो जीविका-निर्वाह के लिए अनेक प्रकार के देय धारण करके सा स्वांग बनाकर लोगो के सामने उनका मनोरजन करता और उनसे पुरस्कार लेता हो।

बहुरूपी-वि० [स० बहुरूप] अनेक रूप घारण करनेवाला।

प् वहरूपिया ।

बहुरेता (तस्)--पु०[स० व० स०] ब्रह्म ।

वि० जिसमे बहुत वीर्य हो।

बहुरोमा (मम्)--पू० [स० व० स०] १. मेषा मेढा। २ लोमडी। ३. बन्दर ।

वि॰ बहुत अधिक बालोबाला । जिसका शरीर बालो से मरा हो। बहुरौ--अव्य० दे० 'बहुरि' ।

बहुल--वि॰ [स॰ बहि (वृद्धि) । कुलच् ] [माव॰ बहुलता] अधिक ।

पु० १ शिव। २. अग्नि । ३. आकाश । ४ काला रग। ५. बाद्र मास का कृष्ण पक्ष। ६. सफेद गोल मिर्च।

बहुलच्छद--पु० [स० व० स०] लाल सहिजन ।

**बहुलता—**स्त्री० [स० बहुल ∤-तल् +टाप्] बहुल होने की अवस्था या माव। अधिकता।

बहुला—स्त्री० [स॰ बहुल ∤टाप्] १. गाय। गौ। २. एक विशिष्ट गौ जो पुराणानुसार बहुत ही सत्यनिष्ठ थी और जिसके नाम पर लोग मादो बदी चौथ और माघ बदी चौथ को व्रत रखते है। ३. एक देवी का नाम। ४. पुराणानुसार एक नदी। ५. कृत्तिका नक्षत्र। ६ इलायची। ७ नील का पौषा। ६.एक प्रकार की समुद्री मछली ।

बहुलाचीय—स्त्री ः [स० बहुला । हि० चौय] मादो बदी चौय। इस दिन सत्यवती गौ के नाम पर लोग वत रखते हैं।

बहुलासाप---वि० [स० बहुल-आलाप, ब० स०] बकवादी।

पु० बक्काद।

बहुलावन---पु० [स०] वृन्दावन के ८४ वनों में से एक वन।

**बहुलित---वि**० [स० बहुल ∤इतच्] कई गुणा बढाया हुआ। (मल्टिपुल) जैसे--बहुलित उद्देश्य ।

बहुली-स्त्री० [स० बहुला] इलायची।

**बहुलीकृत**—वि० [स० बहुल⊹च्वि,√कृ (करना)⊹न्ति] १ बढ़ाया हुआ। वर्षित । २ प्रकट किया हुआ ।

**बहु-बचन--पु०** [स०प०त०] व्याकरण मे सज्ञाआदि का वह रूप जिससे एक से अधिक वस्तुओ का बांध होता है।

**बहुवर्षीय**--वि० [स०] वर्षानुवर्षी । (दे०)

**बहुबल्क**—-पु० [स० व० स०] पियासाल ।

**बहुबार---पु**० [स० बहु√वृ (विभाग करना)⊹णिच्⊹अण्] लिसोडे कापेड ।

**बहुबिद्य--**वि० [स० व० स०] १ जिसने बहुत सी विद्याएँ पढी या सीखी हो। २ बहुत-सी बाते जाननेवाला। बहुजा।

**बहुविवाह**---पु० [स० व० स०] १. वह सामाजिक प्रया जिसमे एक व्यक्ति (पुरुष या स्त्री) एक साथ कई व्यक्तियो (स्त्रियो या पुरुषो) के साथ विवाह करके रहता है। २. विशेषत<sup>.</sup> वह सामाजिक प्रथा जिसमें एक पुरुष एक-साथ कई स्त्रियों के साथ विवाह करके दाम्पत्य जीवन व्यतीत करता है। (पॉलिगैमी)

**बहुवीर्थ--पु**०[स०व०स०] १ विभीतक। बहेडा। २ शाल्मली। संमल। ३. मरुआ।

बहुतः (ज्ञास्)---अ० य० [स० वह +शम्] १ बहुत बार। २. बहुत तरह से।

**बहुशत्रु-**--पु० [स० ब० स०] गौरापक्षी। चटक। **बहु**क्तिर (रस्)----पु० [स०व० स०] विष्णु।

**बहुभ्यंग---पु**० [स० व० स०] विष्णु।

बहुश्रुत—वि०[म० व० स०] १ (व्यक्ति) जिसने अनेक विषयो की ज्ञान सम्बन्धी बहुत-सी बार्गसुनी तथा स्मरण रखी हो।२ विद्वान्।पडित। बहुसस्थक--वि० [स०व०स०। कप्] १ जिसकी सख्या बहुत अधिक हो।

गिनती में बहुत । २. जिर की सल्या दूसरो की तुलना में बहुत अधिक हो। जैसे-समद् का बहुसख्यक दल।

बहुसार-पु० [स० ब० स०] लदिर। सैर।

बहुसू—स्त्री० [स० बहु√स् | विवप्] शूकरी। मादा मूअर।

बहुलाव--पू० [स० बहु√स्नू (बहना) ⊹अच्] शल्लकी यूक्ष । सलई । बहुस्बन—पु० [स०व०स०] १. उल्लू ।े२ शस्व।

**बह-हेत्**क-—वि० सि० व० स०,+कप्] जिसमे कई याबहुत हेत् हो।

(मल्टी-पपंज)

बहूँटा--पु० [स० बाहुस्य, प्रा० बाहुट्घ] [स्त्री० अल्पा० बहूँटी] बाँह पर पहनने का एक प्रकार का गहना।

बहु—स्त्री० [स० वधू] १ संबंध के विचार से पुत्र की पत्नी। पतोह। २ जोरू। पत्नी। ३. नव विवाहितास्त्री। दुलहिना। ४ रहस्य सप्रदाय में सुबुद्धि या घार्मिक बुद्धि।

बहुकरी--स्त्री०ः≔बहुकरी।

बहुदक---पु० [स० बहु-उदक, ब० स०] संन्यासियो का एक मेद। बहुपमा---स्त्री० [स० बहु-उपमा, थ० त०] एक अर्घालंकार जिसमे उपमेय के एक ही घर्म के लिए अनेक उपमाना का कथन होता है।

बहेगा---पु० [स० विहगम] १. एक प्रकार का पक्षी जिसे मुजगा मी कहते हैं। २ जीपाया की गुदा में होनेवाला एक रोग।

वि० १. वह जो प्राय इधर-उधर व्यर्थ घूमता रहता हो। घुमनकड। २ आवारा।

**बहेंत**ं —स्त्री० [हिं० बहना] वह मिट्टी जो बहकर किसी स्थान पर जमा हुई हो।

बहेचा—पु० [देश०] घडेकाढीचाजो चाकपर से गढ़कर उताराजीता है। यही पीटकर बढाने से सुडौल वड़े के रूप मे ही जाता है। (कुम्हार)

**बहेड़ा**—पु० [स० विभीतक, प्रा० बहेडअ] १. पर्वतो तथा जगलो मे होनेवाला एक ऊँचा वृक्ष जिसके पत्ते बट-बृक्ष के पत्तो से कुछ छोटे तथा फल अण्डाकार या गोल होते है। २. उक्त वृक्ष का फल जो स्वाद मे कसैला होता है तथा वैद्यक मे, कफ, पित्त तथा कृमि रोग नष्ट करनेवाला माना जाता है।

बहेतू--वि० [हिं० बहुना] १ (ब्यक्ति) जो इधर-उधर मारा-मारा फिरता हो। २. बहुत ही निम्न कोटि का। तुच्छ या हीन। (धन या पदार्थ) जो मुक्त मे या बिना परिश्रम के प्राप्त होता या हुआ हो।

बहेरा†--पु०=बहेडा।

बहेरी—स्त्री० [हि० बहराना] बहाना । हीला।

बहेला-पु० [हि० बहाली] कुश्ती का एक पेच। वि० [स० वल्लम ?] प्रिय। प्यारा।

बहेसिया--पु० [स० वघ | हेला] वह व्यक्ति जो छोटे-मोटे परा-पक्षियो को पकडता तथा उन्हें बेचकर अपनी जीविका का निर्वाह करता हो। विडीमार।

**बहोर---पु० [हि० बहुरना] बहुरने की फिया या माव। वापसी।** पलटा। फेरा।

\*अव्य०-वहोरि ।

बहोरना-स॰ [हिं॰ बहुरना] १ गये हुए को फिर पहले या पुराने स्थान पर ले आना। लौटाना। २ चरनेवाले चौपायो का घर की ओर हाँकना । ३. सँमालकर ठीक अवस्था मे लाना । उदा०--- नवीर इह तन् जाइगा, सकट्ट त लेट्ट बहोरि।---कबीर।

बहोरि-अव्य० [हिं० बहोर] दोबारा। पुन । फिर।

बहोरी--स्त्री० [हिं० बहोरना] बहोरने की किया या भाव।

बह्वर्षक---वि०[स० बहु--अर्थ⊬ब० स०,⊬कप्] (कथन, बात या शब्द) जिसके बहुत से अर्थ हो या निकल सकते हो। (सेन्टेन्शस)

वां--पू० [अनु०] गाय के रैमाने का शब्द ।

पु०≕बार (दफा)।

बॉक--स्त्री० [म० बंक] १ टेढ़ापन। वक्रता। २. घुमाव या मोड। जैसे---नदी की बांक । ३. हाथ मे पहने की एक प्रकार की चूड़ी। ४ पैरों मे पहनने का चौदी का एक प्रकार का गहना। ५. बॉह पर का गहना। ५. बाँह पर पहनने का एक प्रकार का गहना। ६. लोहारी का बहु थिक ना जिसमें वे बीओं को कसकर रखते हैं। ७. गणा खीक ने का सरोते के आकार का एक उपकरण। ८. एक प्रकार की देवी-वड़ी खुरी या कटारी। ९. उक्त खुरी था कटारी चलाने का की शक था विद्या। १०. उक्त कौ शक या विद्यासीक्षने के लिए किया जानेवाला अस्थान।

वि०१. घुमावदार। टेढ़ा। वका २. दे० विका।

स्त्री० [देश०] एक प्रकार की वास।

पु॰ [?] जहाज के डीचे में वह शहतीर जो सड़े बल में लगाया जाता है।

वाकिका | --पुं [सं विक] सकड़े के आँक की वह लकड़ी जो घुरे के नीचे आड़े वल में लगी रहती है।

वि०=वांकुदा ।

बांकड़ी—स्त्री० [सं० बंक+हि० डी] कलावल् या बादाले की बनी हुई वह पतली डोरी या फीता जो साढ़ियों आदि के किनारों पर शोधा के लिए लगाया जाता है।

वाक-डोरी--स्त्री ः [हि॰ बांक] एक प्रकार का शस्त्र ।

बौकनल-पु०[सं० बकनाल] सुनारों का एक औजार जिससे फूँक मारकर टौका लगाते हैं।

वांकना-स०[स० वक] टेढ़ा करना।

†अ० टेढा होना।

बौक्यन—-पुं∘[हिं० बौका ⊹पन (प्रत्य०)] १ टेड्रापन। तिरख्यापन। २ बाका होने की अवस्था या भाव। ३ बनावट, रचना या रूप की अनोखी मुन्दरता।

बीका--- विव सि व क ] [स्त्री व बीकी] १. टेबा। तिरछा। २. जिसमें बहुत ही अनोजा माधुर्य और सौन्दर्य हो। जैसे---- बीकी अदा। ३ (व्यक्ति) जिसकी बाक-डाल, वेष-मूचा, सन-बन आदि से अनोजा सोन्दर्य हो। जैसे---- बीका जवान। ४. छेळा। ५ बहादुर और हिम्मतवर। बीर और साहसी। जैसे---- बीका तिसाही। ६. विकट। बीहुम। (राज॰)

पू॰ ?. लोहे का बना हुआ एक प्रकार का हिष्यार जो टेडा होता है। २. बहु गुड़ा या बदमाश जो बराबर अपने गास उक्त शहन खता हैं। ३. सदा बना-पहनेवाल बदमाश जोर तुल्ला। गृहा। (जनका के) ४. बरावों आदि में अथवा किसी जुक्स में वह बाकल या युवक को जूब गुरूर बहन और जलकार आदि से सजाकर तथा घोड़े या गालकी में बैठाकर शोमा के लिए निकाल जाता है। ५. बान की कसल को मुकसान पहुँचानेवाला एक प्रकार का कीड़ा।

विकिया—पु∘[स० वक च्टेड़ा] १. नर्रीसहानाम का बाजा जो आकार मे कुछ टेड़ा होता है। २. रम के पहिये की आगे की वह टेड़ी लकड़ी जिस पर उसकी मुरी टिकी रहती है।

वाकी स्त्री • [हि॰ वाका] बाँस को काटकर खपाचियाँ, तीलियाँ आदि बनाने का एक प्रकार का उपकरण।

वि०, स्त्री० ==बाकी।

बांकुड़---वि०[स्त्री० बांकुडी] च्वांकुरा।

बौकुर--वि०[हिं० बौका]१. बौका। देका। २. नुकीला। पैना। ३. चतुर। होशियार। वर्षकुरा—वि० [हि० वर्षका] १० वर्षका। देढ़ा। २० तेज धार का। ३. कुशला चतुरा

बीप—स्थी [फार्] १. व्यति । स्वर । २. नमाज के समय नमाज पड़ने-वालों की मसजिद में अकर नमाज पड़ने के लिए बुलाने के निमित्त मुख्ला डारा की जाने को उच्च स्वर मे पुकार । ३. मोर के समय मुर्गे के बोलने का स्वर ।

आगैष्ड़---पु० [देश०] करनाल, रोहतक, हिसार आदि के आस-पास का प्रदेश। हरियाना।

स्त्री • उक्त प्रवेश की बोली जो खड़ी बोली या पश्चिमी हिन्दी की एक शाखा है। हरियानी।

वि० ज्वीगड़।

बाँगड़ी--वि०[हिं० बाँगड़] बाँगड या हरियाना प्रदेश का।

स्त्री०≕वाँगड (बोली)।

वाँगकू-वि०[हि० वाँगड]असम्य, उजड्ड और पूरा गेंवार।

बौगवरा—रत्री० [फा० बौग] १. घटे या घड़ियाल की व्यक्ति। २ काफिले मे प्रस्थान के समय बजनेवाले घण्टी की व्यक्ति या आवाज।

क्षोगर—्मृ्िदेशः) १ छक्का गाड़ी का बहु बीच को कह के ऊपर छगाकर फड़ के साथ बीच दिया जाता है। २. ऐसी ऊपी जमीन जिस पर आस-पान के जक्षामाय की बाढ़ का पानी न पहुँचता हो। 'बास्ट' का विषयिष। ३ वह मूनि जो पशुओं के चरने के लिए छोड़ दी गई हो, अथवा जिसमें पशु चरते हों। चरामहा चरी। (मेडी) ४. अवध प्रान्त ने होने-वाला एक प्रकार का बैठ।

बौगा—पु०[देश०] ऐसी रूई जिसमें से विनौले अभी तक न निकाले गये हों। कपास ।

बॉमुर—पु०[स० वागुरा] १. पशुओं या पक्षियो को फँसाने का जाल। फँवा। २ फँसने या फँसाने का कोई स्थान। उदा०—-पुलसीवास यह विपति वॉगुरो, तुर्मीह सौं वनै निवेर।—-पुलसी।

बांचना-स॰ [सं॰ वाचन] १. पढ़ना। २ पढ़कर सुनाना।

†अ०=बचना।

स्वाना।

**बांखना**—स∘[स॰ बांखा]१ इंच्छा या कामना करना। चाहना।

२ चुनना। छांटना। स्त्री० ≔बांछा (कामना)।

स० दे० 'बाछना'।

बाँछा---स्त्री० ==वाछा (इच्छा)।

क्षांकित—मू० कृ०=बाखिल। बांक—स्वी० [सं० वच्या] १ वह स्त्री जिसे कियी बारीरिक विकार के कारण संतान न होती हो। वच्या। २ कोई ऐसा माद्या जेंदु बा पच्च जिले बारीरिक विकार के कारण बच्चा न होता हो। ३ ऐसी वनस्पति या वृत्व जिसमे आत्तरिक विकार के कारण फल, कुल आदि न लगें। वि० संतो की परिशाषा में, अकाणी या झामहीता।

स्त्री • [देश • ] एक प्रकार का पहाड़ी बृक्ष जिसके फर्लो की गुठलियाँ बच्चो के गर्ले में, उनको रोग आदि से बचाने के लिए बौधी जाती हैं।

- वाँस ककोड़ी---रत्री० [स० वंच्या-कर्कोटकी] बनककोड़ा। खेससा। बन-परवल।
- वाँझपन—पु० [हि० वाँझ ⊹पन (प्रत्य०)] बाँझ होने की अवस्था या वन्त्यत्व।
- बॉट—न्त्री०[हि० बॉटना]१ बॉटने की किया या भाव। २ बॉटने पर हर एक को मिलनेलावा अलग-अलग अदा या भाग। हिस्सा। मुहा०—(कोई बॉज किसी के) बॉट या बॉट पड़ना- इस प्रकार अधिकता से होना कि मानो सब कुछ छोडकर उसी के हिस्से मे आई या उसी को मिली हो। जैसे—जी हॉ, सारी अवल तो आप के ही बॉट पड़ी है। (ब्लाय)

३ सगीत में गीत के नियत बोलों को नियमित तालों से ही मुन्दरता-पूर्वक नहीं कुछ सीचकर और कहीं कुछ बढ़ाकर उच्चरित करना। पु.क देशको १ गीओं आदि के लिए एक विशेष प्रकार का मोजन, जिसमें

पूर्व बार व) र गाओ आगत का लिए एक विवाध भकार का मानना, जलवस कसी, बित्तीका तार्स चाकि दुस्ती है। २ धान के बंद में फलक को हानि पहुँचानेवाली ढेडर नाम की चाता। ३ धास या प्याल का बना हुआ एक मोटा स्ता रस्सा जिसे गाँव के लोग कुआर सुदी १७ को बनाते हुआ एक मोटा स्ता कुछ कुछ लोग उसे पकडकर एवं तक भीचने है उब तक बहु टूट नहीं जाता।

†पु०=बाट (बटखरा)।

- बहिना—निक्षत करा, गुज्जोदर्ष, मराज्जादिणी है किसी चीज को कई मारी में विमन्त करना। जैसे—नह जिल्ला चार तहसीलों में बीटा जाया। ? सपित आदि के सबय में उसके हिस्सेवार कई मिनाए करके उपने के प्रविकारियों को देना या सीपना। ? चाने नाली चीज के सबय में, उसका थोड़ा-चोड़ा अंश सब लोगों को देना। जैसे—जच्चों को मिनाई बीटना। भे आधिक क्षेत्र में, किसी निर्माणवाका या अगि—अधिक में करनेवालों को उनके पावने का मुगनान करना। जैसे—अधिक शास करनेवालों को उनके पावने का मुगनान करना। जैसे—अधिक शास यो देनन बीटना।

(स०-बाटना (पीसना)।

बारा--पु० [हि० बाटना] १ बाटने की किया या भाव। बाँट। २ गाने-बजानेवाले लोगों का इनाम या पारिश्रमिक का घन आपस में यथा-योग्य बाँटने की किया या भाव।

कि॰ प्र॰--लगाना।

- ३ बॅटने या बॉटने पर प्रत्येक को मिलनेवाला अश या भाग। हिस्सा। उदा०—रूप लूट कीन्ही तुम काहै अपने बॉटे की घरिहीं ली।—सूर। कि० प्र०—पाना।-मलाना।
- महा०---(किसी चीज का) बंटि पड़ना चिकसी सपत्ति आदि के हिन्से
- बॉटा चौरस—स्त्री०[स्त्री० बॉट=एक प्रकार का रस्सा ⊹चौदस (निथि)] कुआर सुदी १४ जिस दिन देहात के लोग बॉट (रस्सा) बटकर लीचते और तोडते हैं। वि० दे० 'बॉट'।
- बॉक्--पु० [देश०] दो तदियों के संगम के बीच की मूमि जो वर्षा में नदियों के बढ़ने से ड्रूब जाती है और पानी उतर जाने पर फिर निकल आती है। †पु०ः-वॉक्स।

- अर्बंझ पृ० [स० वड] १ वह पशु जिसकी पूँछ कट गई हो । २. यह अर्थास्त जिसकी घर-मृहस्थी या बाक-सभ्ये न हो । ३. तोता। वि०[स्पी० वांडी] जिसकी पूँछ न हो । दुस-कटा या विना दुस का। पृ०[देशः) दिशिण-पिरुम की हवा।
- बाँड़ी—स्त्री० [हिं० बाँडा]१ बिना पूँछ की गाय। २. छोटी लाठी। छडी।
- बाँडीबाज---पूर्िहरु बाँडी।फार्क बाजी१ लट्टबाज। लटैत। २ उपद्रवी। शरारती।
- **बांद**---पू०ः बदा (दास)।
- बौदर--पु०-बदर। (पश्चिम)
- बौबा—पुँ०[स॰ वन्दाक] ऐसी वनस्पनियों का वर्ग जो सूमि पर नहीं उगती बस्कि दूसरे वृक्षों पर फैलकर उन्हीं की जाग्वाओं आदि का रस चुमती और अपना पोषण करती हैं।
- बाँबी-स्त्री० [हि० बदा का स्त्री०] लौडी। दासी।

पद—वादी का बेटा (क) बहु जी पूरी तरह से अपने अर्थान कर लिया गया हो। (ख) तुच्छ। हीन। (ग) वर्णमकर। दांगला। पू०[फा॰ बदी] कैदी। कारावासी।

**बांदू**---पु०[फा० बदी] श्रैदी। कागवासी।

सौध--पू. [हि० बीपना] १ त्रीपने सी फिल्मा या माल । > वर्ड स्पत्त जो किसी बात को रोकने या उसके आगे बढ़ने पर नियन्त्रण न्याने के लिए जमाजा जाता हो। (बार) > जकाण्यका जल करैनने संरोकने के लिए उसके किनारे लगाया हुआ मिट्टी, यत्सर आदि का युना। युना। वद। (प्याक्तमंद्र) ४ वह बार्लु-स्वता जो किमी नदी की याना को गकने के लिए बथवा किसी और अनुक सत्ने के लिए बगादी गई हा। (देश) नैसे——मीक्सरा या हीराकुळ बनीय। ५ लाविणक जर्य में दिस्थाने, शामा आदि के लिए किसी चीज के ऊसर बांधी हुई हुमरी चीज।

मुहा०---वांच बांधना आडवर रचना।

- बाधिकनेय--पु०[स० वधकी । ढक्--एय, इनड्] अत्रिवाहिला स्त्री का जारज पुत्र ।
- बांबना—स० [स० वयन] १ डोरी, रस्सी आदि कमकर किसी भीज के बारो और लपेटना। जैसे—बाब पर पट्टी बांबना। २ डोरी, रस्सी आदि के द्वारा किसी के बारा आवक करना। जैस—कसर मे पेटी या नाडा बांबना। २ रस्सी आदि के दो छोरो को गोठ लगाकर आपस में जोडना या सम्बद्ध करना।

मुहा०---गाँठ बाँधना - दे० 'गाँठ' के अन्तर्गत ।

बात, भाव या विचार को इस प्रकार शब्दों में सजाना कि उसमे कोई कोर-कसर, त्रुटि या शिबिलता न रह जाय, अथवा उसे कोई विशिष्ट रूप प्राप्त हो जाय। ९. किसी व्यक्ति को कैव या बंबन मे डालना। बैंघुआ बनाना । १० तत्र-मंत्र आदि के प्रयोग से ऐसी किया करना जिससे किसी की गति या शक्ति नियन्त्रित और मीमित हो जाय अववा मनमाना काम न कर सके। जैसे--जाद के जोर से दर्शकों की नजर बौधना, मन्त्र के बल से सौप को बौधना (अर्थात् इधर-उधर बढ़ने मे असमर्थ कर देना) ११ कोई ऐसी किया करना जिससे दूसरा कोई किसी रूप मे अधिकार यावश मे आर जाय अथवा किसी रूप मे विवश हो जाय । जैसे--किसी को प्रेमसूत्र में बाँघना। १२. किसी चीज को ऐसे रूप या स्थिति मे लाना कि वह इधर-उधर न ही सके और अपने नये रूप या स्थान मे यथावत् रहे। जैसे-किसी चुणे से गोली या लड्ड बौधना, कमर मे कटार या तलवार बांधना। १३. कुछ विधिष्ट प्रकार की वास्तु-रचनाओ के प्रसग मे बनाकर तैयार करना। जैसे--क्ँआ, घर, नया पुल बांधना। १४ बौद्धिक क्षेत्र या विचार के प्रसग मे, सोच-समझकर स्थिर करना। जैसे---वन्दिश बाँधना, मन्सूबा बाँघना। १५ साहित्यिक क्षेत्र में, किसी विषय के वर्णन की रचना-सामग्री एकत्र करके उसका ढाँचा खडा करना। जैसे—-आलकारिक वर्णन के लिए रूपक वौधना, गजल मे कोई मजमून बौधना। १६ ऐसी स्थिति मे लाना कि नियमित रूप से अपना ठीक और पूरा काम कर सके या प्रभाव विखला सके। जैसे---किसी की तनस्थात या मत्ता बॉधना, किसी पर रंग बौधना, किसी काम या बात का डील या हिसाब बॉधना। १७ उपमा देना। साद्दय स्थापित करना। उदा० — सब कद को सरो बोबे हैं, तू उसको ताड बॉघ। — कोई कवि । अर्थात् सब लोग कद की उपमा सरो (वृक्ष) मे देते है तुम उसकी उपमा (ताड वृक्ष ) से दी। १८ उपक्रम या योजना करना। सीधनी-पौरि--स्त्री० [हिं० बीधना ⊦पौरि] वह घेरा या बाडा जिसमे पालत् पश्ओं का बौधकर रखा जाता है।

बोधम् - पृ० [हि॰ बोधमा] १ वह उपाय या युक्ति जो किसी कार्य को आरम करने से पहले सोची या सोचकर स्थिर की जाती है। पहले से ठीक सी हुई तत्वीर या स्थिर किया हुआ विचार। उपक्रमा सनुबा। २. किसी सम्मावित बात के संबंध में, पहले से किया जानेवाला सोच-विचार।

कि॰ प्र०-वौधना।

३ किसी पर लगाया जानेवाला झूठा अभियोग। ४ मनगइत बात । ५ रंगने से पहले कपड़े में बेलबूटे या बूदकियाँ रखने के लिए उसे जगह जगह डोरी, गोटे या सून से बांधने की किया या प्रणाली।

पद—बांधन् की रंगाई-कपड़े रगने का वह प्रकार जिसमे चुनरी, माडी आदि रंगने से पहले बुदिकियाँ डालने या कलात्मक आकृतियो बनाने के लिए उन्हें जगह जगह सुती से बीचा जाता है। (टाई एण्ड डाई)

३ उक्त प्रकार से रगी हुई चुनरी या साड़ी या और कोई ऐसा वस्त्र जो इस प्रकार बाँबकर रगा गया हो। उदा०—कहै पद्माकर त्या बाँघनू बसनवारी ब्रज वसनहारी हो हरनवारी है।—पद्माकर।

वांशव — पुं∘[म० बन्धुं ⊹अण् स्वार्थे] १. भाई। बन्धु। २ नाते-रिस्ते केलोग। ३ धनिष्ठ मित्र। गहरादोस्त।

वांबरब—पु०[स० बांघव ⊹च्यज्] १. बन्धु होने की अवस्था या माव ।

बंचुता। २. रक्त-संबंध। नाता। रिक्ता।

बौबुआ--वि०, पु०ः=बैधुआ।

बॉब स्त्री०[देश ] एक प्रकार की मछली जो भौप के आकार की होती है। बौबा घोड़ी स्त्री०[?] एक प्रकार का रत्न जो छहसुनिया की जाति का

बांबां रथी-प्रित वामन ] वामन । बीना । बहुत ठिगना ।

बौबो---रत्री∘[स॰वन्नी] १ दीमको द्वारा बनाया हुआ मिट्टी का स्थान जो रेलाकार होता है। बँबोठा। २ साँप का बिल।

बाँभन---पु० --ब्राह्मण।

वांभी--स्त्री०=वांबी।

बौया---वि०==बार्या ।

बौबना \*--स० दे० 'रखना'।

बांबला---বি০ -বাবলা।

बौस—पु०[न०वल] १. तृण जाति की गम्ने आदि की तरह की एक गाठवार ननस्पति, जिसके काण्ड बहुत मजबूत किन्तु अन्वर से लोखके होते हैं तथा जो छण्पर आदि छाने और इमारत के दूसरे कामी में आते हैं।

मृहा०——वांस पर चढ़नाः--(क) बहुत उच्च स्थिति तक पहुँचना । (ख) बहुत प्रसिद्ध होना । (ग) बहुत बदनाम होना ।

मुहा०—(किसी को) बीत पर बहुतना = (क) बहुत वडा देना। बहुत उन्नत या उच्च कर देना। (क) बहुत प्रसिद्ध करना। (ग) बहुत बदनाम करता। (प) अर्थ की प्रशस्त करके धनक या मिजाज बडा देना। (कलेका) बीसी उछलना कलेके में बहुत अधिक धड़कन या विकलता होना। ज्यास्त का) बीसी उछलना बहुत अधिक प्रसन्न होना। जुब जुश होना।

२ लबाई की एक माप जो सवातीन गज की होती है। लाठी। ३.पीठ के बीच की हड्डी जो गरदन से कमर तक चली गई है।

रीड। ४ माला। (डि०) बॉसपूर---पु०[हि० बॉस | पूरना] एक तरह की बढिया महीन मलमल। बॉसफल---पु०[हि० बॉस | फल] एक प्रकार का शन। बॉसी।

बोस्सली — स्वी [हिं॰ बोस + ली (प्रत्य॰)] एक प्रकार की जालीदार लबी पतली बैली जिसमें रुपया-पैसा रखा जाता है और जो कमर में बौधी जाती है। हिमयानी।

†स्त्री० बाँसुरी (वशी)।

बॉक्स — पृ० [हिं० दोता] १. बौस काबना हुआ चोगे के आकार का बहु छोटानज बाहुज के साथ बँधा हुता है। इसी मे बोने के लिए अन्न मगाजाता है। अरना। तरा। २ एक प्रकार की घास जिसकी पत्तियाँ बौस की पत्तियों की तरह होती है।

पु॰[स॰ प्रियानास ?]१ पियानांसा नाम का पौधा जिसमे चपई रंग के फूल लगते हैं और जिसकी लकड़ी के कोयले से बारूद बनती थी। २ जनत पौर्य का फल।

पु०[स० वश - दीख] १ रीढ की हड्डी। २ नाक के ऊपर की हड्डी

जो दोनो नयनो के बीचोबीच रहती है। सृहा०—-वाँसा फिर जाना--- नोफ को टेडा हो जाना। (मृत्यु के बहुत

भुहाठ—— बासा । कर जाना ≔नाक को ८डा हा जाना। (मृत्युक बहुत स्रमीप होने का लक्षण) बॉसिनी--स्त्री ॰ [हि॰ बॉस] एक प्रकार का छोटा बॉस जिसे बरियाल, ऊना अथवा कुल्लुक भी कहते हैं।

बॉसी—स्त्री $\circ$ [हुँ॰ बांच ⊹र्स्ट (प्रत्य॰)] १ एक प्रकार का छोटा, पत्तका और सुलायम बॉस जिससे हुम्कों के नेचे आदि बतते हैं। २ एक प्रकार का में हैं। तिसकी बाल कुछ नुष्ठ काली होती हैं। ३ एक प्रकार का पान विसका बालक बहुत सुर्पायत, सुलायम और स्वादिष्ट होता हैं। इसे बॉसफल भी महते हैं। ४ एक प्रकार की घाम जिसके डळन कडे और मोटे होते हैं। ५ एक प्रकार की बादिया। ६ कुछ सफेदी लिए हुए पीले रगका पर्कार का प्रकार का विदिया। ६

**वांसुरी**—स्त्री०[हि० बांस] पतले बांस का बनाया हुआ एक प्रसिद्ध बाजा जो मुँह से फूँककर बजाया जाता है। मुरली। बंशी।

बौसुली—स्त्री०[हिं० बॉम]१ एक प्रकार की वास जो अन्तर्वेद मे होती है। २ बौसुरी। वशी।

वीसुलीकंद—पु०े|हि० बौसुली ।स० कद] एक प्रकार का जगली सूरन या जमीकंद जो गले में बहुत अधिक लगता है।

वीह—स्त्री०[स० बाहु] १ मनुष्य के शरीर में कथे से लेकर कलाई के बीच का अवयव। मुजा।

२ फर्माज, हुरते, फोट आदि का वह बया विससे बहि दकी गहती है। ३ एक प्रकार की कराज जो दो आदमी मिलकर करते हैं और मितमे दोनो विश्वाद प्रकार से एक सुदर्ग की बाँग एककर बलपूर्वक स्वय जागे वहते और दूसरों को पीछे हुटाते हैं। ४ मुजबल। शक्ति। मृहा ——(फिसी की) बहि की छोह केमा – किसी की शरण में आकर उससे गुजबल का आधित होना।

५ वह जो किसी का बहुत बढ़ा मदद करनेवाला या सहायक हो। पद—साँह बोल आश्रय या सहायता दने, रक्षा करने आदि के सबस्र में दिया जानेवाला बचन। उदा — लाज बॉह-बोल की, नेवाज की साँमर सार, साहेब न राम सो, बलैया लीजैं मील की।—सुलसी।

मुहा०--- बौह टूटना बहुत बढ़े सहायक का न रह जाना। जैसे--- माई के मरने से उसकी बौह टूट गई।

६ महायना या सहारे का आसरा। भरोसा।

मृह०---(किसी को) बाँह देना = सहायता या सहारा देना। मदद करना।

बाँहड़की—स्त्री०ुदे० 'बाँह'। उदा०—राम मोरी बाँहडकी जी गहा। —मीर्ग।

वाँहतोड़--पु०[हि० बाँह । तोडना] कुश्ली का एक पेच ।

बाह्बोल-पु०[हि० बाह् । बोल विचन] बाह पकडने अर्थात् रक्षा करने या महायता देने का बचन ।

बाँहां जोड़ी---कि॰ वि॰ [हि॰ बाँह ⊦जोड़ना] किसी के कधे के साथ

अपना कथा मिलाते हुए । साय-साय। उदा०—सूरदास दोउ बौही जोरी राजत स्थामा स्थाम।—सूर।

म्त्री० कथे से कथा मिलाकर खडे होने या बैठने की मुदा या स्थित। बौही---स्त्री० ≔र्वाह।

बा--पु०[स० वा जल] जल। पानी।

पु०=बार (दफा)

स्त्री ० [अनु ० ] माता । माँ । (गुजरात और राजस्थान)

अब्य०[फा०] १. सहित। साथ। जैसे—बा-अदब = अदब से। २ युक्त। सम्मिलित। जैसे—बा-ईमान (बे-ईमान का विपर्याय)।

स्त्री० ःबाई का सक्षिप्त रूप। (स्त्रियो का सबोधन) बा०—हिं० 'बाबू' का सक्षिप्त रूप। जैसे—बा० दुर्गाप्रसाद।

बाइ—स्त्री०[स० वापी] छोटा तालाव। बावली। उदा०—अति अगाघु अति औथरो नदी कृषु सरु बाई।—बिहारी।

\*स्त्री० = वाय् (हवा)।

बाइगी—स्त्री०[स० वार्ता या हि० वाई -वायु ?] व्यर्थ की बकवाद। उदा०—कौन बाइगी सुनै ताहि किन मोहि बनायो।—नन्ददास। बाइबिल—नंत्री०[अ०] ईसाइयो की सुख्य और प्रसिद्ध धर्म-गुन्तक।

बाइस-पु० फा० सबस। कारण। वजह।

वि०, प्०=बाईस।

बाइसर्वा--वि०- वाईसर्वा ।

बाइसिकिल—स्त्री०[अ०] आगे-पीछे बैंचे हुए दो पहियो की एक प्रसिद्ध सनारी जो पैरो से चलाई जाती है।

बाई—स्त्री०[स० वायु] बात, जो त्रिदोषो मे से एक है। वि० दे० 'वात'।

कि॰ प्र०---आना।----चढमा।----चढमा।

सुराज—बार्ष खदना— (क) वायु का प्रकोप होना। (ल) किसी प्रकार का बहुत ही तीव या प्रबल मनोवेग उत्पन्न होना। बार्ष प्रकान (क) वायु का प्रकोप सान्त होना। (ल) उप्प या नीच मनोवंग शान्त होना। (ग) व्ययं का प्रषष्ट टुटना या नप्ट होना। (किसी की)

बाई पद्धाना अभिमान नष्ट करना। घमड तोडना।

न्त्रीः [हिं० बाबा] १ न्त्रियों के लिए एक आदर सूचक शब्द। जैसे— कक्ष्मी बाई। २ उत्तर मारत में प्राय नामने-गानेवाली बेरयाओं के के साथ लगनेवाला शब्द। जैसे—जानकां बाई, मोती बाई। पद—बाई की नामने-गानेवाली बेरया।

**वाईस**—वि०[स० द्वाविशति, प्रा० बाइसा] जो गिनती में बीस से दो अधिक

हो।

पु॰ उक्त की सुबक सरुपा जो अको में इस प्रकार लिखी जाती है—-२२, बाईसर्चां—वि॰[हि॰ वार्डस न्वां (प्रत्य॰)] [स्त्री॰ वार्डसवी] क्रम के विचार से बार्डस के स्थान पर पढनेवाला।

बाईसी—स्त्री०[हि॰ बाईस +ई (प्रत्य०)]१ एक ही प्रकार की बाईस बस्तुओं का समुद्दा जैसे—बटमल बाईसी। २ मुगल सम्राटो के काल में वह सेना जो उसके बाईस मुचा के सैनिको से बनाई जाती थी। ३ बाईस हजार दैनिकों की देना।

```
मुहा०---(किसी पर) बाईसी दूटना≔पूरी शक्ति से आक्रमण होना।
बाउँ |---वि०=वाम (वायाँ)।
```

किo विo =बार्।

बाडां-स्त्री० - वायु।

बाउर---वि०[स० वातुल] [स्त्री० वाउरी] १ बावला। पागल। २ भोला-माला। ३. बेबक्फा मूर्ख। ४ गूँगा। ५. खराव। बुरा।

बाउरी--स्त्री० देश० | एक प्रकार की धास।

†स्त्री० --बायली।

बाउल---पु०[स० बातुल] १ बंगाल का एक वैष्णव सम्प्रदाय जो विवेक को ईश्वर और अपना प्रियतम मानकर उसी की उपासना करता है। २. उक्त सम्प्रदाय का अनुयायी ।

†वि०≔वावला ।

**बाक---**पु०[मं० वायु] हवा। पवन ।

बाएँ-कि॰ वि॰ [हि॰ बार्या ] १. जिपर बार्या हाय हो उधर अथवा उस दिशा मे। बाएँ हाय। २ वस्तु आदि के नवघ में, जिस का मुँह जिस ओर ही उससे उत्तर दिशा मे।

बासोटा-पु०[स० वायु] बात के कारण होनेवाला, गठिया नामक रोग। †पु०१ - बावटा (झडा)। २. 🛥 बाहुटा (बाजूबद)।

वाकचाल†——वि०≔बाचाल।

बाकना ---अ० वकना।

**बाकर--**-वि०[फा० बाकिर] पडिता विद्वान्।

बाकरस्वानी---स्त्री० [बाकर साँ नाम ] एक प्रकार की मुसलमानी रोटी (या विचडी)।

**बाकरी**। —स्त्री०≕बावली।

**बाकल---**पु०-वल्कल (छाल)।

**बाकलि---**पु० बकरा :

स्त्री ० = वल्कल।

बाकली--स्त्री०[स० वकुल] एक प्रकार का वृक्ष जिसके पत्ते रेशम के की हो को खिलाये जाते है। इसे घौरा और बोदार मी कहते हैं।

बाकस - पू० - वनस ।

**बाकसी—स्त्री**ः [अ० वैकसेल] जहाज के पाल को एक ओर स दूसरी ओर करने का काम।

बाका—स्त्री०[सं० वाक्] बोलने की शक्ति। वाणी।

**बाकी**—वि० अ० बाकी | १. जो कुल या समस्त मे से अधिकांश निकाल लिये जाने, क्षय अथवा व्यय होने पर बचरहा हो। २ (काम, चीज या बात) जो अभी किये, बनाये, होने या कहे जाने को ही । जैसे---बाकी काम कल करूँगा।

कि० प्र०---पडना।----वचना।----रहना।

 (धन, राशियारकम) जो अभी किसी को देय हो अथवा किसी से प्राप्य हो। जिसका लेम-देन अभी होने को ही । जैसे--अभी खाते मे सौ रुपए उनके नाम बाकी हैं।

कि० प्र०---निकलना ।---पहना ।---होना ।

४. (अवधि या समय) जो अभी व्यतीत न हुआ हो। जैसे-अमी महीना पूरा होने मे चार दिन बाकी हैं।

कि० प्र०---रहना।

५. जी अन्त में या सबसे पीछे होने को हो। जैसे---अब तो मरना बाकी

स्त्री०१. गणित में वह किया जो किसी बड़ी सख्या (या मान) मे से छोटी सस्या (या मान ) षटाने के लिए की जाती है। एक बडी और दूसरी छोटी संख्या का अन्तर निकालने की किया या प्रकार । जैसे---७ मे से ५ घटाना या निकालना। २. उक्त किया करने पर निकलने-बाला फल। वह मान या संख्या जो एक बड़ी संख्या मे से दूसरी छोटी सस्या घटाने पर प्राप्त होती है। जैसे---१० में से यदि ६ घटावें तो बाकी ४ होगा।

कि॰ प्र**॰---**निकलना।

३. वह धन यारकम जो अभी तक वसूल न हुई हो और वसूल की जाने को हो। जैसे-इतना तो ले लीजिए, और जो बाकी निकले, वह नये लाते में लिख लीजिए। ४ वह जो सबके अन्त में बचा रहे। जैसे---अब तो यही बाकी है कि उन पर मुकदमा चलाया जाय । ५. अवशेष । अव्य० परन्तु। मगर। लेकिन। जैसे--आपका कहनानो ठीक है बाकी में स्वयं चलकर उनके बर नहीं जाऊँगा। (बोल-चाल)

पु०[देश०] एक प्रकार का बान।

बाकुंभा--पु०[हि० कुमी] कुंभी के फूल का सुखाया हुआ केसर जो खाँसी और सरदी में दवा की माँति दिया जाता है।

बाक्सड़ी-स्त्री० - बाक्सली (गौ या मैंस)।

बाक्तर-पु० दिश०] एक प्रकार का तुण।

बार्कार-स्त्री० दे० 'बसरी'।

बाललां ---स्त्री० =बलरी ।

बाक्सली-स्त्री० [देश०] वह गाय या मेंस जो बच्चा देने के बाद पाँच महीने तक दूघ दे चुकी हो।

बासीर-वि० [फा॰ वा+अ० और] खरियत से। कुशलपूर्वक।

बास्तर-पु०[फा० बस्तर] १ पूर्व। पूरव। २. हिन्दुकुश और बक्षु (आक्सस) के बीच एक प्राचीन जनपद। बस्ख नामक प्रदेश।

बाग-प् । अ॰ बागु ] खेती के योग्य मूमि का बहु ट्कडा जी चारों ओर से प्राय वीवार से थिरा होता है तथा जिसमे फूलों और फलोबाले अनेक प्रकार के पौषे और वृक्ष होते हैं।

स्त्री०[सं० वल्गा] १. लगाम। २. शक्ति। सामर्थ्य। उदा०---मम सेवक कर केतिक बागा।--- लूलसी।

मुहा --- बाग मोड़ना = किसी ओर चलते हुए को किसो दूसरी ओर प्रवृत्त करना। किसी ओर चुमाना । बाग हाथ से छूटना = अवसर, नियन्त्रण आदि हाथ से निकल जाना।

†स्त्री०[स० वाक्] वाणी।

बागड़---पु० [?] १ बिना बस्ती का देश। उजाड़। २. दे० 'शाद्वल'। बागडोर--स्त्री · [हि • बाग + डोर = रस्सी ] १. वह रस्सी जो बोडे की लगाम में बांधी जाती है और पकड़ कर साईस लोग उसे टहलाते हैं। २. लगाम। ३ लाक्षणिक अर्थ में, कोई ऐसी चीज या बात जिसके द्वारा किसी को वश में किया जाता है।

**बागदार--**पु० [फा० बाग+दार] बाग का स्वामी।

बागना---ज० [फा० बाग] १. बाग में यूमना। २. सैर फरना। चूमना ।

अ०[स० वाक्ः बोलना] १ कहना। बोलना। २ आक्रमण करना। ३ किसी की दबाने के लिए आगे बढना या उद्यत होना। उदा०—

सन्दित अहेड मिस रिष कोस बलस्यू बागो ।—गोरखनाथ। बागबान—पुः [फः वाग्यान] | प्रावः वागबानी | वह व्यक्ति जो बाग मे पेड-पीचे उगाना तथा रोपता हो और उनकी देखमाल तथा सेवा-सुत्रवा करता हो। बाग का माली।

बागबानी—स्त्री०ः[फा०] बाग मे पेड-पीघे उगाने तथा उनकी देख-रेख करने का काम।

बागबिलास \*---प्० वाग्विलास।

बागर—प् ० [दंगं०] १ नदी के किनारे की वह ऊँची मूमि जहां तक नदी का पानी कभी पहुँचना ही नहीं। २ दे० 'बीगुग'। ३ चमगादट। (राज०)

बागल--पु० -- बगला।

**बागवान**---पु०[भाव० बागवानी] बागवान।

श्वामा—पु०[फा० बागी] अगे की तरह का एक तरह का पुरानी चाल का पहनावा।

बाधी—पु०[अ० बागी] देश की प्रमुसत्ता के विष्द्र तथा शासन उल्टने के उद्देश्य से मैनिक बिद्रोह करनेवाला व्यक्ति। बगावत करने-बाला।

बागीचा—पु० [फा० वागीच ]छोटा बाग विशेषत घर के चारो ओर का वह स्थान जिसमे कोमा के लिए पेड पीघे लगाये जाते है।

बागुर—पु०[देण०] १ वह जाल जिसमें बहेलिये पिक्षयो तथा छोटे-सोटे जगली पशुओं को फैंसाते हैं। २ बहेलिया।

क्षामेसरी—स्त्री०[स० बागीध्वरी] १ सरस्वती। २ बागेध्वरी नाम की एक रागिनी जिसे आधी रात के समय गाया जाता है लचा जो किसी के मल से मालकोश राग की स्त्री और किसी के मत से सकर रागिनी की है।

बाधवर—पु० [स० व्याघाम्बर] १ बाघ की लाल जो ओढने, बिछाने आदि के काम आती है। २ एक प्रकार का रोऐंदार कंबल जो देखने में बाघ की खाल का-सा जान पडता है।

बाध—पु०[स० व्याघ्र] होर की जाति का परन्तु उसमे आकार-प्रकार में कुछ छोटा एक हिसक पशु। व्याघ्र।

बाय-कुजर-पु ० [हिं० | स०] कपड़ों की छपाई, रेंगाई, आदि में ऐसी आकु-तियाँ जिनमें बाघ और हाथी की लड़ाई का दृश्य हो।

तिया जिनम बाघ आर हाथा का लड़ाई का दृश्य हा।

बाघा—पुः[हि॰ बाघ] १ चौपायों का एक रोग जिसमें उनका पेट

अत्यधिक फूल जाता है। २ एक प्रकार का कब्तर।

बाधी—स्त्री०[देश०] आंतशक, गरमी आदि के रोगियों को पेडू और जाँघ के सिध-स्थल पर होनेवाली एक तरह की गिल्टी।

बाधुल—स्त्री०[देश०] एक प्रकार की छोटी मछली।

बाच---वि०[स० वाच्य] १ वर्णन करने के योग्य। २. अच्छा। बढिया। ३ सुन्दर

†स्त्री० =वाचा (वाणी)।

बासना ---अ० - वचना।

स० = बचाना ।

स० -बीचना (पढना)।

बाचा-स्त्री०[स०वाचा] १ बोलने की प्रक्तिः। २ बात-चीतः। ३ प्रतिज्ञा। प्रणः।

बाचाबंध--- वि० वसन-बद्ध।

बाख---गु० [हि० बाखना] १. बाखने की किया या माव। २ गाँव मे कर, चढे मालगुजारी आदि का फैलाया हुआ ऐसा परता जो प्रत्येक हिस्सेदार के हिस्से के अनुसार हो। बखौटा। बेहरी।

†पु० बाछा।

स्त्री० [प्रा॰ बच्छ] होठो का कोना या सिरा।

बाछड़ा ---प्०==बछडा।

बाछना | -- स॰ | स॰ विचयन | चनना । छांटना ।

बाछा—पु०[स० वरस, प्रा० वच्छ] [स्त्री० बाछी] १ गायका बच्चा। बछडा। उदा०—बाछा बैल पतुरिया जाय, न घर रहे न खेती होय। —घाष। २ बच्ची के लिए प्यार का सबीघन।

बाज—पु०[अ० बाज] १ एक प्रकार का बड़ा शिकारों और हिसक पक्षी। २ एक प्रकार का बगला। ३ वह पर जो तीर में लगाया जाता है।

वि० [फा०] वचित। रहिन।

मुहा०—(किसी चीज या बात से) बाज आना (क) उपेक्षापूर्वक और जान-पूर्वकर अथवा स्थान्य या हानिकर समयकर उन छाट देना या वचित रहना। जैने—ह्य ऐसे मकात (या रगा) में बाज आये। (ख) अक्या या दूर रहना। जैसे—ह्य वस्पाणी म बाज नहीं आयोगे। (किसी की किसी काम या बात से) बाज करना अनता करना। रोकना। बाज रजनाः (क) य रहने देना। (य) शंक रथना। बाज रहना-अक्या या दूर रहना।

प्रत्या [फा॰] एक प्रत्यय जो जब्दों के अत में लगकर निम्न अर्थ देता है—(क) करने या बनानेवाला, जीसे—बहानेवाज। (ल) अपने अधिकार म, बच में या पास में रखनेवाला अपवा किमी बीज या बान का व्यसन करनेवाला, जीसे—कबुतरबाव, मंत्रवाज।

वि॰ [अ॰ वअज] कोई कोई। कुछ-योड। वुछ धिधिन्ट। जैसे— बाज आदमी बहुत जिही होते है।

कि० वि० वगैर। बिना। उदा०—अब नेहि बाज रांक मा डांली। —जायसी।

†पु०[स० वाजि] घोडा।

ंपु॰ [स॰ वाय, हि॰ बाजा] १ बाजा। २ बाजो से उत्पन्न होनेबाजा सब्द। ३- बाजा बजाने का डग या रीति। जैसे—मुझे उनमे में किसी का बाजा पसन्द नहीं आया। ४ सितार के ५ तारों में में पहला जो पक्के लोड़े का होना है।

अव्य०[स॰ वर्ज] बिना। उदा०---गगन अतरिख राखा बाज सम विनुटेक।----जायसी।

पु०[देश ] तारे के सूतों के बीच में देने की लकडी।

बाजहा -- पु० = बाजरा।

बाज-बाबा---पु॰[फा॰] १ दावा वापस लेना। नालिश वापस लेना। २ वह पत्र या लेस्य जिसमे अपना दावा वापस लेने का विवरण होता है। कि० प्र**०**—लिखना। —लिखाना

बाजना--प्०= बाजा।

बाजना-अ०[सं० ब्रजन] १. जाना। २ पहुँचना।

अ० [सं० यादन] १. तर्क-वितर्कशा बहस करना। २. लड़ाई-सगडा करना।

अ०[स० वदन] १ कहना। बोलना। २ किसी नाम से प्रसिद्ध होना। पुकारा जाना। ३. आधात लगना। प्रहार होना।

वि० बजनेवाला। जो बजता हो।

बाजरा—पु०[स० वर्जरी] १ एक प्रसिद्ध पीचा जिसके दानों की मिनती मोटे अत्रों में होती है। २ उक्त पीघें के दाने जो उबाल या पीसकर खाये जाते हैं।

बाजरा सुगं--पु०[हि० | फा०] एक प्रकार की काली चिडिया जिसके जगर बाजरे की तरह के पीले पीले दाग होते है।

बाजहर-पु०=जहर मोहरा।

बाजा—पु∘्मि० बाखे है सगीत में, वह उपकाण जो फूँके अयव। आधान किये जाने पर बजना है तथा जिसमें से अनेक प्रकार के स्वर आदि निकलते हैं।

कि॰ प्रच---वजना।---वजाना।

पव---वाजा-गाजाः (दे०)

२ बच्चों के बजाने का कोई खिलीना।

वि० [अ० बअज] कोई-कोई। कुछ। जैसे—बाजे आदमी किसी की पुकार पर जरा भी ध्यान नहीं देते।

बाआ-नाजा—पु०[हि० बाजा | गाजना ≖गरजना] तरह तरह के बाजे और उनके साथ होनेवाली ध्म-बाम या हो-हल्ला। जैसे—बाजे-गाजे मे बरान निकलना।

बा-जाब्ता—प्रथ्य०[अ० वा +काः बाबित ] जाब्ते के साथ। नियम,विधान आदि के अनुसार। जैसे—किमी के माल की वा-जाब्ता कुर्वी कराना। वि० जो जाब्ते अर्थीत् नियम, विधान आदि के अनुसार ठीक हो।

बाजार — पृ०[फा० बाजार] [ति० बाजारी, बाजारू] १ वह स्थान जहाँ किसी एक चीज अथवा अनेक चीजो के विकय के लिए पास-पास अनेक दुकान हो।

मूहा — बाजार करना - चीत्रे सरीदने के लिए बाजार जाना और चीत्रे सरीदना। बाजार पारस होना- बाजार पे बीजों पा सहस्ते आदि की अधिकता होना। खूब लेन-देन या सरीद-विजी होना। (किसो काम या बात का) बाजार पारस होना-किसी काम या बात की बहुत अधिकता या बाहुत्य होना। चैरो--आज-कल चौरियों (या जुए) का बाजार गरम है। बाजार काना-(क) जुक्त सी चीत्रों को स्पर-चण देर लगाना। बहुत्य चौता मां में हो सामने रत्या होना। (ख) बहुत मीड-माद इकट्टी होना और बैसा ही हो-हु-ला होना जैसा बाजारों में होता है। बाजार कामना - (क) चींच्ये क्याना और बैसा ही हो-हुक्ला करना चींचा बाजारों में होता है।

 या लगना। **बाजार लगाना**--ऐसी व्यवस्था करना कि किसी स्थान पर आकर सब तरह की दुकाने लगें। जैसे---राजा साहब हर मंग<del>ल-</del> वार को अपने किले के सामने बाजार लगबाते थे।

 फिसी चीज की विकी की वह दर या माव जिस पर वह साधारणतः सब जगह बाजारों में बिकती या मिलती हो।

कि॰ प्र॰--उतरना।--गिरना।--चढ़ना।--बढ़ना।

यव----बाजार-भाव किसी चीज का वह माव या मूल्य जिम पर वह साधारणत सब जगह बाजारों में मिलती हो।

मुहा०—(किसी का) बाजर के आध पिटना-वहुत बुरी तरह से मारा-पीटा जाना। (ब्रांट्य) बाजार तेज होता -बीजो की मींग की अधिकता के कारण उनका मुख्य बढ़ना। बाजार मंबा होता-चीजो की मींग कम होने के कारण पींखों का माब या मुख्य बटना।

४ व्यापारिक क्षेत्री में क्यापारियों आदि का वह प्रत्यय या सास्त्र जिसके आधार पर उन्हें बाजार से चीजें और क्यए उचार मिलते हैं। जैसे—क्यापारियों को अपना व्यापार चलाने के लिए अपना बाजार बनाये रक्षना पढता है।

बाजारी—वि०[हि० बाजार] १. बाजार-सबधी। बाजार का। २. जो बहुत अच्छा या बढिया न ही। बाजारू। साधारणा ३. बाजार में होनेवाला। बाजार मे प्रचलित । जैसे—वाखारी बोल्ल्याल । ४ बाजार मे रहने या बैठनेवाला। जैसे—वाखारी औरता ५. दे० बाजारूं।

बाजारु---वि० [फा० बाजार] १ बाजार का । बाजारी। (देखें) २. (शब्द या प्रयोग) जिसका प्रयत्न बाजार के साधारण छोगों मे ही हो, शिक्षित या शिष्ट समाज में न होता हो।

बाजिदा--पु० [फा० बाजिन्द] १ खेळ-तमाशे दिलानेवाला। खेळाड़ी। २ लोटन कबतर।

बाजि—पु० [मं∘ बाजिन्, बाज∃इति ] १. घोडा। २ चिड्या । ३ तीरा बाणा ४ अङ्गा।

कि॰ प्र॰-जीतना।-बदना।-लगना।-लगना।-हराना।

मुहा०—बाजी मारता -चाजी जीतना। बाजी ले माना -बाजी जीतना। १२ प्रत्येक बार आदि से अत तक होनेवाछा कोई ऐसा मेळ निक्समें हार-जीत के माव की प्रवानता हो। जैसे—आओ दो बाजी ताल (मा शतरांज) हो जाय।

कि॰ प्र॰--जीतना।--हारना।

 उक्त प्रकार के खेलों में प्रत्येक खेलाड़ी या दल के खेलने की पारी या बारी। दाँव। स्त्री॰ (का॰ वाज का भाव॰) १. 'वाज' होते की जवस्था या भाव। २. किसी काम या बात के व्यक्ती या घोकीन होने की अवस्था या माव। श्री-—क-दुत्तदाजी, पतगवाजी। ३. किसी प्रकार की किया नुष्ठ समय तक होते रहने का भाव। जैसे—योगो भे कुछ देर तक जुब प्रेसवाजी हुई।

पु०[स० वाजिन्] घोडा।

पु०[हि० बाजा]वह जो बाजा बजाने काकाम करता हो। बजनिया। बाजीगर---पु० [फा० बाजीगर] [माव० बाजीगरी] जादू के खेल करनेवाला। जादूगर। ऐंडजालिक।

बाज् — अव्य० फिा० बाज] १. बिना। बगैर। उदा० — को उठाइ ससारइ, बाज् पियारे जीवै। — जायनी। २ अतिरिक्त। सिवा। पु० फिा० बाजू] १ मूजा। बौहा २ बाजुबद।

बाब्यू—पुं•्का० बाजू ? मुजा। बाहु। बाहु। २ वह जो हाप की तरह भदा साथ एहता और पूरी सहायता देता हो। ३ किसी चीज का कोई विजिन्ट अग या पक्ष। पायब। ४ पक्षियों का बैता। ५ बाज्वद नाम का गहना। इ. उक्त गहने के आकार का गोदना।

साज्ञबद---पु०[फा० वाज्ञबद] बाँह पर पहनने का एक प्रकार का गहना। मुजबद।

बाजुबीर--प् ० - बाजुबद।

बाजोटा—पु∘[म० वार्यः पट्ट] १ चौकी। २ बैठने की ऊँची जगह। (राज०) उदा०—नाओटा ऊतरि गादी बैठी।—प्रियीराज।

बाल-अव्य०[स० वर्जन] बगैर। बिना । उदा०--भिस्त न मेरे चाहिए बाल पियारे तुज्ज ।--कबीर।

बासन—स्त्री∘[हि० बस्ताः =फॅसना] १ वसने या फॅसने की किया या साव। फॅसनटा २. जलझन।पेच। ३. झझट। बखेडा। ४ लडाई-झगडा।

बाजना—अ० [हि० वझना] १ उलझना। फॅसना। बझना। २ गुत्यम-गुत्या या हाथा-बौही होना। ३ दे० 'बझना'।

बाट---पु०[स० बाट =मार्ग] रास्ता।

पद——बाट घाटः नगर मा बस्ती के इधर-उत्तर के छोटे-मोटेसभी प्रकार के स्थान।

सूरा — बाद करना = गरता क्षांकना । मार्ग बनाना । बाद कादना — बल्कर राम्ता पार करना । बाद बोहना मार्ग केला = मनीक्षा करना । आप्ता मार्ग केला = मनीक्षा करना । आपता या राम्ता वलना । (किसी के) बाद पढ़ना — (क) रास्ते में आ-आकर वांचा देना। नग करना। पीछे पढ़ना। (क्ष) रास्ते में बाइनें का आकर लूट लेना। कात पढ़ना। बाद पारना — रास्ते में मार्गियों को लूना। वांचा वांचा । (किसी की) बाद लमाना (क) ठीक रास्ता वत्लाना या ठीक रास्ते पर लाना। (ब) काम कनने का ठीक का वन्लाना। (ब) किसी की बाप या स्कावट सबी करना। (ब) किसी के काम में बढ़वन लड़ी करना। वांचा की रामते के काम में बढ़वन लड़ी करना। वांचा होनी के काम में बढ़वन लड़ी करना। वांचा होनी के काम में बढ़वन लड़ी करना। वांचा होनी के काम में बढ़वन लड़ी करना।

पुः [स० वटक ] १ पत्थर आदि का वह टुकडा जो चीर्चे भौलने के काम आता है। बटखरा।

मुहा०---बात हड़ना--(क) इस बात की जाँच या परीक्षा करना कि

कोई बटखरा तौल से पूरा है या नहीं। (ख) किसी की प्रामाणिकता, सत्यता आदि की जाँच या परीक्षा करना। (ग) तग या परेशान करना। जैसे—रात दिन सुक्तसे बाट हड़ता है। (स्त्रियाँ)

२ पत्थर का वह दुकड़ा जिससे सिल पर कोई चीज पीसी जाती है। बद्रा।

स्त्री ॰ [हि॰ बटना] १ कोरी, रस्ती आदि बटने की किया या नात्र। २ बटने के कारण कोरी, रस्ती आदि मे पढी हुई एंटन। बल। स्त्री ॰ [हि॰ बाटना - मीसना] बाटने क्षर्यात् पीसने की किया, डग या माव बादकी - स्त्री ॰ - व्यटकोई।

बाटना---स० [हि॰ बढ्डाया बाट] सिल पर बट्टे आदि से पीसना। चूर्ण करना। उदा०----यों रहीम जस होतु है उपकारी के सग, बाटन बारै कैलगै ज्यों मेहदी को रग।---रहीम।

†स०≔बटना (बल देना)।

†पु०=बटना ।

बाटली—स्त्री [अ॰ बटलाइन] जहाज के पाल से ऊपर की ओर लगा हुआ वह रस्साजो अस्तूल के ऊपर से होकर फिर नीचे की ओर आता है। इसी को खीचकर पाल तानते हैं। (लश॰)

†स्त्री ० ≔बोतल।

बाटिका—रुवी०[सं० वाटिका] १. छोटा बगीचा जिसमे शोमा के लिए फूल तथा फलो के छोटे-मोटे पीचे लगाये गये हीं। २ गछ काव्य का एक मेर ।

बाटी—स्त्री०[स० बटी] १. गोली। पिड। २ उपलो या अगारी पर सेका हुआ आटे का गोलाकार कोंदा।

[स्त्री • [प • ] चौड़े मुंहवाली एक तरह की बड़ी कटोरी।

बाइ——में ०≔वाड। जदा०—यह ससार बाड का जांटा।—मीरी। बाडकिन—पु० [अं०] १ छापेलाने में काम आनेवाला पर प्रकार का मुआ जिसमें पीछे की बोर लकड़ी का दस्ता लगा रहता है। २ दणनरी लाने में काम आनेवाला एक प्रकार का मुआ जिसमें दणनी आदि में

बाङ्ग्लां — स० [हिं० बङ्गाः च्युसना या पैठना का स०] अन्दर प्रविष्ट करना। युसाना। (पश्चिम)

बाइव—पु० [स० बड़वा ⊢अण] १ बाह्मण । २ घोडियो का झुड । ३ बडवानल ।

वि० बडवा-सम्बन्धी ।

छेद किया जाता है।

बाइव-अनल--पु०=-बरवानल ।

बाइव-बह्यि—स्त्री०≔बडवानल ।

बाक्रा—पु० [सं० बाट] १ चारों ओर से घिरा हुआ कुछ विस्तृत लाली स्थान। २. वह स्थान जहाँ पर पशु आदि घरकर या बद करके रखे जाते हो। पशुकाला।

बाढ़ि--स्त्री०ः≔बाडिस ।

बाडिस स्त्री० [अ०] स्त्रियों के पहनने की एक प्रकार की अगरेजी दगकी कुरनी।

बाबी-स्त्री०ःःबाडिस।

वाकी—स्त्री० [स० वारी] १ वाटिका। वारी। फुलवारी। २. घर।मकान।(पूरव) जैसे—ठाकुरवाई।। ३. कपास का लेत।(पश्चिम) †स्त्री० [?]कपास।

बाडी-गार्ड--पु० = अग रक्षक। (दे०)

बाबी \*---पू ==वाइव ।

मृहा०---बाइ पर आता =ऐसी अवस्था में जाना कि निरस्तर वृद्धि होती रहे। जैसे---अब यह पेड़ बाइ पर आया है।

२. नदी-नाले की वह स्थिति जब उसका पानी किनारों के बाहर बहने लगता है और आस-पास के झोंपड़ों, मकानों, फसलों, पशुओं आदि को बहाने लगता है।

कि० प्र०-जाना।--उतरना।

 केंटीले पीचों बादि की वह लबी पंक्ति जी खेतो, बगीचों बादि में इसिलए लगाई जाती है कि पद्म बादि अन्यर न बा सके।

कि॰ प्र॰---देषना।---लगाना।

४. कुछ पिशिष्ट प्रकार की चीजों में किनारों या तिरे एर की ठेंचाई। जैंके—टोपी या पाली की बाइ। ५. व्यापार ज़ादि में अधिकता से हीनेवाला लाज या चूंबि। ६. किसी प्रकार का जोर या तेजी। प्रचलता। ७. तोए, बच्चूक आदि से पोलों-पोलियों का निरत्तर छूटते एहना। ८ उत्तर से लगातार होता सुनेवाला ग्रहार। वैते—तोपों की बाद के सामने याचु सेता न कहर चली।

कि॰ प्र॰---दगना।---वागना।

स्त्रीः [सं वाट, हिं० वारी] कुछ विशिष्ट प्रकार के हिषयारों की घार जिससे बीजें कटती हैं। वैसे—केंबी, छुरी या तलवार की

मृहा०---बाइ रखनाः चन्त चीर्जों को सान पर चढ़ाकर उनकी घार तेज करना।

|पु०-=टाँड (बाँह पर पहनने का गहना)।

बाढ़ काढ़ —स्त्री० [हिं० बाढ़ चहियार की घार] १. तलवार। २. सङ्ग। खौड़ा। (डिं०)

साइना—स० [हिं॰ बांड=बार] १. घारतार वीज से काटना। मार डालना। वस या हत्या करना। ३. नव्ट या बरबाद करना। चिंथ⊙=बदना।

बाहाली—स्त्री० [हि० बाढ़≔बार] १. तलबार। २. सहग। खाँडा। (राज०)

बाढ़ि-स्त्री ० = बाढ़ ।

बाड़ी—स्त्री० [हि० बढ़ना या बाढ़] १. बढ़ती। बृद्धि। २. बह स्थाल जो किसी को लक्ष उचार देने पर मिलता है। ३. उचार दिवा या लिया हुआ ऐसा क्या जिसका सुद दिन पर दिन बढ़ता चलता हो। जैसे—बहु उचार बाढ़ी का काम करता है। ४. व्यापार में होनेबाला लगा। मुनाका। ५ पानी की बाढ़।

बाढ़ीबान्—पु∘ [हि॰ बाढ़≔धार⊹र्सं॰ बान्] वह ओ छुरी, कैची आदि सान पर चढ़ाकर उनकी बार तेज करता हो। औजारों पर सान रक्षनेबाला।

काण-पु० [सं०√वण् (शब्द)+वज्] १. एक प्रकार का नुकीला अस्त्र जो कमान या चनुच पर चढ़ाकर चलामा जाता है। तीर। शर। सायकः। २. उक्त का अगला नृकीला माग को जाकर धारीर के अन्दर वैस जाता है। ३ वह चीज जिसे बेघने के उद्देश से बाग या तीर चलाया जाता है। निजाना। लक्ष्य। ४. कामदेव के प्रसिद्ध पांच बाजों के आचार पांच की सख्या का वाचक शस्य। ५. गाय का चना ६. अपि। आग। ७ रामसर। सरप्त। ८ नीली कटसरैया। ९ देश बाजमूट।

जान गंगा—स्त्री० [स० सम्य० स०] हिमालय के सोमेश्वर गिरि से निकली हुई एक प्रसिद्ध नदी।

बाज गोबर—पु० [य० त०] उतनी दूरी जितनी कोई बाज छूटने पर पार करता है। बाज की पहुँच या मार तक की दूरी।

बाण-पति—पु० [व० त०] वाणासुर के स्वामी महावेव । (डि०) बाण-पाणि-—वि० [व० स०] बाणों से लैस।

बाजपुर--पु० [व० त०] शोणितपुर (आधुनिक तेजपुर, आसाम) जो बाणासुर की राजधानी थी।

बाणरेका---स्त्री० [नृ०त०] बाण से शरीर पर होनेवाला लंबा बाव। बार्णालग---पु० [मध्य० स०] नर्मदा में मिलनेवाला एक प्रकार का सफेद पत्थर जिसका शिवलिंग बनता है।

कार्णकिया—स्त्री० [घ० त०] वह विद्या जिससे बाण चलाना आवे। बाण चलाने की विद्या। तीरदाजी।

बाणवृष्टि-स्त्री० [य० त०] लगातार वाण चलाते रहना । बाणों की वर्षा।

बाणावती-स्त्री० [स०] बाणासुर की पत्नी का नाम।

**बाणाक्षय—पु**० [सं० बाण-आश्रय, व० त०] तरकशः। **बाणासन—पु**० [स० बाण-आसन, व० त०] धनुषः।

बाणासुर—पुं∘ सिं∘ बाण-असुर, कर्म० स०] राजा बिल के सी पुत्रीं मे से सबसे बड़े पुत्र का नाम जो बहुत ही वीर, गुणी और सहस्रबाहु

बाणिज्यां--पु०=वाणिज्य।

बात—स्त्री० [सं० वार्ता] १. फिसी से अथवा फिसी विषय में कहा जानेवाला कोई सार्थक वाष्य। कथन। वचन। वाणी। जैसे—पुम तो मुँह से बात भी नहीं निकालने देते।

कि॰ प्र॰-कहना।--निकलना।--निकालना।

मुहा०---(मृंह से) बात न निकलना -- मृंह से शब्द तक न निकलना। चुप या मीन हो जाना। (मृंह से) बात क्दमा -- मृंह से बात या शब्द निकलना।

२ फिसी विशिष्ट उद्देष्य से या अपने मन का मात्र प्रकट करने के लिए किया जानेवाला कथन।

पर—बात कहते - जतनी घोड़ी देर में जितनी में मूँह से कोई बात निक-लती हैं। पल मर में। चटपट। तुर्तत। बात का कच्छा या हेंडा= वह जिवके कपन या बात का सहसा विश्वान न किया जा सबता हो। प्रतिज्ञा, वचन आदि का ध्यान न रखनेवाला। बात का सबता, पक्का बाबूपा-बहु वो अपने कचन, प्रतिज्ञा, चचन आदि को पूरी तरह से पालन करता हो। बात का बसाइ -साधारण सी बात को ध्यास बात

बहुत बढ़ा-चढ़ाकर झझट या झगड़े-बखेडे का दिया जानेवाला रूप। वातको बात में ≔बहुत थोडी देर मे। क्षणभर मे। बात बात पर≕ (क) प्रत्येक प्रसग पर। बोडा सामी कुछ होने पर। हर काम मे। (ख) दे० 'बात बास मे'। बात बात में — (क) जो कुछ कहा जाता हो प्राय उन सब मे। प्राय हर बात मे। जैसे---वह बात बात मे झठ बोलता है। (स) बार बार। हर बार। (ग) दे० 'बात बात पर'। बात है कथन मात्र है। सत्य नहीं है। ठीक नहीं है। जैसे---वे निराहार रहते है, यह तो बात है। आरतो का धनी वह जो बाने तो बहुत-सीयह जाता हो, पर करता-धरताकुछ भीन हा। (व्याग्य) मुहा०---(किसी की ) बात उठाना --(क) किसी के आदेश, कथन आदि की अवज्ञा करना अथवा उसका पालन न करना। बात न मानना। (ख) किसी की कठोर बाते सहना। (अपनी) बात उलटना =एक बार कुछ कहकर फिर दूसरी बार कुछ और कहना। बात पलटना। (किसी की) बात उलटना अिक्सी की कही हुई बात के उत्तर मे उसके विरुद्ध बात कहना। किमी की बात का आशालीनता या उद्दुतापूर्वक उत्तर देना। (किसी की) बात काटमा (क) किसी के बालते समय बीच में बोल उठना। बात में दखल देना। (ख) किसी के कथन या मत का लडन या विरोध करना। सात साली जाना = अनुरोध, आग्रह, प्रार्थना आदि का माना न जाना अथवा निष्फल सिद्ध होना। बाल गढ़ना - झूठ बात कहना। मि॰या प्रसग की उद्मावना करना। बात बनाना। बात चूंटना या चूंट आजा - दे० नीचे 'बात पी जाना।' बात चया जाना≔ (क) कुछ कहते कहते रुक जाना। (ल) एक बार कही हुई बात को खिपाने या दबाने के लिए किमी दूसरे या बदले हुए रूप मे कहना। (मन में कोई) **बात जमना या बैठना**=अच्छी तरह समझ में आ जाना कि जो कुछ हमसे कहा गया है, वह ठीक है। बात टलना 🖘 कयन का अन्यथासिद्ध होना। जैसा कहा गया हो, वैसा न होना। (किसी को) बात टालमा--(क) पूछी हुई बात का ठीक जवाब न देकर इघर-उघर की और बात कहना। मुनी-अनसुनी करना। (ल) किसी के आदेश, कथन आदि की अवज्ञा करते हुए उसका पालन न करना। (किसी की) बात डालनाः कहना न मानना। कथन का पालन न करना। जैसे---उनकी बात इस तरह टाली नही जा सकती। (किसी की) बात दांहराना-किसी की कही हुई बात का उलटकर जवाब देना। जैस---वडो की बात दोहराते ही! (किसी से) बात न करना (क) धमड के मारे किसी से बात-चीत करने को मी तैयार न होना। (ख) किसी को इतना तुच्छ या हीन समझना कि उससे बाते करने में भी अपना अपमान प्रतीत होता हो। (किसी की) बात नीने डालना किसी की बात पर ध्यान न देकर उसकी अवज्ञा करना। (किसी की) बात पकड़ना-किसी के कथन मे पारस्परिक विरोध या दोष दिखाना। किसी के कथन को उसी के कथन द्वारा अयुक्त सिद्ध करना। (किसी की) बात या (बातों) पर जाना = (क) बात का खयाल करना। बात पर ध्यान देना। जैसे--तुम भी लडको की बात पर जाते हो। (स) किसी के कहने के अनुसार या मरोसे पर कोई काम करना। बाल पल-टना दे॰ नीचे 'बात बदलना'। बात पी जाना == (क) कोई अन-चित या अप्रिय घटना होने पर भी या इस प्रकार की कोई बात सुनकर भी उस पर ध्यान न देना। (ख) किसी कारण-वश कोई सुनी हुई बात

अपने मन मे ही रखना, दूसरी पर प्रकट न करना। (किसी पर ) बात फोंकमाः व्यंग्यपूर्ण वात कहना। बोली बोलमा। बात फोरना -- (क) चलते हुए प्रसग को बीच से उड़ाकर कोई और बात छड़ना। बात पल-टना। (ख) किसी बात का समर्थन करते हुए उसकी प्रामाणिकता या महत्त्व बढाना। बात बढ़ना साधारण सी बात का ऐसा रूप धारण करना कि झगडा-तकगर हाने लगे। किसी बात का उग्रया विकट रूप घारण करना। (कि.सी को ) बात बढ़ाना किसी के कथन की पुष्टि या समर्थन करना अथवा उसका महत्त्व बढ़ाना। (कोई) बात अद्राना - किसी घटना, प्रमग या विषय का व्यर्थ विस्तार करके उसे अनावश्यक तथा अनुचित्र रूप से उम्र या विकट रूप देना। फजूल का तूल देना। शात बदलना गढकर एक बार कोई बात कहना, और तब उससे मुकरने के लिए और बात कहना। आस बनाना - किसी कही हुई बात से अपनी हानि होते देखकर उसे बदलने और अपने अनकल करने के लिए कोई नई बात कहना। बात (या बातें) मारना - (क) असल बात छिगाने के लिए इधर-उधर की बाते करना। (किसी पर) बाल मारना व्यय-पूर्ण बात कहना। बोली बोलना। बात मुंह पर लाना चार आदिमयो के सामने कोई बात फहना। बात मे बात निकालना - बाल की खाल निकालना। किसी के कथन में यो ही या व्यथं के दोप निकालना। (अपनी) बात रखना - (क) अपने कहे अनुसार करना। जैसा कहा हो, वैसा करना। प्रतिज्ञाया वचन हा पालन करना। (ख) अपन कथन या बात के सम्बन्ध मे अनुचित आग्रह या हठ करना। (किसी की) द्वात रक्कना--(क) कथन या आदेश का पालन करना। वहना मानना। (ख) किसी का आग्रह, प्रार्थना आदि मानकर उसकी इच्छा पुरा करना। बातें छाँटना या बधारना -- (क) व्यथ तरह तरह की वात कहना। (ल) बढ-बढफर बाते करना। डीग हाकना। छाने बनाना (क) **झूठ-मूठ** इथर-उधर की बाते कहना। (ख) बहानेगाजी या हीला-हवाली करना। (ग) किसी को अनुरक्त या प्रसन्न करन के लिए चाप-लुसी की बाने कहना। बासे भिस्ताना -- (क) किसी का प्रमन्न करने के लिए उसकी हों मे हां मिलाना। (ख) अपना दोष या मूल छिपाने के लिए इघर-उघर की बाने करना। (किसी की) बातें सुनना --कठोर वचन या डाँट-फटकार सुनना। जैसे---यदि तुम ठीक तरह से रहते तो आज तुम्हे इतनी बाते न सुननी पडती। (किसाको) बातें सुनना ऊँची-नीची या लरी-लोटी वाते कहना। कठोरलापूर्वक डोटना-फट-कारना। बानी मे उड़ाना (क) इधर-उधर की या व्यर्थ बाते कहकर असल बात दवाने का प्रयत्न करना। (ख) हें भी उडाते या नुच्छ ठह-राते हुए टाल-मटोल करना। बालों में फुसलाना या बहलाना किसी को केवल झूठा आश्वासन देकर उसका व्यान किसी दूसरी ओर ले जाना। ३ दो या अधिक आदिमियो मे किसी विषय पर होनेवाला कथोपकथन। वार्तालाप। असे-आज तो बातो ही मे दो घटे बीत गये।

पद—जात-चीत। (देखें) बातो बातों में -बात-चीत करते हुए। क्योपकथन के प्रसंग में। जैसे--बातो ही बातों में वह विगड खडा हुआ।

४ किसी के साथ कोई व्यवहार सम्पन्न करने अथवा कोई सबघ स्थापित या स्थिर करने के लिए चलनेवाला कथोपकथन, प्रसग या वार्तालाप। जैसे---(क) काम-बन्धे या रोजनार की बात। (ख) क्याह-शादी की बात।

मुद्रा — मार कहरना = किसी विषय में यह स्थिर होना कि ऐसा होगा। मामाजा तै होना। बात कालना= प्रस्ताव के रूप में किसी के सामणे कोई विषय अपित करना। मामाजा रों के सामणे कोई विषय अपित करना। मामाजा रों के स्थान के आदिमाजा के बीच में यह बात डालकर निपटा जो। (अपनी) बात पर आगा घर रहना—अपने कहे हुए बचन के अनुनार ही काम करने के लिए प्रस्तुत होना या रहना। यह आषह या हठ करना कि जैसा मैंने कहा, वैद्या ही हो। बात स्थाना विवाह सबंध स्थिर करने के लिए फही कहा, सुनना या प्रस्ताव रखना। बात हारमा—ऐसी स्थिति में होना कि अपनी कही हुई बात या यिये हुए बचन का पानन करना आवश्यक हो जाय। जैसे—मैंतो उनसे बात हार चुका है, अब इसर-उपर नहीं हो सकता।

५. सामान्य रूप से होनेवाली किसी विषय की चर्चा। जिका

कि अ०—आना। —-उठना। —-खकना। |--खिहना। —-पश्का।
मूहा०—-बात चलाना, छेना या निकालना -ऐता असग उपस्थित
करना कि किसी विषय या व्यक्ति के सवध में कुछ बाते हों। वची
या जिक चलाना। बात पष्ठना—किसी विषय का प्रसग प्रभात होना।
चची आरम होना। जैसे——बात पष्ठी, इसलिए मैंने कहा, नहीं तो
मूझ से स्था मतलब विष्का सुह पर लाला − (किसी विषय की) चची
कर यैठना। जैमे—किसी के सामने ऐसी बात मुंह पर नहीं छानी

६ कोई ऐसा कार्य या घटना जिसकी लोगों में विशेष चर्चा हो। लोक में प्रचलित कोई प्रसग।

मृत्। — मात उद्गन या कैसना - बारों जोर या बहुत हे लोगों में चर्चा होगा। बात नाचता - बात चारों ओर प्रसिद्ध होना या बहुत अच्छी तन्ह फैलना। विशेष प्रसिद्ध होना। उदा० — मेरे स्थाल परी जाने कोऊ बात दनों दिसंत गंधी। — हितहरिचन। बात बहुना - किसी बात की चर्चा चारों ओर कैला। उदा० — औ हम मुनति रही सो नाही, ऐसे ही यह बात बहुनी। — पुरा

७ ऐसा कथन या कार्य को ठीक या प्रामाणिक माना जा सकता ही जयवा सभी दुष्टियों से उचित समझा जा सकता हो। जैसे — मला पह भी कोई बात है। ८. बिशेष महत्व का कोई कथन अथवा दृढ, निश्चित या प्रामाणिक मत्, विचार या सिद्धान्त।

मुहा० — बात (किसी के) कान पड़ना ≔वात का किसी के द्वारा इस प्रकार सुना जाना कि वह उकका मेद समझ जाय और उससे अनुषित लाम उला सके। जैसे— जहीं यह बात किसी के कान पत्री, तहाँ सारा काम विगव जायगा।

९ किसी विषय में किसी की कोई आज्ञा, आदेश, या उपदेश। नसीहत। सीख। जैसे—वड़ों की बात माननी काहिए।

मुहा० — (किसीकी) बात आँकल या गाँठ में बाँबता - जच्छी तरह और सदा के लिए अपने ख्यान या मन में बैठाना। उपमोग या व्यवहार में लाने के लिए जच्छी तरह बाद रचना। जैसे—हमारी यह नसीहत गाँठ में बाँच रखो, नहीं तो किसी समय बहुत पख्ठताओं है।

किसी काम या चीज में होनेवाला कोई विशिष्ट गुण या तस्व।

जैसे—जसमे अगर कुछ बुरी बाते हैं तो कई अच्छी बातें भी हैं। ११ कोई जिल्ला, कथन या कार्य जिलामें कुछ विशिष्ट कीया कथा प्रमत्कार हों, अथवा जिलामें कुछ विशिष्ट कीया कथा प्रमत्कार हों, अथवा जिलामें अपने क्षार कोण प्रश्नेसा करें। जैसे—(क) जनकी हर बात ने एक बात होती हैं। (व) वे साधारण कार्मों में भी एक नई बात पैदा कर देते हैं। (व) तुम भी कर्ती की तरह काम करके विलाजकों, तत बात है। (व) जेम हराना कोई बढ़ी बात नहीं हैं। उदा —िनतक बात यह अनुष छह को सकल विश्व कर जैही।—सूर। यद—स्था बात हैं। वहुत अश्वत्तिय काम या बात हैं। आधारण कर्य में भी और अर्थ्य के रूप में भी। और—(क) क्या बात हैं। बहुत प्रयुक्तिय कार्य मा बात है। बहुत प्रयुक्तिय कार्य कर यो बात है। बहुत अश्वत्तिय कार्य मा बात है। बहुत सुरूर चित्र बनाया है। (व) आप बहुत बखुदुर है, क्या बात है। १९ कार्य या घटना जिससे कोई विशेष महत्व का प्रयोजन विद्व होता हो। जैसे—(क) ये यब अगडा छोड़ो, आम (या गतकक) की बात करी। वी

क्रि० प्र०—करना ।—कहना ।—बनना ।— बनाना ।—विगड़ना ।— विगडना ।—होना ।

१३. किसी के कथन, बचन, ब्यवहार आदि की प्रामाणिकता। प्रतीति। शाख। जैसे—(क) बाजार मे उनकी कवी बात है। (ख) अब तुम बहुत कुठ बोलन लगे हो, इससे मित्र-मडली मे तुम्हारी बहु बात नही रह गई।

कि० प्र०---वोना।---गॅवाना।---वनना। --वनाना।

मुहा०—(किसोक्षी) बात जाना वात की प्रामाणिकता नष्ट हो जाना। एतबार या विष्यास न रह जाना। बात हेटी होना —बात की प्रामाणिकता या साल न रह जाना। विश्वास उठ जाने के कारण प्रतिष्ठा या मान मे बहुत कमी होना।

१४. किसी के गुण, महत्त्व आदि के विचार से उसके प्रति मन मे उत्पन्न होनेवाला आदर-माव ।

श्रुहार — बात न पूछना ∺श्रवज्ञा के कारण ध्यान न देना । कुच्छ समझ-कर बात तक न करना। कुछ भी करर न करना। मेंने — पुन्हारी मही बाल गही तो मारे मारे फिरोने, कोई बात न पूछेगा। उदार — सिर हेठ ऊरर चरन बकट, बात निहे पूछे कोऊ। — पुच्चनी। बात न पूछना = दज्ञा पर ध्यान न देना। लगाल न करना। परवाह न करना। उदार — मीन वियोग न श्रीह सकै नीर न पूछे बात। — सूर। बात पूछना — (क) सोन रखना। लबर लेना। मुख या दुख है, इसका ध्यान रखना। (श) आरुर या करर करना।

१५ लोक या समाज मे होनेवाली प्रतिष्ठाया मान-मर्यादा। आका। जैसे——विरादरी (या शहर) मे उनकी बड़ी बात है।

कि प्रo-खोना।--गैवाना।--जाना।--वनना -बनाना।---विगडना।---विगाडना।---रखना। - रहना।

१६. मन मे छिपा हुआ अभिप्राय या आध्य । मन का गूढ़ भाव या विचार । जैसे---तुम्हारे यन की बात कोई कैसे जाने ।

मुहा॰-(भन में कोई) बात बोलना किसी अभिप्राय या उद्देश्य के सिद्ध न हो सकने पर मन ही मन उसके सम्बन्ध में उद्देश बना रहना (सन में कोई) बात रकना -अपना अभिप्राय था उद्देश्य किसी पर प्रकट न होने देना। १७. कोई गुत या रहस्यमय तस्त्र या तच्या। मेद या मर्ग का प्रस्त्र या सिय्या जैसे--(क) उसका आना मतलब से खाली नहीं है, जरूर इसमें कोई बात है। (ल) उसने मुझे ऐसी बात बनलाई कि भरी अकि बुल गई। मुहा ——बात बुलना या फुटनाः घेर, सर्प या रहस्य प्रबट होना। बात (या बात की तह) तक पहुँचना देन नीचे 'बात पाना'। बात पाना- अंतल मतजब या एंड तन्व समझ जाना।

१८ कोई ऐसा अनुचित कथन या कार्य जिससे किमी पर कोई दोष या लाछन लगता या लग सकता हो।

मुहा० — (किसी पर) भात आना 'गंभी स्थिति होना कि किसी पर कोई दोष या छाछन छम तकता हो। (विसी पर कोई) बात रखता, क्याना या छाना निगी को दोषी सिद्ध करने का प्रयत्न करना। कछक या दोष की बात किसी है सिर पर मळता।

१९. कोई गमा कथन या बात जो किसी को बोला देकर अपना कोई दुष्ट उद्देश्य सिद्ध करने के लिए की जाय। जैसे—उनकी बातो में मत आना, नहीं तो पछताओंगे।

मुहा०—माने बनाना जिसी को कोशलपूर्वक अपने अनुकृत करने के लिए तनह-नरह की शुटी या बनावटी बाने कहना। (किसी की) बात (या बनाने) पर जाना - (नित्मी की) बार (या बना) में आना। (किसी की) बात या बातों के आना जिसी की बानो पर विश्वस करने, जनके अनुसार आवरण या व्यवहार फराना। बात कमाना किसी को हानि पहुँचाने के उद्देश्य में किसी हुमरे में उनकी कोई बात कहना। बातों के जाना निर्माश प्राप्त बंदाने या उसे विसी और प्रवृत्त होंने से रोकने के लिए लज्जुबंक उससे इपर-उपर की बाते खेडना। केंद्र कर स्थान में मुझे से बातों से लगा रखा, और उपर अपना आदमी सेजकर अपना गुन्न करा लिया।

२० ऐसा झूटा या बनाबटी बजन जो किगी को घोषा देने के लिए ही या जिनमें कोई बहानेबाजी हो। जैंम—यह सब उसकी बात (या बारों) है। २१ अगनी हैंबियत, योग्यता, गुण, सामध्ये, आदि के सबय में बढा-बढाकर किया जानेबाला उल्लेख। जैंस—अब तो बह बहुत कवी-बीडी बाने करना है।

पु० बात।

बात-बीत—म्ही० [हि० बात म० जितन?] १ दो या अधिक व्य-मित्री, पश्रो आदि मे परस्पर होनेवाली औपचारिक तथा मौखिक बाने। बानांकाप। २ लेन-देन, समझीना, सिघ आदि करने के उद्देश्य से होनेवाणी मौजिक बाने या लिब्या-पडी। जैने—ठैके की बात-बीत चल रही है।

बातड—वि० [म० वातुळ] १ वायु-युक्त। वासुवाला। २. बात का प्रकीप उत्पन्न करनेवाला।

बातप-पु० [म० वाताप] हिरन। (अनेकार्थ०)

बात फराश—प् िहि० बात। फा० फरोश ] [भाव० बात-फरोशी] वह जो केवल उटपटाग या व्ययं की बाते गढ-गढकर सुनाता और उन्हीं के मरोमे अपने सब काम चलाता हो।

बात-जनाऊ---वि० [हि० यात । बनाना] १ झूठ-मूठ व्यर्थ की बाते बनानेवाला । २ दूसरो का काम पूरा करनेवाला ।

बालर-पु० [देशः ] पजाब मे धान बोने का एक प्रकार।

बातला-पु० [स० वात] एक प्रकार का योनि रोग जिसमे सूई चुमने की-सी पीडा होनी है।

बाताबी--पु० [बटेविया देश०] चकोतरा।

बातासा | —पु० [स० वात] हवा। वायु।

बातिन-पु० [अ०] [वि० बातिनी] १. किसी चीज का भीतरी माग। २ अन्त करण।

बासिनी—वि० अ० १ मीतरी। २ अन्त करण का।

बात्तिस—वि० [अ०] १ जो सत्य न हो। झूठ। मिथ्या। २. निकम्मा। रही। व्यर्थ। े नियम-विरुद्ध।

बाती—स्त्री० [म० वर्ती] १ वह लकडी जो पान के खेत के उत्पर

बिछाकर छप्पर छाते है। २ दे० 'बसी'।

†स्त्री० ∹बात । **बातुल—**वि० [स० घातुल] पागल । सनकी ।

वि० [हि० बात] १ बहुत बार्से करनेवाला। बकवादी। २ बहुत बाते बनानेवाला। बातूनी।

बातूनिया--वि०- बातूनी।

बातूनी—वि० [हि० बात | ऊनी] (प्रत्य०)] १. जिसे बाते करने का चस्का हो। २ बहुत बढ-चढकर और ब्यर्थ की बाते करनवाला।

बाय—पु० [?] अंकबार। अक। उदा०—दुग मीवत मृग लोवनी घरयो उलटि मुज बाय।—बिहारी।

बायू-पु० [स० वस्तुक, प्रा० वत्यु] बयुआ नाम का साग।

बात—पु० [स० बाद] १ खडन-मडन की बात-चीत। तक-वितर्क। बहस-म्बाहसा। २ झगडा। तकरार। बाद-विवाद।

কি০ प्र०--बढाना।

३ नाना प्रकार के तर्क-वितकों के द्वारा बात का किया जानेवाला व्यर्थ का विस्तार। उदा०—स्यो पद्माकर बंद पुरान पढ़थो पढ़ि के बहु बाद बढायो।—पद्माकर।

४ प्रतिज्ञा। ५. बाजी। होडा

मुहा०--बाद मेलना पार्त बदना। बाजी लगाना।

अध्यः [सः वाद, हिः वादि स्वाद करके, हरः करके, व्ययं] निष्प्र-योजनः। बिना मतलब । व्यर्थः।

अध्यः [अ०] १. पश्चात्। अनतर। पीछे। २ अतिरिक्तः। विकारः

वि० किसी प्रकार के वर्ग से अलग किया या निकाला हुआ। जैसे— आसदनी में से लग्ब बाद करना, दाम में से लागत बाद करना। कि० प्र०—करना।—देना।

पु॰ १. छूट या बस्त्रीरों जो दाम में से काटी जागी हा। र किसी अच्छी नीज में की बहु पटिया मिमाबट जो निफाली जाती हा या जिसके कियार से नीज का दाम घटता हो। जैसे—इस मीने में दो रत्ती टोका (या तीवा) बाद जायगा। ४ देत, मूल्य आदि की बह कमी वो किसी नीज के सराब होने या बिमाडने के फल-स्वष्य को जागी है। जैसे— पाले के कारण फल्लम में नार जाने बता है। (पृग्व)

पु० [स० बात से फा०] बात । हवा।

†प्०==वाद्य।

वाद-कश्र—पु० [फा०]१ छत से रूटकाने का पंखा≀ २ बौकनी। वाद-गर्द—पु० [फा०] बवडर। बगुला।

**बादना**—अ० [स० वाद ⊣हिं० ना (प्रत्य०)] १ वकवाद करना।

२ तर्क-कितकं करना। वे सगझा या तकरार करना। वैसे— काहुहि बारिन देवज दोषू।—नुख्सी। ४ वढ़-बढ़कर बाते करना। उदा०—बादत वड़े सूरकी नाई, अबहि लेत हाँ प्रान गुन्हारं।—सूर। ५. कच्कारता।

बादमुमा—पु० [फा०] वायुके प्रवाह की विका सूचित करनेवाला एक प्रकार का यन्त्र। पवन-प्रचार।

बादबान-पु० [फा॰] नाव या जहाज का पाल। पोल-पट। मरुपट। बादबानी-वि॰ [फा॰] १. बादबान सबंधी। २. जिसमे बादबान कमाया जाता है। बादबान के द्वारा चलनेवाला।

बाबर—वि० [स०] १. बदर या बेर नामक फल का, उससे उत्पन्न बा उससे सम्बन्ध रखनेवाला। २. कपाल या कई से सम्बन्ध रखने या उससे बननेवाला। ३. भारी या मोटा। वारीक, या सुरुम का बिरयर्था।

पु० नैऋत्य कोण का एक देश। (वृहत्महिता)

पुरु [?] १ कपास का पौषा। २, कपास या रूई से बना हुआ । कपडा।

†वि० [<sup>?</sup>] आनदित। प्रसन्न।

पु०-बादल (मेघ)।

बादरा—स्त्री० [स०बादर + टाप्] १ बदरी या बेर का पेड़ा २. कपास का पौधा। ३ जल। पानी। ४. रेशम। ५. दक्षिणावर्त शख।

†पु०≔बादल।

बादरायण—पु० [स० बदरी +फक्—आयन] वेदव्यास का एक नाम। बादरायण सबध—पुं० [कर्म० स०?] बहुत खीचतानकर जोडा हुआ नाम मात्र का सबध । बहुत दूर का लगाव वा सम्बन्ध।

बादरायण-सूत्र--पु० [मध्य० स०] ब्रह्मसूत्र।

बादरिया—स्त्री० =बदली (मेघ)।

बादरी-स्त्री० बदली (मेव)।

बावल—पु० [स० वारिद, हिं० बादर] १ आलाघ से होनेवाला जल-कणों का वह जमाब जो बाप्प के हवा में मनीमून होने पर होना है। सेच। मुहा०—बाबलों का कर पहना ≕्रेसी घोर या मीघण वर्षा जो प्रलय का-सा दृद्य उपस्थित कर दे। मेंघरफोट।

कि॰ प्र॰--आना।---उठना।----उमङ्गा।---गरजना। ---पिरना।---चकुना।---छटना।----छटना।

 लाक्षणिक अर्थ में, चारों और छाया रहते या मेंडरानेबाला तत्त्व या पदार्थ। जैसे— दुल के बादल, पूर्व का बादल। ३. एक प्रकार का पत्यर। जिम पर बैंगनी रंग की बादल की-सी चारियाँ पढ़ी होती है।

बाबला—पुं∘ [हिं॰ पतला?] सोने या चाँदी का चिपटा चसकीला तार जो गोटा बुनने या कलाबस्तू बटने और कपडी पर टाँकने के काम आता है। कामदानी का तार।

बावली--स्त्री० बदली।

बाबशाह—पु० [फा०] १ वह जो फिसी बडे साम्राज्य का शासक या स्वामी हो। सम्राट्। २. वह जो किसी कला, कार्य, क्षेत्र या वर्ग मे सबसे बहुत बढ़कर हो। जैसे—शायरो का बादशाह, मुठो का बादशाह। ३.वह जिसका जायरण या व्यवहार बादशाहों की तरह उच्च, उदार या स्वेबच्छाबारपूर्ण हो। खेसे—संबीयत का बाद- शाह। ४ शतरंज का एक मोहरा जो सब मोहरो में प्रधान होता है और किस्त अपने से पहले केवल एक बार घोड़ की बाल चलता है और बीड-पूप से बचा रहता है। दसे केवल राह दी जा सकती है, यह मारा नहीं जाता। जब इसके चलने के लिए कोई घर नहीं रह जाता, तब बोल की हार मानी जाती है। ५. ताब का एक पत्ता जिस पर बादशाह की तसीर वनी रहती है।

बावशाही—वि० [फा०] १ बादशाह से सबघ रखनेवाला। २. बादशाहो की तरह का अर्थात् वैभवपूर्ण। जैसे—बादशाही ठाट। ३ शासन या राज्य-सर्वधी।

स्त्री० १ बादशाह का राज्य या शासन। २ बादशाहो का-सा मन-माना आचरण या व्यवहार ।

बाव-हवाई---कि० वि० [फा० बाद हवा] फिजूल। व्यर्थ।

वि०१ (काम या बात) जिसका कोई सिर-पैर न हो। आधार, तस्व, सार आदि ने बिलकुळ रहित। जैसे—-धुम तो यों ही बाद-हवाई बाते किया करते हो।

बादहि ---अव्य० [हि० बाद -व्ययं] व्यथं ही।

बादाम—पु∘ [का॰] १ महोने आकार का एक प्रकार का वृक्ष जो परिचर्मी एशिया में अधिकता ते और परिचर्मी मागत (कास्मीर और पत्रांव आदि) ने कहीं कहीं होता है। २ उकन वृक्ष का फल जो मेवों में पिना जाना है और जिसकी गिरी पीष्टिक होती है।

बाबामा—पु० [फा० वादाम] १. एक प्रकार का रेहामी कपडा। २. मुसलमान फकीरो के पहनने की एक प्रकार की गुदडी।

बाबामी—वि० फिल बादास ∤ई (प्रत्य०) | १ बादास के उत्परी कठोर छिलके के रग का। २ बादास के आकार-प्रकार का। लबो-तगा। गोलाकार। जैसे—बादायमी आँख, बादामी मोती।

पु॰ ? बादाम के खिलके की तरह का ऐसा लाल रग जिसमे हुछ पीलापन मी मिला हो। र एक प्रकार का चान। ३ एक प्रकार की ल्वोतरों भीचानकार विचया विकास मिला हो। अपि र वार्ती हैं। अपि व्यवसादी महलों में ऐसा हिजड़ा जिसकी डेडिय बहुत ही खेती हो । बादाम की तरह होती थी। ५ बादाम के रग का घोड़ा। ६, एक प्रकार की छोटी चिटिया वो पानी के किनारे रहती है और मछलियाँ बाती हैं। किलकिया।

बाहि—अव्यः [स॰ वादि] व्ययं। निष्प्रयोजन। फिजूल। निष्फल। पु॰ [स॰ वाजिन्] घोडा। उदा०—बाधि मेलि है क्षेल प्रमाग।— जायसी।

बादित--मू० कु०=व।दित (बजाया हुआ)।

बाबिस्य--पु० -वःदित्य ।

वादिया—पु० [देश०] १. लोटारों कः पेच बनाने का एक आंजार। २ एक प्रकार को कटारा।

बाबिहि--- प्रत्य० [र्ति० बाद ⊹ही] ब्यथं ही। उदा०--- जनम तौ बादिहि गयौ सिराई।--सूर।

बाबी—वि० [फा० बाद =हवा में] १. बात सबधी। बायु-सबंधी। २ घरीर के बायु सम्बन्धी विकार के कारण होनेवाला। जैसे— बादी बवाधी। ३. घरीर में बात या वायु का विकार ्रश्यक्र करने-बाला। जैसे—भटर बहुत बादी होता है। स्त्री० दारीर की बायु के बिगड़ने के कारण होनेवाला प्रकोप।

स्त्री० [देश०] लोहारो का यह औजार जिससे वे लोहे पर सिकली करते हैं।

वि०,पु०† वादी।

बादीगर--पु० -वाजीगर।

बादी-बवासीर--स्त्रीर्ः [हिं०] बवासीर के दो मेदो मे से एक जिसमें मस्सो मे से खून नहीं निकलना। (खूनी बवासीर से मिन्न)

बादुर--पु० [हि० गादुर] चमगादड ।

बाबूना—पु० दिश० ] हलवाइयो का एक उपकरण जो घेवर नाम की मिठाई बनाने के काम आता है।

बाष—पु०[स०√काप् (रोकना)! प्रजृ] [वि व्याप्य, साव० बाघता, कर्ता बाघका है १ अडकार। बाया। २ कठिनता। विकास प्रिकेश । ३. साहित्य से किती प्रकास प्रारंभियान में आनेवाली बहु असर्गति या कठिनता तो उसके अथ, आध्य या वावय-रचना में तर्क-मगत सम्बन्ध के आनाव के कराया राष्ट्र (विचार वेती है। ऑन —जहीं वाच्याय प्रहुण करते में अर्थ की बाघा हो वही ल्या प्याप्य सहण करना चाहिए। १ तर्क या त्याय में बहु पत्र जिसमें साध्य का अमाच-मा दिवाई देता हो। ५ आज करू किसी प्रकार की उप्रति, प्रगृति आदि के मार्ग में किसी विचित्य उद्देश से चाडी की जानेवाठी वह क्यांच्य कि सार्ग में किसी विचित्य व्यवेश सं चाडी की जानेवाठी वह क्यांच्य कि यार करते के छिए विचित्य कार्यक्रमान योग्यना, स्विति आदि दिवानी पडती हा। जैसे—बडी बडी सरकारी नौकरियों में कर्मचारियों को समय समय पर कई बाघ पार करने पडते हैं। (बार, उक्त सभी अर्थों में) ६ करा पीकीय

पु॰ [स॰ बद्ध] [स्थी॰ बाधी] मूँग की रस्सी जो प्रायः साधारण चारपाइयाँ बनने के नाम आनी है।

बायक—वि० [म० बाध् ('गंकना) । च्युल्-जक] [म्पी० वाधिका, स्राव० बायकता] १. बाघा के रूप : हानवाला । २. बाघा अर्थात् विम्न उत्पन्न करनवाला । २ किसी काम में अडकन डालनेवाला । ४ ऐसा करददायक जो कुछ हानिकांग्क मी ही।

पुः स्त्रियो का एक रांग जिसमें उन्हें सतित नहीं होती या सतित होने में बडी पीडा या कठिनता होती है।

बाधकता— स्प्री∘[म० बाधक ∤तल् । टाप्] १ वाधक होने की अवस्था या माव । २ बाधा ।

**बाधण**—पु०- वडना। उदा०—बाधण लागा वधाइहार।—प्रिपीराज। स०--बाधना।

क्षापन—पु० [स०√वाप् (रोकना)]+स्पूट्-अन] [त्र० वाधित बासनीय, बाज्य] १ बाया या विष्म उत्पन्न करने या रूकावट डाकने की क्षिया या मात्र। २ काट दना। पांक्रित करना। ३ किसी अनुस्तित या निस्तीय काम के सबय से होनेवाली सनाही। ४. ३० 'अमिनिक्य'।

बाधमा—स० [स० बाधन] १ बाघा डालना। ककावट या विद्ना डालना। २ कष्ट देना पीडित करना।

स्त्री० बाधा । उदा०---नाम रूप ईश की बाधना।---निराला। †स० [स० वर्द्धन] बढाना।

†अ०---बद्रना ।

बाधियता—पु० [स०√ बाध् (रोकना)+णिज् । तृज्] वह जो दूसरो के काम या मार्ग मे बाधाएँ खडी करता हो।

बाबा—स्त्री० [स०√बाध्-।-अ +टाप्] १ वह बात या स्पिति जो किसी को आगे बढने अथवा कोई काम सपादित करने से रोकती है। उन्नति या प्रगति में बायक होनेवाला तस्व। (आब्स्टैकल)

कि० प्र०--डालना।--देना।--पडना।--पहुँचना।

२. कप्ट। सकट। ३ डर । मया उदा०—कहु सठ तोहि न प्रान के बाथा।—कुल्मी। ४ मूत-प्रंत आदि के फारण हीनेबाला कोई मीतिक या शारीरिक उपदव या कष्ट। जैसे—लोग कहते है कि उसे रोग नहीं है, कोई बाधा है।

'पु॰ [स॰ वृद्धि] १ वडती। वृद्धि । २ मुनाफा। लाम। (पश्चिम)

वाधित—मू० क० [स०/वाष्/सन्त] १ जितके मार्ग से बाघा लडी की गई हो। बाघा मे जितका मार्ग अत्रक्त हो। २. जो किसी प्रकार की बाघा, बचेक आदि के द्वारा परिपंतत या सीमित किया गया हो। (बाई) जैसे—अवधि-वाधित। ४ मृत-अंत आदि की बाघा से मस्त। निरिद्ध ठहराया हुआं। ५ दे० अमित्रिक्ट!

बाधियं—पु० [सं० बिघर ⊦ध्याज्] बिघरता (बहुरापन) । बाघी (बिन्)—वि० [स० बाघ + इति, दीर्घ, नलोप] वाधा वनेवाला । बाघक ।

बाध्य—वि० [स० बाष् (रोकना) न्यत्] [मान० वाध्यता] १ जिस पर कोई बाषा या बाधक तत्त्व लगा हो या लगागा गया हो। २ वो आका, नियम, मनोबेग, परिस्थिति आदि गे कुछ नग्ने मे विवक्त हो। मजबूर।

बाध्य-रेता (तस्)---पु० [स० व० स०] क्लीब। नपुसकः।

क्रान—पु∘ [स० बाण] १ बाण। तीर। २ उस्त के आकार की एक प्रकार की अनिवासाओं को उक्कर आकार में जाती और उहा कुर-महियों ओडती हैं। दे नदी, नमृद्ध आदि में उठनेवालों उन्नी लहुन ४ वह ओडा डबा विसके दोनों सिरो पर गोल्याकार एट्ट् लगे होते हैं और जिससे सुनकी (कमान) की तीत को झटका उकर पुनिए कई सुनते हैं।

पु० [स० वर्ण] १ रग। वर्ण। २ आभा। काति। चमक।

स्त्रीः [हि॰ बनना] १ ऐसा अम्यास या आदत जो बनने बनने स्वमाव का अग बन गई हो। टेव। उदाः —होली के दिन गान न करिए, लाइली, कौन तिहारी बान। (होली)

कि० प्र०--डालना।--पडना।--लगना।

२. रचना-प्रकार। बनावट।

पु० [देश०] १ जड़हन (बान) रोपने के समय उतनी पेड़ियां जितनी एक साथ एक बान मे रोपी जाती हैं। जडहन के खेत मे रोपी हुई बान की जूरी।

कि॰ प्र॰---बैठना '---रोपना ।

२. अफगानिस्तान से असम प्रदेश तक और प्राय हिमालय मे होनेवाला एक प्रकार का वृक्षा

ंपु० [हि० बाघ] खाट बुनने की मूंज की रस्सी। बाघ। उदा०---

सोने की वह नार कहावै जिना कसौटी बान दिखाने। (खाट या चारपाई की पहेली)

पु० ≔बाना (बेष)।

प्रत्य [फा॰] देख-रेख या रखवाली करनेवाला। रक्षक। जैसे----दरबान, निगहबान।

बामहतां-पुं = बानैत।

बालक—पुं∘ [बं॰ वार्णः; हिं॰ वातक] १. मेसा वेषा १. सुन्दर बनावट या क्या सल-प्या सजावटा उदाल—या बातकी बट बालिक (बातक) ग्रा बन ही बति आवै!—नत्यदास १. कंगा उत्तीका। उदा०—जोग एलावर में सीस घेंटि बूढ़ी, कौन ऊचो हम सूची यह बातक विचार चुकी।—रत्याकर। ४ पीले या सफेद रंग का एक प्रकार का रेदास।

पु॰ [हिं॰ बनना] किसी घटना के घटित होने के लिए उपयुक्त परिस्थिति या स्थोग ।

मुहाo—बानक बनना या बैठना=(क) किसी काम या बात के लिए बहुत ही उपयुक्त समोग या सुयोग उपस्थित होना। उदाo— हम पतित तुम पतितपाबन बोऊ वामक बने।—नुकसी। (का) मेल या सगति बैठना।

बानगी—स्त्री [सं० वार्ण; हि० बाना] १. वह अश, अवयव या भाग जो आकार-अकार रूप-रग स्थिति आदि की दृष्टि से किसी गणि, वर्ग या ममूह का परिचक, प्रतीक और प्रतिनिधि होता है। (सैम्पुरु) जैसे—गेहूँ (तैया चावल) की बानगी देखकर सौदा करना चाहिए। २ दे॰ 'नमुना'।

बानना :—स० [हि०बाना ] १. किसी प्रकार या बान का बाना ग्रहण अथवा धारण करना। २. किसी काम या बात का उपक्रम करना। ठानना। उदा० —दिन उठि विषय-वासना बानन। —सूर।

स॰ वनाना। उदा॰—कदम तीर तै मोहि बुलायो गढ़ि गढ़ि बातें बानति।—सूर।

बानबे—वि०[सं० द्विनविति; प्रा० वाणवद्द] जो गिनती मे नब्बे से दो अधिक हो। दो ऊपर नब्ब।

पु० उक्त की सूचक सख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है--९२। बानर--पु०[स० वानर] [स्त्री० बानरी] बंदर।

बानवर—पुंं[?] बत्तवों की जाति की काले रंग की एक प्रकार की बड़ी जिडिया जो लगभग तीन फुट की होती है। साँप जैसी लम्बी और पतली गगदन के कारण इसे 'नासन' भी कहते हैं।

बाना—पु०[मः वार्ण] १. पहुनावा। पोषाकः। २. विशेषतः वह पहु-नावा जो बीर लोग पहुनकर रण-क्षेत्र मे आते थे। अस्ति—केतरिय-बाना। ३. कोरि विशिष्ट अस्तर का वेच-विन्यासा मेदा। उद्यारण— सोना पहिरि लजावे बाना।—कबीर। ४. वह स्थिति जो किसी को उत्यक्षे पद, मर्गावा आदि के कारण प्राप्त होनी है। (पोजीवाम) जैसे— महाराज को अपने बाने की लाज रखने के लिए बहुत बडा हाना स्ता पदा। ५. वह कार्य या वर्म जो किसी विकारट स्थिति में अगोव्यत या गृहीत किया गया हो। अपनाई हुई बाल या रीति। उदा —ह्रं है प्राणविहीन देखि दसरब को बानी।—बीनदयाल पिर।

<del>٧---१</del>4

.मुहा॰——बाना बाँचनाः⊞िकनी प्रकार का उत्तरदायित्व, कार्ये का अार, चाक या परिपाटी अपनाना या ग्रहण करना।

६. आपारिक क्षेत्र में, कुछ ऐसी विशिष्ट वस्तुओं का वर्ग या समृह जिनका कथ-विकय होता हो। जैसे—बनारसी बाना, विसास बाना। पूर्वील कथना—बनना रे. बुनावट। बुनना। बुनाई। २. रूपको की वह बुनावट जो चौज़ई के बक्त में समानान्तर होती है। मरनी। (ताने से निका)

३. एक प्रकार का बटा हुआ महीन रेशम जिससे कुछ लोग गुरुसी बा पर्यंग उत्तरों हैं। ४. खेत से एक बार अथवा पहली बार होने बाली बोताई। पुं-[स० बाजा ] १. एक प्रकार का हिमार जो तीन या साई तीन हाथ कवा हो ता है। २. माले या सौंग की तरह का एक हिम्मार।

मुहा०— (किसी बस्तु के लिए) मुँह बाना≔पाने या लेने के लिए बहुत ही आंतुर या लालायित होना। जैसे—-तुम तो हर चीज के लिए मुँह बाये रहते हो।

†स० [स० वादन] -- वजाना। उदा० --- रास कह यह वंसली बाई। ---- नरपति नाल्ह।

[स॰ [हि॰ बाहना] बालो मे कथी करना।

बानात-स्त्री०-वनात (कपडा)।

बानाबरी—स्त्री०[हि० बाण ंका० आवरी (प्रस्य०)] बाण चलाने की विद्याया उग।

क्वानि — स्त्री०[म० वाणं; हिं० वाना] १ वर्णः। रगः। २० बानाः। मेसः। वेषः। ३. सुन्दरं और सङ्गीलो बनावटं या वेषः। उदा० – करं परि चक चरनं की यावनि, नहिं विसरित वहं बानिः। — सूरः। ४० आयाः। कातिः। चयकः।

अध्य • तरह या प्रकार से। भाति। उदा • — अग्नित बानि कपूर सुवासू। — जायसी।

†स्त्री०==वाणी (वचन)।

†स्त्री०≔बान (आदत, टेव)।

वानिक-पु०=वानक। †पु०=वणिक्।

बानिक-पु० = वाणिज्य।

वालिन—स्त्री०[हि० बनी ≕वनिया] बनिया जाति की या बनिये की स्त्री। वालिया—पु० [स० वणिक्] [स्त्री० वानिन] ≕वनिया।

स्त्री०[स० वाण] बाना नामक हथियार।

स्त्रीः [संव्वर्णं] १ रंग। वर्णः २ आसाः कातिः। चमकः जैसे---बारहृबानी कासोनाः (देव 'वारहृबानी') उदाव---एक रूप बानी जाके पानी की रहिते हैं।—सेनापति। ३. एक प्रकार की पीली मिट्टी जिससे पकार्ये जाने से पहले मिट्टी के बरतन रगे जाते हैं। कपका। ति॰ [फा॰] ६. फिसी काम से बात की बुनियाद (नीब) डालने या जड जमानेवाला। २ आरमिक या मूळ प्रवर्तक।

पु०[स० वणिक्] बनिया।

कानैत—पु०[हि० बाना +ऐत (प्रत्य०)] १. वह जो बाना चलाता या फेरता हो। २ वह जो कोई बाना या देण धारण किये हो।

पु० [हिं० बान तीर] १ वह जो तीर चलाता हो। तीरदाज। २ योडा।सैनिक।

बानो—स्त्री०[फा०] महिला अर्थात् मले घर की स्त्री के नाम के साथ लगाया जानेवाला एक आदरार्थक क्षवर। जैसे—जमीला बानो, हुस्न प्रति।

आव---पु०[सं० वापः≔बीज बोनेवाला] पिता। जनक।

पद---बाप का --पैतृक । बाप-दादा --पूर्व-पुरुष । पूर्वज ।

बाप-मा- सब प्रकार से पालन और रक्षण करनेवाला। जैसे— सरकार बाप-मां हैं, जो चाहे सो कहे। बाप रें! -बहुत अधिक आश्चर्य, भय, सकट आदि के समय कहा जानेवाला पद।

मुहा०—(किसी का) बाप-बाबा बजानना किसी के बाप-बादा के दुर्गण बनलाते हुए जहें गालियों देना और उनकी निवा करना। (किसी की) बाप बनाना—(क) बहुत अधिक आदरपूर्वक अपना पुत्र और बनावाना। (क) बहुत अधिक आदरपूर्वक अपना पुत्र और बनावाना। (क) अपना काम निकालने के लिए अुद्यानय करते हुए बहुत आदर-सम्मान प्रकट करना।

बापा--प् ० == बप्पा ।

**वापिका**—स्त्री०--वापिका (बावली)।

**बापी−–**स्त्री०≕वापी (बावली)।

**कापु-**प्र⊶वार। कापुरा-पिश्टि] [स्त्री० बापुरी] १ जिसकी कोई गिनती न हो। नुच्छ। हीन। २ जिसकी देख-रेस करने, बात पूछने या रक्षा करने-बाला कोई न हो। बेचारा।

बाष्ट्र--पुः [का॰ बाप] १. बाप। पिना। २ पिता तुन्य कीई बृद्ध पुरुष। १ सहात्मा नाथी के लिए प्रयुक्त होनेवाला एक आवस्युक्क शावः। बायुक्तारता------ [हि॰ बायु--काराना (अरब॰)] 'बायु' कहकर लल-कारना।(राज॰)वदा॰---बेली तदि बालसद बायुकारे।----प्रियोराज।

बापोती—स्त्री०- वर्षोती। बाफ—वि० [फा० बाफ] १ बुननेवाला। जैसे—अर-बाफ, दरी-बाफ। २ बुना हुआ।

†स्त्री०≂माप (बाष्प)।

बाफता---पु०[का० बाफ्त] एक प्रकार का बूटीदार रेशमी कपडा।

बाब---पु०[अ०] १ पुस्तक का कोई विमाग।परिच्छेव। २ मुकदमा। ३. तरह।प्रकार।४ विषय।५ अभिप्राय।आधाय।मतल्ब।

बाबची-स्त्री : दे : 'बक्ची'।

**बाबड़ी†--**स्त्री०--बाबरी।

बाबत—स्त्री०[अ०] १. सत्रच। २. विषय।

अञ्य विषय या सबध में। जैसे—इसकी बाबत आप की क्या राय है? **बाबननेट**---स्त्री० [अ० बाबिननेट] ⇒बाबरलेट।

बाबर—पु०[फा०] भारत मे मुगल राज्य की स्थापना करनेवाला एक प्रसिद्ध सम्राट।

बाबरची--पु० = बावरची।

बाबरलैट--स्त्री०[अ० वाविननेट] एक प्रकार का जालीदार कपडा जिसमें गोल या छकोने छोटे छोटे छेद होते हैं।

बाबरी—स्त्री∘[हि० बबर - सिंह] १. सिर के बढाये हुए लब बाल। २. पट्टा । जुल्क।

बाबक पु० =बाबुल (पिता या बाप)। उदा०—बाबल वैद बुलाइया रे पकड दिखाई म्हाँरी बाँह।— मीर्ग ।

बाबस—वि० [स० विवस] १. ठाचार। विवस। २ निरास। हतास। बाबा—प्०[स० वाप, प्रा० वप्प] १. पिता । २ पितासह। वादा। २. वर्ड-बुढो के लिए आदरसूचक सम्बोधन। ४ किसी मले आदमी विवेषत साधु-महास्थाओं के लिए आदरपूचक सम्बोधन। ५ लडकों के लिए स्वेहसूचक सम्बोधन।

काबिल—पु० [बाबुल देश] एशिया लड का एक अति प्राचीन नगर जो फारस के पश्चिम फरात नदी के किनारे था। (बैबिलोन)

बाबी — स्त्री ॰ [हि॰ बाबा ] १ साधुस्त्री । सन्यासिनी । २ लडकियों के लिए स्त्रेड मुचक सम्बोधन ।

**वाबीहा**†---पु०--पपीष्ठाः (राज०)

**बाबुना†—पु∘**≔बाबूना। **बाबुल—पु∘[हि**० बाबा] १ बाबू।२ पिता।बाप।

†पु०≔बाबिल।

बाबू—पुं [हि॰ बाप या बाबा] १ एक प्रकार का आदरमूचक शब्द जिसका प्रयोग पहले राजाओ आदि के सम्बन्धियों के लिए होता था, और अब सभी प्रकार के प्रतिपिठत क्षत्रियों, वैश्यों आदि के नाम के साथ होता है। जैसे—बाबू महादेवप्रसाद। २ रिता या बडो के लिए सम्बन्धिय।

**बाबूडा**†—पु∘[हिं• **बाबू** +डा (प्रत्य०)] बाबू' के लिए उपेक्षा सूचक शब्दा

बाबूना—पुं० [देश०] १ पीले रग का एक पती जिसती आखी के ऊपर कारग सफेद, चोच काली और आवि लाल होती है। २ एक प्रकार का छोटा पौधा जो फारस और यूरोप में होता है।

काभन-पु०१ दे० 'ब्राह्मण'। २ दे० 'भृमिहार'।

बाम - पु॰ [का॰] १ अटारी। कोठा। २ घर में सबसे ऊपर का कोठा और छन। ३ लबाई, ऊँचाई आदि नापने का एक मान जो साढै तीन हाय का होता है। पुरसा।

स्त्रीं । [स० ब्राह्मी] १ एक प्रकार की मछली जो देखने में सौप सी पतली, गोल और लबी होती है। २. कान में पहनने का एक गहना।

†स्त्री० == बामा ।

बामदेव---पु०= बागदेव।

**बामन---**पु० --वामन ।

**बामा—स्**त्री०-ःवामा।

बामी-स्त्री० १. दे० 'बॉबी'। २ दे० 'लाही'।

क्षायें—वि०[सं० वाम ] १. (निश्तना) जो अपने ठीक लक्ष्य पर न स्वमा हो। भूका हुआ ।

मुहा०—बायों देशा—(कः) किसी के बार करने पर इस प्रकार इधर-उधर हो जाना कि आधान न लगने पावे। (क्ष) उपेक्षापूर्वक छोड़ देना। ध्यान न देना। जाने देना। (ग) किसी के चारो और चक्कर या फंटा लगाना।

२ दे॰ 'बायाँ'।

स्त्री०[अनु०] पशुओं आदि के मुंह से निकलनेवाला वौ वौ या बौंगें बौगें शब्द।

बाय—स्त्री०[स० वायु] १ वायु। हवा। २ शरीर मे होनेवाला वास का प्रकोप। बाई।

स्त्री० —बावली (वापी)। उदा०—अति अगाघ अति औषरी नदी, कुप, सर, बाय।—बिहारी।

**कायक**—-पु०[स० वाचक] १ वाचक। २ वक्ता। ३ पढनेवाला। पाठक।४ दूत।

**बायकाट**—अव्य० अ०] बहिष्कार। (देखे)

बायद ब शायब---अंय | फा० ] ऐसा अच्छा जैसा होना चाहिए, फिर मी जैसा बहुत कम होना या सिर्फ कमी कमी दिखाई देना हो। जैसे---उसने ऐसे अनीले करतब विखाये कि बायद व शायद।

भावन—प्। सि॰ वायन ] १ वह मिठाई या पकवान आदि जो लोग जस्मब आदि के उपलब्ध में अपने हरू-पित्रों के यहाँ मेजते हैं। बैता। २ उपहार। मेट। १ किसी काम या बात का निबच्च करने के लिए उसके सम्बन्ध में पहुंजे में दिया जानेवाला थन। पेक्सी। अद्याना।

१४० प्र०—दना।—पाना—भिक्ता- छेना।

सृक्षा०—झावन बेना-किसी के साथ कोई ऐसा व्यवहार करना, जिसका बदला उसे आगे चलकर चुकाना पडे। उदा०—मले मदन अब बायन दीन्हा।—नलसी।

बायबरग-स्त्री०-वायविद्रगः।

बायबिबंग---स्त्री०[स० विडग] एक लता जो हिमालय पर्वत, लका और बरमा मे होती है।

बायबिल-स्त्री०=बाइबिल ।

**बायबी**—वि०[सं० वायवीय] ऐसा अपरिचित या बाहरी जिससे किसी प्रकार की आत्मीयता या सबध न हो।

बायरा—पु०[देश०] कुश्तीका एक पेच।

बायल---वि०[हिं० बार्यां, बर्यं] १ (प्रहार या वार) जो खाली गया या निष्फल हुआ हो।

कि० प्र०---जाना।---देना।

२. (जूए का दाँव) जो स्नाली गया हो और किसी कान आया हो। कि० प्र०—जाना।

बायबर—पु०[अं] ? यह पात्र जिससे कोई पदार्थ जवाला जा गरम किया जाता है। २. विशेषत इंजन का वह वडा आधान जिसमें जरे हुए पानी को गरम करके भाप तैयार की जाती है तथा जिसकी शक्ति से यन्त्र बकारे जाते हैं।

बायलां — वि०[हि० वाय + ला (प्रत्य०)] [स्त्री० बायली] शरीर मे बायुका विकार उत्पन्न करने या बढानेवाला । वैसे — किसी को बेगन वायला किसी को वेगन पथ्य । (कहा०) वायकी—वि०≔वायवी।

बाबक्य--प्ं०=वायव्य ।

बामस--पु०=वायस ।

बाबक्कं/प-पु०[अ०] एक प्रसिद्ध यन्त्र जिसके द्वारा परदे पर चल-चित्र दिखलाये जाते हैं।

कार्या---वि०[त० वाम] ित्त्री० वार्षे] १ शरीर के उस पक्ष से संवध रक्षनेवाला अथवा होनेवाला जो शरीरिक दृष्टि से अपने विपरीत पक्ष से कुछ दुवंल और कम कमंग्रील होता है। 'दाहिना' का विषयं। ये से---वार्या हाप, वार्षे आंक्ष। २. जिस ओर उक्त पक्ष हो, उस ओर में स्थित होनेवाला।

मुहा०——कार्या देना≔(क) किनारेसे निकल जाना। (ख) उपेक्षा पूर्वक छोड देना।

३. मकानों आदि के मबय में, उनके मुख्य द्वार की ओर पीठ करके खबे होने पर बाये हाथ की ओर का। ४. वित्र के उस पात्रवें से सबथ रखनेवाल जिस ओर इच्टा का बायाँ हाथ हो (वित्र का वस्तुत यह दाहिला पक होला है)। ५. उल्टा। सीवा का विषयां । ६. प्रति-कुल। विरुद्ध।

पु० तबले के साथ प्रायः बाएँ हाथ से बजाया जानेवाला उसका जोड़ । इम्मी ।

बार्यो ---स्त्री० वायु।

बायें—अब्य० [हि० वार्या] १. जिस ओर वार्याहाथ पढेता हो उम ओर। बाई ओर। बाई तरफ। २ विपरीत पक्ष मे। ३ प्रतिकृत या विरुद्ध रूप मे। ४. अप्रसन्न और असन्तुष्ट रहकर या होकर।

बार-बार—अध्य० [स॰ वारवार] अनेक, कई या बहुत वार। पुन पुन.। बार-पृ0[सं॰ द्वार] १ इत्र दरवाजा। उदा०—हिस्त सिंघकी बीचे बारा।—जायसी। २. आश्रय केने की जगह। ठीर-ठिकाना। ३. राज-समा। दरवार।

स्त्री० [सं० बार या वेला?] १. काल । वक्त । समय । २. देर । विलव । उदा०—मइ बढि बार जाइ बिल मैया । —सूर ।

कि॰ प्र०-करना। लगाना।-होना।

°पु०[सं० वारि] जल। पानी। स्त्री०[फा०] १. दफा। मरतवा। जैसे—पहली बार, दूसरी बार। पव—बार बार=रह-रहकर नृख देरवाद। कई फिर। फिरफिर। पुनः।

पु०[सं० मार से फा०] १. बोझ । मार। कि० प्र०—-उठाना।—-रसना।—---सादना।

२ कही मेजने के लिए गाड़ी, जहाज आदि पर छादा जानेबाला माल। मुझ् ०—-बार करना ≕जहाज पर माल लादना। (लश०)

३ वृक्षो आदि की पैदावार या फसल।

†स्त्री० [स० बाट] १. किसी स्थान को घेरने के लिए बनाशाहुआ घेरा। बाढ़। २. किनारा। छोर। सिरा। ३. हथियारो की तेज घार। बाढ़। ४. दे० 'बारी'।

|पु०[स० बाल] बालक। लड़का।

पु•=वाल (सिर या शरीर के)।

†स्त्री०=बाला (युवती स्त्री)।

**बारक**†—अञ्य∘[हिं० बार ⊦एक] एक दफा। एक बार। स्त्री०- बैरक।

बारककत-पु०[देश०] एक प्रकार का पौधा जो साँग का विष दूर करने-वाला माना जाता है।

**बारगाह**—स्त्री०[फा० | १ डघोढी। २ खेमा। डेरा। तबू। ३. राजाओ **आदि** का दरवार। कचहरी। ४ राजमहल।

**बारगी**—वि०[फा० बारगाह] लडाई का एक ढग या प्रकार।

प्०[फा०] अस्व। घोडा।

**बारगार**—वि०[फा०] बोझ ढोनेवाला। भारवाहक।

पु० १ घोडों के लिए घास, चारा काटकर लाने और साईस की सहायता करनेवाला घसियारा। २ मध्ययुग मे, वह सिगाई। या मैनिक जो किमी राजा या सरदार के घोडे पर चडकर युद्ध आदि करता था। ३ घोडा।

४ ऊटे। ५ बैल।

बारका—पु० [हि० वार- द्वार-|जाः जगह] १ मकान के सामने के दरवाजे के ऊपर पाटकर बढाया हुआ छज्जा।वरामदा।२ कमरे के आगो का छोटा दालान।३ छन वे उपर ना कमरा। अटारी।कोटा।

**बारण**†---पु०--वारण ।

बारता|---स्त्री० - वार्ता।

बारतिय-स्त्री०[हिं० बार ⊦तिय] वेश्या।

बारतुंडी—स्त्री०[ब० स०] आल का पेड।

बारदाना—पु∘्रिका० बारदान ] १. यह थीज जिसमे बोक्स विशेषत ध्यापार के सामान बीचे या रखे जाते हैं। जैसे—खुरजी, बोरा आदि। २. वे टाट आदि जिनमें बीधकर माल के बटे-बटे गट्टर बाहर मेजे जाते हैं। ३. कीज के खाने-चीने की सामग्री। रसद। ४ टूटी फूटी चीजे या सामान। अगक-खगढ।

बारदार—वि०[फा०] १. जिस पर फिसी प्रकार का बार या बोझ हो। २. (वृक्ष) जो फलों से ृमरायालदा हो। ३. (स्त्री) जिसे गर्महो। बारवा†—पू० [सं० बारण] हाथी।

†प्०≔बारण।

बारता-अ०[स० वारण] १. मना करना। २ बाघा डालना।

स०==बालना (जलाना)।

स०≔वारना (निछावर करना)।

**बारनिश—स्त्री०**≕ वारनिश।

बार-बँढाई—स्त्री०[फा० वारः≔बोझ ⊦हिं० बाँटना] दाये जाने से पहले कटी हुई फसल का होनेवाला बँटवारा।

बार-बधू-स्त्री०[स० वारवधू] वेश्या।

**बार-बधूटी---**स्त्री०[सं० वारवधूटी] वेश्या।

बार-बरबार—वि० [फा०] [भाव० बारवरदारी] भार उठानेवाला। बोस बोनेवाला।

बार-बरवारी—स्त्री०[फा०] १. माल या सामान ढोने की किया या साव। २. उक्त के बदले में मिलनेशाला पारिश्रमिक या मजदूरी।

बारमुखी---स्त्री०[स० वारमुख्या] वेश्या।

बार-कर्ता६—स्त्रीं∘[हि० बार - ग्रार ⊰ रोकना ] १. विवाह की एक रसम जिसमे लडकीवाल के घर की स्त्रियां दरवाजे परवर को रोककर कुछ नेग देती हैं। बारबा—स्त्री०[देश०] एक रागिनी जिसे कुछ लोग श्री राग की पुत्रवसू मानते है।

बारह—वि०[म० द्वादश, प्रा० बारस, अप० वाग्ह] [वि० बाग्हवाँ] जो सख्या मे दस और दो हो।

पू॰ उक्त की सुचक सख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है—१२।

बारह बड़ी—स्त्री । [म ० द्वादश : अकरी ] १ ज, आ, इ. ई. उ. ऊ. ए ऐ. जी औ, अ और ज इन बारह न्दरों की मात्राएँ कमारी प्रत्येक ब्यजन में ख्या कर बोलने या जिजन की किया। २ वह रूप जिसमें सभी ब्यजनों में उक्त रवर ज्याकर दिलाये गये हों।

बारह टायो†—स्त्री० [हि०] १. मध्ययुग मे यूरोप के बारह प्रमुख राष्ट्र जो अपने टोपों की विभिन्नता के कारण प्रसिद्ध थे।

बारहर—पु∘्विण्डारस्य) राजपुताने के चारणों का एक सेद या वर्षा। बारहरपी—स्त्री० [हिं० बारह | फांठ दर-दरदात्रा] किसी इमारत का उत्तरवाला वह कमरा जिसमें चारों और तीन नीन दरवाजे अर्थान् कुळ मिलाकर बारह दरवावें हो।

बारह पत्थर—पु०[हि० बारह। पत्थर] १ वे बारह पत्थर जो पहिले छावनी की सरहद पर गाडे जाते थे । २ सैनिक शिविर। छावनी।

बारह बार—पु०[हि०] १ इधर-उपर फैंल हुए बहुन से मार्ग। जैसे— बारहबाट अठारह पेंड। २ अपर्य का प्रसार या फैलाव। २ किसी विषय से कोगो के ऐसे परस्पर विरोधी मन गा विचार जो एकता, दुवना आदि ने बाबक हो।

वि०१ खिन्न-मिन्न। तितर-वितर। २ नप्ट-भ्रप्ट। बरबाद।

सुहा०-सारह बाद करना या धालना तितर-विनर या हिन्दा-भिन्न करना। अपने इसर-अपर करके नष्ट करना। बारहबाट जाना या हैना.∞(क) तितर-विनर होना। छिन्द-भिन्न होना। (ल) नग्ट भ्रमच्हीना। बरबाद होना।

३ ऐसा निरर्थक जो घातक भी सिंढ हो या हो सकता हो।

**कारह्वान—पु**०[स० द्वादश वर्ण] [वि० बारह्वानी] एक प्रकार का स्वरा और बढिया सोना।

पु०[हि० बारह | बाना] मध्ययुगीन भारत मे अच्छे सैनिक के पास रहनेवाछे ये बारह हथियार—कटार, कमान, तक, जमदार, तमचा, तलवार, बद्दक, बकतर, बाँस, बिछुआ और साँग।

बारह-बाना—वि०[हि०] १ सूर्य के ममान चमक-दमकवाला। २ खरा और चोसा (सोना)।

बारक्-वानी--वि०[म० हादवा (आदित्य)!वर्ण, पा० वारस वच्च] १ सूर्य के समान चमक-रमकवाला। बहुत चमकीला। २ (कोना) विककुक लरा, योक्षा और विद्या। ३. जिसमे कोई सोट, दोच या विकार तहो। निमंक और स्वच्छ। ४ जिसमे कोई कसर या वृद्धि त हो। ठीक और पक्का।

स्त्री० १ सूर्यं की सी चमका २ आमा। च०का दीस्ति। ३. बारह बाना सोना।

बारहशासा—पु०[हि० बारह + मास] वह पद्य या गीत जिसमे बारह महीनो की प्राकृतिक विशेषताओं का वर्णन किसी विरही या विरहनी के मुँह से कराया गया हो।

**बारहमासो**—वि॰ [हि॰ बारह+मास] १. बारहों मास होनेवाला।

२. वर्ष के बारहां महीनों में से अलग अलग प्रत्येक नाग से सम्बन्ध रखनेवाला। जैसे—बारह-मासी निमावनी—ऐसी निमावनी जिससे चैत, सेसान, जेठ आदि महीनों की प्राकृतिक स्थित और उनके ष्याग अर्थात् करियत रबस्यों के अलग अलग मिन हों। ते बत खतुओं में फलने फुलनेवाला। ४. (काम या बात) जो बराबर या सदा हुआ करे। बारह बकात—य० हिं6 वारहा-अल वकात अरबी महीने रखी-उत-

बारह बकात—पु०[ह० बारह +अ० वकात] अरबा महान रवा-उट-अञ्चल की वे बारह हितिथर्य, जिनमे मुसलमानो के विश्वास के अनुसार महम्मद साहब बीमार रहकर अन्त में पर-कोकवासी हुए थे।

बारहवां - वि०[हि० बारह] [स्त्री० बारहवां] संख्या में बारह के स्थान पर पडनेवाला।

बारह्सिमा—पु०[हि॰ बारह । सीमा] एक प्रकार का बड़ा हिरन जो तीन बार फुट ऊँवा और सात आठ फुट कंबा होता है। नर के सीमों में कई शालाएँ निकल्ती है। इसी से इसे 'बारह सिमा' कहते हैं। मिकार। साल-सीमर।

बारहाँ—वि०[हि० बारह] जो बारह (अर्थात् बहुत से) लोगो में सबमें प्रगल हो। जैसे—बारहां गुष्ठा, बारहां मिस्तरी।

वि० बहादुर। वीर।

वि० - बारहवाँ।

बारहा--अव्य० [फा०] अनेक बार। प्राय । बहुधा।

बारही--स्त्री० - बरही (जन्म से बारहवाँ दिन)।

बारहों—पुः[हि० बारह] १ किसी मनुष्य के मरने के दिन से बारहवाँ दिन । बारहवाँ। बादशाह। २ बरही (जन्म से बारहवाँ दिन)।

बारौ--वि०[फा०] बरमनेवाला।

पु० वरसमेवाला पानी। वर्षा। मेंह।

बार---नि०[म० बाल] छोटी अवस्थावाला। अल्पवयस्क। 'प्रौढ' या 'वयस्क' का विपर्याय। जैसे --नन्हा बारा बच्चा।

पव-बारे तें \* :- बाल्याबस्या से ही। छोटे पन से ही।

प्० बच्चा। बालकः। लड्काः।

पुं∘[हिं० बाढ ≖ऊँचा किनारा] १ वह कँगनी जी बेलन के सिरे पर रुणी रहती हैं और जिसके फिरने से बेलन फिरता है। २. जंते से तार खीचने का काम।

पु०[हि० बारह] मृतक के बारहवे दिन होनेवाला मोज।

पुः [हि॰ वार] वह दूख जो चरवाहा चौपायो को चराने के बदले से आठने दिन पाता है।

पु॰[?] १. वह आदमी जो कूएँ पर लडा होकर मरकर निकले हुए चनसे या मोट का पानी उलटकर विराता है। २ वह गीन जो चरस या मोट खीबनेवाला उक्त समय पर गाता है।

बारा जोरी--फि॰ वि॰=बर-जोरी (बल-पूर्वक)।

बारात-स्त्री०=बरात।

बाराती—पु० = बराती।

बारावरी-स्त्री० = 'बारहदरी'।

बारानी-वि०[फा०]वर्षा सबंधी। बरसाती।

स्त्री० १. ऐसी भूमि जिसकी शिक्षाई केवल क्यों के बल से होती हो।

२. उक्त प्रकार की सिक्षाई से अर्थात् क्यों के बल में होनेवाली फसल। १. दे० 'बरसाती' (ओडने का कपड़ा)।

बाराह†---पु०≔बाराह (सूअर)।

बाराही।--स्त्री०-वाराही।

**बाराहो कदां-**स्त्री० ःवाराही कद।

**बारि!---पुं**० :--वारि ।

स्त्री० = बारी।

बारिक पु०[अं० बैरक] ऐसे बँगलों या मकानों की श्रेणी या समूह जिनमें फौज के निपाही रहते हैं। छावनी।

बारिगर—पु०[हि० वारी +फा० गर} हिषयारो पर बाढ या सान रखने-वाला। सिकलीगर।

बारिगह—स्त्री०-≃वारगाह। उदा०—चिरउर सौहँ बारिगह तानी। —जायसी।

बारिज--पु०-वारिज।

**बारिय--**ग०ः वारित।

कारिकर-पु०[स० वारिकर] १ बादल। मेघ। २. एक वर्णवृत्त।

बारिध---पु॰ वारिधि।

बारिषाह--प्. [स० वारि+वाह] बादल।

<mark>कारिका स्</mark>त्री०[फा०][वि० वारिकी]१ वर्षा।वृष्टि।२ वर्षाऋतु। वरसात।

बारिस्टर--पु० -वैरिस्टर।

कारी—स्मैं (विश्व अवान) १. किलारा। तट। २. किसी प्रकार के विस्तार का अंतिम सिरा। किलारा। हासिया। १ केतों, वर्गाचो आदि के चारो और या किसी पास्त्रं मे सबा किया जानेवाला घेरा। बढ़ा १४. किसी प्रकार का उठा हुआ किलारा या घेरा। अर्थेठ। जैसे—कटोरी। या वाली की बारी। ५ किसी प्रकार कार्यना किलारा या सिरा। घार । बाढ़।

स्भीः [ग० वाटी, वाटिका] १ वह स्थान जहाँ बहुत से पेड लगाये गये हो। अंदे—आम की बारी। २ उपवन। बर्गाणा। ३ वर्गाचे का माली। वागवान। उदा०—बारी आह पुत्तरी, लिहें सर्व कर पूंछ।—जायसी। ४ खेतो बर्गाचों आदि से अलग किया हुजा विनागा क्यारी। ५ घर। मजान। (दे० 'बाडी') ६ लिडकी। झरोला। ७ जहालों के छहरते की जगह। बंदरगाह। ८ रास्ते में विकार हुए कोटेंगा झाड-आलाड। (गलकों बीनेला केन्द्रार)

पु० हिंदुओं मे दोने, पसले आदि बनानेवाली एक जाति।

स्त्री० [फा० बारी] १ योड़े थोड़े समय या रह-रह कर होनेवाले कामों के सबय मे, कम से हर बार आनेवाला अवसर या समय। पारी। जैमे---(क) पहले उक्के के बाद दूसरे छड़के की और दूसरे के बाद तीसरे की बारी प्रायगी।

कि॰ प्र०--आना।--पडना।---बधना।

२ जक्त प्रकार के कम में, वह आदमी या चीज जिसे नियमत. अवसर मिछता हो, जिसे काम करना पड़ता हो या जिसका उपयोग होता हो। जैसे—आज जिस सिपाही की पहरा देने की बारी है वह बीसार है। वस—बारी बारंर हि—कालकम में एक के पीछे एक करके। अपनी बारी आने पर। समय के नियब जतर पर। जैसे—सब लोग एक साथ मत बोलो, बारी बारी से बोलो।

स्त्री० दे० 'बाली'।

```
वि० हि० 'बारा' का स्त्री०।
```

प्० अ०) ईश्वर। परमारमा।

**बारीका**—पु० [फा० बारीक] चित्रकारी मे, रेलाएँ खोचने को एक तरह की महीन कलम।

बारोकः — स्त्री० [फा०] १ बारीक होने की अवस्थाया भाव। सुक्ष्मता।

ऋ० प्र०---निकालना।

२ गुढता। ३ जटिलता।

बारोबार—पु० [हि० बारी पारी † फा० दार (प्रत्य०)] [स्त्री० बारीदारती, माव० बारीदारी] पारी पारी से पहरा देनेबाल पहरे-दारों में से हर एक।

बारीस - पु०= वारीश (समुद्र)।

**बादणीं**---स्त्री०--वारुणी (मदिरा)।

**बारुश**†--पु० [स० वारण] हाथी। (राज०)

**बाक्**† —पु० बीर (द्वार)। उदा०—मिहि पूँ(बिअ पाइत्र निहि बा≅। —जायमी।

†पु० बालू।

बास्ता —स्त्री० बारूद।

बाक्य स्त्री॰ [स॰ वारूड़ (अग्नि) से फा॰] १ गणक, शारे, को उन्छ आदि का वह मिश्रण जो विस्फोटक होता है और आनिशवाजी नथा तोपे, बन्दुके आदि चलाने के काम आता है।

पद-गोला बारूब-युद्ध में काम आनेवाली तापे, बन्दूके, उनके गोले-गोलियों तथा अन्य आवश्यक सामग्री।

२ कोई ऐसातन्त्र या पदार्थ जो जरा सा सहारा पाकर बहुत भीषण परिणाम उत्पन्न करता या कर सकता हो।

कारू ४ खाला — पु० [फा० बारू दलान ] वह स्थान जहाँ बारूद तैयार किया जाता अथवा सुरक्षित रखा जाता हो।

बारूब.---वि० [फा॰] १ बारूब-सबधी। २ जिसमे बारूब हो अथवा रखा या बिछाया गया हो। जैसे---बारूबी सुरग।

कारे—अव्य० [फा०] १ अतत । आलिरकार । २ अस्तु । लैंर । ३ चलां, अच्छा हुआ । कुशल है कि । जैसे—मुझे तो बहुत चिता हो रही थी, बारे आप था गये । अब काम हो जायगा । उदा०— हम्महीले में कुशते थे मुझे फूल के दिन । बारे अब की तो मेरे टल गये मामल के दिता ।—रंगीन ।

पद---बारे में ः (कि.सी के) प्रसग, विषय, या सम्बन्ध मे। विषय मे। जैसे----उनके बारे में आपकी क्या राय है? बारोठा—पु०=बरोठा (द्वार) । बारोमीटर—पु०=बैरोमीटर।

आर्थर—पुर्ुअर्] १ छोर। किनारा। २ घोनीके किनारेपर की पट्टी।ं३ सीमा।हद।

बार्बर—वि० [म० वर्वर ⊦अण्] १ वर्बर देश में उत्पन्न। वर्वर देश का। २ वर्बर सम्बन्धी।

प ० [अ०] नाई। हज्जाम।

बाहं—वि० सि०वर्ह । अण्] १. विह या मोरसम्बन्धी। २ मोर केपल काबनाहुआ।

**बाहंस्पत्य--**वि० [स० बृहस्पति ⊢अग्] बृहस्पति-सम्बन्धी।

पु॰ १ गणित ज्योगिय मे, साठ सबस्सरों में से एक। २ नास्तिक भनवादियों का लोकायत सम्प्रदाय जो गृह बृहस्पति अग्न प्रवर्तित माना गया है।

**बाहिंग**—वि० [स० वहिंग !अण्] मयूर-सबयी। मीर का। **बालंगा**—पु० [फा० बालिग्] एक ओपघि जिसके बींज जीरे की तरह

ालना—पुरुष्कार्यालन्∏ाल्याजापात्रात्रः केहोने है। तूत-मलगा।

बाल—पु० [स०√वरः (जीवनदाता)ःण] [स्त्री० बाला] १

तह जो अमी जवान या स्थाना न हुआ हो। बच्चा । बाज्या। बाज्या। बाज्या वास्त्र-वास्त्र-वेचा मताना (मगाना-माधित) जैसं— बाज-पोराल मुखी रहे। (आशीर्वाट) २ वह जिसे समझ न हो। नागमझ। ३ किसी पश्च का बच्चा। ४. नेत्रवाला। मुगध्याला। नि०१ जो सथाना न हो। बो पूरी बाढ को न पहुँचा हो। २ जिसे अमी यथेण्डमान या समझ न हो। ३ जिसका आरम, उदय या जन्म हुए असी अधिक समयन न हुआ हो। जैसे—बाल इहु, बाल गिंव। १ स्त्रीं० -बाला (यूज्ती स्त्री)।

पु॰ [स॰] १ जीव-जतुओं के बारीर से, जसडे से संजार रिक्ते हुए वे सुस्स ततु जो रोसों से कुछ अधिक बडे और सोटे होते तथा प्राय बढते रहते हैं। केशा जैसे—दादी या सुंख के बाल, सिर के बाल। कि॰ प्र०—पिरसा (—पडक्सा )— मिकलमा

पद---बाल बराबर या बाल भर= (क) बहुत ही कम या थोडा। (ल) बहुत ही पतला, महीन या सूक्ष्म।

मुहाल — नहाते समय भी बाल तक न खसनाः नाम को मी हिमी प्रकार का आधात न लगाना या कच्च जवा हानि न होता। उदाव — नित उठि यही मनावित देवन, न्हांत समें जिन वारा 1—मूर। बालन नित उठि यही मनावित देवन, न्हांत समें जोना। उदाव — मेर शहार न बाकं काला — वो को जोना होता। वहात कि लाला — कि होता काला करता करता। वहात दिनों का अनुमत प्राप्त करता। वहात कि काला है। बाल कला वहात है। बाल कला कहाता है को मार करता। वहात कि काला है को काल वहाता। यो काल कला वहाता। यो काल कला वहाता। यो काल कला वहाता। यो काल कला वहाता। यो की काल वहाता वहाता। यो की काल वहाता कला वहाता। यो की काल वहाता कला वहाता। यो की काल वहाता कला यो विकास कला वहाता। यो की काल वहाता कला यो विकास कला यो की काल वहाता कला यो करा यो की काल वहाता कला यो विकास कला यो विकास कला यो विकास कला यो विकास कला विकास कला यो विका

 कुछ विशिष्ट प्रकार की बीजो के तल में आयात आदि से चटकने दरकों, फटने आदि के कारण पढ़नेवाओं वह बहुत पतकी बारी या रेला जो देखने में सारीर के बाल की तरह होती है। जैसे—इस मोती (या बीखे) में बाल आ गया है।

कि॰ प्र॰--आना।--पहना।

पु० [सं० दल्ल या वालु⊸तीन रत्ती की तौल] किसी चीज का बहुत थोडाअश।

पृहा० --- बाक अप भी फरकन होता -- नामसान का भी बन्तर न होता। स्त्री० कुछ जनाओं के पौधों के डठल का बहु अब माग जिसके चारों ओर दाने निकले या रूपे रहते हैं। जैसे --- जो या गेहूँ की बाल। स्त्री० [बेंब०] एक प्रकार की सछली।

पु॰ [अ॰ बॉल] १ गेंद। २ युरोपीय ढग का नाच।

बालक—पृ० [स० बाल-फल्] [स्की० बालिका, मात० वालकता] १ तक जितकी अवस्था अमी अमी १५-१६ यर्ष से असिक हो। वन्त्रा ति अक्षा २ पुन । बेटा। ३ तक् को किसी बात चा विषय में अनजान या अबीच हो। ४ हाणी का बच्चा। उदा०—बाल मृगाजिन ज्यौ तोरि जारें सब काल, फठिन कराल त्यो अकाल दीह पुनकी।—केशव। ५ बोडे का बच्चा। बडेडा। ६, केश। बाल। ए हाथी की हुम। ८ करान। ९ अँगुठा। १० नेत-बाला। गर्ग-बाला।

बालकताई । —स्त्री० [स० बालकता । हि० ई (प्रत्य०)] १ बाल्या-बग्या, लडकपन । २. बालको की तरह ऐमा आचरण या व्यवहार जिपमे समक्षदारी कुछ मी न हो या बहुत कम हो। लडकपन ।

बालकपन--पु० [स० बालक | हि० पन (प्रत्य०)] १. बालक होने की अवस्था या माव। २. बालको की तरह की ना-ममझी।

बालक-प्रिया† — स्त्री० [स० य० त०] १ केला। २. इद्रवारुणी। बालकांड— पु० [स० मध्य० स०] रामचरित्र मानस का प्रथम प्रकरण

जिसमे मुख्य रूप से भगवान रामचन्द्र जी की बाललीला का वर्णन है। बाल-काल-पु० [स० घ० त०] बालक होने की अवस्था। बाल्या-वस्था। बचपन।

बालकी—स्त्री०[स० बालक ∔डीष्] १ कन्या।लडकी।२.पुत्री।बेटी। बालकृमि—पु० [स० ष० त०] जूँ।

**बाल-कृष्ण**—पृ० [स० कर्म० स०] बहुत छोटी या बाल्यावस्या के कृष्ण । **बाल-केलि**—स्त्री० [स० ष० त०] १. छड़को का खेळ। खिलवाड।

२ ऐसा काम जिसमे बहुत ही थोड़ी बुद्धिया शक्ति लगती हो। बाल-कीड़ा---रनी० [स० ष० त०] वे खेल आदि जो छोटे छोटे बच्चे किया करते हैं। लड़कों के खेल और काम।

बालजंडी-पु॰ [?] ऐसा हाबी जिसमें कोई दोव हो।

बाल खिल्थ---पु० [सं०] पुराणानुसार ब्रह्मा के रोएँ से उत्पन्न ऋषियों का एक वर्ग जिसका प्रत्येक ऋषि डील डील में अँगूठे के बराबर कहा गया है।

बालकोरा--पुं० [फा०] एक प्रकार का रोग जिसमें सिर के बाल झड़ने लगते हैं। बाल-गोपाल-पुं० [सं० कर्मं० स०] १ वाल्यावस्था के कृष्ण। २. गृह-स्थ के बाल-बच्चे।

बाल-गोबिब---पु० [सं॰ कर्मे० स०] कृष्ण का बालक-स्वरूप। बाल-कृष्ण।

बास-मृह-पू० [स० प० त०] ऐसे नौ महो का एक वर्ग जो छोटे बच्चों के लिए घातक माने गये है। यथा--स्कद, स्कदापरस्मार, शकुनी, रेनती, पूतना, गचपूतना, शीतपूतना, मुख-महिका, और नैगमेय।

बाल-चंडिका—स्त्री० [सं०] सगीत मे कर्नाटकी पद्धति की एक रागिनी।

बालकर—पु० [स० कर्म० स०] १. वह बालक जिसे अनेक प्रकार की सामाजिक सेवाएँ करने की शिक्षा मिली हो। (बॉय स्काउट) २ उक्त प्रकार के बालको का दल या सकटन।

कालकर्य—पु० [सं०ष०त०] १ कालको की चर्या। बाल-कीड़ा। २ [ब०स०] कार्तिकेय।

बालछड़-स्त्री० [देश०] जटामासी।

बालटो—∹त्री० [पुर्तं० बॉल्डे] डोल की तरह का पानी रखने का एक प्रसिद्ध पात्र।

बालदू—पु० [अ० बॉल्ट] लोहे आदि का वह पेचदार छल्ला जो एक तरह की पेचदार कील पर चढाया गया कसा जाता है।

बाल-तंत्र—पु० [स० व०त०] बालको के पालन पोषण की विद्या। कौमार मृत्य।

बाल-तनय—पु∘ [स० व०स०] स्वैर का पेड।

बालती† —स्त्री० [सं० बाल] कत्या । कुमारी । उदा०—ज्यो नवजोबन गाउ लसति गुनवती बालती ।—नददास ।

बाल-तोड़ ---पु० [हि० बाल+तोडना] एक तरह का फोडा जो शरीर पर किसी बाल के टूटने या तोडने विशेषत जड से उलडने या उलाडने के फलस्वरूप होता है।

बालक—पु० [स० बलिवर्रः] बैलः। उदा०—दास कबीर घर बालद जो लाया, नामदेव की छान छवन्द।—मीराँ।

बालकार सुंडा † ---पु० दे० 'मालू सुडा'।

बारूथि—पु० [स० बाल√धा⊹कि] दुमः पूँछः। बारूथो—स्त्री० [स० बालघि] दुमः पूँछः।

बालना—स० [स० बालन] जलाना।

बास-पर्व - विर्व [स० कर्मं ० स०] १. जो बास्य अथवा प्रारम्भिक अयस्या में ही पक्व हो गया हो। २ समय से कुछ पहले पका हजा।

अधस्था मे ही पक्त्र हो गया हो। २ समय से कुछ पहले पका हुआ। बाल-पत्र--पु० [मं० व० स०] १. खैर का पेड़। २. जवासा।

बालजन—पु०[स०बाल + हि०पन (प्रत्य०)] १. बालक होने की अवस्था या माव। २. बालको का सा आचरण-व्यवहार । लड्कपन। ३ बालकों की सी मुखंता।

बाल-पुष्पी-स्त्री० [स० व० स०+डीप्] जूही।

बाल-बच्चे—पु० [स० बाल+हि० बच्चा] लड़के-बाले। संतान। औलाद।

बास-बृद्धि — स्त्री० [स०ष०त०] बालको की-सी बृद्धि । छोटी बृद्धि ।
 थोड़ी जक्ल ।

वि॰ जिसकी बृद्धि बालकों की-सी हो।

बाल-बीब---पूं० [संव व सः] देवनागरी लिपि। (सच्य-प्रदेश) बाल-बाह्यबारी (रित्)---पूं० [स०कर्ये० सः) [स्त्री० बाल-नाह्य-चारिणी] वह व्यक्ति जिससे वास्यावस्था से ही बहुयवर्य-का पारण कर रखा हो और पूर्ण रूप से उसका पारण किया हो।

बाल-भोग---पु० [स० प० त०] वह नैबेच जा देवताओं के आगे सबेरे रखा जाता है।

बाल-भेवज्य--पु० [स० प० त०] रसाजन।

बाल-भोज्य--प्० [स० घ० त०] चना।

वि॰ बालको या लडको के लिए उपयुक्त (लाग्र पदार्थ)।

बालम-पु० [स० वल्लम] १ स्त्री का पति। स्वामी। २ युवती या स्त्री की दृष्टि से वह व्यक्ति जिससे वह प्रणय करती हो। प्रेगी। प्रियतम।

**बालम-जीरा**—पु० [हिं०] १. एक प्रकार का बढ़िया मोटा स्त्रीरा।

बालम चावल---पु० [हि०] १ एक प्रकारका धान। २. उक्त बान का चावल !

बाल-मुकुद---पु० [म० कर्म० स०] १. बाल्यावस्था के श्रीकृष्ण। बालकृष्ण। २ श्री कृष्ण की शिश्काल की वह मूर्गि जिससे वे चुटनो के यस चलते हुए दिलाये जाते हैं।

बाल-मूब्क-पु० [स० कर्म० स०] छोटी और कच्ची मूळी, जो बैधक में कटू, उच्च, तिच्त, तीक्च तथा स्वास, अर्दा, क्षण और नेत्ररोग आदि की नाशक, पाचक एवं बलवर्डक मानी गई है।

बालरला। — पु॰ [हि॰ बाल (जनाज की) + रलना] १. खेतो में बना हुआ वह ऊँचा चतुरार जिल पर बैटकर गरेले की देख-माल की जानी है। २. खेत की कसल की रलवाली करने का गारिश्रमिक सा मजदूरी।

बाल-रस--पृ० [स० मध्य० स०] वैद्यक के अनुसार एक प्रकार का औषच जो पारे, गघक और सोनामक्खी से बनाया जाता है और बालको के पुराने ज्वर, लोमी, शूल आदि का नाशक कहा गया है।

बालराज—पु० [स० बाल√राज् (शोमित होना) +अच्] वैदूर्यमणि। बाल-लीला—स्त्री० [स० ष० त०] बालको की क्रीडाएँ।

बालवां---पु॰ बालमलीरा। उदा॰---औ हिंदुआना बालवां स्त्रीरा। ----जायसी।

बाल-विश्ववा—वि० [स० कर्म० स०] (स्त्री) जो बाल्यावस्था मे विश्ववा हो गई हो।

बाल-वियु-पु० [स० कर्म० स०] अमावास्या के उपरान्त निकलने-वाला नया बन्द्रमा। शुक्लपक्ष की द्वितीया का बन्द्रमा।

बाल-विवाह---पु॰ [स॰ व॰ त॰] वह विवाह जो बाल्यावस्था में हुआ हो। छोटी अवस्था में होनेवाला विवाह।

बाल-ध्यंजन-पु० [सं० ष० त०] वागर। चैंदर।

बालमत--पु० [स० व० स०] मजुश्री या मजुषोष का एक नाम। बालमाँगड़ा--पु० [स० वाल-शृक्षला] कुस्ती का एक पेच।

बाल-साहित्य - पु० [स० मध्य० स०] ऐसी पुस्तके आदि जो मुख्यत बालको का मनोविनोद करने के साथ ही उन्हें जध्ययन की ओर प्रवृत्त करनेवाली भी हों। (जुबेनाइल लिटरेचर) बाल-सूर्य-पु० [त० कर्म० त०] १. उदयकाल के सूर्य। प्रातःकाल के उगते हुए सूर्य। २. बैदूर्य भणि।

बाला— स्वी॰ [सं॰ बाल - ध्या ? , बारह वर्ष से सबह वर्ष तक की अवस्था की स्वी। २ अवात स्वी। यूरती। ३. ओस। सस्ती। मार्या। ४ औरत। स्वी। ५. बहुत छोटी लडकी। बच्ची। ६ कन्या। पुनी। ७ तस महाविद्याओं में से एक महाविद्या। ८. एक प्रकार का वर्ष बूत विसके प्रयोक चरण में नीत राग और एक एक होता है। ९ एक वर्ष की अवस्था की गी। १०. [बाला-अव् : टाप्] नारिसल। ११ हक्ती। १० एक प्रकार की चमेली। १३ थीं कुसार। पुतकुसारी। १४ सुगजबाला। १५ वेर का थेड़। १६ चीनी ककती। १७ भोद्या नामक बूता १८ मीली कट-लरिया। १२ कुलायदी।

वि० [स० बालः ⇒बालक] १ बालको के समान अनजान और मीधा-सादा। निरुक्टल और निष्कपट।

पद—वाला-भोजा चहुत ही सीधा-तादा। सरफ प्रकृति ना। २ बण्यों की प्रकृति ना। जैसे—सिर जाला, मृह बाला। (कहा०) पु० [स० वल्प्य] हाथ से पहनने ना एक प्रकार ना कडा। (पूर्य) पु० [र] एक प्रकार का कीडा जो गेहुँ की फसल के लिए बहुत धारक होता है।

वि० [फा०] १ जो सबसे ऊँवा या उत्पर हो। जैसे—पृष्टारा बोल-बाला हो, अर्थात् तुम्हारी बात सबके लिए मान्य हो।

पद—साम-सामा = (क) इस प्रकार अलग अलग या जार जार जिसमें और लोगों को खान वर्ण। जैसे—पुनने बालायाला गारी कार्रवाई कर की, और इस कोगों को पता मी न बक्ती दिया। (म) अलग से या बाहर बाहर बिना परिचित या सूचित किये। अंगे—ब यहीं आये भी और बाला-साला चले भी गये। हम लोगों का गना हैं। न चला।

२ सबने अच्छा, बढिया या श्रेष्ठ। उदा०—नोग शाय गरीग, मीरा बाला जीवन।—दादरा। ३. अलग। पृथक्।

मुहा०——(किसी को) बाला बताना∸ टाल-मटोल या बहानेयाजी करना।

बालाई—वि० [फा०] १ ऊपर का। ऊपरी। २. वेतन, वृति, ब्यापार आदि से होनेवाली आय के अतिरिक्त या उससे सिन्न। ऊपरी। वैरे—बालाई आपदती। स्त्री० सलाई।

**बालावाना**—पु० [फा० बाला खान:] १. अट्टालिका। २ मकान का सबसे ऊपरवाला कमरा।

बालाय-पु० [स०] १ शरीर के बाल का अगला माग। २ प्राचीन काल का एक परिमाण जो ६४ परमाणु या ८ रज के बरावर कहा गया है।

बालातप---पु० [स० बाल-आतप, कर्म० स०] बालसूर्य का ताप। सबेरे की धूप।

बालाबबी—स्त्री॰ [?] टोह लेनं के लिए इघर-उघर जूमना-किरना। उदा॰—यह कह (नाजिम) कुर सिंह से बिदा ही बालादबी के वास्ते बला गया।—देवकीनन्दन लगी। बाला-बस्त-पं० [फा०] [भाव० बालावस्ती] १. बलवान। जवर-वस्ता २. प्रचान। मुख्या ३. खेष्ठा ४. ऊँचा।

बासाबसी-स्त्री० [फा०] १. जबरवस्ती। बल-प्रबोग। २. प्रघा-मता। ३. अंग्डता। ४. ऊँचाई। उच्चता।

बालावित्य--पु० [सं० बाल-आदित्य, कर्म० स०] बालसूर्य।

बालानक्षील—वि० [फा० बालानशी] १. मान्य । प्रतिष्ठित । २ सबसे अच्छा । जैसे—कम लरच और बालानशीन ।

पु॰ समापति।

बालापन-पु० [स० बाल+हि० पन] बाल्यावस्था। बवपन। बाला-बाला-अय्य० दे० 'बाला' (फा०) के अन्तर्गत पद।

बालास्य--पु० [स० बाल-आमय, प०त०] बच्चों को होनेवाले रोग। बाल-रोग।

बालाकं—पु० [स० बाल-अकं, कर्मं० स०] १. प्रातःकाल का सूर्य। बाल-सर्य। २. कच्या राशि में स्थित सर्य।

वाल-सूर्य। २. कन्या राशि मे स्थित सूर्य। बालि—पु० [स० वल् ः इन्, णित्व] किष्किया का एक प्रसि≩ वानर

गजा जिसका वध मगवान राम ने किया था। वालिका—रत्री० [स० वाला मकन्⊣टाप्, हस्त, इस्त] १. छोटी लड़की। कन्या। २ पुत्री। बेटी। ३ कान मे पहनने की वाली।

वालिनो—स्त्री० [स० वाल ⊦इनि ¦डीप्] अदिवनी नक्षत्र का एक नाम।

बालिमा (कन्) — न्त्री० [स०बाल | क्मानिक्] बचपन । बाल्याबस्था। बालिमा—पु० [स०√याह | स्तृ, बाडि√यो | स्त्र, क्ष – छ] [बायक बालिस्य] १ बालका शिक्षु। २. अबोच या नासमझ व्यक्ति। वि० अवीच । नासमझ।

पु० फा० तिकया। सिरहाना।

बालिइस — पु० [का०] कोई जीज नापने में हाम के पजे को अरपूर फैलाने पर अँगुठे की नोक से लेकर कानी उगली की नोक तक की दूरी, जो लगमग नौ इज के बराबर मानी जाती है। बिल्ता।

शास्त्रिक्तया——वि० [फा० बालिश्त ∤हि० इया (प्रत्य०)] बहुत ही छोटा या नाटा।

वाक्रिश्य—पु० [सं० वालिश+प्यज्] १. वाल्यावस्था। लडकपन। २ वंद हो जाने पर मी छोटे वालकों की तरह अवोध बौर कम समझ होने की जबस्था या माव। इसकी गणना मानसिक रोगों में होती है। (प्रॅनिश्या)

बालिस—वि० [स० वालिका] नासमझ। मूर्ज। उदा०—माही बल बालिसी विरोध रचुनाथ सो।—जुलसी।

बाली (लिन्)—पु० [सं० बाल + इति] किष्किया का एक प्रसिद्ध बानर राजा जिसका वथ मगवान राम ने किया था।

स्त्री० [सं० बालिका] कार्नो में पहनने का एक तरह का वृत्ताकार आमूषण:

¥---₹

स्त्री • [देश •] हथीड़े के आकार का कसेरों का एक औजार जिससे वे लोग बरतनों की कोर उमारते हैं।

†स्त्री०≔बाल (अनाज की)।

वि॰ [हि॰ 'बाला' का स्त्री॰ रूप] नया। उदा॰—पीव कारम पीली पत्नी बाला जोवन बाली वेस।—मीराँ।

बाली-कुमार ---पुं० [सं०] अगद।

बालीसंबरा---पु० [बाली ? +हि० सबरा] एक तरह का उपकरण जिससे कसेरे बाली, परात आदि की कोर उमारते हैं।

बासुंकी (लुगो)-स्त्री०=वालुकी।

बाकुक पु• [सं०√वल् ⊢उण् ⊦कन्] १. एलुआ नामक वृक्षः। २. पनियाल्।

बालुका—स्त्री० [सं०√बल्∃उण्+कन्+टाप्] १. रेत । बालू। २. एक प्रकार का कपूर। ३. ककड़ी।

बाकुका-पंत्र—पुं० [स० मध्य० स०] जीवच आदि पूँकने का वह यज जिसमें औषच को बालू मरी हाँडी मे रलकर आग से चारों ओर से बँकते हैं। (वैद्यक)

बा<del>लुका-स्वेद---पु</del>० [स० मध्य० स०] बालू से मेंकने पर होनेबाला पसीना।

बाकू—्रि [स० बालूका] पत्यरों का वह वहुत ही महीन कूर्ण जो रेगिस्तानो नवा नदियों के तटो पर अध्ययिक मात्रा में पद्या पहुता है तथा जो भूने, सीनेट आदि के साथ मिलाकर इमारतों में क्षोडाई के काम आता है।

पव—बालू की भीत—ऐसी चीज जो शीध्र ही नष्ट हो जाय अथवा जिसका मरोसा न किया जा सके।

स्त्री • [देश •] एक प्रकार की मछली जो दक्षिण मारल और लंका के जलाशयों में पाई जाती है।

बालूड़ा†--पु० [स० बाल] बच्चा। बालक।

बालूबानी—स्त्री० [हि० बालू +फा० दानी] एक प्रकार की सँसरी-दार डिबिया जिसमें लेख आदि की स्याही मुख्याने के लिए बालू रखा जाता है।

काल्यूबं—वि० [हि० बालू ⊢फा० बुदंः ले गया] जो नदी के बालू के तीचे दब गया हो।

पु॰ वह मूमि जिसकी उर्वरा शक्ति नदी की बाढ़ या बालू पडने के कारण नष्ट हो गई हो।

बालुबाही—स्त्री० [हिं० बालू ∤शाही =अनुरूप] मैदे की बनी हुई एक तरह की प्रसिद्ध मिठाई।

बाल्सुअर—पु० [हि०] एक प्रकार का छोटा मूलर जो नदी तट की रेतीली मूमि में रहना और प्राय रात के समय निकलकर पेडो की जड़ें और सळलियाँ साता है। कुछ लोग मूल से इसे भालू सूकर भी कहते हैं।

बार्लेडु---पु० [सं० बाल-डपु, कर्म० स०] शुक्लपक्ष की द्वितीया का चन्द्रमा। दूज का चौद।

**बाले-मियाँ---पु०ः**=गाजी-मियाँ (महमूद गजनवी का माजा)।

बालेख—वि० [स० बाल ⊣ढज्—एय] १. कोमल । मृदु। २. जो बिल दिए जाने के योग्य हो । ३ जो बालको के लिए लामदायक या द्वितकर हो।

```
बालेक्ट
                                                         १२१
                                                                 पर नाच-गाने आदि की व्यवस्था करता था। ४ ठठोलों या मसज्जरों
  प्०१. भावल। २. गना।
                                                                 का दल या वर्ग। ५ ताझ के कोट-पीस के खेल मे यह स्थिति जब कोई
बालेच्ट---पु० [स० बाल-इप्ट, ष० त०] बेर।
                                                                 पक्ष तेरहों हाथ बनाता है और जबकि दूसरा पक्ष एक भी हाथ नहीं बना
बालोपचार--पु० [स० वाल-उपचार, ष० त०] बच्चों की चिकित्सा।
बालोपबील-पु० [स० बाल-उपवीत, ष० त०] १. लेंगोटी। २
                                                                 पाता। इसमे ५२ बाजियो की जीत मानी जाती है।
                                                              बाबभक-स्त्री ॰ [हि॰ बाबः वायु +अनु॰ भक] बायु के प्रकोप के
   जनेक ।
                                                                 कारण होनेवाला पागलपन। सिडीपन। सक।
बास्टी |---स्त्री ० == बालटी ।
बास्य-—वि० [स० बाल ⊹यक्] १. बालक-सबघी। २. बचपन का।
                                                              बाबर---पु० [फा०] यकीन । विश्वास ।
   जैसे-बाल्य अवस्था। ३ बालको का सा। जैसे-बाल्य-स्वमाव।
                                                                   वि०, पू०=बावरा (बावला)।
                                                              बावरको-पु० [फा०] रसोइया। पाचक।
   पु० १ बाल का माव। २. बचपन। लडकपन।
                                                              बावरचीखाना-पु० [फा० बावरचीखाना ] रसोई-घर।
बाल्यावस्था—स्त्री० [स० बाल्य-अवस्था, कर्म० स०] बालक हीने की
   अर्थात् मोलह-सत्रह वर्षे तक की अवस्था। युवावस्था से पहले की
                                                              बाबरा---वि० [हि० बाव≔वायु+रा (प्रत्य०)] १. शरीर मे वायु
   अवस्था। लडकपन।
                                                                 या बात का प्रकोप उत्पन्न करनेवाला। उदा०—काहू को बैंगन बाबरा
बाल्हक---वि० [स० बल्हि+वुञ्--अक] बलस देश।
                                                                 काहू को बैंगन पत्य। — कहावत । २ दे० 'वावला'।
  पु० १. बलख देश का निवासी। २ बलख का घोडा। ३. केसर।
                                                              बाबरी† —स्त्री०=बावली (जलाशय)।
   ४ होग।
                                                                 वि० हि० 'बावरा' का स्त्री०।
बाल्हा |---पु० [स० वल्लम] प्रियतम।
                                     उदा०---(क) बाल्हा मैं
                                                                 स्त्री० [हिं० बाबरा∹-पागल] सम्राट्अकबर के समय की एक
   बैरागिण हुँगी हो।--मीराँ।(ल) बाल्हा आव हमारे गेहरे।--कबीर।
                                                                 प्रसिद्ध मक्त महिला जिनके नाम पर एक सप्रदाय भी चला था।
बाल्हिक-वि०, प्०=बाल्हक।
                                                              बाबल-पु० [स० वायु] औधी। अघड़। (डिंगल)
बाल्हीक--वि०, पु०=-बाल्हक।
                                                              बावला—वि० [सं० वातुल; प्रा० बाउल] वायु के प्रकोप के कारण
   पु०==वाहलीक।
                                                                 जिसका मस्तिष्क विकृत हो गया हो, अर्थात् पागल। विकिप्त।
बाब-पु० [सं० वायु] १ वायु। हवा। पवन। २ बात का शारी-
                                                              बावलापन--पु० [हिं० बावला⊹पन (प्रत्य०)] पागक्रपन। सिडी-
   रिक प्रकोप । बाई । ३ अपान-वायु । पाद ।
                                                                 पन। सक।
   कि॰ प्र॰---निकलना।---रसना।
                                                              बावली—स्त्री० [स० बाय+डी पाली (प्रत्य०)] १. चौड़े मुंह का
   †पु० दे० 'बाब'।
                                                                 एक प्रकार का कूऔं या जलाशय जिसमे पानी तक पहुँचने के लिए
बावज - स्त्री ० - बातचीत ।
                                                                 सीढ़ियाँ बनी हो। उदा०—मजन्ँ की प्यास वह बुझाती, लैला कुछ
                                                                 बावली नहीं थी।--कोई शायर। २. ऐसा छोटा तालाब जिसके किनारे
 बावजूद--अव्य० [फा० बाबुजूद] १. यद्यपि। २. इतना होने पर
                                                                 सीढ़ियाँ बनी हो। ३. हजामत का एक प्रकार जिसमें माथे से लेकर
बाबटा† --पु० [हि० बाव ः हवा] सडा।
                                                                 चोटी के पास तक के बाल चार पाँच अगुल की चौड़ाई मे मूँड दिये
 बाबडी-स्त्री० बावली (जलाशय)।
                                                                 जाते है।
 बाबन--वि॰ [स॰ द्वि पचाशत; पा॰ द्विपष्णासा; प्रा॰ विपण्णा] जो
                                                              बार्वा ----वि०, पु० =बार्या ।
   गिनती में पचास से दो अधिक हो।
                                                               बाजिबा†—वि० [फा० बाशिन्दः] रहनेवाला।
   पव---बाबन तोले पाव रत्ती व्हर तरह से ठीक या पूरा।
                                                                 पु॰ निवासी।
   विशेष--- कहते है कि मध्ययुग के रसायनिको का विश्वास था कि खरा
                                                               बावर—पु०≔बसर (घर)। उदा०—सहज सुमावै बावर ल्याई।—
   रसायन वही है जो बाबन तोले ताँबे मे पाव रत्ती मिलाया जाय तो वह
                                                                 गोरलनाय।
   सब सोना हो जाता है। इसी आधार पर यह पद बना है।
                                                               बाष्कल—पु०[स०] १.योद्धा। वीर। २.एक प्राचीन ऋषि।
   बावमकीर-वहुत यडा बहादुर या चालाक।
                                                                  ३. एक उपनिषद। ४ एक दानव।
   पु० उक्त की सूचक सख्याओं इस प्रकार लिखी जाती है–५२।
                                                              बाष्य-पु० [स०√वा । प, पुक् आगम] माप । वाष्य ।
                                                              बाप्पकल-वि०[स० मध्य० स०] (शब्द) जो आँखो से औस वहने के
   †प्० वामन।
 बावनवां--वि० [हि० बावन+वां (प्रत्य०)] [स्त्री० बावनवी]
                                                                 कारण मुँह से स्पष्ट न निकल रहा हो।
    कम, सस्या आदि के विचार से ५२ के स्थान पर पढनेवाला।
                                                              बाष्प-बुबिन---पु ० -- बाध्यपूर ।
 बाबना! ---वि०==बीना (वामन)।
                                                              बाष्यपूर-पु० [स०तृ० त०] आँखो मे बहुनेवाले आँसुओ की धारा।
    स०≔बाहना (हरू चलाना)।
                                                              बाष्प-मोचन--पु० [ष० त०] औसू बहाना। रोना।
 बाबनी---स्त्री० [हि० बावन] १. एक ही तरह की ५२ चीजो का वर्ग
                                                              वाष्य-वृष्टि--स्त्री० [स०ष०त०] आँसो से आँसुओं की घारा वहना।
    या समुह। जैसे---शिवा-बावनी। २ बहुत से लोगो का जमानडा
                                                              बाष्य-सलिल-पु० [स० प० त०] अश्र-जल। औसु।
```

बाष्पीबु--पु० [स० बाष्प-अबु, ष० त०] अम्रु-जल। औसू।

या समूह। ३. मध्य-युग मे वह वर्गया समुदाय जो होली के अवसर

बाज्या क्र--वि॰ [सं॰ बाज्य-आकुल, तृ॰, त॰] जो रोता-रोता विकल हो रहा हो।

बाल्पी-स्त्री० [सं० बाष्य+डीष्] हिंगुपत्री।

बासंतिक--वि० [स० वासंतिक] १ बसंतऋतु-सबयी। २. बसत ऋतु मे होनेवाला।

यासंता स्त्रीः [संव्वासती] १ अब्सा। वासा। २ माघवी छता। १. देव 'वासती'।

वि० [हि० बसत] पीले रगका। पीला।

स.स.—पु० [स० वास] १. रहने की कियाया माव। निवास। २. रहने का स्थान। निवास-स्थान। ३. कपड़ा। वस्त्र। ४ एक प्रकार का छन्द।

स्त्री० १. गन्छ । बू। महक । २ बहुत ही छोटा या थोडा अश । जैसे---- उसमे मल-मनसत की बास तक नही है।

रत्रीः [संव्वाधि] १ श्रामा आगा २. एक प्रकार को अस्त्र। ३ पत्यर, लोहे आदि के टुकडे जो तोप के गोलो से सरकर फेके जाते हैं। [स्त्रीय-वासना।

पु० [स० वासर] दिन।

पु० [दशा०] एक प्रकार का बड़ा वृक्ष जिसकी लकडी लाल रग की और बर्देत मजबूत होती है। बिपरसा।

\*प् ि [स॰ वसन] वस्त्र । उदा०---मंद मंद हास बदन बासि (बास)

मे दुरावे।—अलबेकी अलि। बासक†—पु० [स० वासुकि] सांप। उदा०—पेट्यां बासक मेणिया

जी।—भीरौ।

'पू०-≔वासक। स्त्री० [फा०] जॅमाई।

बासव-प्रकता------------------------ (नायिका)।

बासठ—वि० [स० द्विषिटः; प्रा० द्वासिट्ठ वासिट्ठ] जो गिनती मे

साठ और दो हो। इकतीस का दूना।

पु॰ उक्त की सूचक सख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है — ६२।

बासठवी—वि० [स० द्विपष्टितम, हि० बासठ+वी (प्रत्य०)] [स्त्री० बासठवी] कम या गिनती के विचार से बासठ के स्थान पर पड़नेवाला। जैसे—बासठवी वर्ष-गठि।

बासदेवां--पुं० [स० वाशिदेव] अग्नि। आग। (डिंगरु) पु०=वासुदेव।

बासमा --- पु ० = व्हरतम ।

श्रासना—स्त्री० [सं० वास] १. गथ। महक। २. विशेषतः हल्की गथ। स०≔सुगंधित करना।

स्त्री∘ चवासना।

श्वासक्त्ल—पु∘[हि० बासः-गम ⊹फ्ल] १. एक प्रकार का भान। २. उक्त भान का चावल।

बासमती---पु० [हि० वास -- महक | मती (प्रत्य०)] १ एक प्रकार का भान । २. उक्त भान का जावल जो बहुत बढ़िया और सुगंभित होता है। बासर---पु०[सं० वासर] १. दिन । २ प्रात-काल । सवेरा । ३. प्रातः

काल गाये जानेवाले, प्रमाती, भैरती आदि गीत या मजन।

बासब-पु०=वासव (इन्द्र)।

बासबी-पु०[सं० बासवि] अर्जुन। (डि०)

बासकी विज्ञा---पु०[सं० वासकी दिशा] पूर्व दिशा को इन्द्र की दिशा मानी वासी है।

बाससी---पु०[स० वास] बस्त्र ।

**१२३** 

बासा-पु०[स० वास≕निवास] १. रहने की जगह। निवास-स्थान।

 बसेरा उदा०---मानस पंत्र छेहि फिर बासा।---जायसी। ३. वह स्थान जहाँ दाम देने पर पकी-पकाई रसोई, (चावल, दाल, रोटी आदि) खाने को मिलती हो। मोजनालय।

पु०[सं० वासक] १ अड़्सा। २. एक प्रकार की घास।

पु०[देश ०] एक प्रकार का शिकारी पक्षी।

†पु० दे० 'पिया बांस'।

पु०[सं० वास चकपडा] कपड़ा। वस्त्र। उदा०----मद सद हास बदन, बासि मे दुरावै। ----अलबेली अलि।

†पु०=बांसा ।

बासिग •---पु० = बासुकि (नाग)।

बासित--मृ० कु०=बासित।

वासिन-प्∘ ≔वासा (शिकारी पक्षी)।

बासिक्डी • — स्त्री • [स • वासिक्डी ] बन्नास नदी का एक नाम जो विशय्ड जी के तप प्रभाव से उत्पन्न मानी गई है।

कासी—वि०[हि० बास —दिन +६ (प्रत्य०)]१ (शाख पदार्थ) जो एक या कई दिन पहले को बना हुवा हो। जैसे—बासी रोटी। २. (फल आदि) जो एक या अनेक दिन पहले पेड (धा पौषं) से तोडा गया हो। 'ताजा' का विपर्याय।

विशेष—बासी अभ में कुछ वूं सी आने लगती है, और बासी फल कुछ

मुरका से जाते हैं। पद----बासी-सिवासी। (देखें)

३ जो कुछ समय तक रला या यों ही पड़ा रहा हो। जैसे—(क)

४. सुक्षा या कुम्हलाया हुआ। जो हरा-मरा न हो। जैसे--बासी

मुहा०—बासी कड़ी में उवाल आना≔बहुत समय बीत जाने पर किसी काम के लिए उत्सुकतापूर्वक प्रयत्न होना।

पु॰ १ धार्मिक वृष्टि से कुछ विशिष्ट अवसरो पर पहले दिन का बना हुआ। बासी मोजन दूसरे दिन खाना।

२. वे॰ 'बसिबौरा'।

वि० ≔बासी (निवासी)।

बासी-सिवासी—वि० [हि० बास+तीन+वासी] दो-तीन दिन का रखा हुआ। जो बासी से भी कुछ और अधिक बिगड चुका हो। जैसे-—बासी-सिवासी रोटी।

**बासु--**स्त्री०=बास।

बासुकी-स्त्री ० = वासुकि ।

बासू-पु॰=वासुकि (नाग)।

बासूर-स्त्री ० [ व ० ] बवासीर।

**बासाँवो---**स्त्री०≔वसौंघी (रवड़ी)।

श्वास्त—पु०[स० बग्त +अण्] १ बकरे से मबघ रखनेवाला। २ बकरे से प्राप्त होनेवाला।

बाह—पु० [हि० बाहना] सेत जोतने की किया । ग्रेत की जोताई । †पु०—बांट।

†पु०-बाह (प्रवाह)।

बाहरू—पु०[स० बाहरू] [स्त्री० बाहरू] १. डोने या ले चलनेवाला कहार। उदा०—सची बाहरूी सभी सुहाई |—एक्टाब । २ कहार। बाहरूी—स्त्री० [देश०] वह निचन्नी जो मसाला और कुःहडीरी डालकर पकाई गई हो।

बाहन--पु० [देश०] एक प्रकार का बहुत ऊँचा वृक्ष जिसके पत्ते जाडे के दिनों मे झड जाने है। सफेदा।

†पु०=बाहन।

ाकुला—चिंति वहन | १ वहन करला। २ उठा या डोकर ले चलना। ३ (अहक-सक्त) चलना या ऐकता। उदा०—बाहुत अहब नृपति पर आये।—पदाकर। ३. (जानवर या सवारी) होकना। ४. पहुण या भाग्ण करना। ५ उत्तरदारिव, क्लंब आहि के रूप में अपने ऊपर लेना। अगोकरण करना। ६ (जंत या जसीन) हल चलाकर जोतना। ७ (गी, वकरी, मेंस आदि) नर से मिलाकर गामिन करना।

बाहनी - स्त्री • [स • बाहिनी ] सेना । फीज ।

बाहन—कि॰ वि॰ [फा॰] एक दूसरे के प्रति या साथ। आपस मे। परस्पर।

बाहर—अध्य०[सं० बहिस् का दूसरा रूप बाहिर] [वि० बाहरी] १ किसी क्षेत्र, घेरे, विस्तार आदि की सीमा संपरे। किसी परिधि से कुछ अलग, दूर या हटकर। 'अदर' और 'मीतर' का विपर्याप। जैसे— यह सामान कमरे के बाहर रण दो।

पव---बाहर--बाहर- विना किसी क्षेत्र, वेगे या विस्तार के अन्दर आये हुए। बिना अन्तर्मृक्त हुए। जैसे-----वे पटने स कीट तो, पर बाहर-बाहर लखनऊ चले गये।

२ किसी देख या स्थान की सीमा से अलग या दूर, अपना किसी दूसरे देश या स्थान मे। जैसे—महीने में यस बारह दिन तो उन्हे दौरे पर बाहर ही रहना पहता है। ३ किसी प्रकार के अधिका, मर्याज, समझ आदि से मिन्न या रहित। जलगा जैसे—हम आपने किसी बात मे बाहर नहीं हैं, अर्थात् आप ओ कहेंगे या चाहेंगे, हम बही करेंगे। ई. बगैर। सिसा। (बन)

प्पृ [हि० बाहुना] वह आदमी जो कुएँ की जगत पर लडा रहकर मोट का पानी नाली मे उलटना या गिराता है।

बाहरजामी—पु० [स० बाह्ययामी] ईश्वर का संगुण रूप। राम, कृष्ण इत्यादि अवतार।

बाहरलः †---वि० ः बाहरी।

बाहरी—वि०[हि० बाहर ⊦ई (प्रत्य०)]१ वाहर की ओर का। वाहर-वाला। 'मीनरी' का विषयीय।२ जो अपने देश, वर्ग या समाज का न हो। पराया और भिन्न। जैसे—बाहरी आवसी। ३. जो ऊपर या केवल बाहर से देखने मर को हो। जिसके अन्दर कुछ तथ्य न ही। जैसे—कोरा बाहरी ठाठ-बाट। ४. बिलकुल अलग या मिन्न। उदा० —पच हींसहै री, हो तो पचन ते बाहरी।—देव।

बाहस-पु०[डि०] अजगर।

858

बाहाँ-जोरो--अव्य०[हि० बॉह+जोडना] हाच मे हाथ मिलाये हुए।

साक्षः—पु०[हिण वीधना]वह रम्सी जिससे नाव का डांड बंघा रहता है! पु०[हि० बहना]१ पानी बहने की नहर या नाली। २. वह छेद जिसमे से होंकर कोल्हु का तेल या रस बहकर नीचे गिरना है।

काहिक--अव्य०[सं० बाह्य] ऊपर से। बाहर से देखने मे।

वि०==बाह्य (बाहरी)।

बाहिनी--वि०, स्त्री० =वाहिनी।

बाहिर†-अव्य = ≔बाहर।

बाही |---वि० -वाही।

रत्री ० [हिं० बाहना]बाहने की किया या माव।

स्त्री०[स० बाहु] पहाड की मृजा या किसी पक्ष की लबाई। बाह्रीक—पुण्य-बाह लोक

बाहु--स्त्री०[स० √बाप्।कु, ह-आदेश] मुजा। बीहा।

**बाहुक—गु∘**[स॰]१ राजा नलका उस समयका नाम जब वे जयोध्या के राजा के सारची थे। २ नकुल का एक नाम।

वि०--वाहक।

बाह-कुंब्ब—वि०[ब० स०] जिसके हाथ कुवडे या टेडे हो। लूला। बाह्यपण्य—पु०[सं० बहुगुण ⊦प्यज्] १ बहु-गुण होने की अवस्था या

माव। बहुत से गुणो का होना।

बाहुज-पु०[स० बाहु√जन् + ङ] क्षत्रिय जिनकी उत्पत्ति ब्रह्मा के हाथ से मानी जाती है।

वि० बाहु से उत्पन्न या निकला हुआ।

बाहुजन्य—वि०[स० बहुजन +प्यत्र] जो बहुजन अर्थान् बहुत बडे जन-समाज में फैला अथवा उससे सबथ रखता हो। बहु-जन सबर्था। बाहुटा—पु०[स० बाहु] बौह गर पहनने का बाज्बद (गहना)।

बाहुडना ---अ० =- बहुरना ।

बाहुद्धि †--- अव्य० ≔बहुरि ।

बाहु-त्राण—प्०[ब॰स॰] चमडे या लोहे आदि का वह दस्ताना जो युद्ध मे हाथी की रक्षा के लिए पहना जाता है।

**बाहु**दती (तिन्)-पु० [स० बहु-दत, व० स०, । अण् (स्वार्थे) +इनि]

बाहुबा—स्त्री० [सं०] १ महामान्त के अनुसार एक नदी। २ राजा परीक्षित की पत्नी।

बाहु-पाञ-पु० [स०कर्म० स०] दोनो बाहो को मिलाकर बनाया हुआ वह घेरा जिसमे किनी को लेकर आलिगन करते है। मूज-पाण।

बाहु-प्रलंब---वि० [स० व० स०] जिसकी बॉहे बहुत लवी हो। आजानु-बाहु।

**बाहु-बल**-पु० [स०ष०त०] पराक्रम। बहाद्री।

**बाहु-भूषण--**पु०[ष० त०] मुज-बद नाम का गहना।

**बाहु-मूल--**पु० [ष०त०] कथे और बहि का जोड़।

बाहु-युक्---पु० [प० त०] कुस्ती।

**बाहु-योथो (बिन्)—-**पु० [सं० बाहु√युष् +णिनि] कुस्ती लड़नेवाका। पहलवान।

बाहुरना-अ०व्वहुरना।

वाहुक्ष्य--पू०[सं० बहुरूप+ध्यञ्] बहुरूपता।

बाहुल-पुः [सं वहुल + लण्] १. युद्ध के समय हाथ में पहनने का एक उपकरण जिससे हाथ की रक्षा होती थी। दस्ताना। २ कार्तिक मासः। ३. अग्नि। आग।

**बाहुत-प्रोब---**पु०[स० व० स०] मोर।

काहुल्य---पु० [सं० बहुल न प्यत्र] बहुल होने की अवस्था मा भाव। बहुतायत। अधिकता। ज्यादती।

बाहु-विस्कोट---पु० [सं० घ०त०] ताल ठोकना।

बाहु-ताली (लिन्)—पु० [स० बारु√शाल्+णिनि] १ शिव। २.

भीम। ३ भृतराष्ट्रका एक पुत्र। ४. एक दानव। अत्हृज्ञाव---पु० [स० व० त०] बाँह मे होनेवाला एक प्रकार का वायु

रोग जिसमें बर्त पीडा होती है। बाहु-भुत्य---पृ० [म० बहुश्रुत ⊣ घ्यञ्] बहुश्रुन होने की अवस्था या माव। बहुत सी बातो को मुनकर प्राप्त की हुई जानकारी।

बाहु संभव---पु० [स० ब० स०] क्षत्रिय, जिनकी उत्पत्ति ब्रह्मा की बाहु से मानी जाती है।

बाह्र-तुजार†---पु०--सहस्रवाहु।

बाह्-स्त्री०-वादु।

वहात--पु० न्त्राह्मग।

ब्रह्म—पु॰[स० बहिस् । यज्, टि-कोप] १ बाहरी। बाहर का। २ प्रस्तुत विषय से प्रिया। ३ किसी मुक से अलम या मिक्रा औत बाह्य प्रसाव। ४ समस्त पयो के अत से , क्षेत्र परिसि, शीमा के बाहर रहते या हीनेवाला औस अअलबत बाह्य स्थ्य आलबत से न हीकर जनते अलग या बाहर का। ५ किसी पिटे हुए स्थान में न हीकर उससे अलग और एले हुए स्थान में तोनेवाला। औस बाह्य कार प्रदेश के प्रसाव ने होनेवाला पत्र। औन बाह्य के आदि।

पु०[स० बाह्य]ृ१ मार इोनेवाला पशु। जैसे—वैल आदि। २.यान।सवारी।

काह्य-तथक्वर्या—स्त्री०[स० कर्म० स०] जैनियो के अनुसार तपस्या का एक मेद जिसमे अनशन, औनोदर्य, वृत्तिसक्षेप, रसत्याग,कायक्लेश

और लीनता ये छ बाते होती है। बाह्य-कृति—पु०[स० कर्म० स०] पारे का एक सस्कार। (वैद्यक)

बाह्य-नाम--पु०[स० कर्म० त०] किसी का नाम और ठिकाना जो उसे मंत्रे जानेवाल पत्र के ऊपर लिखा जाता है। ठिकाना। पता। (एडेस)

थाह्यन। मिक---पु०[सं० बाह्यनामन् + ठक्---इक] बहु जिसके नाम पर और पते से पत्र या और कोई चीज मंत्री गई हो । (एक्क्सी)

बाह्य-पटो—स्त्री०[स० कर्म० स०] नाटक का परदा। यदनिका। बाह्यप्र:—पु०[स० कर्म० स०] वह जो किसी चीज के विलकुल अन्तिम सिरे पर स्थित हो। विस्तार के अन्तिम माग का अग। (एक्स्ट्रीम)

परास्थत हो। ।वस्तार के आराय नीम का वमा (एसहाम)
बाह्म-प्रयस्त—पु०[सं० कमें ० स०] ज्याकरण में, कंठ से लघु ज्वनि उत्पन्न
करने के उपान्त होनेवाली किया या प्रयत्न। इसके बीव और अबीव
दो मेद हैं।

बाक्यु-रूप---पु० [सं० कर्म० स०] कपरी या बाहरी रूप । दिखाक रूप । बाक्युवालं,---वि० [सं० बाक्यु √वस् (नियास)+णिनि, उप० स०] बस्ती के बाहर रहनेवाला।

पुं० चाङाल।

बाह्य-विद्वाय-स्त्री० [सं० कर्म०स०] एक प्रकार का रोग जिसमें झरीर के किसी स्थान में सूजन और कोड़े की सी पीड़ा होती है। इसमें रोमी के मूँह अववा गुदा से भवाद भी निकलती है।

बाह्य-वृक्ति--स्त्री • [स॰ कर्म॰ स॰] प्राणायाम का एक मेद जिसमे अन्दर से निकलते हुए श्वास को धीरे-बीरे रोकते हैं।

बाह्यांबल-पु ( [स॰ बाह्य अवल, कर्म ० स० ] बस्ती के बाहर का स्थान।

(आउटस्कर्टस) बाह्यांतर—वि०[स०] बाहरऔर अन्दर दोनो का। जैसे—आह्यातर शृद्धि। कि० वि० बाहर और अन्दर दोनो ओर।

बाह्यावरण-पु०=बाह्याचार।

बाह्य। बार — पु॰ सि॰ बाह्य-आवार, कर्म॰ स॰ ] वह आचरण विशेषत' धार्मिक या नैतिक आचरण जो केवल दूसरों को दिखलाने के लिए हो, शुद्ध मन में न हो। आडम्बर। डकोसला।

**बाह्यान्यंतर**-पु०[स॰ ढ० स०] प्राणायाम का एक मेद जिसमें आते

और जाते हुए श्वास को कुछ-कुछ रोकते रहते है।

बाह्यान्यंतरतकेपी(चित्र) —पु०[स० बाह्यान्यतर-आलेग, प० त०, ⊢ इति, दीर्ष, न-लोप] प्राणायाम का एक मेद जिससे दवास बायू की मीतर से बाहर तिकलते सम्य निकलने न रंकर उलटे लौटाते और अन्दर जाने के समय उसको बाहर रोकते हैं।

बाह्यें.बेय-स्त्री० [स० बाह्य-इदिय, कर्म० स० | औल, कान, नाक जीम और त्वचा, ये पाँच इन्द्रियाँ जिनसे बाहरी विषयों का ज्ञान होता है।

व.हलीक---पृ०ः-वाहलीकः। विग†---पु०ः-व्यम्यः।

ग।—-पु० व्ययमा कि० प्र०---छोड्ना।—-बोलना।

बिजन†---पु०--व्यजन।

बिट - पु० वृत्त ।

बिब्द—पु०[स० विदु] १. पानी की बूँद। २. वीर्यं की बूद जिससे मर्मा-यान होता है। ३ दोनो मोहो के बीच का स्थान। भू-मध्य। ४. माथे पर लगाई जानेवाली बिवी। ५ दे० 'बिब्दु'।

†पु०[?]दूल्हा। वर। (राज०)

विषक---वि० --विदक ।

विवता—स∘[स॰ वन्दन]१ वदना करना। २ घ्यान करना। उदा॰—सबद विदीरे अवभूस वद विदी ।—गोरणनाव । ३. प्रशसा करना। उदा॰—कोई निन्दौ कोई बिन्दौ म्हे तो गुण गोविद ।— भीरौ।

विदा-पु०[सं० विदु] १. माथे पर का गोल और वडा टीका। बेदा। बुंदा। वडी विदी। २. उक्त आकार का कोई चिह्न।

†स्त्री०ः∞वृंदा (गोपी)।

विदी-स्त्री०[सं० विदु] १. सून्य का सूचक विह्ना सिफर। सुन्ना।

२. उक्त आकार का छोटाटीका जो माथे पर लगाया जाता है। ३ इस प्रकार का कोई चिह्न या पदार्थ। ४. दे० 'टिकुली'।

विदु---पु०[स०√विद् (विभक्त करना)+उ|१ पानी या किसी तरल पदार्थ की बूँद। कलरा। २ किसी पदार्थ का बहुत ही छोटा कण। ३ लेख आदि की बिदी। शून्य। सिफर। ४ बहुत ही छोटा गोला-कार अकन या चिह्न। ५. ज्यामिति मे, उक्त प्रकार का वह अकन या चिह्न जिसके विमाग न हो सकते हो। ६ लेखन आदि मे उनत प्रकार की वह बिदी जो अनुस्वार की सूचक होती है। ७ प्रेमी या प्रेमिका के शरीर पर दाँत गडाकर किया जानेवाला क्षत । दत-क्षत । ८ मौहो और ललाट के बी वंबीच का स्थान। ९ नाटक में अर्थ-प्रकृति की पाँच स्थितियों में से दूसरी स्थिति जिसमें कोई गौण घटना उसी प्रकार बढ़कर प्रधान या मुख्य घटना के समान जान पडने लगती है, जिस प्रकार पानी पर गिरी हुई तेल की बूँद फैलकर उस पर छा जाती है। १० योग मे अनाहत नाद के प्रकाश का व्यक्त रूप।

†स्त्री०--बेदी (गहना)।

विद्यक---प्०[सं० विद्+कन्] १ वृँद। २. विदी।

विवुक्ति--- मू० कु०[स० विदुक +इतच्] जिस पर विदु लगे या लगाये गये

बिद-चित्र--पु०[स० त० त०] एक प्रकार का चित्तीदार हिरन। विदुत्तत्र-पु०[स० प० त०] १ चौसर आदि खेलने की विसात और

पासा।२ गेद।

बिदु-देव---पु० [स०ष०त०] शिव।

विबु-पत्र---पु०[स० मध्य० स०] मोजपत्र।

विदु-फड़---प० [उपमि० स०] मोती।

बिबुरी --स्त्री ः विदी।

**बिंदु-रेजक---पु**०[स० **व० स०,**+कप्] १ अनुस्वार । २ एक तरह का पक्षी । बिंदु-रेखा-स्त्री० [स० प० त०] वह रेखा जो बिन्दुओ के योग से बनी हा।

जैसे--- . . . I

विदुल—स्त्री० [स० विदु]स्त्रियो के माथे का टीकायाबिदी।

बिबली --स्त्री० - बिदी।

बिब्बासर-पु [स • व • त • ] वह दिन जिसमे स्त्री को गर्भाधान हुआ हो।

विद्रावन--पु० -- वदावन ।

विष-पु० =विष्याचल ।

**बिधना---अ**० [स० वेघन] १ बीधना का अकर्मक रूप। बीधा जाना। छंदा जाना। विद्वहोना। २. अटकना। उलझना। फँसना।

विभवाना---स०[हि० विधना का प्रे०] बीधने का काम किसी से कराना। विधाना-स = विधवाना ।

†अ० = बिधना ।

**बिधिया**---प०[हि० बीधना +ईया (प्रत्य०)] वह जो मोती वीधने का काम करता हो। मोती मे छेद करनेवाला कारीगर।

विव--पु० [स०√वो (गमना) ⊹वन्, नि० सिद्धि] १ किसी आकृति की वह झलक जो किसी पारदर्शक पदार्थ में दिखाई पड़ती है। २. पर-छाँही। ३. प्रतिमूर्ति। ४ भद्रमा या सूर्यं का मडला ५. कोई गोला-कार चिह्न। मडल। ६. सूर्य। ७. आभास। झलक। ८ कमडलु। ९. गिरगिट। १० कुँदर नामक फल। ११. एक प्रकार का छव। १२ साहित्य मे, शब्द का लक्षणा या व्याजना शक्ति से निकक्षनेवाला अर्थ। संकेत' का विपर्याय। १३ चद्रमा, सूर्यया किसी ग्रह का बाली के आकार का वह चिपटा रूप जो साधारणत देखने पर सामने रहता

बिबक—पु०[स० विम्व ⊹कन्] १ चद्रभायासूर्यकामडल । २. प्राचीन काल का एक प्रकार का बाला। ३ कुदरू। ४. सीचा।

विक-प्रहण ---पु०[स य०त०] माषा विज्ञान और मनोविज्ञान मे वह बौद्धिक या मानसिक प्रक्रिया जिससे कोई शब्द या बात सुनकर अभिषा शिवत से निकलनेवाले साधारण अर्थ से भिन्न कोई विशेष अर्थ या आशय ग्रहण किया जाता है।

बिब-प्रतिबिब-भाव--पु० स० विब-प्रतिबिब, इ० स०, विवप्रतिबिब-माव प० त० ] वह अवस्था जिसमे दो वस्तुएँ एक दूसरी की छाया या विव से युक्त और उसके प्रतिबिब के रूप में होती या जान पड़ती हैं।

**बिक-फ**ल---पु०[स०कर्म० स०] कुँदरू।

बिब-सार---पु०- बिविसार। विवा—पु०[स० बिम्ब ⊹अच्⊹टाप्] १ कृदकः। २. प्रतिच्छाया। बिब । ३ चद्रायासूर्यकामडल।

बिबित---मु० कृ० [स० विस्व⊹दतच] जिस पर विव या प्रतिविव पडा

विविक्तार—पु०[स०] मगघ का एक प्रःचीन राजा जो अजातकत्रु के पिता और गीतमबुद्ध के समकालीन थे।

बिब्-पु०[स०] सुपारी का पेड।

विको (को) व्ड---वि०[स० विव-ओप्ठ, व० स०, पररूप] [स्त्री० विवो-ष्ठी | जिसके होठ कुदरू की तरह लाल हो।

पु० कुद " जैसा लाल होठ।

🖦—वि०[स० ६० मि० गु० वे०] एक और एक। दो।

बिअ \*---वि० [स० डि] दो

यि » हता †---वि० [स० विवाहिता] १ जिसके साथ विवाह-गवध हुआ हो। विदाहित या विवाहिता । २ विवाह-सबधी। थिटाह

विआजं — पु० ≔व्याज।

**बिआय---** स्त्री०-=व्याघि ।

विआधि--- स्त्री ० .. व्याघि ।

बिआना—स० [हि० ब्याह, स० विजायन] १ स्त्री का सतान प्रसव करना। उदा०--- बा पूत की एकै नारी एकै माय विश्राया।--- कवीर। २ विशेषत मादा पशुओं का बच्चे को जन्म देना।

**बिअ:पो**---वि०==व्यापी।

जि**क्षापना**---अ० [सं० व्यापन] व्याप्त होना।

बिआवर†--वि०, स्त्री० :बियावर।

बिआस्त ---पु० = व्यास ।

विआहमा --स० = ज्याहना ।

विभोग-पु०- वियोग।

विश्रोगो --- वि० - वियोगी।

बिकट---वि०=-विकट।

विकला-अ०[स० विकय] १ किसी पदार्थ का द्रव्य के बदले में किसी को

दिया जाना।। मूल्य लेकर दिया जाना। बेचा जाना। बिकी होना। २. किसी का पूर्ण अनुसामी, अनुचर या दास होना।

संयो० कि०--जाना।

विकरम-पु०=१ विकमादित्य। २. विकम।

विकरार -- वि०=वेकरार।

वि०==विकरास ।

बिकल -- वि० -- विकल।

विकलाई।---स्त्री० ==विकलता।

विकलाना—अ० [सं० विकल] विकल या व्याकुल होना। वेचैन होता। स० विकल या व्याकुल करना। वे-चैन करना।

विकवाना---स० [हि० विकताका प्रे०] वेचने का काम दूसरे से कराना। दूसरे को वेचने मे प्रवृत्त करना।

विकचाक्क†—पु० [हि० विकना ∔वाला] वह जो कोई जीज वेचता हो। वेचनेवाला। विकेताः

विकसना—अ०[स० विकसन] १ विकसित होना। खिलना। २. बहुत प्रसन्न होना।

विकसाना—स॰[स॰ विकसन] १. विकसिस करना। खिल्छाना। २ बहुत प्रसन्न करना।

†अ० ≔ विकसना।

विकाऊ — वि०[हि० विकना+आ ऊ (प्रत्य०)] (वस्तु) को बिकी के लिए रखी गई हो।

विकाला -- स० -- विकवाना ।

†अ० च्विकना।

विकारो---प∘[स०वि√क्व(करना) - प्रस्त्र, विकार ]१ विकार । खराबी । २ बीमारी । रोग । ३. ऐव । खराबी । दोष । ४ बुरा काम । टप्कर्म ।

बिकारो-—वि० [स० विकार+इनि] १ जिसका रूप विगड़कर और का और हो गया हो । विकारयुक्त । विकृत । २ विकार उत्पन्न करनेवाला।

स्त्रीं [संव्हित यावक] एक प्रकारकी टेडी पाई जो अंको आदि के जागे सस्याया मान आदि दूषित करने के लिए लगाई जाती है। जिल्ला में स्पर्य-पैसे या मन-सर आदि का चिह्न, जिसका रूप) होता है।

विकास-पु = विकास।

विकासना—स॰[सं॰ विकास] विकसित करना।

†अ० ≕विकसित होना।

विकृठ--पु०--वैक्ट।

बिकुटां —वि० [हि० बि⇒दो +कुटा प्रत्य०] [स्त्री० बिकुटी] दूसरा। द्वितीय। उदा०—इकुटी बिकुटी त्रिकुटी संघि।—गोरखनाथ।

विक्स \*---पु ० == विष ।

विक्रमाजीत--पु०=विक्रमादित्य।

विकानो--पु०[स० विकाम] वह जिसमें विकास हो। पराकानी वि० ≕वैकानीय।

विक. —रती०[स० विकय] १. विकने का भाव । २. वेचने की कियाया भाव । पर---विकी बट्टा---पूकानदारों की होनेवाली विकी और उससे प्राप्त होनेवाला बन।

वस्तुओं के बिक जाने पर प्राप्त होनेवाला धन।

विक्री-कर—पु०[स०] वह राजकीय कर जो विक्रेता वेची जानेवाली वस्तु के दाम के अतिरिक्त केता से वसूल करता और तस्पव्चात राज्य सरकार को वेता है। (सेल्स टैक्स)

बिक्--वि० --विकाऊ।

विक-पु०[स० विष] जहर।

मृहा०—विस्त वंशा≔बहुत वडे अनर्थ का सूत्र-पात करना। विस्त

बोलमा≔बहुत ही कटुऔर लगनी हुई बात कहना। बिकास—वि०[स० विष] विष। जहर। गरल।

सम्≔ापण्याः †वि०---विषम।

विश्वय •---प् ० = विषय ।

अव्यo = विषय मे । सम्बन्ध में ।

विवायी \*---विवयी।

विकारना----अ०[स० विकीणें] १. किसी चीज के कणो, रेहों, इकाइयों आदि का अधिक क्षेत्र में फैल जाना।

संयो० कि०--जाना।

२ एक-साथ, साथ-साथ या सयुक्त न होना। अरूग-अरूग या दूर-दूर होना। जैसे---परिवार के सदस्यों का विखःना।

विकराना-स०=विवरना।

विकाराव†—पु० [हि० विकारता] १ विकारे हुए होने की अवस्थाया माव। २. अर्थापस मे होनेवाली फट।

विवाद | -- पु = विवाद ।

विज्ञान-पु०[स० विषाण] १ पशुओं के सीग। २. सिंगी नाम का बाजा। विज्ञिया†--स्त्री० --विषय-वासना।

विसे --- अव्यव, पुव = विषय।

बिक्केरना—सः [हिं० विकारना का सः ] १. कणों, रेगों आधि के रूप में होनेवाकी वस्तु के कणों को अधिक विस्तृत क्षेत्र में यो ही अयवा किसी विशेष ढग से गिराना या फेंकना । जैसे—क्षेत्र में बीज बिक्केरना । २ वस्तुओं को बिना किसी सिक्सिले के फैकाकर रक्षना। जैसे — प्रसक्त विकारना।

बिक्षी — अव्यव्[संव विषय] किसी विषय में। संवय में। उदाव — जगत विक्षी कोई काम न सरही। -- गुरु गोविवसिंह।

**\*पु० १, ==विषय। २. ==विषय-वासना।** 

विकांका—पु∘[हिं० विलः –विष] ज्वार की जाति की एक प्रकार की बडी घास जो बारहों महीने हरी रहती है। काका मच्छ।

बिगंध ---स्त्री०[सं० वि ⊦गष] दुर्गंष। बदब्र।

बिगा-पु०=बीग ।

क्षिमुक्ता— अ० [सं० विकार, हि॰ विगाइ] ?. किसी तत्त्व या पदाचे के गुण, प्रकृति, रूप आदि मे ऐसा विकार या सराची होगा विवसे उसकी उपयोगिता, नियाबीलाता या महत्त्व कम हो जाय या न रह जाय। प्रकृत स्थिति से गिरकर विकृत या सराव होना । असे— (क्) मारी होने या सहने के कारण लाद्य पदाचे का विवदना। (ल) पुरसा टूटने के कारण कृष्ट या पत्र विवदना। १. किसी किया के होते खुले या किसी चीज के बनने के समय उसमें कोई ऐसी खराबी जाना कि काम ठीक या पूरा न उतरे। जैसे--(क) पकाने के समय मोजन या सिलाई के समय करता या कोट बिगडना। (ल) गवाही देते समय गवाह बिगडना। ३. अच्छी या ठीक अवस्था से खराब या बुरी स्थिति मे आना। जैसे---(क) जरा सी भल रो किया-कराया काम विगडना। (ख) घर की स्थिति या देश की शासन-व्यवस्था बिगडना। ४ आपस के व्यवहार मे ऐसी खराबी या दोष आना कि सुगमतापूर्वक निर्वाह न हो सके। जैसे---(क) शासन से पीडित होने पर प्रजाका विगडना। (ला) भाइयो में आपस मे बिगडना । ५ आचरण, प्रवृत्ति, स्वमाव आदि मे ऐसा दोष या विकार उत्पन्न होना जो नीति, न्याय, सम्यता आदि के विरुद्ध समझा जाता हो। उचित पथ से अध्य होना। जैसे--(क) गलियों के लडकों के साथ रहते-रहने तुम्हारी जबान भी बिगड़ चली है। (ख) बुरी सगति मे अच्छा आदमी भी बिगड जाता है। ६ व्यक्तियों के सबध में, किसी पर कद या नाराज होकर उसे कड़ी बाते सनाना। जैसे--आज माई साहब हम लोगो पर बिगडे थे । ७ पशुओ आदि के सबघ में, कुछ होने के कारण नियत्रण या दश से बाहर होकर उपद्रव या खराबी करना। जैसे---ज़ो हए घोडं (या बैल) जब बिगड जाते हैं, तब गाड़ी (या हल) तक तोड डालते है। ८ रुपये-पैसे के संबंध में, बरी तरह से व्यर्थ श्यय होना। जैसे---सुम्हारे फेर मे हमारे दस रुपये बिगड गये।

बिगड़े-बिल—पु∘[हि० बिगडना ⊹फा० दिल] १ उग्र या विकट स्व-भाववाला। २ जिसकी प्रवृत्ति प्राय कुमार्गकी और रहनी हो। †३. बात बात पर बिगडने या नाराज होनेवाला व्यक्ति।

क्तिपहुँक--वि० [हिं० विगडना-ऐएँल (प्रत्य०)] १. जो बात-बात में और बहुत जन्दी विगडने या नाराज होने लगता हो। हर बात में कोच करनेवाला। कोची स्वमाव का। २ जो प्राय कुमार्ग की और प्रवृक्त रहता हो। २ जिही। हठी। (वन०)

क्रियत—पु०[?] प्रकार। मौति। तरह। उदा०—विगत विगत के नाम भरायो यक माटी के मौडे।—कवीर।

\*वि o - विगत ।

बिगर†---अव्य० -- धगैर (विना)।

बिगरना --- अ० - बिगडना।

बिगराइल --- वि०-= बिगडैल।

बिगरायल | — वि = = बिगईल ।

विगसना\*—अ०ः-विकसना । विगसामा\*—स०=विकसाना (विकसित करना)।

†अ० विकसना (विकसित होना)।

विग्रहा -- प० -- बीघा (जमीन की नाप)।

बिगर्हा - स्त्री विद्यारी सेत की क्यारी। बरही।

क्षिताक् — पु०[हि० बिगडना] १. विगडने की किया या साथ। विकार। २. ऐवा। खराबी। योष। ३ पारस्परिक संबंध विगड़े हुए होने की अवस्था या साथ। आपस मे होनेवाला डेब और वैमनस्य। ४ नुकसान। हानि।

क्षिणाइना—सं०[हिं० विगडना का सं०] १. ऐसी किया करना जिससे किसी काम, चीज या बात में किसी तरह की खराबी हो। इस प्रकार विकृत करना कि अच्छी या ठीक स्थिति में न रह जाय। जैसे—असाव- धानी से कोई काम (या यंत्र) विसाइना। २ कोई काम करते समय उसमें ऐसा योध या विकार आने देवा कि वह अमीर या उपयुक्त रूप में न आ तके। अदि—(क) दराजी ने तुम्हारा कोड विशाइ दिया। (व) चित्रकार ने यहाँ हुरा रण देकर चित्र विसाइ दिया। ३ अच्छी दशा या अवस्था से बूरी दशा या अवस्था में ठाना। अदि—किती की मुमार्ग पंतर कन्तिया या अवस्था में ठाना। अदि—किती की मुमार्ग से हुटाकर अनुचित्र या दूसित मार्ग पर ठागा या ठे जाना। जैसे— (क) बुरी आदते दिखासकर जरको की विचाइना। (म) उन्हर्टी-सीची बाते कहरूर किसी का मित्राज विचाइना। (म) उन्हर्टी-सीची बाते कहरूर किसी का मित्राज विचाइना। यो उन्हर्टी-सीची बाते कहरूर किसी का मित्राज विचाइना। यो अवस्था में स्वाम्य करता। जैसे —आज ने के से हुमारी अवस्था में के सबध में, ह्यार्थ नष्ट या स्थाव करता। जैसे —आज ने के से हुमा मी पांच रुगा विवाइ आये।

बिगार†--पु०=बिगाइ।

†स्त्री०≕वेगार।

सिगारना रो — अ० [स० विकीणें] १ जारो ओर फैलाना। २ मरना या समाना। उदा० — अर्थू विकीह प्रतिबिद समाना, उदिक कुम विगराना। — ककीर।

† स० -- विगाडना ।

बिगारि ---स्त्री० वेगार।

विनारी--स्त्री ० : वेगारी ।

प्∘≕वेगार।

बिग स† ---पु०--विकास।

विगासना \*--स ० = विकासना । विगाहा--प ० = विग्गाहा ।

विगिरा-अञ्यल =वगैर।

बिगुन-वि०[स० विगुण] जिसमे कोई गुण न हा। गुण रहित।

वि०--वेगुन (विना रस्मी का)। विगरकन--स्त्री०=विगुचन।

विगुरखना \* — अ० [स० विकुचन] असमजस कठिनता, या सकोच मे

पडना। विमुख्या—पु०[देश०] सन्ययुगका एक प्रकार का हथियार।

बिगुर्खम १-स्त्री० - बिग्चन।

[बंगुल—पु० [अ०] १ गांश्यात्य दम की एक प्रकार की तुरही जो प्राय सीनिको को एकत्र करने अथवा इसी प्रकार का कोई और काम करने के लिए सकेन रूप में बजाई जाती है। २ जन्त वाब का शब्द।

बिगुलर--पु०[अ०] फीज मे बिगुल बजानेवाला।

बिग्वन—स्त्री० सि० विक्चन अयवा विवेचन १ वह अवस्या जिसमें मनुष्य किंकतव्य-विमुद्द हो जाता है। असमजस। २ फठिनता। विकात । अव्यन ।

बिमुक्ता—अ० [स॰ विकृचन] १. कठिनता या दिक्कत में पड़ना। २ असमजस से पड़ना। ३ पकड़ा या दबाया जाना।

† स० घर दबाना । दबोचना ।

बिगुतना---अ० - बिगुचना ।

स०[स० विगत] १ नष्ट करना। २. बिगाइना।

\* अ॰ १. नष्ट होना। २. विकृत होना। विगड़ जाना। ३. दुर्दशायस्त हीना। उदा०--मैं मेरी करि बहुत बिगुता।--कबीर।

† अ० १. दे० 'वियुचना'। २. दे० विगुरचना'।

विगीत, विगीत-पुं िहिं विगोना ] १. नाश । बरबादी । २. खराबी ।

बिगोना-सं (सं विगोपन) १ खराब या नष्ट करना। बिगाइना। २. दुरुपयोग करना। ३. खिपाना। चुराना। ४. तंग, दिक या परेशान करना। ५. घोसा देना। ६. बहकाना। ७. ब्यतीत करना। बिताना।

बिग्गाहा--पं०[स० विगाथा] आर्या छंद का एक भेव जिसे 'उद्गीति' मी कहते हैं। इसके पहले पद में १२, दूसरे में १५ तीसरे में १२ और चौचे में १८ मात्राएँ होती हैं।

विष्यान -- पुं = विज्ञान ।

विग्रह-पु०[सं० विग्रह] १. शरीर। देह। २. झगडा। लड़ाई। ३. विभाग। ४. दे० 'विग्रह्'।

विघटना-स॰ [ स॰ विघटन ] १ विघटित करना। तोडना-फोडना। २. मध्ट करना।

अ० विघटित होना। नष्ट या भ्रष्ट होना।

बिचनां--पु०=विहा।

बिचनहरन—वि० [स० विझहरण] बाघा या विघ्न हरनेवाला। बाघा दूर करनेवाला ।

प्० च्यणेश।

विषार†—पु०≕वाघ।

विच†--कि० वि०≕वीच। विश्वकना-अ० [स० विकृतन ?] (मुँह) इस प्रकार कुछ टेडा होना जिससे अप्रसन्नता,अरुचि आदि सूचित हो। जैसे--- मुझे देखते ही उनका

मुँह विचक जाता है।

बिचकाना-स० [हिं विचकना का स०] १. कोई वीज देखकर उसके प्रति अपनी अप्रसन्नता, अरुचि आदि प्रकट करते हुए मुँह कुछ टेढा करना। जैसे--किसी को देखकर या किसी चीज के अप्रिय स्वाद के कारण मुँह बिचकाना। २. किसी का उपहास करने या मूँह चिढ़ाने के लिए उसकी तरह कुछ विकृत करके मुँह बनाना । किसी को चिढाने के लिए बिगाइ-कर उसी की तरह मुंह बनाना।

विश्वच्छनां ---विश्वचागा।

विवरना---अ० [सं० विवरण] १. इधर-उधर चूमना। चलना-फिरना। विचरण करना। २. यात्रा या सफर करना।

विश्वलना -- अ० [स० विश्वलन् ] १. विश्वलित होना। इघर-उघर हटना। २. कहकर मुकरना। ३. साहस या हिम्मत छोड़ना। हतोत्साह होना। ४. सम्बन्ध छोड़कर अलग होना।

† अ०१.=बिछलमा (फिसलमा)। २. विछड्ना। ३ मचलना।

विचला--वि॰ [हि॰ बीच+ला(प्रत्य॰)] [स्त्री॰ विचली] १ बीच में होने या पड़नेवाला। २. जो न बहुत बड़ा हो और न बहुत छोटा। ३. सच्यम श्रेणी का।

विश्वसाना--स॰[सं॰ विश्वलन] १. विश्वलित करना। डिगाना। २. उचित मार्ग से इघर-उधर करना। बहुकाना। ३. तितर-वितर करना। विसोरना। ४. हिलाना।

x--- 80

विश्ववर्द---प्o[हि० बीच+वर्द (प्रत्य०)] १. बीच-वचाव करनेवास्ता। २. सध्यस्य ।

स्त्री० दो आदमियों का झगड़ा निपटाने के लिए की जानेकाली मध्य-स्थता ।

विश्ववाम :---प् ० == विश्ववर्द ।

विश्ववानी -- स्त्री ० == विश्ववई (मध्यस्थता)।

विचार!--पु==विचार।

विचारना†-अ०[सं० विचार+ना (प्रत्य०)] १. विचार करना।

सोचना। गौर करना। २. प्रश्न करना। पूछना।

विश्वारा—वि०[स्त्री० विवारी]ः-वेषारा। विचारी--गुं०[हिं० विचारना] विचार करनेवाला। विचारकील।

विकाल-पृ०[सं० विकाल] अंतर। फरक।

†स्त्री == बे-बाल।

विक्रता-स०[सं० विक्यत] १. चयन करना। कुनना। २. कपास से बिनौले बलग करना।

स०[सं० विवृर्णन] चूर्ण या टुकड़े-टुकड़े करना।

विचेत-वि०[सं० विचेतस्] १. मृज्छित । बेहोश । अचेत । २. जिसकी बुद्धि ठिकाने न रह गई हो। बद-हवास।

विषोलिया†----पुं० = विषौली।

बिचौली:--पुं० [हि० बीच | औली (प्रत्य०)] १. वह व्यक्ति जो उत्पा-, दक से माल सरीदकर और बीच मे कुछ नफा साकर दुकानवारी आदि के हाथ बेचता हो। वह व्यक्ति जो किसी प्रकार का देन चुकानेवालो, से बसूल करके मूल अधिकारी या स्वामी को देता हो और इस प्रकार बीच में स्वयं भी कुछ लाम करता हो। (मिडिल मैन; उक्त दोनो अर्थों मे ) जैसे-जमीदार, जागीरवार आदि सरकार और किसानों के बीच में रहकर विचौली का काम करते थे।

विचौहाँ \*-- वि० [हि॰ बीच +औष्टाँ (प्रत्य०)] बीच का । बीचवाला। विच्छा-पु०[हि० वीच] १. वीच की दूरी या जगह। २. बीच का काल यासमय। ३ अन्तर। फरका

पु० [स्त्री० विच्छी] विच्छ। विक्छिति-स्त्री० - विक्छिति।

विच्छी-स्त्री०[हिं०] विच्छू। मादा विच्छु।

विच्छ पु० [स० वृश्चिक] [स्त्री० विच्छी] १. एक प्रसिद्ध छोटा जहरीला जानवर जो प्राय गरम देशों में अंधेरे स्थानों में (जैसे---लकडियों या पत्परों के नीचे, बिलो मे) रहता है। २. एक प्रकार की धास जो शरीर से खूजाने पर जलन उत्पन्न करती है। ३ काकतुडी का यौषा या फल ।

बिच्छेप ---पु० = विक्षेप।

बिछड्न-स्त्री० [हि० बिछडना] १. बिछड्ने की किया या माव। २. बिछड़े हुए होने की अवस्था या दशा। बिछोह। वियोग।

बिछक्ता-अ० स॰ विच्छेदन ] १. साथ रहनेवाले दो व्यक्तियों का एक दूसरे से अलग होना। जुदा होना। अलग होना। २. प्रेमी और प्रेमिका. का किसी कारण इस प्रकार एक दूसरे से अलग होना कि दोनो का मन दु.सी हो। ३ साथी के अलग होने या छट जाने के कारण अकेला पड़ जाना ।

विक्किं—स्त्रीध् अंश्विद्यत्रत् १ पुरानी अच्छी बातको विगाइनेवाली नई सराव बाता २ सरावी। दोषा ३ कच्टा तकलीका ४ विपेसि। स्कटा ५ अरवांचार। जुल्मा ६ दुर्वशा।

कि॰ प्र॰-मोगना।-सहना।

विक्रमा—अ०[हिं० विकास का अ०] १ (बिस्तर लादि का) विकास जाता। कैलाया जाता। २. (कोटी छोटी चीजी का) दूर तक फैलाया या विकेस जाता। जैसे—जमीन पर फूलों का विकंता। ३. (व्यक्ति की) फोर-मीटे जाने के कीरण जमीन पर गिर या छेट जाता। जैसे— को में बहुत से जोडमी विके गये (वा लागे विक गई)।

बिछसना ---- अ० : फिसलना ।

बिछलानी -- ज ः फिसलंगा।

विख्वाना--स॰ [हिं० विखाना का प्रे०] विखाने का काम दूसरे से कराना । दूसरे को विखाने में प्रवस करना ।

विक्रामा --- १० -- विक्रीना।

विकासा—स्व [सः विस्तरण] १. (बिस्तर या कंपने आदि ना) अभान पर उतनी दूर तक फैलाना जितनी हूर तक फैल सके। जैसे—विक्रीना विकास। २. विकास। कोई चीज या चीजे जनीन पर हूर तक फैलाना या विचरना। जैसे—फर्श पर कुल विकास। ३ इस फकार मारना-पीटना कि आदमी जमीन पर गिरकर पर्ष या लेट जाय।

विक्रीयते - स्त्री : - विक्रावन (विक्रीना) ।

विश्वापनी--प् विश्वीना ।

विकायना -- स० - विकाना।

किछिजी - स्त्री ० [हिं० विच्छू + इसा (प्रत्य०)] पैर की उँगलियों मे पेन्नने की एक प्रकार का छल्ला।

विकिप्तो-वि० विकिप्ते।

बिछुआ—पु०[हिंठ बिच्छूं] १ पैर में पहनने का एक गहना। २ एक अकार का छोटा टेंड्रा छुरा जिससे प्राय प्रहार करते हैं। ३. अगियासन। ४ चास आदि का बूळा।

बिछडन-स्त्री०-बिछड्न।

बिछ्डना ---अ० =बिछड्ना।

विखुरता—पु०[हि० विछुडना ⊦अता (प्रत्य०)] १ विछडनेवाला। २ विछडाहुआ।

विक्राना--- अ० =विछड्ना।

बिछ्रनि|--स्त्री ७ - विछड्न।

विख्या !-- पुं े : विख्या ।

विष्ट्रना—वि०[हि० विष्ठुडना] बिछेडा हुआ। जी बिछड गया हो। पु० बिछोह (वियोग)। उदा०—जल मह अगिनि सो जान विष्ठना।

—जायसी।

चिक्तीई---वि०, पु० दै० 'विक्ता'। विक्रोड़ा---पु०[हि० विक्रेडना] १ विक्रडने की किया था भाव। जलग क्रकम होता। ३ विक्रड हुए होने की अवस्था। विक्रोह। वियोग।

क्लिया - पु० - विक्रोह (वि गेग)।

किछोबा — मु॰ ाबिछोह (वियोग)। उदा॰— नित्र बिछोया कंटिन है, जिन दीजों करतार।

बिछोह†---पु०-बिछोड़ा (वियोग)।

विंछोही---वि०[हिं० विछोह] १ जिससे कोई विञ्रुड गंया हो। २ जो विछोह या वियोग के फेलस्वरूप दुखी हो।

बिछीन---प् -बिछीना ।

बिछीना-पुः[हि॰ बिछाना] १ दरी, गंही, चादर आदि ऐसे कंपडे जी बैठने या लेटने के लिए जमीन पर बिछाये जाते है। बिछावन। विस्तर।

ক্ষিত সত--- विछाना।

बिछो या बिछाई हुई ऐसी वेस्तुओ का विस्तार जिस पर लेटा जाय।
 जैसे—काँटो का बिछोना, फुलों का बिछोना, पंत्यरो का विछोना।

सं = विद्याना । विवर्षा ----विव --विजयी ।

बिजउर ---पु० :बिजौरा (नीब्)।

**बिजड़—स्त्री**०[?] तलवार। लग। (डि०)

बिजेका-पु० हि॰ बिजड़] बडी तलवार।

बिजन-पु०[फा० बिजन] जनता का बघ। करले-आम।

†क्∘ व्यक्त (पक्षा)।

†वि०≔विजन (जन-रहिन)।

विजनां ---पु०[म०व्यजनं] पत्ना।

वि०[सं० विजन] १ एकान्त (स्थान)।२ जिसके माथ कोई ने ही। अकेला।

बिजनी†—रत्री ∘ [स ० बिजन ] हिमालय पर रहनेवाली एक जेगली जाति । बिजय—स्त्री ∘ ँिवजय ।

विजयधट—पु०[स० विजयघण्ट] यह बडा घटा जी मंदिरी में लटकायो रहता है।

विजयसार—पु०[स०] एक प्रकार का बहुत वडा जगली पेड जिसके पत्ते पीपलं के वत्ती से कुछ छोटे होते हैं। इस गेड की लकडी ढोल आदि बनाने के काम आती है।

विजरी।--स्त्री०:-विजली।

विवाली—स्त्री ॰ सिं॰ विचात, प्रां॰ विश्वेषु १ एक प्रसिद्ध प्राष्ट्रतिक श्रामित जो तेल्वमात्रै के मूळ-मूल अणुओ या कजो में निहित और निहित अंधवा ऋणात्मक जीर बैनात्मक क्यों में वर्तमान रहती है और जो संपर्ध तत्री रासाविक संवित्तन या विकारों से उत्पन्न होनी है। विश्वेषु । (स्त्रीस्टिसिटी)

विज्ञेष---इसका कार्य चारो ओर अपनी किरणी या धाराएँ कैलाना, आक-पंज तथा विकर्षण करना और पदार्थों में रासायनिक परिवर्तन था विकार उत्पन्न करना है।

२ जरून को बह रूप जो कुछ विभिन्द रासायनिक प्रक्रियाओ अवशा जलप्रपातों के संपर्ष आदि से कुछ विभिन्द भनों के ब्राग्य जलादित किया जाता है और जिसका उपयोग करों में प्रकाश करने, गाडियां, संमें आदि जलीन और कल्कनरिखाने चलाने के लिए तारों के ड्राग्य चारी और विनादित किया जाताहै।

विद्यार्थ — आंध डाई हजार अर्थ दूर्व घेल्स नामक व्यक्ति ने पहले-यहल यह देसा था कि रोगा में साथ कुछ विशाय चीजे राजने से श्रमें हलकी बीजों को वर्षमी जोर सीचने की शिक्त आ जाती है। बांद में लोगों ने सेसी कि भोर का चाथ बीडी देर तक राजने, रेसाम को शीसे से राजने तथा ओहें की फलालेन से राजने पर भी यह शक्ति उत्पास होती है। क्षेत्र से प्राप्त पार क्षेत्रा तित इक्ते स्वयं में अनेक प्रकार के अनुस्वास और परिक्रण करते लगे, विनने फलस्वरूप अब यह वाबित तार संवार के सम्पन्नीवन कर ले क्या कि सार के स्वाप्त के स्वप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वप्त के स्वप्

कि० प्र०--कड़कना ।---चमकना ।

मुहा० — विजली कड़कना — बादाओं में विजली का प्रवाह या बचार होने के कारण बहुत जोर का बाब्द होना, विजले परिणासनक्षम बहुत तींब प्रकाश दिलाई देता है। और कभी-कभी विजली शिरती मी है। विजली मिह्ना या पड़ना — आकाश से विजली तिरकी रेला के क्रम में पूर्णी की और बड़े वेग से चलकर आशी है, जिसके प्रत्ये में पड़नेवाली चीजें जलकर नष्ट हो जाती या टूट-सूट जाती हैं।

 भ. नान ने पहनने का एक प्रकार का शहना, जिसमें बहुत चमकीका लटकन लगा रहता है। ५ गले ने पहनने का उक्त प्रकार का कार ६. आम की गुटली के अन्दर की गिरी।

वि॰ १ बिजली की तरह बहुत अधिक चमकीला। २. बिजली की तरह बहुत अधिक तीत्र गति या वेगवाला। ३. बिजली की तरह चजल या चपल।

विज्ञाली-घर---पृ०[हि०] वह स्थान जहाँ रासायनिक प्रक्रियाओं, जल-प्रपातों आदि से विज्ञाली उत्पन्न करके कृत-कारखाने आदि व्यक्ताने और घरों में प्रकास आदि करने के लिए जाडू-जगडू तार की सहायता से पहुँचाई जातों हैं।

विजली अवार—पुं ० [हि०] लोहे का बहु हुक्का और बार को कंबी हमारतो शांवि पर जाकाण से गिरनेबाओं विजली आङ्गाट करके वमीन के बन्दर पहुँचाने के किए लगा रहता है और जिसके फलस्वरूप विजयों गिरने के नामक प्रमाणों से रजा होती है। तबिरस्कक। (आइटविंग प्रोडेक्टर)

कं नाशक प्रसावी से रक्षा होता है। त्रीवरक्षक। (लाइटॉवन प्रोटक्टर) विजली बाद—पु∘[दि∘] एक प्रकार का सहुत सुन्दर और क्षायादार बड़ा वृक्ष।

विज्ञहन-पुः [हि॰ बीज +हन] अनाजीं आदि का ऐसा दाना ग्रा ऐसा बीज विसकी उत्पादन-वानिस नष्ट हो पूकी हो। तिविश्व बीज।

क्रिवाली--विव्हिं विजातीय] १. दूसरी जावि का। श्रीर जावि या तरह का। २ जाति से निकाला हुआ। जाति से बहुस्कृत।

विकास'—वि = अनजान । विकास—मुं | सिं विजय ] बाजूबंद (गहुना) । विकास—मुं | दिशः | १. वैजः । २. सींबः । विकुदी:—स्वी = विकुता । विकुता—मुं = विजुता । विज्ञा--प्ः[वेशः] १. सेत में गाड़ा हुआ छोटा इसि या इहा जिस पर इस्कि होड़ी टेगी होती है और जिस का मुख्य प्रयोजन पृक्कु-पिक्रियों को इस्काइ ऋस्र के दूर रकता होता है। उजका। योखा। २ स्ट्रणः। योखा।

विश्वे • —स्त्री ० — विजय । विश्वेसार — पु० — विजयसार ।

विकोग |---प्०=वियोग।

वजौटा --पुं०[?] केशव के अनुसार एक छद का तास।

विकास र मा कि को बना या जोहता] श्रिक्त के तरह देखना। है. देख-रेख करना।

अ० [हि॰ बीज=बिजली] बिजली चमकना।

†स॰[हिं॰ कीज] कीज कोता। उदा॰—आसी मंति सुधादि है स्रोत किसान विकोश।—शैनदयास निरि।

विजोरा—वि०[सं०वि +फा० कोर —ताकत] कसभोर । श्रमकत । सिर्म्छ । १पू० विजीरा ।

विजीरा-पु० [स० बीजपूरक] एक प्रकार का तींबू।

वि० [हि० बीज ⊹ बीरा (प्रत्य०)] वीज से उत्पद्ध होनेदाला। बीजु।कलमीं से प्रित्र।

क्रिजीरी-स्त्री: [हिं बीच | औरी (प्रत्य:)] वड़ी कुस्हड़ीरी:

विज्ञल-स्त्री० = विपाली।

विज्यु†—स्त्री०≔विजली। विज्ञुमात—पु०[स० विद्युत्पात]क्षाकाक्ष से विजली गिरता। वज्रापात।

विक्युक्त — पृ०[सं० विज्जुल] त्वचा। क्रिलका।

†स्त्री० ≔बिजली।

बिज्जू—पु∘[देश॰]बिल्सी की तरह का एक जगली जानहर। डीजू। बिज्जूहा—पु∘[?] एक वर्णिक वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में दो 'इसण' होते हैं।

किर्मोदारी—स्त्री० [देश०] छत्तीसगढ़ से बोळी बानेवाकी एक उपसासा या बोळी।

विशकता \*---अ == विचकता।

विकारा—पुं∘[हिं॰ मेक्सरना==मिळाचा] एक से मिला हुआ महद, चना, गेई और जी।

विश्वकता---अ०[हि॰ शुक्ता] १. अवकता। २ इरना। ३. वद्धि के कारण कुछ टेवा होना। ४. वंचल होना।

ज०ः=विचकना। विमुका†---पू०ः= विजुला।

विश्वकाना—संव्हिं विश्वकृतना १ मदकावा १. हरावा । ३.

देक्का करला।

अ० ==विशुकना ।

बिढंड|--प्०-वितंडा। उदा०--करसि विटंड महस् सींह् करसी।---

क्रिकंक्षमा—य•[सं० विकंतना] हीसी दक्काता।

†स्त्री ० == विवंदना ।

**बिट--पु०**[सं० बिट्] १. वैश्य। २ दे० 'बिट'।

स्त्री ० ≔कीठ (मध्यक्तों की क्रिम्ह्स)।

बिटक-पु०[सं० किटक] [स्त्रीत अस्मा विद्वत ]मोवा।

```
विकालपाय---प्० [सं० विडालपाद] एक तौल जो एक कर्य के बराबर
बिटप—पु०≔विटप (बृक्ष)।
बिटपी--पुं० ==बिटपी ।
                                                                होती है।
                                                              बिड़ालवत्तिक—वि०[स० विडालवृत्तिक] बिल्ली के समान स्वभाववाला।
बिटरना-अ०[हिं० बिटारना का अ० रूप] धैंघोले जाने पर गदा होना।
                                                                लोमी, कपटी, दमी, हिंसक, सबको घोखा देनेवाला और सबसे टेका
बिटारना-स०[स० विलोडन] १. घंघोलना। २ घंघोलकर गदा
  करना।
                                                                रहनेवाला ।
बिटिनिया--स्त्री ० -- बेटी ।
                                                              विकासक — वि० [स० विडालास] जिसकी और विल्ली की आँखों के
बिटिया-स्त्री०-वेटी।
बिटौरा---पू०[स० विट]१ सुले कडो का ढेर। २ ढेर। राशि।
                                                                पु० एक प्रसिद्ध राक्षस जिसे दुर्गाने माराधा।
   उदा०--कर्यौ सवनि परनाम, बिटौरा रूप पेटतर।---मगवत रसिक।
                                                              विद्रालिका-स्त्री०[मं० विद्रालिका]१. विल्ली। २ हरताल।
                                                              बिकाली—स्त्री०[स० विडाली] १ बिल्ली। २ आँखो मे होनेवाला एक
   वि॰ बहुत बड़ा और भारी।
बिट्ठल-पु०[स० विष्णु, महा० विठोवा] १ विष्णुका एक नाम । २.
                                                                प्रकार का रोग। ३ एक योगिनी जो उक्त रोग की अधिष्ठात्री कही
  विष्णु की एक विशिष्ट मूर्ति जिसकी उपासना प्रायः दक्षिण भारत मे
                                                                गई है।
  होती है और जिसकी प्रधान मूर्ति पढरपुर मे है।
                                                              बिडिक-स्त्री०[म० विडिक] पान का बीडा। गिलौरी।
बिठलामा --स० --बैठाना ।
                                                              बिड़ी।--स्त्री० -बीडी।
बिठानां --स० ≔बैठाना।
                                                              बिड़ीजा-पुं०[स० बिडीजस्] इद्र का एक नाम।
बिठालना-स०=बैठाना ।
                                                              विदती -- पु० [हि० बदना ] नफा। लाम।
                                                              बिदवना-स॰ स॰ वृद्धि, हि॰ बढ़ना ] १ वढाना। २. इकट्ठा
विडय-पु०[स० विडम्ब] आडबर। दिलावा।
बिडवना-अ० [स० वि√डम्ब ⊦युव्-अन] किसी को चिढ़ाने या
                                                                करना।
   उपहास्यास्पद बनाने के लिए उसकी नकल उतारना।
                                                              बिदाना-स०=विदवना।
  स्त्री ० = बिडम्बना ।
                                                              बितां--प्०=-दे० 'बित्त'।
बिड—प्ं०[सं० विट] १, गृह। मल। विष्ठा। २. एक प्रकार का
                                                              बितताना-अ०[सं० व्यथित] १. व्यथित होना। २ विलाप करना।
  वि०१ दुष्ट।पाजी। २ नीचा।
                                                                स॰ दुसी या संतप्त करना।
बिडर--वि० [हि० बिडरना] बिखरा या छितराया हुआ।
                                                                 अ०[स० वितान] पसरना। फैलना।
  †वि०-निडर।
                                                                 स० पसारना । फैलाना ।
   *वि०==विरल।
                                                              बितन् *--वि० --वितन् (कामदेव)।
बिडरना--अ० [सं० बिट्-तीले स्वर से पुकारना, चिल्लाना ]१ बिखरना।
                                                              बितपस्र *---वि = = व्युत्पन्न ।
   २ पशुओं आदि का विचकनाया विदकना। ३. नष्ट होना।
                                                              बितरना स० [स० वितरण] १. वितरण करना । बॉटना । २. चारो
   ४ विगडना।
                                                                 ओर फैलाना। विखेरना।
   अ०[हिं० हरना] भयभीत होना। हरना।
                                                                 वि० [स्त्री० बितरनी] बाँटनेवाला। उदा०---चतुरानन हरि ईस परम
बिडरामा—स०[स० विट्≕जोर से चिल्लाना]१ इघर-उघर करना।
                                                                 पद बिसद वितरनी।---रत्ना०।
   तितर-बितर करना। बिखराना। २. मगाना।
                                                              बितराना! -- स०[हिं० बितरना] १. वितरण करना। २. चारीं ओर
                                                                 फैलाना ।
   †स०-=डराना।
बिडबना—स०[स० विट् =जोर से जिल्लाना] तोड़ना।
                                                                 अ०[?]१ बुराकहनायाबताना। ऐवयादोष लगाना।२ किसी
विक्से--वि० ⇒विड़ायते। (दलाल)
                                                                 को झूठा बनाना। यह कहना कि अमुक झूठा है या झूठ बोलता है।
बिड़ायते---वि०[स० बद्धायते] अधिक। ज्यादा। (दलाल)
                                                              बितवना--स० -बिताना ।
बिहारना सं [हिं बिंडरना] १. मयमील करके मंगाना । २. बाहर
                                                              बिसा - पु० = बिसा।
   करना। निकालना।
                                                              बिताना—स०[स० व्यतीत, हि० बीतना का सक्षिप्त रूप] अवधि, समय
   †स० = बिगाइना ।
                                                                 आदि के सम्बन्ध में, व्यय या व्यतीत करना। जैसे---उन्होने सारा दिन
 विङ्गल-पु०[स० विडाल]१. विल्ली। विलाव। २. दोहे के बीसवें
                                                                 सोकर विताया।
   मेद का नाम जिसमें ३ अक्षर गुरु और ४२ अक्षर लघु होते हैं। ३. औक्ष
                                                              बिताल†---पु०-- वैताल ।
   का डेला। ४. और के रोगों की एक प्रकार की चिकित्सा। ५. दे०
                                                              बितावना - स० = बिताना ।
                                                              वितिरिक्तं — वि० ≔व्यतिरिक्त (अधिक )।
   'बिहालाक्ष'।
 बिड़ालक---पुं०[सं० विडालक]१. आँख का गोलक। नेत्र-पिड। २.
                                                              बिसीतना-अ०[स० व्यतीत] व्यतीत होना। बीतना।
   आणों पर लेप चढ़ाना। ३. नर विडाल। दिल्ला।
                                                                 स०=बिताना।
```

```
चितुंड — र्ं∘ चितुंड (हापी)।

वितु — र्ंंं ० चित्रंड (हापी)।

वितु — र्ंं ० चित्रंड (हापी)।

वित — र्ंं ० चित्रंड वित्रंड या स्टेक्टरा २. निजी सावनों के बक पर
कोई काम कर सकने की समर्थता। विसात। ब्रुता। ३ आर्थिक
सम्प्यता। जीकाता है हिपयत। ४. ऊँचाई या आकार।

विता — र्ंं ० ट्रिंग ३ १. मनुष्य के एक हाथ के अँगुठे और कनिष्ठिका के सिरों
के बीच की अधिकतम दूरी। २. उत्तर हुरी की एक नाप जो नी इंच
के बरावर होती है।

यस — विता अर⇒शकार में बहुत छोटा।

वित्तीं — स्त्रीं०[सं० वित्त] आय आदि मे से पर्म-कार्यों के लिए निकाछा
```

वि०१ वित्तवाला। सम्पन्न। २. समर्थ। स्त्रीः [?] अवकों का एक प्रकार क

स्त्री॰ [?] लड़कों का एक प्रकार का खेल जिसमें एक लड़का ककड़ या ठीकरा दूर फेंक्ता और दूसरा उसे उठाकर लाताहै।

विषकता—अ०[हि॰ पकता] १ थकता। २. चकित होना। ३. मोहित होना।

विथकाना—स॰[हिं० विथकना]१. थकाना। २ चकित करना। ३ मोहित करना।

अ० == बियकना।

बिभरता—अ०[सं० विस्तरण]१ छितराना। २ बलग-अलग होना। ३. छिन्न-मिन्न या नष्ट-भ्रष्ट होना।

स०१ विलेरना। २. (वीज) वोला। उदा०—वारि वीज विधरै। —सुर।

विया-स्त्री० - व्यथा।

विधारना-स०[हिं विधरना] विखेरना।

बिथितां--वि० -व्यथित।

विषुरना ---अ० = वियरना।

वियुराना -- स० = वियराना (विसेरना)।

विषुरित र- भू० कृ०[हि० विषुरना]१ निखरा हुआ। २. छिन्न-मिन्न। नष्ट-भ्रष्ट।

बियुलनां ---अ० = वियुरना।

वियोरना--स = वियराना ।

बिद॰—वि० [सं० विद्] जाननेवाला। जाता। जैसे—जोग विदः योगका जाता।

विवक्तनां — अ०[स० विदारण] १. कुछ बरते हुए पीछे हटना। मड़कना। २ विदीणं होता। चिरना। फटना। ३. चायल होना।

बिदकाना—स०[सं० विदारण] १. चौंका या ढराकर पीछे हटाना। मढ़काना। २. चीरना या फाडना। ३ थायल करना।

विवर--पुं∘ =वीदर। (विदर्भ देश)

पुं == विदुर। (वे०)

विवरस—स्त्री ० [सं० विदीणं] १. विदीणं होने अवित् फटने की अवस्था, कियायामाव। २. दरण। दरार।

वि० विदीर्ण करने या फाइनेवाला। (यौ० के जन्त में)

बिवरमां-अ०[सं० विदारण] १. विवीर्ण होना। फटमा। उदा०--

जो बासना न विदरत अंतर तेई तेई अधिक अनुजर चाहत ।---सूर। २. नष्ट होना।

स० विदीणं करना। फाड्ना।

बिदरी--वि०, स्त्री० =बीदरी।

विवलना \*---अ०[सं० विवलन] १. दलित करना। २. खिन्न-मिन्न या नष्ट-अष्ट करना।

बिबहना—स॰[स॰ विदहन]१. मस्म करना। जलाना। २. बहुत अधिक दुवीयासंतप्त करना। ३. घान याककुनी आदि की फलल मे आरम्ब मे पाटायाहेंगाचलाना।

बिबहनी-स्त्री । [हिं विदहना] बिदहने की किया या मात ।

विवा—स्त्री० [फा० विदाव] १. कहीं से कुछ अधिक समय के लिए बले आना या प्रस्थान करना। रवाना होना। प्रस्थान। २. उक्त के लिए मिलने या माँगी जानेवाली अनुमति या आजा।

कि॰ प्र०-देना।--माँगना।--मिलना।

३. विवाहित पुत्री का सायके से ससुराल जाना। ४. द्विरागमन।
 गौना।

विवाई—स्त्री०[फा०विदाल +ॉह०आई (प्रत्य०)] १. विदा होने की अवस्था किया या भाव। २. वह धन जो विदा होनेवाले को विदा देनेदाले देते,

हैं। ३. वह उत्सव जिसमें किसी को सम्मानपूर्वक बिदा किया जाता है। ४. बिदा होने के लिए सिलनेवाली आजा। ६. विवाहिता कन्या, बहु

अथवा दामाद को विदा करने की रहम।

विवाम---पुं० :=वादाम ।

विवामी--वि०, स्त्री० -वादामी।

विवायत—पु० [त० विद्यापित] गाने वजानेवालों का वह दल या मण्डली जो सिपिका से चूम चूम कर मैथिल कोकिल विद्यापित के पद गाती है। विद्यापणी—स्त्री --विदाई।

बिवारना—स०[स० विदारण]१. विदीर्णकरना। पीरना। फाइना। २. नष्ट करना। न रहने देना।

विवारी—पु०[स० विवारी]१ शालपर्णी। २. मुई कुम्हडा। ३. एक प्रकार का कठरोग। ४ दे० विदारी कद'।

विवारीकद---पु०[स० विदारी कद] एक प्रकार का कंद जिसकी बेल के पत्ते अवर्ड के पत्तों के समान होते हैं। बिलाई कद।

बिबाहना†—स॰[?]खेत को उस समय पुन जोतना जब उसमें नई फसल के अंकुर निकल आते हैं।

बिदिसा - स्त्री ः विदिशा।

विदीरना --स० = विदारना।

विवृरामा-अ० -: मुस्कराना ।

विवृरानी-स्त्री • [हिं • विवृराना ] मुस्कराहट । मुस्कान ।

विकृरित—मू० कु०[स० विदूर ⊦इतच्, विदूरित] दूर किया हुआ या हटाया हुआ।

बिहुवना---अ०[सं० विदुषण]१ दोष या कलंक लगाना।२. सराब करना। बिगाड़ना।

बियुसक--वि०, पुं = विद्वक ।

विषेत-पुं•[सं• विदेश] अपने देश के अतिरिक्त और कोई देश। परदेस। विदेस !

कर देना। †अ० नष्ट या बरबाद होना।

क्रिमस्टी।---म्बी०--विनाश।

बिमह्न ---अव्य o == विना ।

```
बिवेसिया--पुं [हिं विवेशी] पूरव में नाये जानेवाले एक प्रकार के गीत
  जिनमे विदेश गये हुए पति के सम्बन्ध में उसकी प्रियतमा के उद्गार होते
  हैं और जिनके प्रत्येक चरण के अन्त में 'बिदेसिया' शब्द होता है। जैसे
  —दिनवां वितेला सद्दर्या बटिया जोहत तोर रतिया बीतैली जागि
  जागि रे बिदेसिया।
बिवेसी---वि = विदेशी।
बिदोख - प् ि स० विदेश | वैर। वैमनस्य।
विवीरना-स०[स० विदारण] वीनप्तापूर्वक मूँह या बाँत खोलकर
  दिखाना ।
बिक-वि : विक्र ।
बिद्धत-स्त्री० अ॰ विद्धवत ] १ लराबी । बुराई । २ कष्ट । ३ विपत्ति ।
  ४. अत्याचार। ५ दुवंशा।
बिद्रप-वि - विद्रप।
विधंसना-स०[ स० विध्वसन] विध्वंस करमा। नष्ट करना।
बिथ-स्त्री०[स० विधि] १ विधाता। ब्रह्मा। २ तरह। प्रकार।
  उदा०---जाही बिष राखे राम, ताही बिधि रहिये।
  कि॰ प्र॰--बैठना।--बैठाना।
   ३ जमा और खर्च की मदों को जोडते-बटाते हुए उनका हिसाब मिस्नाने
  की कियाया मान ।
  मुहा०---विष मिलना-- (क) जोडने-वटाने आदि पर आय-व्यय आदि
  का योग ठीक होना। हिसाब मिलना। (स) किसी के साथ मेल या
  सगति बैठना। अनुकुलता होना। जैसे--वर और वधु के ब्रहो की
  विघ मिलना। विघ मिलाना---(क) आय और व्यय की बदो का जोड
   लगाकर यह देखना कि लेखा ठीक है या नही। (ख) यह देखना कि
  अनुकलता या संगति बैठती है या नही।
  पु०[?] हावियो काचाराया रातिब।
बिधना--- प्० सि० विधिः। न (प्रत्य०) | ब्रह्मा । विधाता ।
   †अ० =बिधना ।
विषयदी-स्त्री०[हि॰ विधि - जमा +का॰ वंदी] मध्य युग में भूमि-कर
   देने की वह रीति जिसमें बीबे आदि के हिसाब से कोई कर नियत नही
   होता था, बल्कि सारी जमीन के लिए यों ही बंदाज से कुछ रकम दे दी
   जाती थी। बिलम्कता।
विषयपन--पु०==वैषया।
बियवा---विव ः विश्ववा ।
विधवामा-स० - विधवाना ।
विधासना-सं (स० विष्वसन) विष्वंस करना। क्ष्ट करना।
विधाई--पु०[स० विधायक] वह जो विधान करता हो। विवासक।
विधाता---प० -- विधाता ।
विधान--पं = विधान।
विधाना-स० = विधाना।
   †अ० - विषना ।
 बिधानी -- प् - - विधायक।
 बिधि-स्त्री० - विधि।
    *प॰ -विधि (ब्रह्मा)।
 विधितात*--प्•[सं• विधि | तात] बह्या का जनक अर्थात् कास्त ।
```

```
विधिना-स्त्री : «विधना (विधाता)।
बिविधान-प० दे० 'ब्रह्मास्त्र'।
विष्तुव---प्•=विष्तुव (राहु)!
विश्वसमा - स० [विश्वसम ]विश्वस करना। मध्ट करमा।
विव्ली -- पूं विश्व ] एक प्रकार का बाँस जो हिमालय की तराई में
  पाया जाता है। नल-बांस। देव-बांस।
विक--अध्य०=विना (वगैर)।
  पु० बिंद नाम की जाति।
  पु०[अ०]पुत्र पु० बेटा।
क्रिक्ट्री---- वि o -- विनयी।
  स्त्री ० -- बिनाई।
बिनउ†---रेत्री०=-विनय ।
विश्वकार--वि [हिं बुनना] बुनकर। जुलाहा।
बिलकारी-स्त्री • [हिं बिनकार] जुलाहे का काम।
बिनठना-स्त्री ० [हि० विनष्ट] नष्ट होना ।
  स० नष्ट करना।
विनता—स्त्री०[देश०] पिडकी नाम की विडिया।
  स्त्री०[हिं० विनती] १ विनय। २ विवसता। ३. दीनता।
बिनति-स्त्री० विनती।
बिनती-स्त्री ः [स ० विनय ] प्रार्थना । निवेदन । अर्ज ।
विनन-रत्री० [हि॰ विनना -वुनना] १ विनने या चुनने की किया या
  माव। २ बिनने या चुनने पर निकलनेबाला कुढ़ा-करकट। ३. बुने
  हए होने की अवस्था, किया या भाव। बुनावट।
विनना-स॰ [स॰ वीक्षण] १ छोटी छोटी वस्तुओं को एक एक
  करके उठाना। चनना। बीनना। २ छाँटकर अलग करना। ३. वै०
  'बुनना' ।
  †स० - बीघना।
बिनय---स्त्री ० == विनय ।
बिनयना *---स० [स० विनयन] विनय या प्रार्थना करना।
बिनरी - स्त्री० = अरनी (वृक्ष)।
बिनवट स्त्री : [?] रूमाल या रस्सी मे पैसा आदि बाँचकर बनेठी मांजने
   की किया या खेल।
   †स्त्री० १.≔बिमावट। २ ∞बुनावट।
बिनवना---अ०[स० विनय ] विनय करना। प्रार्थना करना।
बिनवाना-स० हि० बीनना बीनने या चनने का काम किसी से कराना।
   श = चनवाना ।
 बिनसना -- अ० स० बिनाश निष्ट होना । बरबाद होना ।
   स॰ तष्ट या बरबाद करना
बिनसाना-स• [सं० विनाश] बिनाश करना। बिगाड डालना। नष्ट
```

विमा—अव्य०[स० विना] १. न रहने यात होने की दशासे । २ वर्गर।

जैसे--स्पर्व के बिना काम न चलेगा। ३. ब्रातिरिमत। सिवा।

```
उदा -- राम बिना कछ् जानत नाही।
   स्त्री : [अ : ] १. नीव । चूनियाद । २. कारण । सबव । वैसे---नही
   तो सारे झगड़े की बिना है।
बिसाई--स्त्री • हि॰ विमना या बीनमा है. बीनने वा बुनने की किया,
   माने वा मजदूरी। २. दे० 'बुनाई'।
   स्त्री • [अ॰ बीनाई] आँखों की ज्योति।
बिनाती-स्त्री०=बिनती।
बिनाना-स० - बुनवाना।
विमामी---वि०[सं० विज्ञानी] अज्ञानी। अनजान।
  स्त्री ० [सं० विज्ञान] विक्षिष्ट रूप में किया जानेवाका विन्तन या विचार।
विनाधट-स्त्री०=बुनावट।
बिनास-स्त्री०[सं० पीनसः] नाक से खून गिरना या जाना । नक्सीर।
  कि० प्र०--- फुटना।
  प्०=विनाश।
विनासमा-स० [स० विनष्ट] १. विनष्ट करना। वरबाद करना।
   २ संद्वार करना।
बिनाह!--प्o=विनाश। उदाo-साकत संग म कीजिए जाते हीइ
   बिनाहं ।---कंबीर।
बिनि-अव्य ० - बिना ।
बिन्।--अव्य० = बिना (वनैर)।
बिनुआ--वि० हिं० बीनना १ जो बीन तथा चुमकर इकट्ठा किया गया
  हो। जैसे---बिन्आ कंडे। २ छाँटा हुआ।
बिन्डा-वि०[हि० अन्ठा] अन्ठा। अनोका। विकक्षण।
बिनै *---रत्री o -- विनय।
विनेका--पु०[सं० विनायक]वह पतवान जो पहले घान ने से निकालकर
   गणेश जी के निमित्त अलग कर देते हैं।
बिनौरा†--पुं० =बिनौला।
बिनीरिया-स्त्री : [हिं बिनीलां] एक प्रकार की चास जो सरीफ के
  खेलों में पैदा होती है।
बिनौरी---स्त्री०[हि० बिनौला] बिनौले के छोटे-ट्वाहै ।
बिनौला--पू०[?] कपास का बीज।
बिपक्ष--पु ० = विपक्ष ।
बिपक्षी-वि०, पु०=विपक्षी।
बिपच्छ-पु०[स० विपक्त] सम् । वैरी । दुश्मन ।
  बि०१. जो बिरोबी पक्ष मे हो। २. अप्रसम्भ। नाराज।
विपष्टी---मुं ० = विपक्षी ।
विपणि---स्त्री० =विपणि।
विपता :--स्त्री ० = विपत्ति ।
विपति।--स्त्री०=विपत्ति।
विपत्त :--स्त्री ==विपत्ति ।
विपत्ति --स्त्री ० = विपत्ति ।
विषय - पु० = विषय ।
विषय-स्त्री०[सं० विषद]वापतः। भूतीवतः। विपत्ति।
विका-स्मिक = विका
विषर---पुंठ=-वित्र (श्राह्मन) ।
```

```
विषरेला!--प् [ ? ] दे० 'वसि' (वसी)।
विपाक--पुं०--विपाक।
विकर --वि०=विफल।
विफरना--अ०[स० विप्लवन?] १. नाराव होना। विगड़ना। २. हठ
   करना। ३. जिममान आदि में फूलना। ४ छड़ने को तैवार होना।
   ५. विद्रोह या विष्ठव करना। बागी होना।
   वे ==वेफरना ।
विकुलता--- स्त्री = प्रकृत्लता । उदा = --तो तन दुति अतिबदन विकुलता
   कहें देति छवि निरखत बात।---ललिस किशोरी।
विवक्रना—अ०[स० विपक्ष]१. विरोधी पक्ष में जाना, रहना या होना।
   २. अटकना। उल्लाना। फॅलमा।
विवर*--पुं० ==विवर।
विवरजित ---मू० कु० = विवर्जित।
बिबरन :-- वि० [स० विवर्ण] १. जिसका रंग कराव ही गया हो। बदरेग।
   २. जिता आदि के कारण जिसका रंग फीका वड़ मया हो।
   ष्०=विवर्ग।
विवराना*—स॰ [सं॰ विवरण] १. (बाल) सुलझाना। २ उलझन
   या विकटता दूर करना । ३. स्पष्ट रूप से विवरण वतसाना ।
विवर्ध •---विवर्ष (बहुत बढ़ा हुआ)।
विवल-वि•[सं• विवश] १. मजबूर। विवश । २ पराशीम । परवका।
   कि॰ वि॰ विवस होकर। साचारी हालत मै।
बिबसना •--अ० [हिं• बिबस] विवश होना।
विवहार -- पु० == व्यवहार।
विवाई†--स्त्री ० ≔विवाई।
बिबाक र — वि० ≔बेबाक।
विवाकी ---स्त्री० == वेक्सकी ।
विवादना • --- अ० [सं० विवाद] विवाद करना । अगङ्गा ।
विवाहना *--स०[स० विवाह] ब्याह करमा । अयोहना ।
बिबि--वि०[स० द्वि]१. दो। २. दोनी।
विवेक *---पु० = विवेक।
विवेजना--स०[सं० विवेजन] विवेजन करना।
    स्त्री = विवेचन ।
विक्वोक-पु ० [स० विक्वोक]स्वाकिमान, गर्व आदि के फलस्वरूप प्रिव के
   प्रति प्रदक्षित की कानेक्ल्प्रे छदासीमला।
विभवारी-वि०, पू०=व्यभिवारी।
विभागा ---- अ० [स॰ विमा+हि॰ का (प्रत्य॰)] १. प्रमक्ता। २.
   सुशोमित होना ।
   स०१. जमकामा २ सुरोहेनिस करमा।
विभिवारी-वि०, पूं०=ध्यमिवारी।
विभिनामा •--स ० [सं० विकास] अलग वा प्यक् करना ।
विभीषक---वि० = विमीषक।
विभीवका-स्की० अविभीविका ।
विमै---मुं ० = विशय ।
विनोरां--वि==विमोर।
विभी --- पुं० =विभव।
```

```
विमन--वि ० [स० विमनस्] [स्त्री० विमना] जिसका सन या चिन्न
                                                                विद्यास--प् ० -- ब्यास ।
   ठिकाने न हो। अन्य-भनस्क। विमन।
                                                                विद्यालू -- स्त्री ० -- ब्यालू (रात का भोजन)।
विवक्तल†---पु०≕विवक्तल (कुदरू)।
                                                                बियावा--पु०१. --वियान। २ --विवाह।
                                                                वियाबर-वि स्त्री : [हिं वियाना वन्ता देना ] (मादा जीव या पशु)
विमला---स्त्री०=विमला। (दे०)
                                                                   जो गामिन हो और जल्दी ही बच्चा देने को हो। जैसे--वियावर गाय
विमली---स्त्री०[स० विमल] इड़ा नाड़ी।
बिमान *---पु० = विमान।
विमानी-—वि०[म० वि⊹मान] जिसे अभिमान न हो। निरिममान≀
                                                                   पद---बरस बियावर। (देखे)
   †स्त्री० चबेईमानी।
                                                                बियाह|---पु०---विवाह।
विमय---वि० [स० वि∤मुद्] १ जिसे मोद या प्रसन्नता न हो।
                                                                वियाहता-वि = ज्याहता।
   फलतः सिन्नयादुली। २ चितितः।
                                                                वियाहमा ---स० [हिं० व्याह] व्याह करना।
विमोजना-स०[स० विमोजन] मुक्त कराना। छुडाना।
                                                                विवाहा | -- वि० सि० विवाहिता | स्त्री० विवाही | जिसका विवाह हो
विमोहना-स० :मोहना।
    अ० = मोहित होना।
                                                                वियो--पु०[डि०] बेटे का बेटा। पीता।
बिमौट, बिभौटा--पु०:-बाँबी (बल्मीक)।
                                                                बियोग ।--- पु ० =वियोग ।
विमीर---पु०[स० वरुभीक]बाँबी। (दे०)
                                                                विरंग (र)—वि०[सं० विरग] [स्त्री० विरगी] १ कई रगोंबाला।
विय—वि०[स० द्वि]१. दो।युग्म।२.दूसरा।द्वितीया३.अल्य।
                                                                   २ बिनाकिसी प्रकार के रगका। वर्णहीन।
                                                               विरंचना --स० - विरचना।
   और।
   † पु० = बीया (बीज)।
                                                               बिरंज-पु०[फा०] १. चावल । २ पका हुआ चावल । मात ।
                                                               बिरंबी-स्त्री०[?] लोहे की छोटी कील। छोटा कौटा।
बियत—पु०[स० वियत्] १. आकाश । २ एकात स्थान ।
                                                                  वि० [फा० बिरग] चावल या मात सम्बन्धी।
विक्रम —पु० [स० विजन] एकान्त स्थान। सुनसान जगह। उदा०—
                                                               बिर्द्धा-स्त्री०[हि० बिरवा]१ छोटा पौषा। २ जही-बूटी।
   बियन भजन दृढ गहि रहै तजि कुटुव परिवार।---ध्रुवदास।
                                                               बिरलां--पु० ≔वृक्ष।
बियना—स० = बीजना ।
    †पु०=बीज।
                                                               बिरकाभ--पू०=वृषम (बैल)।
                                                               बिरला --स्त्री० -वर्षा।
विवार—स्त्री०[अ०] एक तरह का विलायती मादक तथा शीतल पेय
                                                               बिरगिक्--पु॰[अ॰ बिगेड] सेना का एक विभाग जिसमे कई रेजिमेट या
   जो जौ के रस को सडाकर बनाया जाता है। यविरा।
वियरसा--पु०[देश०] एक प्रकार का ऊँचा पहाड़ी वृक्ष।
                                                                  पलटने होती है।
                                                               बिरचना *--स० [स० विरचन] रचना। बनाना।
बियहता----वि ० == ब्याहता ।
                                                                   अ०[स०वि +रिचि] १. मन उचटना। ऊवना। उदा०—विरच्यौ
विद्या---वि०[स० द्वि] दूसरा। अन्य। अपर।
                                                                  किहि दोष न जानि सकीं जु गयी मन मो तिज रोपन नै।---धनआनद।
    पु० হাসু। (ভি০)
    †पु०-बीया (बीज)।
                                                                  २. अप्रसन्न होना। नाराज होना।
विद्याज - पु० = ज्याज (१. सूद २. वहाना)।
                                                               बिरछ-प् ० = वृक्ष ।
बियाज् --- वि० [स० व्याज +क] २ व्याज या सूद-संबंधी। २. ब्याज
                                                               बिरछिक--पु० --वृश्चिक।
  के रूप मे या व्याज पर दिया जानेवाला (धन)।
                                                               बिरम् --पु० - वज।
                                                               बिरजफूल-पू०[?] एक प्रकार का जड़हन-धान।
बियाइ--प्∘िहि० बिया + ड (प्रत्य०) विष्ठ खेत जिसके पौधे उलाइकर
   अन्य खेतीं में रोपे जाने को हों।
                                                               बिरझना-अ०[स० विरुद्ध] १ उलझना। २ झगडना।
                                                               बिरमाना—स॰ [हिं० बिरमाना]१ उलमाना। २. लढाई सगडे में
विवाध (था)†--- पु० =व्याघ (बहेलिया)।
                                                                  किसी को प्रवृत्त करना।
वियाधि! -- स्त्री० :व्याधि।
वियान---पु०[हि० वियाना] वियाने अर्थात् बच्चा देने की किया या माव।
                                                                  †अ० ≕बिरझना।
                                                               बिरतंत - पु = बृतात।
                                                               बिरतांतां--पु० =वृत्तात।
वियाना---स० = स्थाना (पशुओं का बच्चा देना)।
विद्यापना--अ० (सं० व्याप्त | व्याप्त होना।
                                                               बिरता---पु०=बृता (सामध्यं)।
                                                               विस्ताना - स० वस्ताना।
विमाबान--प्∘[सं० वि ⊦आप् (जल-रहित) से फा०] जंगल। वन।
                                                               विरतिया-पु०[स० वृत्ति+इया (प्रत्य०)]१ वह व्यक्ति (विशेषतः
बियाबानी---वि० [फा०] १ वियाबन का जंगल-सबघी। २. जगली।
                                                                 नाई या माट) जो एक पक्ष की ओर से दूसरे पक्षवालों के यहाँ वैवाहिक
विवारी - स्त्री० - ब्यालू (रात का मोजन)।
                                                                 सर्वेच स्थिर करने के लिए तथा उनकी आर्थिक तथा सामाजिक स्थिति
विद्याक---स्त्री ० == ब्यालू ।
```

```
का पता लगाने के लिए भेजा जाता था। २. वह जो दान, पुष्प आदि
                                                                    अ०१. संडित होना। २. नष्ट होना।
                                                                बिरहा-पु॰[सं॰ बिरह] भोजपुरी बोली में, वो पंक्तियोंनाला एक प्रसिद्ध
  प्राप्त करके जीविका चलाता हो।
                                                                  लोकसंद ।
बिरवां---अव्य ० == बुबा (व्यर्थ)।
  वि०=वृषा (निर्यक)।
                                                                विरहामि—स्त्री∘[सं० विरह+हि० काग] विरह के कारण प्रिय (या
बिरव--पुं० ==विरुद (यश)।
                                                                  प्रैयसी) को होनेवाली हार्दिक पीड़ा या कष्ट।
  वि०=विरद (दंतहीन)।
                                                                बिरहाना *---अ० [सं० बिरह] बिरह-व्यथा का अनुभव करना। उदा०--
बिरदेत--पुं [हिं विरव+ऐत (प्रत्य • )] कीर्तिवान गोदा। यशस्वी
                                                                  राधा विरह वेस विरहानी।---सूर।
  बीर।
                                                                बिरही†---प्ं०≔विरही।
  वि । प्रसिद्धः। मशहूरः।
                                                                बिरहुला--पुं०[पा० बिरूरहुक:=नाग] [स्त्री० बिरहुली] सर्प। सौप।
बिरधा--वि०[स्त्री० विरधा] - वृद्धा
                                                                  उदा०-बोइनी सातो बीज बिरहुली।--कबीर।
बिरधाई—स्त्री०[हि० वृद्ध +आई (प्रत्य०)] वृद्धावस्था । बुढ़ाया ।
                                                                बिरहुली—स्त्री०[हि० बिरहुला का अल्पा० स्त्री० क्य] १. सर्पिणी।
बिरबापम---पु० [सं० वृद्ध+हि० पन (प्रत्य०) ]वृद्ध हीने की अवस्था या
                                                                  २. साँप के काटने पर उसका विष उतारने का मत्र।
   भाव। बुढ़ापा।
                                                               बिरागना *---अ० [सं० विराग] १. विरक्त होना। २. सन्यास ग्रहण
विरवना-अ०[सं०विरमण] १. किसी पर आसक्त या मोहित होकर उसके
   प्रेमपाश में फैसनाया फैसकर उसके पास रुक जाना। २ विरुव करना।
                                                               विराजना---अ०[सं० वि+रंजन] १. शोभित होना। शोमा देना।
  देर लगाना।
                                                                  उदा०--सीस मोतियन का सेहरा बिराजै।--गीत। २. बैठना।
   अ०[स० विराम] १. विराम करना। ठहरना। २. आराम करना।
                                                                  (आदरसूचक) जैसे--आइए, बिराजिए। उदा०--राज-समा रखु-
   सुस्ताना। ३. अलग होना। उदा०-अपने इत तें ही नाँह बिरमत।
                                                                  राज विराजा।--नुलसी। ३. स्थित होना। जैसे---उनके मुख पर
                                                                  सदा राम नाम विराजता है।
   -- पर।
बिरमाना-सः [हिं बिरमना का सः रूप] १. किसी को बिरमने मे
                                                               बिरादर-प्० फा० बरादर] माई। आता।
  प्रवृत्त करना। (दे॰ 'बिरमना') २. किसी को अपने पर आसक्त या
                                                               बिरावराना—वि० [फा० वरादरान ] (व्यवहार) जैसा माइयों में होता
                                                                  या होना चाहिए। भाइयों जैसा।
   मोहित करना। ३ (समय) गुजारना। बिताना।
   †अ० दे० 'बिरमना'।
                                                               विरादरी-स्त्री · [फा · बरादरी ] १. माईचारा बंधुत्व । २. ऐसे लोगों
विरक्षा---वि० [स० विरल] [स्त्री० विरली] १ जो सव जगह या अधि-
                                                                  का दल यावर्ग जिनमें परस्पर बंधुत्व या माईचारे का व्यवहार
   कता से नहीं , बल्कि कमी-कभी और कही-कही दिखाई देता या मिलता
                                                                  होता हो। ३. विशेषत किसी एक ही जाति या वर्ग के वे सब लोग जो
   हो। इक्का-दुक्का। जैसे-उसका स्वभाव मी कुछ बिरला ही है।
                                                                  सामाजिक उत्सवों पर एक दूसरे के यहाँ आते-जाते हों। जैसे---
   २. अनेक या बहुतों मे से ऐसा ही कोई जिसमें किसी विशिष्ट काम की
                                                                  हिन्दुस्तानी बिरावरी।
   करने की समर्थता तथा साहस होता है। जैसे--कलियुग में परोपकारी
                                                                बिरानां--वि==विराना (पराया)।
   कोई विरला ही होता है।
                                                                  वि०=वीरान।
   बिक्रेच-इसके साथ 'ही' का प्रयोग होता है।
                                                                बिरामा-स॰[स॰ विरव या अनु॰ ?] किसी को चिड़ाने या हास्यास्पद
                                                                  बनाने के लिए उसकी आकृति को बिगाड़कर या उसकी मुद्रा का
विरव--पु = विरवा ।
                                                                  विलक्षण अनुकरण करना। जैसे-किसी का मुँह बिराना।
बिरवा-पृ०[स० विटपक, प्रा० विरवशा]१. वृक्ष । पेड । २. पीघा।
   उदा - होनहार बिरवान के, होत चीकने पान । - ३ चना । बूट ।
                                                                  वि० ≔वेगाना (पराया)।
बिरवाही-स्त्री · [हिं विरवा +ही (प्रत्य · )] १. वह स्थान जहाँ बहुत
                                                               बिराम -- वि० [हि० बे - आराम ] १. बीमार। रोगी। २. बेचैन।
                                                                  विकल ।
   से पेड़-पीचे हों। २. वह स्थान जहाँ छोटे-छोटे पौथे विकी, रोपाई
   भादि के लिए उगाये जाते हों।
                                                                   पु०==बिराम।
बिरवभ†---पु०=वृषम ।
                                                               बिरास—पु०≔विडाल।
बिरव्य--पु० [सं० बुल] पेड़।
                                                               बिरावना-स० =विराना।
बिरस *---वि॰ [सं० विरस] जिसमें रस न हो। रसहीन।
                                                               बिरास†--पु०≔विलास।
                                                               बिरासी--वि०=विलासी।
  पु०१. रस (प्रेम) का अभाव। २. जहर । विष। (डिं०)
   ३. अनवन । विगाड़ ।
                                                               बिरिश्व--पु०::-वृक्ष। २.::-वृष।
                                                               बिरिक्ष ---पुं ० :-- वृक्ष ।
बिरसना --अ०[सं० विलास] १. विलास करना। २. ओगना।
                                                               बिरिष्य — वि० - वृद्ध ।
बिरहा--प्०=विरह।
बिरहुना --- स० [सं० विराधन] १. लंडिस करना। तोड़ना-फोड़ना।
                                                               बिरियाँ-स्त्री०[हिं० बेला] १. समय। वक्त। बेला।
  २. नष्ट करना।
                                                                  स्त्री०[स० वार] १. बार। दफा। मरतबा। २ पारी। बारी।
         ¥-- 86
```

```
उदा०--मेरी बिरियौ विरह किनै बिसरायौ ---सूर।
                                                                 की ओर गया हुआ वह रेखाकार मार्गया खाली स्थान जिसे कीड़े-
विरिमा—स्त्री० [हि० बाली] १ छोटी कटोरी के आकार का एक गहना
                                                                 मकोड़े, चूहो आदि ने अपने रहने के लिए बनाया होता है।
   जो कान मे पहना जाता है। परिचमी जिलों मे इसे 'ढार' भी कहते हैं।
                                                                 मुहा०--- बिल बूँ इते फिरना अपनी रक्षा का उपाय बूँ इते फिरना।
   २ चरले के बेलन मे की कपड़े या लकड़ी की वह गोल टिकिया जो इस
                                                                 बहुत परेशान होकर अपने बचने की तरकीब ढूँडना। (ब्यग्य)
   हेतुलगाई जानी है कि चर्ले की मूडी मुंटे से रगड न खाय।
                                                                 पु० [अ०] १. वह पुरजाजिसमे उन वस्तुओं काविवरण तथा मूल्य
                                                                 लिखा रहता है जो किसी क हाथ बेची गयी हो या उन सेवाओ का
   †स्त्री०-=बिरियां।
बिरियानी---स्त्री ॰ फा॰ । एक प्रकार का नमकीन पुलाव।
                                                                 विवर्ण हो जिनका पारिश्रमिक प्राप्य हो। प्राप्यक । २ दे० 'विधेयक'।
बिरी --स्त्री० : बीडी।
                                                               बिसकना ----अ० --बिलखना ।
विद्या-पु (देश ) एक प्रकार का राजहस।
                                                               बिलकारी (रिन्)—पु० [स० बिल√कु (करना)+णिनि, दीर्घ, नलोप]
बिरुझना — अ०[म० विरुद्ध या हि० उलझना]१. उलझना। २ झगडा
                                                                 वि॰ बिल मे रहनेवाला।
   करना। झगडना।
विदशाना---स०[हि विदभना]े १ उलझाना। २ लोगों से झगडा करना।
                                                               बिलकुल---अब्य० [अ० बिन्कुल] १ जितना हो, उतना सव। कुल। सव।
   †अ०=:बिरुझना ।
                                                                 सारा। जैसे--उनका हिसाब बिलकुल साफ कर दिया गया। २ निरा।
विषव†---पु०==विषद (यश)।
                                                                 निपट। जैसे--वह भी बिलकुल बेवकूफ है। ३ बिना कुछ भी बाकी
बिदर्वत---पु०= बिरदैत।
                                                                 छोड़े हुए। ४ कुछ मी। तनिक भी। जैसे—मैंने बिलकुल देखा ही
बिचवाई---स्त्री० -- वृद्धावस्था ।
                                                                 नही।
  स्त्री० [स० विरुद्ध ] विरुद्ध होने की अवस्था या माव।
                                                               बिलक्षना—अ० [स० विकल या विलाप] १ विलाप करना। रोना।
  विरोध।
                                                                 २ रोते अथवा सतप्त होते हुए निग्तर अपने दुख की चर्चा करना।
विरूप---वि० =- विरूप।
                                                                 अ० [<sup>?</sup>] सकुचित होना। सिकुडना।
विरोग--पु॰[स॰ वियोग]१ वियोग। २ दुख। ३. चिता।
                                                              बिललाना-स० [हिं० बिललाना का स०] ऐसा काम करना जिसमे
बिरोगी-पु०[स्त्री० बिरोगिन]=बियोगी।
                                                                 कोई बिल्लो। बहुत ही दूखी या सतप्त करना।
बिरोजा--पु० वे० 'गघा बिरोजा'।
                                                                 †अ०≔बिलखना। उदा०—विकसित कज, कुमुद बिलखाने।—
विरोधना-अ० [म० विरोध] १ (किसी व्यक्ति या बात का)
  विरोध करना। २ किसी से विरोध या शत्रुता करना। ३ मार्ग
                                                              बिलग—वि० [हि० त्रिलगना] अलग। पृथक।
  अवस्त्र करना।
                                                                 पु० १. बिलग अर्थान् अलग या पृथक् होने की अवस्था या मात्र।
बिरोलना---स० =बिलोडना ।
                                                                 पार्थंक्य। २ परकीय होने की अवस्थाया माव। परायापन। ३.
बिरौना --स = विलोडना।
                                                                 पार्यक्य आदि के कारण मन मे होनेवाला कुमाव या दुर्भाव। उदा०---
बिरौनी—स्त्री : [?] कोदो, बाजरे आदि के खतो में होनेवाली एक प्रकार
                                                                 देवि करौ कछु बिनय सो बिलगु मानव। तुलसी।
  की जोताई जो उनके अकुरित होने पर की जाती है।
                                                                 कि॰ प्र॰—मानना।
विछं*---पु०=-वृक्ष।
                                                               विलगना—अ० [स० विलग्न] अलग या पृथक होना।
                                                               बिलगाऊ--वि० [हि० बिलग : आऊ (प्रत्य०)] अलग या पथक करने-
विर्ध*---वि०==वृद्ध।
बिलंगी-सत्री ० -- अलगनी ।
                                                               बिक्गाना—अ०[हि० विलग ⊹आना (प्रत्य०)] अलग होना। पृथक्
बिलब†---वि० [फा० बुलद] १ जो बुरी तरह पराजित या विफल
   हुआ हो। २ दे० 'बुलद'।
                                                                 होना। दूर होना।
बिलवना---अ० [हि० बिलव] १. नष्ट होना। २ हारना।
                                                                 स०१ अलगयापृथक करना। २ चुनना। छौटना।
   स०१ नष्ट करना। २. हराना।
                                                               बिलगाव---पु०[हि० विलग |-आव (प्रत्य०)] विलग या अलग होने की
बिलंबा--वि० [हि० बिलदना] १ नष्ट-भ्रष्ट। २ पराजित। ३
                                                                 क्रिया या भाव । अलगाव । पार्थन्य ।
                                                               बिलगी—पु०[देश०] एक प्रकार का सकर राग।
   भ्रष्ट या हीन चरित्रवाला।
                                                               बिलच्छन । —वि० --विलक्षण ।
बिलंब--पु०ः बिलब।
विलंबत । --- वि ० -- विलबित ।
                                                               बिसछना†—अ०[स० लक्ष] लक्ष करना। ताइना।
बिलंबना-अ० [स० विलव] १ बिलब करना। देर करना। २.
                                                               बिस्टना न-अ॰ [स॰ बिलुठन] १ उलटा या विपरीत होना। उदा॰---
   ठहरना। रुकना।
                                                                 बिबि ही बिलटनी दीखती है नियत नरकुल कर्म की।---मैथिली शरण।
                                                                 २ तहस-नक्ष्म होना। विनष्ट होना। ३ परीक्षा, प्रयत्न आदि में
   अ० = विरमना।
बिलबी---पु० [<sup>?</sup>] एक प्रकार का वृक्ष और उसका फल।
                                                                 विफल होना।
 बिल--पु० [स०√विल् (भेदन)+क] १. अमीन मे, तल से नीचे
                                                                 †स०=बिलटाना ।
```

बिलदाना—स॰[हि॰ बिलटना]१. उलटा या विपरीत करना। २. तहस-नहस या विनष्ट करना।

विल्क्टी—र्नी० [अं० विलेट] रेल से भेजे जानेवाले माल की वह रसीद जिसे दिखलाने पर पानेवाले को वह माक्र मिलता है।

बिलना-अ०[हि० बेलमा का अ०] बेला जाना।

किलनी स्त्री (हिं० विक् है १ काली मीरी जो दीवारो या किवाहों पर अपने रहने के लिए मिट्टी की बाँबी बनाती है। २ औल पर होनेवाली गुहाजनी नाम की फुसी।

विलपना-अ०[स० विलाप ] विलाप करना। रोना।

बिल-फर्ज--अव्य० अ० यह फर्ज करते हुए। यह मान कर।

बिलकोल-अन्य ० [अ०]वर्तमान अवस्था में। इस समय। अमी। संप्रति। बिलबिलाना-अ०[अनु०] १ छोटे-छोटे कीडो का इघर-उघर रेंगना।

विकल होकर बे-सिर पैर की बाते करना। प्रलाप करना। ३
 विलाप करना। रोना-विस्लाना। ४. दे० 'बलबलाना'।

बिलम -- प् = बिलंब।

बिलमना-अ०[स० विलब] बिलब करना। देर करना।

अ०[सं० विरमण] किसी के प्रेम-पाश मे बघकर कही ठहर या रुक जाना। विलमाना—स० [हिं० विलमना का स०]१. ऐसा काम करना जिससे

कोई बिलने। उदा०---माव बुद्धि के सोपानों में बिलमाये न हृदय मन!---पन्त!

स०[स० विरमण] किसी को अपने प्रेम-पाश में बाँधकर ठहरा या रोक रखना।

बिललाना—अ०[सं० विलाना अथवा अनु०]१ विललकर रोना। विलाप करना। २ विकल होकर असबद्ध प्रलाप करना।

बिलल्ला---वि०[हि० लल्ला (बच्चा) का अनु०] [स्त्री० बिलल्ली] जिसे कुछ भी बृद्धि या शकर न हो। निरा मूर्ख।

बिरूबाना—सं्हिं बिलाना का संः १ विलीन कराना। २ गुम कराना। लोबाना। ३ नष्ट या बरबाद कराना। ४ छिपवाना। लक्तवाना।

सयो० कि०-देना।

स०[हि० बेलनाकास०] किसीसे बेळनेकाकामकराना।

बिलवारी | —स्त्री ०[?] बुदेल लंड मे कुआर मे गाया जानेवाला एक प्रकार का गीत।

बिल-बास---वि० [स०व०स०] दे० 'विलकारी'।

बिलवासी (सिन्) — वि० [सं० बिल√वस् (निवास) + णिनि, दीर्घ, नलोप] दे० 'बिलकारी'।

विलग्नय—वि०[स० विल√शी (शयन करना) +अच् ] विल से रहने-

पु॰ बिल मे रहने वाला जन्तु।

बिलक्षायी (यिन्) —वि०[सं० बिल √शी (शयन रना) + णिनि, दीर्थं नलोप] बिल में रहनेवाला।

विकसना अंश [संव विकसन] विशेष रूप से सोमा देना। बहुत कका जान पड़ना।

स॰ उपयोग में लाना। मोग करना। मोगना। जैसे-संपत्ति या सुख विलसना। विस्त्रसाना—स०[हिं• विलसना का स०] किसी को विलसने में प्रवृत्त

विस्तर्त —पु० = बालिस्त ।

बिलहरा—पु॰[हि॰ बेल?] बांस की पतली तीलियों का बना हुआ एक प्रकार का छोटा डिब्बा जिसमें पान के बीड़े बनाकर रखे जाते हैं।

बिक्ता—अध्य∘[अ०] विना! वर्गर। बिक्ताई—स्त्री∘[सं० विद्याल]१, विल्ली। २ सिटकिनी। ३ संतों की

परिमाचा में, बुरी बुद्धि। कुबुद्धि। ४ दे० 'बिलैया'।

बिरूबाई कंद—पुं∘∞विदारी कंद। बिरूबाना—अ०[स० विरूपन]१,विलीन होना।न रहजाना।२.

नष्टयावरबाद हो जाना। ३. छिपना। लुकना। विकापना\*---अ० [स० विकाप] विकाप करना।

विकार---पु०[सं० विडाल] [स्त्री० विकारी] विल्ला। मार्जार।

बिलारी --स्त्री ० = बिल्ली।

किलारी कंद-पु० [स० विदारी कद] एक प्रकार का कंद। दे० 'बिदारी कंद'।

विलाब--पु॰ दे॰ 'विलार'।

चिकावर†---पु० =विरूपीर। चिकावरू---पु०[देश०] याडव-सपूर्ण जाति का एक राग जो रात के पहले पहर में गाया जाता है।

विलासकानी टोड़ी—स्त्री ॰ [विलास का (व्यक्ति) +हि॰ टोडी] सगीत में एक प्रकार की टोडी रागिनी।

विसासना—स॰[सं० विलसन]१. मोग करना। मोगना।२. विलास या आनद-मगल करना।

विक्रिंबी—स्त्री०[मलाया० बलिंबा] एक प्रकार की कमरस्र का फल या उसका पेड़ा।

[क्लिसर्वं—पूं०[बं०] एक तरह का पाश्चात्य खेल जो लाल, सफेद तथा चितकबरेरग के तीन गेंदो और लबी छडियो की सहायता से एक विभेष आकार-प्रकार की मेज पर खेला जाता है।

विलिया—स्त्री० [देश०] गाय, बैल आदि के गले की एक वीमारी। स्त्री० हिं० बेला (कटोरा) का अल्पा० स्त्री०।

बिलिया—पुं०[?] १ मछली फँसाने का कौटा। २ उक्त में लगाया जानेवाला चारा।

बिल्ठना†---अ०≕लोटना ।

बिलुलिस--वि०[सं० विलुलिस]अस्तव्यस्त । उदा०--विलुलिस अलक धूरि-सूसर तन, गमन लोट मुद आवनि ?---ललिस किशोरी ।

**बिलर**†---प्०≔ बिल्लौर।

बिलेबा—स्त्री० = [हिं० बिल्ली] १. बिल्ली।

२ लकड़ी का वह छोटा हुकड़ा वो अन्दर से दरबाजा कसने के लिए खगाया जाता है और आवस्यकतानुसार उठाया तथा गिराया जा सकता है। काठ की सिटकिनी। कुत्ता। ३. कुएँ में गिरा हुआ बरतन आदि निकालने का कांटा जो प्राय जोहे का बनता है। ४ कटू कुछ। (देखें) विक्रोकना—सः [सं० विलोकन] १. अच्छी तरह या ध्यानपूर्वक देखना। २. जाँच-पड़ताल करने के लिए अच्छी तरह देखना।

बिलोकिन-स्त्री०[स० विलोकन] देखने की किया या माव। कटाका। विष्टिपात।

बिलोड़ना-स०=बिलोना।

बिलोन-वि०[सं० वि | लावण्य ] =बिलोना।

बिलोना—सर्ृ सं० बिलोइन] १ किसी तरल पदार्थ मे कोई चीज डालकर अच्छी तरह हिलाना। २. घषोलना। ३ चीजे इधर-उधर करना। अस्त-ध्यस्त करना। ४. (औसू) गिराना या बहाना।

वि० [हिं० वि +लोग-नमका][[श्री० विलोगी] १. जिसके नमकन पड़ा हो। दिना नमक का। कलोगा। उदा०—लोगि विलोगि तहीं को कहीं—जायती। २. लावम्य या सौन्दर्य से रहित। कुरूप। महा। ३. नीरस। फीका।

बिलोरना-स० - बिलोना।

विलोलना-अ०[सं० विलोलन] इधर-उधर लहरे मारना ।

स० इषर-उषर हिलाना। लहराना।

बिलोबना-स०=बिलोना ।

विलीर--प्∘=विल्लीर।

बिल्कुल-अब्य = बिलकुल।

बिल्मुक्ता—वि०[अ० बिल्मुक्त.] सब फुटकर मदीं को मिलाकर एक में किया हुआ। जैसे—आय बिल्मुक्ता सौ स्पए वें, सब हिसाब साफ हो जायेंगे।

पुं मध्ययुग मे लगान का बह प्रकार जिसमे सब मदों के लिए एक साथ कुछ निश्चित रकम दे दी जाती थी।

विल्ला—पु०[सं० विडाल] [स्त्री० विल्ली]विल्लीकानर।

प्.॰[म॰ पटल ?] कपड़े आदि की वह बौड़ी पट्टी जो कुछ विशिष्ट प्रकार का काम करनेवाले लोग अपनी पहचान के लिए छाती पर लगति या बौड़ पर बीघते हैं। जैसे—स्वय-सेवकों का विल्ला, कुलियो या चपरासियों का विल्ला।

बिस्को — स्त्री० [स० विडाल, हि० विकार] १. चीते, सेर आदि की जाति का, पर अपेक्षया बहुत ही छोटे आकार का एक प्रसिद्ध जन्तु जो प्राय. घरो मे पाला जाता है।

मुहा० — बिल्ली के गर्ले में घंटी बाँधना ≔िकसी काम का सबसे कठिन अक्ष पूरा या संपादित करना।

 फिबाइ की सिटिकिनी जिसे कोंद्रे में डाल देने से बकेलने पर फिबाइ नहीं सुल सकता।
 मारतीय निदयों में पाई जानेवाली एक प्रकार की मछली।

बिल्ली लोटन—स्त्री० [हिं० बिल्ली+लोटना] एक प्रकार की बूटी जिसकी गंघ से बिल्ली मस्त होकर लोटने लगती है।

बिस्कुर--पु = बिस्कीर।

किस्सोर—प् । सिंग् वैदूर्य प्राः बेलूरिय मि० का० विस्तूर] [वि० विस्त्रीती ] १. एक प्रकार का स्वच्छ सफेद पत्पर जो बीचे के समान पारवर्षी होता है। स्फटिक। (किस्टछ) २. उचन की तरह स्वच्छ और विक्रिया बीचा।

बिल्लौरी--वि० [हि० बिल्लौर] १. बिल्लौर-संबंधी। २. बिल्लौर पत्थर

का बना हुआ। ३ बिल्लौर की तरह चमकीला सफेद और स्वच्छ। जैसे---बिल्लौरी चृड़ियाँ।

बिल्ब--पूंo[संo] बेल का वृक्ष और फल।

बिल्बपत्र---पुं०[सं०] बेल के वृक्ष के पत्ते जो पवित्र मानकर शिवजी पर चढ़ाये जाते हैं।

बिल्हण-पु [सं०] कश्मीर का एक प्रसिद्ध कवि जिसने 'विक्रमांक देव वरित' की रचना की थी।

श्विषरना—स∘[सं॰ विवरण]१ एक में उनकी या गुणी हुई बस्तुओं को जका-अन्ना करना। सुककाना। जैले—कंकी से विर के बान विव-रना। २ पूरा विवरण देना या बतलाना। ३. साफ करना। १२ व्यक् करना। उदा०—विवरी काया, गावी सिद्धि !—गोग्वनाय।

क०१. मुलक्काता। २ विदरण से युक्त या विस्तृत होना। विदराता—स०[हि० विदरता क प्रे०] १. आपस से उस्त्री या गुपी हुई शीओं को अलग अलग कराता। शुलक्षवाता। असे—बाल विदराता। २. विदरण सहित वर्णन कराता।

विवसाइ -- पु ः = व्यवसायी।

बिबाई — स्त्री० [सं० विपादिका] एक रोग जिसमें प्राय जाडे के दिनों मे पैर के तल्लुए का चमडा कट जाता या उसमे छोटे-छोटे बाब हो जाते हैं।

विवान - पुं ० = विमान।

विद्याप---पु०[अ०] मसीही धर्म का आचार्य।

विद्यनी --- पु ० -- विसनी ।

विवान -- पु ० -- विवाण।

विषारा†—वि०[स० विष | आरा (प्रत्य०)] जहरीला । विषाक्त ।

विविद्या \*---स्त्री ० =- विवया ।

विसव — पु०[सं० वि-सचय] १ सचय का अभाव । वस्तुओ की सभाल न रचना। २. उपेक्षा । लापरवाही । ३. कार्यमे होनेवाली वाघा या हानि । ४ अमागलिक या अशुभ बात की आश्का।

विसंबर—वि०[स० वि + हि० सैमार ] १ जो ठीक स्थिति से रहया समय्यत सके। २. व्यक्ति ) जो अपने आपको सैमाल न सके। असाव-धान। ३. गाफिल। वेहोधा। उदा०—राघौ मारा बीजुरी। विसंसर कक्कुन समार।—जायती।

बिसंभर - पुं० = विश्वम्मर।

बिस्तेंभार---वि०[सं०िव ⊹हिं० सेँमार] जिसे तन-बदन की खबर न हो। गाफिल।

विस—पु०[स० विष] जहर। विष।

पद—विस की गांठ ≔ऐसा पदार्थ या व्यक्ति जिससे सदा बहुत बडा अपकार, अहित या हानि ही होती हो। बहुत अधिक अनर्थों, दोषो आदि का मुरू।

विसकरमा - पुं = विश्वकर्मा।

विसक्तमुम-पु०[मध्यम० स०] पथ पुष्प।

क्सि-क्सरा—पू∘[सं∘ विष+क्सरंर] श्मोहकी आदिका एक विषैका सरीपुण जतु। २. एक प्रकारको जड़ी याबूटी जिसकी पत्तियाँबन-गोभीकी दीपरकुछ अधिक हरीऔर लंबी होती हैं। ३ गदहपूरता। पुनर्नवा। बिससापर--पुं ० = बिससपरा।

वि०=विषानत (जहरीला)।

विसस्तोपका - पु ० - विस-सपरा। विसटी--स्त्री ० [देश ०] बेगार । (डिं०) विसतरना-संव्[संव विस्तरण] विस्तार करना। वदाना। पैलाना। ल = विस्तृत होना। विसतार|--पु०=वस्तार। बिसबार भ---पु ० == त्रिस्तार। बिसवा--प् ०=विशद। बिसन १---पुं० == व्यसन । विसनी---वि०[सं० व्यसनी] १ जिसे किसी बात का व्यसन हो। किसी काम या बात का शौकीन। पु०१. छैला। २ दुर्ब्यसनी। ३. वेष्यागामी। रडीवाज। बिसमज् - पुं [सं विस्मय] १. आश्चर्य । ताज्जुव । २. दु.स । रंज । — हरव समय विसमत कत कीजै।—सुलसी । बिसमरना---स०[सं० विस्मरण] विस्मृत करना। भूल जाना। बिसमय - प्० = विस्मय। बिसमाद - पुं = विवाद। उदा = तहं विसमाद बीच मुझ सोहै।-नूर मुहम्मद। बिसम्मिल---वि o ==बिस्मिल । बिसमिल्ला (ह)--अव्य० = बिस्मिल्लाह। बिसयक-पु०[सं० विषय] १ देश। प्रदेश। २. छोटा राज्य। रिया-सत् । बिसरना---अ०[सं० विस्मरण, प्रा० बिम्हरण, बिस्स]विस्मृत होना। स० विस्मृत करना। मुला देना। विसरात--पु०[स० वेशर] खच्यर। बिसराना-स०[हिं० बिसरना] विस्मृत करना। मुला देना। बिसराम†—-वि०≕विश्राम । बिसरामी --- वि०[स० विश्राम] १. विश्राम करने या देनेवाला। २. सुलाद। ३ किसी के साथ रहकर सुख्न भोगनेवाला। बिसरावनां --स०=बिसराना। बिसवा-पुं०=बिस्वा। \*स्त्री o == बेस्या । बिसवार---पुं०[स० विषय≔वस्तु+हि० वार (प्रत्य०)] वह पेटी जिसमें नाई हजामत का सामान रखते हैं। किसबत । बिसवास†--पु ० = विश्वास । बिसवासी—वि०[सं० विश्वासिन्] [स्त्री० विसवासिनी] १. जो विश्वास करे। २ जिस पर विश्वास हो। विश्वसनीय। वि०[सं० अविश्वासिन्] १. जिस पर विश्वास न हो। २. विश्वास-नाती। उदा०-पै यह पेट भएउ विसवासी।--नायसी। बिससना-स० [सं० विश्वसन] विश्वास करना।

स॰ [सं॰ विशसन] १. मार डालना। वच करना। सरम करना।

२. शरीर के अंग काटना। ३. काटकर टुकड़े टुकड़े करना।

बिसहना --स ० = विसाहना ।

बिसहर-पु० - विषवर (साप)।

बिलहरू |--- पुंo [हिंo बिसहना + क (प्रत्यo)] मोल लेनेवाला। सरीददार। ग्राहक। विसिहिनी स्त्री० [?] एक प्रकार की चिड़िया। विशा •---प् ० == विस्वा । विसावा -- पु ० == वैशास । स्त्री०≔विशासा (नक्षत्र)। विश्वात—स्त्री० [अ०] १ वह कपड़ा या चटाई जिस पर छोटे दूकान-दार निकी की चीजे फैलाकर रखते हैं। २ वह कपड़ा, कागज आदि जिस पर चौपह, शतरंज बादि बेलने और गोटियो, मोहरें बादि रखने के लिए लाने बने होते हैं। ३. घन संपत्ति, आदि के विचार से होनेवाला सामर्थ्यः। औकातः। विन्ताः। हैसियतः। ४. पासः मे होनेवाला वनः। जमा। पुँजी। ५. शारीरिक शक्ति, योग्यता आदि के विचार से होने-वाला सामध्ये । ६ कुछ प्रहण या बारण करने के विचार से होनेवाला सामर्थ्यं । समाई । बिसात-जाना---पु० [अ० विसातखान] १. बिसाती की दुकान। २ बिसाती की दुकान पर विकनेवाले सामानों का समृह। विसालवाना-पु० [हिं0] वे सब सामान को विसालियों की दूकानों पर मिलते हैं। विसाती--पुं० [अ०] १. वह जो विसात पर सामान फैलाकर वेचता हो। २. सुई, लागा, बटन, साबुन, तेल आदि फुटकर सामान वेचने, बाला दुकानदार। विसाना-अ० [सं० वदा] दश चलना। काबूया जोर चलना। अ० [स० विष विस+ना (प्रत्य०)] विष का प्रमाव करना। बहर का असर करना। जहरीला होना। स॰ विष से युक्त या जहरीला करना। स॰ =बिसाहना (मोल लेना)। विसार्वध—वि० [सं० वसा = मण्जा, चरबी ⊹गध] सडी मछली या मांस की-सी गधवाला। विसारव - पु ० = विद्यारद । विसारना—स॰ [हिं० विसरना] स्मरण न रखना। ध्यान मे न रखना। विस्मृत करना। मुलाना। संयो० कि०-देना। विसारा--वि० [सं० विषालु] [स्त्री० विसारी] विष भरा। विषा-क्त। जहरीला। पु ० == बिसायँघ । बिसास\*—पु० १ ==विष्वास । २. दे० 'विश्वासघात'। विसासी--वि० [स० अविश्वसिन्] [स्त्री० विसासिन, विसासिनी] १ जिस पर विश्वास न किया जा सके। २. कपटी। घोखेबाज। पु॰ [स॰ विश्व + आशिन्] विश्व का मक्षक, अर्थात काल। विसाह-पु॰ [स॰ व्यवसाय] विसाहने की किया या माव। † विश्वास । (पश्चिम) विसाहन-पु॰ [हि॰ विसाहना] मोल लेने की वस्तु। काम की वह चीज जो सरीदी जाय। सौदा। विसाहना--स० [हि० विसाह] १. दाम देकर कोई वस्तु छेना।

कय करना। खरीदना। २ जान-बृझकर अपने पीछे या साथ लगाना। जैसे--- किसी से वैर विसाहना। पुरुष्टि विसाहने की किया या साला २ सोस नेका। स्टीकार

पु० १ विसाहने की क्रिया या भाव। २. मोल लेना। खरीदना। उदा०---पुरा किया विसाहना बहुरि न आवे हद।---कवीर।

विसाहनी—स्त्री० [हिं० विसाहना] १ कय-विकय का काम। व्यापार। २ मोल ली जानेवाली चीजे।

विसाहा—पु० [हिं० विसाहना] वह वस्तु जो मोल ली जाय। सौदा। विसिधर • —पु०ः विषधर।

\*वि० विषायतः।

बिसिक्स - पु० - विशिख (तीर)।

**बिसियर**ं—पु∘, वि० बिसिअर।

बिसुकर्मा -- पु० विश्वकर्मा।

बिमुनना--अ० [हि० सुरकता, सुनकता] खाने के समय किसी अन्न-कण का कठ के बदले नासिका के ऊपरी छिद्र मे चला जाना।

विसुनी—स्त्री० [स० विष्णु] अमरवेल। (अनेकार्य)

वि० बिसनी।

बिसुबा†—पु०-बिस्वा। \*स्त्री० वेद्या।

बिसूत्वा—अ० [न० विजूत्णा—ग्रोक] १ सांच करना। चिंता करना। तेद करना। त्रम में दुख मानना। २ मन में दुख होने पर नितर कुछ समय तक पीरेशीर रोते रहना। उदा ०—(क) ना मेरे पत्र, न पाँच बल, मैं अपल, पिय दूर। उठ न वर्त्तु, गिर निय-पद्गु, रहूँ बिसूर बिजूर। (ल) गिस्सू से प्रछाहारों से रोने कोई विसूर। —जीर।

पु॰ १ विसूरने की किया या माव। २ जिल्ला। फिका । उदा०— लालची लवार बिललात द्वारे डार, दीन बदन मलीन मन मिटै ना बिसूर रना।—नुलसी।

बिसेक-वि०, पू० विशेष।

बिसेस--वि० - विशेष।

पु॰ विशेषता। उदा॰----इन नैनन का यही बिसेख। वह भी देखा, यह भी देखा (कहा०।)

विसेश्वता†---स्त्री ० = विशेषता ।

क्सिकना—मः [सः विशेष] १ विशेष प्रकार से वर्णन करना। स्थारेवार वर्णन करना। विशेष रूप से कहना। विश्वक करना। २ विशिष्ट रूप से निर्धारित या निरिस्त करना। ३ विशिष्ट रूप से जान प्रकासा प्रतीन होना।

क्सिला!—पु० [स० विशेष] अधिकता अववा विशिष्ट रूप मे होने-बाला कोई काम, चीज या बात। उदा०—शोखी, शरारत, मक्ष ओ फन सब का विसेखा है यहाँ। —कोई शायर।

बिसेन---पु० [?] क्षत्रियो की एक शाला जिसका राज्य किसी समय वर्तमान गोरलपुर के आस-पास के प्रदेश से नैपाल तक था।

बिसेयक—पु० [स० विशेषक] माथे पर लगाया जानेवाला टीका यातिलक।

बिसेस†---पु०⊹विशेष ।

बिसेसर - पु०=विञ्वेदवर ।

बिसंबा†—वि० [हिं० बिसायेंघ] १ विसायेंघ से युक्त । उदां०— कर्वल बिसेंघ साँ मन लावा।—जायसी। २ जिसमे से बिसायेंघ वर्षात् सडे मास या मछली आदि की-सी गंध निकल रही हो।

विसंता - पु० [स० विष] उँगली पर होनेवाला एक प्रकार का जह-रीला वाव या फोडा।

वि॰=विषेला (जहरीला)।

बिसैसा-वि० [स्त्री० बिसैसी]=विशेष।

विसोक -- वि० [स० विशोक] शोक-रहित।

पु०≔अशोक (बृक्ष)।

विस्कुट-पु० [अ०] एक प्रकार का खस्ता मीठी या नमकीन टिकिया जो आटे को दूष में सानकर तथा उसमें थी, चीनी (या नमक) आदि मिलाकर और सौचों में मरकर तथा मट्टी में सेककर पकाई जाती है।

विस्तर—पु० [स० विस्तर से फा०] बैठने, लेटने आदि के लिए विकासा जानेवाला कपडा। विकासना विकीता।

्ष पु०--विस्तार।

बिस्तरना—अ० [स० विस्तरण] इघर-उघर बढना। फैलना।

सं० १ विस्तृत करना। फैलाना। २ विस्तारपूर्वक वर्णन करना। विस्तरब्द— प्० [फा०] कैनबस आदि का बना हुआ एक प्रकार का आधान जिससे यात्रा के समय विस्तर बाँधकर ले जाया जाता है। (होलडाल)

बिस्तरा । -- पुण - बिस्तर (बिछीना)।

बिस्तार!--पु० --विस्तार।

किस्तारना—स० [स० विस्तारण] १ विस्तृत करना। फैलाना। २ विस्तारपूर्वक वर्णन करना।

बिस्तुइबा—स्त्री∘्[हि० विष⊹तूना—(टकना, चूना)] छिपकली। गृहगोधा।

विस्माना— स० [स० विस्मरण] १ विस्मृत करना। भूलना। २ सदा के न्हिए छोडना। त्यागना।

विस्मिल—वि० [फा०] १ जबह किया हुआ । २ आहत । घायल । जस्मी ।

बिस्मिल्ला—अञ्य० [अ० बिस्मिल्लाह] ईश्वर का नाम लेकर या लेते हुए (कोई कार्य आरम करने समय)।

पु॰ १ कुरान की एक आयत जिसका अर्थ है—मै उस ईण्बर का नाम लेकर प्रारम करता हूँ जो बड़ा दयालु और महाकृपालु है। २ ईश्वर का नाम लेकर किसी काम या बात का किया जानेवाला आरम । श्रुमा-रम । ३ उक्त पर बहुते हुए किसी पशु की हत्या करने की किया या माव । (मुसल्जान)

विस्नाम \*---पु० -- विश्राम।

बिस्या—पुर्∘[हिं० दीसवाँ] जमीन की एक नाप जो एक बीघे का बीसवाँमाग है।

पद—बील किस्के -(क) बहुत अधिक समय है कि। अैशे—मैं तो समझता हूँ कि बीम बिस्वे ने अवस्य यहाँ आयोग। (क्ष) निश्चित रूप से। अवस्य। निस्तर्दह। उदा०—बीस विसे बत मग मयो, सो कही अब केशद को घनु ताने।—केशद।

बिस्वाबार-पु० [हिं० बिस्वा + फा० दार] १. हिस्सेदार । पट्टीदार।

```
२. मध्ययुग मे, किसी बढ़े जमीवार के अधीन रहनेवाला छोटा जमी-
                                                                 प्रदेश, मध्यप्रदेश, बगाल और आसाम राज्यों से विरा है। २. दे०
बिस्वास --- प् = विश्वास ।
                                                              बिहारना---अ० [सं० विहरण] विहार करना।
बिहंग।---पु०=बिहंग (पक्षी)।
                                                              बिहारी-पु० [हि० बिहारी] बिहार राज्य का निवासी।
बिहंगम--प्०=बिहग (पक्षी)।
                                                                 स्त्री० बिहार की बोली।
  वि = बेहगम (बेढब या महा)।
                                                                 वि॰ १. बिहार-सम्बन्धी। बिहार का। २. बिहार मे होनेवाला।
विहंडना-स० [सं विघटना, पा विहडन] १ लड-लडकर डालना।
                                                              बिहाल--वि==बेहाल।
  तोड़ना। २ काटना-छोटना या चीरना-फाड़ना। ३ जोर से हिलाना।
                                                              विहासं — पु० [हि० विसाह] १. व्यवसाय। २. व्यवसायी। व्यापारी।
  झकझोरना। उदा०--- भाइ भार अपार वेग सो बायु विहड़ित।---
                                                              विहि*--पु०=विधि (बह्या)।
                                                              बिहित--वि०=विहित।
  रत्ना०। ४. मार डालना। वध करना। ५. नष्ट या बरबाद करना।
बिहुँसना-अ० [सं० विहसन] १. मंद मंद हुँसना। मुस्कराना। २
                                                              बिहिक्त--पु० [फा०] स्वर्ग। बैकुठ।
  हुँसना। ३. फूलों आदि का खिलना। ४. प्रफुल्लित या प्रसन्न होना।
                                                              बिह्दिती—वि० [फा०] १ बिह्दित या स्वर्ग-सबधी। स्वर्गीय। ३.
बिहुँसामा---अ० -- बिहुँसना ।
                                                                 स्वर्ग में होने या रहनेवाला।
   †स०==हैसाना।
                                                                 पु० स्वर्गका वासी।
                                                                 †पु ० = मिस्ती।
बिहेंसोहौं;--बि० [हि० बिहेंसना] हेंसता हुआ।
                                                              बिही—स्त्री · [फा ॰] १ एक प्रकार का पेड जिसके फल असकद
बिहा--पं० [स० विधि] विधाता। उदा०--छत्रपति गयद हरि हस
                                                                 से मिलते-जुलते है। २. उक्त पेड़ का फल। ३ अमरूद। (क्व०)
  गति, बिह बनाय सचै सचिय। --चदबरदाई।
  पु० [स० विद्व या वेघ] किसी चीज में किया हुआ छेद। जैसे---
                                                                 स्त्री० [फा०] मलाई।
                                                                 पव-- बिहीस्वाह-शुभ चितक। हितैथी।
   नय पहनने के लिए नाक का या बाली पहनने के लिए कान का बिह;
   मैंगे या मोती को पिरोने के लिए उसमे किया जानेवाला बिहा
                                                              विहीबाना-पु० [फा०] बिही नामक फल का बीज जो दवा के काम
बिहरा -- प् ० -- विहरा।
                                                                 मे आता है।
बिहडना-अ०, स० -विहरना।
                                                              बिहीनां--वि - - विहीन।
                                                              बिहुँ-वि० [स० द्वि] दो। उदा०-कनक वेलि बिहुँपान किरि।-
बिहतर-वि० =बेहतर।
बिहतरी--स्त्री० = बेहतरी।
                                                                 प्रियीराज।
                                                              बहुसना --अ = बिहसना।
बिहर्ड†---वि०==वेहद।
                                                               बिहुरना†--अ०==विचरना (विलरना)।
बिहबल---वि०=-विह्वल।
बिहरना---अ० [स० विहरण] विहार करना। घूमना। फिरना।
                                                               बिह्न--वि० -विहीन।
   सैर करना।
                                                               बिहोरमां ---अ० -= बिछ्डना ।
   स० [स० विघटन, प्रा० विहडन] १ फटना। दरकना। विदीर्ण
                                                               बींश--पु० [?] चना।
                                                               बींडां-पु॰ [<sup>?</sup>] घेरा। (राज॰)
   होना। २ ट्टना-फ्टना।
                                                               बींड़---पु० १. ≔बीडा। २ ≔बीडा।
   स॰ १ फाडना। २. तोड्ना-फोड्ना।
बिहराना—स॰ [हिं० बिहरना] बिहरने मे प्रवृत्त करना।
                                                                 स्त्री० -=बीइ।
    †अ० = बिहारमा।
                                                               बींड़ा--पु॰ [ˀ] [स्त्री० अल्पा० बीड़ी] १. पेड की पतली टहनियों
बिहरी --स्त्री = बेहरी (वदा)।
                                                                 से बुनकर बनाया हुआ मेडरे के आकार का लबा नाल जो कच्चे कृएँ मे
बिहान-पु॰ [?] ओडव-सम्पूर्ण जाति का एक राग जो आधी रात के
                                                                 भगाड की भजवृती के लिए लगाया जाता है। २ धान के पयाल को
   बाद लगमग २ वर्ज के गाया जाता है। यह हिडील राग का पुत्र मी
                                                                 बून और लपेटकर बैठने के लिए बनाया हुआ गोल आसन। ३ घास
   माना जाता है।
                                                                 आदि को लपेटकर बनाई हुई गेडुरी जिस पर घड़े रखे जाते हैं। ४.
विहानका--पु॰ [सं॰ विहान] सगीत मे विहान राग का एक प्रकार या
                                                                 किसी बीज को लपेटकर बनाया हुआ गोला पिंड। लडा। ५. कोई
```

चीज बांध या लपेटकर बनाया हुआ बोझ।

हुआ बैल।

बींडिया - पुं । [हिं वीडी ] तीन बैलोवाली गाडी में सबसे आगे जोता

बींड़ी-स्त्री ॰ [हिं॰ बीड़ा] १. वह मोटी और कपड़े आदि में छपेटी

हुई रस्सी जो उस बैल के बावे गले के सामने छाती पर रहती है जो

तीन बैलों की गाड़ी मे सबसे आगे रहता है। २ रस्सी या सूत की वह

पिंडी जो लकड़ी या किसी और चीज के ऊपर लपेटकर बनाई जाती

स•≔विताना (स्थतीत करना)। विद्वार—पु०[सं०विहार] १. गणतंत्र मारत का एक राज्य जो उत्तर

विहान --- पु० [स० विभात; प्रा० विहाड, विहाण] १. सवेरा। प्रातः

काल। २. आनेवाला दूसरा दिन। आगामी कल।

बिहाना—स० [स० वि+हा≕छोड़ना] छोड़ना। त्यागना।

मेद।

पु ० == बियान ।

है। ३. वह लकडी जिस पर उक्त प्रकार से सूत लपेटा जाता है। ४. बोझ के नीचे रखने की गेडुरी।

बीवना—स० [म० विद्] अनुमान करना। स०ः =बींचना।

बींधन—स्त्री ० [हिं० बीधना] १ बीधने की किया या मार्च। २ बीधने पर पडनेवाला चिह्न या निधान। ३ कठिनता। दिक्कत। उदा०—उसने अपनी कुछ बीधने गिनाई। बृन्दावनलाल बर्मा।

बींचना—सः [सः दिखं] १. किसी चीज मे आर-पार छेद करने के लिए उसमें नोकदार चीज नवाना या पैसाना। विद्व करना। छेदना। जैसे—कान बीचना, मोती बीपना। २ उपर से छेद करके जबर गड़ाना या पैसाना। जैसे—किसी के सरीर मे तीर बीपना। ३. बहुत ही चूमती या लगती हुई बात कहना। ४. उलझाना। फैसाना। (चवं)

अ०१. विद्वया आबद्ध होना। २. फैसाया उलका रहना।

बी—स्त्री० [फा० बीबी का संक्षिप्त रूप] दे० 'बीबी' । उदा०—बडी बी, आपको क्या हो गया है ?—अकबर।

बीका---वि० [स० वक] टेढा। वक।

मुहा० — बाल तक बीका न होना — कुछ भी कष्ट या हानि न पहुँचना। बीका | — पू० [?] पद। कदम। डग।

†पुं० ≕विष ।

**बीग-पु**० [सं०वृक] [स्त्री० बीगिन] मेडिया।

बोमना—स॰ [स॰ विकिरण] १ छितराना। विलेरना। २ फैकना। बोमहाटी—स्त्री॰ [हिं॰ वीघा+टी (प्रत्य॰)] वह लगान जो बीघे के हिसाब से लिया जाता हो।

बीबा-पु० [स० विजगह, प्रा० विग्गह] खेत नापने का एक वर्ग-मान जो बीस बिस्वे का होता है। एक एकड़ का हैवाँ भाग।

बीच—पु. [स० विष्—अलग करना] १. किसी वस्तु का वह केन्द्रीय अश या माग जहाँ से उसके सभी छोर समान दूरी पर पडते हो। २. किसी वस्तु के दो छोरो के मीतर का कोई विदु या स्थान। जैसे— काशी से दिस्ली जाते समय इलाहाबाद, कानपुर और अलीगढ़ बीच मे पडते हैं।

पद—बीच खेत -- (क) जुले मैदान। सबके सामने। प्रकट रूप मे। (ख) निश्चित रूप ने। अवस्य। बीच बीच में।-- (क) रह-रहकर। थोडी थोड़ी देर मे। (ख) थोडी थोड़ी दूर पर।

†२. जगह। स्थान। जैसे—वहाँ तिल धरने की बीच नहीं है। ३. अन्तर। फरक!

कि० प्र०---डालना।---पडना।

मृहा०——बीच डालना या पारनाः=धार्यक्य या मेद उत्पन्न करना। बीच रखनाः=मन मे पार्यक्य का माद रखना। दूसरा या पराया सम-झना।

 दो पक्षों मे झगड़ा या विवाद होने पर उसे निपटाने के लिए की जाने वाली मध्यस्थता।

पद—वीच बचाव ∸दो विरोग्नी पक्षों के बीच में आकर दोनों पक्षों के हितों की की जानेवाली रक्षा।

मृहा०--बीच करना = (क) लड़नेवालों को छड़ने से रोकने के छिए

अरूग-अरूगकरनाः (अ) दो दलों यापक्षों का आपस का झगडा निपटानाः

५. दो वस्तुओ या खंडो के बीच का अन्तर या अवकाश । दूरी ।

मुह्गां — (किसी को) बीख नान या रखकर ≔ (क) किसी को मध्य-स्व बनाकर। (व) किसी को साशी बनाकर। वैसे—ईश्वर को बीच मानकर प्रतिक्षा करना। बीच में कूबना अनावश्यक रूप में हरन्तेओं करना। व्यर्थ टींग अझाना। बीच में पढ़ना≔ (क) झरडा निपटाने के लिए मध्यस्थ बनाना या होना। पंच बनना। (ल) किसी का अमानददार या जिम्मेदार बनना।

६. अवसर। मौका। उदा०—चतुर गैमीर राम महतारी। बीच पाइ निज बात सर्वारी। —नुलसी।

अव्य० दरमियान । अन्दर । मे ।

स्त्री० ≔वीचि (लहर)।

रनाण -पाण (लहर)। बीचु--पुं०=बीच।

बीचोबीच-कि० वि०[हि० बीच] बिलकुल बीच मे। जैसे-सडक के बीचो बीच नहीं चलना चाहिए।

बीछना-स०[स० विचयन] १. चुनना। छाँटना। २ सबको अलग अलग करके देखना।

बीछी-स्त्री०[सं० वृदिचक] विच्छू।

सुहा∘—वीछी सङ्गा—सिच्छु के डक का विष चढ़ना। बीछी मारना≔ विच्छु का अपने डंक से किसी पर आचात करना। विच्छु का काटना। वीच्यु—पु०१ = विच्छु। २ = विछुआ।

बीज-पु॰[स॰ बीज] १. अन्न का वह कण जो खेत मे बोने के काम आता

किः प्र०--उगना ।--कालना ।--कोना ।

र लाक्षणिक अर्च में, ऐसी आरोमक बात जो आगे चलकर बहुत बड़ा रूप धारण करती हो। ३. किसी काम, चीज या बात का मुख्य अथवा मुल कारण। ४. जड़ी। ५ कारण। सबदा। हेतु। ६ बीचे। शुरू। ७ जाटप-आरच मे कर्ष मुक्ति की पाँच स्थितियों में से पहली स्थिति जो उसे हेतु का सक्त करती है और जो आगे चलकर एक का कारण होता है। ८. वह मावपूर्ण अव्यक्त साकेतिक वर्ण-समुदाय या सब्द जिसका अर्थ या आधाय तब लोग न समझ सकते हों, केवल जानकर समझ सकते हों। ९ वह अवस्वत्व ध्वांने सा वित्त की प्रस्त करते की शिक्त की समझ सकते हैं

पव---बीज-मंत्र--बीजाक्षर। (देखें)

१०. मत्र का प्रवान अस्य या माग। ११ वह अक्षर या चिह्न जो कोई अक्षात अध्या अध्यक्त राशि या सक्या मुचित करने के लिए प्रयुक्त होता है।

पद——बीजगणितः (देखे) †स्त्री०≔विजलीः।

बीजक—पु॰[सं॰ बीजक] १ सूची। फिहरिस्ता २. यह सूची जिसमे किसी को मेजे जानेवाले माल का ब्यौरा, दर, मूट्य आदि लिला रहता है। (स्वायस) ३ वह सूची को माम्य पुग ने जमीन से गाड़ी जानेवाली जन-संपत्ति के साथ प्राप्त सालु के पत्तर पर उल्लीजें कर रखी जाती थी और जिस पर गाइनेवाले का नाम, समय और चन संपत्ति का विवरण अंकित रहता था। ४. किसी संत या महात्या के प्रामाणिक पदों या वाणियों का संग्रह । जैसे-कबीर का बीजक, वरियादास का बीजक आदि। ५. वैद्यक में, जन्म के समय बच्चे की वह अवस्था जब उसका सिर दोनो मुजाओं के बीच मे होकर योनिहार पर जा जाता है। ६. अनाजों, फलों आदि का दाना। बीजा ७ विजीरा नीवृ। ८. असना नामक वृज्ञ।

**बीज-कोश-पु०** [सं० बीजकोश] बनस्पति का वह अश जिसके अन्दर उसके बीज या दाने बंद रहते हैं।

बीजिकिया-स्त्री ० [स० बीजिकिया] बीजगणित के नियमानुसार गणित के किसी प्रवन का उत्तर जानने के लिए की जानेवाली किया।

**बीजलाव--पु०**[हिं० बीज-|-स्नाद] वह रकम जो मध्य युग मे जमीदारो, महाजनों बादि की ओर से किसानों को बीज और खाद आदि सरीदने के लिए दी जाती थी।

बीजगणित-पु०[सं० वीजगणित] गणित का वह प्रकार जिसमें अक्षरी की अज्ञात संख्याओं के स्थान पर मानकर वास्तविक मान या सख्याएँ जानी जाती हैं। (अलजबरा)

बीजगर्भ-पु०[स० वीज गर्म] परवली।

बीजनुष्ति-स्त्री० [सं० वीजगुष्ति] १. सेम। २. फली। ३ मूसी। बीजत्ब-पु०[स०] 'बीज' होने की अवस्था या माव। बीज-पन। **बीजबर्शक--पु**०[स० वीजदर्शक] नाटको मे वह व्यक्ति जो नाटकों के अभिनय की व्यवस्था करता हो। परिवर्शक।

बोजबब्य--पु०[स० वीजबब्य] किसी पदार्थका मूल तत्व या द्रव्य। बीजबान्य-पु०[सं० बीजघान्य] धनियाँ ।

बीजन---पु०[सं० व्यजन] पत्ना।

पुः [हिं० बीजना] १. बीजने या बोने की फिया, ढंग वा माव। २. बीज।

बीजना---स०[हि० बीज] १ किसी अनाज, पेड़ या पौधे का बीज बोना। २. किसी काम या बात का बीआरोपण करना।

†पु०[स० व्यजन] पता।

बीजपावप-पु०[स० बीजपादप] मिलावौ ।

बीजपुष्य-पु०[स० वीजपुष्प] १. मध्या। २. मदन वृक्ष।

बीजपूर-पु०[स० बीजपूर] १. विजीरा मींवू। २ चकोतरा।

बीजपूरक---पु० -- बीजपूर।

बीजवंद-पु∘[हिं० बीज+बॉबना] खिरंटी या वरियारे का बीज। बला। बीजमंत्र-पु [स॰ बीजमत्र] १. तंत्रशास्त्र मे, किसी देवता के उद्देश्य से निश्चित किया हुआ मूल-मंत्र। २. कोई काम करने का वह उस जो सबसे सुगम हो और जिससे वह काम निश्चित रूप से पूरा होता हो। मूल-मंत्र। गुर।

बीजमातृका—स्त्री०[सं० वीजमातृका] कमलगट्टा ।

बीकमार्थ-पुं०[सं० व० त०] बाममार्ग का एक मेद।

बीजमार्गी---पु०[सं० बीजमार्गी] बीजमार्ग पंच के अनुयायी।

बीजरत-पुं•[सं० बीजरत्न] उड़द की दाछ।

बीजरी|---पु०==बिजली।

बीजरेखन--पुं०[सं० वीजरेजन] जमालगोटा।

बीबल-पुं [सं वीजल] वह जिसमें बीज हो।

8---89

वि० बीज-युक्त।

स्त्री०[हिं० बिजली] तलबार। (हिं०)

बीजबाहन-पुं०[सं० वीजवाहन] शिव। बीजवृक्त---पु०[सं० वीजवृक्त] असनाका पेड ।

बीजसि—स्त्री० [सं० द्वितीय] स्रोद्र मास की दूसरी तिथि । द्वितीया। गोरसनाय।

बीजसू-स्त्री०[सं० वीजसू] पृथ्वी।

बीजहरा-स्त्री०[स० वीजहरा] १ एक डाकिनी का नाम। २ आहू-गरनी।

**बीजाक प्रक्रिया**—स्त्री०[स० वीजांक प्रक्रिया] गुप्त रूप से पत्र आदि-लिखने या समाचार मेजने की वह प्रक्रिया जिसमे अभिप्रेत अक्षरों के स्थान पर सांकेतिक रूप से कुछ दूसरे ही अक्षर, चिह्न आदि अकित किये अयवा कुछ विशिष्ट और असाघारण ऋम से रखे जाते है। (साइफर प्रोसिज्योर)

बीजांकुर--पु०[स० बीजाकुर] बीज से निकलनेवाला अकुर।

**बीजांकुर न्याय**---पु० [स० बीजांकुर न्याय] तर्कशास्त्र मे वह स्थिति जिसमे यह पता न चले कि दो तत्त्वों में से कीन किसका कारण या मूल है। जैसे---पहले बीज हुआ या वृक्ष अध्यक्ष पहले अडा बना या चिडिया।

**बीजांड---**पु०[स० **वीज** +- अब्ह] १ जीव- विज्ञान मे भूण का वह आ रम्भिक और मूल रूप जिसके विकसित होने पर भ्रूणका रूप बनता है। २० वनस्पति विज्ञान में, बीज का आरम्भिक और मूल रूप। (ओब्यूल)

बीका-वि०[स० द्वितीया, पा० द्वितियो, प्रा० दुओ पु० हि० दूज्जा] दूसरा ।

†पु०≕बीज।

वीजाक्तर—पु०[सं० वीजाक्षर] किसी बीज मत्र का पहला अक्षर ।

**बीजास्य**—पु०[सं० बीजास्य] जमालगोटा।

बीजाध्यक्ष---पु०[सं० बीज-अध्यक्ष] शिष ।

**बीजारोपण--पु०[सं० वीज-आ**रोपण] १ खेत मे बीज बोमा। २ छोटे रूप में कोई ऐसा काम करना जिसका आगे चलकर बहुत बडा परिणाम

बीजास्य---पु०[म० वीज-अस्व]कोतल घोड़ा।

बोजित---भू० कृ० [सं० वीजित] जिसमे बीज बोया जा चुका हो। बोया

बीजी---वि०[स० वीजिन्] १ बीज या बीजो से युक्त। जिसमे बीज हो

या हो। २ बीज-सबधी। पू० पिता। बाप।

स्त्री०[हि० बीज] १. फल के अदर की गिरी। मीगी। २. फल की गुठली। †स्त्री०=बिजली।

**बीजुपात†---पु**०== वज्रपात ।

बीजुरी†--स्त्री०=बिजली।

बीकू---वि०[हिं० बीज⊣ऊ (प्रस्य०)] १. (पौघा) जो बीज बोने से उगा हो। कलमी से भिन्न। २ (फल) जो उस्त प्रकार के पीधे या वृक्षकाहो । जैसे----बीजू आम, बीजू मींबू।

पु०१.≔विज्जु।२.≔बिज्जु।

बीजोदक---पु०[स० वीज-उदक]ओला।

बोज्य---वि०[म० वीज्य] १. अच्छे बीज से उत्पन्न। २. अच्छे कूल मे उत्पन्न । कुलीन ।

बोझ+--वि० [?] घना। सघन।

बोझना । --अ० --बझना ।

बोझा---वि०[स० विजन] (स्थान) जहाँ मनुष्य न हों । निर्जन । एकात । प्० निर्जन स्थान।

बोट---स्त्री० [स० विट्] १ पक्षियो की विष्ठा। चिडियो का गृह। २. गुहामला३. बहुत ही नुच्छ याहेय वस्तु। (व्यग्य) पु ० - विटलवण ।

बोटिका-स्त्री० वीटिका (पान का बीडा)।

बीठल--प • = बिट्ठल ।

कोड—स्त्री०[स० वीट या वीटक] एक पर एक रखे हुए सिक्को का थाक। जैस---रुपयो की बीड।

प्∘∵बीड।

बोडा--प्०[स० वीटक] १ पान के पत्ते पर कल्या, जूना आदि लगाकर तथा उस पर सुपारी आदि रखकर उसे (पले को) विशेष प्रकार से माड-कर दिया जानेवाला निकोना रूप। खीली। गिलौरी।

महा०--बीडा उठाना = कोई महत्त्वपूर्ण या विकट काम करने का उत्तरदायित्व या भार अपने ऊपर लेना । बीड्रा डालना वा रखना-कोई कठिन काम करने के लिए समा में लोगों के सामने पान की गिलौरी रखकर यह कहना कि जो इसका भार अपने ऊपर लेना चाहता हो, वह यह बीडा उठा ले।

विशेष-- मध्य युग मे राज-दरवारों में यह प्रया थी कि जब कोई विकट काम सामने आता था, तब थाली मे पान का बीडा, सबके बीच मे रल दिया जाता था। जो व्यक्ति वह काम करने का उत्तरदायित्व या भार अपने ऊपर लेने को प्रस्तुत होता था, वह पान का बीडा उठा लेता था। इसी से उक्त मुहा० बने है।

२. उक्त प्रथा के आघार पर, परवर्ती काल में, कोई काम करने के लिए किसी को नियुक्त करने के सबघ में होनेवाला पारस्परिक

मुहा० ——बोडा देना – (क) किसी को कोई काम करने का भारसौपना। (ख) नाचने-गाने, बाजा बजाने आदि का पेशा करनेवाली की कुछ पेशगी धन देकर यह निश्चय करना कि अमुक दिन या अमुक समय पर आकर तुम्हे अपनी कला का प्रदर्शन करना होगा।

३ तलवार की म्यान के ऊपरी सिरे की वह डोरी जिससे तलवार की मुठ से म्यान बांधी जाती है।

बोडिया--वि०[हि० बीडा | इया (प्रत्य०)] बीड्रा उठानेवाला। पु० अगुआ नेता।

बीड़ी--स्त्री० [हि० बीडा ] १ पान का छोटा बीडा। २. मिस्सी, जिसे मलने से होठ उसी प्रकार रंगीन हो जाते हैं, जिस प्रकार पान खाने से होने है। ३. तम्बाकु। ४ वृद्ध विशिष्ट प्रकार के पत्तो मे तम्बाकू का चूर्ण लपेटकर बनाया जानेवाला एक तरह का छोटा लबोतरा पिड जिसे मुलगाकर सिगरेट की तरह पीया जाता है। ५. एक प्रकार की नाव । ६ कलाई पर पहनने का चूड़ी की तरह का एक गहना। ७

दे॰ 'बीड़' (गड्डी)। ८. वह सामान तथा नकदी जो विवाह की बात पक्की होने पर कन्यापकावालों के यहाँ से वरपक्षों के यहाँ भेजी जाती है। (पूरव)

**बोत**—स्त्री०[सं०वृत्त] वह धन जो छोटे-मोटे काम करनेवाले लोगों नेगियो आदि को पारिश्रमिक या वृत्ति के रूप मे दिया जाता है।

बीतक-स्त्री[स॰वृत्तक या हिं० बीतना] पुरानी हिंदी में वह रचना जिसमें किसी पर बीती हुई या किसी से सम्बन्ध रखनेवाली मुख्य घटनाओं या बातो का उल्लेख होता था।

बोतना---अ० [स० व्यतीत ] १ काल-मान की दृष्टि से घटना , बात आदि का वर्तमान से हीते हुए मृत मे जाना। जैसे---दिन या समय बीतना। २ लाक्षणिक अर्थ मे किसी घटना, बात आदि का फल-मोग सहन किया जाना। जैसे--उन दिनो हम पर जो बीती थी, वह हम ही जानते हैं। ३ किसी काम, चीज या बात का अन्त या समाप्ति होना। उदा०---(क) बीती ताहि बिसारि देइ, आगे की सूच लेइ।---गिरघर। (ल) सब के भय बीते।

बीता---पुः विसा (लबाई की नाप)।

बोबि (थी)---स्त्री० : वीथी। बीबित \*---वि ० --व्यधित ।

बीबर---पु०[स० विदर्भ] १. विदर्भ देश का एक नगर। २ एक प्रकार की उपधानु जो ताँबे और जस्ते के मेल से बनती है। (आरम मे वह बीदर नगर म बनी थी, इसी लिए इसका यह नाम पडा।)

बोदरी-स्त्री ः [हि॰ बीदर]जस्ते और ताँव के मल से वरतन आदि बनाने का काम जिसमें बीच-बीच में साने या चौदी के तारों से नक्काशी की हुई होती है। बीदर की धालुका काम।

वि०१ बीदर-संबंधी। बीदर का। २ बीदर की धानुका बना हुआ। **बोदरीसाज-**-प्० [हि० बीदर ⊢फा० साजा] वह जो बीदर की धातुसे बरतन आदि बनाता हो। बंदिर का काम बननेवाला।

**बीध--अब्य**०[सं० विचि] विचिप्रवंकः।

बोधन†--स्त्री०--बीधन।

बोधना--स०-व्योधना ।

अ०--विधना ।

बीधा---पु०[स० विधान]मालगुजारी निश्चित करने को किया या माव। बोन-स्त्री०[स० वीणा] १ सितार की तरह का पर उससे बडा एक प्रकार का प्रसिद्ध बाजा। बीणा। २. सैंपेरो के बजाने की समरी।

 उक्त के बजाने पर होनेवाला शब्द। ४ बौसुरी। वि०[म० बीक्षण संफा०] [माय० बीनी | १. देखनेवाला । यौ०

के अन्त मे। जैसे---तमाशबीन। २ दिलानेवाला। जैसे---दूरबीन। बीनकार--पु० [हि० बीन ⊦फा० कार] [माव० बीनकारी] वह जो बीन या बीणा बजाने में प्रवीण हो।

बीमना--स॰[स॰ विनयन] १ दे॰ 'चुनना'। २. छोटी-छोटी चीओ को उठला। ३ चीजे अलगकरना। छाँटना।

स॰ १ = ब वना। २ = बुनना। उदा० -- बीनो स्नेह सुरुचि सदम से कील-बसन नव भव गौबन का।---पत।

बीमी--स्त्री० [फा०] देखने की किया या मात्र। जैसे--तमाशबीनी. सैरबीनी आदि।

बीकी--पुं॰ [सं॰ बृहस्पति] बृहस्पतिवार। गुब्बार।

बीबी—रनी०[फा०] १. फुल बण्ना कुलीन रनी। महिला। २. जोक। परनी। ३. पश्चिम में हिनदों के लिए आदरसूचक सम्बोधन। जैसे—बीबी हरबंस कीर। ४. अविवाहित कन्या तथा माता के लिए

जैसे—-बीबी हरबंस कौर। ४. अविवाहित कत्या तया माता के लिए सम्बोधन। (परिचम)

बीमच्छ--वि०=वीमत्स।

बीभरस-वि० व्योभरस ।

बीभरमु—पु०[स० द्यष्∔सन्, द्वित्वादि, ⊹उ] १. अर्जुन। २. अर्जुन नामक वृक्ष।

बीम — पु∘िंब∘] १. शहतीर। २ जहाज के पार्ष्व में लबाई के बल में लगा हुआ बडा शहतीर। आडा। (लघा०) ३. जहाज का मस्तुल। पु∘िका०[डर। मय।

बौका-पू-[का कीम-प्या] १. किसी प्रकार की हानि विधेषत आर्थिक हानि पूरी करने की वह जिम्मेवारी जो कुछ निरिष्दा पन मिलने पर उसके बदले में अपने ऊपर ली जाती है। कुछ मन लेकर इस बात का मार अपने ऊपर लेना कि यदि अपने काथे में अपने प्रकार की हानि होगी तो उसकी पूर्ति हम इतना बन देकर कर देंगे। (इन्वगोरेन्स) बिधेय-प्रेमी जिम्मेदारी बाहर भेजी जानेवाली बीजो और दुर्य-टनाओं से होनी ही, और बीमा करानेवाले की उसके बदके में कुछ निश्चत घन

एक साथ अथना कुछ किस्तों में देना पड़ता है। २ वह पत्र जिसपर उक्त प्रकार के समझीते की सनें लिल्बी होती हैं और जिस पर दोनों पक्षों के हस्ताकार होते हैं। ३ वह पत्र या पारसक जिसकी होनि आदि के सबंध में उक्त प्रकार की जिन्मेदारी की या सौधी गई हो।

बीमार---वि०[फा०] १ जो किसी रोग विशेषतः किसी ज्वर सेपीड़ित हो। कि० प्र०--पडना।---होना।

२ लाझणिक अर्थ मे, ऐसा व्यक्ति जो किसी उग्र मावावेश, सताप आदि के कारण जिल्लान्त तथा अस्वस्थ बना रहता हो।

बीमारदार—वि०[फा०] [माव० बीमारदारी] रोगी की सेवा-सुश्रूषा करनेवाला।

बीमारवारी---स्त्री०[फा०] रोगियो की सेवा-सुश्रुषा।

बीमारी -- रवी (फा० ] १ बीमार होने की अवस्था या गाग। जैसे --बीमारी में मी वे मोजन किये चलते हैं। २. वह विकार जिसके फल-स्वरूप शारि अस्वस्था तथा रुग्य पहता है। ३. बूरी आदत। दुव्यर्थन। ४. कराई या सम्रद्ध का काम।

बीयां---वि०≔बीजा (दूसरा)।

बीया-वि०[सं० वितीय] दूसरा।

†पुं०[हि॰ बीज] बीज। (दे०)

प्०=वया ।

बीर—पुं०[सं० बीर] १ प्राय समस्त पर्यो के जत में, किसी काम या बात में औरों से बहुत आगे यहा हुआ या बहादुर। २. माई के लिए प्रयुक्त होनेवाला संबोधन। ३. वह जो टोने, टोटके, यंत्र-मंत्र आदि का बहुत बढा बाता हो। ४. ऐसी मेतारमा जिसे किसी ने वध में किया हो। स्ती॰[सं॰ बीरा] ?. स्त्रियों में प्रचलित सत्ती या बहेती के लिए संबोबन। २. कान में पहुनने का बिरिया नामक गहना। स्त्री॰[सं॰ वृत्ति?] चरामाह में पशुमों को चराने का वह महसूक जो पशुमों की संख्या के जनुसार किया जाता था। पु॰=चरामाह।

पुरु=यस्त्राहर †स्त्री०=बीहर

बीरउ--पुं∘ ==बिरवा ।

बीरज---पु० = बीर्य ।

बीरत--पु•=बीरत्व (बीरता)।

बीरत---पुं०[स० बीर] स्त्रियो का अपने माई के लिए सम्बोधन । बीर। बीरिक---स्त्री०[स० बीर] कान में पहनने का एक प्रकार का गहना। तरना। बीरी।

बीर-बहडी—स्त्री०[सं० विर+वयूटी] गहरे लाल रंग का छोटा रेगने-वाला कीड़ा, जो देखने में बहुत ही सुन्दर होता है।

बीरा---पु०[हि० बीडा] १ वह फूल, फल आदि जो देवता के प्रसाद स्वरूप प्रकाों आदि को मिलता है। २ दे० वीडा ।

बीरौ\*--पु०ः='विरवा'।

**बील**—वि०[सं० विल] अंदर से खाली। खोखला। पोला।

पु॰ वह नीची मूमि जिसमें पानी जमा होता है। जैसे—झील आदि की मूमि।

पुं० [सं० विल्व ] १ एक प्रकारकी ओषघि । २. वेल (वृक्त औरफल)। पु॰ [स० वीज मंत्र ] मत्र । उदा०—जब तैवह सिर पढ़ि दियौ हेरन में हित वील ।—रसनिघि ।

बीवी --स्त्री ==बीबी ।

बीस—वि॰ [सं॰ विशति, प्रा॰ वीशति, वीसा] १ जो मख्या मे दस का दूना या उस्तीस से एक अधिक हो।

पर—बीस बिस्बै=(क) इस बात की बहुत अधिक समावना है कि। अधिकतम संमाधित क्य मे। जैसे—बीस बिस्बे वे आज ही यहीं आ जायंगे। (क) भाषी मीति।अज्हीत तह। बीसह कै- बीस बिस्बे। मणी-मीति। उदा०— मातु-पिता बसु हित मोको बीसह कै ईस अनुकुत आज मो!—जुलगी।

 किसी की मुख्ता में अच्छा या बढ़कर। जैसे—कुक्ती में यह लडका औरों से बीस पड़ता है।

कि० प्र०---ठहरना।---पड़ना।

पुं उक्त की सुचक संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है---२०।

बीसना—स॰ [सं॰ वेशन] शतरंज या चौसर आदि खेलने के लिए विसात विद्याना। खेल के लिए विसात फैलाना।

बीसरमा - अव्य = विसरना (मूलना)।

बीसवाँ—वि∘[हि॰ बीस +वाँ (प्रत्य॰)] [स्त्री॰ बीसवी] कम, गिनती बादि में बीस के स्थान पर पड़नेवाला। **बीसी---**स्त्री०[हि० बीस] १ एक ही तरह की बीस चीको का समृह। कोडी। २. गिनती का वह प्रकार जिसमे बीस बीस वस्तुओं के समूह को एक-एक इकाई मान कर गिना जाता है। ३. गणित ज्योतिष मे, साठ संवत्सरों के तीन विभागों में से कोई विभाग। इनमें पहली बहा-बीसी दूसरी विष्णुबीसी और तीसरी घट्टबीसी कहलाती है।४ . सूमि की एक प्रकार की नाप जो एक एकड से कुछ कम होती है। ५० उतनी मूमि जिसमे बीस नालियाँ हो। ६ वह लगान जो बीस बिस्वे अर्थात् पूरे बीधे के हिमाब से लगता हो।

स्त्री०[म० विशिख] तौलने का काँटा। तुला।

बीह--पु०[म० मय] मय। डर। उदा०--मिड वहुँ ऐ मार्ज नही, नही मरण रौ बीह।--बौकीदास।

वि०=बीस।

अतिहरू— वि०[स० निकट] १ ऊँचा-नीचा। ऊबडलाबड । विधस । जैसे — बीहड मूमि। २ जो सम या सरल न हो, अर्थात् बहुत विकट। जैसे---बीहड काम।

प्० ऊँची-नीची और ऊबड-खाबड मुमि। उदा०---इन लोगों ने अपनी पैदल पस्टन पूर्व और दक्षिण के बीहड में छिपा ली।---वृन्दावनलाल वर्मा।

बीहरो — वि०[स० वहिर्] अलग । पृथक्। जुदा।

बुंद†--स्त्री० - बुँद।

†वि० बूँद भर, अर्थात् बहुत जरासाया योडा।

बुंदका--पु०[म० विदुक] [स्त्री० अल्पा० बुदकी] बडी बुदकी।

बुबकी---स्त्री०[हि० तुदका का स्त्री-रूप] १. छोटी गोल विदी। २. किमी चीज पर बना हुआ छोटा गोल चिल्ला, दाग या निशान । ३ छोटा बदा '

**बुंदकोदार**---वि० [हि० बुंदकी +फा० दार] जिस पर बुंदकियाँ पडी या बनी हो। जिसपर बूँदों के से चिह्न हो। बुँदकीवाला।

बुंबबान---म्त्री० [हि० बूद | बान (प्रत्य०) ] छोटी छोटी बूँदो की वर्षा । बुबा-पु व[स० विदु] १ कान मे पहनने का एक तरह का गहना जो प्राय भूछता रहता है। लोलक। २. माथे पर लगाने की बडी टिकली जो पन्नी, काँच आदि की बनती है। ३ अडी टिकली के आकार का गोदना जो माथे पर गोदा जाता है।

बुंदिया--स्त्री० वे० 'बूंदी'।

रत्री०[हि० बूँद⊹ इया (प्रत्य०)] १ छोटी बूँद। २. छोटी बूँदो या दानों के रूप में बननेवाला एक पकवान जो मीठा और नमकीन दोनों प्रकार का हीता है, तथा जो बेसन के घोल को पौने से छानकर और घी, तेल आदि में तलने पर तैयार होता है।

**बुंदोबार---वि०** [हि० बूंदी +फा० दार (प्रत्य०)] जिसमें छोटी छोटी बिदियाँ बनी या लगी हो।

बुंदेललंड--प्०[हि॰ बुंदेला जाति से] उत्तर प्रदेश के झाँसी, जालौन, बौदा, हमीरपुर आदि जिलों और उनके आस-पास के जिलों के मू-माग कानाम।

**बुंदेलक्षंडी**—वि० [हि० बुदेल खड +ई (प्रत्य०)] बुदेलखड-संबंधी बुंदेल खड का।

पु• बुदेलखड का निवासी।

स्त्री० बुदेलखड की बोली। बुदेली। **बॅबेला---पु०** [हि० ब्रॅंद+एला (प्रत्य०)] १ क्षत्रियों की एक शा**का** 

जो मध्ययुग मे बुदेललंड मे बसी हुई थी। २ बुदेललंड का निवासी। बुँदेखी—स्त्री० [हि० बुदेलखंड] बुदेलखंड की बोली जो परिचमी हिंदी

की एक शास्ता मानी जाती है।

बुंदोरी--स्त्री० [हि० बूंद -ओरी (प्रत्य०)] बुंदियाया बूंदी नाम की

**बुअजानि**†—स्त्री० [स० प्रभजन] वायु। पवन ।

**बुआ:---**स्त्री०---बुआ।

**बुआई**†---स्त्री ०- :बोआई ।

**बुकदना**† — स० [स० मक्षण हि० भखना] भोजन करना। लाना। उदा० ----भीलणी का बेर सुदामा का तदुल भर मुठडी बुकद।---मीराँ।

कुक-स्त्री० [फा० बुक] १ कलफ किया हुआ एक प्रकार का महीन कपड़ा जो बच्चो की टोपियो मे अस्तर देने या अंगिया, कुरती, जनानी चादरे आदि बनाने के काम मे आता है। २ एक प्रकार की महीन पन्नी या वरक।

स्त्री०[अ०] किताबापुस्तक।

बुक्क (---पु०[तु० बुक्तः][स्त्री० अल्पा० बुक्क वी] १ वह गठरी जिसमे कपड़े बैंघे हुए हो। २. गठरी।

बुकची—स्त्री०[हिं० बुकची ∤ई (प्रत्य०)] १. छोटी गठरी। २. वह थैली जिसमे दरजी सुई, धागा आदि रखते है।

†स्त्री०--वकुची।

**बुकना**—अ०[हि० बुकनाका अ०] बुकायापीमा जानाः चूर्णहोनाः †पु०≕-जुकनी।

ब्कनी-स्त्री० [हिं० ब्कना⊣ई (प्रत्य०)] किसी चीज का महीन पीसा हुआ चूर्ण। जैसे---रग की बुकनी।

बुकवा--पु० [हि० बुकना] १. उबटन। वटना। २ दे० 'बुक्का'। कुकस--पु०[स० बुक्का] भगी। मेहतर। हलाल लोर।

**बुक्त--**पु०- बुक्का।

बुकार---पु० [देश०] वह बालू जो बरसात के बाद नदी अपने तट पर छोड जाती हो और जिसमे कुछ अन्न आदि बोया जा सकता हो। माट।

**बुकुन**---पु०[हि० **बु**कना] १ बुकनी। २ किसी प्रकार का पाचक चूर्ण। **बुकौर--पु०** [हि० बुक-कलेजा] सतप्त होकर मन ही मन रोने की

कियाया माव। **बुक्क**---पु०[स० बुक्क् (शब्द करना)⊦अच्]१ हृदय।२ वकरा।

३. समय। बुक्कन-पु०[सं० बुक्क्√ (कहना) । त्युट् अन] १. कुत्ते की मीकना।

२. पशुओं का शब्द करना।

**बुक्कल-**-पु०[स०-पुक्कस पृयो० पस्यव ] १ चाहाल। २ मगी। युक्का—स्त्री०[म० युक्क ⊦टाप्] १ हृदय । कलेजा । २ गुरदेका मांस ।

३. रक्त। लहू। ४ बकरी। ५. फूर्ककर बजाया जानेवाला एक तरहकापुरानी चाल का बाजा।

पु ॰ [हिं॰ बूकना] १ बूका अर्थात् पीसा हुआ चूर्ण विशेषत. चूर्ण के रूप में लाया हुआ पदार्थ। २. अवरक का चूर्ण।

**बुक्की**—स्त्री०[स० बुक्क +डीय्] हृदय।

बुबार-पुं०[फा॰ बुखार] १. वाष्प। नाम। २ धारीर में किसी प्रकार का रोग होने के कारण उसका बढ़ा हुआ ताप-मान। विकार-जन्य शारी-रिक ताप-मुद्धि। ज्वर।

कि० प्र०--जाना।- उतरना।--वढना।

 उत्कट मनोवेग के फलस्वरूप होनेवाली उत्तेवना। वैसे—व्पए का नाम लेने पर उन्हें बुखार चढ़ जाता है।

मुझारचा---पुं०[फ़ा० बुखार्चः] १ खिडकी के आगे का छोटा बरामदा २. कोठरी के अंदर तस्तों आदि की बनी दुई छोटी कोठरी।

बुग---पु० [देश०] मच्छर। (बुदेलखंड)

स्त्री ० == बुक (कपड़ा)।

बुगचा---पु०[फा० बुगच ][स्त्री० अल्पा० बुगची] बगल मे दबाई जाने-बाली पोटली।

बुगबा----पुं०[अ०बुग्द ] कसाहयो का छुरा जिससे वे पशुओ की हत्या करते हैं।

बुगला-पु० = बगला (पक्षी)।

**बुगिअल**—पु०[देश०] पशुक्रो के चरने कास्यान। चरी। चरागाह। **बुगुल**—पु०≔विगुल।

बुग्ज--पु०[अ० बुगज] मन में छिपाकर रखा हुआ वैर।

कि॰ प्र०—निकालना।

बुवका--पु०[स्त्री० अस्पा० बुचकी] = बुकचा।

बुज--स्त्री०[फा० बुज] यकरी। बूचड।

वि० डरपोक।

बुज-कसाब---पु०[फा०] वह जो पशुओं की हत्या करता अथवा उनका मास आदि बेचता हो। बकर-कसाव। कसाई।

बुजबिल---वि०[फा० बुजदिल] [माव० बुजदिली] कायर । डरपोक । मीरु । बुजबिली---स्त्री० [फा० बुजदिली] कायरता । मीरुता ।

बुजनी—रत्री० [देश०] करनफूल के आकार का कान का एक गहना है जिसके नीचे मुमका भी लगा होता है।

बृजियाला — पु∘ [फ़ा॰ बुज] १ बकरी का वह बच्चा जिसे कलदर लोग तमाशा करना सिखलाते हैं। २. वह बन्दर जिसे नचाकर मदारी तमाशा दिखाते हैं। (कलंदर)

**बुजुर्ग**---वि०[फा० बुजुर्रो] जिसकी अवस्था अभिक हो। वृद्ध।

पु० वाप, दादा आदि । पूर्वज । पुरखे ।

बुबुर्गी—स्त्री०[फ़ा०बुबुर्गी] बुबुर्ग होने की अवस्था या भाव। बड्रप्पत। बुब्बा—पुं० [देश०] करांकुल की जाति का एक प्रकार का पक्षी।

बुष्की--स्त्री • [फा • बुज] वकरी । (डि॰)

बुज्ञना—पु०≒-बुज्जा (पक्षी)।

कुमना—अ० [त० उज्ज्ञाति] १. जलते हुए पदार्थ का जलना बंद हो जाना। जलने का बंद वा समारित होना। जैसे—आग बुक्तना, दौरा बुक्तना। २. किसी जलने सा तपे हुए पदार्थ का पानी में पढ़ने के कारण ठडा होना। तपी हुई या गरम चीज का पानी में पढ़कर ठडा होना। जैसे—(क) तपी हुई यानु का पानी में बुक्तना। (ख) सजेदी करने के लिए पानी में चूना बुक्तना। है किसी सकार के ताप का पानी जवचा किसी और सकार के पदार्थ के सात सा बस्पान होना। जैसे—पास बुक्तना। ४. किसी विशिष्ट प्रकार से प्रस्तुत किसे हुए तरक पदार्थ में किसी बीच का इस प्रकार दूबाया जाता कि उससे तरफ ज्यापे का कुछ गुण या प्रमाद वा जाय। जैसे—जहर के गानी में कुरे या तकचार का बुकता। ५. विस्त का जायेन, उत्पाह, बक आदि पर पढ़ना। जैसे—ज्यों ज्यों बुदाया जाता है, त्यों त्यों वी बुकता जाता है। उदा०— शाम से ही बुक्ता सा रहता है, दिल हुआ है विराग मुफलिस का।

६. लाख पदार्थों का जलने, पकने आदि पर मात्रा या सान मे पहलें से बहुत कम हो जाना। जैसे—सेर भरसाग पकाने पर बुझकर पाव मर रह गया।

सयो० कि०---जाना।

बुझाई—स्त्री०[हि० बुझाना |-ई (प्रत्य०)] बुझाने की फिया, भाव या सजदरी।

कुस्ताना—स० [हि० कुसना का स०] १. ऐसी किया करना जिवसे आप अथवा किसी जलते हुए पदार्थ का जलना वद हो जाय। जैसे—पीसा कुसाना। १. किसी जलती हुई बाहु या ठोस श्वार्थ की ठडे पानी में बाल देना जिससे नहां कुदार्थ मी ठंडा हो जाय। तथी हुई बीज को पानी में डालकर ठेडा करना। जैसे—तथा हुआ लोहा पानी में कुसाना। यस—सहुद का कुसाया हुआां-दे० 'जहुद' के मुहा०।

कुहा० -- (कोई चीज) जहर में बुझाना -- खुरी, बरछी आदि शस्त्रों के फलों को तपाकर किसी जहरीले तरल पदार्थ में इसलिए बुझाना कि वह फल भी जहरीला हो जाय।

३ कोई बीज तथाकर इस्तिल्य ठंडे पानी में झालना कि उस भी को का कुछ गुण या प्रमाव उस पानी में आ लाय । पानी को छोजना भी लैस— इन्हा लोई का बृह्माया हुआ पानी पिछाया करो। ४ पानी की सहादया से किसी प्रकार का नाप सांत या समाप्त करना। पानी डालकर ठंडा करना। वैसे——यास बुडाला, चूना बुझाना। ५. किसी किया से चिला का आवेग या उत्साह आदि शास करना। पैसे—दिल की लगी बहाना।

सयो० कि०---डालना।---वेना।

सः [हिं० दूसना का प्रे० रूप] १. युसने का काम दूसरे से कराना। किसी को यूकने से प्रवृत्त करना। जैसे—-यहेली यूक्ताना। २. किसी को हुछ समझने मे प्रवृत्त करना। क्षेप कराना। समझाना। जैसे—-किसी को समझा-यूक्ताकर ठीक रास्ते पर लाना। ३. समझाकर तृत्व या संतुष्ट करना।

कुझारत—स्त्री०[हिं० बुझाना≕समझाना] १. किसी गाँव के जमींदारों के वार्षिक आय-व्यय आदि का लेखा। २. पहेली।

कि॰ प्र॰--बुझाना ।---बूझना ।

बुक्तीखरू—रंत्री० [हिल बुझाना] १ किसी को चिकत करके उसकी बुद्धि की याह लगाने के लिए सीचे-सार्व राज्यों में पूछी जानेवाली कोई पेचीली बात। परेली। २. लाझिंगक अर्थ में इस प्रकार कही हुई बात जो किसी की समक्ष में जस्वी सफी-मीति न आती हो।

बृहां-स्वी० - बूटी।

२ किसी की आकृति के अनुरूप बना हुआ चित्र या प्रतीक। ३ गढ़ी हुई मूर्तियों के सौन्दर्य और कठोरता के आधार पर फारसी-उर्दू कविताओं

विशेष-प्राचीन फारत से इसकास के प्रचार से पहले स्वानस्थान पर गीतम बूद की मूर्तियाँ और मन्दिर बहुत अधिक संख्या से थे। इसी-किए इसकाम का प्रचार होने पर यहाँ के लोग प्रतिसा या मूर्ति मात्र को बूत कहुने को थे।

**बृ**त—पु०[स० बुद्ध से फा०] १ मूर्ति । प्रतिमा।

**बुड़ीती**†---स्त्री ० -- बुढापा ।

काने हुए सूत के लच्छो की तरह होती है। बुढ़िया-बैठक†—-स्त्री०[हि०बुडिया |-बैठक≔ कसरत] एक प्रकार की बैठक।

पद--- बढ़िया का काला - एक प्रकार की चीनी की मिठाई जो देखने मे

वृद्धावस्या । बृद्धिया--स्त्री०[स० वृद्धा ] बृद्धी औरत ।

दिया है। बुद्धापा---पु०[हि० बूडा } या (प्रत्य०)] बुड्ड होने की अवस्था या माव।

बुड़ाना—अ० [हिं० बृडा 'ना (प्रत्य०)] बृद्धावस्था को प्राप्त होना। चित्र बृड्डा या बृड्डों के समान कर देना। जैसे—रोग ने उन्हें बृडा दिया है।

चुक्रवा—ाव प्रिनाट पुरुवा । चुकाई—स्त्री प्रहिल्क्डा । आर्ड (प्रत्य०)] वृद्ध या बुड्के होने की अवस्था या मात्र। वृद्धावस्था। बुडापा।

†वि०--बूटा (बुड्ढा ।) बुद्धवा---वि०[स्त्री० बुढिया] बुड्ढा ।

**मुद्रना**---पु॰ [<sup>?</sup>] छडीला। पत्थर फूल।

चुक क† — वि० – वृड्ढा। पु०१ बुड्काओरमी।२ पितायादादाओ बहुत बुड्ढाहो गयाहो।

बैल । २ (जीय) जो साधारणत मानी जानेवाली पूर्ण आयु का आधे मे अधिक या लगभग तीन-चौथाई माग पार कर चुका हो।

इसी जिल इबा हुआ मान लिया गता हो।

बुब्हा—वि० वि० वुड़ी [स्त्रील बुब्ही] १ युवावस्था पार करने के उपपात जिसकी अवस्था अधिक हो गई हो। औसे—बुब्हा आदमी, बुब्हा
विल । २ (जीव) जो साधारणत मानी जानेवाली पर्ण आय का आधे

**बुड़ाव**†----पु०≔ डुबाय । **बुड़ोत---**-वि०[हि० बुढना] (प्राप्य धन) जो बसूल न हो सकता हो और

'लालसर' इसके दो मुख्य भेद हैं।

बुड़ार---रत्री० [हिं० बूडना?] एक प्रकार की छोटी पनडुब्बी बतल जिसका सुख्य मोजन पानी में उपनेवाले पेड़ों की जड़ें हैं। 'करछिया' और

बुड़ाना-सः डुबाना।

बुड़भूँजा --- पु० दे० 'मड़मूँजा'।

होनेवाली हिरस। बुडभस---नत्री०[हि० बुढा + भस = इच्छा मोग] वृडापे मे होनेवाली हिरस।

बुड्बुडाना--अ०[अनु०] मन ही मन कुढ़कर या क्रीध मे आकर अस्पष्ट रूप से कुछ बोलना। बड़बड करना। बड़बडाना। बुढ़ापे मे

**बुड़ब**—वि०[हि० बूढा : बक ::बगला] ना-समझ । मूर्व ।

बुड़ना---अ०=-बुडना। (डुबना)।

बुद्ठ†--स्त्री० [स० वृष्टि] वर्षा। (राज०) बुड़की---स्त्री० ≈ बुबकी (गोता)।

बुटना-अ०[?] दौडकर चला जाना या हट जाना। भागना।

तस्त्रों के अन्तर्गत दूसरा तस्त्र माना है। २ एक अकार का छद जिसके चरी पदी में कम से १६, १४, १४, १३, मात्राएँ होती है। इसे उत्प्री भी कहते हैं। 3 उक्त बृत का नीवने मेंद जिसे सिद्धि भी कहते हैं। ४. छप्पस छंद का ४२ वां सेट।

द्वारा किसी जीज या बात के जियम में आवश्यक झान प्राप्त होता है और तिसकी सहायता से तर्क विनक्ती जुंक सब प्रकार के अन्तर-सम्बन्ध आदि समझ में आते हैं। झान या बीच आपत करने और निक्चर विचार आदि करने की शक्ति। अक्छ। समझ। सनीया। झी।

**बुद्धागम—पु**०[स० बुद्ध-आगम, ष० त०] बौद्ध घर्मके सिद्धान्तः । बुद्धि—स्त्री०[स०√ बृध् ∤ विनस्] १ शरीरकावहनस्व याशक्ति जिसके

बुद्धत्व-पु०[स० बुद्ध | त्व ] बुद्ध होने की अवस्था या माव।

पु॰ शाक्य विशीय राजा शुद्धोदन कं पुत्र और बौद्ध घमं के प्रवर्तक सिद्धायं गौतम का प्रचिक्त और प्रसिद्ध नाम (जन्म ई॰ पू॰ ५६६ ? मृत्यु ई॰ पू॰ ४८३ ?)।

(दलाल) सुद्ध—वि०[स० बुध् (ज्ञान करना)+क्न] १ जो जागा हुआ हो। जागरिन। २ ज्ञान-सम्पन्न। ज्ञानी। ३ पडिन।

सका **बुक्लाय**—वि०[दलाली बुद¦लाय (प्रत्य०)]पन्द्रहादसऔर पाँच।

मन ही मन या बहुत धीरे धीरे इस प्रकार बोलना कि और लोग सुन न सके।

**बृबबुब, बृबबुबा—पु**०[स० बृद् बृद्] पानी का बृलबुला। बृल्ला। **बृबबुबाना—**अ० [अनु०] १ किमी तरल पदार्थ मे बूलबुले आना। २

बुद--वि०[देश०] पाँच। (दलाल)

पद---दम बुता। (देखें) बुत्थि\*---वि० बहुत।

बुला—पु० [हिं० बुत मूर्लं?] बानों में मूर्लं बनाकर किसी को दिया जानेवाला चकमा या घोला।

प्०--बटन। **बुल---**वि०, प्०--बुत।

अ० ःबुसना ।

बुताना-बूताम-स० - बुझाना ।

२ लाचं।व्यय।

प्रतिमाओं को तोड़ता या नष्ट करता हो। दुतात—स्त्री०[अ० मुजताद] १ किसी चीज की मात्रा या मान। २

**बृत-परस्ती**─नशी०[फा०] मूर्तिपूजा। **बृत-फ़िकन**—पु०[फा०] वह जो मूर्ति-पूजा का विरोधी होने के कारण

बुत-परस्त —पु०[फा०] [माव० बृतपरस्ती] मृतिपूजकः। मृतियों का आराधकः।

ब्तना — अ० -- बुझना ।

मे प्रियतमायाप्रेमीकी सज्ञा। वि०१. मूर्तिकी तरहमीन और निश्चल। २ मूर्ख। ३. नक्षेमें **बुद्धि-कृत--**-मू० कृ०[तृ० त०] सोच-समझकर किया हुआ।

मृद्धि-कीशल---पु०[प० त०] १. बहुत ही समझ-बूझकर तथा ठीक ढंग से काम करने की कला। २. चतुराई।

बृद्धि-गम्य-वि०[तृ०त०] बृद्धि के द्वारा जिसे जाना या समझा जा सकता हो।

वृद्धि-प्राष्ट्य--वि०[तृ० त०] वृद्धि द्वारा ग्रहण किये जाने के योग्य। जिसे वृद्धि ठीक मान सके।

बुढि-बन् (स्)--पु०[ब०स०] धृतराष्ट्र।

बृद्धि-प्रांति (बिन्) — वि∘्तिं वृद्धि-्रीव् (जीना) ∤णिनि] १. बृद्धि-पुर्वेक काम करनेवाला। विचारशील। २. जिसकी जीविका दिमागी कामों से चलती हो। जैसे—चकील, संत्री आदि।

बुद्धितस्य-पु० =दे० 'महत्त्व'। (सास्य)

वृद्धि-वौर्वस्य-पु॰ [सं॰] वृद्धि के बहुत ही दुवंल होने की अवस्था, माव या रोग। बालिक्य (एमेन्शिया)

**बुढिबूत--पु**०[तृ० त०] शतरज का खेल।

बुढि-पर-वि॰ [पं॰ त॰] जो बुद्धि की पहुँच से परे हो।

वृद्धि-प्रामाण्य-वाद---पु०[व० त०] यह सिद्धान्त कि वही बात ठीक मानी जानी चाहिए जो वृद्धि-प्राह्म हो।

बुढि-भंदा-पु०[व० त० या ब० स०] दे० 'मनोभ्रश'।

बुढिसता—स्त्री०[सं० बुढि + मतुप् + तल्, टाप्] बुढिमान् होने की अवस्था या भाव । समझदारी । अक्लमंदी ।

बुबिमान्—िवः[स॰ बुबि-मजुस, नुम, सीयें] जिसकी बुबि बहुत प्रश्नर हो। जो बहुत समझरार हो। अन्तर्भदा जिससे अच्छी और स्थेष्ट बुबि हो। जो तोज-समझरू कोई काम करता अथवा किसी काम में हाथ डालता हो।

वृद्धिमानी—स्त्री० [हिं० बृद्धिमान् +ई (प्रत्या०)] १. बृद्धिमान् होने की अवस्था या माव। बृद्धिमता। २ बृद्धिमान् का किया हुआ कोई कार्य।

**बुढि-मोह**—पु॰ [प०त०] वह स्थिति जिसमे बुद्धि कुछ गडबडा तथा चकरा गई हो।

**वृद्धि-पोग**—-पु∘[ष० त०] पर-ब्रह्म के साथ होनेवाला बीदिक संपर्क। **वृद्धि**वंत---वि०=वृद्धिमान्।

वृद्धि-वाद-पु०[व० त०] १. यह दार्धानिक मत या सिद्धान्त कि मनुष्य को समस्त कान बृद्धि द्वारा ही प्राप्त होते हैं। (इन्टलेकन्बुलिलम) २. आज-कल यह मत या सिद्धान्त कि धार्मिक आदि विषयों में वही धारों मानी आने वाहिए वो बृद्धि और युक्ति की दृष्टि से ठीक सिद्ध हो। (रैशानिलक्ष्म)

वृद्धिवादी (विन्)-—वि० [सं० वृद्धि√वद् (बोलना)+णिनि, दीर्घ, नलौप] वृद्धि-वाद सम्बन्धी।

पु॰ बुढिबाद का जनुयायी। (इन्टलेकचुअलिस्ट)

बुद्धि-विकास—पुं०[व० त०] १. बौद्धिक कामों मे लगकर मन बहुलाना। २. कल्पना।

वृद्धिशाली (लिन्)—वि∘[सं० बृद्धि√शाल् सोमित होना +िणनि] वृद्धिमान्।

बुद्धि-शील-वि०[ब० स०] बुद्धिमान्।

वृक्षि-सक्त पुं०[व० स०] १. मत्री। २. परामश्रवाता।

वृद्धि-सहाय--पुं∘[स० त०] १. सत्री। वजीर। २. परामशंदाता। वृद्धि-हत---वि०[व० स०] जिसकी वृद्धि नष्ट या भ्रष्ट हो गई हो।

वृद्धिहा (हन्)—वि॰ [सं॰ वृद्धि√हन् (मारना) ⊦निवप्, दीर्घ, नलोप] (पदार्घ) जो वृद्धि का नाश करता हो। जैसे—मदिरा।

बुढि-हीन---वि०[तृ० त०] [माव० बुढिहीनता] जिसमें बुढि न ही। निर्विद्यः।

वृद्धींबय-स्त्री ० [वृद्धि-इंद्रिय, कर्म ० स०] ज्ञानेंद्रिय। मन ।

बुद्धीं —स्त्री० चबुद्धि।

बुब्बुव-पु०[स० बुद् ⊦क, पृथो० द्वित्व] पानी का बुलबुला।

बुधंतड़!-वि०[स० बुद्धि । हि० जगड़ (प्रत्य०)] मूर्ख ।

बुख—पु. [सं०√ड्यू (शान प्राप्त करना) - कि ] १ बुद्धिमान् और बिद्धान् व्यक्ति। विद्यत । २ स्वरा । ३. सीर जगद का सबसे छोटा प्रहुण सूर्य से अन्य बहु की अपेखा सामग्र है। सूर्य से इनका दूरी २६०००० मील है और यह सूर्य की परिक्रमा ८८ दिनो से करता है। (मर्करी) बिशेख—फलित ज्योतिक में, यह नी हरों से के चौचा यह माना गया है, जप्त प्राचनानुसार दसकी जपित उस समय हुई थी जब सन्द्रमा ने अपने पुष बुहुएसीत की पत्नी तारा के साथ संमोग किया या।

४ कुता। दुव-वक---पु०[व० त० सध्य० स०] ज्योतिय मे, एक चक जिससे दुव नक्षत्र की गीत का शुमाशुम फल जाना जाता है।

वृक्षजन-पुः [स० कर्मः स०] पडित। विद्वान्।

कृषजायी--प्∘ [म॰ कृष ।-हिं० जन्मनाः-उत्पन्न होना] कृष ग्रह को जन्म देनेवाला, चन्द्रमा ।

बुधवान्।--वि० -- बुद्धिमान्।

बुधवार—पु०[सं० कर्म० सं०] सात वारी मे से एक। मगलवार और गुरुवार के बीच का वार।

बुधि†—स्त्री० ः बुद्धि ।

बुधियार - वि० - बुद्धिमान्।

बुधिल-वि०[स० बुध+किलच्] बुढिमान्।

बुधिबाही \*---वि० = बुद्धिमान्।

**बुष्य**—वि०[स० बोष्य] जो जाना जा सके। जिसका बोध हो सके।

बुनकर--पु० [हि० बुनना] कपडा बुननेवाला कारीगर। (बीवर) बुनना--स० [पु० हि० बिनना] १. करचे के द्वारा ताने तथा वाने के तारों को इस प्रकार एक दूसरे मे ऊपर नीचे करके फैसाना के वे वस्त्र का

तारी को संस प्रकार एक इसरे में अपरानीचे करके जैसाना के वे बहन का रूप पारण करने हो और—दरी बुनना। २. सलाइयो आदि के द्वारा विशेष करा से किसी एक ही डोरो से विशिष्ट प्रकार से पढ़े बालते हुए उसे बरन का रूप देगा। वेसे—स्वेटर बुनना। २. सीधे तथा बेड़े कल में बहुत से तार आदि स्थापित करके कोई थोज तथार करता। वैसे—स्वार कुनत से तार आदि स्थापित करके कोई थोज तथार करता।

बुनवाना---स॰[हिं० बुनना] [भाव० बुनवाई] बुनने का काम दूसरे से कराना।

बुनवाई—स्त्री०[हिं० बुनवाना] १. बुनवाने की किया। माद या पारिश्रमिक। २. दे० बुनाई,

बुनाई—स्त्री०[हि० बुनना +ई (प्रत्य०)] १. बुनने की फिया, बंग

माव। २ बुनने का पारिश्रमिक या मजदूरी। ३ कपडे बुनने का ढग या प्रकार। जैमे---बुनाई घनी है। ४ दे० 'बुनवाई'। बुनाबट---स्त्री०[हिं० बुनना । आबट (प्रत्य०)] बुनने मे सूसो की

मिलावट का ढग। सूतों के बुनने का प्रकार।

बुनिया । --स्त्री ० -- बुँदिया ।

प् ० - ब्नकर।

बुनियाद--स्त्री०[फा० बुन्याद] १ आघार। नीव। २ जड। मूल।

३ आरभ।

बुनियादी---वि० [फा० बुन्यादी] १ नीव या बुनियाद-सबघा। २. नीव या बुनियाद के रूप मे होनेवाला। ३. आरमिक। प्रारमिक।

४. दे० 'आधारिक'।

बुबुक् -- स्त्री० [अनु०] १ जोर से रोने की किया। रुलाई। २ सभक। बुबुकमा-अ०[अनु०] जोर जोर से रोना।

**बुबुकारी**—स्त्री०[अनु० बुबुक + आरी (प्रत्य०)] जोर जोर से रोने का

शब्द ।

ऋ० प्र०---देना।---भरना।

बुभुक्ता-स्त्री०[स० √भुज् (खाना)] ⊦सन्, द्वित्वादि टाप्] साने की

इच्छा। मृख।

**बुभुक्षित—मृ० कृ०[स० बुमुक्षा | इतच्] जिसे मूल लगी हो। मूला।** 

बुभुरसा—स्त्री०[स०√बुघ∣सन्, द्वित्वादि टाप्] अनोस्ती या विचित्र चीज या बात को जानने की प्रबल इच्छा या आतुरता।

बुवाम--पु०=-बयाम ।

**ब्र**—स्त्री०[स० बुलि] स्त्रीकी योनि । मग ।

**ब्रक्तना—स**ः[अनु०]चुटकी में चूर्ण आदि भर कर छितराना या छिडकना। प् व बच्चों के लिखने की वह दवात जिसमें लंडिया मिट्टी घोलकर रखी

जाती थी। बुरका---पु०[अ० बुर्क] १ मुसलमान स्त्रियो का एक पहनावा जिससे वे

सिर मे लेकर एडी तक अपने सब अग डक लेती हैं। २. नकाद। ३. वह क्षिल्ली जिसमे जन्म के समय बच्चा लिपटा रहता है। लेडी।

बुरकाना-स०-बुरकना।

बुरकापोक्स—वि० [अ० बुर्क. ⊹फा० पोश] १. जो बुरका पहने हुए हो। २. जो बुरका पहनती हो।

बुरकी-स्त्री०[हि० बुरकना]१ मत्र-तत्र आदि के समय प्रयुक्त होनेवाली

धूल या राखा २. उक्त की सहायता से किया जानेवाला जादू-टोना। मृहा०----बुरकी मारनाः नत्र पढकर किसी पर कुछ धूल या राख फेकना। उदा०--मै आगे जनाखे के कुछ बोल नही सकती। क्या जानिए

क्या उसने मारी है मुझे बुरकी।--रगीन। बुरबू--पु० [अ० बोडं]१ पाश्वं। बगल। २. जहाज का बगलवाला भाग। ३ जहाज का वह मागजो तूफान याहवा के रुख पर नहीं,

बस्कि पीछंकी ओर पडता हो। (लक्ष०) बुरबक---वि०[हि० बुढ़ा⊦बक] १. अवस्था ढलने के फलस्वरूप जी दूसरों की दृष्टि में मूर्खों का-सा आचरण करने लगा हो। २. बहुत

बडाबेबक्फ। मूर्ख। बुरा-वि॰[स॰ विरूप] [स्त्री॰ बुरी, भाव॰ बुराई]१- जो वैसा न

जो तुम्हारे साथ बुराई करे, उसके साथ भी भलाई करो। ४ आपस में होनेबाला द्वेष, मनोमालिन्य या वैर-भाव। जैसे---दोनो भाइयो मे बुराई पड़ गई है। कि० प्र०---पदना। ५. अवगुण। दोष। ऐव। जैसे---उसमे बुराई यही है कि वह बहुत भूट बोलता है। ६ किसी से की जानेवाली किसी की निन्दा या शिवा-यत । जैसे--वह जगह जगह तु-हारी बुराई करता फिरता है। बुराई-भलाई---रत्री०[हि०]१. अच्छी और बुरी घटनाएँ। नेकी-बदी।

हो, जैसा उसे साधारण या उचित रूप मे होना चाहिए। जो अ**च्छा या** 

ठीक न हो। लराव। निकृष्ट। 'अच्छा'का विपर्याय'। २. (व्यक्ति)

जिसमे कोई स्वमावजन्य दुर्गुण या दोष हो। खराब। दूषित। ३.

(आचरण) जो धार्मिक, नैतिक या सामाजिक दृष्टि से परम अनुचित

और निदनीय हो। जैसे--बुग चाल-चलन। ४ जिसका रूप-रंग

आकार-प्रकार दलकर मन मे अर्हाच, घृणा या विराग उत्पन्न हो। जैसे

बुरी सूरत । ५. जो बहुत अधिक कष्ट या दुर्दशा मे पडा हो । जैसे---

भाज-कल उनका बुरा हाल है। ६ जिसमे उप्रता, कठोरता, तीव्रता आदि बहुत बढ़ी हुई हो। जैसे---(क) किसी को बुरी तरह से कोसना

या मारना-पीटना । (ख) लालच बुरी बला है। ७ जिसमें

क्षति, हानिया अनिष्ट की आशका हो। जैसे—(क) आवारा

लड़कों के साथ घूमना या जूआ खेलना बुरा है। (स)

**बु**रे आदमीसदादुसरोकी बुराई ही करते है। ८. जाअमग<del>ल</del>-

कारक या अशुम हो अथवा सिद्ध हो सकता हो। जैसे—-बुरी षड़ी, बुरी खबर, बुरी नजर, बुरी साइत। ९ जिसमे किसी प्रकार

पद--- बुरा काम = किसी के साथ स्थापित किया जानेवाला लेगिक सम्बन्धः सभोगः बुरा-भला- (क) हानि-लाभः अच्छा और

खराब परिणाम। जैसे-अपना बुरा-मला सोचकर सब काम करने

चाहिए। (स) उचित और अनुचित सभी तरह की बाते। मुख्यत

उक्त प्रकार की ऐसी बातें जो किसी की मर्त्सना करने के लिए कही जायें।

जैसे-बह नित्य अपने नौकरों को बुरा-मला कहते रहते है। बुरे बिन--कष्ट, दुर्माग्य या पतन का समय। जैसे-जब आदमी के बुरे दिन आते

हैं, तब उसकी बुद्धि भ्रष्ट हो जाती है। बुरी वस्तु न्यदगी। मैला।

मुहा०--- (किसी से) बुरा बनना -- किसी की दृष्टि मे दोषी या द्वेषपूर्ण

भाव रखनेवाला ठहरना या बनना। (किसी से) बुरा मानना -- मन

मे द्वेश या बैर रखना। बुरा लगना ः अनुचित या अप्रिय जान पड़ना।

किसी चीज को बुराकहाजाता है। २ किसी को बुराकहने की किया या माव । ३ अनुचित या निन्दनीय आचरण अथवा व्यवहार । जैसे---

**बुराई—-स्**त्री०[हि० बुरा-∣-ई (प्रत्य०)]१. वह तत्त्व जिसके फलस्वरूप

का अनौचित्य, खराबी या दोष हो।

जैसे--वह सबकी बुराई-मलाई मे साथ देते हैं। २. किसी की निन्दा

या शिकायत और किसी की प्रशंसा या तारीफ। जैसे---तुम्हें किसी की बुराई-मलाई करने से क्या मतलब। बुराक-पु०[अ० बुराक] वह घोड़ा जिस पर रसूल चढ़कर आकाश मे

गए थे। बुराबा---पुं०[फा० बुराब:]१ आरे से लकड़ी चीरने पर उसमे से निकलने-

वाला आटे की तरह का महीन अशा २. भूगी। भूरा।

बुरायन-प्'०=बुराई।

बुचल-पुं∘ ≔बुजं।

बुबड़---पुं•[देश•] एक जाति को टोकरे, चटाइयाँ बादि बनाने का काम करती थी।

**बुवल**|---पृं०=शवरला (बुका)।

बुरक्र—पु॰ बिंब्ह्या १ तारों, बालो अथवा किसी चीज का बना हुआ वह उपकरण जिससे रगड़कर कोई चीज साफ की जाती अथवा पोती जाती है। २. तुलिका।

बुबल-पुं०[देश०] एक प्रकार का बहुत बड़ा बुक्ष ।

बुरैंबा।—पुँ० [हिं० बुरा]१ बुरा काम करनेवाला आदमी।२ वृष्ट। पाजी। ३. वह जो दूसरों की बुराई वा निन्दा करता किरे। ४ दुश्मन। शत्रु। (पूरव)

बुवें—पु.(ज०) १ किले आदि की बीवारों में कोनों पर ऊपर की ओर निकला हुआ गोल या पहलदार मान जिसमें बीच में बैठने आदि के लिए बीहा सा स्थान होता है। गराज। २. उक्त आकार प्रकार की मीनार का अगरी मान। ३. गुबद। ४. गुब्बारा। ५. कलित ज्योतिष का राशि-चक।

बुर्जतोष—स्त्री∘[हि॰] वह तोप को मुख्यतः किले के बुर्ज पर रसकर चलाई जाती है।

बुर्जी-स्त्री०[बुर्जका अल्पा० रूप] छोटा बुर्ज।

कुर्दे—स्त्री०[फा०]१ अपरी जामवनी। अपरी जाम। २. प्रतियो-गिता। होइ। ३. प्रतियोगिता आदि मे ज्यारि जानेवाली बाजी या वर्त। ४ वातरज के लेल मे किसी पत्र की वह स्थिति जिसमें उसके बारबाह को छोडकर अन्य मोहरे मारे जाते हैं। यह स्थित आबी मात की सुचक होती है।

वि० १ डूबा हुआ। २ नष्ट-भ्रष्टः। चौपटः। बरबादः। जैसे---उसने ज्या में सारा चर वर्षे कर निगाः।

जुए में सारा वर बुर्व कर दिया।

बुर्वेबार—वि०[का०] [माव० बुर्वेबारी] १. शान्तिप्रिय। २. सहन-शील।

बुविकिरोक् — पु॰ किं करीका ] [माव॰ बुर्वाफरोक्षी] १ वह जो मनुष्य बेचने का व्यापार करता हो। २. वह व्यक्ति जो जवान रिजयो को मगाता और दूसरों के हाथ बेचकर यन कमाता हो।

बुर्राक—वि०[फा०] १. चमकता हुवा। चमकीला। २. बहुत ही साफ और स्वच्छ। जैसे—बुर्राक कपड़े। ३ बहुत ही तीव्र गतिवाला। ४. चतुर। चालाक।

बुरीं—स्त्री ॰ [हि॰बुरकना] बोने का वह ढंग जिसमें बीज हल की जोत में डाल दिये जाते हैं और उसमें से आपसे आप गिरते चलते हैं।

बुर्श-प् ० - बुरश ।

बुकंद-विविध्यान वर्णनी [सादव बुक्ती] १. विद्यको जेबाई बहुत अधिक हो। बहुत जेबा। २. वर्णना सारी। वेरे-व्यक्त आवाण। १. बहुत अधिक दहा-बढ़ा सा शकत। वेरे-व्यक्त कार्यका वृत्यं होगा। बुकंदी-र्ली०[का० वर्णनी] १. बुकंद होने की अवस्था या साद।

जनार । बुल-बान---पुं०[अं०] मझोले जाकार किन्तु बरावनी सूरत के कुत्तों की एक काति । बुक्षबुक-स्त्री० [फा॰] एक प्रसिद्ध गानेवाली विविधा जो कई प्रकार की होती और एशिया, यूरोप तथा अमेरिका मे पाई जाती है।

विजेब---उर्दूवाले प्रायः इसे पुंकिय मानते हैं और इसे आशिक के प्रतीक के रूप में ग्रहण करते हैं।

बुलबुल-खडम---रनी०[फा०] एक प्रकार की सहिली (विडिया)। बुलबुलबाज---पु०[फा०] [भाव० बुलबुलबाजी] वह जो बहुत सी बुलबुलें

पालता तथा लड़ाता हो।

बुलबुलबाबी—स्त्रीं [कों ] बुलबुलें पालने या नहाने का काम या चौक। बुलबुल्लाकार बास्तों—स्त्रीं [का ] बहुत ही ममुर स्वरदाला एक प्रसिद्ध रेरानी पत्नी निककी वर्षी करों और कारती कामों में अधिकता से होती है। संस्कृत में इसे 'कलविक' कहते हैं।

बुलबुला—पुं•[सं॰ नृद्युव] १ किसी तरल पवार्ष या पानी की बूँद का बहु लोकला और फुछा हुआ रूप को उसे अन्दर हुवा पर जाने के कारण प्राप्त होता है। बुबबुदा। बुल्ला। २. लाकणिक रूप में कोई आप-पनुर वीज या बता। जैदे—जिन्दगी पानी का बुलबुला है।

बुकबाना— छ । [हु० बुकाना का श्रे -] १. किसी को बोकने में श्रमुक्त करना बोकने का काम किसी दूसरे से कराना। २. किसी को किसी के द्वारा यह कहलाना कि तुम यहाँ बाजो। किसी को बुकाने का काम किसी के द्वारा कराना।

संयो० त्रि०--येजना।

बुकाक—पु॰ [तु॰] १. नाक की बीचवाली हब्बी। २. नाक में पहनी-वानैवाली नय। ३. वह लबोतरा मोती को नय में लटकाया जाता है। बुकाकी—पु॰ [तु॰ बुलाक] बोबे की एक जाति। उदा॰—मुक्की और

(काका----पु० दुळाक) वाड का एक जाता । उदा०----मुक्का आर हिरमंजि इराकी। तुरकी कंगी मुखोर बुळाकी।----जायसी।

बुलाना—संव्[हिंव बोलना का संव करा] १. किसी को बोलने में प्रवृत्त करना। बोलने का काम किसी से कराना। २. किसी को अपने पास आने या अपनी जो र जुनत करने के लिए आवाज देना। पुकारना। ३. किसी से यह कहना या कहनाना कि तुम यहाँ या हमारे पास आजी। सयोव किंव---मैजना।

बुक्ताका—पु० [हि० बुकानां⊹आवा (प्रत्य०)]१ बुकाने की किया या माव। २. आवाहन। निमंत्रण।

कि ॰ प्र०-आना।-जाना।--मेजना।

बुक्ताह—पु०[स० बोल्लाह] बह घोड़ा जिसकी गरदन और पूँछ के बाल पीले हो। (अध्य वैद्यक)

बुक्ताहर -- स्त्री० [हि॰ बुकाना] किसी को कही बुकाने के लिए मेजी जाने-वाली आज्ञाया संवेच। बुकावा।

बुलिक—र्यी०[अं० बुलियन] एक प्रकार का रस्सा जो चौकोर पाल के लम्मे में बीघा जाता है। (लग्न०)

बुकेटिज---पु॰[अं॰] किसी सर्विजनिक बात या विषय से सबघ रखनेवाला बह संक्षिप्त सूजनापत्र जो किसी की ओर से आविकारिक रूप से प्रकासित किया गया हो।

कुलेली-स्त्री • [तामिल] में झोले आकार का एक तरह का पेड !

बुलीका ।---पुं ० == बुलावा ।

बुक्सन---पुं०[देस०] १. गिरई की तरह की पर मूरे रग की एक मछली जिसके मूंछें नहीं होती। २. वेहरा। मूँहा (दलाल) †पु०[अनु०] पानीका बुलबुला।

बुल्ला†--पु०=बुलबुला।

बुबाई-स्त्री ः =बोआई।

युस—पु∘[सं∘तुष] अनाज आदि के ऊपर का ख्रिलका। मूसी।

बुसना-अं०[हिं० बासी] लाख पदार्थ का बासी पड़ने के कारण दुर्गन्य युक्त होना। जैमे---कबी तो बुस गई है।

बुहरी | स्त्री० - बहुरी।

बहारना—स∘[स॰ बहुकर-ोना (प्रत्य॰)] झाड से जगह साफ करना। झाड देना। झाडना। २ लाक्षणिक अर्थ से अवांछित तस्त्व दूर करना या बाहर निकालना।

बुहारा---पुः [हिं बुहारना] [स्त्री व्यल्पा व्यवहारी] ताड की सींको का

वना हुआ वडा झाड़। बुहारी— न्द्री०[स० व्हुकरी, हि० बुहारना ⊢ई (प्रत्य०)] झाड़। बढ़नी। कुक्— न्द्री०[हि० गुख्र] एक प्रकार की मछली किसे गूंब भी कहते हैं। बुंद— न्द्री०[स० बिंदु] १. जल अथवा किसी तरल पदार्थ का कण। कतरा।

पद—वृंद भर≔बहुत योडा। जरा-सा। मृहा०—वृंदें गिरना या पड़नाः पीमी वर्षा होना। योडा-योडा सा

पानी बरसना। २ पुरुष के बीर्य का वह अंश जो स्त्री के गर्माशय में पहुँचकर उसे गर्मवती करता है।

मुहा० — र्यूं ब्युराना चरती का पुरुष के समीग के कारण गर्मवती होना। ३ एक प्रकार का रगीन देसी कपड़ा जिसमे ब्रुँदो के आकार की छोटी छोटी बृटियों बनी होती है और जो स्त्रियों के लहाँग आदि बनाने के काम में आता है

वि० बहुत तेज (अस्त्र)।

ब्र्बां ----पु० [हि०ब्रेंद] १ सुराहीदार मणिया मोती जो कान मे या नथ मे पहना जाता है। २ दे० 'बंदा'।

बुंबा-बांबी--स्त्री० [बुंद] हलकी या घोड़ी वर्षा।

ब्रैंसी—स्त्री०[हि० ब्रैंन]-ई (प्रत्य०)]१ वर्षा के जल की बूंद। २ एक प्रकार की मिठाई जो झरने में से चुले हुए बेसन की छोटी छोटी ब्रैंसें टफ्काकर बनाई जाती है। बुँदिया।

क्रू—रत्री० [फा०] १ बासा गघा महका २. दुर्गया बदबू। २ लाक्षणिक रूप से, किसी प्रकार का आमासा जैले—(क) उसकी बातों में शारत की बूरहती है। (च) उनमें से अभी तक रईसी की बूनहीं गई है।

पव—-बू-बास : हलकी गन्न ।

बूआ—स्त्री०[देश०]१ पिता की बहन। फूकी। २ वडी बहन। ३ स्त्रियो का परस्पर आदर-सूचक सबोधन। (मुसल०) ४. एक प्रकार की मछली। ककसी।

**बुई**—स्त्री०[देश०] एक तरह की वनस्पति।

बुक---पु०[देश०] ऊँची पहाडियो पर होनेवाला माजूफल की जाति का एक वृक्ष।

पु॰[हि॰ बकोटा] हाप के पजो की वह स्थिति जो उँगलियो को बिना हुयेळी से लगाये किसी बस्तु को पकड़ने, उठाने या लेने के समय होती है। चतुलः। बकोटा। [पु०[स० वक्ष] १ कलेजा। हृदयः। २. छातीः। वक्षास्यलः। स्त्री०---बुक (कपड़ा)ः।

बुक्ता— सर्व (सं वृत्त्वा —तोड़ा-कोड़ा हुआ ] १. सिल और बट्टे की सहायक्षा से किसी बीज को महीन पीसना। पीसकर वृत्तं करना। २ अनावस्थक और हास्यास्पद रूप में अपने किसी गृण, योग्यता आदि का प्रदर्शन करना। ब वगरना। जैसे— अगरेजी या संस्कृत वृक्ता, कानून या कारी-गरी वृक्ता।

बुका—पु०[देश०] वह मूमि जो नदी के हटने से निकल आती है। गंगबरार।

पु ० == बुक्का ।

बूगा-पु०[देश ०] मूसा।

कूब---पु०[अ० वच--गुच्छा] कपड, कागज या चमडे आदि का तह टुकड़ा जो बदूक आदि में गोली या बास्ट को यघारयान स्पिर रावने के लिए उसके चारों ओर लगाया जाता है। (लश०)

पु०[अ० बूच] बड़ी मेखा। (लश०)

मुहा०--- मूच जारना-- गोले या गोली आदि की मार से होनेवाला छेद डाट लगाकर बद करना

बुबड़—पु०[अ० बुचर] वह जो पशुओं का मांस आदि बेचने के लिए उनकी हत्या करता है। कसाई।

बुखडसाना-पु०[हि० बुचड़ । फा० लाना] कसाई-लाना।

बूबा—वि∘[व॰ बुतः=विमाग करना] [स्त्री॰ बूची] १ जिनके काल कट हुए हों। कनकटा। २ जो हुछ अग अवयव कट जाने के कारण कुरूप या महा जान पढ़े। जैसे—चूचा गंडा ३ जो किसी चीज के अमास के कारण अधोमन या महा जान पढ़े। जैसे—चूचे हाय, जिनमे चूडियाँ या गहने न हों। (विजयां)

क्की - स्त्री ॰ [हिं॰ क्वा] वह मेड जिसके कान बाहर निकले हुए न हो। बल्कि जिसके कान के स्थान में केवल छोटा मा छेद ही हो। गुजरी।

बुजन--पु०[फा० बुजन.] बदर। (कलदर)

बूजना—स॰[?] किसी को धोला देने के लिए कुछ छिपाना।

बूझ—रुपी०[स० बुद्धि]१. बूझने की फियाया प्राव। २ बूझने की शक्ति। बुद्धि। समझ।

प<del>द-समझ्ब्द्रा</del>ः समझने की और ज्ञान प्राप्त करने की योग्यता या शक्तिः।

३ पहेली या बुझारत ।

बुसन|-स्त्री० व्यूप्त।

बूबना—स० [हिं० बृझ ] १. किसी प्रकार का ज्ञान या बोध प्राप्त करना। जानना और समझना। २. कोई गुढ़ या रहस्पपूर्ण बात समझना या उसकी तह तक पहुँचना। जैसे—पहेळी बूझना। ३ प्रकार-पा। बृझना।

बूझनीं —स्त्री० [हिं० बूझना, स० बूध्य ] १. प्रस्त। सवाल। उदा०-—जब बति सम्बन बूझनी लई तब हीस कुँबरि गोद लुठि गई।—नन्ददारा। २ पहेली। बुझारता।

बूट—पुं०[स० विटप, हिं० बूटा] १ चने का हरायौधा। २ वस्ने का हरादाना। ३ पेड़ यायौधा।

पु०[अ०] एक तरह का विखायती ढग का फीतेवाला जूता।

**बुबला†—पुं**०[?] बाजरे की मूसी। **बूबाल स्त्री**० [फा०+हिं०] १. संघ। महकः। २. किसी परस्परा

बूबक-पु०[देश०]मूर्ल व्यक्ति।

बूना---पु०[देश०] चनार नाम का वृक्षः।

बूता---पु०[हि० वित्तः] १. बरु। पराक्रम। २. शक्ति। सामर्थ्य। **बूबड़ी--रत्री० [देश०] १. आकृति । २. बेहरा । सूरत**ा शंकल । ३. कर्जा-सा मुँह।

बूतां-पु ः-वृता। उदाः --है काकर अस बूता।--जायसी।

बूड़ीं-स्त्री० - बीर बहुटी।

†स्त्री० - बुद्धिया (वृद्धा स्त्री)।

बूड़ा---पुं०[स्त्री० बूढ़ी] ==बुड्ढा (वृद्ध)। पर--बृद्धा आड़ो--बुड़ामे के बहुत कुछ पास पहुँचा हुआ।

†वि०=बूढ़ा (बृद्ध)।

बाला। गोताखोर। बुब्बा। बूड़---पु०[हि॰ बूढ़ा] १. बीरबहूटी। २. बीरबहूटी की तरह का गहरा लाल रग।

कि० प्र०---आना। बूड़िया---पु०[हि० बूडना] गहरे पानी मे गोता लगाकर बीजें निकालने-

**बूड़ा**—पुं¤[हि० डूबना] १. वर्षाआदि के कारण होनेवाली जल की बाढ। २ उतना गहरा पानी जिसमे आदमी बूब सकता हो। डुबाव।

संयो• कि०--जाना।

बुडे तिरे जे बुडे सब अंग।——बिहारी।

बूड़ना-अ०[स० बुड≔डूबना]१. निमज्जित होना। डूबना। २. किनी काम या बात या विषय में निमम्न या लीन होना। उदा०--अनबूड़े

बूड़न-स्त्री०==बुड (ड्वाव)।

जो जल बूठा।---जायसी। बूड़--स्त्री०[हि० बूड़ना] जल की इतनी गहराई जिसमे आदमी बूब सके। ह्वाव।

**बूठना—अ**०[स० वर्षण] बरसानाः। वर्षाहोनाः। उदा०**—औधीपीछे** 

बाती हैं। ऊदल। गुल-बादला। बूटेबार—वि०[हि० बूटा ⊦फा० दार (प्रत्य०)] जिस पर बूटे बने हो ।

२ छोटे पौघो या फूलों के आकार का कोई अकन या चित्रण । जैसे----अशरकी बूटी। ३ भौग। विजया। ४. ताश के पत्तों पर अंकित रम के विह्न। ५. एक प्रकार का पौदा जिसके रेक्कों से रस्सियाँ बनाई

उपयोग औषघ आदि के रूप में होता है। पद---जड़ी-वृदीः (दे०)

बूढो-स्त्री०[हि० बूटा का स्त्री० रूप] १ ऐसी जंगली वनस्पति जिसका

बूटा--पुं०[सं० विटप]१. छोटा वृक्ष। पौषा । २. उक्त आकार का कोई अकन या चित्रण। जैसे--कपड़े या दीवार पर बने हुए बेळ-बूटे। ३. एक प्रकार का छोटा पहाड़ी पौधा।

बूट पुलाब-पु • [हि • ] वह पुलाव जो बावल और हरे बने को मिला-कर पकाया जाता है!

बूटनि-स्वी०[हिं० बहुटी] बीर बहुटी नाम का कीका।

**बृदना ---अ०** [?] सागना।

बृहरकंव-पुं०[सं० व० स•] १. विष्णुकंद। २. गाजर।

वोनों ओर पीठ के बीच में है। ६. एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में नी अक्षर होते हैं। बृहतीर्पात--पु०[सं० व० त०] बृहस्पति ।

बृहतिका--स्त्री०[सं० वृहती+कन्+टाप्-हस्व] उपरना। दुपट्टा। बृह्ती—रत्री०[स० वृहत्⊹ङीष्] १. कटाई। बरहंटा। बनमंटा। २. मट-कटैया। ३. वाक्य। ४. उत्तरीय वस्त्र। उपरनाः ५. विश्वावसु गंधर्व की बीणा का नाम। ५. सुभूत के अनुसार एक मर्मस्थान जो रीढ़ के

पु॰ एक मरुत् का नाम।

ऊँचा या मारी। ५ पर्याप्तः। यथेष्टः। ६ मनाः निविदः।

आदमी। वृहत्—वि०[स०√वृह् (बृद्धि)+अति नि० सिद्धि]१ बहुत बड़ाया भारी। विशाल। २. दुइ। पक्का। मजबूत। ३ बलवान। ४. (स्वर)

बृहरुजन--पु०[सं० वृहद्-जन, कर्म० स०] नामी, यशस्वी या बहुत बड़ा

कृष---पु०[सं० वृष]१. सीड़। २. बैल। ३ मोरपंख। ४ इत्र। ५

बुटिश--वि०=ब्रिटिश।

पु०१. पुष्ट करने की किया या माव । २. एक प्रकार की मिठाई। बुच्छा ----पुं० --- वृक्ष ।

बृहन—वि०[स०√ बृह (वृद्धि करना) ⊹ल्युट् —अन] पोषक। पुष्टि-

वंदारण्य--पुं०[सं० वृदारण्य] वृदावतः।

*बुदा---स्त्री०* दे० वृदा।

बृंद--पु० दे० 'वृद'।

**बूला**—पु०[देश०] पयाल कावनाहुआ जूता। लतड़ी।

**बूरी-स्त्री** • [देश • ] एक प्रकार की बहुत छोटी वनस्पति जो पौर्यों, उनके तनों, फूलों और पसों आदि पर उत्पन्न हो जाती है और जिसके कारण वे सड़ने या तष्ट होने लगते हैं।

बूरा---पु०[हि० मूरा] १ कच्ची चीनी जो मूरे रगकी होती है। शक्कर। २ एक प्रकार की साफ की हुई बढ़िया चीनी। ३ महीन चूर्ण।

बृरला---ज०=बृड़ना (बूबना)।

(कहा०) †स्त्री० ≔बुर(मग)।

लाने से गौओं , मैसों आदि का दूध और अन्य पशुओं का बल बहुत बढ़ जाता है। सोई। २. पशुओं के खाने का कटा हुआ चारा। ३. निकम्भी, फालतू या रही चीज। ४. कुछ विशिष्ट प्रकार के कपड़ों के क्रपर निकले हुए रोएं। जैसे--ब्रखार कम्बल, ब्रखार तौलिया। ५. एक प्रकार की मिठाई जो अज की मूसी या खिल के से तैयार की जाती है। उदा०—- बुर के छड्डू खाये तो पछताये, न साये तो पछताये।

**बूब--**पु०[फा०] १. उल्लु। २. बंजर मूमि । बूर-पु॰[देश॰] १. परिचमी भारत में हीनेवाली एक प्रकार की घास जिसके

का चित्र या लक्षण। (प्रायः नहिक प्रयोगों में प्रयुक्त) जैसे---उसमें बड़ों की बू-बास नही है। बूबू-स्त्री॰ [अनु॰] १. बड़ी बहिन। ३ बडी-बूढ़ी स्त्रियों के लिए सम्बोधन ।

बृहरकेतु बृहस्केतु---पु०[सं० ब० स०] अग्नि। **बृहलर--वि०[सं० बृहत्+तरप्]१** किसी बडे या बृहत् की तुलना मे और भी बडा। जिसमे मूल क्षेत्र के अतिरिक्त आसपास के क्षेत्र भी मिले हों। जैसे-शृहत्तर मारत। बृहत्ताल-पु०[फर्म० स०] हिताल। बृहसूण---पु०[स० कर्म० स०] बौस। बृहत्त्वक् (च्)--पु०[स० व० स०] नीम का वृक्ष। बृहत्पत्र--पु०[सं० व० स०] १ हाची कद। २. सफेद लोख। ३. **बृहरपर्ण---पु०**[सं० ब० स०] सफेद लोघ। बृहत्याद----पु०[स० व० स०] वटवृक्षः। बङ्का पेङ्। **बृहत्पीलु--पु**०[सं० कर्म० स०] महापीलु। पहाडी अखरोट। बृहत्पुष्प--पु०[स० व० स०]१ पेठा। २ केले का पौघा। बृहत्पुरुपी---स्त्री०[स० द० स०, डीप्] सन का पेड़। सनई। बृहत्फल-पु०[स० व० स०]१ चिचिडा। चिचड़ा। २ कुम्हडा। ३ कटहरू। ४ जामुन। ५. तितलौकी। ६ महेन्द्र-बारुणी। बृहब्--वि०--वृहत्। **बृहदारण्यक--पु**०[स० कर्म० स०] एक प्रसिद्ध उपनिषद् जो दस मुख्य उपनिषदों के अन्तर्गत है। यह शतपथ ब्राह्मण के मुख्य उपनिषदों में से और उसके अतिम ६ अध्यायो या ५ प्रपाठकों मे है। बृहदेला—स्त्री०[स० कर्म० स०] बड़ी इलायची। बृहद्दंती---स्त्री०[स० कर्म० स०] एक प्रकार की दती जिसके पत्ते एरंड के पत्तों के समान होते हैं। दे० 'दती'। ब्हद्बला-स्त्री०[स० कर्म० स०] १ महाबला। २ सफेदलोघ। ३. लज्जावती । लजालू । **बृहव्बीज**—पु०[स० **व०** स०] अमडा। बृहद्भानु---पु०[स० ब०स०] १ अस्ति। २. सूर्य। ३ जित्रक नामक वृक्षः। चीताः। ४. विष्णुः। **बृहद्रथ--पु**०[स० व० स०]१ इन्द्र। २ सामवेद का एक अश। २. यज्ञ-पात्र। बृहब्बर्ण--पु०[स० व० स०] सोनामक्ली । स्वर्णमाक्षिक । **बृहद्बल्ली—स्त्री**०[स० कर्म० स०] करेला। बृहद्वादो (दिन्)—वि०[स० बृहत्√वद् (कहना) । णिनि , दीवं, नलोप] बहुत अधिक या बढ़-बढ़कर बातें करनेवाला। बृहस्रट-पु०[स० कर्म० स०] अर्जुन। बृहस्रल---पु०[सं० कर्म० स०]१ अर्जुन। २. बाहु। बाँह। बृहसारदीय-पुं०[सं० बृहत्-नारदीय, कर्म० स०] एक उपपुराण। बृहस्रारायण---पु० [स० बृहत्-नारायण, कर्मे० स०] याजिकी उपनिषद् का दूसरा नाम। बृहान्निब--पु०[स० बृहत्-निम्ब, कर्म० स०] महानिब। बृहस्पति--पु ॰ [सं॰ बृहत्-पति, ष॰ त॰, सुद् नि॰] १ एक प्रसिद्ध देवता जो अंगिरस के पुत्र और देवताओं के गुरु कहे गये हैं। २. सौरजगत् का पाँचवाँ और सबसे बड़ा ग्रह जिसका व्यास ८७००० मील है। यह लगमग ११० वर्षों मे सूर्य की परिक्रमा करता है। (जुपिटर) बृहस्पति चक-पुं०[प०त०] ६० संवत्सरों का चक। (गणित ज्योतिष) **बृहस्पतिकार---**पु०[व० त०] बुघवार के बाद और शुक्रवार से पहले पडनेवाले दिन की संज्ञा। गुरुवार। बीफै। बेंग---पु०[सं० व्यंग] मेडक। बॅगनकुढी—स्त्री०[देश०] अवाली । (दे०) **बेंच**—स्त्री०[अं०]१. पत्थर आदि का बना हुआ पाश्चात्य डग का **एक** वासन जो कुरसी से कई गुना लबा होता है तथा जिस पर कई आदमी एक साथ बैठ सकते हैं। ३. राजकीय न्यायालयो में न्यायाधीशों के बैठने का स्थान। ३. संसद भवन मे दल विशेष के सदस्यों का बैठने का स्थान। बेंचना-स०=वेचना। बेंट—स्त्री०[सं० वंट] औजारो आदि मे लगा हुआ काठ आदि का दस्ता। मूटः दस्ताः औरसे—छुरीकी बेटः। **बेंठ—स्त्री**०≕बेट। वेंड़—पु०[देश०] १ वह मेडा जो मेडो के झुड में बच्चे उत्पन्न करने के लिए छूटा रहता है। (गडरिये) २ नगद रूपया। (दलाल) ३. किसी भारी चीज को गिरने से बचाने के लिए उसके नीचे लगाया जानेजाला सहारा। चाँड। ४ पड़ाव। (क्व-) स्त्री० [हि० वेडा] टेका चौडा बॅड्ना--स०=बेढ्ना (बाढ लगाना)। बेंड़ा†--प्र≈वेवड़ा। वि० [हि० बेडा (आडा या तिरछा)] १ आड़ा। तिरछा। २० कठिन । पू०≔ब्योडा।

बेंड़ी—स्त्री • [देश • ] १ एक तरह की चौडे मुँहवाली छिछली टोकरी जिससे गड्ढे आदि मे भरा हुआ पानी खेतो मे उलीचा जाता है। २. हॅंसिया के आकार का लोहे का एक औजार जिससे बरतनो पर जिला करते हैं।

*बेंद्*—पु०[<sup>?</sup>] जहाज के खंमे के ऊपरी सिरे पर लगा रहनेवाला धातुका पत्तर जो हवाका रुख बतलाता है। (लग्न०)

बॅत—पु० [स० बेतस्] १ लजूर, ताड़ आदि की जाति की एक प्रसिद्ध लता जो पूर्वी एशिया और उसके आस-पास के टापुओं में जलाशयों के पास अधिकता से होती है। इसकी छड़ियाँ बनती हैं और इसके छिलको आदि से दुसियाँ, टोकरियाँ आदि बूनी जाती हैं। २ उक्त के डठल की बनी हुई छड़ीया छंडा।

मुहा०--वेंत की तरह काँपना=वरवर काँपना। बहुत अधिक डरना। जैसे—यह लड़का आपको देखते ही बेत की तरह कॉपता है।

बेंबली†—स्त्री०=विदी।

बेंबा---पुं० [सं० बिंदु] १ माथे पर लगाया जानेवाला चंदन आदि का गोल टीका। २. माथे पर पहनने का बंदी या बेदी नाम का गहना। **बॅबी** स्त्री० [स० बिंदु, हि० विंदी] १ टिकली। बिंदी। २ बिंदी। सिफर। सुन्ना। ३ मार्थे पर पहनने का बेंदी नाम का गहना। ४. सरों के पेड़ की तरह का अकन या चित्रण।

बॅबड़ा†---पु०==ब्योहा।

बॅबताना--स० [हिं० व्योंतना का प्रे०] ब्योंतने का काम दूसरे से कराना। सिलाने के लिए किसी से कपड़ा नपवाना और कटवाना। के---अच्य० [सं० वि, मि० फा० वे ] विना । वगैर । (इसका प्रयोग प्रायः जरवी, फारसी आदि शब्दों के साथ यौगिक बनाते समय पूर्व पद के रूप के रूप में होता है । जैसे---वेइज्जत, वेईमानी आदि ।

अन्य [ वनु ० ] हि० अबे का संक्षिप्त रूप जिसका प्रयोग उपेकाश्चक संबोधन के लिए होता है।

मुहा ---- बे ते करणा =- किसी को तुच्छ समझते हुए उसके साथ अधिष्टता-पूर्वक बातें करना।

केश्रंत—वि० [हिं० वे≕वगैर+सं० अति] जिसका कोई अंत न हो। अनंतः असीमः। बेहदः।

पव---वेशंत साया=अत्पधिक मात्रा में होनेवाली कोई वीज। (ब्यंग्य)

बेअकल-—वि० [फा० बे⊹अ० अक्ल] [माव० बेअकली] जिसे अकल म हो। निर्वृद्धि।

बेबकली—स्त्री० [फा० वे +अ० अक्ल] नासमझी। मूर्लता । वेद-कूफी।

बेअवब—वि० [का० वे +अ० अवव ] [भाव० वेअववी] १. जो बड़ो का अवव या आवर न करता हो। २. जो सर्यादा का ज्यान न रखकर अधिष्ट आवरण करता हो। अधिष्ट। उईड। षुष्ट।

केआव—वि॰ [फा॰ वे ⊹अ॰ आव] [फाव॰ केआवी] १. जिसमे आव (चमक) न हो। २ जिसकी कोई प्रतिष्ठान हो।

बेआबरू—वि० [फा॰] [माव॰ बे-आवर्ष्ट] जिसकी कोई आवरू या प्रतिष्ठा न हो। फलता अपमानित और तिरस्कृत।

बेआबी—स्त्री० [फा० बे + अ० आव] १. बेआब होने की अवस्था या भाव। मिलनता। निस्तेजता। २. अप्रतिष्ठा।

बेआरा†---पुं० [देश०] एक मे मिला हुआ औ और चना।

वेदंतिहा-वि० [व०+फा०] अपार। असीम। बेहद।

बेइसाफ--वि॰ [फा॰] [भाव॰ बेइसाफी] जन्यायी।

वेडक्जत—वि० फिंग० बें + व० इक्डत ] १. जिसकी कोई इक्जत या प्रतिच्या न हो। अप्रतिष्ठित । २ जिसका अपमान किया गया हो। अपमानित ।

बेद्रक्तती—स्त्री० [फा०+अ०] १. अप्रतिष्ठा। २. अपमान ।

बेहिल-पुं० दे० 'बेला'।

†स्त्री०=वेल (बल्ली)। बेइल्म--वि० [फा० बे+अ० इत्म] [साव० वेइल्मी] वे पढ़ा-लिखा।

वैद्दैशान—वि० फिा०वे + अ० देसान] [माव० वेदमानी] १. जिसका दैमान ठीक न हो। जिसे धर्मका विचार न हो। अयर्भी। २. अविश्वसनीय।

वेईमानी--रंगी० [फा० वें-|बा० ईमान ] १. वेईमान होने की अवस्था या माव। २. बुरी नियत से किया जानेवाला कोई कार्य।

बेडेंगा---पुं• [देश•] बाँस का वह चोंगा जिसे कंबल की पट्टियाँ बुनते समय ताने की सौथी अलग करने के लिए श्वाते हैं।

वेड! — वि॰ [सं॰ डि+अपि] दोनों। उदा॰ — बाही तिकरि पसारी वेड! — प्रिणीराज:

बेडक--वि० [फा॰ बे+अ॰ उजा] जो उजा या आपत्ति न करता हो।

बेउसूल-कि॰ वि॰ [फा॰+ज॰] दिना किसी सिदांत के । वि॰ जिसका कोई उसूछ या सिदांत न हो। सिदांतहीन।

बेर्तवार-र्पुः [फा॰ रेजः] [जाव॰ के-एतवारी] अविश्वास । वि॰ १. जिस पर जिश्वास न किया जा सके। २ जो विश्वास न करता हो।

**बेएब**—वि० [फा०+व०] निर्दोष।

बेओनी—स्त्री • [देश • ] जुलाहों का कभी की तरह का एक औजार जिसे वे ताने के सूतों के बीच में रखते हैं।

बेऔसार--वि० [फा०+अ०] नि:संतान ।

बेकिता --पुं० == व्यक्ति।

बेक्सदर—वि० [फा० वे + अ० कड़] [माव० वेकपरी] १. जिसकी कुछ भी कदर न हो। २. जो किसी की कदर न करता हो।

बेकदरा-वि०=बेकदर।

बेकदरी—स्त्री० [फा०] १. बेकदर होने की अवस्था या मात्र। २. असादर।

बेकरां ---पु० [देश०] पशुओं का खुरपका नामक रोग। खुरहा।

केकरार--वि० [फा० बे +बा० करार] [माव० वेकरारी] १. वेचैन। विकल। २. परम उत्सुकता।

बेकरारी—स्त्री० [फा० बेकरारी] १. बेकरार होने की अवस्था या भाव। वेचैनी । व्याकुलता। २. परम उत्सुकता।

बेक्स — वि० [स० विकल] व्याकुल। विकल। वेचैन।

बेकलो—स्त्री∘ [हिं० बेकल + ई (प्रत्य०)] १. बेकल होने की अवस्था या नाव । बेबेनी। व्याकुलता । २. स्त्रियो का एक रोग जिवसें उनकी घरन या गर्माधाय अपने स्थान से कुछ हट जाता है और जिवसें रोगी को बहुत अधिक पीड़ा होती है। उदा०—मीर गुल से अब के रहने में हुई वह बेकली। टल गई का नाफदानी, पेबू पत्थर हो गया। —जान साहब।

बेकस-वि० [फा०] [माव० बेकमी] १. नि.सहाथ । निराशय । २ दीन-हीन । २. कष्टग्रस्त ।

केसपूर-वि० [फा० वे+अ० कुसूर] [माव० वेकसूरी] जिसका कोई कसुर न हो। निरपराथ।

केकहा—वि० [फा० वे +िह० कहना] [स्त्री० वेकही] जो किसी का कहना न मानता हो। किसी के कहने के अनुसार न चलनेवाला। केकानृती—वि० [फा० वे ⊹कानृत] अर्थव।

अक्ताबू — वि० [फा० वे + अ० काबू ] १. जो काबू में किया यावश में स्थान न जासके। २ जिस पर किसी का काबू यावश न हो। अनियंत्रित। ३. निरंकुशः।

वेकास—वि०[फा०वे +हि० कम] १. जिसे कोई काम न हो। निकम्मा। निठःला। २. जिसमे कोई काम न निकल सके। रही।

िक वि० निरर्थक । व्यर्थे । बेकासवा—वि० [फा० वे ⊹ञ० कायदा] जो कायदे अर्थात् नियम या विचान के विरुद्ध हो । अनियमित ।

बेकार—वि० [फार्ज] [बाव० वेकारी] १ जो काम से न छना हुआ। हो। २. जो काम न कर सकतायां किसी काम में न छा सकता हो। निर्यंक। निकम्मा। कि० वि० व्ययं। बे-फायदा।

बेकारा†—पु० [सं० बेकुरा≔शब्द] किसी को जोर से बुलाने का शब्द। जैसे—अरे, हो आदि।

केतारी—स्वै। [काऽ] देकार होने की अवस्था या माव। ऐसी स्थित जियसे आदमी या कुछ लोगों के हाथ में कोई काम, प्रन्या या रोजगार न हो; और इसी लिए जिसकी आय या जीविका-निर्वाह का कोई साथन न हो। (अन्-एम्फॉयसेन्ट)

बेक्पा—वि०≕वेवकूफ। उदा०—सबै स्वान बेकूप।—भगवत रसिक। बेक्स—स्त्री० [फा०] जड। मुळ।

†पु०१ वेषा २.≔स्वॉिग।

बेखटक--वि० [हिं० बे+हिं० खटका] बिना किसी प्रकार के खटके के । विना किसी प्रकार की रुकावट या असमजस के । निस्सकोच। अब्य० - बेखटके।

बेसटके—अञ्य० [हि० बेलटक] बिना आशंका या लटके के। फलत निर्मय होकर।

के-जता—वि० [फा० वे | अ० लता - हुसूर] १ जिसने कोई खता या अपराय न किया हो। निरक्राथ | केकसूर। २. जो कही खता न करे, अर्थात् कही न चूकनेवाला। अच्चका अमोषा जैसे—बंचता निधाना लगाना।

बेलबर — पिंठ [फा० वे | खबर] [माव० बेलबरी] १. जिसको किसी बात की लवर न हो। अनजान । नावाकिका । २. जिसे कुछ मी लवर न हो। वेसुष । वेहोशा । जैसे—सब लोग बेलबर सोये थे । बेलबरी — पींठ फा० बे० + अ० लबरी ] १. वेलबर होगे की अवस्था

या मात्र। अज्ञानता । २. बेहोशी।

बेबुद—वि० [फा० वेसुद] [माव० बेसुदी] जो आपे में न हो। अपनी सुध-बंध मुला हुआ।

बेंबुदी — स्त्री ० [फा॰] बेंबुद होने की अवस्थाया माव। आपे मे न होना। बेंबुर — पु॰ दिश॰] एक प्रकार का पक्षी जिसका शिकार किया जाता है।

बेलीफ—वि० [फा० वे +अ० लौफ] जिसे लौफ या सय न हो। निर्मय। बेग—पु० [अ० बैग] कपड़े, जसड़े, प्लस्टिक आदि लवीले पदायों का कोई ऐसा बैला जिसमें चीजे रक्षी जाती हों और जिसका मुँह ऊपर से बंद

कियाजासकताहो। मैला। पु॰ [तु॰] [स्त्री॰ वेगम] १ अमीर । मनवान् । २ नेता। सरदार । ३ मुगलो का अल्लः।

पु० - वेग।

कि० वि० वेगपूर्वक। अल्दी से।

बेगड़ो---पु० [देश०] १. हीरा काटनेवाला कारीगर । हीरा तराश । २ जौहरी। ३. नगीने बनानेवाला कारीगर । हक्काक ।

बेगती--स्त्री ः [देश ः] एक प्रकार की मछली।

बेगना ॰—अ० [हि० वेग] १ वेगपूर्वक कोई काम करना । २ जल्दी करनाया मचाना।

बेगम—र्शा॰ [तु॰ देग कास्त्री॰] [बहु॰ बेगमात] १ मले घर की स्त्री। महिला। २ किसी बड़े नवाब, बादबाह या सरदार की पत्ती। ३ ताब का बह पत्ता जिस पर रानी यास्त्री का घित्र बना रहता है। क्के-सम—वि० [हिं० वे ⊢अ० सम] जिसे किसी बात का गम या चिन्सान हो । निध्चित्त ।

क्षेतम-फूली--पु० [तु० वेगम हि० फूल+ई (प्रत्य०)] एक प्रकार का बढिया आग।

क्रेयम-बेलिया--पृ० [अं० त्रियनोलिया] एक प्रकार की लता जिसमें कई रगों के फुल लगते हैं।

बेगमा-स्त्री० 'हिं० 'बेगम' का सम्बोधन कारक मे रूप।

बेगमी—वि॰ [तु॰ बेगम+ई (प्रत्य॰)] १ बेगम-सवधी। बेगम का। २. बेगमो के लिए उपयुक्त अर्थात् उत्तम। बहुत बढिया।

वि० [फा० वे । अ० गमी] निश्चितता। वेफिकी।

पु॰ १ एक प्रकार का बढिया कपूरी पान। २ एक प्रकार का बढिया चावल। ३. एक प्रकार का पनीर जिसमे नमक कम होता है। केमरा — अव्यवस्थान

केगरज—वि० [फा० वे ⊢अ० गरज] [साव० केगरजी] जिसे कोई गरज या परवा न हो।

कि० वि० विना किसी गरज, प्रयोजन या मतलव के। निस्वार्थ रूप से। केगरकी—रत्नी० [फा० वे ⊢अ० गरज +ई (प्रत्य०)] वेरगज होने की अवस्था या माव।

†वि०= बेगरज। जैसे-बेगरजी नौकर, बेगरजी सैया।

**बेगरा** — वि० [<sup>?</sup>] १ अलग। २ दूरका।

अन्य० दूर । बेगल-अञ्य०-वगैर ।

बेगला !--- वि०, अध्य० - बेगरा।

क्रेनबतो — स्पी० [स० वेग । मतुप्,म = व, डीष्] एक प्रकार का वर्णा-ईवृत्त जिसके विषयपादों मे ३ सगण, १ गृद और समपादों मे ३ मगण और २ गृद होते हैं।

बेगसर-पु० [स० वेग√सु (जाना) +अच्]। खच्चर। (डि०)

केमा—पु० [?] आत्मीय । 'पराया' का विपर्याय । उदा०—वेगा . कै मुदर्दमिलत ।—चाघ।

बेगानगी—स्त्री ः [फा॰] १. बेगाना होने की अवस्था या परायापन । २ अपरिचय ।

केगाना—वि॰ [फा॰ बेगाना] १ जो अपना न हो। गैर।पराया। २ जिससे आत्मीयता पूर्ण जान-पहचान, परिचय या सम्बन्ध न हो। ३. जो फिसी काम या बात से अनुजान या अपरिचित हो। ना-वाकिफ।

केगार—स्त्री० [फा०] १ वह काम जो किसी से जबरदस्ती और बिना कुछ अथवा उचित पारिश्वमिक दिये कराया जाय । २ उक्स के आधार पर बिना किसी पारिश्वमिक या पुरस्कार की संमावना के चलता किया जानेवाला काम।

मुहा०—बेगार टालनाः—बिना चित्त लगाये कोई काम यो ही चलता करनाः। पीछा छुटाने के लिए कोई काम जैसेनीते पूरा करनाः। ३ ऐसा व्यर्थ और सगड़े का काम जिसका कोई अच्छा करु न हो। उदा०—नीहि तो नव बेगारि महें परिहो छुटत अति कठिनाई रे।— गुळखी।

बेगारो---पु॰ [फा॰] १ वह मजदूर जिससे बिना मजदूरी दिये जबरवस्ती काम लिया जाय। बेगार मे काम करनेवाला आदमी। कि० प्रo-पकड़नाः

२. मन लगाकर काम न करनेवाला । काम चलता करनेवाला । स्त्री० ≕नेगार।

केवि---वि० [सं० वेग] १. जल्बी से। शीध्रतापूर्वक। २ चटपट। तुरत। बेगुन -- पु० = बैगन।

वि०≔विगुण (गुण रहिल)।

बेगुनाह—वि० [फा०] [माव० बेगुनाही] १. जिसने कोई गुनाह न किया हो । जिसने कोई पाप न किया हो। निष्पाप। २. जिसने कोई अपराचन किया हो। निरपराध।

**बेगुनी**—स्त्री० [देश०] एक प्रकार की सुराही।

वि०=विमुण (गुण रहित)।

वेगैरस-वि० [फा० वे०+अ० गैरत] [माव० वेगैरती] निर्लज्ज ।

बेचक--प् [हिं० बेचना] बेचनेवाला। बिकी करनेवाला। विकेता।

क्रेजना-स॰ [सं॰ विक्रय] १ अपनी कोई चीज या सपति किसी से दाम लेकर उसे दे देना।

सयो॰ कि॰--डालना ।--वेना।

मुहा०---वेच काना=-पूरी तरह से रहित, वंचित या हीन हो जाना । जैसे-तुमने तो लाज-शरम बेच लाई है।

२. स्वार्थ-सिद्धि के उद्देश्य से अपने किसी गुण को खो या छोड़ बैठना ।

जैसे---ईमान या घमं बेचना ।

बेखवाना-स०=विकवाना ।

बेचवाल-पु० [हि० बेचना+वाना (प्रत्य०)] माल या सौदा बेचनेवाला । 'लिवाल' का विपर्याय।

वेकाना-स०=विकवाना ।

वेचारगी ---स्त्री० [फा०] वेचारा होने की अवस्था या माव।

बेबारा--वि० [फा० बेचार] [साव० वेचारगी] [स्त्री० वेचारी] जिसके लिए कोई चारा (उपाय या साघन) न रह गया हो।

२. जो दीन और नि:स्सहाय हो। जिसका कोई साथी या अखवब न हो। गरीव। दीन।

बेक्सिंग---वि० [फा० बे⊹अ० चिराग] १ (स्थान) जहाँ दीया तक न जलता हो, अर्थात् उजहा हुआ । २. नि सतान । वे-औलाद ।

बेची---स्त्री० [हिं० वेचना] १. बिक्री। विक्रय । २. बेचने के सम्बन्ध में लिखा हुआ लेख। जैसे--इस हुडी पर बेची तो है ही मही।

बेचु-पु० [हि० बेचना] बेचनेवाला । विकेता ।

बेचैन-वि० [फा०] जिसे किसी प्रकार चैन न पड़ता हो। व्याकुछ। बिक्ल। बेक्ल।

बेचैनी-स्त्री : [फा : ] वेचैम होने की अवस्था या जाव । विकलता । व्याकुलता। बेकली।

बैजड़--वि० [फा० वे +हि० जड़] जिसकी कोई जड़ या बनियाद न ही। जिसके मूल में कोई तत्त्व या सार न हो। जो वों ही मन से गढ़ या बना लिया गया हो। निर्मृल।

**बेजबान**--वि० [फा० वे+जवान] [साव० वेजवानी] १. जो कुछ कहुमा न जानता हो। २. जो किसी बात की शिकायत न करके सब कुछ चुपवाप सह लेता हो। ३. को दीनता या नजता के कारण किसी प्रकार का दुःल या विरोध न करे। दीन। शरीव।

बेंबबानी-स्त्री० [फा०] १. बेजवान होने की अवस्या या भाव । २ चूप रहुना। ३. शिकायत न करना।

केजर-वि०[फा० वेजर] [माव० वेजरी] धनहीतः निर्धनः

बेजा---वि०[फा०] जो उचित या संगत न हो।

बेखान-वि०[फा०] १. जिसमें जान न हो। निर्जीव। २. मरा हुआ। मृत । ३. जिसमें कुछ भी दम या शक्ति न हो । बहुत ही अञ्चक्त या दुर्बल ।

बे-जाब्लगी—स्त्री०[फा० वे+अ० खान्तगी] बेजान्ता अथवा अनियमित या नियमनिरुद्ध होने की अवस्था या माव।

केजाक्ता—वि०[फा० के ⊦अ० जाक्ता] [भाव० केजाब्तगी] जो जाब्दी के अनुसार न हो। कानून या नियम आदि के विरुद्ध। अवैध।

केकार-वि० [फा० बेजार] [माव० वेजारी] १ जो किसी बात से बहुत तम आ गया हो। जिसका चित किसी बात से बहुत दुखी हो चुका हो। जैसे-- आप तो जिदगी से बेजार हुए जाते हैं। २. बहुत ही अप्रसन्न, लिन्न या नाराज। ३. विमुखः। पराक्षमुखः।

बेखुर्स-वि०[फा० | अ०] जिसने कोई जुर्म या अपराघ न किया हो। निरपराघ।

के**ज्**-पु०[अ० वैजर] डेढ़ दो हाच लवा एक प्रकार का जगली जानवर जो प्रायः सभी गरम देशों में पाया जाता है।

क्रेजोड़---वि०[फा० वे+हिं०जोड़] १ जिसमे जोड़ न हो। जो एक ही दुकड़े का बना हो। अखड़। २. जिसके जोड़ या मुकाबले का और कोई न हो। अद्वितीय। अनुपम।

बोक्स --- पु० दे० 'बेक्स'।

बेश इ---पु० [हि० मेशरना थ-मिलाना] एक मे मिले हुए कई तरह के अन्न। जैसे---गेहूँ, जने और जी का बेझड़।

बेक्सना । —स० == बेघना ।

बेशरा -- पं = बेशह।

बेझा--पु०[सं० वेष] निशाना। स्रक्ष्य।

बेट--स्त्री० ऋबेंट।

बेटकी स्त्री० [हि॰ बेटा] १ बेटी। २ पुत्री। ३. कल्या। लड़की।

बेटला - पु ० [स्त्री ० बेटली ] बेटा।

बेटबा ─ पु० = बेटा।

बेटा—पु०[सं० बदु= बालक] [स्त्री० बेटी] पुत्र। सुत। लडका। पद—बेटेवाला=वर का पिता अधवा वरपक्ष का और कोई बड़ा आदमी।

बेटा-बटी---पु०[हि० बेटा] बाल-बच्चे । औलाद ।

बेटी--स्त्री०[स०] १ लड़की। पुत्री।

पद-वेटी का बाप=(क) वैसा ही दीन और नम्र जैसा विवाह के समय वभू का पिता होता है। (स) सब प्रकार से दीन-हीन और विवश । बेटीचाला -- वच् का पिता अथवा वचू-पक्त का और कोई बढ़ा आदमी। मुहा - बेटी देना अपनी पुत्री का किसी के साथ विवाह करना।

उदा ---- जिसने बेटी दी उसने सब कुछ दिया। (कहा०)

बेटीमा ---प्० ==बेटा ।

बेट्टा-पुं०[देश०] एक प्रकार का सैसा जो मैसूर देश में होता है। पु॰=बेटा (पुत्र)

केठ--पूं [देश ] १. एक प्रकार की कसर जमीन जिसे बीहड़ भी कहते

- हैं। २. ऋण के रूप में लिया हुआ वह पेशगी धन जो मजदूर, कारीमर आदि घीरे घीरे कुछ काम करके या सामान देकर चुकाते हैं।
- महा०---बेठ भरना =काम करके या सामान देकर उक्त प्रकार का ऋण मुकाना । उदा०--नित उठ कोरिया बेठ मरत है। ..।--कबीर । बेठन-प्०[सं० वेष्ठन] वह वस्त्र जो किसी चीज को बुल, मिट्टी आदि
- से सुरक्षित रखने के उद्देश्य से उस पर लपेटा जाता है।
- पब---पौथी का बेठन-= (क) जो कुछ भी पढ़ा-लिखा न हो। (ख) जो पढ़ा-लिखाहोने पर भी किसी काम कान हो।
- बेठिकाने--वि∘[फा० वे+हि० ठिकाना] १ जो अपने स्थान पर न हो। स्थानच्युत। २ जिसका कोई ठौर-ठिकाना न हो। ३ जिसका कोई सिर-पैर न हो। ४ निरथंक। व्यर्थ।
- अब्य ठिकाने अर्थात् उपयुक्त या निश्चित स्थान पर न होकर किसी अन्य स्थान पर। अनुपयुक्त अवसर या स्थान पर।
- क्केड़--प्ः[हि॰ बाढ़] खेतो या वृक्षों के चारो ओर लगाई हुई बाढ। मेड। पुं०[हि० बीड़] नगद रुपया । सिक्का। (दलाल)
  - पू॰[?][स्त्री॰ बेदनी, बेड़िन] नटों आदि के वर्गकी एक छोटी जाति जो गाने-बजाने का पेशा करती है।
- क्षेत्रना—स० [हि॰ बेड़ +ना (प्रत्य०)] नये वृक्षी आदि के चारों ओर उनकी रक्षा के लिए छोटी दीवार आदि खड़ी करना। वाला बाँघना। मेड
- या बाढ़ लगाना। स० [स० विडवन?] तोडना-फोडना नष्ट-भ्रष्ट करना । उदा०---
- विजड़ा मुट्टे बेडते बलमद।---प्रिथीराज। बेड़नी--स्त्री०[हि० वेड] वेड जाति की स्त्री जो प्राय: देहातों मे गाने-बजाने का पेशा करती है।
- केड़ा--पु०[स० वेष्ट] १. वडे लट्ठो, लकडियों या तस्तों आदि को एक मे बांबकर बनाया हुआ ढांचा जिस पर बांस का टट्टर बिछा देते हैं और जिस पर बैठकर नदी आदि पार करते है। तिरना।
- मुहा०--बेड़ा ड्वना विपत्ति मे पड़कर पूर्ण रूप से विनष्ट होता। (किसी का) बेड़ापार करनायालगाना चिकसी को सकट से पार लगाना या छुड़ाना। विपत्ति के समय सहायता करके किसी का काम पूराकर देनायारकाकरना।
- २ बहुत सी नावो या जहाजो आदि का समूह। जैसे—-उन दिनो भारतीय महासागर में अमरीकी बेड़ा आया हुआ था। ३. नाव। (हिं०) ४. झुड। समृह। (पूरव)
- महा०-बेड़ा बांबना चबहुत से आदिमयों को इकट्ठा करना। लोगो को एकत्र करना।
- वि०[हि० आडा काअनु०यासं० बलि ≕टेका] १. जो ऑप्लों के समानांतर दाहिनी ओर से बाई और अथवा बाई ओर से दाहिनी ओर गया हो। आड़ा। २ कठिन।मुश्किल। विकट। जैसे वेडा
- बेड़िया-पु ० [देश ० ] बाँस की कमाचियों की बनी हुई एक प्रकार की टोकरी जो याल के आकार की होती है और जिससे किसान लोग खेत सीचने के लिए तालाब से पानी निकालते हैं।
- बेडिन ---स्त्री० : बड़नी।
- बेड़ी---स्त्री० [स०वलय] लोहे के कड़ों की जोड़ी या जंजीर जो कैदियों

- या पशुओं आदि को इसलिए पहुनाई जाती है जिसमें वे स्वतत्रतापूर्वक षुम-फिर न सकें। निगइ।
- कि॰ प्र॰---डालना ।---देना ।---पहना ।---पहनना ।---पहनामा ।
- २ बौस की टोकरी जिसके दोनों ओर रस्सी बँधी रहती है और जिसकी सहायता से नीचे से पानी उठाकर खेतों में डाला जाता है। ३ साँप काटने का एक इलाज जिसमे काटे हुए स्थान को गरम लोहे से दाग देते हैं।
- स्त्री० [हिं० वेड़ाकास्त्री० अल्पा०] १. नदी पार करने काटट्टर आदि का बना हुआ बेडा। २ नाव। (पश्चिम)
- **बेडोल—वि०[हि० वे ∔डौल≔रूप] १ जिसका डौल यारूप अच्छा** न हो । मद्दा । २ जो अपने स्थान पर उपयुक्त न जानपड़े ।
- बेडंग --- वि० ≔बेडगा।
- वेंढंगा--वि र[हि॰ वे + हि॰ ढग+आ (प्रत्य०)] १ जिसका ढग ठीक न हो। बुरे ढगवाला। २. जो ठीक ऋम या प्रकार मे लगाया, रखा या सजायान गया हो । बेतरतीय । ३ कूरूप । भट्टा। मोड़ा।
- वेंडंगापन--पु०[हि वेडगा ⊦पन (प्रत्य०)] बेडगे होने की अवस्था या
- क्षेड़—पुं०[?] १ नाश। बरबादी। २ कोया हुआ वह बीज जिसमे अंकुर निकल आया हो।
- स्त्री व्यक्षो आदि के चारों ओर लगा हुआ घेरा। बाढ। **बेढ़ ई---**रत्री ॰ [हिं० बेड़ना] वह रोटी या पूरी जिसमे दाल, पीठी आदि कोई चीज मरी हो। कचौडी।
- बेड़न-पु॰[हि॰ बेडना] वह जिससे कोई चीज घेरी हुई हो। बेठन।
- **बेढ़ना**---स०[स० वेष्टन] १. वृक्षो या खेतों आदि को, उनकी रक्षा के लिए चारो ओर से टट्टी बाँधकर, काँटे विखाकरया और किसी प्रकार बेरना। कॅथना। २ चौपायों को घेरकर हाँक ले जाना।
- बेढ़ नी ---स्त्री ० = बेड़नी ।
- बेढ़ब—वि∘[हिं० वे ⊹ढव] १. जिसका ढब या ढग अच्छा या ठीक न हो।२ महा।भोडा।
- कि वि १ बुरी तरह से। अनुवित या अनुपयुक्त रूप से। २. अनावष्यकया असाधारण रूप से।
- बेढ़ा—पु०[हि० बेढना=घेरना] १. हाथ मे पहनने का एक प्रकार का कडा। २ घर के आसपास वह छोटा सा चेरा हुआ स्थान जिसमें तर-कारियाँ जादि बोई जाती हो।
- बेढ़ाआ -- स० [हिं० बेढना का प्रे०] १. घेरने का काम दूसरे से कराना। चिरवाना। २ ओढना या ढाँकना।
- बेहुआ--प्०[देश०] गोल मेथी।
- बेणीफूल-पु० दे० 'सीसफूल'।
- बेत†---पु०≕वेत।
- बेतकल्लुफ--वि०[फा० वे +अ० तकल्लुफ] [भाव० वेतकल्लुफी] जो तकल्लुफ अर्थात् दिखावटी ऊपरी शिष्टचार का विशेष ध्यान न रखता हो। सीवा सादा और सक्वा व्यवहार करनेवाला, और मन की बात स्पष्ट रूप मे कहनेवाला।

कि वि०१. बिना किसी प्रकार के तकल्लुफ या दिखावटी शिष्टा-कार के। २ निसकीय। बेयड्क ।

केसकस्युकी स्थी० [फा०] बेतकल्लुक होने की अवस्था सा माव। सरस्थता। सावगी।

के सकसीर—वि∘[फा० के + अ० तकसीर] जिसने कोई तकसीर या अप-राथ न किया हो। निरपराय। निर्दोग। वेगुनाह।

बेतना-अ०[?] जान पड़ना।

बै-समीज--वि०[फा० वे+अ० तमीज] [भाव० वेतमीजी] जिसे तमीज न हो। अधिष्ट और उद्दर्ध

क्षे-तरह— कि० वि० कि० वे + अ० तरह ? १ विकट रूप से। २. असा-पारण रूप से। बहुत अधिका। येसे — आज तो वे-तरह पानी करसा। क्षे-तरीका— वि० कि० वे + अ० तरीका ] जो सही दग से न हुआ हो। कि० वि० विना तरीके या ठीक दग के।

के-सरतीक--वि॰ [फा॰ वे +अ॰ तर्तीव] [माव॰ वेतरतीवी] १ जो किसी कम से न रखा हुआ हो। कमहीन। २. अस्त-व्यस्त।

बेतला-वि :[?] [स्त्री० बेतली] अमागा।

बेतवा---स्त्री०[स० वेत्रवती] बुदेलखड की एक नदी।

के सहाबार—किं० वि∘्षिकां में से अंग तहायां] १. अकस्मात् और तैजी से। अजातक और वेगपूर्वका २ बहुत पवराकर या विना सोचे-समझे। के-साब—वि∘्षिकां विश्वतीयों] १. जिससे मैंपें या सज न हो। २ विकका । व्याकुळ। ३ परम उत्सुका ४. अवाक्ता।

के-साकी---स्त्री०[फाँ०] १. बेताब होने की अवस्थाया अ.व.। २ विकलता। ३. परम उत्सुकता।

बेताल-पु०[स० वैतालिक] भाट। बदी।

षु ० == बैताल ।

है-साका---वि० [फा० वे + हिं० ताल ] [स्त्री० वैनाली ] १. को ठीक ताल के हिसाब से गीता या बजाता न हो। २. (गाना या बजाना) जो ताल के हिसाब से ठीक न हो। (सगीत)

के मुक्ता— वि० (फा० में ) हि॰ तुका | न्त्री॰ बेतुकी | १ (पद्यमय रचना) जिसकी तुके न मिलती हो। अत्यानुप्रास-हीन। २ (बात) जो अव-सर, प्रया आदि के विचार से बहुत ही अनुग्युक्त तथा महत्त्वहीन हो। मृहा०—वेतुकी हीकना— वेतुकी बात कहना। ऐसी बात कहना जिसको कोई सिर-पैर न है।

 (व्यक्ति) जो अवसर-कुलबसर का ध्यान न रखकर बेढगे या महे काम करता अपना बाते कहता हो। ४. (पदार्थ) जो ठीक ढण या ठिकाने का न हो। जैसे—बेतुकी पगडी।

केतुका छंद—पु०[हं० वेतुका+स० छद] ऐसा छद जिसके तुकात आपस में न मिलते हों। अभितासर छद।

वितीर—कि० वि० [का० वे + अ० तौर] बुरी शरह से। बेडंगेपन से। वेतरहा

वि० जिसका तौर-तरीका या रंग-डम ठीक न हो।

वेद---पुं०१. ==वेद । २. वेंत । ३ ==मुदक वेद ।

वैदक-पुं [सं वैदिक] हिंदू। (डिं०)

के समाक - वि०[फा० वे + अ० दरल] [माव० वेदलली] जिसका किसी कीज पर दसल अर्थात् कब्जा न रह गया हो। अधिकार-व्युत। के-इक्ष को---स्त्री०[फा० वे+अ० दक्की] दलल याकञ्जेका हटाया जाना अथवान होना। अधिकार थे न रहने देने की अदस्या यालाव।

बेदन—पु०[स० बेदन] १. पशुओ का एक प्रकार का सकामक भीषण ज्वर जिसमें रोगी पशु कीपने लगता है, और उसे पाखाने के साथ आंव निकलती है। २. दे० वेदन'।

बेदना --स्त्री ० == वेदना ।

के-कम-कि॰[फा॰] १. जिसमे जीवनी शक्ति न हो अयवा नहीं के समान हो। २ मुरदा। मृतक। ३. जिसकी जीवनी शक्ति बहुत कुछ नष्ट हो चुकी हो। जर्जर। बोदा।

बेब-सब्दर्न पुः (फा०) एक प्रकार का वृक्ष जिसकी शाखाएँ बहुत सुकी हुई रहती है और जो इसी कारण बहुत मुरझाया और ठिठुरा हुआ जान पहला है।

बेद-माल-पु०[देश०] लकड़ी की वहतक्ती जिस पर रगड़कर सिकली-गर औदार चमकाते हैं।

बेद-मुदक---पु०[फा०] एक प्रकार का वृक्ष जो पश्चिम मारत और विशेषतः पजाव मे अधिकता से होता है।

बेबरी---वि ==वीदरी।

के-वर्द—वि>[फा॰] [माव॰ वेदर्दी] जो दूसरो के दुल का अनु-मत्र न करता हो। दूसरो के रूप्टो को देखकर दु.खी न होनेवाला। कठोर हृदय। पाषाण हृदय।

व-वर्षो — स्त्री०[फा०] वेदर्द होने की अवस्था या भाष। निर्दयता।
 वेरहमी। कठोरता।

वि० ≔बेदर्द।

वेद-लेला—पु∘[फा०] एक प्रकारका पौषा जिससे सुन्दर फूल लगते हैं। वेदवा—पु∘[स० वेद] वेदों का झाता और अनुयायी। (उपेक्षासुचक)

केदाग— विंठ [फा० वेदाग्र] १. जिसमे या जिसपर कोई दाग या घल्या न हो। साफ। २ (व्यक्ति, उसका वरित्र या स्वमाव) जिसमे कोई ऐवं या दोष न हो। वे-देव। निर्दोष। ३. निरस्राध। वेकसूर।

कि॰ वि॰ विना किसी अकार की त्रुटिया दोष के। जैसे—वेदाग निशाना लगाना।

बेबाना—पृ∘[हि० विहीदाना या फा० वे +चाना] १ पतले छिलकेवाला एक प्रकार का बढ़िया अनार जिसके दानों में मिठास अधिक होती है। २ विहीदाना नामक फल। २ उच्न फल के बीज जो रेचक और ठेढे होते हैं। ४ दारु-हुन्दी। ५ एक प्रकार का छोटा शहतूत। ६. बहुत छोटे दानोवाली वृंदिया नामक मिठाई।

†वि•=नादान (नासमझ) ।

वि०[फा० बेदान] (फल) जिसमे बीज न हो। जैसे—बेदाना अमरूदा

के-काक — वि०[फा०] विनादाम का। जिसका कुछ मूल्य न दिया गया क्रो।

कि० वि० विनादाम या मूल्य दिये।

† प्•==बादाम ।

वे-वार—वि०[फा०] [माव० वेदारी] जो जाग्रत तथा सचेत हो। जागा हुआ।

8--38

वेदारी--स्त्री०[का०] जाग्रत और सचेत होने की अवस्था या नाव। जाग्रति।

बेबिल-वि०[फा०] [माव० बेबिली] उदास। खिन्न।

बेबी •---स्त्री ० = वेदी ।

भ्यु० [स० वेद] वेदों पर श्रद्धा रखनेवाला व्यक्ति।

बेथ—पुं•[स॰ वेघ] १ छेद। २ मोती, मूंगे आदि मे किया हुआ छेद। ३. दे॰ वेघं।

के-पड़क — किं∘ वि॰ [का॰ वे ⊹हि॰ धड़क] १. मय, मर्पादा अपवा सकोच की परवाह न करते हुए। २. विचा किसी आज्ञा या खटके या मय के। ३ देवना किसी बात की चिन्ता या परवाह किये हुए। ४. विचा कुछ सोचे-सचसे हुए।

वि॰ १. जिसे किसी प्रकार का सकोच या खटका न हो। निर्देख। २. जिसे किसी प्रकार की आंशकाया मय न हो।

क्षेथना-स्वि विजन ] १. किसी नुकीली त्रीज की सहायता से छेद करना। सूराख करना। छेदना। सेदना। जैसे-सोती वेथना। २. शरीर पर किसी प्रकार का क्षत या घाव करना।

के-धर्म—वि०[फा० के ⊦स० धर्म] [माव० क्षेत्रर्मी] १ जिसे अपने धर्म काष्यान न हो । २. जो अपना धर्म छोड़ चुका हो । धर्मच्युत ।

केषिया---प०[स० वेष] अंकुश।

वि० बेघने या छेदनेवाला।

बेधी ----वि०=वेधी। \*स्त्री०=वेदी।

**बेधीर---**वि०=अवीर।

क्षेत्रंत-पु० [देशः ] एक प्रकार का छोटा पहाड़ी वाँस जो प्रायः लता के समान होता है।

केल — पुंति के तेलू ] १. वंदी। मूरली। बौसुरी। बौस। ३. सैपैरों के बजाने की बीन। महुबर। ४ एक प्रकारका बुला। ५ दे के तेणूं। पुं ्र बिंक् ने ] एक प्रकारकी सबी जो जहाजा के मस्तूल पर लगा दी जाती है और जिसके कहराने से यह पता चलता है कि हवा का दक्ष कियर है। (लग्न ०)

पुं०[अ० विंड] बायु। हवा। (लाश०)

बेनउर-पु = बिनौला।

बे-नजीर--वि०[फा• वे + अ० नजीर] अद्वितीय। अनुपम।

केनट—स्त्री • [अं॰ वायोनेट] लोहे की वह छोटी किरच जो सैनिको की बदूक के अगले सिरे पर लगी रहती है। सगीन।

बेनवर -- पु॰=बिनीला।

के-लसीक--वि०[फा०-|अ०] [माव० वेनसीबी] अमागा। माग्यहीन। केना---पु०[स० वीरण] सस।

पु०[स० वेणु] १. वाँस। २. वाँस का बना हुआ पत्ता।

पुं•[स० वेणी] एक गहना जो माथे पर बेंदी के बीच में पहना जाता

पव—चेना-बंदीः-वेना और वेंदी नाम के गहने जो प्राय∵एक साथ पहने जन्मे क

केनामा--- किं वि • [का • वे + अ • नाता ] किना नागा किये। निरंतर। रुगातार। निरंथ। के-नाम-वि०[फा०] १. जिसका कोई नाम न हो। २. अप्रसिद्ध।

वे-नामी—वि∘ [हि० वे+नाम] (सम्पत्ति) जिस पर उसके वास्तिवक स्वामी ने अपना नाम न चढवाकर अपने किसी अधीनस्य या दूसरे विश्वसनीय आदमी का नाम चढ़वा रखा हो।

**के-नियाख---वि०** [फा०] [माव० वेनियाजी] नि स्पृह।

केती - स्त्री । [संव केणी] १ हिनयों की चोटी। २. कियाड़ के एक परूजे में रूपी हुई एक छोटी करती थी हुतरे परूजे को खुळने से रीकती है। १. एक प्रकार का बान जो नार्दी के अत या कुआर के आरम में तैयार होता है। ४. देव ' जियेगी'।

बेनी-पाम-पु = बेवी (गहना) ।

वेन्—स्त्री० १.≔वेन । २. वेणु।

केनुकी — स्त्री ॰ [हि॰ विदली ] जाति या जनकी से यह छोटी सी लकड़ी जिसके दोनो सिरों पर जोती रहती है।

**केनोटी—वि∘[हिं०किनीला]** कपास के फूल की तरह हलके पीले रग का ! कपासी।

पुं० उक्त प्रकार का रंग।

बेनौरा --पु० ==विनौला।

बेनौरी --रंगी० [हि० बिनौला] ओला।

बेयरद — वि ् जिं। वे सर्वे ] १. जिसपर कोई आवरण न हा। २ (स्त्री) जिसने परदा न किया है। अथवा कुरका न पहना हो। ३ नगा। नगन। किठ विठ बिना किसी प्रकार के परदे (आवरण या ओट) के। सुस्क्रम-क्रस्ता।

के-परवर्गी—स्त्री० किंग् के-पर्दगी ? बे-परदा होने की अवस्या या आव । २. स्त्री का परदे मे न रहना । बिना परदा किये तथा निस्सकोच माव से स्त्रियों का पर-पुरुषों के सामने आना ।

के-परवा—वि०[फा० वेपर्वी] [माव० वेपरवाई] १ जिसे कोई परवा न हो। वेफिक। २ जो किसी बात की परवा न करता हो। ला-परवाह। ३ बहुत बड़ा उदार और दानी।

बेपर्व---वि == बेपरद।

वै-पायां—वि०[हि० वे+स० उपाय] जिसे घवराहट के कारण कोई उपाय न सुझे। मीचक। हक्कावक्का। उदा०—पाय महावर देइ को, आप मई वे-पाय।—विहारी।

केपार---पु०[देशा०]एक प्रकार का बहुत ऊँचा बुक्ष जो हिमालय की तराई मे ६००० से ११००० फुट की ऊँचाई तक अधिकता से पाया जाता है। फेल। प्रि०---व्यापार।

†वि०=अपार।

**बेपारी†--**पु०=व्यापारी।

बेपीरां—वि०[का० वे + हि० पीर - पीड़ा ] १. जिसके हृदय मे किसी के पु.ख के लिए सहानुमृति न हो। दूसरों के कप्ट को कुछ न समझनेवाला । २. निर्वय । वेरहम ।

बेपेंबा—िबं∘[हिं० वे +पेदा] [स्त्री० बेपेंदी] जिसमे पेंदा न हो और इसी कारण जो इवर-उवर खुदकता हो।

पद— अपेरी का लोटा ⊸व्यक्ति जो अपने किसी निश्चय पर स्थिर न रहता हो बल्कि दूसरो की बार्ते सुन-सुनकर अपना निश्चय बारवार वदस्ता रहता हो। बे-फायबा-वि० [फा० वे-फाइद:] जिससे कोई फायवा न हो। जिससे कोई लाम न हो सके। व्यर्थ का।

कि॰ वि॰ विना किसी फायदे या खाम के। निरर्वक। व्यर्व।

के-फिकरा|---वि०[फा० बे-फ़िक] १. जिसे कोई फ़िक या चिन्ता न हो। २. अपनी ही मौज में रहनेशाला तथा घर-बार की कुछ भी विम्तान रखनेबाला । ३. आबारा और निकम्मा ।

वे-किकरी--रत्री०[फा० वे-फिक्ती] वेफिक होने की अवस्थाया माव। निध्चितता ।

बे-फिक--वि० (फा० बेफिक) [माव०] [माव० वे-फिकरी] जिसे कोई फिक न हो। निर्देशता बेपरवा।

बेबस--वि०[स० विवश] [भाव० बेबसी] १. जिसका कुछ वश न चले। लाचार। २ पर-वश। पराधीन।

बे-बसी--स्त्री०[हि० बेबस+ई (प्रत्य०)] १ वेबस होने की अवस्था या माव। लाचारी। मजबूरी। विवशता। २. पर-वशता।

बे-बाक---वि०[फा० वे ⊢अ० वाक] १. (देय) जो चुका दिया गया हो, और इसी लिए जिसका कुछ भी अश बाकी न रह गया हो। चुकता किया हुआ। चुकाया हुआ। २ ऋणमुक्त।

वि० [फा०] [साव० वेबाकी] निष्ठर । निर्मय।

केवाकी-स्त्री०[फा० वेवाकी] ऋण का चुकता होना। पूर्ण परिश्लोव। बे-बुनियाद-वि० [फा॰ बेबुन्याद] १ जिसकी कोई बुनियाद या जड़ न हो। निर्मूल। बेजडा २ आबार-रहित।

बे-स्याहा-वि० फा० बे-हिं स्याहा [स्त्री० बे-स्याही] जिसका विवाह न हुआ हो। अविवाहित । कुँआरा।

बे-भाव-—कि० वि०[फा० बे ⊹हि० माव] बिना किसी माव (गिनतीया हिसाब) के। बेहिसाब।

वि० बहुत अधिक। बेहद।

मुहा०---वेशाव की पड़ना (क) बहुत अधिक मार पड़ना। (ख) बहुत अधिक मर्त्सना होना।

क्रेम-स्त्री० [देश०] जुलाहों की कथी। बय। वैसर।

बे-मण्ज---वि०|फा० व⊹अ०मण्ड] निर्बृद्धि।

बेमजगी-स्त्री० फा० बेमजगी | बेमजा होने की अवस्था या भाव। बेमजा-वि० [फा० बेमज. ] १ (खाब पदार्थ) जिसमे कोई स्वाद न हो। मीरस और फीका। २. (स्थिति) जिसके रंग में भंग ही गया हो । ३. आनद-रहित ।

बै-मन-- कि० वि०[फा० वे ⊹हि० मन] विना मन लगाये। विना दत्त-चित्त हुए।

वि० (काम मे) जिसका मन न लगता हो यान लग रहाहो।

बे-मरम्मत---वि०[फा०+अ०] [माव० वेमरम्मती] जिसकी घरम्मत होने को हो, पर न हुई हो । दूटा-फुटा और विगड़ा हुआ।

बे-मरमती-स्त्री०[फा०] बेमरम्मत होने की अवस्था या माव। †वि० वेमरम्मत।

बेबा ही--स्त्री० = विवाई (रोग)।

**बेमारी---**स्त्री०--बीमारी।

बेमालून--- कि॰ वि॰ [फा॰] ऐसे डग से जिसमें किसी को माळून न हो। बिना किसी को पता लगे।

वि॰ जी ऊपर से देखने पर मालूम न पड़ता हो।

बेम्ला --- वि० == विमुख।

के मुनासिक -- वि ॰ [फा॰] को मुनासिक न हो। अनुवित । ना-मुनासिक । के मुख्यत — वि० [फा०] जिसमें मुख्यत न हो। जिसमें शील या सकीष का जमाव हो। तोता-वश्म।

के-मुरक्बती-स्त्री · [फ़ा · ] केमुरव्यत होने की अवस्था या माव।

के-मेल--वि॰ फा॰ वे +हि॰ मेल] जिसका किसी से मेल न बैठता हो। बनमेल ।

के-मौका---वि० [फा॰ बेमौका] को अपने मौके परन हो। को अपने उपयुक्त अवसर वा स्थान पर न हो।

कि॰ वि॰ बिना मौके या उपयुक्त अवसर का ध्यान रसे हुए। पु॰ मौके अर्थात् उपयुक्त अवसर का अभाव।

के-मौत---जम्प (फा॰ के+हि॰ मौत] विना मौत आये ही। जैसे---हम तो बे-मौत मर गए।

के मौसिम-वि०[फा॰] १. जिसका मौसिम न हो। २. मौसिम न होने पर भी होनेवाला।

बेयरा --पुं० == वेरा।

बेरंग---वि० फा० ] तिलंज्य।

वि॰ [अं॰ वियरिंग] (डाक द्वारा मेजा हुआ वह पत्र) जिस पर टिकट लगाही न हो अयवा कम मूल्य का लगा हुआ हो।

बेर-प् [सं वदरी] १. एक प्रसिद्ध पेड़ जिसके काड रेखा युक्त और विदीण होते हैं, पत्र गोल, कॉटैदार तथा वक्त, फल हरे तथा पकने परपीले होते हैं। २ उक्त के फल जिनमें लम्बोतरी या गोल गुठली मी होती

†स्त्री [सं० बेस्रा, हिं० वार] १. बार। दफा। २. देर। विलंब।

बेर-जरी—स्त्री०[हि० वेर+सड़ी?] प्रव्वेरी। जंगली वेर।

बेरजा-पु = बिरोजा।

बेरबा-पृ०[देश०] कलाई पर पहनने का एक प्रकार का कड़ा। †पु०=क्योरा (विवरण)।

बेरस-वि०[फा॰ बे+हि॰ रस] १. जिसमें रस का अमाव हो। नीरस। रस-हीत। फीका २. जिसमें कुछ स्वाद न हो। ३. जिसमें कोई आनन्द या भजान हो।

के-रसना|--स०[सं० विकसन] १. विकास करना । २. मोगना। बेर-हब्बी-स्त्री · [बेर? +हि॰ हड्बी] बुटने के नीचे की हब्डी में का उमार।

के-रहम--वि०[फा० केरहम] [साव०] जिसके हृदय में रहम अर्थात् दयान हो। निर्दय। निष्ठुर।

केरहर्थी—स्त्री०[का०] बेरहम होने की अवस्थायामाव। निर्देयता।

केरा-पुं•[सं• वेला] १. समय। वक्त। वेला। २. प्रमात का समय।

पुं०[हि॰ नेक्सरा?] एक में मिला हुआ जी और चना। बेरी। †प् ० व्यक्ता ।

पू॰ [बं॰ वेबरर=वाहक] चपरासी, विशेषतः साह्ब लोगों का

वह चपरासी जिसका काम चिट्ठी-पत्री, समाचार आदि पहुँचाना और ले आना आदि होता है।

राग—वि० [फा० वे + स० राग] जिसमे किसी प्रकार का राग या
प्रवृत्ति न हो। राग-रहिन। उदा०—कौतुक देखत फिरेउ वेरागा!
—तलसी।

†प्० वैराग्य।

बेरावरी |---स्त्री०=बिरावरी।

बेराम†—वि० [हि० वे ⊦आराम] बीमार। रोगी।

बेरामी-स्त्री॰ [हिं० वे + आरामी] बीमारी। रोग।

बेरास र---प् ० -- विलास।

बे-राह्—िवि० [फा०] गलत या बुरे रास्ते पर चलनेवाला। पयभ्रष्ट। बेरिआ†—स्त्री० [स० वेला -समय] बेला। समय।

बेरियां—स्त्री० [हि० वेर] समय। बक्त। काल। बेला।

बेरी—म्बी० [हि० बेर (फल)] १ हिमालय में होनेवाली एक प्रकार की लता। इसे 'मुरकुल' भी कहते है। २ बेर का छोटा वक्षा।

स्त्री० [?] एक में मिली हुई तीमी और सरसो।

स्त्री विह बार व्यक्ती १. उतना अनाज जितना एक बार जक्की मे पीसने के लिए डाला जाता है। २ बेर। दफा।

†स्त्री०१ -बेडी (पैरो की)। २. बेडी (नाव)। उदा०—नाव फाटी प्रमुपाल बाँघो बुडत है बेरी।—मीरी।

 वरी-छत—पु० [देश०] एक पद जो महाबत लोग हाथी को किसी कास से मना करने के लिए कहते हैं।

बेरी बेरी—पु० [सिह० बेरी चुर्बलता] एक प्रकार का मीषण सकामक ज्वर। विशेष दे० 'वातवलासक'।

बैरुशा—पु० [देस०] बाँस का वह ट्रुकडा जो नाव खीचने की गुन से आगे की ओर बैंधा रहता है और जिसे कथे पर रखकर मल्लाह नाव खीचते हुए चलते हैं।

बेर्ड्ड --स्त्री० [हि० बेडिन] बेग्या। रही।

बेंग्क्ती—स्त्री० [देश०] बैंकों का एक रोग जिसमे उनकी जीम पर काले छाले हो जाते हैं।

बेरुक — वि० [फा० बेरुक] [भाव० बेरुकी] १ जो समय पढने पर (मंह) फेर ले। बेमुरब्बत। २ अप्रसन्ना नाराज। कि० प्र० — पटना। — होना।

बेरुली—स्त्री० [फा० बेरुली] १ बेरुल होने की अवस्था या भाव। २ अपेका।

त्रि॰ प्र॰—दिखलाना।

**बरूप--**-वि० [फा०बे⊹सं०रूप] कुरूप।

बेरोक --- वि० [फा० वे | हि० रोक] जिस पर रोकन लगी हुई हो। अध्य० बिना रोकके। स्वन्छद रूप में।

बे-रोजगार—वि० [फा० वेरोजगार] [माव० वेरोजगारी] व्यवसाय-हीन। वेकार।

के-रोजगारो---स्त्री० [फा०] बेरोजगार होने की अवस्था या माव अर्थात् व्यवसायहीन या बेकार होने की अवस्था या माव।

के-रौनक—वि० [फा० वेरौनक] १. जिसमें या जिस पर रौनक न हो । २. श्रीहीन । शोमाहीन । ३. (स्थान) जहाँ चहल-पहल न हो । के-रीनकी—स्त्री० [बेरीनकी] बेरीनक होने की अवस्था या माव । कि० प्र०—छाना≀

बेरिं ---पु० [देश०] १. मिले हुए जी और चने का आटा। २. कोई काफल।

वेर-विरार—पु० [हिं० वेरीं जी और चना ⊢फा० वरार=कादा हजा] अन्न की उगाही।

बेलंबो — वि० [फा० बलद] १ ऊँचा। २. जो बुरी तरह परास्त था विफल हुआ हो। (व्यय्य)

बेलंबा---प्०=विलब।

बेल--पु॰ [त॰ बिल्व] १ एक प्रसिद्ध बहुत वडा पेड जिसकी त्वचा स्वेत वर्ष की होती तथा जिसके तने मे नहीं, बल्कि शालाओं से कटि होते हैं। यह बहुत पश्चित्र माना जाना है और हसकी परितर्यो शिवकी पर चढ़ाई जाती हैं। २. उनत बुझ का गोछाकार फल जिसका गूवा पेट के रोग के लिए बहुत गणकारी होता है।

स्त्रीः [सः वस्त्री] वनस्पति का वह प्रकार या वर्ग जिसमे अधिक मोदा काढ या तना नहीं होता और जो जमीन पर चारो और दूर तक फैलती या बौसी, यूक्षी आदि के सहारे ऊपर की ओर बढ़ती है। लहर। स्त्रा।

मृहा०—बेल में दे चढ़ना चिकसी कार्य का अन्त तक ठीक ठीक या पूरा उतरना। आरम किये हुए कार्य में पूरी सफलना होना।

२ उक्त के आकार-प्रकार का अकन या चित्रकारी। जैसे---बेल--बार किनारे की साडी।

पद----बेल-बटे।

३. रेशमी या मलमली फीते आदि पर जर-ोजी आदि से बनी हुई इसी प्रकार की फूल-पितायों जो प्राय पहनेन के कपड़ों पर टॉकी जाती हैं। जैसे—इस पुषट्टे पर देल टॅक जाय तो और भी अच्छा हो। क्रिंठ प्र०—टॉकना !—ल्लागा।

४ लाक्षणिक रूप मे, वश या सन्तान की परम्परा।

**मुहा०——बेल बढ़ना** ⊸वश-वृद्धि होना। पुत्र-पौत्र आदि होना।

५ विवाह आदि कुछ विशिष्ट अवसरों पर मबश्यों और विराहरी-बालों की और से हुज्जाभी, गानेवालियों और इसी प्रकार के नेतियों को मिलनेवाला योडा-योडा वस, जिसे पाकर वे बदा-वृद्धि का आसीर्वाद देते या शम कामना प्रकट करते हैं।

ऋ॰ प्र॰ ---देना।--पडना।

६. नाव अने का डाँडा। बल्ली। ७ घोड़ो का एक रोग जिसमे उनके पैर सूज जाते है।

स्त्री । [स॰ वेला ] १ तरंग। लहर। २ जलाशय का किनारा। तट। उदा॰—गहि मु-वेल बिरलइ समृति बहिगे अपर हजार।— तुलसी।

पुo [फा० बेलजः] १ एक प्रकार की कुदाली जिससे सजदूर **जयीत** खोदते हैं। २ डमारत, यकक आदि बनाने के लिए चूने आदि से **जमीत** पर डामडी हुई लखीर जो केजल चिक्त के रूप में और मिन्न-मिन्न विसासों की सीमा निर्धारित करने के लिए होती हैं।

कि० प्र०—डालना।

पव----वाग-बेल ।

एक प्रकार का बड़ाऔर लंबा लुखा।

पुं• [सं• मस्ल या मल्ली] वह स्थान जहाँ शक्कर तैयार होती हो।

पुंo ≕बेका (पौधा और उसका फूल)। पुंo [अंo] कपडे, कागज आदि की वह बड़ी गठरी जो एक स्वान

से दूसरे स्थान पर भेजने के लिए बनाई जाती है। गाँठ।

**वैतक पुं**० [फा० बेल्व] १ फरसा। फावड़ा। २ डाँडा।

बेलकी-पु० [हि० बेल] चरवाहा।

बैक-काबी-पू० [देशः) एक प्रकार का बहुत ऊँचावृक्ष जिसके हीर की ककड़ी लाक होती है।

वैस-नगरा-स्त्री० [देश०] एक प्रकार की सछली।

के-स्थाल—वि० [का०] १. (बोडा) जिसके मुँह से लगाम न लगी हो। २. लाक्षणिक अर्थ से, मृँह-फट।

वैंस-निरी-स्त्री० [हि० बेल+निरी चमीगी] बेल के फल का गूदा। वैक्सक-पुं०=वेलना।

केलचा—पु० [फा० वेस्चः] १ एक प्रकार की छोटी बुदाल जिससं माली लोग बाग की क्यारियाँ बादि बनाने हैं। २ किमी प्रकार की छोटी कुदाली। ३ एक प्रकार की लबी ख्रुगी।

के सज्वत - वि॰ [फा॰ केलज्जत] १ जिसमें किमी प्रकार की लज्जत अर्थात् स्वाद न हो। स्वाद-रहित। २ नीरम। फीका। ३ जिसमे

कोई आनन्द या सुख न हो। जैसे—गुनाह बेलाजत । वैकड़ी—स्त्री० [हि॰ बेल+ड़ी (प्रत्य०)] छोटी बेल या लता। बौर।

बेलबार--पु॰ [फा॰] वह मजदूर जो फावडा चलाने, जमीन खोदने जादि का काम करता हो।

वि॰ [हिं॰ बेज+फा॰ दार] जिसमें बेल-बूटे बने हो। जैसे---बेलदार साड़ी।

बेकबारी—रवीं ० [का०] फावडा चलाने का काम, गाव या सजदूरी। बेककर—यू० [हंठ बेकका] १. लकडी, तस्पर, लोहे आदि का बहु क्यारी, गोल और दक के आतार का बंद जो अपने अल पर पूपता है और जिसे कुड़कांकर कोई बीज पीसते, किमी स्थान को समतल करते अपना ककड़, तस्पर आदि कुटकर सबसे बनाते हैं। (रोलर) २ पंत्र आपि को अलाइ का होते हैं। (रोलर) २ पंत्र आपि को अलाइ का कोई दक्षा पुराव के सुमाकर बनाने के लगा हुआ इस का आतार का कोई दक्षा पुराव को बेलना ३. कोहह का जाट। ४. कद धुनने की मुठिया या हस्था। ५. कद धुनने की मुठिया या हस्था।

पुं• [वेश •] १. एक प्रकार का अब्हन थान । २ एक मे मिलाई हुई वे दो नार्वे जिनकी सहायता से बूबी हुई नाव पानी में से निकाली आपती है।

बेकना—स॰ [सं॰ वलन] १. रोटी, पूरी, कचौरी आदि के पेड़े या लोई को चकले पर रसकर बेलने (उपकरण) की सहायता से आगे-पीछे बार-बार चलाते हुए बड़ाकर बड़ा और पतला करना।

मुहा०----(कई तरह के) पापड़ बेलना ≕अनेक प्रकार के ऐसे काम करना खिनमें से किसी में भी सफलता न हों। जैसे---- वे कई तरह के पापड बेक चुके हैं।

२. कपास बोटना। ३. चौपट या नष्ट करना।

सुहा०---पापड़ बेलना चकाम विगाडना। चौपट करना। जैसे---यह सारा पापड़ आपका ही बेला हुआ है।

४. मनोविनीद के लिए जकायय में एक दूसरे पर पानी के छीटे उड़ाना। एं क काट, पीतल आदि का बना हुवा एक प्रकार का लंबा उपकरण को बीच में मोटा और दोनों बोर कुछ पतला होता है और जो प्राय रोटी, पूरी, कचीरी आदि की लोई को चकले पर रसकर बेलने के काम आता है।

बेलनी—स्त्री॰ [हिं० बेलना] कपास ओटने की चरली।

बेलपसी--स्वी०=बेलपत्र।

बेलपत्र—पु∘्[स० बिल्वपत्र] बेल (वृक्ष) के पत्ते। बेलपात†—पु० -वेलपत्र।

बेलबायुरा--पु० [डिं०] हिरनो को पकड़ने का जाल।

बेलब्दे---पु० [हिं० बेल-⊦बूटे] किसी चीज पर अकितया चित्रित छताओ, पेड-पौषों आदि के अकन या चित्र।

बेलवाना—स० [हि० बेलना का प्रे०] बेलने का काम दूसरे से कराना। बेलसना—अ० [स० विलास ⊦ना (प्रत्य०)] भोग-विलास करना। सुख लूटना। आनंद करना।

बेलहरा†---पु०--विलहरा।

बेलहरी-पु॰ [हि॰ बल+हरी (प्रत्य॰)] सौंची पान ।

बेल-हाजी—स्त्री० [हिं० बेल + हाजी?] घोती आदि के किनारो पर लहरियेदार बेल खापने का लकडी का ठप्पा। (छीपी)

बेल-हाशिया—पु० [हि० बेल + फा० हाशिया] घोती आदि के किनारों पर बेल छापने का ठप्पा।

केला—पु० [स० सस्लिका?] १. वमेली आदिकी जाति का एक प्रकार का छोटा पीचा जिससे सफेद रग के सुपधित फूल लगते हैं। इसके मोतिया, मोगरा और मदनवान नामक तीन प्रकार होते हैं। २. मल्लिका। जिपुरा। ३ बेले के फूल के आकार का एक प्रकार का गहना।

स्त्री० [स०वेला] १ समय। वक्ता। जैसे—सबेरे की बेला। मुहा०—वेलाबॉटना≕सेवेरेयासन्ध्या के समय नियमित रूप से गरीबो को अन्न, वन आदि बॉटना।

२ पानी की लहर। ३. समुद्र का फिलारा जहाँ लहरे आकर टकराती है। ४. एक प्रकार का छोटा कटोरा। ५ चयब की बती हुई एक प्रकार की छोटी कुलिया जिससे कन्छी की लबी बडी लगी रहती है और जिसकी सहायता से तेल नामते या दूसरे पात्र में डालते हैं।

स्त्री विश्व वायोलिन सारगीकी सरहका एक प्रकारका पश्चात्य वाजा।

केलाई—स्त्री० [हि० बेलना ⊹आई (प्रत्य०)] १. बेलने की किया, माव या मजदूरी। २ धातु के पत्तरों को यत्र की सहायता से दबाकर चीशा या लवा करना।

स्त्री०--बिलाई (बिल्ली)।

के-लाग—वि० [फा० के | हि० लाग = लगावट] १ जिसमे किसी प्रकार की लगावट या संबंध न हो। विलक्ष्य अलग और साफ या स्वतंत्र। २. सच्चा और साफ। खरा।

बेलावल--पुं० [सं०वल्लम] १. पति। २. प्रियतम।

स्त्री० [सं० वल्लमा] १. पत्नी। २. प्रियतमा।

बेलिया ---स्त्री० [हिं० बेलाका अल्पा०] छोटी कटोरी।

बरतना । २. सूद पर रुपयो का लेन-देन करना ।

बैलि\*—स्त्री०=बेल (बल्ली) । उदा०—बैंसुवन तन सीचि सीचि प्रेम

बैली—पुं० [हि० बल?] रक्षक और सहायक। जैसे—गरीबों का मी

पू == बिलावल (राग)।

बेलि बोई।--मीरौ।

है अल्लाह बेली।-कोई शापर।

स्त्री० [स० वल्ली] १. बेछ। लता। २. रहस्य-संप्रदाय मे (क) विषय-वासना। (ख) ईव्वर-मिवत के रूप में फैलनेवाली बेबानां--पं०=विमान। बेल। बेलुरफ-—वि० [फा०नं अ०] [माव० बेलुरफी] जिससे कोई लुस्फ गा विद्यापति । मजान मिल रहा हो। बेमजा। **बे-लौस---**वि० [फा० वे⊹अ० लौस] [माव० बेलौसी] जो किमी से लौस अर्थात् कामनापूर्ण लगाव या सम्बन्ध न रखता हो, अर्थात् खरा और सच्वा व्यवहार करनेवाला। पाक-साफ। †पु०≔-मेस (वेष)। बैबक्फ -- वि० [फा० वे |-अ० वृक्फ] [भाव० वेवकूफी] जिसे किसी प्रकार का वकूफ अर्थात् शकर न हो। मूलाँ। निर्वृद्धि । नासमझ। बेबक्फ़ी—स्त्री० [फा० वे +अ० वुक्फ़ी] १. बेवक्फ़ होने की अवस्था या भाव । २ वेवकूफ का कोई कार्य। बे-वक्त-अव्य० [फा० +अ०] जुममय मे। की अवस्थाया माव। **बे-बजह**---अव्य∘ [फा०⊹अ०] बिना किसी वजह अर्थात् कारण या हेत् के। निष्प्रयोजन। **बेवट\***—स्त्री० [<sup>?</sup>] १. विवशता। २. संकट। बै-वतन—वि० [फा०] १ जिसका कोई वतन अर्थात् देश न हो। २ जिसके रहने आदि काकोई ठिकानान हो। बे-घर बार का। २ परदेशी। विदेशी। हो। निर्लज्ज। बेह्या। बेबतना-स० - ज्योतना । बेबवार!--पु० :व्यापार। बेक्वारी--पु० -- व्यापारी। बै-बका---वि० [फा० बे । अ० वका] [माव० बेवकाई] १. जिसमे वका अर्थात् निष्ठा, सद्माव आदि बाते न हो ; फलतः कृतव्न । २. दचन के। निसदेह। बेशक। भग करनेवाला । दगाबाज । बेवफाई—स्त्री० [फा० | अ०] १. बेवफा होने की अवस्था या माव। कृतध्नता। २. वचन मग। दगाबाजी। बेवर---पु० [देश०] एक तरह की भास जो रस्सी बुनने के काम आती है। बेवरा! ---पु ० - ज्योरा। वेवरेबाजी---रत्री० [हि० व्यौरा+फा० वाजी] चालाकी। चालवाजी। (बाजारू) बेवरेयार—वि० [हिं० वेवरा⊹वार (प्रत्य०)] तफसीलवार। विवरण-सहित। पु०, वि०≕वेश । बेंबसाउ†---पु०- व्यवसाय। बेवस्था --- स्त्री ० -- व्यवस्था । बेवहना---अ० [स० व्यवहार] १. व्यवहार करना। बरताव करना।

का लेन-देन करनेवाला। महाजन। २. वही-साता लिखनेवाला। लिपिक। मुनीम। वेवहार---पुं० [स० व्यवहार] १. सूद पर रुपए उचार देने का व्यवसाय । महाजनी। २ रोजगार। ध्यापार। ३. दे० 'व्यवहार'। बेबहारी -- पु ० -- बेवहरिया। बेबा---स्त्री० [फा० बेव.] विचवास्त्री। रहि। बेबाई।---स्त्री० विवाई। वेबि∗—वि०≔विवि (दो)। उदा०—वेवि सरोव्ह उपर देखल।— क्रेज—वि० [फा०] [माव० बेशी] अधिक। ज्यादा। जैसे—वेश-कीमतः बहुत अधिक मूल्य का। †अव्य०ऐसाही सही। अञ्दा। (पूरव) बे-शकर--वि० [फा० वे ।-अ० शुकर] [माव०वेशकरी] जिसे शकर न हो अर्थात् जिसे कोई काम ठीक तरह से करने का ढगन आसाहो । वेशकरी—स्त्री ० [फा० वे ⊢अ० सुकर | हि०ई (प्रत्य०)] वे शकर होने बे-शक---अव्य∘ [फा० बे ⊢अ० शक] १ बिना किसी प्रकार के शक या सर्वेह के। २. अवश्य। जरूर। निसन्देह। बेश-कीमता--वि० फा० बेश | अ० कीमती बहमस्य। बेश-सीमती --- वि० वेशकीमत । **वे-बारम----वि०** [फा० बेशमं] [भाव० वेशरमी ] जिसे शरम या ह्यान **बे-शरमी—स्त्री० [फा० बेशर्मी] निलंज्जता। बेहयाई।** बेशी—स्त्री० [फा०] १ वेश होने की अवस्थाया माय।२ अधिकता। क्यादती। ३. लाम। नफा। **वे-शुबहा**—अ० [फा०वे∤-अ० शुक्त] विना किसी शक या शबहा **बेगुमार—वि०** [फा०] [माव० बेगुमारी] जी गिनान जा सके। अगणित। अमस्य। अनगिनत। बेझोकम--वि० [फा०] थोडा-बहुत। बेदम-पु० [स० वेदम] घर । मकान । बेसंबर-पु० [सं० वैश्वानर] अग्नि। **के-संभार**—वि० [फा० वे ⊦हि० सेँमाल≔सुघ] जो अपने अापको सेँमाल न सकता हो अर्थात् अवेत या बेसुष। बेस्र - स्त्री० [स० वयम्] उम्र। अवस्था। उदा०---बाल बेस ससि ता समीप, अग्रित रस पिन्निय।---चदवरदाई। बेसन-पुं० [देश०] चने की दाल का चूर्ण। चने का आटा। <del>वेसनी.—</del>वि० [हिं० वेसन⊹ई (प्रत्य०)] १. वेसन का बना हुआ। जैसे---बेसनी लड्डू। २ जिसमें बेमन पड़ा या मिला हो। जैसे---बेसनी पूरी या रोटी।

बेबहरिया--पू॰ [सं॰ व्यवहार ∤इया (प्रत्य०)] १. सूद पर रूपयों

स्त्री० १. वेसन की बनी हुई पूरी। २. वेसन मरकर बनाई हुई क्यौरी।

**बे-सबब** अब्य० [फा०] बिना कारण। अकारण।

के-सकर(१)—वि० कि। वे+अ० सब +िह् आ (प्रत्य०)] [आव॰ वेसवरी] जिसे सब या संतोष न होता हो। जो संतोष न रख सके। अधीर।

के सकरी - स्त्री० [फा० वे +अ० सत्ती] वेसवर होने की अवस्था या भाव। अधीरता।

 के-समझ—वि० [फा० बे+हि० समझ] मूलं। निवृद्धिः ना-समझ।
 के-समझी—स्त्री० [हि० बेसमझ+ई (प्रत्य०)] बे-समझ होने की अवस्या या भाव। मुल्लता। नासमझी।

बेसर—स्त्री० [?] नाक मे पहनने की एक तरह की बुलाक। पुं० १. गथा। २. सच्चर। ३. एक अंत्यज जाति।

बेसरा—वि [का वे +सरा=ठहरने का स्थान] जिसके लिए ठहरने का कोई स्थान न हो। आश्रयहीन।

पुं । एक प्रकार की चिड़िया।

के सरीसामान-वि [का ] १. जिसके पास कुछ भी सामान या सामगी न हो। २. दरिद्र। कंगाल।

के-सलीका—वि० [फा० वे +अ० सलीकः] [साव० वेसलीकगी] १. जिसे काम करने का सलीका या उग न आता हो। २ अशिष्ट और असम्य। वेसवा†—स्वी० ≕वेदया।

बेसबार-पु० [देश०] वह सडाया हुआ मसाला जिससे शराब चुआई जाती है।

बेसहना - स० = बेसाहना।

बेसां —स्त्री० - वेश्या।

पु०⊸भेस।

बेसाइता—अव्य० [वे ⊦फा० सास्तः] [माव० वेसास्तगी] विलकुल आप से आप और स्वामाविक रूप से।

बेसारा—वि० [हि० बैठाना, गुज० बैसाना] १ बैठानेवाला। २ जमाकर रखने या स्थापित करनेवाला।

बेसाहना---स० [सं० व्यवसन] १. मोल लेना। खरीदना। २. जान-बूसकर अपने ऊपर लेना अथवा पीछे या साथ लगाना। विसहना। जैसे---किसी से झगड़ा या बैर बेसाहना।

बेसाहती —स्त्री० [हिं० बेसाहता] १. खरीदने या मोल लेने की किया या माव। कया २ मोल ली हुई चीज। सौदा। ३. जान-बूझकर अपने पीछे लगाई हुई चीज या बात।

केसाहा--पुं०[हिं० केसाहना] १. खरीदी हुई चीज। सीदा। सामग्री। २. जान-बूसकर अपने ऊपर लिया हुआ संकट।

बे-सिलसिले—अव्य० [हिं० वे | फा॰ सिलसिला] विना किसी कम या सिलसिले के। अध्यवस्थित रूप से।

बेसी--स्त्री ० ≔वेशी ।

वि०=वेश।

बेसुब—वि० [का० +हि० सुब-होश] १. जिसे सूच अर्थात् होश न हो। अर्थतः बेहोशः २. जिसका होश-हबास ठिकाने न हो। बहुत वबराया हुआ। वद-हवास। बेसुची--स्त्री० [हि० बेसुच+ई (प्रत्य०)] बेसुच होने की अवस्था या अवः।

बेसुर---वि०=बेसुरा।

बेचुरा—वि०[हि० वे+पुरः—स्वर] १. जो नियमित स्वर में न हो। जो जपने नियत स्वर से हटा हुआ हो। (संगीत) जैसे—वेपुरा गाना। २. (व्यक्ति) जो ठीक स्वर मे न गाता हो। ३. जो उपयुक्त अथवा ठीक अववर या समय पर न हो। वे-मौका।

बेसूद--वि [फा॰] जिसमें कुछ भी लाम न हो। बेफायदा।

बेस्था—स्त्री०[सं० वेस्था] है. रंडी। वेस्था। २. एक प्रकार की वर्रे जो देखने में बहुत सुन्दर होनी है पर जिसका इक बहुत जहरीका होता है।

के-स्वाद---वि०[हि० +सं० स्वादु]१. जिसमे कोई अच्छा स्वाद न हो।
 स्वाद-रहित। २. नीरस। कीका।

बेहंगल — वि०[सं० विहगम] १. जो देखने में भड़ा हो । बेढंगा। २. बेढब। ३. विकट।

बेहँसना--अ०=विहँसना (ठठाकर हँसना)।

बेह-पु [सं वेष] १. छेद। सुरास। २ दे० वेष'।

अहर—पू० [?] पहाड़ी इलाकों ने वह नीची और उन्बड़-साबड़ भूमि जिसकी बहुत सी मिट्टी नदी या वर्षा के जल से बह गई हो, और जगह जगह गहरे गढ़ वे पड़ गये हो।

बेहड़†--वि०, पु०=बीहड़।

पु ० = बेहट।

बेहतर—वि∘[फा॰] अपेकाइत्त अच्छा। किसीकी तुलनाया मुकाबले मे अच्छा। किसीसे बढ़कर।

अव्या शार्षना या जादेश के उत्तर में स्वीकृति-सूचक अव्यय। अच्छा। (श्राय: इस अर्थ मे इसका प्रयोग 'बहुत' शब्द के साथ होता है। जैसे— आप कल सुबह आइयेगा? उत्तर—बहुत बेहुतर।

बेहतरी—स्त्री ० [फा०] १. बेहतर होने की अवस्था या माव। अच्छापन । २ उपकार। मलाई। ३. कल्याण। संगल।

बेहद — वि॰ [फा॰] १. जिसकी हद या सीमान हो । असीम। अपार। २ बहुत अधिक।

बेहन-पुं•[सं• वपन]अनाज आदि का बीज जो खेत मे बोया जाता है। बीया।

कि॰ प्र०--बालमा।--पड़ना।

वि०[<sup>?</sup>] अर्दे। पीलाः

बेहना--पुं[देश ०] १. जुलाहों की एक जाति जो प्रायः रूई धूनने का काम करती है। २. जुलिया।

बेहनीर—पुं∘[हि॰ बेहन+और (प्रत्य॰)]वह स्थान जहाँ यान या जड़हन का बीज डाला जाय। पनीर। बियाड़ा।

के स्था--वि० [फा०] [भाव० वेहयाई] (ब्यक्ति) जिसे हया या छज्जा न हो। निर्लज्जा। बेशर्म।

के ह्याई — स्त्री० [फा०] बेहमा होने की अवस्था या माव। बेशर्मी। निर्लेण्यता।

बेहर्रा—वि० [सं० विहु?] १. अचर। स्यावर। २. अलग। जुदा। पृथक्। उदा०—बेहर बेहर माऊ तेन्ह सँड-सँड ऊपर जात।—जायती। पु०[<sup>२</sup>] वापी ।- बावली ।

बेहरना—अ०[हि० बेहर] किसी चीज का फटना या तडक जाना। दरार पडना।

बेहरा--पू० [देग०] १. एक प्रकार की बास जिसे चौपाये बहुत बाब से साते हैं। (बुदेल०) २. मूँज की बनी हुई गोल या चिपटी पिटारी जिसमे नाक में पहनने की नथ रखी जाती है।

वि०[हि० बेहर] अलग । जुदा । पृथक् । †पु०-वेयरा।

बेहराना-सः [हि० बेहरना का स०] फाडना।

बेहरो--रत्री०[म० विहात चलपूर्वक लेना] १ किसी विशेष कार्य के लिए बहुत में लोगों से चदे के रूप में मांगकर थोडा-थोडा धन इकट्टा करने की किया या मान।

कि॰ प्र॰---उगाहना।---मौगना।

२ उक्त प्रकार में इकट्टाकिया हुआ घन। ३ वह किस्त जो असामी शिकमीदार को देता है। बाछा।

बेह्ला---प्० [अ० वायोलिन]सारगी की तरह का एक प्रकार का पाश्चात्य बाजा।

बेहाई|---स्त्री० [फा० वे-हयाई] बेहया होने की अवस्थाया माव। निलंज्जता। वेशरमी।

कि॰ वि॰ वे-हया बनकर । निलंजजता-पूर्वक । उदा॰—आए नैन धाइ के लीजें, आवत अब बेहया बेहाई।—सूर।

के-हाय—वि० [फा० वे | हि० हाप]१ जो अपने हाय (अयॉन् कार्य करते की प्रतिस या सामन) से रहित या ही। हो चुका हो। जैसे—फारलती जिलकर तो तुम वे-हाथ हो चुके हो। २ जो हाय (अर्थात् अधिकार या बधा) के बाहर हो गया हो। जैसे—अब नो जडका तुम्हारे हाय से निकल कर वे-हाथ हो चुका हो।

बेहान -- पु० विहान।

के-हाल—वि०[फा० वे -अ० हाल] [भाव० हाली] १ जिसका वेहाल अर्थात् दशा बहुत विगड गई हो। मरणासन्त्र। २ दुर्दशाग्रस्त। ३ अपेत। मशाहीन। ४ ब्याकुल। विकल।

बै-हालो —स्त्री०[फा०] १ बहाल होने की अवस्था या माव। २ बेचैनी। ब्याकुलना।

बे-हिसाब—अव्य० [फा० वे । अ० हिसाब ] बहुत अधिक। बहुत ज्यादा। वि० असस्य।

बेही - स्त्री ० [?] नव विवाहित वर-वधू को गाँव के कुम्हारों द्वारा दिया जानेवाला नया बर्नन। (पूरक)

के-हुनर†---वि० [फा० के ⊦हुनर] १ जिसे कोई हुनर न आताहो। २ जो कुछ भी काम न कर सकताहो। मूर्ख।

बे-हुनरो---स्त्री०[फा०] किसी प्रकार का हुनर या गुण न होने की अवस्था या भाव।

बें-हुरमत—वि० [फा०] [माव० बेहुरमती] जिसकी कोई प्रतिष्ठा न हो। बेइज्जत।

बे-हबर्गा—स्त्री०[फा०]१ बेहूदा होने की अवस्था या माव। असम्यता। अशिष्टता। २ बेहूदेपन से मरा हुआ काम या बात।

बेहबा---वि० [फा० बेहद] १. (व्यक्ति) जिसे तमीज या समझ न हो

और इसी लिए जो शिष्टता या सम्यतापूर्वक आचरण या व्यवहार करका न जानता हो। (२. काम या बात) जो शिष्टता या सम्यता के विरुद्ध हो। अशिष्टता-पूर्ण।

बेहुबायन--पुं•[फा॰ बेहूदा+पन (प्रत्य॰)] बेहुदा होने की अवस्या या भाव । बेहुदगी। अशिष्टता।

बे-हुन-अ० य०[स० विहीन]बिना। बगैर। रहित।

के-हैंफ—वि०[फा॰ बेहैफ] बेफिक। जिससे कोई चिंता न हो। चिंता-

के-होश--वि०[फा०] [भाव० बेहोशी] जिसे होश न रह गया हो। मुख्छित। बेसूछ। अचेत।

बे-होशी—स्त्री०[फा०] बेहोश होने की अवस्था या माव। मूच्छी। अवै-

बैक--प्०[अ०] दे० 'बक' (महाजनी कोठी)।

वैकर--पु०[अ०] महाजन।

हेगन—पूँ० सि० वराण ?] १. एक पौधा जिसके लहोतरे फलो की तरकारी बनाई जाती है। मटा। २. उचन पीधे का फल जिसकी तरकारी बनती है। २. दक्षिण भारत में होनेवाला एक प्रकार का धान और उसका

बैगनी—वि०[हि० वैगन + ई (प्रस्य०)]वैगन के रगका। जो ललाई लिये नीले रगकाहो। बैजनी।

पु० उक्त प्रकार का रग।

ु स्त्री० एक प्रकार का पकवान जो बैगन के टुकड़ो को **घुले हुए बेसन में** लपेटकर और घी या तेल मे तलकर बनाया जाता है।

**बैच†**—पु०[?] एक प्रकार का वृक्ष और उसका फल ।

स्त्री० वेच। बंजनी---वि०-वैगनी।

बेटा -- पु॰ -- बेट (मृठिया)।

बैड--- प् ० [अ ०] १ झुड। दल। २ ऑगरेजी बाजा बजाने वाली का दल जिसमें सच लीग मिलकर एक साथ बाजा बजाते हैं। ३. पारवान्य ढग के कुछ विशिष्ट वाजो का समूह जो एक साथ बजाये जाते हैं।

**बेडना**†—स० वेडना।

बंडा ---वि० -- बेहा।

बैडी†—स्त्री०|?] तालाव या जलाशय मे मीचने के लिए पानी उछालने का कार्य।

वैत-पु०१ वैता२ वेता

बै—स्त्रीं० अ० बैं८] रुपा, पैसे आदि के बदले मे कोई वस्तु दूसरे को इस प्रकार दे देना कि उस पर अपना कोई अधिकार न रह जाय। वेचना। विकी।

स्त्री०[स० याय] करघे मे की कघी। बैसर।

स्त्री० वय (अवस्था या उमर)।

वंकना ---अ० वहकना।

बैकल---वि०[स० विकल, भि० फा० बेकल] १. विकल। वेथीम। २. पागल। उन्मत्त।

बेक्कड†---पु०==वैकुण्ठ।

बैसरी--स्त्री०- वैसरी।

वैकामस—वि o =वैद्धानस ।

बैस-पुं [अं०] १. बैला। शोला। २. बोरा।

वैशय-पुं ० ः विगम ।

बैमना -- प् == बैंगनी (पकवान)।

क्षेत्रती—स्वी०[स० वैजयंती] १. फूल के एक पौथे का नाम जिसके परो हाय-हाय भर लंबे और चार पौच अगुल चौडे घड या मूल काड से रूपे हुए होते हैं। २. विच्यु के गले की साला का नाम।

वैज—पु∘[अ∘] १. चिह्ना। निशान। २ चपरास। ३ संस्था आदि का चिह्न सुचित करनेवाला पट्टा या कागज अथवा कपडे आदि का टुकडा। बिल्ला।

वैश्वर्ष--वि०[फा० वैजावी] हरुके नीले रंग का। पु० उक्त प्रकार का अर्थात् हरुका नीला रंग।

बैजनाय --- पु ० -- वैद्यनाय ।

बैजयंती-म्त्री०=बैजती।

बैजला—पु०[देश०]१ उर्दका एक भेदा २. कबद्दी नामक लेला। बैजबी——वि०[अ०बचावी]१ अंडेका।२ अंडाकार।

वैजा---पु०[अ० वैख]१ अजा। २ गलका नामक रोग जिसकी गिनती चेचक या शीतला में होती है।

वैज्ञानी---वि० [अ० बजारी] अडानार।

वैक्किक-—वि० [म० बीज +ठक् --इक] १ बीज-सबची २. मूल-सबची। ३ पैतक।

पु०१ अकुरा २ कारणा३ आत्मा।

बैटरों—स्त्रीं [अंत) १ ताबे या पीतल आदि का बहु पात्र जिसमे रासा-यनिक पदार्थों के योग से रासायनिक प्रक्रिया बारा बिजली पैदा करके काम में लाई जाती है। (बैटरी)

मुहा०---वैटरी चढ़ाना--वैटरी या बिजली की सहायता से किसी बीज पर किसी बातु का मुख्यमा करना। २. तोपखाना।

बैटा | — स्त्री ० [देश ० ] रूई ओटने की चरली। ओटनी।

बैठ-प्र० हिं० बैठना-पडता पडता] सरकारी मालगुडारी या स्रगान की दर। राजकीय कर या उसकी दर।

बैठक—रुगै ॰ [हि॰ बैठना] १ बैठने की किया, वग नाव या नृहा। जैसे— इस जानवर की बैठक हैं। ऐसी होती है। बैठकी। २ घर का बढ़ कमरा जिसमे प्राय आये-गये लोग बैठकर आपस में बात-बीत करते हैं। बैठका। ३. बैठने के लिए बना हुआ कोई आसन या स्थान। उदा — अति आदर सों बैठक दीन्ही।—सूर। ४ नीचे का बहु आधार जिस पर खमा, पृति या ऐसी ही और कोई चीज कड़ी की या बैठाई वाती है। पर-त्तल। ५ समा, सम्पेकन आदि का एक बार में और एक साब होने-घाला कोई अधिवेशन। (सिटिंग) जैसे—आज सम्मेलन की दूसरी बैठक होगी। ६ नृष्ठ लोगों के आपस में प्रायः सम मिलकर बैठने की किया या नाव। बैठकी। ७ एक प्रकार की कश्वरत जिसमें बार-बार स्वा होना और बैठना पड़ता है। बैठकी।

कि॰ प्र॰--लगाना।

८. फिसी विधिष्ट उद्देष्य से फिसी स्थान पर जाकर तब तक बैठने की किया, जब तक बहु काम पूरा न हो जाय। ९. कोच, बाहु बादि का दीवट किया में तक से पर बता जिसके सिर पर बता जलती या मोमबली कोंसी बाती है। बैठकी। १० दे व बैठकी।

बैठका—पु॰ [हि॰ बैठक] १ वह चौपाल या दालान आदि जहाँ कोई बैठता हो और जहाँ जाकर लोग उससे मिलते या उसके पास बैठकर बात-चीत करते हो। २. बैठक।

बैडकी—स्मी [हि॰ बैठक-१ (प्रस्य०)] १ किसी स्थान पर प्राय जाकर बैठने की किया। जैसे—आज-कल वकील साहज के यहाँ उनकी बहुत बैठकी होती है। २ बार बार बैठने जोर उठने की कहरता। बैठक। ३ बैठने का जासन। बैठक। ४ बैदयाओं का वह गाना। जिससे वे बैठकर गाती है, नाचती नहीं। ५ सीधे का वह साह जो जमीन पर रचकर जलाया जाता है। (छत मे लटकाये जानेवाले झाड से मित्र) ६. बहु नगीमा जो फिसी गहुने मे जदकर बैठाया जाता है। (बैचकर पिरोये जानेवाले नगीन से मित्र) जैसे—अंगुठी मे जडा जाने-बाला मोती बैठकी कहुलाता है।

वि॰ बैठने से सम्बन्ध रखनेवाला। जैसे--बैठकी हहताल।

कैटकी हक्ताक —सी० [हि०] हक्ताल का बहु प्रकार या क्य जिसमे किसी कर्मशाला या कार्यालय से कर्मकारी लोग उपस्थित तो होते है, पर अपने अपने स्थान पर खाली बेंटे रहते है, अपना काम नहीं करते। बैंट-हक्ताल। (सिट बाउन स्ट्राक्क)

चैठन — स्त्री०[हि० बैठना] १ बैठने की क्रिया, उपि यामाव । २. आसन । प०≕रेठन

कैठना—अ∘[स० देवान, विच्छ, प्राण्डिंद्छः। ना (प्रत्यः)] १. प्राणियो का अपने युटने टेक या टीमें भोड़कर हारीर को एंसी स्थित में करता या लाना कि यह सीचा ऊपर की और रहें और उसका सारा मार चूतड़ों और जीभो के नीचेवाले तक पर पढ़े। खरीर का नीचेवालाओं आधा नाग किसी आधार पर दिका या रखकर पुट्ठों के वल आसीन या स्थित होना। (खड़े रहने और लेटने या सोने से मिश्रा) अँसे—कुरसी, चौकी या जमीन पर बैठना।

विशेष—पश्चियों को बैठने के लिए प्रायः अपने पैर मोड़ने नहीं पड़तें और उत्तका बढ़ा रहना तथा बैठना दोनी समान होते हैं। जब वे उड़ना छोडकर जमीन या पेट का डाल पर खड़े होते हैं, तब उनकी बड़ी स्थित पेटना भी कहलाती हैं। पर अबे बेने के समय जब वे बैठते हैं, तब उनकी टोगें भी मझ जानी है।

पद—(कहाँ या किसी के साथ) बेठान-उठाना या उठान-वेठाना-किसी के साम या साथ एकर बात-वीन करना बोर समय विद्याना। जैसे—
उनका वैठान-उठाना सारा से वह आदिमारी के उद्देश (या साथ) हो एहा है। बैठते-उठते सा इठते-बंठते —अधिकतर अवसरो पर। प्राय। हर समय। वेती—वेठते उठते (या उठते-बंठते) ऐस्वर का व्यान रक्षाना साहए। बैठ-बेठ -(क) अनानक। सहसा। उदा०—वैट-बेठ हमे क्या जानिए क्या यास आया।—कोई सावर। (क) विना कुछ किये। वैठी-वेठते -अंकरण, वैठ-बेठ एए से सी सी चपये मिक गये। (ग) दे० 'बंट-बैठवें'। बैठ-बैठाये-अकारण, निप्प्रयोगना या गये। जैसे—वेठ-वैठाये एसने यह साहसा मोल के किया।

मृहा० — वेंडे रहना - कर्तव्य, कार्य आदि का ब्यान छोडकर दया-साध्य उत्तरी अक्तम या दूर रहना। कीत--पुप्त जहां जाते हो, वही बेट रहते हो। वेंडे रहनाः (क) हुङ यो काम-प्यान करना। जैसे---छूट़ो के दिन वे रहनाः (वें हैंटे रहते हैं, मही आते-आते नहीं। (ख) किसी काम या बात मे योग न देता अथवा हस्तक्षेप न करना। जैसे—मै भी वहाँ चुपवाप बैठा रहा, कुछ बोला नही।

२. किसी विधाय उद्देश्य की पूर्ति या कार्य की चिद्धि के लिए शासन या क्या र कुल करना। उदैस-(क) विद्यार्थी का पढ़ने के छिए (या परीक्षा में) हैक्सा (ल) प्रसिक्तारी का कार के समय अपनी जालू पर (या मालिक ला गई। पर) बैठना। (ग) अपना वित्र अक्तित कराने के लिए वित्रकार के सामने बैठना। (ग) अपना वित्र मालिक कराने के लिए वित्रकार के सामने बैठना। (य) विद्यार्थी या मालिकों का अहं सेने में लिए परैठना।

३ किसी का किसी पद या स्थान पर अधिकारी या स्थामी बनकर आसीन होना। जैसे---(क) उनके बाद उनका लड़का गद्दी पर बैठा। (ख) कल राज्य मे नये राज्यपाल बैठेंगे। ४. जिस काम के लिए कोई उद्यत, तत्पर या सम्बद्ध हुआ हो, उससे अलग दूर या विरत होना अथवा सबघ छोडना। जैसे---(क) चृनाव के लिए जो चार उम्मेदबार थे, उनमे से दो बैठ गये। (ख) अब उनके सभी सहायक और साथी बैठ गये हैं। ५. किसी प्रकार की सवारी पर आसीन या स्थित होना। जैसे--घोड़े, नाव, मोटर या रेल पर बैठना। ६. किसी चीज का नीचे-बाला अश या माग या जमीन में अच्छी तरह यथास्थान स्थित होना। ठीक तरह से लगना। जैसे--- (क) यहाँ अभी एक समाऔर बैठेगा। (स) इस जमीन मे जड़हन (या धान) नहीं बैठेगा। ७. किसी स्थान पर जमकर या दुवतापूर्वक आसीन था स्थित होना । उदा०---हजरते दाग जहाँ बैठ गये, बैठ गये।---दाग। ८. स्त्रियो के सबाध में, किसी के साथ अवैध सम्बन्ध स्थापित करके उसके घर मे जाकर पत्नी के रूप मे रहना। जैसे---विश्ववा होने पर वह अपने देवर के घर जा बैठी। ९ तर और मादा का समोग करने के लिए किसी स्थान पर आना या होता, अथवा समोग करता । (बाजारू) जैसे-इस बार यह कृतिया किसी बाजारू कूत्ते के साथ बैठी थी। १०. किसी रखी जानेवाली अयवा अपने स्थान से हटी हुई चीज का उपयुक्त और ठीक रूप से उस स्थान पर जमना, फिर से आना या स्थित होना, जहाँ उसे बस्तुत आना, रहना या होना चाहिए। जैसे---(क) धरन या पत्थर का अपनी जगह पर बैठना। (ख) टोपी यापगडी का सिर पर ठीक से बैठना। (ग) उलाडी हुई नस या हड्डी का फिर से अपनी जगह पर बैठना। ११ जो ऊपर की ओर उठा या खड़ा हो, उसका गिर या हटकर नीचे आना या घराशायी होना । गिर पड़ना या जमीन से आ लगना । जैसे—(क) इस बरसात मे पचासो मकान बैठ गये। (ख) कड़ाके की घूप या पाले में सारी फसल बैठ गई। (ग) भार की अधिकता के कारण नाव बैठ गई। १२ किमी काम, चीज या बात का अपने उचित या साधारण रूप मे न रहकर चौपट या नष्ट हो जाना। जैसे-(क) लगातार कई बरमोतक घाटा होन के कारण उसका कारबार बैठ गया। (ख) अधिक ब्यय और कुब्यवस्थाके कारण सस्थाबैठ गई। १३। तरल पदार्थमं मुलीया मिली हुई चीज का निषर करतल मे जालगना। जैसे---पानी मे घोला हुआ चूना या रग बैठना। १४. किसी उमारदार चीज का नष्ट गा विकृत होकर कुछ गहरा या समतल हो जाना। पिचकना जैसे---(क) पुस्टिस लगाने से फोडा (वा दवा लगाने से सूजन) बैठना। (ल) शीतला के प्रकाप से किसी की आँख बैठना। (ग) बीमारी या बुढापे में गाल बैठना। १५. किसी चीज का गल, पिषल या सङ्कर अपना गुण, रूप, स्वाद आदि गैवा देना। जैसे-(क) अधिक आंच लगने से गृड का बैठना । (स) गदे हाथ लगने से अचार का बैठना । (ग) पानी अधिक हो जाने से मात का बैठना। (घ) अधिक उमस के कारण अमरूद या आम बैठना। १६ नापने-तौलने, पड़ता निका**लने** या हिसाब लगाने पर किसी निश्चित मात्रा, मान, मूल्य आदि का ज्ञात अथवा स्थिर होना । जैसे—(०) तीलने पर महँ का बोरा सवा दो भन बैठा। (ख) नाव और उसका सामान खरीदने में तीन सौ रुपये बैठे। (ग) घर तक ले जाने मे यह कपड़ा तीन रुपये गज बैठेगा। १७. प्रहार आदि के लिए अस्त्र शस्त्र, शारीरिक अग अथवा ऐसा ही किसी चीज का चलाये जाने या फेके जान पर अपने ठीक लक्ष्य पर जाकर लगना। जैसे---(क) निशाने पर गोला या गोली बैठना। (ख) शरीर पर बण्यह या मुक्का बैठना। १७ यहो, तारो आदि का आकाश मे नीचे उतरना या उतरते हुए क्षितिज के नीचे जाना। अस्त होना। जैसे-सूर्य के बैठने का समय हो चला था। १९. अर्थ, उक्ति, कबन सिद्धाल आदि का कही इस प्रकार लगना कि उसका ठीक ठीक आशय या रूप समझ मे आ जाय अथवा वह उपयुक्त रूप से घटित या चरितार्थ हो। जैसे--(क) यहाँ इस चौपाई का ठीक अर्थ नहीं बैठना। (ख) आपका वह कथन (या सिद्धात) यहाँ बिलकुल ठीक बैठता है। २० कार्यों, क्रियाओं आदि के सम्बन्ध में, हाथ का इस प्रकार अम्यस्त होना कि सहज में स्वमावत उससे ठीक और पूरा परिणाम निकले। जैसे--बाजे पर (या स्टिखने में) अभी उसका हाथ ठीक नहीं बैठता है।

सवी कि कि — जाना।
स्विक्त — वेंटनां किया का अमेग कुछ मृण्य कियाओं के साथ
मयोज्य किया के रूप में प्राय नीचे किया अभी में मी प्राना है। (क)
अवकारण या अधिक निश्चय मुचिन करने के छिए, वेंसे——माई चीज को या गैवा बैठना। (व) कार्य की पूर्णना मृचित करने के छिए, वैंसे——कही जा बैठना या माजिक वन बैटना। (ग) अनजान में या सहस्रो होनेबाडी आकृतिमाया मुचिन करने के छिए, वैसे—कह बैठना, है बैठना या मार बैठना और (व) दुवना या पृथ्वना मूचिन करने के छिए, वैसे—चढ़ बैठना, पृथ्व बैठना, विता बैठना, विता करने के

बैडिल--स्त्री०-बैठन (बैठक)।

बैठनी: स्त्री०[हि० बैठन] वह आसन या स्थान जिस पर बैठकर जुलाहे करधे से कपड़ा बनते हैं।

बैठवाै—वि०[हि० बैठना⊹वौ (प्रत्य०)] [स्त्री० बैठवी] बैठाया दबा हुआ। फलत विपटा। जैसे—बैठवौ जूता।

बैठबाई—स्त्री०[हिं० बैठवाना]१. बैठवानं की त्रिया या भाव।२ दे∞ 'बैठाई'।

बैठवाना—स॰ [हिं० बैठाना का प्रे०] बैठाने का काम दूसरे से कराना। बैठ-हड़ताल—स्त्री० -बैठकी हडताल।

बैठाना—सः [हि॰ बैठना का स॰]१ किसी को बैठने में प्रवृत्त करना। ऐसा काम करना जिससे कोई बैठे। आसीन, उपविष्ट या स्थित करना। जैसे—जो लोग वांगे हैं, उन्हें यथा-स्थान बैठा दो। २ किसी उद्देश्य की पूर्ति या कार्य की सिद्धि के लिए किसी को किसी पदा पायान पर आसीन या नियुक्त करना। बैसे—(क) किसी को कही का प्रवेषक बनाकर बैठाना। (ल) झनड़ा निपटाने के लिए पंचायत बैठाना।

१० किसी प्रकार यारूप में नीचे की ओर गिराना, दवानाया धेंसाना। जैसे--उस कमरे के बोझ ने सारा मकान बैठा दिया। ११. कोई चलता हुआ काम इस प्रकार विकृत करना कि उसका अतयानाश हो जाय। जैसे---ये नये कार्यकर्तातो चार दिन में कारखाने (या सस्या) की बैठा देगे। १२ किसी वस्त या अधिकत को ऐसी अवस्था मे लाना कि वह निकम्मा, रही या बेकार हो जाय। जैसे—(क) बीमारी (या बुढापे) ने उन्हें बैठा दिया है। (स) तुमने लापरवाही से सारा अचार बैठा दिया । १३. किसी स्त्री को उपपत्नी बनाकर अपने घर ले आना और रखना। जैसे--उन्होंने एक वेदया को बैठा लिया था। १४ नर और मादा को सभोग करने के लिए एक साथ रखना। जोडा खिलाना। जैसे---मुरगे को मुरगी के शाय बैठाना। १५ पानी आदि मे घुलो वस्तुको तल मे ले जाकर जमाना। जैसे---यह दवा सब मैल नीचे बैठा देगी। १६ किसी काम मे कौशल प्राप्त करने के लिए इस प्रकार अम्यास करना कि शरीर का कोई अंग ठीक तरह से काम करने लगे। जैसे--चित्रकारी में हाथ बैठाना। १७. प्रहार के समय फेक या चलाकर कोई चीज ठीक जगह पर पहुँचाना। क्षिप्त वस्तु को निर्दिष्ट लक्ष्य या स्थान पर जमाना या लगाना। जैसे---निशाना बैठाना। १८ उक्ति, कथन, सिद्धान्त आदि कहीं इस रूप में लगाना कि वह उपयुक्त या सार्थक जान पड़े। घटित करना। घटाना। जैसे---(क) आप अपनायहसिद्धान्त हर जगह नही बैठा सकते। (ख) इस दोहे का अर्थ बैठाओं तो जानें कि तुम भी बडे पंडित हो। १९ गणित-सम्बन्धी किसी प्रवन का ठीक उत्तर या फल निकालने के लिए उचित किया वा हिसाब करना । जैसे-जोड़, पडता वा हिसाब बैठाना। २० उमाहने आदि के लिए कर या गुल्क नियत करना। जैसे---अब तो नित्य नए नए कर बैठाये जाते हैं। २१. कोई चीज किसी के पास गिरवी या रेहन रखना। (जुआरी) जैसे-उसने दाँव चुकाने के लिए अपनी अँगठी बैठा दी।

संयो० ऋ०-देना।

```
बैठारना ---स०== बैठाना।
```

बैठालना र --स० --बैठाना ।

बैड़ाल-वि०[सं० विडाल+अण] बिल्ली-सम्बन्धी।

बैंकाल-बत-पुं० [सं० वप० स०] बिल्ली की तरह अपर से सौजन्य और सद्माव प्रकट करने पर भी मन में कपट छिपाये रखना और पात में छगे रहता।

वैकालकाती—पूं० [सं० वैकालशत + सिन] १. वह जो वैकालकात भारण किये हो। विल्ली के समान ऊपर से सीघा -बादा पर समय पर यात करनेवाला। कपटी। २. ऐसा व्यक्ति जो स्त्री के अमाव में ही सदाचारी चना हुआ हो, अपनी इन्द्रियों पर वश रखने के कारण सदा-वारी न हो।

बंदना-स०=बंदना (घेरना)।

वैन-पु०[स० वैन] बाँस की खपाचियों से टोकरियाँ तथा अन्य सामान बनानेवाला कारीगर।

वैत-स्त्री ॰ [अ॰] किसी शेर (पद्य) के दोनों घरण। मिसरों में से कोई मिसरा।

वैतड़ा | — वि० [फा० वदतर?] १. वदमाद्या । लुभ्या । २. वेहदा ।

बैतबाबी—रत्रीं • [ब० +फा०] वह प्रतियोगिता जिसमें एक बालक एक गेर पढ़ता है और दूसरा बालक उन्ता शेर के अन्तिम शब्द से आरम्म होने-बाला दूसरा शेर पढ़ता है और इसी प्रकार मह प्रतियोगिता चलती रहती है।

बैतरनी—स्त्री०[सं० वैतरणी] १. एक प्रकार का घान जो अगञ्चन मे तैयार होता है। २ दे० 'वैतरणी'।

बैतरा — पु॰ = बैतङ्गा।

बैताल-पु०=बेताल।

बैतालिक--वि०, पु०=बैतालिक।

वैतुल्लाह—पु०[ब०] १. लुदाकाघर। २. मुसलमानों काकाबातीर्थे। वैद†—पु०[स्त्री०वैदिन]≔वैद्य।

वैवर्षा—स्त्री०[हि॰ वैद] वैद्य का काम, पेशा या माव। वैदगी। उदा०— अर्थ, सुनारी, वैदर्ध, करि जानत पतिराम।—विहारी।

बैदाई---स्त्री०--वैदर्ध। बैद्वर्य---पं०=-वैदर्य।

बंदेही-स्त्री० =वैदेही।

बैन-पूं०[सं० वचन, प्रा० वपन] १. बचन। बात।

मृहा० — चैन झरनाः≔ मृंह से बात निकलना ।

२. बेणु। बीसुरी। उदा॰—भोहन मन हर लिया सुबैन बजाय कै।— आनंदधन। ३. घर मे मृत्यु होने पर कुछ विशिष्ट शोकसूचक पद या बाक्य जिन्हें स्त्रियों कह कहकर रोती हैं। (पजाब)

बैनतेय---प् ० --बैनतेय ।

बैनसगाई --रत्री० [हि० बैन +सगाई] रचना में होनेवाला अनुप्रास। वर्णमेत्री। (राज०)

बैना--पु०[सं० वापन] सुम अवसरों पर इष्ट-भित्रों तथा सम्बन्धियों के यहाँ से आने अवता उनके यहाँ भोजी जानेवाली मिठाई।

कि० प्रव—देना ।—बॉटना ।—मेजना ।

स०[सं० वपन] (बीज) बोना।

प्रं • = वेदा ।

```
†पु०≓ बैन ।
```

बैनामा—पु॰ [अ॰ वै । फा॰ नामा ] वह पत्र जिसमे किसी वस्तु विशेषत मकान या जमीन, जायदाद आदि के बेचने और उससे सबख रखनेवाली वार्नी का उस्लेख होता है। विजय-पत्र। (सेल डीड)

बैपर--रत्री०[स० बघुबर हि० बहुअर]औरत।

**बंदार†---पृ०** व्यापार।

**वैपारी** | — पु० = व्यापारी। **वैमातेर** — वि० वैमात्रेय।

बैयां \*---अञ्य० [?] घुटनो के बल। घुटनो के सहारे।

बैया--पु०[स० बाय] वै। वैसर। (जुलाहे)

बरंग---वि० [अ० वियरिंग] १ वह (चिट्ठी) जिस पर टिकट न लगाया हो फलत जिसका महसूल उसे पानेवाले को चुकाना पडता हो। २ विफल।

मुहा०---बैरग लौटना- विना किाम हुए, विफल लौटना ।

कैर—गु॰ [स॰ वैर] १ किसी का बहुत बड़ा अहित या अपकार करने की मन मे होनेवाली उत्कट माबना जो स्वमावजन्य, कारण-जन्य अधवा ईच्यांजन्य होती है। २ बदला लेने की माबना।

पुंब [देश •] तल में लगा हुआ चिलम के आकार का चोगा जिसमें मरे हुए बीज हुल चलाने में बराबर कूँड में पडते जाते हैं।

बैरफ—पु० [तु० बैरक] १ छोटा झडा। झडी। २ अधिकार मे लाई हुई अथवा जीती हुई जमीन मे गाड़ा जानेवाला झडा।

मृह्।०—बैरक बौधना ≔कोई अनुष्ठान करने अथवा दूसरो को अपना अनुयायी बनाने के लिए झडा खडा करना । उदा०—अपने नाम की बैरक बौधो मुबस बसौ इहि गौव।—-सूर।

स्त्री । [अ ।] छावनी मे वह इमारत अथवा इमारतों की म्यूखला जिसमे सैनिक समष्ट रहते हों।

बैरल--पु०-बैरक (झडा)।

बेरन—स्त्री० [हिं० बेरी का स्त्री० रूप] १ वह स्त्री जो किसी से धात्रुतापूर्ण व्यवहार करती हो। २. सीत।

बैरा---पु० [देश०] १ हल के मूठे में बाँघा जानेवाला एक प्रकार का चौंगा

जिसमें बोते समय बीज डाले जाते हैं। माला । २. ईंट के दुकड़े, रोडे आदि जो मेहराब बनाते समय उसमें चुनी हुई ईंटों की जमी रखने के लिए खाली स्थान में भर देते हैं।

पु० [बं० बेयरर] होटलो आदि मे वह व्यक्ति जो अभ्यागर्तो को मोजन पहुँचाता है ।

बैरासी-स्त्री०=बरेसी।

**बेराग**†---पूं०ः ज्वैराग्य ।

बैरागर—पु० [बैर ? ⊹स० आगार] रत्नों आदि की खान। उदा०— गुणमणि बैरागर धीरज को सागर।—केशव।

बैरागी†---पु०≔वैरागी।

**बेरान्य**ा—पु०=वैरान्य।

**बैराना**—अ० [हिं० बाइ =वायु] वातप्रस्त होना ।

†अ० - बौराना।

बैरिस्टर--पु० [अ०] इंग्लैड के उच्चतर न्यायालयो मे बहस करने की मान्यता प्राप्त करनेवाला अधिवक्ता या वकील ।

बैरिस्टरी—स्त्री० [अ० बैरिस्टरी + हि० ई (प्रत्य०)] बैरिस्टरी का काम या पेशा ।

**बैरी-—वि∘**[स० **वैरी**, वैर⊹इनि] जिसका किसी से वैर हो।

पुरु शत्रु। वैरोमीटर—पुरु [अंश] वायुके दबाव या मार का सूचक एक वैज्ञानिक

बैल-पु० [सं० बिलवर्द] १ गाय से उत्पन्न प्रसिद्ध नर चौपाया जो गाडी, हल आदि से जोता जाता है। २ लाक्षणिक अर्थ से, (क) बहुत बडा मूर्ल व्यक्ति। (ल) परिप्रसी व्यक्ति। ३ रहस्य संप्रदास सें (क) शरीर (ल) पितृष्ण।

बैल-मतनी-स्त्री० दे० 'गौमृतिका' ।

कैलर—पु० [अ० व्यायलर] पीपे के आकार का लोहे का बडा देग जो भाप से चलनेवाली कलो मे होता है।

क्षेत्रस्य-पु० [अं०] १ गुब्बारा । २ आज-कल वह बहुत बडा गुब्बारा जो विशिष्ट वैज्ञानिक अनुनवानों आदि के लिए आकाश से उडाया जाता है; अथवा जिसके सहारे लोग कुछ दूर तक ऊपर आकाश से उडते हैं।

बैल्ब-—वि० [स० बिल्ब + अण्] १ बेल वृक्ष अथवा उसकी लकडी से सबस रक्षनेवाला। २ बेल की लकडी का बना हुआ। ३ (स्वान) जिसमें बहुत से बेल के वृक्ष हो।

वेवानस --- पु० --वेखानस।

बैक्क-पु० [सं०] शिकार किये हुए पशुका मांस।

**बैसंबर---पु०**ः=वैसतर (अग्नि)।

बैस स्का॰ [स॰ वयस्] १. वयस । वर । उमर । उदा॰—बारी बैस गुलाब की, सीवत अनमय छैल ।—रसनिधि । २. युवाबस्या । जवानी ।

कि० प्र०---वदना।

†पु ० ==वैश्य ।

पुं० (किसी मूल पुरुष के नाम पर) क्षत्रियों की एक प्रसिद्ध शास्ताजों अधिकतर कन्नौज से अतर्वेद तक असी है।

```
बैसना --स० --बैठना ।
 बैसरा--स्त्री० दे० 'कंबी' (जुलाहों की) ।
                                                                    ३. झूठा वा नकली।
 बैसवाड़ा--पु० [हि० वैस+बाड़ा (प्रत्य०)] [वि० वैसवाड़ी] अवव
   के दक्षिण-पश्चिमी मू-माय का नाम।
वैसवाड़ी---वि० [हि० वैसवाड़ा] वैसवाड़े में होनेवाला।
   स्त्री० वैसवाहे की बोली।
   पु० बैसवाड़े का निवासी।
बैसबारा—वि० [सं० वयस+हि० वाला (प्रत्य०)] [स्त्री० बैसवारी]
   जवान। युवक।
   पु०=वैसवाहा।
वैसा—पु० [स० वंश ≕वौस] औषारो की मूठ या दस्ता। उदा०—वैसी
   लगै कुठार को ..।--वृद ।
बैसाल-पु॰ [सं॰ वैशाल] चैत के बाद और जेठ के पहले का महीना।
वैसाली—स्त्री०[स०वैशाल] १ सीरवैशालाका पहलादिन । २ उक्त
   दिन मनाया जानेवाला त्यौहार।
   स्त्री० [स० द्विशासी≔दो शासाओवाला] १ वह डडा जिसे बगल के
   नीचे रलकर लंगडे चलते हैं। २ डंडा।
बैसारना†--स०--बैठाना ।
बैसिक†---पु०==वैशिक।
बैस्बा†---स्त्री०==वेदया ।
बैहर†--वि० [सं० वैर≕मयानक] मयानक। विकट।
   स्त्री० [सं० वायु] वायु। हवा।
बॉक—पु०[हि० बक, बॉक ?] लोहे की वह नुकीली मोटी कील जो पुरानी
   चाल के दरवाओं में चूल का काम देती है।
बोगना ---पु० दे० 'बहुगुना' ।
बॉट†=-पुं० [<sup>?</sup>] धास-पात मे रहनेवाला एक प्रकार का छोटा कीडा।
बॉइरी-स्त्री०-बोहरी।
बोंड़ा—पु० [?] बारूद मे आग लगाने का पलीता।
बोड़ी--- स्त्री०==बौड़ी।
बोअनी -- स्त्री० = बोनी (बोआई) ।
बोआई---स्त्री० [हि० बोना] बोने की ऋिया, ढग, माव या मजदूरी।
बोआना-स० [हिं० बोना] बोने का काम दूसरे से कराना ।
बोक†---पु०≕वकरा।
बोकरा--पु०≔बकरा।
बोकरी-स्त्री० व्यकरी।
बोकला-पु०-वकला (छलका)।
                                                                   चचल होना।
    प्०=-बकरा।
                                                                   †स्त्री०=टिब्हा।
बौका--पुं∘[हि० बोक --बकरा] १. बकरे की खाल। २ चमडे का डोल।
  वि० मूर्ख। (पूरवा)
बोक्काण--पुं०[स०] वह पात्र जिसमे घोडे के लाने के लिए दाना आदि
                                                                बोडना†-स०=डुबाना ।
  डालकर उसके गले में बाँच दिया जाता है।
बोलारा - पुं ० = बुलार।
बोगदा---पृष् [?] ऊँचे पहाड़ के बीचोबीच खोदकर बमाया हुवा रास्ता।
   (टनेल)
```

१. रही। व्यर्थका। २. कृत्रिमः। जालीः। बोगस-वि० [अं०] बोयुका-पुं॰ [?] बोड़े के पेट मे होनेवाला एक तरह का सूल। बोज-पु॰ [<sup>?</sup>] घोड़ो का एक भेद। स्त्री० [?] पासंगनामक बकरेकी मादा। बीका---स्त्री०[फा० बोजः] चावल से बना हुआ मद्य। चावल की शराव। बो-बोल-स्त्री० [हि० बोना | जोतना] सेती-बारी। इषि-कर्म। **बोक्स**—पु० [<sup>7</sup>] १ मारी होने की अवस्था या माव । मार । २. मारी गट्ठर। ३. मारी गट्ठर का मार। बजन। ४ उतनी बस्तु जितनी एक खेप मे ले जाई या ढोई जाती है। जैसे---चार बोझ लकड़ी। ५ लाक्षणिक अर्च मे, ऐसा विकट और श्रम-साध्य कार्य जो भार-स्वरूप जान पड़ता तथा जिसे करने की रुचि बिलकुल न हो। मुहा --- बोझ उठाना -- कोई कठिन काम करने का उत्तरदायित्व अपने पर लेना । बीक्स उतारना - कोई विकट और श्रमसाध्य काम सपन्न करना अधवा उससे छुट्टी पाना । बोझनां —स० [हि० बोझ] बोझ से युक्त करना । भार रखना । लादना । जैसे---नाव या बैलगाडी बोझना । बोझला---वि० --वोझिल । बोक्सा--पु॰ [<sup>?</sup>] वह कोठरी जिसमें राव के बोरे इसलिए नीचे ऊपर रखे जाते हैं कि शीरा या जुसी निकल जाय। †प्०≔बोझ (भार)। **बोझाई**—स्त्री० [हि० बोझना⊹आई (प्रत्य०)] बोझने या लादने का काम, डम, माव या मजदूरी। कोक्सिल-वि० [हि० कोक्स] १ अधिक बोक्सवाला। मारी। वजनदार। वजनी। २ जिस पर अधिक बोझ लदाहो। ३. (काम) जो विकट हो तथा जिसमे रुचिन लगती हो। कोट—स्त्री० [अ०] १. नाव। नौका। २ जहाज। पु० [?] टिक्डानाम का कीडा। **बोटा**—पु० [सं० वृत, प्रा० वोण्ट चडाल, लट्ठा] [स्त्री० अल्पा० बोटी] १ लकडी का वह मोटा टुकडा जो लबाई मे हाथ दो हाथ से अधिक कान हो । कुंदा। २० किसी चीज का बढाटुकड़ा। **बोटी**—रवी० [हि० बोटा] सास का छोटा टुकड़ा । विशेषत ऐसा दुकडा जिसमें हड्डी भी हो। मुहा०-वोटी बोटी काटना जलवार, छुरी आदि से शरीर को काट कर लड-लड करना । (किसी की) बोटी बोटी फड़कना==उट्डता, भृष्टता, युवावस्था आदि के कारण शरीर के सभी अगो का बहुत अधिक बोक्-स्त्री० [देश०] सिर पर पहनने का एक आभूषण। †स्त्री० ==बीर (बल्ली)। बोक्री-स्त्री० [हि॰ बोंडी] तोंदी। नामि। बोक्ल स्त्री • [देश • ] एक प्रकार का पक्षी। बोड़ा—पुं० [देश०] एक प्रकार की पतली लड़ी कली जिसकी तरकारी बनती है। स्नोबिया। बजरबट्टू।

† पुं० [सं० वोडू] अजगर। (पूरक)

बोड़ी स्त्री० [?] १. एक प्रकार की कोमल फली जिसका अवार और तरकारी बनती है। २ कौडी। कपदिका। ३ बहुत ही घोडा घन।

बोत-पु० [देश०] बोड़ो की एक जाति।

स्त्री० [हिं० बोना ?] पान की पहले वर्ष की उपज या खेती।

बोतल — स्त्री॰ [अ॰ बॉट्ल ] १. कोच का लबी गरदन का गहरा बरतन जिसमें इव पतार्थ रखा जाता है । बीखी । २ शराब जो प्राय बोतलों में रहनी है। जैसे — उन्हें ती हर बचत दो बोतल का नखा रहता है।

मृहा०--बोतल चड़ामा मध या शराब पीना।

बोतलिया---वि०=:बोतली।

बोतली --स्त्री ः [हि॰ बोतल] छोटी बोतल।

वि० साधारण बोतल की तरह का कालापन लिये हरा।

पु॰ उक्त प्रकार का हरा रग।

बोता---पु॰ [न॰पोत] ऊँट का ऐसा बच्चा जिसपर अभी सवारी न होती हो।

बोदा — जि - बोदा। उदा० — निसींहें बोद, वृद्धि वल मूला — जाससी। बोदक — न्त्री० [देश०] कुसुम या वर्रे की एक जाति जिससे कटि नहीं होते. और जिसके केवल एक देगाई के काम में आते हैं। इसके बीजो से तेळ नहीं निकाला जाता।

बोदर -- स्त्री० [?] पतली छडी।

बोबला -- वि० - बोदा ।

क्षेत्रा—ित० [स० अबोध] [स्त्री० बोदी] १ जिसकी बृद्धि तीज या प्रकार न हो। कम-समझा २ मट्ठर। सुस्ता ३ जिसमे अधिक वृद्धता या शन्ति न हो। कमओर। ४. कायर। डरपोक। ५ तुच्छ। निकम्मा।

कीबापन---पु० [हिं० कोदा । पन (प्रत्य०)] बोदे होने की अवस्था या भाव ।

बोढक्य--वि० [म०√बुष् (जानना) । तव्यत्] १. जानने या ष्यान देने योग्य । २ जाग्रत करने योग्य ।

बोद्धा (द्ख्)--पु० [स०√बुध् ⊣ नृज्] नैयायिक ।

बोब---पु० [स० बृष् । घल] १ किसी के अस्तित्व, प्रकार, स्वरूप आदि का होनेवाला मानसिक मान। २ शन्दी के द्वारा होनेवाला किसी चीज या बात का ज्ञान । अर्थ। ४. तसल्ली। धीरज । सान्त्वना।

कोषक—वि० [स०√-वृष् ।णिच्—ण्युल—अक] १ बोघ या ज्ञान करानेवाला। जतानेवाला। क्रापक।

पु॰ [म॰] श्वरगार रस के हावी मे से एक हाव जिसमें किसी सकेत या किया द्वारा एक दूसरे को अपना मनोगत माव जताया जाता है।

कोधगम्य---वि० [स०] (विषय) जिसका बीघ हो सके। समझ मे आने योग्य।

कोबन—पु० [म०√दुष्-िणिच्।न्युट्—अन] १. वोध या ज्ञान कराने की किया या माद। ज्ञापना जनाना। २ सोते हुए की जयाना। २ अग्नि, दीपक आदि प्रज्ञालित करना। ४. तेच या प्रवेश करना। उदीपन। ५ मत्र आदि सिद्ध करना या ज्ञाना।

कोधना--स० [स० वोघन] १ बोघ या ज्ञान कराना। अताना।

कुछ कह-मुनकर सतुष्ट या बांत करना । समझाना-बुझाना।
 उदा०—मुकता पानिप सरिस स्वच्छ कहि बछु मन बोधत।—रत्ना ० । ३. उद्दीप्त या प्रच्यक्ति करना।

बोधनी—स्त्री० [स० बोधन⊹ङीय्] १. प्रयोधनी एकादशी। २ पिप्पली।

बोधच्य- वि० [सं० बोडच्य] १. जिसका बोध प्राप्त किया जा सकता हो अथवा किया जाने को हो। २ जिसे किसी बात का बोध कराया जा सके या कराया जाय।

बोधि—पु० [स०√बुघ्+इन्] १ एक प्रकार की समाघि। २. पीपरू कापेड।

बोधित---मू० कृ० [स०√बृध् (जानना)⊣ णिच् ⊦क्न, गुण, इट्] जिसे बोघ हो चुका हो।

बोधि तद--पु० [स० कर्म० स०] दे० 'बोधिवृक्त'।

कोश्रितव्य--वि० [स०√क्ष्म | णिच् । तव्य] जानने योग्य।

बोधिद्रम---पु० दे० 'बोधिवृक्ष'।

बोधिबुल-पु० [स० कर्में० स०] बृद्धगया मे पीपल का वह वृक्ष जिसके नीचे बुद्ध को बीघ हुआ था।

बोधिसरब—पु० [सं० उपमि० स०] वह जो बुढत्व प्राप्त करने का अधिकारी हो, पर बुद्ध न हो पाया हो। (बौढ)

बोधी (धिन्)--वि० [स० बोध | इति ] जाननेवाला ।

कोच्य--वि० [म०√वृष् (जानना) +ण्यत्] जानने योग्य।

बीना—स॰ (सं० वपन) १. बीज, पीपे आदि की इस उद्देश्य से जमीन में स्थापित करना कि बहु बढ़े तथा फ्लेन्क्ट्रें। २ किसी बात का सूत्रपात करना। ३ ऐसा काम करना जिसका कल आगे बलकर दिखाई ३। उदा०—कल्म बोती है अपने गान।—विनकर।

बोनी-—रत्री० [हि० बोना] १ बोने की कियायामातः। २ बीज आदि बोने कामौसमः।

बीबा—पु॰ [अनु॰] [स्त्री॰ बोबी] १ स्तन। थन। चूंची। २ ऐसा छोटा बच्चा जो अभी माता कांड्रक पीकर रहता हो। ३ घर-गृहस्थी का सामान, विशेषत टूटा-फूटा समान। अगड-अगड। ४ बड़ी गठरी। गट्टर।

वि० तिरामूर्ज। गावदी।

बोबां---स्त्री० [फा०ब्] १ गघ। बास। २ दुर्गघ। बदव्।

बीर--पृ० [हि॰ बोरनां] १ पानी आदि मे बोरने अर्थात् हुवाने की किया या मात्र। जैसे--दो बोर की रगाई। २ गोता। डुबकी।

कि० प्र०---देना।

पु॰ [य॰ वर्त्,ल] १ चौदी या सोने का बना हुआ गोल और कॅग्रेरार चूँचरू जो आमूपणो से गूंचा जाता है। जैसे—गाजेब के बोर। २ सिर पर पहनने का एक गहना जिससे सीनाकारी का कास होता है। इसे बीजू सी कहते हैं।

पुर्व [<sup>7</sup>] १ गड्ढाः २ आहारः। मोजनः। (पूर्वः) ३. धमंडः। वर्षः

बोरका---पु० [हिं० बोरना] १ मिट्टी की वह दवात जिसमे लडके सिंडिया घोलकर रसते हैं। २. बवात।

†पु०=बुरका।

बोरता—दः [हिं॰ दूड़ना] १. जल या किसी तरल पदार्थ में निधम करता। दुवाना। २. जन्मी तरह से तर करता। मिगोगा। २. दुरी तरह से शंपट या नष्ट करता। जैसे—कुल का नाम बोरता। ४. किसी चीज या बात में पूरी तरह से युक्त करना। उदा॰—कपट बोरि बानी मृदुल बोलेज जुमूति समेता—जुलसी।

बोरसी-स्त्री० [हि॰ गोरसी] मिट्टी का बरतन जिसमें आग रखकर

जलाते हैं। जैंगीठी। बोरा—पू० [स० पुर दोना या पत्र] [स्त्री० अस्पा० बारी] १ टाट का दना पैला जिसमें अनाज आदि कहीं ले जाने के लिए रखते हैं।

†पु० [स० वर्तुल] चुघरू। (दे० 'बोर')

शोराखंदी—स्त्री० [हि० योरा नंदं (करना)] १ अनाज योरों आदि से सरकर बन्द करने का काम । २ अनाज आदि की विकी का यह प्रकार जिससे पूरे और सरे हुए योरे ही येचे जाते हैं, स्रोलकर पुटकर रूप में नहीं।

बोरिका - पु०: बोरका ।

बोरिया-पु० [फा०] १ चटाई। २ बिस्तर। बिछौना।

पद—कोरिया-प्रथमा- घर-गृहस्यी का बहुत घोडा-सा सामान। मृहा०---(कहीं से) बोरिया या बोरिया-प्रथमा उठाना-चलने की तैयारी करना। प्रस्थान करना।

†स्त्री० बोरी (छोटा बोरा)।

बोरी---रत्रीः [हिं० बोरा] टाट की छोटी पैली। छोटा बोरा। बोरी--प्० [न० बोरव] एक प्रकार का मोटा धान जो नदी के किनारे की सीड में बोया जाता है।

बोरो-बांस--- "ुं० [देश० नोरो+हिं० बांस] एक प्रकार का बांस जो पूर्वी नगाल में होता है।

कोर्जुआ—्पृ०[जर०] मध्यवर्ग का ऐसा व्यक्ति जो पुरानी प्रवाएँ मानता हो, और अपने आपको निम्नवर्ग की तुल्ना मे बहुत प्रतिष्ठित समझता हो संबा लोकी और स्वार्षी हो।

क्षेत्रं—पूं•[अ०] १ किसी स्थायी कार्य के लिए बनी हुई समिति। जैसे— अवृत्तिवित्तल बांडे। २ माल के मामलो के फैसले या प्रबंध के लिए बार्के हुई समिति या कमेटी। ३ कागज की मोटी दम्मी। गला। क्षेत्रं हुई समिति या कमेटी। ३ कालने पर मनुष्य के मुल से निकला हुआ।

शार्वक पद, वाक्य या शब्द । वाणी।

कि प्र०--बोलना ।

मुझाँ 9 — से बोल पड़वाला — भामिल दृष्टि से हुळ मर्गों आदि का उच्चारण अराजें हुए सामारण कर से लड़की का विवाह करा देगा। जैसे — कोई सम्बंध लड़का मिले तो में भी हसके दो बोल पड़वाकर मुद्दी पाठें। (भूक्षी के काम में) बोल माराना — विसी को कोई बात अच्छी तरह भूक्षी और समझा देगा। जैसे — पुत्र तो उनके काम में बोल मार ही स्माह हो, वे अब मेरी बातें क्यों युनने करें।

कही हुई बारा । जिला । कचन । वचन । जेवे — नुम्हारी बात की भी कोई मोल है (अर्थात मुम्हारी वात का कोई प्रवस्तास नहीं)। चेरा — (क) भुन रे डोल बुके बोल । — कहा । (क) परदेशी हुई की मुल के बोल रोमाल । — लोक-गीता । दे. किसी की कही हुई बात की ऐसा माव या महत्व जो उसकी प्रामाणिकता, शक्तिमना लादि का सूचक होता है। उदा०---पचन मे येरी पत रहे, सलियन में रहे बोल । सार्द से सौंची रहूँ, बाज वाज रे डोल ।----लोकगीत ।

व्य---बोक्त-बाला---हर जगह होनेवाली प्रतिष्ठा या सम्मान । जैसे----सञ्चे का बोला-बाला, सुठे का मुँह काला । (कहा०)

मूहा०—(किसी का) बोलवाला रहना≔िक) बात की साख बनी रहना। (ख) ऐसी प्रिकटा या प्रमीचा बनी रहना कि हर जगह बीत बीर मान हो। बेसे—सरकार का सदा बोलवाला रहे। बोल बाला होना≔प्रताप, मान्य, मान-मर्यादा, यहा आदि की वृद्धि होना। (किसी का) बोल रहना≔मान-मर्यादा या साख बनी रहना। १. चृमती वा लगती हुई अथवा व्यायपूर्ण उस्ति। ताना। बोली। किं प्र०—मुनाना।

मुहाः — बोक्त बारना — व्यय्यपूर्ण या चुमली हुई बात कहना। उदाः — ननिदया री काहे मारे के कि। — मीत। ४. अदद या संस्था-सूचक अद्या और — ती को कहनू आये थे, तो चार चार सकते को दिये। (चित्रता) ५. वे शब्द जिनसे सीत का कोई चरण या पद बना हो। जैसे — इस गीत के बोक हैं — वेस्तिरां की साई दया ।

मुहा० — बोल बनाना — संगीत में, गाने के समय किसी गीत के एक एक शब्द का कई बार अलग जलग तरह से बहुत ही कोमल और मुन्दरता-पूर्वक नये नये क्यों में उच्चारण करना।

६. सगीत में, बाजों से निकलनेवाली अलग-अलग ध्वनियों के वे गठे या बैंब हुए शास्त्रिक रूप को बिद्यार्थियों को सुगासतापूर्वक दिखाने आदि के लिए कस्पित कर लिये गये हो। जैसे—जबले के बोल या था बिन ता; और सितार के बोल या था दिर दारा आदि।

पु॰ [देस॰] एक प्रकार का सुगंधित गोद जो स्वाद में कडुवा होता है। बोलक---पु॰ [देस॰] जल-भ्रमर। (डि॰)

बील-बास-स्त्री : [हि॰ बोलमा + बालमा] १. मिलने जुलने या साथ प्रमुक्तिक लोगों में होनेवाली बात-बील । बार्तालाग । जेर्ड - आकल्प का वर्ष है । २. वह सवय-सूचक अवस्था या स्थित जिसमें परस्पर उच्च प्रकार की बात-बील होती है। ३. बात-बील करने का बंग या प्रकार । जेरे- - बोल-बाल होती है। ३. बात-बील करने का बंग या प्रकार । जेरे- - बोल-बाल होती है । ३. बात-बील करने का बंग या प्रकार । जेरे- - बोल-बाल को सो ये पाववी हो जान पढ़ते हैं। ४. साहिरियक को में मृत्युवरों के मिलने वे बीलियट यह हुए या जिनका प्रयोग कुछ निवित्त प्रवित्त या विकार नहीं होता ! जेरे- - (क) मुझे पर है कि नहीं कुछ उन्नीस-बील (अर्चात कीई सामान्य बतिल्य कारक बात) न हो जाय । (क) ये वे घर बार छोड़कर त्यांची हो गये हैं। (ग) उन लोगों ने जुज सुन्तु मैं- वे वर बार छोड़कर त्यांची हो गये हैं। (ग) उन लोगों ने जुज सुन्तु मैं- बिहन ताक्यों में उन्नीस-बीस, घर-बार, तुन्तु मैं-मैं और साहब-स्लामत पर बोल-बाल के हैं।

बिकोच — ऐसे अवहरों पर उभीस-वीस की जगह होस-स्क्तीस घर-बार की जगह सकान-बार, तून मैं-मैं की जगह हम-सूम तुम-तुम और साहब-साज्यामत की जगह जनाव-साजामत या साहब-वेरियत सरी से यदों का प्रयोग नहीं हो सकता। उर्दे में सनी की रोजमरी कहते हैं। बोक्सता—पु० [हि० बोजमा] रे. मान कराने और बोज्येतात तस्त अर्थात साया। उदा0——बोजरी की जान के पहुचान के। बोजरा जो कुछ कहेसो मान छे। २ जीवनी-शक्तिया प्राणः। ३. सार्थक बाते कहनेवाला प्राणी, अर्थात् मनुष्यः। ४ हक्काः।

वि० १ बोलनेवाला । जैसे—बोलता सिनेमा । २. बोल-बाल मे चतुर । बाक्-पट्टा ३. बहुत बोलनेवाला । बकवादी ।

बोल-तान—स्त्री ० [हि॰] सगीत मे ऐसी तान जिसमे विश्व स्वरो के स्थान पर उनके नामों के मक्षिप्त रूपी का उच्चारण हीता हो। सरगम से युक्ततान।

बोलती—स्त्री० [हिं० बोलना] बोलने की शक्ति । वाक् । बाणी। २. बोलने मे अत्यधिक पट्, जीम।

मुहा०—वोलतो बदहोना या मारी जाना=बद्दुत अधिक बडबड़ करना बद होना । जैसे—मुझे देखते ही उनकी बोळी बद हो गई।

बोलनहार—वि० [हि० बोलना+हार (प्रत्य०)] बोलनेवाला । पुं आत्मा जिसम बोलने की प्रक्ति प्राप्त होती है।

बोलना—अ० सि० वस्तु, पा० बोल्ल] १. शब्द, स्वनि आदि का साघारण स्वर मे (गाने, जिल्लाने आदि से मिक्र) उच्चरित करना। जैसे— किसी की जय या जयजयकार बोलना।

मृहा०—बोल उठना≔एकाएकं कुछ कहने लगना । मृंह से सहसा कोई बात निकाल देना । जैसे—बीच मे तुम क्यो बोल उठे ?

२. शब्दो द्वारा कहकर अपना विचार प्रकट करना। जैसे—मृठ बीलने में उन्हें कब्जा नहीं आती। ३ किसी से बात-चीत करना और इस प्रकार उत्तके आपखदारी का सब्ध बनाये रखना। जैसे—उनके क्षमा सीगने पर ही मैं उनसे बीलुंगा।

पर-बोलना चालना -परस्पर बातचीत करना ।

३. किसी का नाम आदि लेकर इसिलिए चिल्लाना जिसमे बह सुन सकें। उदा० — म्वाल सखा ऊँचे चढ़ि वैलित बार बार लेनाम। — सुर। मुहा० — (किसी कं) वोल पठाना — किसी के द्वारा बुलवाना या बुला मेजना।

५ किसी प्रकार की छंड खाड या रोक-टोक करना। किसी रूप में बायक होना। जैसे---चुम चुर-चाप चेठ आयो, कोई कुछ नहीं बोलेगा। ६. वस्तुओं के सबय में, उनका किसी प्रकार का शब्द करना। असे-सिक्के को उन्टम बोलना। ७. किसी चींच का विशेष रूप से अपनी उपस्थित जराजाा। जैसे---चीर में केसर चींच रहा है। ८ हतना जीजे-लीचें होना कि काम में आ सकने मोच्य न रह जाय।

सयो० कि०--जाना।

मुहा --- (व्यक्ति का) बोल जानाः-- (क) मर जाना। सतार में न रह जाना। (बाजाक) (ल) किसी के सामने विज्ञकुत दब या हार जाना। (ग) दिवालिया हो जाना। जैसे—-सट्टे मे बड़े बड़े पनी बोल जाते हैं। (बतार्चका) बेलल जाना-- (क) निशेष या समाप्त हो जाना। बाकी न रह जाना। चुक जाना। (ल) इतना निकम्मा, पुरामा या रही हो जाना कि उपयोग में आने योग्य न रह गया हो। जैसे—यह कुरता तो अब बोल गया है।

स० १. मन्नत पुरी होने पर मस्तिपूर्वक कुछ करने की प्रतिक्रा करना । जेसे—एक रुपए का प्रसाद बीलो तो तुम्हारी कामना पूरी हो । गृरः आवाज देकर पास बुलाना । उदा०—मुनिवर निकट बोलि बैठाये। —पुलसी। सयो० कि०---पठाना।

आजा या आदेश देकर किसी को किसी काम के लिए नियुक्त करना।
 जैसे---आज पहरे पर उसकी नौकरी बोली गई है!

बोलपट---पु० [हिं• बोलना+मरा० पट] वह चलचित्र जिसमें पात्रों के कथोपकथन गीत आदि सुनाई पड़ते हो। (टॉकी)

बोलबाला—पु॰ [हि॰ बोल+फा॰ बालाः कॅबा] १ वचन या बात जिसे सर्वोपरि महत्त्व प्राप्त हुआ हो। २. ऐसी स्थिति जिसमे किसी विधिष्ट व्यक्ति की बात को सबसे अधिक आदर मिलता या प्राप्त होता हो।

कोलवाना—स॰ [हि॰ वीलनाका प्रे॰] १. किसी को बोलने मे प्रवृत्त करना। २ उच्चारण कराना। जैसे—पहाडे वोलवाना।

†स॰ [हि॰ बुलाना] बुलवाना। बोलसर- – स्त्री॰ ः=मौलसिरी।

पु० [?] एक प्रकार का बोड़ा।

बोस्प्रास —पु० [हिं० बोला⊹अश] वह अश जिसे किसी को देने का वचन दिया गया हो।

बं,सवाली --स्त्री ः -बोलवाल ।

वं(लाना†--स०≕बुलाना।

बोलाबा†---पु०-- बुलावा।

कि॰ प्र०-बोलना।

५ विशिष्ट अर्थवाली कोई ऐसी उन्ति या कथन जिसमें किसी को चिढाने या लज्जित करने के लिए कोई कूट या गृढ स्थम्य मिला हो।

पद---बोली ठोली। (देखें)

मृहा०---बोली या बोली ठोली छंड़ना, बोलना या मारना --किसी को चिडाने के लिए व्यय्यपूर्ण बात कहना।

६ शीलाम के द्वारा चीजो के विकने का वह दाम जो काई खरीददार अपनी ओर से लगाता है। जैसे---उस मकान पर हमारी भी पाँच हुजार इपयो की बोली हुई थी।

कि० प्र०--बोलना।

बोली ठोली—स्त्री∘[हि॰ बोली। अनु॰ ठोली] ताने या व्यय्य से मरी हुई बात। बोली। (देखें)

कि॰ प्र॰—छोड़ना।—बोलना।—मारना।—मुनाना।

बोलीबार—पु० [हि० बोली ⊦फा० दार] वह असामी जिसे जोतने के लिए खेत यों ही जवानी कहकर दिया जाय, के।ई लिखा-पढ़ी न की जाय।

बोल्लक-पु० [स० बोल्ल । कन्] वह जो बहुत बोलता हो।

बोल्लाह-पु० [देश०] घोडो की एक जाति।

बोस्कोबिक-पु॰ [रूसी] रूस की बोल्शेबिक दल, आधुनिक कम्युनिष्ट दल का सदस्य।

बोल्डोबिकी--पू॰ [क्सी] मान्संबाद के सिद्धान्तो का समर्थक एक रूसी

राजनीतिक दल जिसका नाम सन् १९१८ से कम्युनिस्ट पार्टी हो

बोल्शोबिज्म---पुं० [रूसी] मानसं के सिद्धांतों के अनुसार शासन व्यवस्था अपनाने का वह विचार या सिद्धान्त जिससे राष्ट्र की सारी प्रजा और संपत्ति पर शासन का पूरा पूरा अधिकार होता है।

बोबना --स० --बोना ।

बोबाई†---स्त्री०=बोआई।

बोबाना!-स॰ [हि॰ बोना का प्रे॰] बोने का काम दूसरे से कराना।

बोह—स्त्री० [हि० बोर, या स० वाह] दुवकी। गोता।

कि० प्र०-देना।--लगाना।--लेना।

बोहड़ -- पु -- बड (बरगद)।

बोहण्य†--पु० चोहित।

बोहना-अ० [हिं० बोह] बुबकी लगाना।

स० [स० वयन, हि० बोना का पु० रूप] उत्पन्न करना। पैदा करना। उदा०—फटिक सिला के बाद विसाल मन विस्मय बोहत।—रला०।

बोहनी—स्पी०[स० बोसन-जगाना] १. दुकान सूलने अधवा दुकान पर दीया जलाने पर या फेरीबाले की होनेवाली पहली विकी। २ उक्त विकी से प्राप्त होनेवाला पन। ३. लाक्षणिक अर्थ में, कोई काम आरोभ करते ही होनेवाली प्राप्ति या सफलता।

बोहनी बटा—पु०[हि०] किसी चीज की पहले-पहले होनेवाली विकी और उससे मिलनेवाला घन।

बोहरा—पु∘[हि० व्यवहारिया --व्यापारी] १ गुजरात और महाराष्ट्र राज्यों में रहनेवाले एक प्रकार के मुसलमान जो बहुधा व्यापार करते हैं। २ रोजगारी। व्यागारी।

बोहारना-स० चहुहारना।

बोहारी-स्त्री० - बुहारी (झाड़ू)।

बोहित-पु०[स० वोहित्य] १ नाव। २ जहाज।

बोहित्य--पु॰ =बोहित (जहाज)।

बोहिया-स्त्री० [देश०] एक तरह की काली पत्तीवाली बाय।

बोहियाना |---स० =-बहाना ।

बौगा - पु० [अनु०] बेवकूफ। मूर्ल।

† पुं० = चोगा।

बौंड--स्त्री०[म० वोण्ट -वृत, टहनी] १ वृक्ष की वह टहनी जो दूर तक डोरी के रूप में गई हो। २. वल। लता।

तक बारा के रूप में गई हा १. वला लता। बाँड़ना—अव[हिं० बाँड़] १. लता की मौति बढ़ना। २. टहनी का बढ़कर फैलना।

बाँडर--पुं० = बवहर।

बौआमा—अ०[सं० वायु, हिं० वाड+आना (प्रत्य०)] १. सपने में निर्धेक बाते कहना। स्वप्नावस्था में प्रकाप करना। २. पागको की तरह व्यर्थ की बातें बकना। बड़बडाना।

बौजल—वि० [हि०बौजलाना]१.बौजलाया हुआ। २.पागल। सनकी। बौजलाना—अ०[हि०वाउ+सं० स्वलन] १. बावेश या कोध में आकर अड-शड बकता। २.होश-हशाश मे न रहकर पागलो का-सा आचरण या व्यवहार करता।

बौजा—स्त्री∘[सं∘ वायु+स्खलन] हवा का तेज झोका जो वेग मे आंधी से कुछ हलका होता है।

बोछ।इं ---स्त्री० = बौछार।

बौछार् — स्त्री०[स० वायु-। सण] १. वायु के झोके से वर्षा की तिरछी आती हुई बूँदो का समूह। बूँदो की झडी जो हवा के झोके से तिरछी गिरती हो। झटास।

कि० प्र०-आना-पड़ना।

२. उक्त प्रकार या क्य से होने वाला बहुत-सी बीजो का पात । जैसे—गोलियो वा हेलो की बौखरा । ३ बहुत लियक सस्या मे लगा-तार किसी बस्तु का उपस्थित किया जाना। बहुत सा वेते जाना या सामने रवले जाना । इसी । जैसे—लड़के के ब्याह मे उक्त ले ल्यां की बौखरा कर दी। % किसी के प्रति लगातार कही जानेवालो ब्यायपूर्ण या लगती हुई बातों की झड़ी । आंक्षंप से युक्त करके कही जानेवाली बातें। जैसे—उनके सायण मे आयुनिक राजनीतिक नैताओं पर लुब बौछार थी।

कि० प्र०---खूटना ।----छोड़ना ।---पड़ना ।

बौड़ना ---अ० -- बीरना।

**बीड़म-**-पु०[?] पागल। सनकी।

बौड़हा---वि०[स० बातुल, हि० वाउर ∤हा (प्रत्य०)] [स्त्री०

बौदही ] दावला । पागल ।

**बौड़ी**—स्त्री०[?] १. जमीन की एक नाप। २ कौडी का बीसवाँ

बौद्ध--वि०[सं० बुद्ध ⊹अण्] १. बुद्ध-सबधी । २ बुद्ध द्वारा प्रचारित । जैसे--वौद्ध मत । ३. गौतम बुद्ध के घमं का अनुयायी।

अत-वाक नतः र. गातन पुढ क वन का अनुसास बीक अर्म--पु०[स० कमं स०] बुद्ध द्वारा प्रवर्तित धर्म।

बौद्धिक—वि∘[सं॰ युद्ध या बृद्धि +ठक्-इक] १ बृद्धि-सवभी। बृद्धि का। २ बृद्धि द्वारा प्रहण किये जाने के योग्य। (इन्टलेकचुअल)

बौथ--पु०[स० बुष +अण्] बुध का पुत्र। पुरूरवा। बौना--पु०[स० वामन] [स्त्री० बौनी] बहुत ही छोटे कद का आदमी। बौनी--स्त्री० ∞बोनी (बोआई)।

बौर—पु०[स० मुकुल, प्रा० मुख्ड] आम की मजरी। मौर। वि० दे० 'बौरा' (पागल)।

बौरई-स्त्री०[हि॰ बौराना] पागलपन। सनक।

**बौरना**—अ०[हिं० बौर+ना (प्रत्य०)] बौर से युक्त होना।

बौरहा—वि∘[हि॰ बौरा⊹हा (प्रत्य०)] [स्त्री० बौरही] पागल। विक्षिप्तः।

बौरा—वि०[स० वातुल, प्रा० वाउड, पु० हि० वाउर] [स्त्री० वौरी] १. बावळा। पागळ। विकिप्त। २. मोला-माला। सीघा-मादा। ३ गूँगा। (क्व०)

**बौराई**---स्त्री०[हि॰ बौरा+ई] बाबलापन। पागलपन।

बौराना—अ० [हि० बौरा ना (प्रत्य०)] १. पागल हो जाना। सनक जाना। विक्षिप्त हो जाना। २. विषेक आदि से रहित होकर उन्मन होना।

```
क्याज् --वि०[हि० व्याज] १. व्याज-संबंधी। २ व्याज अर्थात् सूद पर
  स० १. किसी को बावला या पागल बनाना। २. बेवक्फ बनाना।
   अ० ≔बीरना ।
                                                                    लगाया हुआ (धन)।
बौराह--वि०[हि० बौरा] बावला। पागल। सनकी।
                                                                 ब्याधो---पुं ० == ब्याघ ।
बौरी---म्त्री० : बाबली ।
                                                                  ब्याधा†--स्त्री०≔ब्याधि।
                                                                  व्याधि†---रशी०=व्याधि।
   वि० हि० 'बौरा' का स्त्री०।
                                                                 अ्यान--पुृृ[हि० अ्याना] मादा पशुओं के सबध में, प्रसब करने की किया
बौलड़ा—पु० [हिं० बहु⊨लड़] सिकड़ी के आकार का सिर पर
   पहनने का एक गहना।
                                                                    या भाव।
बौलसिरी---स्त्री०-=मौलसिरी।
                                                                    पुं०=बयान (वर्णन)।
                                                                  अधाना—स०[स० बीज, हि० बिया ⊢ना (प्रत्य०)] मादा पशुओं का
बौलामा--अ०, स० :बीराना।
 बीसाना---अ० [म० वस् रहना] १ मोग-विलास करते हुए आनन्द
                                                                    सन्तान प्रसव करना। बच्चा जनना।
    लेना। २ उन्मति करना। बढ़ना।
                                                                     ब॰ भादा पश्ओं में सन्तान का प्रसव होना ।
 बौहर--स्त्री ः - इह (बध्)।
                                                                     †अ० :=ब्याहना ।
                                                                  ड्यापक † — वि ० — ड्यापक ।
    †पु० ज्यवहार।
                                                                  क्यापना—अ०[स० व्यापन] १. किसी वस्तुया स्थान मे इस प्रकार
 बौहरमत†--स्त्री० [स० व्यवहारः -लेन-देन ∤गत] सूद पर रुपए उघार
                                                                     फैलना कि उसका कोई अश बाकी न रह जाय। किसी स्थान मे पूरी
    वेने का व्यवसाय। (क्रज०)
                                                                     तरह से भर जाना। व्याप्त होना। जैसे—कलियुग का घर घर व्यापना।
 बीहरा--पु० [हि० व्यवहरिया] कर्ज देनेवाला महाजन। साहूकार।
                                                                     २. चारो ओर से विरना। ३ इस प्रकार ग्रन्त होना कि किसी दूसरी
    ब्यवहरिया।
                                                                     चीज का प्रभाव स्पष्ट रूप मे विखाई दे। जैसे---शरीर मे गरमी व्या-
 बौहिक†---पु०--बोहित (जहाज)।
                                                                     पना। ४ मन में किसी बात की अनुमूर्तिया ज्ञान होना। उदा०---
 वर्षस्य । -- पु ० -- वयस्य ।
                                                                     यह समा मोहि निस दिन ब्यापै, कोई न कह समुझावै।--कबीर।
 व्यंजन †---पु० -व्यजन ।
                                                                     सयो० ऋ०---जाना।
 व्यक्ति ---गु ० = व्यक्ति ।
                                                                  व्यापार —पु०=व्यापार।
 ४५जन---पु० = व्यजन ।
 ब्यतीतना—स०[स० व्यतीत ⊹हिं० ना (प्रत्य०) ] ब्यतीत होना।
                                                                  अवापारी†—पु०=व्यापारी ।
    गुजरना। बीतना।
                                                                  क्यार—स्त्री० चयार (हवा)।
                                                                  क्यारी: स्त्री०[स० विहार?] क्यालू (रात का भोजन)।
 हमया†—स्त्री० ≔व्यवा।
                                                                  ब्यास|—पु०[स्त्री० ब्याली]==ब्याल (साँप)।
 क्यथित†---वि० - व्यथित।
 ब्यलीक†—वि०=ब्यलीक।
                                                                    प्∘≕ब्यालि (शिव)।
                                                                   ब्याला—स्त्री०=स्यालु।
 ब्यवसाय | ---पु ० -- व्यवसाय ।
                                                                   ब्याल्—पु०[म० विहार?] संध्या समय किया जानेवाला मोजन।
  व्यवस्था †---स्त्री ० -व्यवस्था ।
  व्यवहरिया—पु०[हि० व्यवहार] वह महाजन जो मूद पर रुपए उचार
                                                                   ब्याव*--पु० १. ==ब्याह। २ ब्यान।
                                                                  क्याह--- गु० [स० विवाह] देश, काल और जाति के नियम और प्रया के
                                                                      अनुसार वह रीति या रस्म जिससे स्त्री और पुरुष मे पति-गत्नी का सबध
  क्यबहार—पु०[म० ब्यवहार] १ सूद पर रुपयों का किया जानेवाला
                                                                      स्थापित होता है। पाणि-प्रहण । विवाह।
     लेन-देन। महाजनी। २ उक्त प्रकार के लेन-देन का लगाव या सम्बन्ध
                                                                      मूहा०-- ब्याह रचाना - विवाह सम्बन्धी उत्सव तथा कृत्य की व्यवस्था
     ३ आपस मे होनेवाला आत्मीयता का बरताव। व्यवहार। ४.
     दे० 'व्यवहार'।
                                                                      करना ।
                                                                   क्याहता—वि० [स० विवाहित] (स्त्री) जो ब्याह कर लाई गई हो।
  डप्रवहारो---प्० स० व्यवहार १. व्यवहारिया। २. महाजनी सूद
                                                                      रखेली से मिन्न।
     पर रुपए उचार देते का काम। ३. वह जिसके साथ मैत्री सबंघ हो।
                                                                      पु० स्त्रीका विवाहित पति ।
  ३ धसन १ -- गु० : व्यसन ।
                                                                   ब्याहना—स०[स० विवाह ⊹ना (प्रत्य०)] [वि० व्याहता] विवाह
  ≅पसनी ं—पु० =ःव्यसनी ।
                                                                      का सम्बन्ध स्थापित करना। ब्याह करना। जैसे--किसी की छड़की
  sans-पुर्वांगं व्याज] १ वह धन जो ऋण लेनेवाले को मूल धन के
                                                                      के साथ अपना लड़का ब्याहना।
     अतिरिक्त देना पडता है। उधार दिये हुए रूपयो का सूद। वृद्धि।
                                                                      कि॰ प्र॰--हालना।--देना।
     कि॰ प्र॰—जोड़ना ।—फैलाना ।—लगाना ।
       २ दे० 'ब्याज'।
                                                                   क्योंनां —पु०[देश०] राँपी की तरह कालकडी का एक औजार जिससे
                                                                      चमार चमड़ा रगड़कर सुलझाते या सीघा करते हैं।
   ब्याज खोर--पु०[हि० ब्याज ⊹फा० खोर] वह जी सूद पर रुपया कर्ज
                                                                    क्योंचमा--अ० [सं० विकुंचन, प्रा० विउचन] नस का अपने स्थान से
      दे। याज की कमाई लानेबाला।
```

हट-बढ़ या जिसक जाना जिसके फलस्यरूप अंग या अंगों में पीड़ा और सूजन होने लगती है।

कि० प्रo---जाना t

क्योंकी-स्त्री०[हि० क्योंचना] उलटी। बमन। कै।

इबॉल—स्त्री ॰ [हि॰ व्योंतना ] १. ब्योतने की किया, ढग, माव या व्यवस्था । जैसे—कपडे की ब्योंत, काम की व्योत ।

पव-कतर-व्यॉत।

कि० प्र०-करना।-वैठना।-वैठाना।

मुहा०—आयोत कामा-शिक्त, साधना, सामग्री आदि के विचार से ऐसी अवस्था या स्थिति होना जिससे काम ठीक तरह से और पूरा हो सके। जैसे—जहीं तक ब्योंत लाये वहीं तक सिंह काम (या जर्च) करता चाहिए। ब्योंत फीकमार क्योंत सामा।

 पहनने के कपड़े बनाने के लिए कपड़े को काट-छटिकर और जोड या सीकर सैयार करने की किया या बाव। जैसे—इस कपडें मे क्रूरते और टोपी की ब्योत नहीं बैठती।

कि॰ प्र॰--बैठना। बैठाना।

२. पहनाने के कपडों की काट-छौट ना ढग। तराश। जैसे—इस बार किसी और ब्यॉल की कमीज सिलवानी वाहिए। ४. कार्य-सावन की उपप्रकृत प्रणाली डिंग। तरीका। जिवि । ५ उपाय। तरकीब । पुलिस । कि प्रज—निकलना।— निकालना।— बनना।— बनना।— बैठना।—बैठना।

६. किसी काम या बात का आयोजन या उपक्रम । तैयारी । ७. इन्तजाम ।

प्रवध। व्यवस्था।

कि॰ प्र॰—वीवना। ८ कीई काम या बात होने का अवसर या सबोग। नौबता। ९ विस्तृत विवरणाः स्थापः। हाल। उदा॰—विल बामन को क्योत सुनि को बाल सुमहि परसाय।—विहारी।

भ्योतना—सः [?] १. कपडं को युक्ति-पूर्वक काटने और सीने की किया या माव। २. मारना। पीटना। ३ मार डालना। (बाजारू) व्यक्तिमा—सः [हिं० ज्योतना का प्रे०] दरजी से नाप के अनुसार

कपड़ा कटाना।

क्योपार†--प् = = व्यापार। क्योपारी†--प् = = व्यापारी।

अयोरन ॰—रशी ॰ [हि॰ स्थोरना] १. स्थोरने अर्थात् सुलझाने, सैंबारने की किया या ढंग। २ विवरण या ब्योरे से युक्त कही जानेवाली बात। ३ दे॰ 'स्थोरा'।

स्योरना—स॰ [स॰ विवरण] १. स्योरेवार कोई बात बतलाना। २. २. उलक्षे हुए बालो या सुतों को सुलझाना।

अ॰ (किसी बात के सब अगों पर) अच्छी तरह विचार करना। सोचना—समझना।

म्योरा—पृ०[हि० म्योरता] १. फिसी घटना के अतर्गत एक एक बात का उल्लेख या कपन। विवरण से युक्त कपन या वर्णन। विस्तृत वृत्तात्व। तफसील। २. बीच में यहने या होनेवाली कोई एसी बात जो अपनी समझ में न आती हो। उदा०—वेई कर ध्यौरिन वहै स्योरो कीन विचार।—विहारी। वव---अधोरेबार ।

 किसी विचय के अंग-प्रत्यंग से संबंध रखनेवाली भीतर की सारी बातें। किसी बात को पूरा करनेवाला एक एक खंड। जैसे---जो बड़ी बड़ी रकमें खर्च हुई हैं, उनका ब्योरा भी आना चाहिए।

३. पूरा वृत्तांत । सारा हाल ।

क्योरेबाज—वि० [हि०+फा०] [भाव० क्योरेवाजी] १. युक्तिपूर्वक काम करनेवाला। २. वृत्तं। चालाक।

स्थोरेबाकी-स्त्री०[हि०+फा०] चालाकी। धृतंता।

क्योरेबार—वि०[हि० क्योरा⊹बार (प्रत्य०)] एक एक वात के उस्लेख के साथ। विस्तार के साथ। विवरण-युक्त।

व्योसाय--पु ० = व्यवसाय ।

ब्योहर-पुं ० = व्यवहार।

स•=व्यवहारमा।

क्योहरा-प्०=क्यवहरिया।

क्योहरिया-पु० =व्यवहरिया।

क्योहार-पु० ज्यवहार।

व्यौहर--पुं• -- स्योहर ।

व्यीहरिया-पु = ब्यवहरिया ।

ब्योहार-पु० =व्यवहार।

बंद\*--पुं०=वृद (समृह)।

क्रजा---पुं=्यजा

क्रजना-अ०[सं० वजन] गमन करना। चलना।

कजबादिनी-स्त्री०[स० कजवादिनी?] एक प्रकार का आम जिसका

पेड़ लता के रूप मे होता है।

पु० उक्त पेड़ काफल।

कथ्न—पु०[सं०√कन्व (वीधना) ⊹नक्, क्यादेश]ृ १. सूर्य। २. आकः। भदार। ३. शिव। ४. दिन। दिवसः। ५ थोङ्ग। ६. वृक्ष की जङ्ग।

७. एक प्रकार का रोग।

क्षतंत्र†---पु०दे० वर्णतं । क्रम--पु० १. --वर्ण। २. =-वण।

बश-पु०[बं०] बुदश।

बहांड • ---पु० -- बहााड ।

बह्म(न)—पृ० सिं ० / बूँट् + मिनन्, नकारस्य अकार; रख्या) १. वेदांत यथेन के अनुवार वह एक मात्र चेतन, नित्य और मूल सता जो अखब, अतत, अनादि, निर्मृण और सत्, जिन् तथा आनद से युक्त कही गई है। विजये— बांबारण्या यहीं सत्ता सारे विजय या नृष्टि का मूल कारण मानी जाती है। परन्तु अधिक गम्भीर दार्घनिक दृष्टि से यह माना जाता है कि यही जगत् का निमित्त मी है और उपादान मी। इसी आधार पर यह जगत् उस ब्रह्म का विवर्त (देखे) आत्र माना जाता है, और कहा जाता है कि ब्रह्म ही सत्तर है; और वाकी सब मिम्मा या उसका जामास मात्र है। प्रत्येक तत्त्व और प्रत्येक वस्तु के कण कण मे ब्रह्म की आपित मानी जाती है, और कहा जाता है कि जत या नाय होने पर तक्का देवी ब्रह्म में ख्या होता है।

२ ईश्वर। परमात्मा । ३. उक्त के आधार पर एक की सस्या का सुवक पर। ४. अन्तरात्मा। विवेक। जैसे—हुमारा ब्रह्म वहाँ जाने को नहीं कहता। ५ ब्राह्मण। (विशेषत समस्त पदों के आरंभ में) जैसे—बह्मद्रोही, ब्रह्महत्या। ६ ब्रह्मा का वह रूप जो उसे समस्त पदों के आरम्म में समने पर प्राप्त होता है। जैसे—ब्रह्म-कन्यका। ७. ऐसा ब्राह्मण जो मर कर प्रेत हो गया हो। ब्रह्म-रासस्य।

मुहाo---(किसी को) बहु नगनाः किसी पर ब्राह्मण प्रेत का आवि-मींब होता। ब्राह्मण प्रेत से अमिनृत होना। ८ वेद। ९ फलित व्योतिष मे २७ योगों मे से २५वाँ योग जो सब कार्यों के लिए शुम कहा गया है। १०. नगीत से ताल के चार मुख्य मेदों में से एक।

बह्म-कन्यका—स्त्री०[स०] १ त्रह्मा की कन्या; सरस्वती। २ ब्राह्मी नाम की बुटी।

बह्मकर्म (न्)—पु०[स० मध्य० स] १ वेद विहित कर्म। २ बाह्मणो के लिए विहित कर्म।

कहा-कत्प—िवि० [सं० बहान् ने कल्पप्] जो बहा के समान हो। बहा तुल्य।

पुं०[ष०त०] उतना काल या सभय जितने मे एक ब्रह्म का अम्तित्व रहता और कार्य होता है।

**बहा-**कान्ठ--पु०[स० मध्य० स०] तूत का पेड। शहतूत।

**बह्मअत्र—पु∘**[स॰] ब्राह्मणऔर क्षत्रिय से उत्पन्न एक जाति। (थिष्णु-पुराग)

शह्य-गति—स्त्री ॰ [सं० स०ता ॰ ] १ मरने पर ब्रह्म में विळीन होने की अतम्या, अर्थात् मुक्ति । मोक्षा २ प्राय साधु-सन्यासियों के सबध में उनके देहादसान या मृत्यु का बाचक पद ।

**बह्मगाँठ--**स्त्री०--ब्रह्म-ग्रथि।

सहा-प्रथि ----स्त्री०[स० ष० त०] यज्ञोपवीत या जनेक के डोरे मे लगाई जानेवाली मुख्य गाँठ। सहागाँठ।

**बह्य-घातक**----वि०[स० घ० त०] ब्राह्मण की हत्या करनेवाला।

कहा-चातिनी—रत्री० [सं० कहान्√-+णिनि +डीप्, उप० स०] रज-स्वला स्त्री की वह सज्ञा जो उसे रजस्नाव के दूसरे दिन प्राप्त होती है।

बह्मवाती (तिन्)—वि०[त० बह्मन्√हन्⊦णिनि] [स्त्री० बह्म-घातिनी] जिसने बाह्मण की हत्या की हो।

**बह्म-धोध---पु०**[स०ष०त०] १ वेद-ध्वनि । २ वेद-पाठ ।

**बहा**-चक-पुं [म० मध्य० स०] १. ससार चका (उपनिषद्) २ एक तरह का मायावी चका

बहुम्बर्ध — पुं [स० व० त०] १ मारतीय आर्यों की वह अवस्था तथा यत जिससे विद्यार्थी विशेषत बाह्मण विद्यार्थी को वेदो का अध्ययन करना पडता, सब प्रकार के ससारिक बचनो से दूर रहकर साविक जीवन बिताना पडता और अपने बीयें को अध्युष्ण रखना पडता है। २ अध्य-विद्य मैचुनो से बचने का यता २ दौग मे एक प्रकार का यम। बीयें को रक्षित रखने का प्रतिबंध मैचुन से बचने की सामा।

यमा वायका रातार रक्षत का आतावश । मधुन स वचन का राज्या। सहस्वारियो—रती∘ हिल बह्मन्√वर्+णिनि, वृद्धि, डीप्] १ बह्म-वर्ष व्रत का पालन करनेवाली स्त्री। २ सरस्वती। ३. दुर्गा। ४ बाह्मी बूटी।

आह्मचारो (रिन्)—पुं∘[स० अह्मन्√षर् (करना)+णिनि, दीर्ष, नलोप][स्त्री० अह्मचारिणी] वह व्यक्ति जो अह्मचर्ये आश्रम में हो। आह्मख्जि—पु∘⊹अह्म-रोप्न। आह्यज—वि०[स० अह्यन्√जन् (पैदाकरना) ∤ ड] जो ब्रह्मासे उत्पन्न हुआ हो।

ु १ यह अगत जो बहा से उत्पन्न माना गया है। २ कार्तिकेय। ३ हिरण्य-गर्भ।

**बहा-जन्म** (न्)--पु०[स० मध्य • स०] उपनयन सस्कार ।

क्रह्मजोबो (बिन्)—िविः [स॰ ब्रह्मन्√जीव् (जीना)+णिन्, उप॰ स॰] शुद्ध ज्ञान का व्यापारिक लाग उठानेवाला।

**बह्यज्ञ**्दि०[म० बह्मन् √ज्ञा (जानना) । क] बह्म का जाता । बह्म-

**बह्मतान-पु**ृ[स॰ ष० त०] १ ब्रह्म को जानना। २ परमतत्व का

ज्ञान । जहातानी (निन्)—वि० [स० जहा ज्ञान् ⊦डनि, दीघं, नलाप] परमार्थ

तत्त्व का बोध रखनेवाला । ब्रह्म-ज्ञान मे युवन या सम्पन्न । ब्रह्मन्य--वि० [स० ब्रह्मन् थन्] १. ब्राह्मणो मे मबध रखनेवाला ।

२ व्रह्म-सबधी। ३ सम्य तथा शिष्ट समाज के उपयुक्त। पु०१ ब्राह्मण होने की अवस्थायामाव। २ वह जो ब्राह्मणों के

प्रति निष्ठारवता हो। ३. शहतूत। आदाताल—पु० [स०] समीत मे १४ मात्राओं का एक ताल जिसमें १०

आधात और ४ खाली रहते है। ब्रह्मतीर्थ-पु०[स० ष० त०] नर्मदा के तट का एव प्राचीन तीर्थ। (महा-

भारत) कहातेज--पु०[स०ष०त०] वह तेज जो उच्च कोटि के कर्मशील

काह्मणों के मस्तक पर झलकता है। काह्मरव—पु०[ब० काह्मत्+रव, नलोग] १ ब्रह्म होने की अवस्था या भाव। २ काह्मा नामक अप्रत्विज होने की अवस्था या भाव। ३ ३ काह्मणवा

**बहारड**—पु०[स० ष० त०] १ वह दड जो ब्राह्मण बहाचारी घारण करता है। २ ब्राह्मण के द्वारा मिला हुआ शाप। ३ ऐसा केतु जिसकी तीन शिक्षाएँ हों।

आहा-वंडी ─ स्त्री०[स० च० त०] एक प्रकार की जगकी जड़ी जिसकी पत्तियों और फलो पर काँटे होते हैं। अजदती।

बह्य-दर्भा-स्त्री०[सं० व० स०] अजवायन।

**बह्म-बाता (नृ)—पु**०[स० ष० त०] वेद पढ़ानेवाला आचार्य।

**बह्य-दान-**-पु०[स० ष० त०] वेद पढाना।

**बहा-दाय---पु**०[स० व० त०] वेद का वह माग जिसमे व्रह्म का निरूपण है।

**ब्रह्म-बार----पु**०[स० ष० त०] तूत का पेड। शहनून।

आहा-बिन—पु∘[म० ष० त०] अहा का एक दिन जो १०० चतुर्यृगियो कामाना जाताहै।

**बह्य-बेया**—स्त्री०[स० च०त०] ब्रह्म विवाह मे दी जानेवाली कल्या।

**बहा-वैत्य--**-पुं०--बहाराक्षस ।

अहम-वीव--पुं०[स०मध्य०स०] बाह्मण की मारने का दोष। ब्राग्न-हत्या का पाप।

**बहा-बोबो (बिन्)**--वि०[स० बहादो**ब** | इति] जिसे बहा हत्या लगी हो <sub>।</sub>

बह्य-द्रव---पुं०[सं० ष० त०] गंगाजल।

**बहा-दुम--**पु०[स० व० त०] पलास। टेसू।

बाह्य-बोही (हिन्)—वि०[सं० व० त०] बाह्यणों से वैर रखनेवाला।

बह्म-द्वार-पु०[सं० व० त०] बह्म-रंघ।

**बहा-नाडी**—स्त्री०[स० ष० त०] हठ योग में, सुबुप्ना के अन्तर्गत वह नाडी जिससे होकर कुडिलनी बहा-रध्न तक पहुँचती है।

बह्य-नाभ---पु०[सं० व० स०] विष्णु।

आह्य-निष्ठ---वि०[म० व० स०] १. ब्राह्मणो के प्रति निष्ठा या मिन्त रखनेवाला। २. ब्रह्म-ज्ञान से युक्त या सपन्न।

पु० पीपल।

**बह्य-पत्र**---पु०[स० व० त०] पलास का पत्ता ।

**बहा**-पव---पुं∘ [स० ष० त०] १. बहात्वा। २ बाहाण का पद या स्थिति। बाह्यणस्व। ३ मुक्ति। मोक्षा।

ब्रह्म-पर्णो—स्त्री०[स० व० स०, ⊢डीष्] पिठवन नाम की लता।

ब्रह्मपवित्र--पु०[स० स० त० उपमि० स० वा] कुना।

**बह्य-पादप---**पु०[स० मध्य० स०] पलास का पेड।

**बह्म-पा**श-—पु०[स० मध्य० स०] एक तरह का पाश या अण्त्र जो **ब**ह्म-शक्ति से परिचालित होताथा।

ब्रह्मपिता(तृ)---पु०[स० व० त०] विष्णु।

बहुमुत्र—पुं∘[स० पं० त०] १ बहुमां को पुत्र । २ नारदा ३ मन्। ४ विधारु । ५. मरीचि । ६. सनकारिक । ७. एक प्रकार का विधानत करदा ८. असम तथा बगाङ में बहनेवाङा एक प्रसिद्ध नद जिसका उदगम मानसरोवर है।

ब्रह्म-पुर---पुर्िस पर तर्ी १ ब्रह्मलोकः। २ हृदय, जिसमे ब्रह्म की अनुमृति होती है। ३ पुराषानुसार ईशान कोण का एक

**बहा-पुराज--**पु०[स० मध्य० स०] अठारह पुराजो मे से एक।

**बहा**-प्राप्ति---स्त्री०[स०ष०त०] मृत्यु।

बह्म-फॉस†---स्त्री०--ब्रह्मपाश।

स्त्य-वध्----पृ०[स०ष०त०याव०स०] कर्महीन बाह्यण। पतितया नाम-मात्रका स्नाह्यण।

आहा-बल--पु० [सं० थ० त०] वह तेज या शक्ति जो ब्राह्मण को तप आदि के द्वारा प्राप्त हो।

**बह्**य-भाव---पु०[स० ष० त०] १. ब्रह्म में समाना या लीन होना। २ मत्य।

बह्म-भत---मू० कृ०[स० स० त०] ब्रह्म मे लीन या समाया हुआ।

ब्रह्म-भूय-पृ०[स० प० त०] १. ब्रह्मत्व। २. मुक्ति। मोक्षा।

बह्य-भोज---पु० [सं० ष० त०] बहुत से ब्राह्मणों को एक साथ पगत मे बैठाकर मोजन कराना। ब्राह्मण-मोजन।

**बह्य-**मयः—वि०[स० बह्यन् ⊹ मयट्] १. ब्रह्म से युक्त। २ वेदों से संबंध रखनेवाला।

बह्य-मृहर्त--पृं० जन्नाह्य मृहर्ति।

बह्य-मेळाला---पुं०[स० प० त०] मुँज नामक तृण। नूँज।

बह्य-चन---पु० [स० मध्य० स०] विधिपूर्वक किया जानेवाला वेदों का अध्ययन और अध्यापन।

बह्य-प्रचिठ-स्त्री०[सं० व० त०] भारंगी। ब्रह्मनेटी।

आह्म-योग--पु॰[स॰ ष० त०] १. सगीत मे १८ मात्राओं का एक ताल जिसमे १२ आपात और ६ खाली होते है।

आह्म-पोनि —स्त्री० [स० प०तः] १ बह्म की प्राप्ति के लिए किया जानेवाला उसका ध्यान। २. [ब० स०] गया का एक तीर्य। ३ सरस्वती।

वि० ब्रह्म से उत्पन्न।

बहुत-रंध्र—पु∘ [स० प० त०] हट्योग से, मस्तिष्क के उपरी मध्य भाग में माना जानेवाला वह छित्र या दश जहां सुचुन्ता, इगला और पिगला यं तीनो नाड़ियाँ मिलती हैं। कहते हैं कि पुष्पारमा लोगों और योगियों के प्राण इसी रंघ्र को मेदकर निकलते हैं।

विशेष - बढ़ा-राज को शरीर का दसवा द्वार कहा जाता है। अन्य द्वार इन्द्रियों है जो मुली रहती है। किन्तु यह दसवा द्वार सदा बद रहता है। तस्या द्वारा इसे खोला जाता है। इसके खुलने पर सहसार चक्र के अमृत रस निकलते लगता है जिससे योगी को अमर काया प्राप्त हो जाती है।

कह्य-राक्षस—्पृ० [स० कर्म० स०] १ प्रेत-मौनि मे गया हुआ काह्यण। यह ब्राह्मण जो मरकर प्रेत या मृत हुआ हो। कहते है कि जिस ब्राह्मण की अकाल-मृत्यु या हरता होती है, यह प्राय क्सी मोनि मे जाता है। २ सिंक का एक गण।

**अह्म**-रात-पुं∘[सं०व०स०] १ शुकदेव। २ याज्ञवल्क्य मुनि।

ज्ञह्य-रात्र—पुं∘[स॰ रात्रि⊣अण, ज्ञह्य-रात्र, ष० त०] रातँ के अन्तिम चार दड। ज्ञाह्य मृहतं।

बहा-रात्रि—रत्री० [स० प० त०] ब्रह्मा की एक रात जो एक कल्प की मानी जाती है।

ण्यम्-राज्ञि—पु० [स०ष०त०] १ परशुराम का एक नाम। २ बृहस्पति से आकात श्रवण नक्षत्र।

**बह्म-रीति**—पु० [सं०मध्य०स०] एक प्रकार का पीतल ।

बहुा-रूपक—पु० [स० अ० स०, ो-रूप अथवा व० त०] एक प्रकार का छद जिसके प्रत्येक चरण में गुरु लघु के कम से १६ अक्षर होते हैं। इसे 'चंचला' और 'वित्र' भी कहते हैं।

**ब्रह्म-रूपिणी--र**त्री० [सं० व० त०] बौदा।

श्रह्म-रेखा—रत्री∘[स॰ ब्मय॰ स॰] पुराणानुसार ललाट पर ब्रह्म द्वारा लिखी हुई माग्य-रेखा या भाग्य-लिपि।

बहार्षि---पु० [स० बहान्-ऋषि, कर्म०स०] विशष्ट आदि मनद्रष्टाऋषि। बहार्षि-वेश---पु० [स० ष० त०] वह प्राचीन भू-माग जिसके अन्त-गंत कुरुक्षेत्र, मत्स्य, पांचाल और शुरसेन देश थे। (मनु०)

क्क्स्-लेक्स---पु० [स० थ० त०] १ ब्रह्मा द्वारा मनुष्य के ललाट पर लिखी हुई वे पक्तियाँ जो उसके माग्य की सूचक होती हैं। २. ऐसा लेख जो कभी अन्यथा या मिष्या न हो सकता हो।

बह्म-लोक----पृ० [सं० व० त०] १. वह लोक जिसमे बह्म का निवास माना गया है। २ एक प्रकार का मोक्षाः

बह्म-वय-पु० [स० व० त०] बह्म हत्या।

बहु-वर्षम् —पु० [सं० प० त०] वह शक्ति जो बाह्मण तप और स्वा-ष्याय द्वारा प्राप्त करे। बह्मतेज।

बहावर्षस्वी (स्विन्)—वि० [स० बहावर्षस् ⊹विनि] बहातेजवाला।

बहावतं-पुं [सं ] बह्यावतं । (दे )

**बह्मवार्णो**—स्त्री० [सं० व० त०] बेद। **बह्म**-बाव—पु० [स० व० त०] यह सिद्धांत कि सपूर्ण विश्व बह्म से

निकला है और उसी की प्रेरणातथा शक्ति से चल रहा है। बह्मवादिनी—स्त्री० [सं०] गायत्री।

बह्मवादी (विन्)—वि० [सं० बह्मन्√वद् (दोलना)+णिनि] बह्म-वाद-सवधी।

पु॰ [स्त्री॰ ब्रह्मवादिनी] वह जो सारे विश्व को ब्रह्ममय भानता हो।

मह्म-विंदु---पु० [सं० मध्य० स०] वेद पाठ करने समय मुँह से निकला हुआ युक का छीटा।

ब्रह्मविद्—वि० [स० वहान्√विद् (जानना) ⊢विवप्] १. बह्म को जानने या समझनेवाला। २. वेदों और उनके अर्थ का झाता। ब्रह्म-विद्या—स्त्री० [स० व० त०] १ वह विद्या जिसके द्वारा ब्रह्म का

ज्ञान होता है। उपनिषद् विद्याः। २ दुर्गाः ज्ञास-वृक्ष-—पु०[स० मध्य० स०] १ पलादाः। २ मूलरः।

षद्ध-वेत्ता (त्)—पु० [सं० प० त०] बहा को समझनेवाला। बहा-ज्ञानी। तत्त्वज्ञ।

बहा-भैवर्त---पु० [स० व० त० | जण्] १ वह प्रतीति जो बहा के कारण हो। जैसे----जगत् की प्रतीति। २ जगत्, जिसकी प्रतीति और पुष्टि बहा के डारा होती है। २ औक्तज्य। ४ अठारह पुराणों में से एक पुराण जो ऑक्टिण मित्त के सम्बन्ध में हैं।

बह्य-सल्य---पु० [सं० व० स०] बबूल का पेड़।

जहा-शासन—पु० [सं० व० त०] १ वेद या स्मृति की आजा। २. जाहाण को दान में मिली हुई मू-सपत्ति।

बह्म-किर (स्)—पु० [सं० ब० स०] एक अस्त्र जिसका उल्लेख

रामायण और महामारत मे हुआ है। सहा-सती—स्त्री० [स० मध्य० स०] सरस्वती नदी।

ब्रह्म-सत्र---पु० [स॰ मध्य० स०] विधिपूर्वक किया जानेवाला वेदपाठ। ब्रह्मयत्र।

**ब्रह्म-**सदन---पु० [स० घ० त०] यज्ञ मे ब्रह्म का आसन।

ब्रह्म-सभा—स्त्री० [स० ४० त०] १. ब्रह्म की समा। २० ब्राह्मणी की समा या समाज।

महा-समाज ---पु० [स० व० त०] एक आधुनिक सप्रदाय जिसके प्रवर्तक वैगाल के राजा राममोहन राय थे। माह्यण-समात्र।

बहा-समाजी (जिन्)--वि॰ [स॰] बहा-समाज सम्बन्धी। पु॰ बहा-समाज का अनुयायी।

बहा-सर (स्)--पु० [सं० व० त०] एक प्राचीन तीर्षे। (महाभारत) बहासावणि--पु० [सं० मध्य० स०] दसवें मनुका नाम।

आह्मसत्वाण---पु०[स० मध्य०स०] दसव मनुकानाम। आहमसिद्धान्त---पु०[स०प०त०] ज्योतिष की एक सिद्धान्त पद्धति। आहम-मुत---पु०[स०प०त०] मरीचि आदि आहा के पुत्र।

ब्रह्मसुता—स्त्री० [सं० ष० त०] सरस्वती।

श्रद्धासूत्र—पूं० [स० मध्य० स०] १. यज्ञोपवीत। जनेक। २ व्यास का शारीरिक सूत्र जिसमे ब्रह्म का प्रतिपादन है और जो वेदान्त दर्शन का आधार है।

सहातृम् — वि० [सं० सहान्√पृज् (सिरजना) ⊦विवप्] सहा। की उत्पन्न करनेवाला।

पु० शिव।

बह्मस्तेय—पु० [स० व० त०] गृहकी अनुमति बिना अन्य को पढ़ाया हुआ पाठसुनकर अध्ययन करना जिसे मनुने अनुपित कहा है।

बह्मस्व—पु० [सं०ष०त०] १ बाह्मण का अशाया माग। २. बाह्मण

**बहाहत्या**---पु० [स•ष०त०] बाह्मण को मार डालने का पाप।

आह्य-तृद्ध्य---पु०[स० प० त०] प्रथम वर्गके १९ नक्षत्रों में से एक नक्षत्र जिसे औँगरेजी में कैंपेल्लाकहते हैं।

बह्मांच-पू० [स० बह्मन्-अड, ष० त०] १ चौदही मुननी का समूह ओ अडाकार साला गया है। सपूर्ण विव्य, जिससे अनत लोक हैं। विव्यवनीलका २ सल्ला-पुराणानुसार एक महादान जिससे सीने का विव्यव गोलक (जिससें लोक, लोकपाल आदि बने रहते हैं) दान विद्या जाता है। ३ कवाल। सोपडी।

मुहा०—बह्यांड चटकमा∵ (क) लोपडी फटना। (स) बहुत अधिक ताप आदि के कारण सिर में बहुत पीडा होना।

बह्माण्डक्तिस्य —स्त्री [स ०] प्रबल भेदक रानितशाली एन प्रकार की किरणें जो सुदूर अतरिका से आकर इस पूर्व्या गर पड़नी और नई प्रकार के परिणाम या प्रमाव उत्पन्न करती है। अतरिक्ष किरण विश्वक किरण। [कान्सिक रेख]

विश्वीय—इस फिरण का पता इस शती के पहले करण मे उस समय लगा या जब बायूपानी की उदान के लिए बायू की बालकता के सबथ से अनेक अन्तर के प्रयोग किये जा रहे थे। वैज्ञानिकों का अनुमान है कि ये किरणे हमारी ही मंद्याकियों या आकाग गया से निकली है।

बह्याडीय—वि० [स०] समस्त बह्याड में होते या उससे मदध रखने-बाला। विश्वकः। (कास्मिक)

कहा (हान्)—पु० [स० दे० कहान्] १ हिन्दू पर्य में निवेशों से से पहले देव (अन्य दो देव विज्यु और महेश है) जो बहा के तील समुण क्यों से से एक और सृष्टि की रचना करनेवाले माने गये हैं, और हसी-लिए पितामह तथा विधादा कहे जाते हैं। २ यक का एक व्हलिक्। ३ एक प्रकार का धान जो जल्दी पककर तियार होता है।

बह्याक्षर-पु० [स० बह्मन् (अक्षर) मध्य० स०] ऊँकार मंत्र।

क्रह्माली—रकी ृ [स० क्रह्मन्√अन् (कीर्तन करना)+णिच्। अण्+ डीप्] १ क्रह्मा की स्त्री। त्रह्म की शक्ति। २ सरस्तरी। ३ रेण्कृतानासक पण ब्रष्य। ४ उडीसा की एक छोटी नदी जो वैतरणी से मिलती है।

ज्ञह्मानंद---पु० [स० ज्ञह्मन्-आनद, मध्य० स०] ज्ञह्म के स्वरूप का अनुभव होने पर प्राप्त होनेवाला आनन्द जो सब प्रकार के आनन्दों से बढ़कर माना जाता है। बह्मजान से उत्पन्न आस्मतृष्ति।

बह्याम्यास-पु० [सं० बह्यत्-अभ्यास, व० त०] वेदाध्ययन।

सङ्गारच्य--पृं० [सं० सङ्गान्-अरप्य, व० त०] १. एक प्राचीन वनः २. वेदपाठ-मूमि।

कहार्यक-पुं [सं वहान्-अर्थण, च ० त ०] अपने किये हुए सभी कर्मों के फल परमात्मा की अर्थित करने की किया।

बह्याबर्ते — पुं० [सं० ब्रह्मन्-आवर्ते, य० त०] सरस्वती और वृषद्वती । निवयों के बीच के प्रदेश का पूराना नाम।

बह्यासन—पूं० [सं० बह्मन्-आसन, व० त०] १ वह आसन जिल पर बैठकर बह्य का ध्यान किया जाता है। २. तात्रिक पूजा का एक आसन।

ब्रह्मास्त्र—मुं० [स० ब्रह्मान्थस्त्र, प्रत्य० स०] १. ब्रह्म-वास्ति से परि-चास्ति होनेबाला अनोच अस्त । २ एक प्रकार का अस्त्र, जो संत्र से पनित्र करते चलाया जाता था। ३. बैधक मे, एक रत्तीचव जो संजिपात में दिया जाता है।

**क्रिक्ट-**-वि० [सं० क्रह्मन्-इच्टन्] वेदो का पूर्ण ज्ञाता।

ब्रह्मिनच्डा-स्त्री० [सं० ब्रह्मिच्ठ+टाप्] दुर्गा ।

ब्रह्मोपवेश-पु० [स० ब्रह्मम्-उपदेश, व० त०] ब्रह्मज्ञान की शिक्षा।

बांडी-पु० [अं०] एक प्रकार की विलायती शराब।

**बात--**पु o = बात्य ।

बाह्य — वि ॰ सिं॰ बहान् + अण्] बह्य-संबंधी। बह्या का। जैसे — बाह्यदिन।
पु॰ १. हिंदू धर्म-सास्त्र के अनुसार आठ प्रकार के विवाही मे से एक।
२. बहु पुराण। २. नारद। ४. नकत्र। ५. प्राचीन राजाओं का
एक धर्म जिसमें उन्हें गुक्कुक से लीटे हुए बाह्यणों की पूजा करनी पढ़ती
थी।

बाह्यच—पु∘ [स० बहान् ¦-अण्] [स्त्री० बाह्यणी] १. हिंदुजी के बार वर्णों में से पहला और सर्वन्नेष्ठ वर्ण जिलके मुख्य कर्म वेदों का पठन-पाठन, यज्ञ, ज्ञानोपदेश आदि हैं। २. उक्त जाति या वर्ण का मनुष्य। द्वित्र। विश्वा ३ वेदों का वह माग जो उनके मत्र माग से मिन्न हैं। ४ विष्णु। ५. शिवा ६. खिमा।

बाह्यणक्र—पु० [स० बाह्यण ने कत्] निवतीय या तृरा बाह्यण। बाह्यणस्त्र—पु० [सं० बाह्यण+स्व] बाह्यण होने की अवस्था, वर्म या भाव। बाह्यण-सन!

चाह्मण बुब---पु० [सं० वाह्मण√बू (बोलना) + क] कर्म और सस्कार से हीन तथा नाममात्र का बाह्मण।

वाह्मण भोजन—पुं∘[सं० प० त०] बहुत से ब्राह्मणों को बुलाकर कराया जानेवाला मोजन।

बाह्यणायम—पु० [सं० बाह्यण⊹फक्—आयन] विद्वान् और विशुद्ध बाह्यणकुल मे उत्पन्न बाह्यण।

बाह्मणी---स्वी० [स० बाह्मण+ङीव्] १ बाह्मण जाति की स्त्री। २ बुद्धि।३. एक प्राचीन तीर्ष।

बाह्मण्यः—पु० [स्० बाह्मण ⊬यत्] १. बाह्मण का धर्मे या गुण। बाह्मणत्व। २. बाह्मणों का वर्गया समाज। ३. बानि ग्रह। बाह्यवर्म-पु ० = बहा-समाज।

बाह्यप्रलय—पुं०≕नैमिलिक प्रलय। (देखें)

बाह्य मुहूर्त---पुं [सं० कर्मं ० स॰] सूर्योदय से पहले दो घड़ी तक का

समय (जो बहुत ही पवित्र तथा शुम माना गया है)। बाह्य-विवाह---पु० [सं० कर्म० स०] दे० 'बाह्य' के अन्तर्गत।

बाह्य समाज-पूं० [सं० कर्म० स०] वग देश मे प्रवर्तित एक आषु-निक संप्रदाय। बह्य-समाज।

बाह्य समाजी (जिन्)---पूं० [सं० बाह्य समाज+इनि,] बाह्य समाज का अनुयायी।

वि० १. बहा समाज-सबंधी। २. बहा समाजियो का।

बाह्मी—रनी० [सं० बाह्म + छीपू] १. दुर्गा। २ सिव की आठ मातृ-काओं में से एक। ३. 'रीहिणी नकण। ४. मारतवर्ष की नह प्राचीन किपि जिससे नागरी, बैगाज आदि आयुक्ति किपियाँ विकसित हुई हैं। हिंदुस्तान की एक प्रकार की पुरानी किलाबट। ५. लोच्च के काम में आनेवाली एक दृदी जो छत्ते की तरह जमीन में फैलती हैं। यह बहुत ठडी होती है और मस्तिक्त के लिए बहुत गुणकारी कहीं गई है।

क्रिगेड—पु० [अं०] १. सेनाका एक वर्ग। २ किसी विशिष्ट प्रकार के कार्यकर्ताओं का दल। जैसे—फायर क्रिगेड।

क्रिज—पु० [अं०] १ पुत्र। सेतु। २. ताश का एक प्रकार का खेळ। क्रिटिश—वि० [अं०] १ ब्रिटेन-संबंधी। २. ऑंगरेजों का।

क्रिटेन—पुं० [अ०] इंग्लंड, बेल्स और स्काटलैंड नामक प्रदेशों का सम्मिन्नित नाम।

क्रीड़---पु०=:बीड़ा।

**बीड़ना**—अ० [स० बीडन] लज्जित होना। लजाना।

क्षोड़ा—स्त्री०≔क्षीड़ा। क्षीविया—पु० [अं०] छापेखाने में, एक प्रकार का छोटा टाइप जो आठप्वाइट का अर्थात् पाइका का २।३ होता है।

क्रोहि---पुं०≕-न्रीहि।

बुश--पु० [अं०] बुरुश।

बूहब-रिति [बं०] एक प्रकार की घोड़ागाड़ी जिसे बूहम नामक डाक्टर ने डाक्टरों के लिए प्रचलित किया था।

बूहि-अव्य० [सं०] उच्चारण करी। कहो।

क्रेक-पुं० [अं०] गाड़ियों में पहिये या गति-चक्र की गति रोकनेवास्ता

क्लाउ**ष--गुं**० [अं०] विलायती दग की जनाना कुरती।

क्लाक-पु [बंग] १. वह रुप्पा जिस पर से कोई वित्र छापा जाय। २. मूर्जि का कोई चौकोर खंड या टुकडा। ३. किसी विशिष्ट कार्य के लिए नियस किया हुआ मु-माग।

स्वी --- वि० = विय (दो) ।

व्यौना-स • --बोना ।

भ

भ—१ हिन्दी वर्णमाला का चौबीसवां और पवर्ण का चौषा वर्ण जो व्याकरण तथा मात्रा विकान के दूरिटकाण से ओस्ट्र्स, अचोष, महा-प्राण तथा स्पर्ध व्यातन है। २ छद चास्त्र में मनण का अल्पार्थक तथा मिल्पत रूप। |ग०√मा + हो ३ नक्षत्र। ४ यह। ५ रावि। ६ पर्यन। पहाड। ७ मीरा। ८ घ्रम। भ्राति। ९ शृकाचार्य। भेदें का — न्यति। - मेस।

भेंड्रेसा -- पु० भेसा।

भंदेंसूर -- गु० - मसुर (जेठ)।

भकार—पु० [स० स√क (करना) अण्] १ मीषण शब्द। २ भनभनाहट।

भकारी स्त्री० [स० भकार | डीप्] १ मुनना । २ चौपायो को काटनेवाला एक प्रकार का सच्छर।

भंक्ता (वर्) — पुं∘ [स०√ मज् (तोडना) । तृष्] वह जो मगया मस्न करता हो।

भक्ति— न्त्री० [स०√भज् । कितन्] १ भगया सम्न करने या होने की अवस्थाया मात्र। २ अस्थि-भग।

भंग—पु० [त०√वन्। पवज् ] १ टूटने की किया या माव। २ कि-घटिन करने की किया या माव। ३ व्यवा नाघ। ४ परावय। हारा ५ कडा टुकडा। ६ मेदा। ७ कुटिकना। टेदानवा। ८ बीमारी। रोग। ९ नमना बाना। १० पानी के निककने का स्थान। सीन। क्षोत। ११ करा मग। १२ तरम। कटा। १३ बाधा। किचा। १४ कब्बा नामक रोग। १५ निकस्य, प्रतीति, नियम श्रादि से पडनेबाला अनर। १६ कांच्य, व्यवस्था आदि का बीच से कुछ समय के लिए कक्ना और ठीक तरह में न चळ सकना। (बीच) केंसे—जानिन्यम।

स्त्री० [म० मगा] एक पौषा जिसकी पत्तियाँ नशीली होने के कारण लोग पीसकर पीते हैं। माँग।

पु० विमग।

भंगक-पु० [हि० मीग ⊦अड़ (प्रत्य०)] वह जो नित्य भौग पीने का अभ्यस्त हो। जिसे भौग पीने की लत हो।

भँगड़ा—पु० [हि० भगेडी ?] बढे ढोल के ताल पर होनेवाला पजाबियो का एक प्रकार का लोक-नृत्य।

बिक्रोब—अभी कुछ दिन पहले तक पजाब के जाट और मिक्स खूब मग पीया करते थे, हो सकता है कि उस मग की तरन में खूब नाचने के कारण हसका नाम मंगडा पड़ा हो।

भंगना—अ० [हि० मग] १ मग्न होना। टूटना। २ किसी से दबना। स० १ मग्न करना। तोडना। २ किसी को दबाना या हगना।

भंग-पद-पु० [स० मध्य० स०] दलेष कथन के दो मेदा मे से एक जिसमे किसी की कही हुई बात के शब्दों के टुकडे करके और उन्हें आगे या पीछे जोडकर कुछ और ही मतलब निकाला जाता है।

या पाछ जाडकर कुछ जार हा नराज्य गामाजा चारार हा भौगरा—पु० [हि० भौग+रा≔का] भौग के पौघों के रेक्षो से बुना हुआ एक प्रकार का मोटा कपड़ा।

पुं•== भगरैया।

सगराज—पु० [स० भुगराज] १. कोयल की तरह की एक प्रकार की चिडिया जो बहुत सुरीली और मधुर बोली बोलनी है और प्राय सभी पशु-पक्षियों की बोलियों की तकल करती है।

भग-रेका—स्त्री० [स० मध्य०स०] कित्र-कला में ऐसी रेला जा विलकुल सीघी न हो, बल्कि आकर्षक या सुन्दर रूप में किसी ओर कुछ मुडी हुई हो। (कवं)

भूगरेया—स्त्री० [स० भूगराज] जमीन पर फैलनेवाला एक क्षूप जिसके फूलपीले, सफेद या नीले रग के होते हैं और श्रीज काली जीरी की तरह छोटे-छोटे होते हैं।

भगा—स्त्री॰ [स॰ मगः टाष्] मीगका पीषा और उसकी पत्तियी। भौगार—प॰ [न॰ मगंसे?] १ वह गड्डाजो करसार के दिनो मे वर्षाके पानी में मर जाता है। २ वह गड्डाजो कूऔ बनाते समय पहले लादा जाता है।

पु० |हि० मौग | १ घास-फुस । २ कूडा-करकट।

भिन— स्त्रीः [मर्∘्रमज्⊹हन] १. मग हाने की अवस्था या माव। विच्छेट। र कुटिलता। टेक्नागा। ३ सारीर के आयो की ऐसी विशिष्ट मुद्राया मनालन को किसी प्रकार के प्रनोमाद का सूचक हो। ४ तरगा लड़रा। ५. भीग। ६ व्याजा ७ प्रतिवृत्ति।

भगिमा (मन्) —रंशी० [स० मग । इभितन् ] १. वह कलापूर्ण शारीरिक मुद्रा, जिसमे कोई विशिष्ट मनोमाव प्रकट होता है । अदा । २ वकता ।

कुटिलना ।

भगियाना—अ० [हि० मांग] मांग के नशे मे चूर होना।

स० मीग पिलाकर नवे में चूर करना। भगी (गिन्)—वि० [म० मग ⊦इनि] [स्त्री० भगिनी] १ भग-शील। नष्ट होनेवाला। २ भग करने या तोडनेवाला।

स्त्री० [म० मग | इीप्] १ रेखाओं के मुकाब में लीचा हुआ चित्र या बेल-बूटे आदि। २ मनोमाव प्रकट करनेवाली शारीरिक मुद्रा या अग-सचालन । मगी।

वि॰ [हि॰ माँग] भाँग पीनेवाला। भेँगेटी।

पु॰ [<sup>?</sup>] [स्त्री॰ भगिन] जाउ देने तथा मैला उठाने**वाला व्यक्ति।** 

अपूर-पि० [ग०√भव पुन्तृ] १ मग होने अर्थात् दूट-फूटकर या विषयित होंगः रनग्द हानवादाः । नाराबात् । गैने---श्रणमगुर। २. देवा । वकः। उदा०---ज्ञत मार भग्र बाति गति जाकी।--नन्दयास। ३ छली। धर्नः।

पु० नदी का साउथा घुमाव ।

भगुरा—स्त्री० [ग० मगुर हाप] १ अनिविषा। अतीस। २

भंगेडो---पु॰ [हि॰ गाँग एडी (प्रत्य॰)] वह जिसे भाँग पीने की लत हो। प्राय बहुत भाग पीनेवाला। मगड।

भंगेरा-पु० भगरा (मंगरैया)।

भॅगेला--ग्० भॅगरा।

भग्य--वि० [म०६'मज्: ण्यत्] जो मंग किया जा सके अथवा मग किया जाने को हो। पु० मांगका सेत।

**अंजक-**—वि० [स०√मंज्⊹प्वुल्—अक] [स्त्री० मंजिका] अंग करने या तोड़ने-फोड़नेवाला।

भंजन--गुं० [स०√मज् +ल्युट्--अन] १. मग करना। २. तोइना-फोड़ना।३ व्यंस।नाश।४. आका मदार।५ माँग। ६. व्रण की वह पीडा जो वायु के प्रकोप के कारण होती है।

वि०≕मजक। (समस्त पदों के अत में, जैसे---मव-मय-मंजन)।

भंजनक—पु० [स०√ मंजृ∤त्युट्—अन⊹कन्] एक तरह का रोग जिसमे दांत टूट जाते हैं और मुँह कुछ टेढा हो जाता है।

भेजना---अ० [स० भंजन] १. मग्न होना। टुकडे-टुकड़े होना। २ माँजा या मोडा जाना। ३ तही या परतो के रूप मे मोडा जाना। जैसे--कागज भैजना। ४ इघर-उघर घुमाना या जलाया जाना। जैसे---तलबार, पाटा या लाठी मॅजना। ५ बडे सिक्के का छोटे सिक्को में परिवर्तित होना। मुनना। जैसे--हपया मेंजना। स० च्याजिना।

भंजना----अ० [स० मजन] पात्र आदि काटूट-फूट जाना।

स० तोड़ना-फोडना।

स० == मजिना।

अ० = मागना।

स० मगाना। भैजनी---पु० [हि० मॉजना] करचे की वह लकड़ी जो ताने को विस्तृत करने के लिए उसके किनारों पर लगाई जाती है। मैसरा।

भंजा—स्त्री० [स० सञ्ज्⊹अच्—टाप्] अन्नपूर्णा।

भौजाई—स्त्री ः [हिं० मौजना] १ मौजने की अवस्था, किया, ढग या माव। २ कोरे या छपे हुए कागज को परतो मे मोड़ने की किया, माव या मजदूरी।

†स्त्री० दे० 'भूनाई'।

भेजाना-स॰ [हि॰ मेजना का स॰] १ किसी को कुछ माँजने मे प्रवृत्त करना। २. माँजने का काम किमी मे कराना। मँजवाना। (दे॰ 'मांजना' और 'मेंजना')।

† अ०==भंजना।

**भँटकटैया---**स्त्री०==मटकटैया।

भंटा---पृ०--वेगन ।

भटाकी—स्त्री∘ [स०√मण् (शब्द) + टाकन् + डीष्] मटा।

भंडी -- न्त्री० [?] १ बाघा। विघ्न। २. अडचन। (राज०)

भंड--पु० [स०√मंड् (प्रतारण)+अच्]∞मीड।

वि॰ १ अश्लील या गवी बातें बकनेवाला। २. किसी बात को स्थान-स्थान पर कहते फिरनेवाला। ३. धूर्त। ४. पासंडी। जैसे---भंड तपस्वी।

†प्०≔भाँड़।

भंडक-—पु०[स० मंड⊹कन्] सिंडरिच पक्षी।

भेंड-ताल-पु० [हि० माँड+ताल] एक प्रकार का गाना और नाव जिसमें गानेवाला गाता है और पोष समाजी उसके पीछे तालियाँ बजाते हैं। मॅंड़-तिल्ला।

**मॅड़-तिल्ला**—पु० [हि० मॉड+तिल्ला] १. मॅंड-ताल। २. आडंबर-पूर्णकाम ।

मंडन—पु०[स०√ अड् (बिगाड़ना) +ल्युट्—अन] १. हानि । क्षति ।

२. कवच। भडना—स॰ [सं॰ मंडन] १. कति या हानि पहुँचाना। २ खराब करना। बिगाइना। ३ तोडना-फोडना। ४ किसी को चारो ओर बदनाम करते फिरते रहना।

मॅंड-फोड़---पु० [हिं० माँडा |-फोडना] १ मिट्टी के बर्तन तोड़ना-फोडना। २ दे० 'मडा-फोड'।

वि० १ मिट्टी के बरतन तोड-फोडकर मध्ट करना। २ किसी का मंडा-फोड या रहस्योद्घाटन करना।

अंड्रऑड़—पु०[स० मांडीर] एक प्रकार का कटीला क्षुप जिसकी पत्तियाँ नुकीली, लम्बी और कॅंटीली होती हैं। इसके पौषे से पीले रंग का दूष

निकलता है जो बाव और चोट पर लगाया जाता है। भेंडरिया-स्त्री [हिं भड़ारा + इया (प्रत्य ०) ] दीवारी में बनी हुई

सानेदार तथा पल्लोंबाली छोटी अलमारी। वि० [हिं० मङ्डरि] १ डोगी। पालडी। २ चालाक। धूर्त।

पु०--- सब्डर । भेडसाल—स्त्री० [हिं० माड⊹स० शाला] अन्न इकट्ठा करके रखने का

स्थान। बसी। बता। अंडा---पु० [म० माड] १ पात्र। बरतन। २. मडार । ३. मेद।

मुहा०—-(किसीका) भंडाफुटमा≔रहस्य विशेषत कुचक का पता लोगो को लगना। भेद प्रकट होना। भंडा कोडना व्युप्त रहस्य खोलना। सब पर मेद प्रकट करना।

४ वह लकडी या बल्ला जिसका सहारा लगाकर मोटे और मारी बल्लो को उठाते या खिसकाते हैं।

भँडामा—स० [हि० भाँड] १ उछल-कूद मवाना। उपद्रव करना। २. तोडना-फोडना ।

स॰ [हि॰ मडनाका प्रे॰] मडनेकाकाम किसी से कराना।

भंडा-कोड़-वि॰ [हि॰ माँडा+फोड़ना] दूसरों का रहस्य, विशेषत. कुचक लोगों पर प्रकट करनेवाला।

पु० किसी के गुप्त रहस्यों या कुचकों का सब पर किया जानेबाला उद्घाटन ।

भंडार-पु० [सं० माडार] १ कोष । खजाना । २ किसी चीज या बात का बहुत बड़ा आचान या आश्रय स्थान। जैसे-विद्या का भड़ार। ३. अनाज रखने का कोठा। खता। खती। ४ वह कमराया कोठरी जिसमे मोजन बनाने के लिए अन्न, बरतन आदि रखे जाते है। ५ उदर । पेट । ६ खोपडी । ७ नदी का तल । तलहटी । ८. किसी राजा या जमीदार की वह भूमि या गाँव जिसमे वह स्वय खेती करता है। ९ दे० 'मडारा'।

अंडारा-पु० [हि० मडार] १ साधु-सन्यासियों आदि का मोज। वह मोज जिसमे सन्यासियो और साधुओ को खिलाया जाता है। कि० प्र०--करना।--देना।

२. उदर। पेट। ३ कोपड़ी। ४. जीव-जन्तुओं का झुंड या समृह।

कोठरी।

कि० प्र०----जुड़ना। ५ दे० 'मडार'।

४ तोपखाने का दारोगा।

स्त्री०∹१ मॅडरिया। २ ≔मंडार।

भडिमा (मन्) — स्त्री० [सं० मड + इमनिच्] छल । घोला ।

भीडर--पु० [स०√मड् ⊢इलच्, र--ल] सिरस का वृक्ष । शिरीष ।

```
भंडिल---पु० [म०√मड्।इलच्] १. सिरस का पेड। २. दूत।
   ३ कारीगर। शिल्पी।
   वि॰ १ अच्छा। उत्तम। २० मागलिक। शुमा।
भेंड़िहा-पु० [स० माट | हर] चोर।
भेंड़िहाई-स्त्री॰ [हि॰ मौड] मौड़ों या विदूषकों का-सा आचरण
   या व्यवहार।
   अब्य० [हिं० मेंडिहा] चोरी से । छिपे छिपे।
भवी---स्त्री०[स० मड ⊦इनि] १ मजीठ। २. सिरिस का पेड ।
भंडीर---पुं∘[स० मड्+ईरन्] १. चौलाई का साग। २. वड का पेड ।
   बट। ३ मड-मौड । ४ मिरस ।
भंडक---पु०[स०√भड्⊹ऊक] १ माकुर नामक मछली। इयोनाक।
  सोना-गढ़ा।
भेडेर--- पु० [देश०] एक वृक्ष जिसकी खाल चमडा रैंगने के काम
  मे आती है।
  स्त्री०⊸ मॅंडेहर।
भौडेरिया--पु०- भड्डर ।
  स्त्री० = मंडरिया ।
भेंडेरियापन--पु० [हि० मेंडेरिया ∤पन (प्रत्य०)] १ ढोंग। मक्कारी।
   २ चालाकी। धूर्तता।
भेंडेहर-स्त्री० [हिं० माँडा] १ मिट्टी के छोटे-छोटे बरतन । २
  घड़े के आकार-प्रकार के मिट्टी के छोटे-छोटे पात्रों का एक पर एक रखा
  हुआ थाक । ३ स्नाक्षणिक अर्थ में, बहुत अलक्कत तथा सजाई हुई ऐसी
  बस्तु जो देखने में मद्दी लगती हो।
भेडेहरी—स्त्रीः [हिं० माँड हरी (प्रत्य०)] १ माँडो का काम।
   २ मौडपन ।
  वि० मौडी का-सा ।
भेंड्रेसी--स्त्री० [हि॰ माँड़] १ माँडों का काम या पेशा। २ माँडो
   की-सी ओछी बाने या हास-परिहास।
भेंड़ौआ --- पु० [हि० मौड] १ मौडो के गाने का गीत। २ व्यय्य और
   हास्य से युक्त ऐसी फविता या गीत जो कहे या गाये जाने के थीग्य न हो।
भंति।--स्त्री०--भ्राति।
  अव्य० - मौति (प्रकार) ।
भेंब्री-स्त्री० [हि० बब्र] - फुलाई (वृक्ष)।
भंभ--पु० [सं० म√मा (शोभित होना) ⊹क] १ चूल्हे का मुँह।
   २. घुआ । ३. मक्ली।
```

भंडारी---पू॰ [हि॰ मंडार । ई (प्रत्य॰)] १ मंडार का प्रचान अध्यक्ष और व्यवस्थापक। मंडार का प्रवाकः। २. रसोइया। ३. खंडांची।

स्त्री० [हिं० मंडार ⊹ई (प्रत्य०)] १ कोश । खजाना । २. छोटी

```
अंभर*—पु∘ [सं० भ्रमर] १ वडी मधु-मन्खी। सारंग। २. बर्रे।
मॅमरना--अ० [हि॰ मय ना (प्रत्य०)१ ] भयमीत होना। डरना।
   व०=समरना।
 अंआ ---पु० [स० मम] १ बिल। विवर। २ छेद। मूराखा।
   स्त्री० [स०] बुग्गी।
भभाकत—पु० [हि० समा] १ बहुत बडाछंद। २ बहुत बड़ा बिरू
   या विवर।
   वि॰ मोटा और स्यूल-काय।
भेंभाना---अ० [स० प्रमास] गी-मैसो आदि पशुओ का चिल्लाना ।
भॅभीरा-पु०[अनु०] एक प्रकार का बरसानी फतिगा।
भैभीरी—स्त्री ॰ [अनु ॰] १. पीले रंग का उँगली मर लवा तथा मिल्ली
   के समान पारदर्शक परोवाला एक प्रसिद्ध फीनगा। २ लकडी आदि
   का एक प्रकार का छोटा खिलौना जो हाथ से घुमाने पर लट्ट की तरह
   चुमता है। फिरकी।
भैभूरा--पु० [हि० बगूला का रूप] १ चक्रवात । बगूला । उदा०---
  घरिन गिरतु विचही फिरतु पस्यौ ममूरे पात।--वृद। २.गरम राख
   यारेत।
भैनेरि*ं—स्त्री०=सय ।
भंभो – स्त्री ः [अनु ०] १ स्यूल-काय स्त्री । मोटी औरत ।
भंभोड़ना--पू॰ [?] नोच-लसोट कर क्षत-विक्षत करना। जैसे--शेर
  का हिरन को मंभोड़ना।
भेंबन * — स्त्रीः [स० भ्रमण] १ धूमने या चक्कर लगाने की किया, ढग
  याभाव। २ भ्रमण।
भेंबना -- अ॰ [स॰ भ्रमण] १ चनकर लगाना । २ घूमना-फिरना ।
भैवर—पु०[सं० भ्रमर] १ भ्रमर (मौरा) । २ नदी के मोड या तट
  पर तथा पानी का बहाव रुकने पर लहरों के चक्कर काटते हुए आगे
  बढ़ने की स्थिति। ३. गड्ढा। गर्त। ४ भीर की तरह का या काले
  रग का घोडा। भौरा। मुक्की। उदा०—हासुल भौवर कि आह
  बस्तानी ।
  वि० काला।
भँवरकली—स्त्री० [हि० भँवर∤काली] लोहे या पीतल की वह कडी
  जो कील मे इस प्रकार ढीली जड़ी रहती है कि चारों ओर सहज मे चुमाई
  जा सकती है।
भॅबर-गोत---पु० = भ्रमर-गोत ।
भेंबर-जाल--पु० [हि० मेंबर ⊦जाल] समार और उसके झगडे-बखेडे।
भौंबर-भोज--स्त्री०ः [ हि० भैंवर | मीख ] चारो ओर घूम-घूमकर प्राप्त
  की हुई मिक्षा।
भेंबरा--पु०=मीरा।
भेंबरी-स्त्री० १० = मौरी। २ = मौबर।
    †स्त्री०≕र्मेंबर (नदीका)।
   स्त्री० [हिं० मेंबना] घूम-घूमकर सौदा बेचना।
```

मेंबाबा---स० [हिं। मेंबना] १ चुमाना । २. वक्कर देना । ३.घोखे या भ्रम में हालना।

मॅबारा--वि० [हि० मॅबना+आरा (प्रत्य०)] जो प्राय. धूमता-फिरता रहताहो। जिसे भ्रमण करने की लत पड़ी हो।

मेंबैयां--वि० [हि० मेंबना] १. घुमाने या चक्कर दिलानेबाला। २. तरह तरह के नाच नचाने या खेल खेलानेवाला।

मॅसरा--पु०--मॅजनी (करवेकी)।

भंसा - पुं [सं माड-शाला] १. रसोई-बर । बीका । २. दे०

भंसार - पु० १.= माड़। २.= मट्ठा। ३ = मंसा ।

भद्रया---पु० [हि० माई +इया (प्रत्य०)] १. भाई । २. माई अथवा बराबर वालों के लिए सम्बोधन-सूचक शब्द।

भई--अब्य० [हिं० मार्ष] संबोधन रूप मे प्रयुक्त होनेवाला एक अब्यय।

जैसे---मई बाह? क्या बात है। भउ\*--प्∘≕मव (ससार)।

भउवाई†---स्त्री०≕मौजाई।

भक—स्त्री० [हि० समकना] आग के एकाएक समकने से होनेवाला शब्द। पद---भकते ≔एकाएक । सहसा।

भकटना---अ०: मकसना।

भकटाना--अ०, स०==मकसाना ।

भकड्ना-अ० - मगरना ।

भक्तभकाना-अ० [अनु०] १ 'मक-मक' शब्द करके जलना या रह-

रहकर भमकना। २ भमकाना। स० १ उक्त प्रकार से जलाना। सुलगाना। २. जमकाना।

भक-भूर(रि)—वि०[स० मेक] १ मूर्खा २. उजड्ड । उदा०—चाह की चटक ते भयो न हिये खोय जा के, प्रेमपरि कथा कहै कहा मकमूर

सो।---धनानद। भकराँध-स्त्री० [हिं० मगरना अथवा मक +गंघ] सड़े हुए अनाज की

गध। मुकरायेष । भकरांचा-वि० [हि० मकरांघ⊹जा (प्रत्य०)] दूर्गन्य से युक्त या सड़ा

हुआ (अन्न)।

भक्रवेड---पु० [स० मग्न-रुण्ड] छिन्न-मिन्न या कटा हुआ धड़ा। भक्तवां — वि० = मकुआ।

भक्तमा--अ० [अनु०] इस प्रकार सङ्गा कि दुर्गन्छ निकलने लगे। †स० - भकोसना ।

भक्ता-वि० [हि० मकसाना या मकटाव] खाद्य पदार्थ।

भकताना—स० [हिं मकसना का स० ] इस प्रकार सङ्गाना कि दुर्गन्ध निकलने लगे ।

|अ०=मकसना।

भक्तसी-स्त्री० [?] काल-कोठरी । (पूरव)

भकाऊँ--प० [अनु०] बच्चों को डराने के लिए एक कल्पित जन्तु। हीआ। भक्तुबा--वि० [स० मेक] १. मूर्व । मूड । २. बहुत वदराया हुवा। भकुआना---अ० [हि॰ मकुआ] १. मूर्ज बनना। २. वबरा जाना। स॰ १. किसी को मकुआ बनाना। वेवकूफ बनाना। २. बहुत ही षबराहट में डालना।

अकुड़ा--पु॰ [हि॰ बॉकुट] वह मोटा गज जिससे तोप मे बसी बादि ठूँसी वासी है।

अकुड़ाना—स० [हि॰ अकुड़ा+आना (प्रत्य०)] १. लोहे के गज से तोप के मुँह में बली मरना। २. उक्त प्रकार से तोप का नल साफ

अकुरना|---अ० [?] नाराज या रुष्ट होना। मुँह फुलाना। उदा०---

मकुर गई है तो मकुरी रहे।--वृदावनलाल वर्मा।

मकुवा---वि०≕मकुवा।

अकूट---पुं० [सं० व० त०] एक प्रकार का राशियोग जो विवाह की गणना में गुम माना जाता है। (फलित व्यो०)

भकोसना-स० [सं० मक्षण] १. बहुत बड़े बड़े तथा एक पर एक कौर मुँह में ठूसते चलना । २. लाक्षणिक अर्थ में, बहुत बड़ी संपत्ति हुजम कर या ला-पी जाना।

अकोसू--वि० [हि० अकोसना] १. अकोसनेवाला। २. बहुत अविक खानेवाला । मुक्खड़ । ३. बहुत बड़ी सपत्ति हजम करने या खा-पी जानेवाला ।

भक्त--वि० [सं०√मज् (सेवा करना)+क्त, कुत्व] [माव० मक्ति] १. बाँटा हुआ । मार्गो में बाँटा हुआ । जिसका या जिसके विमाग हुए हों। २. सब को बॉटकर हिस्से के मुताबिक दिया हुआ । ३ अलगयापृथक् कियाहुआ। ४. किसी कापक्ष लेनेवाला। पक्षपाती। ५ अनुगामी। अनुयायी। ५. किसी पर अक्ति और श्रद्धा रक्तने-

पु०१. पका हुआ चावल । मात। २. थन । ३. वह जो भद्धा-पूर्वक किसी की उपासना वा पूजा करता या किसी पर पूरी निष्ठा रखता हो। ४. वह जो वार्मिक दृष्टि से मांस-मळली लाना पाप समझता

हो। भक्त-पृह---पु० [स० ४० त०] बौद्ध मिक्षुओं की मोजनशास्त्रा ।

भक्तजा—स्त्री० [सं० मक्त√जन् (उत्पत्ति) ⊹ड ⊦टाप्] अमृत। भक्तता—स्त्री० [स० भक्त+तल्+टाप्] मक्ति ।

भक्त-तूर्य-पु० [स० मध्य० स०] एक प्रकार का बाजा जो मोजन के समय बजाया जाता था।

भक्तस्य-पुं० [स० मक्त+त्व] किसी के खड या विमाग होने का माव।

भक्त-बाला (तु)---पुं० [स० व० त०] मरण-पोषण करनेवाला ।

भक्त-बाल-पू । [सं : सुन्सूपा स : ] वह मक्त जिसे अपने सेव्य या स्वामी से केवल मोजन-कपड़ा मिलता हो।

भक्त-पुरुक्तक-पु०[स०ष०त०] १. मातकाकौर । २. मौड । पीचा। मक्त-प्रिय---पू० [स० व० त०]सगीत मे, कर्नाटकी पद्धति का एक राग।

भक्त-मंड--पु० [सं० घ० त०] माँड । पीच ।

अक्त-मंडक-पुं० [स० व० त०] ⇒ सक्तमंड।

भक्त-बच्छल--वि० दे० 'मक्तवस्तल'।

भक्त-बत्सल-वि० [स० स० त०] [भाव० भक्त-बत्मलता] जो भक्तों पर कृपा करता और स्नेह रसता हो।

पु०==विष्णा।

भक्त-शरण--पूं० [सं० व० त०] मोजनशाला । रसोई-धर ।

भक्त-ज्ञाला---स्त्री०[स०ष०त०] १ पाकशाला। रमोई-घर। २ मक्त के बैठकर धर्मोपदेश सुनने का स्थान ।

भवत-सिक्य--पू० [स० ४० त०] दे० 'मक्तपुलाक'।

भवताई—स्त्री० [हि० भक्त ⊹आई (प्रत्य०)] मनितः।

स्रीकत — स्वी ० [सं०√मज् । क्लर्ज | १ कोई बीज काटकर या और किसी प्रकार कई टुकड़ी या मागों में विनेते की किया या मान । विवस- जन । २. उक्त प्रकार से काटे हुए टुकड़े या किये हुए विषया । ३ क्या । अवयय । ४ लड़ । टुकड़ा । ५ कोई ऐसा विषामा जिसकी मीमाएँ रेखाओं के द्वारा अविन्य गा निरिक्त हो । ६ उक्त प्रकार का विवाबन करनेवाजी रेखा । ७ किसी प्रकार की प्रचान । ८ साम प्रवस्था । ९ उपला प्रवस्था । ९ उपला प्रकार की प्रचान । ४ साम प्रवस्था । १ उपला प्रवस्था । १ उपला प्रकार की प्रचान । ४ साम प्रवस्था । १ उपला रा स्वावस्था । १ उपला रा स्वा

अपडा सी जानेवाली िकसी की सेवा-शुश्रूषा या अर्थन-युक्त । १२ धार्मिक क्षेत्र में, आराष्प्र, ईश्वन, देवता आदि के प्रति होनेवाला वह अक्षाप्रूर्ण अनुपान जिसके फल-स्वरूप वह सदा उसका अनुपायी रहता और अपने आफ्को उसका वधवनीं मानता है। (डिबोधन)

विषय -- शांडिल्थ के भिक्त-सूत्र में यह सात्विकी, राजमी और तामसी तीन प्रकार की कही गई है।

१६ फिनी बहे के प्रति होतेबाजी पूरण बृद्धि, अद्वार पा आरम्भव । १४ जैन मनानुसार वह समन जिससे निरित्तय आनद हो और जो सर्वप्रिय, अनन्य, प्रगोतनविधिगट तथा विश्वणा का उदयकारक हो। १५ साहित्य में ध्वित, त्रिते कुछ लोग गौण और लक्षणागम्य मानते हैं। १६ प्राचीन मारत में करोड़ों की क्यार्ट, रगाई आदि से मनी हुई कोई विशेष आकृति या अमित्राय। १७ छद शाहर में एक प्रकार का वृत्त जिमके प्रयोक चरण में तगाए.

भगण और अत भे गुरु होता है। भक्ति-गम्य---वि० [स० तृ० त०] मन्ति द्वारा प्राप्य ।

पु० शिव।

भावतमान् (मत्) — वि० [स० मिता । मतुष् ] [स्त्री० मित्ति ५र्ता । १ जिसके विभाग हुए हो । २ जिसके मन में किसी के प्रति मिन्ति हो ।

भिन्त-मार्ग—पुः [सर्वयः तः] ईश्वर-दर्शन यामाक्ष प्राप्ति केतीन मार्गों मेसे एक जिसमे ईश्वर को मिल्त से अनुरक्त तथा प्रसन्न किया जाता है।

भिन्त-योग---पु० [स० प० त०] १ उपास्यदेव मे अन्यत अनुगनत होकर उमकी भिन्त मे लीन रहना। सदा भगवान मे श्रद्धापूर्वक मन लगाकर उनकी उपासना करना। २ भन्ति का साधन।

भक्तिल—वि० [सं० मक्ति√ला (लेना)+क] १ मक्तिदायक। २ विश्वसनीय।

पु॰विश्वसनीय । घोड़ा ।

भिक्त-बाब—पु० [स० प० त०] साहित्य मे, कुछ लोगो का यह मत या सिद्धान्त कि काव्य मे व्वनि प्रमुख नहीं, बल्कि भिक्त (गौण और लक्षण गम्य) हैं।

भवित-वादी (दिन्)—वि०[स० मनितवाद + इनि] मस्ति-वाद सम्बन्धी। मस्ति-वाद का।

पु० वह जो मक्तिबाद का अनुयायी या समर्थक हो।

भिक्त-सूत्र-पु० [स० मध्य० स०] वैष्णव सम्प्रदाय का एक सूत्र-प्रस्य जो शाविल्य मूर्नि का रचा हुआ माना जाता है और जिसमे मिक्त का विस्तृत विवेचन है।

भक्ती |---स्त्री० -- मक्ति ।

भक्तोपसायक-पु० [स० भक्त-उपसोधक, ष० त०] १ पाचक । रसोदया। २ वह जो मोजन परोमता हो।

भक्ष—पु०[स०√मक्ष् (भोजन करना) मध्य्य] १. मोजन करना। खाना। २ खानेकापदार्थ। मध्य । खाना। मोजन।

भक्तक— बिं $_{0}$  [सं $_{0}\sqrt{\pi q}$  | म्ब्यूल्— अक | स्थित मिलका | १ मोजन करनेवाला । जीते— जर-भक्तक । स्था जानेवाला । जीते— जर-भक्तक । स्था जानेवाला । जीते— जर-भक्तक । स्थाने स्थान् उपन्ता । सीहिया । सीहिया । सीहिया । सीहिया ।

भक्षण—पु० [स०√भध्स्। त्याट्—अन] [वि० मध्य, मिलत, मक्षणीय] १ किसी वस्तु को दौरों से काटकर खाना । २ भोजन करना । ३. आहार । भोजन।

भक्षणीय---वि० [स०√मञ्⊹शनीयर्] जो स्वाया जा सके अथवा जो स्वाया जाने को हो।

भक्षना—स० [म० मक्षण] १ मक्षण करना। लाना। २ बुरी तरह से अपने अधिकार में कर दृष्पयोग करना।

भक्षयित (त) †---[स० √भक्ष् । णिच् । तृच्] मक्षण करनेवाला ।

मिक्कित—मृ∘कृ० [स०√मक्ष्⊹क्त] लाया हुआ ।

पु॰ आहार।

भक्षी—वि॰ [स॰ मक्ष । इनि ] [स्त्री॰ मक्षिणी ] समस्त पदा के अन्त में, सानेवाला । मक्षक । जैसे—कीट-मक्षी, मान-मक्षी ।

भर्षयः—वि∘[स०√भर्भाष्यत्] लागे जाने के योग्य।जोग्याजा सके। पु० लाने-पीने की चीजे। लाख पदार्थ।

भक्ष्याभक्ष्य-—वि० [म० भक्ष्य-अमध्य, द्व० स०] खाद्य और अखाद्य (पदार्थ) ।

भक्त†---पु० मोजन।

भवना - स० [स० मक्षण प्रा० मक्खन] १. मोजन करना । याना । २ निगलना ।

भक्ती — रत्री० [देश०] एक प्रकार की घास जो छप्पर छाने के काम आती

श्रमंबर—पु० [म० भागा, दृ(विदारण करना) : णिल्+लश्, मृम्] एक प्रकार का फोडा वो गुवाबते के किनारे हाता है। यह नासूर के रूप में हो जाता है और दतना बढ जाता है कि इसमें से मळ-मृत्र निकलने लगता है। (फिन्च्यूल)

अग-पु० [स० सन् | घ] १ समं । २ बारह आदित्यों से से एक। १ बहाना ४ घन-सम्मणि। ऐरवरं। ५, इच्छा। कामना । १ साहास्या । ७ प्रयत्न । ८ समं । १ सोका । १० सीमाय्य । ११. कानि । चमक। १२. पूर्व फाल्मी नक्षत्र। १३ एक देवता। दक्ष के यज से वीरसर ने इनकी औल फोड़ दी थी। १४ छ प्रकार की विमृतियां सम्पर्कान्यं, सम्पर्कानंयं, सम्पर्कान् कर्नर और सम्पर्कान करते हैं।

स्त्री० [स० भग्ग] स्त्रियो की योनि ।

169 मगई भगई—स्त्री० [हि० मगवा] कपडे का वह लंबा टुकड़ा जिसे पहले कमर में लपेटकर फिर लगोटी की तरह लौग लगाई जाती है। श्रग-काम—वि० [सं० मग√कम्+णिङ्+अण्, उप० स०] सयोग-सुस्र का इच्छुक। भगण- पु० [सं० प० त०] १ खगोल मे बहो का पूरा चक्कर जी ३६० अश का होता है। २ छंदशास्त्र में तीन वर्णों का एक गण जिसका आदि का वर्ण गुरु और अंत के दो वर्ण लघु होते हैं। जैसे — कारण, पोषण। भगत-वि० स० मक्त [स्त्री० मगतिन] १ मक्ति करनेवाला। मक्त। २ विचारवान्। पु०१ साघृया सन्यासी। २ वह जो घार्मिक विचार से मास-मछली आदि न खाता हो। ३ वैष्णव, जो तिलक लगाता और मास आदि न साता हो। ४. राजपूताने की एक जाति। इस जाति की कन्याएँ बेश्या-वृत्ति और नाचने-गाने का काम करती है। दे० 'मगतिया'। ५ होली में वह स्वांग जो भक्तों आदि का रचा जाता है। इसमें मक्तो का उपहास होता है। ६. श्वृगाररस प्रवान तथा लोक-कथा पर आश्वित एक प्रकार का सगीत रूपक जो प्राय नौटकी (देखे) की तरह होता और प्राय पुरसा भर ऊँचे मच पर अभिनीत होता है। इसमे प्राय व्यग्य और हास्य का भी अच्छा मिश्रण रहता है। ७ वेदया के साथ बाजा बजानेबाला सगतिया। (राज०) ८ मत्र-तन्त्र से मूत-प्रेत झाडनेवाला पुरुष। ओझा। सयाना। भगत-बछल \*---वि० दे० 'भक्त-बत्सल'। भगत-बाज--पु० [हि० मगत ⊹फा० बाज] १ स्वाग मरकर लौड़ो को अनेक रूप का बनानेवाला पुरुष । २ लौडो को नाच-गाना सिखाने-वालाव्यक्ति। भगताबना---स० मुगताना । भगति---स्त्री० = मक्ति । भगतिम-स्त्री ः [हि॰ मगत] भवत स्त्री। स्त्री० [हि० मगतियाकास्त्री०] रडी। वेश्याः भगतिया--पु० [हि० भनत] [स्त्री० मगतिन] राजपूताने की एक जाति। कहते हैं कि ये लोग वैष्णव साधुओं की संतान हैं जो अब गाने-बजाने का काम करते है और जिनकी कत्याएँ वेश्या-वृत्ति करती और भगतिन कहलाती है। भगती-स्त्री० - मन्ति । भगवड़—स्त्री० [हिं० मागना +दौड़ना] संकट की स्थिति मे भीड का सत्रस्त होकर इषर-उषर मागना। कि॰ प्र०---मचना। भगन-वि० मन्तः। भगनहा-पु० [सं० भग्नहा] करेरुआ नामक कॅटीली बेल । भगना---अ - -- मागना पु = भाग्नेय (मान्जा)। भगमी---स्त्री० -- भगिनी (बहन)। भग-भक्तक---पु० [स० घ० त०] स्त्रियों का दलाल । कुटना। भगर---पुं [हिं० मगरना] १. सड़ा हुआ अन्न। २. दे० 'मगरू'। † पुं (देश ) [स्त्री । सगरी ] १. छल । कपट । २ डोंग ।

मुहा०---भगर भरनाः=ढोंग करना।

**मगरना**—अ० [सं० विकरण, हिं० बिगडना] खत्ते मे गर्मी पाकर अनाज का सडने लगना। सयो० कि०--जाना । अभल-पु० [देश०] १. छल। कपट। घोला । २. आडम्बर। ढोग । ३ इन्द्रजाल । जादू । ४ किसी नकली चीज को असली बलाकर अथवा साधारण चीज को बहुमूल्य बना देने का ढोंग रचकर दूसरो को ठगने की कलाया किया। जैसे—ताबे यापीतल को सोनावनाने का प्रलोमन देकर दूसरों को ठगना। (स्विडलिंग) भगलिया—पु० [हि० भगल] १. ढोगी। पालडी । २. कपटी। छलिया। ३ ऐंन्द्रजालिक। जादूगर। ४ वह जो लोगो का विश्वास-माजन बनकर उन्हें ठगता हो। (स्विन्डलर) भगली---पु०=-मगलिया। स्त्री०--भगल। भगवत---पु०[स० मगवत का बहु० मगवत्त ] भगवान। भगवत्—वि०[स० मग ⊦मतुप्, वत्व] [स्त्री० भगवती] १. ऐश्वर्य-शाली। २. पूज्य। मान्य। पु० १. मगवान। २ विष्णु। ३ शिव। ४ गौतम बुद्धा। ५ कार्तिकेय। ६ सूर्य। ७ जैनो के जिनदेव। भगवती—स्त्री०[स० मगवत्⊹डीप्] १ देवी। २.गौरी।३ सरस्वती। ४ गगा। ५ दुर्गा। भगववीय—वि० [स० भगवत् ⊦छ—ईय] १. भगवद्भवन २ भगवन्-सबधी। भगवद्भक्त---पु०[स० मगवत्-मक्त, प० त०] १ मगवान का भक्त। ईक्बर-मक्त। २ विष्णुकामक्त। ३ दक्षिण मारत के वैष्णवो काएक सम्प्रदाय। भगवद्भवित---स्त्री०[स० सगवत्-सन्ति, ष० त०] सगवान की मक्ति। भगवद्विप्रह--पु० [सं० मगवत्-विग्रह, ष० त०] मगवान का विग्रह या भगवव्सीला—स्त्री० [सं० मगवत्-लीला, व० त० ] ईव्यरीय लीला । भगवा---पु०[हि० मक्त] एक प्रकार कारगजो गेरू के रगकी तरह कालाल होता है। वि० उक्त प्रकार के रन से रँगा हुआ। जैसे---भगवे कपडे, भगवा झंडा। भगवान (बत्)--वि० [सं० दे० मगवत्] १. ऐश्वर्यशाली। २ पूज्य। मान्य। ३. कुछ क्षेत्रो मे पारिमाधिक रूप मे, ऐश्वर्यं, बल, यश, श्री, ज्ञान और वैराग्य से सम्पन्न। पु०१ ईश्वर। परमेश्वर। २ शिव । ३ विष्णु।४ गौतम बुद्ध।५ जिनदेव। ६ कार्तिकेय। ७ कोई पूज्य और आदरणीय व्यक्ति। जैसे---भगवान वेदव्यास। भगहर†—स्त्री० − मगदड़ । भगहा (हन्)—पु० [सं० मग√हन् (मारना)+क्विप्] १ शिव। २ विष्णु। भगाकुर---पु०[स० मग-अकुर, व० त०] अर्थ रोग। बवासीर। भगाई — स्त्री० [हि० मागना] १. भागने की किया या माव । २. मगदड़ । भगाइ--पु॰ [?] पोली जमीन के बँसने या बैठ जाने के फलस्वरूप होने-बाला गड्डा।

भगाना---स [ गं व ब ] १. किसी की मागने में बबुत करना। ऐसा काम करना जिससे कोई मागे। २ बच्चे, स्त्री आदि को उसके अमिनावको ते चोरी, उठाकर या फुसलाकर कही ले जाना। (ऐव्हब्सन) ३. दूर करना। हटाना।

†अ० ≔भागना।

भगाल---पु∘[मं०√मज् (सेवा करना) । कालम्, ज - ग] (मनुष्य की) स्रोपड़ी।

भगाली—वि०[सं०मगाल ⊦इनि] १. मगाल-सबघी। २ लोपडी घारण करनेवाला।

पुं० शिव।

भगस्त्र— पुः [सं० सग-अस्त्र, सध्य० स०] प्राचीन काल का एक प्रकार का अस्त्र।

भगिना - पु० - भाग्नेय (भान्जा)।

भगिनिका-नित्री०[स० मगिनी +कन्, +टाप्, ह्रस्य] छोटी बहन।

भगिनी---स्त्री० [स० मग +इनि + डीप्] १ बहुन। २ भाग्यवती स्त्री।

भगिनी-पति---पृ०[स० प० त०] बहनोई।

भगिनीय-पु०[स० मगिनी हि—ईय] बहन का रुड़का। अभिनेय। भाजा।

भगीरब----पृ० [स० अन्गीर्, इ० स०, अगीर्-रच, ब० स०] अयोध्या के एक पूर्ववशी राजा जो राजा सगर के पर-पीते थे तथा जिन्होंने तपस्या करके स्वर्ग से गया नदी की अवतारना कराई वी।

करक स्वयं संगया नदा का अवतारना कराई या। वि० [सं०] मगीरच की तपस्या के समान बहुत बडा, भागे या विशाल । जैसे—भगीरच प्रयत्न।

भगीरव-सुता--स्त्री०[स० प० त०] गगा।

भगेड़-वि० - मगेलु।

भगेल- बि॰ [हि॰ प्रापता। एलू (प्रत्य०)] १ जो कही से खिपकर नागा हो । मागा हुआ। २ जो काम पडने पर माग जाता हो । कामर। भगोडा--पू॰ [हि॰ मागना। जोडा (प्रत्य०)] १ वह जो कही से खिप या उत्तर माग गया हो। २ वह जो दण्ड मोगने के मत से कही माग

गया हो। (ऐअसकाडर) ३ कायर या डरपोक व्यक्ति। भगोल--पु०[स० व० त०] नक्षत्र-चत्र। खगोल।

भगौती-स्त्री० - मगवती ।

भगौहौं—वि० [हि० भागना ⊦औहाँ (प्रत्य०)] १ जिसमे मागने की प्रवृत्ति हो। २. कायर। उरपोक।

†वि० सगवा।

भगगा—वि०[हि० मागना] (पशु या पत्नी) जो प्रतिद्वद्वी से डरकर या पगजित होकर माग गया हो।

भग्गी---स्त्री०ं मगदड।

भग्गुल-पु० - मगोड़ा।

भ्रमम्—वि०[हि० मागना । ऊ (प्रत्य०)] १ जो विपत्ति देखकर मागता हो । भागनेवाला । २ कायर । डरपोक्ष ।

भग्न-—वि∘[स∘√मज्(टूटना) ∤क्त] १ टूटा हुआ । स्रवित । २ हारा हुआ । पराजित ।

पु० दे० 'विभग'।

भग्न-बूत--पु०[स० कर्म०स०] प्राचीन मारत में, रणक्षेत्र से हारकर मागी हुई वह सेना जो राजा के पराजय को समाचार देने आती थी।

अपन-पार पुर्व विशे बार सर्व ] कांकन ज्योतिष में पुनर्वस्तु, उत्तराषाब्र, इतिका, उत्तरा फाल्मुनी, पूर्वभारतप्त और विशासा में छ नक्षत्र किनमें से किसी एक में मनुष्य के मरने में प्रिपाद बीच लगता है और मर्मधास्त्र के अनुसार विसकी शास्त्र कराना आवस्यक होता है।

भन्न-मना (नस्)--वि० [स० व० स०] जिसका मन टूट गया हो। हतोत्साह।

भगन-भान-वि० [सं० ब० स०] जिसका मान नष्ट हो चुका हो। तिरस्कृत।

भग्नांश—पु० [स० सम्न-अञ्च, कर्म०स०] मूल द्रव्य का कोई अलग किया हुआ माग का अञ्च।

भग्नास्मा (सम्)--प्०[स० मम्न-आत्मन्, ब० स०] चन्द्रमा।

अन्तावशेष-पृ०[म० अन्त-अवशेष, प० त०] १ किमी ट्री-मूटी चीज के बच्चे हुए टुकड़े। २ किसी ट्री-मूटे मकान या उजड़ी हुई बस्ती का बचा हुआ अथा। खेंडहर।

भचक—स्त्री० [हिं० मचकना] मचकने की अवस्था, किया या साव।

भवकता.—अ० [हि० भौवक] आष्टवर्य मे निमन्त होकर रह जाना। अ०[जन्० मच] चलन के समय पैर का कुछ रुककर उठना या टेडा पडना कि देवने मे लगडाना हुआ सा जान परे।

अ-सफ-पु०[स० व० त०] १ राशियो या प्रहों के चलने का मार्ग। कक्षा। २ नक्षत्रों का वर्गया समृह।

भच्छा ---पु० -- मध्य ।

भक्छक†--वि० मक्षक।

भच्छन\*---पु०- मक्षण।

भक्छमा-स०[म० सक्षण] मक्षण करना। खाना।

श्रमन—पु० [स०√मन् (मिना करना)। त्युट् – जन् ] १ सण्ड, टुकरे या साम करना। १ जदापूर्वक ईश्वर और उसकी छोलाओ का गुण-मान और समरण करना। ३ वह मेय पर जिससे ईश्वर और उसकी कीखाओं का गुण-करन हो।

अक्रता—संत्रीमः भवना १ दिसी की सेवा-पृत्र्या करना । २ किसी का आभय केता या आपित होना । २ कही जाकर पहुँचना । ४ देखर और उपकी कोलाओं का अद्यापूर्वक कपन और रसरण करना ५ बार बार किसी का नाम लेते हुए जप करना । और—सम मजो, मुख पालों में १ सीमना। ७ धरल्य या बहुन करना । उदा०— मजत मार समीत है युन चन्दनु बन साल ा—विहारी।

अ॰ [स॰ क्रजन, पा॰ वजन] १ भागना। उदा॰—नर कौ मध्यौ नाम सुनि भेरो, पीठ दई जमराज।—सूर। २ प्राप्त होना। पर्वुंबना।

भजनानंब-पु०[म० मजन-आनद, मध्य० स०] वह आनन्द जो परमेश्वर या देवता के नाम का मजन करने पर मिलना हो।

भजनानदी (दिन्)—पु० [स० मजनानद ⊦दीर्ष] १ वह जिसे ईस्वर मजन में ही आनद मिलता हो। २. वह जिसकी जीविका मजन आदि करने से जलती हो। भक्रमी--पूं० [हिं० भजन] १. वह जो प्रायः ईश्वर-मजन करता हो। २. दे० 'मजनीक'।

भजनीक--पुं० [हि० मजनी] १. मजन गाने और उनके द्वारा छोगों का मनोरंजन करनेवाला । २. जिसका पेशा मजन गाकर छोगो को उपवेश देना तथा मनोबिनोद करना हो।

भक्कनीय—नि० [सं०√लय् +क्षनीयर] १. जिसे श्रवना उचित हो अथवा जिसे भजना चाहिए। २. जिसका आश्रय लिया जा सकता हो या लिया जाना उचित हो।

भजनोपदेशक--पु॰[स॰ मजन-उपदेशक, सुप्सुपा स॰] मजन के द्वारा या माध्यम से उपदेश देनेवाला व्यक्ति।

भजाना—स०[हिं० भजना का प्रे० रूप] मजने या भजन करने मे प्रवृत्त

अ० -- भजना (मागना)।

स॰ १. मगाना। २. परे करना या हटाना। उदा० — कीर पिजरै गहत अंगुरी ललन लेत मजाई। — सुर।

भजार - वि० हि० भजना ? ] मित्र। दोस्त।

भिज्ञाबर—प्रृं∘[हि॰माजी ⊦चावर (चावल)] १. चावल, दही, ची जादि एक साथ पकाकर बनाया हुआ नमकीन खाख-पदार्थ। २. वही, साग-माजी आदि मिलाकर पकाये जानेवाले चावल।

भट—पु०[स० √भट् (बोलना) +अच्] १ युद्ध करने या लड्डनेवाला योद्धा २. पहलवान । यल्ल । ३. सिपाही । सैनिक । ४. प्राचीन काल की एक वर्णसंकर जाति । ५ दास ।

प्०१ मटनास। २. = मट्ट।

भटई — स्त्री०[हिं० माट] १. भाट होने की अवस्था या माव। २ माट का काम या पेशा। भाटों की-ती खुकामद या चापलूसी अथवा झूठी तारीफ।

भटक-स्त्री०[हि० मटकना] मटकने की किया, दशा या माव। भट-कटैया-स्त्री० [सं० कंटकारी, हि० कटेरी या कटाई] एक प्रकार

का केंटीला छोटा क्षुप जो बहुवा औषघ के काम मे आता है।

भटकन---रनि॰[हि॰ मटकना] मटकने की किया या नाव। मटक। भटकना---अ॰ सि॰ अम् ] १. ब्यर्च इयर-उचर पूमते-फिरते रहना। २. ठीक रास्ता मु॰ जाने पर इयर-उचर पूम-फिरकर उसे हुँकी फिरना। ३. मौले या अम मे पडकर निश्चित तस्व तक न पहुँचना। ४. मन या विचार का शान्त न रहकर इयर-उचर जाते फिरना।

भटका—पुं०[हिं० मटकार्ग] १. व्यर्थं यूमने की क्रिया। २. चक्कर। भटकार्द्री—स्क्री० चमट-कटैया।

भटकान-स्त्री ः मटकन ।

भटकाना-सः[हिं० मटकना का स० रूप] किसी को प्रटकने मे प्रवृत्त करना। ऐसा काम या बात करना जिससे कोई मटके।

भटकैया—मुं०[हि॰ भटकना +ऐया (प्रत्य०)] १. सटकनेवाला। २. भटकानेवाला।

†स्त्री०≕मट-कटैया।

भटकौहाँ—वि०[हि० मटकना+औहाँ (प्रत्य०)] १. बटकता रहने-वाला। २. मटकानेवाला। मुलावे में डालनेवाला।

भट-तीलर--पुं• [हि॰ मट=बड़ा+तीतर] प्रायः एक फुट लंबा एक प्रकार

का पक्षी जो जाड़े में उत्तर-पश्चिमी मारत में आता है। प्रायः इसके सांस के लिए इसका किकार किया जाता है।

श्रष्टकारं---अ०[?] गब्हे आदि का पाटा या अरा जाना । पटना । उदा०---बहु कुंडकोनित सो अटे, पितु तर्पवादि किया सची ।---केशव ।

भडनास—स्त्री० विका०] १. एक छता और उसकी फलियाँ। २. उनत फलियों के बीज को डाल की तरह रांच कर खाये जाते हैं। मटवाँस। भटनेर—पु०[सं० मट-नगर] सिंधुनद पर स्थित एक प्राचीन राज्य।

भटनेश-पु०[सं० मट+नगरा] १. भटनेर नगर का निवासी। २. बैक्यों की एक जाति।

वि० त्रटनेर नगर का या उससे सबंध रखनेवाला।

विक सटनर नगर का या उसस सबध रखनवाला। करनी सबीक सिंह के सिंह सबस्या किसमें स्रोकों के

सटमढी—रत्री०[अनु०] ऐसी अवस्था जिसमें आँकों मे चकाचौंच होने के कारण कुछ दिखाई न पड़े। उदा०—बात अटपटी बढ़ी, बाह चट-पटी रहे, सटमटी छागै जो पै बीच बहनी बसै।—यनानद।

भडलेरा° — पु∘[हं० मट ⊹मिड़ना] १. दो बीरों का सामना। मुका-बता। प्रिष्ठत। २. टक्कर, ठोकर या बक्का। ३. बनायात हो जाने-बाली मेंट या नामना। उदा० — गती श्रेषेरी स्रीकरी मी मटभेरा आनि। — विहारी

भटबौस†--- पु० -ः मटनास ।

भदा १-- पु॰ = मंटा (बैगन)।

भटियार--पुंo[?] सगीत मे एक प्रकार का राग।

भटियारी—स्त्री०[?] सपूर्ण जाति की एक सकर रागिनी जिसमे ऋषभ कोमल लगता है।

मटियाल†---पु० = मठियाल ।

अहुआ—पु∘[?] वह सूसी हल्की मूमि जिसमे केवल जाडे की फसल होती है।

भद्द्र-स्त्री० सि० भट का स्थानिक स्त्री०] १. स्त्रियों के संबोधन के लिए एक आदर-सूचक शब्द। २. सबी। सहेली।

भदेश---पु०[देश०] वैश्यों की एक जाति।

भटेस---पु०[?] एक प्रकार का पौथा।

भदै—स्त्री० ≕मटई।

भटोट---पु॰ [देश॰] मध्य-युग मे यात्रियों के गले में फौसी लगानेवाला ठग। (ठगों की परिमाधा)

भटेया-स्त्री० = सटकटैया।

श्रदोला—वि∘[हिं॰ माट+कोला (प्रत्य०)] १. माट का। माट-संबंधी। २. माटों के लिए उपयुक्त।

पुंज्वह भूमि जो माटों को निर्वाह के लिए पुरस्कार रूप में मिली

 $w_{\overline{g}} = q_0 \left[ \dot{H} \circ \sqrt{\sigma c_1 + 3 \sigma_0} \right] ?$  बाह्यणों की एक उपापि जिसके धारण करनेवाले बीलण मारल, मालब आदि कई मंत्री में पाये जाते हैं। २. विधिष्ठ कप से महाराष्ट्र बाह्यणों की उपापि। ३. दे० 'मट'। ४. हे॰ 'माट'।

भहाषार्थ-पु॰ [सं० सट्ट-आषार्थ, ड०स०, +अन्] १. दर्शनशास्त्र का पंडित २. सम्भानित अध्यापक (पदवी रूप में प्रयुक्त)। ३. बंगाली बाह्यणों की एक वाति या वर्ग। भद्वार—पु•[स० मट्ट√ऋा+अल्, वृद्धि] पूज्यः। साननीयः। (पदवी रूप मे प्रयक्तः)

भट्टारक—वि० [स० मट्टार ⊦कन्] [स्त्री० मट्टारिका] पूज्य । माननीय । पु०१ राजा। २ मृति । ३ पडित । ४ सूर्य । ५. देवता ।

भट्टिनी—स्त्री०[स० मट्टें!इनि, डीप्] नाटक की माथा मे राजा की वह पत्नी जिसका अमिषेक न हुआ हो।

स्त्री० हिं० मट्टकास्त्री०।

**मट्टी**---स्त्री० मट्ठी।

भद्ठा---पु०[स० भ्रग्ट , प्रा० भद्ठ] [स्त्री० अल्पा० भद्ठी] बह स्थान जहाँ कूडा, कोयला आदि जलाकर इंटे पकाई जानी हैं। औदाँ।

भट्5।—न्त्री०[स० भ्रष्ट, प्रा० मट्ठ] १ वह घिराहुआ आधान या स्यान जिसमे धानु आदि गलाने अथवा कुछ विशिष्ट प्रकार की चीज सेकने के लिए आग जलाई जाती अथवा नाप उत्पन्न किया जाता है।

२ वह स्थान जहाँ देशी शराब बनती हो।

भठ†----पु०--मट्ठा।

भिक्रियामा — अ०[हि० माठा। इयाना (प्रत्य०)] समुद्र मे माटा आना। समुद्र के पानी का नीचे उतरना।

भठियार---पु० - मटियार (राग)।

अठिवारकाता—पु०[हि० मठियारा⊹फा० लाना] १ मठियारो के रहने का स्थान। २. वह जगह जहाँ बहुत शोरगुल होता हो। ३. कमीने तथा असम्य लांगो की बैठक।

भटियारपन—पु∘[हि॰ मिटियारा । पन(प्रत्य०)] १ मिटियारे का काय।
२ मिटियारो की तरह की लड़ाई या अक्लील आचरण, या व्यवहार।
भिडियारा—पु०[हि॰ मिट्टा । इयार (अत्य०)] [स्त्री० मिटियारन,
मिटियारिन मिटियारो,] सराय का मालिक या प्रवश्यक जो वाशियो के
टिकने तथा खाने-पीने आदि की व्यवस्था करता था।

भडियारी — स्त्री० १ मठियारा का स्त्री०। २ मठियारपन।

भिठिबाल--पु०[हि० माटा] समुद्र के पानी का नीचे उतरना। भाटा। भिठिहारा†--प०[स्त्री० मिठिहारिन] भठियारा।

भठुनी - स्त्री०[हि० मट्ठी । उली (प्रत्य०)] ठठेरो की मिट्टी की बनी हुई वह छोटी मट्ठी जिसमे गढ़ने से पहले चीजे तपाते या लाल करते हैं।

भडगी---स्त्री०--भडकः।

वि० दिलावा करनेवाला। आडंबर रचनेवाला।

भश्रवा—पु०[स० विडवा] १ दिखावटी ठाठ-बाट। आडवर। २ व्यर्थ का बहुत बडा जंजाल या बखेडा।

भड़—पु०[अनु०] 'मड़' शब्द' जो प्राय किसी चीज के गिरने से होता है।

†पु० = भट (योद्धा)।

भडक-स्त्री०[अनु०] महकने की अवस्था या भाव। स्त्री०[?] तीव्र चमक-दमक।

भड़कबार--वि०[हि० मडक । फा ० दार] मडकीला।

सम्बन्धान्य विज्ञ विकास का प्राप्त कर का क्षेत्र के किया है, मोहरे आदि का जाम में स्पर्ध होने पर सहसा जोगों में जल उठना। २. किसी प्रकार के मानामान का सहमा नीव सा प्रवल गाना। जैसा-कोड सम्बन्धा ३. पशुओं का असमीत होकर या महमकर आनी सामान्य गति या स्थार छोडकर उठकल-कृतन या एपर-उर्दा माने अलान। ४ व्यक्ति का प्राप्त दूसरों की बानों में आकर आवश्य या काम में युक्त होना और कुछ का गुछ करने कलान। ५ किसी के पाम या ममीप जाने में हिक्कना और सर्वक स्वाप्त हकर उमने दूर या पर रहना। जैसे-मुझे स्वकार वह मटनता है।

भवकाना—स०[हि० महस्ता का स० व्या | १ अमि परास्तित करना। अवाज बढ़ाना। २. उन्होंजन या जुढ़ करना। ३ नीच या प्रवल करना। ४ ऐसा काम करना जिल्मों कोई या हुछ प्रकृं। ५ किनी को इस प्रकार भ्रम में डालना या भयमीन करना कि वह चोई काम करने के लिए नैयार न हो। जैमे—किसी का याहुक मडकाना। सयो० कि∞-देना।

भडकोला—वि०[हि० मडक | ईला (प्रत्य०)] [भाव० मडकीलापन] जिसमे लृब चमक-दमक हो। मडकदार।

वि०[हि० मङकना] जल्दी मङकनेवाला।
भङ्गकी त्रापन—पु०[हि० मङकीला । पन (प्रत्य०) | १ मङकीले होनै
की अवस्था या मात्र। २ चमक-दमक।

भडकैर--वि० [हि० सडकना] जल्दी चीकने, बिदकने या सडकने-वाला।

भाषभाइ — स्त्रीः [अनुः ] १ भाष्टभाष्ट शब्द ओ प्राय एतः चींख पर हुमरी चींख चीर जीर से पटकले अथवा बढ़े बढ़े ढोल आदि दजाने में उत्पन्न होता है। आधानों का शब्द। २ व्ययंकी बाने और हा-हल्ला। ३ देश भीष्टिन्मार्ड।

**भडभडामा**—स० | श्रनु० | मड-मद शब्द उत्पन्न करना।

अ० किसी चीज में से सट-मट शब्द उत्पन्न होना। अक्ष्मप्रसा—वि०[हि० भट्ट मट] ( प्रत्य०)] १ भड भट अर्थात् व्यर्थ बहुत अधिक बाते करनेवाला । मन ने छिपावसर बात न रख सकनेवाला। मेर की बाते दूसरों पर प्रकट कर देनेवाला। वे जो बीग तो बहुत हाकता हा, पर कान कुछ मीन करता हो।

भइमां इ-पु०[म० भाडार] एक केंट्रीला पौधा जिसके बीजो का तैल जहरीला होता है। सत्यानामी। मोय।

भडभूंजा—पु०[ह० भाड म्र्युजना] हिन्दुओं मे एक जाति जो भाड़ मे अन्न मूनने का काम करनी है। सुजवा। मुरजी।

भडरी—स्त्री०[देग०] १ अनाज की मेंड़ाई हो जाने पर मी पौषो मे बचा हुआ अन्न। गेंटा।

**भड़वा**--पु० मदशा।

भड़वाई-स्त्री० भड़बाई।

भड़साई — रती०[हि॰ माड] मडमूंजे का माड या मट्ठी जिसमें वह अनाज के दाने मूनता है।

भवेस

मुहा०----भड़साई वहकना या विकना≔िकती काम या बात की बहुत उन्नति या प्रवलता होता। (व्यंग्य)

भड़सार—स्त्री०[हि० मीड़ +शाला] यह मैंडरिया जिसमे पकाया हुआ मोजन रखा जाता है।

भवतर-स्त्री० = मॅंबेहर।

भकार-पुं०=मंडार।

महाल-पु०[स० मट] योदा। बीर।

भक्कास—स्त्री०[हि० भड से अनु०] १. बहुगरमी जो तथी हुई जमीन पर पानी गिरने या शिक्रकने से उत्पक्ष होती है। २ आवेश से आफर सवा कहे शब्दों में फिसी पर प्रकट किया जानेवाला मानसिक असतीय। कि० प्रच-निकालना।

श्रीडक-—अव्य० [अनु०] १. अचानक। सहसा। २. चट-पट। तुरन्त। ३. विना सोचे-समझे और एकदम से।

भड़िहा—पु० [स० भाडहर] [साव० मड़िहाई] कोर। तस्कर। (बन्देल०)

आहिहार्द—र्कि० वि० [हि० महिहा] चोरो की तरह। लुक-छिप या दबकर।

स्त्री० ≔घोरी।

भड़ी—स्त्री० [हिंठ मड़काना] मड़काने की किया या मात्र। विधे-यत किसी को मूर्ख बनाने अथवा किसी का अहित चाहने के उद्देश्य सें उसे कोई गळत काम करने के लिए दिया जानेवाला बढ़ावा।

कि० प्र०—देना।—में आना।

भवजा-पु० [हि० भौड़] १. वेश्याओं के साम तबला या सारगी बजाने-वाला । सगरदाई। २. वेश्याओं का दलाल।

भड़आई----:स्त्री० = भडजापन ।

भड्ड आपन---पु० [हि० मङ्आ-(पन (प्रत्य०)] भड़ आ होने की अवस्था, काम या भाव।

भड़ेरिया---पु० --भड़डर।

भक्कंत-पु० [हिं० माडा] [माव० मडेती] १. वह जिसने किसी की कूकान या मकान माडे या किराये पर लिया हो। किरायेदार। २. माडे पर दूसरों का काम करनेवाला व्यक्ति।

भड़ोलना---स० [वेश०] रहस्य प्रकट कर देना। गुन्त बात लोल देना। भेद बताना। जैसे----तेरी सब बाते मड़ोलकर रख दूँगी। (स्त्रियाँ)

भड़्डर—पु॰ [स॰ मह] ब्राह्मणों मे निम्न श्रेणी की एक जाति। इस जाति के लोग फलित ज्योतिष या सामुद्रिक आदि की सहायता से लोगो का मविष्य बताकर अपनी जीविका चलाते हैं।

भण-पुं० [?] ताड़ का वृक्षः (डिं०)

भवन--पु० [सं०√भण् (बोलना) + ल्युट्-अन] १. कवन। २. बार्तालाप।

भणना \*---अ० [सं० मणन] कहुना।

भणित---मू० कु० [सं०√मण् (करना)-∤क्ट] जो कहा गया हो। कहा हुआ।

स्त्री० कही हुई बात । उनित ।

भणिता (तृ)—पुं० [स०√भण् (कहना)+तृत्र्] बोळनेवाला । बनता । ४—२४ भिष्यता--स्त्री० [सं० मणित] कविता में होनेवालाकवि का उप-नामः। स्त्रापः।

भिषिति—स्त्री० [स०√वण् (कहना)+(क्तिन्)] १. किसी की कही हुई बात। २. उक्ति। कवन। ३ कहाबत। लोकोक्ति। ४. बाणी। उदा०—लल्पि मणिति का किया प्रीतिबदा चपक अनुकरण।—पन्त।

भतरीक़—पु० [हि० बाता + रीक़?] १. ममुता और कुरावन के बीच का एक स्थान जिसके लियन में यह प्रसिद्ध है कि यहाँ भीकुण ने चौचा-इमों से मात मैंगोकर सामा था। २. साल-पास की मृत्ति से हुछ देवी मृत्ति या स्थान। ३ मंदिर का विकार। ४. ऊँची जगह। टीला।

भतवान-पु० [हिं० मात | कान] पूरव में, वर और उसके साथ कुछ और कुँजारे लड़कों को विवाह से पहले कन्यापक्ष द्वारा कच्ची रसोई खिलाने की एक रस्मा

भतहां — पु॰ [हि॰ भात] १. वह जो भात जाता हो, अथवा भात जाना अभिक पक्षन्य करता हो। २. वह अभिक्त जिसके हाथ की कच्ची पक्षित कार्र जा सके। ३ वह जो क्यों-सुको मोजन पर ही इन्तुच्ट रह-कर नौकरी करता हो।

भतार-पु० [सं० मतीर] विवाहिता स्त्री का पति। साविद। लसम।

भिता—स्त्री०---मिति। भतीका---पु० [स० अवातृज] [स्त्री० मतीजी] साई का पुत्र। माई का लड़का।

भवुआ--पु० [देश ] सफेद कुम्हडा। पेठा।

भक्तुला—पुं० [देशः०] आरगपर पकायाया भूनाहुआ आरटेकापेड़ा। बाटी

भक्ता--पु॰ [स॰ मरण] वह घन जो किसी कर्मवारी को उसके वेतन के अतिरिक्त कुछ विशिष्ट अवसरों (जैसे---महैंगी, यात्रा आदि) पर अतिरिक्त व्यय के विचार से दिया जाता है। (एलावेन्स)

भवंस—वि० [सं०√मन्द् (कल्याण) + सन्—अन्त, न—लोप] १. पूजित। सम्मानित। २. सन्यस्त।

पु॰ बौद्ध भिक्षु।

अव—रती० [अनु०] किसी जीज के गिरने का शब्द। जैसे—मद से गिर पड़ना।

भवई—वि॰ [हि॰ भावों] १. भावो सबंधी। मादो का। २ मादो मे होनेवाला।

स्त्री० मादों मे तैयार होनेवाली फसल।

भवभव-वि० [अनु०] १. बहुत मोटा। २. महा।

अवरंगा—वि० [हि० बदरग] जिसका रग फीका पढ़ गया हो। उदा०— न तो कभी उसका रक्त घुलेगा, न कभी बह भदरगा होगा।—वृन्दा-वनकाळ वर्मा।

श्रवबरिया—वि० [हि० भदावर+इया (प्रत्य०)] भदावर प्रात का। भवाक—पु० [सं० √भन्य्+आकन्, न—लोप] १. सौभाग्य। २. अम्पुद्रथ।

भवावर--पुं० [सं० मद्रवर] आभुनिक ग्वालियर प्रदेश का पुराना नाम।

अवेस—पूं० [हि० महा+देश?] ऐसा देश जो आहार-विहार, जल-वायु आदि के विचार से बहुत जराव हो। सराव या दुरा देश। वि० कुरूपः। महा।

भवेसल (सिल)—वि० [हि० मदेस] १ मदेस-मनधी। २ मदेस में रहने या होनेवाला।

भवेसिया—विव [हिव मदेस] १ भदेस मे रहने या होनेवाला। २ गैवार। ३. महा। भोड़ा।

भवैल-पु० [हिं० मादो ?] मेडक।

मर्बेखा—वि० [हि० मार्वा] मादो मास मे उत्पन्न होनेवाला। मादी का।

भवौंह (हा) --वि० [हि०मादों] [स्त्री० भदीही] मादो में हीनेवाला। जैसे--मदौहा अमरूद।

भवीरिया-वि० [हि० मदावर] मधावर प्रात का।

पु० १ नदावर प्रात का निवासी। २ क्षत्रियों की एक जाति। सद्दु-त्यी० [हि० मद्दा] १. वह स्थिति जितमे किसी को अगमानित और लिज्ज होना पडे। अगमान। २ किसी को तुम्छ ठहरानेबाला काम या बात।

भद्दब--पु०-भादो (महीना)।

महा—वि [अनु प्रह] श्लिं। प्रही] १ (पदार्थ) जिमकी बनावट में अग-प्रत्याय की सांगीतक छोटाई-बडाई का घ्यान न रत्या गया हो, और इसी लिए को देवने में कुक्य या बेडगा हो। २ (बान) जो जिट्ये और मध्यों के लिए उपयुक्त न हो। अल्लील। कुहुड। जैसे— मही गालियां। ३ जिसमें कला, सुश्चि आदि का अमाव हो। (जानकी)

भहापन---पु० [हि० महाःपन (प्रत्य०)] महेहोने का मातः। भक्रकर---वि० [सः मद√कः (करना)ःलच्, मुस्] सगलकारकः।

भद्रंकरण---पु० [स० भद्र.√क ⊦रूपुन्---अन, मुम्] संगल-साधन । भद्र---वि० [स०√अन्द् ⊦रन्, न--लोप] १ शिष्ट, सम्य और सुशिक्षित ।

२ कल्याण या मगल करनेवाला। शुभा ३ उसमा श्रेष्ठ। ४ मला। सापु।

पुः [सं० मद्रकरण] सिर, दाढ़ी, मूँछो आदि के बालों का मुडन। उदा०—सो जोगी सिर भद्र कराइ।—गोरखनाथ।

भव्रकंट---पु० [म० व० स०] गोक्षुर। गोखरू।

भद्रक--पु॰ [स॰ मद्र+कन्] १. एक प्राचीन देश का नाम। २

चना, मूँग आदि अनाज। ३. नागरमोथा। ४. देवदार। ५. एक प्रकार का बुस जिवके अर्थक चरण मे आ ISS III SI III

भद्रकाय—पुरु[स०व०स०] हरिवश के अनसार श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम।

भद्रकार—वि० [स० मद्र√क (करना) ⊹अण्, उप० स०] मगल या कल्याण करनेवाला।

पु० महाभारत के अनुसार एक प्राचीन देश ।

भद्रकारक---वि० [स० प० त०] मगलकारक।

पु॰ एक प्राचीन देश। (महामारत)

भक्रकाली---स्त्री० [स०कमं०म०] १.दुगां देवो की एक १६ मुजाओ-बाली मूर्ति। २ कात्यायिनी ३ कार्तिकेय की एक मानुका। ४ गथ-प्रसारिणी लता। ५ नागरमाथा।

भद्रकाशी—स्त्री० [स० भद्र√काण् (प्रकाशित होना) । अच्, । डीष्] भद्र-मस्ता । नागरमोधा ।

भद्र-काष्ठ--पु० [स० व० स०] देवदारु वृक्षाः

भद्र-कुभ--प्० [स० कर्म० स०] मगल-घट।

भन्न-पणित- - पु० [स० कर्म० म०] बीज गणित की वह शाया जिसमे चक्रवित्याम की सहायता से गणना की जाती है।

भद्र-घट-प् मि० कमे० स० | मगल-घट।

भद्रभार-पु॰ [स॰] रुक्मिणी के गर्भ से उत्पन्न श्रीकृत्ण का एक पूत्र।

भव्रज—पु० [स० मद्र√ जन् (उत्पन्न करना) ∤ ४] इन्द्रजी ।

**भद्र-तरुणी**— स्त्री० [स० कर्म० स०] एक प्रकार का गृजाय।

भक्रता—स्त्रीः [स॰ मद्रः तल्, 'टाप्] मद्र होने का माव। शिष्टता। सम्यना। शराफत । भलमनसी।

भद्र-दंत--पु० [स० व० स०] हाथी।

भव-वाच----(० नि० कर्म० स०) देवदारः।

भक्रवेह--पु० [स०] पुराणानुसार श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम।

भद्र-द्वीप--पु० [स० कर्म० स०] पुराणानुसार कुरु वर्ष क अन्तर्गत एक द्वीप का नाम।

भद्र-निधि-पु० [स० व० स०] पुराणानुसार एक प्रकार का महादान।

भव-पदा---स्त्री∘्∏नः व० स०, ः टाप्] भाद्रपदः। भव-पर्णा---स्त्री० [स० व० न०, ⊦टाप्] गत्रप्रसारिणी स्रताः।

भक्र-पीठ--पु० [म० कर्म० स०] १ अच्छा और बढिया आसन । २. वह सिहासन जिस पर राजाओ या देवनाओं का अभिषेक होता है।

भद्र-बला - स्त्री० [स० कर्म० म०] १ गन्य प्रसारिणी लता । २. माघवी लता।

भद्र-बाहु---पु० [स० व० स०] रोहिणी के गर्म से उत्पन्न वमुदेव के एक पुत्र।

**भद्र-मद**---पु० [स० कर्म० स०] हाथियो की एक जाति।

भद्रमञ्ज-पु०- मद्रमद ।

महमनसी—स्त्री० [सं० व० स०, ∔डीप्] ऐरावत की माता का नाम।

भड-भुक्त---वि० [स० द० स०] १. जो देखने मे मला आदमी जान पड़े। मला-मानसः। २. सुन्दरः।

पु॰ पुराणानुसार एक नाग का नाम।

भद्रमुकी—स्त्री० [सं० व० स०,+क्रीष्] = चंद्रमुखी। (सुन्दरी स्त्रियों के लिए संबोधन)।

महमुस्तक-पु० [सं०कर्म० स०] नागरमोद्या।

भद्रमुस्ता-पुं० [स० कर्म० स०] नागरमोथा।

भद्र-प्रथ-पु० [स० कर्म० स०] इन्द्रजी।

भद्र-रेणु-पुं० [सं० व० स०] ऐरावत ।

मद्रवती—स्त्री० [स० मद्र | मतुप्, वत्व, +डीप्] १ कटहरू। २ नग्नजिति के गर्भ से उत्पन्न श्रीकृष्ण की एक कल्या का नाम।

भद्र-वस्तिका-स्त्री० [सं० कर्म० स०] अनतमूल।

भद्रवस्त्री—स्त्री० [स० कर्म० स०] माघवी लता।

भद्रवान (वत्)—वि० [स० मद्र-|-भतुप्, वस्व] मगलमय। पु० देवदारु वृक्षः।

भन्न-जिराह्—पुर्व[स० कर्मण स०] एक वर्णादंसम वृक्त जिसके पहले और तीसरे चरणों में १० और दूसरे तथा चौथे चरण में ११ अक्षर होते हैं।

भद्र-ज्ञाल-पु० [म० व० स०] कार्तिकेय।

भद्रश्रव—पु० [स० मद्र√श्रि (शोका)+अच्] चंदन।

भद्र-भवा (बस्) —पु० [सं० ब० स०] पुराणानुसार धर्म के एक पुत्र का

भद्र-श्री---पु० [स० द० स०] चंदन का वृक्ष ।

भव्रतेन — पुं [सं० व० स०] १ देवकी के गर्म से उत्पन्न बसुदेव का एक पुत्र। २ भागवत के अनुसार कृतिराज के पुत्र का नाम। ३ बौद्धों के अनुसार मारपापीय आदि कृमति के दलपति का नाम।

भद्रांग--पु० [स० भद्र-अंग, ब० स०] बरुराम।

भद्रा--स्त्री० [स० मद्र : टाप्] १ कल्याणकारिणी शक्ति। २ कॅकेय-राजकी कन्या जो श्रीकृष्ण को व्याही गई थी। ३ आकाश-गंगा। ४. गौ। ५ दुर्गा६. पृथ्वी। ७. सुमद्राका एक नाम। ८. रास्ता। ९ गन्ध-प्रसारिणी लता। १० जीवती। ११ शमी। १२ बच। बचा। १३. वती। १४. हलवी। १५ दूब। दूवी। १६ चसुर। १७. कटहरू। १८ बरियारी। १९ छाया के गर्म से उत्पन्न सूर्यकी एक कन्या। २० गीतम बुद्धकी एक शक्ति । २१ कामरूप देश की एक नदी। २२ पिंगल मे उपजाति वृत्त का दसवाँ भेद। २३. पुराणानुसार मदाध्ववर्षं की एक नदी जो गया की शासा कही गई है। २४. ज्योतिष में दितीया, सप्तमी, डावशी तिथियो की सजा। २५ फलित ज्योतिष मे, एक अशुम योग जो कृष्ण पक्ष की तूतीया और दशमी के शेषाई मे तथा अष्टमी और पूर्णिमा के पूर्वाई में रहता है। विशेष-कहते हैं कि जब यह योग कर्क, सिह, कुभ या मीन राशि में होता है, तब पृथ्वी पर; जब मेष, वृष मिथुन या वृश्चिक राशि में होता है, तब पाताल में; सौर जब कन्या, वन, तुला या मकर राशि में होता है तब यह योग स्वर्ग में होता है। इस योग के स्वर्ग में रहने पर कार्य सिक्कि, पाताल ने रहने पर धन जाप्ति और पृथ्वी पर रहने पर बहुत अनिष्ट होता है। इसे विशिष्ट बड़ा भी कहते हैं।

२६. कोई बहुत अनिष्टकारक बात या बाघा।

कि॰ प्र॰--लगना।---लगाना।

स्त्री । [सं । महाकरण; हि । मह । कोई ऐसा काम या बात जिससे किसी की बहुत बड़ी आर्थिक हानिया अपमान आदि हो । जैसे—आज वहाँ उनकी अच्छी महा हुई।

मुहाo—किसी के सिर को महा उत्तरना—(क) किसी प्रकार की हानि विशेषतः आधिक हानि होना। (ख) बहुत अधिक अपमान या दुर्दशा होना।

भद्राकरचा—पु० [सं० मद्र ⊦डाच्√क (करना) +स्युट्—अन] सिर मुँडावा। मुडन।

भक्राकृति-वि० [सं० मदा-आकृति, व० स०] सुन्दर या मध्य आकृति-वाला।

भद्रारमञ्ज—पु० [स० मद्र-आत्मज, उपमि० स०] सङ्ग।

भद्रानंद—पु० [स० सद्र-आनद, कर्न० स०?] संगीत में, एक प्रकार की स्वर-सामना प्रणाली जो इस प्रकार है—आरोही—सारेग स, रेगस प, गमप च, मप चनि, पचनिता। अवरोही—सानिच प, निचपम, खपम ग, पनारे, मगरेसा।

भडाभड़—वि० [सं० मद-अमद, ड० स०] मद और अमद। मला-

पुरान भद्रावती—स्त्री० [सं० भद्र∤मतुप्, तत्व, दीर्घ, ⊦डीप्] १. कटहरू का पेड़। २. एक प्राचीन नदी।

अद्वाराच---पु० [सं० मद्र-अस्व, व० स०] जंबूद्वीप केनी लंडों या क्यों मे से एक लंड या वर्ष।

भद्रासन पु॰ [सं॰ मद्र-आसन, कर्म॰ स॰] १ मणियो से जड़ा हुआ राजिसहासन जिस पर राज्यामियेक होता है। मद्रपीठ। २ योग-साधन का एक प्रकार का आसन।

अधिका—स्त्री० [तः अद्या-कन्, +टाप्, दानः] १. एक प्रकार का बृत्तः जिसके प्रयोक चरण में राग्य, नगण और राग्य होते हैं। २ अद्रा तिषियी। (दे० 'भद्रा') ३ फिल्त ज्योतिष के अनुसार योगिनी दशा के अन्तर्भत पीचनी दशा।

मती (बिन्)-⊷वि० [स० भद्र+इनि, वीर्थ, न–छोप] भाग्यवान्।

भनक—रत्री० [स० भागन] १ धीमा शब्द। मन्द व्यति। २. यो ही उदती-सीखदर जिसकी प्राथाणिकता निश्चित न हो। जैसे— मेरेकान में यो ही इसकी मनक पठी थी।

भनकता\*—स० [स० मणन] १ मनमन शस्य करना। २ बोलना।

अ० मनभन शब्द होना।

मनना\*—स० [सं० मणन] कहना।

समयेरा—वि० [हि० मन+पैर] [स्त्री० सनपैरी] जिसके कही पहुँचते ही अनेक प्रकार के दोच या हानियाँ होने कलती हों। खराब और चूरे पैर या पौरेवाला। जैसे—क्या मुझे शी आप उसी की तरह मनपैरा समझते हैं।

भनजनाना-स॰ [अनु॰] मनमन शब्द करना। गुजारना।

```
अ० मनमन शब्द होना।
```

भनभनाहट—स्त्री० [हि० भनमनाना | आहट (प्रत्य०)] मनमनाने की किया, भाव या शब्द । गुजार।

ममित—मू० कु०, स्त्री० -= मणित ।

भवाड़ा---पु० [हि० मेपाना --दिखाना] छल। जैसे---उसके मपाडे मे मत आना।

कि॰ प्र॰---मे आना।---मे पहना।

मबकना --- अ० - ममकना।

भवका -- प्र-मभका।

**भवकी**†---स्त्री o -- समकी ।

भव्का---वि०, पु०=मम्का।

भक्भड---पु० [हि० मीड | माड ] १ मीड-माड । २ झगड़े-बलेडे का या व्यर्थ का काम।

भभक--रत्री० [हि० सक मे अनु०] ममकने की अवस्था, किया या

भभकता----अ० [हिं० ममक] १ किसी चीज का सहसा जोर से जल उठना। भड़कना। २. ताप आदि के योग से किसी वीज का ओर से उबल या फूट पढना। ३ जोर से बाहर निकलना। जैसे---पनाले मे से दुर्गन्य भगकता।

भभका---पु० [हिं० सभकनायामाप] हडे के आकार का बद मूँ हवाला वह उपकरण जिसमे से अकं चुआया जाता है।

भभकी—स्त्री० [हिं० समक] ऐसी आवेशपूर्ण धमकी जो दुबैल होने पर मी अपने आप को प्रबल सिद्ध करने के लिए दी जाय। जैसे---बदर ममकी।

भभरना----अ० [हि० मय] १. मयमीत होना। २ घवरा जाना। ३ पोले या भ्रम मे पडना। ४ कान्तिहीन या विवर्ण होना। रग-हीन होना। ५ हरहराकर गिर पडना।

भभीरी—स्त्री० [अनु०] १ फिरकी नाम का खिलौना। (पश्चिम)

भभ् — स्त्री० [हि० माई +बहू] छोटे माई की स्त्री। छोटी मौजाई। (बिहार)

भभूका---पु० [हि० ममक] आग की लपट। ज्वाला।

वि०१ सूब तपा हुआ लाल। २ आवेश, क्रोघ आदि के कारण जिसका वर्णलाल हो गया हो। ३. उज्ज्वल। स्वच्छ। उदा०—वह हैंसता सा मुखडा, ममूका सा रग। — कोई कवि। ४ चमकीला।

भमृत—स्त्री० [स० विमूति] १. शिवलिंग के समक्ष जलनेवाली आग की मस्म जिसे शैव मुजाओ, मस्तक आदि पर पोतते हैं।

कि॰ प्र॰--मलना।--रमाना।--स्रगाना।

२ दे० 'विमूति'।

भभूदर-स्त्री ० = मूमल ।

**भम्भड—**पु० ≕सब्मड़।

भमना---अ० == भ्रमना ।

भमरा | --- भू० = भ्रमर।

स्त्री • ≕मेंबर ।

भर्यकर—वि≉ [सं∗ सय√क्क (करना)+खच्, मृम्] [माव० सयं-

करता] १ जिसे देखकर लोग मयमीत होते हो। मयमीत करने-वाला। २ आकार-प्रकार की दृष्टि से उग्र तथा डरावना। ३. बहुत अधिक तीच या प्रवल। अत्यधिक मीचण। जसे--- मर्थकर गरमी

भयंकरता—स्त्री० [सं० मयंकर ∤तल् ⊹टाप्] मयंकर होने की अवस्था

मय---पु० [स०√भी (मय) ⊹अच्] १ वह मानसिक स्थिति जो किसी अनिष्ट या सकट सूचक समावना से उत्पन्न होती है और जिससे प्राणी चिन्तित और विकल होने लगता है।

मुहा०--- (किसी से) भय खाना = डरना।

२ बालकों का वह रोग जो उनके डर जाने के कारण होता है।

३. निऋति के एक पुत्र का नाम । ४ अभिमति नामक स्त्री के गर्म से उत्पन्न द्रोण का एक पुत्र।

भय-कर--वि० [सं० व० त०] [भाव० भयककारी] भय उत्पन्न करने या डरानेवाला। मयमीत करनेवाला।

भयचक--वि०--मीचक।

भवडिडम-पु**० [मं०** मध्य० स०] एक प्रकार का बाजा जो युद्ध के समय बजाया जाता था।

भयत--पु० [?] चंद्रमा। (डिंगल)

भयद—वि० [सं० मय√दा (देना)⊹क] [स्त्री० मगदा] मय उत्पन्न करनेवाला। मयप्रद।

**भय-दर्शी (शिन्)**—वि० [सं०मय√दृश् (देखना) । णिनि] मयकर। मयानक।

भय-चान--पु० [सं० प० त०] १ किसी प्रकार के भय से दान करना। २ वह दान जो मयभीत होकर दिया गया हो।

भय-दोष--पु० [सं० मध्य० स०] ऐसा दोष जो अपनी इच्छा के विरुद्ध परन्तु जातीय प्रया के अनुसार कोई काम करने पर माना जाता है।

भय-नाज्ञन----वि० [स० व० त०] [स्त्री० मयनाशिनी] मय को दूर करनेवाला ।

पु० विष्णु। भय-प्रव—वि० [सं० भय+प्र√दा (देता)+क] मथ उत्पन्न

भय-भीत---मृ० कृ० [स०व०त०] सय से आतकित। डरा हुआ। भय-भ्रष्ट—वि० [सं० तृ० त०] [माव० मयभ्रष्टता] डर कर मागा

भय-मोचन--वि॰ [स॰ ष॰ त॰] भय दूर करने या हटानेवाला।

भय-वर्जिता रत्री [स॰ तु॰ त॰] प्राचीन मारत में, व्यवहार मे दो गाँबों के बीच की वह सीमा जिसे वादी और प्रतिवादी आपस मे मिलकर स्थिर कर लें।

अयवाद---पु० [हिं० माई-+आद (प्रत्य०)] १. एक ही गोत्र या वश के लोग। माई-वद! २. आपसदारी के लोग। आत्मीय जन।

नय-व्यूह-—पु० [सं० मध्य० स०] प्राचीन मारत में सकट की स्थिति में सैनिकों की होनेवाली एक प्रकार की ब्यूहरचना।

सय-हरण---वि० [सं० व० त०] मय दूर करनेवाला।

भय-हारी (श्नि)---वि० [सं० मय√ह् (हरण) ⊹णिनि] भय दूर करने-वाला।

भय-हेबु---पुं० [सं० ४० त०] मय का विषय। वह जिसके कारण मय जल्पन्न होता हो।

भया— स्त्री० [सं० भय + अण्+टाप्] १. एक राखसी जो काल की बहुन तथा विद्युत्केश की माता थी। २. प्राचीन भारत मे ६२ हाथ लंबी, ५६ हाथ चौड़ी तथा ३३ हाथ लंबी एक प्रकार की नाव।

पुं० [हि० मदया] भाई के लिए संबोधन । मदया । जैसे —सँमार हे मदया तुवार आपन ।

भयाकुल-—वि० [म० मय-आकुल, मृ० त०] जो मय से व्याकुल या विकल हो रहा हो। भय से घबराया हुआ।

भयावीहन—पु० [सं० मय⊹ आदीहन] किसी को मय दिखलाकर या डरा-घमका कर उससे कुछ प्राप्त करने या लाग उठाने की किया या मात्र। (ब्लैकमेल)

भयान -- वि० = मयानक।

भयानक—वि० [स०√भी (डरना) नं आनक] जिसकी असाधारण शारीरिक विकृति या उग्रतापूर्ण आचरण से मय रुगता हो।

पु॰ १ वाघ रे. राहु। ३ साहित्य मे नी रसो मे एक रस जिसका स्थायो मान मय है। हिसक पत्तु, अरपाधी व्यक्ति, बीमस्स आवरण आदि इसके आजंबन हैं। आलम्बन की चेप्टाएँ और अपनी असहाय अवस्था इसके ड्रीमन हैं। अलु, क्य आदि अनुमाव हैं और नास, मोह, चिता, आदेश आदि व्यनिवारी हैं।

भयामा—अ० [सं० मय+हि० आना (प्रत्य०)] भयमीत होना। डरना। स० मयमीत करना। डरामा।

भयाषह—वि० [स० मय+अप√हन् (मारता)+ $\varepsilon$ ] मय दूर करनेवाला । भयारा—वि० ≔मयानक।

भवातं—मू० कृ० [सं० मय-आतं, तृ० त०] मय से आतं या मय से नस्त । भवावन---वि०==मयावना ।

भयावना-अ०, स० - भयाना।

वि० [स० सय+हि० आवना (प्रत्य०)] [स्त्री० सयावनी] स्थानक। भयाबह—वि० [स० सय+आ√वह् (पहुँचाना)+अच्] जिसे देखने से दर लगे। सयजनक। सर्यकर। दरावना।

भरंत"—स्त्री० [र्वण आति] रै. चीका। मय। २. सदेह। शक। स्त्री० [हि॰ मरना] मरने की क्रिया या माव। विशेष वे॰ 'जरत'। मरने की क्रिया या माव। विशेष वे॰ 'जरत'। मर---अव्य० [हि॰ मरना] रै. अवकाग्र, परिमाण, तम आदि की अपूर्णता (या समस्तता) किसी इकाई के रूप में सुचित करते हुए। जैसे—कटोरा मर, गत्र भर, उमर कर आदि। २. तक। यर्थता। ३. अच्छी तरह से। पूरी तरह से। जैसे—कड़के को एक बार आवा मर देवने की उसकी कामना वी।

अव्य • [सं॰ मार] १. के द्वारा या सहायता से। उदा॰ — सिर अर जाऊँ उचित अस मोरा। — मुलसी।

पुं॰ मरे हुए होने की अवस्था या भाव। पूर्णता। यथेष्टता। उदा॰
----भर काय्यो परन उरोजिन मैं रचुनाथ राजी रोम राजी मौति कल विले सैनी की।----रघुनाथ। कि॰ प्र॰---डालना !---प**ब्**ना ।

पु॰ [सं॰ मरत या मरद्वाज ? ] हिंदुओं मे एक जाति जो किसी समय अस्पुच्य मानी जाती थी।

†प्ं∘≔मट (थीर)।

पु०[स०] मार। बोझ। उदा०—मर खंचै मंजियौ मिड़।

वि० [स०√मृ (अरण करमा) ⊹अप्] (अह) जो भरण-पोषण करताहो।

पु० युद्धाः लड़ाई।

पु॰ [?] उत्तर प्रदेश के पूर्वी जिलों में रहनेवाली एक निम्न जाति।

अरर्क-पु० - मरदूल या भरत (पक्षी)।

भरक---पु [देशः] पजाव और बगाल की दलदलों में रहनेवाला एक प्रकार का पक्षी जो प्रायः अकेला रहता है, मोस के लिए इसका शिकार किया जाता है।

†स्त्री०≕भड़क। भरकमा—अ०ःमडकना।

करका—्रं [देशः] १. वह जनीन जिसकी मिट्टी वाली और विकरी हो, परन्तु सुख जाने पर सफेंट और मुरन्दुरी हो जाय। यह प्रायः जोती नहीं जाती। २ जगली, जहादों आदि का वह गहुका जिसने चौर छिमते हैं। २. छोटा नाला। नाली। २ जमीन का छोटा टुकड़ा। उदार ——वहा रक्ता काटकर छोटे छोटे मरको में परन्ट विया गया या।—चुन्दावन लाल।

†पु०=मरक (पक्ती)।

भरकाना--स०=मङ्काना।

भरकी---स्त्री० ≔भरका।

अरकूट--पु० [डिं०] मस्तक। माथा।

जरह—पुं० [सं०√म् (भरण करना) +अटच्] १. कुम्हार । २. सेवक । नीकर ।

भरटक-पु॰ [स॰ भरट+कन्] संन्यासियो का एक वर्ग या संप्रदाय।

अरण-पुं∘ [स०√मृ (अरण करना) ⊹ स्युट्-अन ] १ मरणा। २. सिकापिका कर जीमित रखना। पाकन-पोचण आदि के छिए दी जानेवाली वृत्ति या वेतना ५ फिल्सी चीज के न रहने या नष्ट होने पर की जानेवाली उसकी पूर्ति। अरती। ५. मरणी नक्षत्र.

वि० [स्त्री० मरणी] मरण अर्थात् पालन-पोषण करनेवाला। (यौ० के अन्त मे) उदा०---तोही कॉल हरणी तो ही विश्व मरणी।---विश्राम सागर।

अरण-पोषण--पु० [सं० द्व० स०] किसी का इस प्रकार पालन करना कि वह जीविका निर्वाह की जिंता से दूर रहे। (मेन्टेनेन्स)

भरकी—स्की० [संग्रेमरण⊹डीष्]ेर, घोषक लता। कड़वी तरोई। २. सत्ताइस नक्षत्रों में दूबरा नक्षत्र जिसमे त्रिकोण के रूप मे तीन तारे हैं। ३. भूमि खोदने की एक शुम लन्न। (ज्यो०)

**भरणी-भू--पु०** [सं० व० स०] राष्ट्र।

भरणीय-वि० [स०√म | अनीयर्] जिसका मरण किया जाने को हो या करना उचित हो। पाले-पोसे जाने के योग्य।

भरण्य---पु०[स० मरण ⊣यत्] १ मूल्य । दाम । २ वेतन ।तनसाह। ३. नौकर। सेवक। ४ मजदूर।

भरण्या--स्त्री० [स० भरण्य । टाप्] १ वेतन । मजदूरी । २ पत्नी ।

भरण्य---पु० [स० भरण्य । उन्] १ ईश्वर । २. चन्द्रमा । ३. सूर्य । ४ अग्नि।५ मित्र।

भारत—पु० [स०√ मृं अतच्] १ द्रायत का शकृंतला के गर्म से उत्पन्न पुत्र, जिसके नाम के आधार पर इस देश का नाम भारत पडा था। २ राम के मौतेले माई जो कैक्यां के गर्म से उत्पन्न हुए थे। ३ नाट्य-शास्त्र के एक प्रधान आचार्य। ४ अभिनेता। ५ दे० 'जड भरत'। ६ जैनो के अनुसार प्रथम तीर्थंकर ऋखम के ज्येण्ट पुत्र कानाम । पु० [स० भरद्वाज] एक प्रकार का लबा लबा पक्षी जो झुड मे रहता है। इसका शब्द बहुत मधुर होता है और यह बहुत ऊँचाई तक उड़ सकता है। स्त्री० [हि० मरना] १ मरने की कियाया माव। २ वह चीज जो किसी दूसरी चीज में मरी जाय। ३ किसी आधान के अन्दर का वह अवकाश जिसमे चीजे मरी जाती है। ४ कसीदे आदि के कामी मे वह रचना जो बीच का खाली स्थान भरने के लिए की जाती है। ५ मालगुजारी या लगान। (परिचम)

पु० दिश०] १ कॉस नामक घातू। कसक्ट। २ उक्त घातुके बरतन बनानेवाला ठठेरा। ३ मरी हुई चीज। मराव।

भरत-वड---पु० [ग० प० त०] राजा भरत के किए हुए पृथ्वी के नौ खडो मे से एक खड़। भारतवर्ष। हिन्दुस्तान। भारतवर्षके दक्षिण काकुमारिकालड।

भरतक---वि० [स० मरत√का (जानना)⊹क] नाट्यशास्त्र का

भरत-पुत्रक---पु० [स० ष० त०] अभिनेता। नट। भरत-भूमि---स्त्री० [स० व० त०] मारतवर्ष।

भरतरी—स्त्री∘्[स० मर्तृ]पृथ्वी। (डिं०)

पु० मल्हिर।

भरतवर्ष--पु० -मारतवर्ष।

भरत-बाब्ध---पु० [स० व० त०] सस्कृत नाटको के अत मे वह पद्य जिसमे नाट्यशास्त्र के जन्मदाता भरत मुनि की स्तुति की जाती है। भरत-ज्ञास्त्र---पु० [सं० मध्य० स०] नाट्यकास्त्र ।

भरता---पु० [देश०] १ कुछ विशिष्ट तरकारियो को आग पर मूनकर तदुपरांत उनके गूदे को छौक कर बनाया जानेवाला सालन। चोला। जैसे---वंगन का भरता, आलू का भरता। २ लाक्षणिक अर्थ मे, किसी चीज का मसला हुआ रूप।

†प्०≕मर्ला।

भरतार--- गु० [सं० मर्ना] १ स्त्रीका पति। खसम । २. मालिक । स्वामी।

भरतिया--वि० [हिं० मरत (कौसा) ⊢इया (प्रत्य०)] मरत अर्थात् कसि काबनाहुआ।

प्० भरत के बरतन आदि बनानेबाला कसेरा। ठठेरा। भरत।

भरती--स्त्री० [हि॰ मरना] १ किसी चीज में कोई दूसरी चीज मरने की कियायामावः। भराई ।

पद---भरतीका जो अनावश्यक रूप में यो ही स्थान-पूर्ति मात्र के विचार से रलाया सम्मिलित कियागया हो। जैसे—इस पुस्तकालय मे बहुत सी पुस्तके तो यो ही मरनी की जान पडती हैं।

२ नक्काशी, चित्रकारी, कसीदे आदि के बीच का स्थान इस प्रकार मरना जिसमे उसका सौन्दर्य वढ जाय। जैसे---कसीदे के बूटों मे की भरती, नैवे मे की सरती। ६ किसी दल, वर्ग, समाज आदि मे कार्यकर्ता, सदस्य आदि के रूप में प्रविष्ट या सम्मिलित किये जाने की क्रियायाभाव । जैसे-—विद्यालय में विद्यार्थीकी या सेना में रगरूट की होनेवाली भरती। ४ वह जहाज या नाव जिसमे माल लादा जाता हो। (लङा०) ५ जहाज या नाव मे उक्त प्रकार से मरा हुआ। मालः। (लझ०)। ६ जहाज यानात्र पर माल लादनेकी किया। (লঘা০)। ও समुद्र मे पानी का चढाव। ज्वार। (लशा०)। ८ नदी की बाढ़। (लश०)

स्त्री० [देश०] १ एक प्रकार की घास जो पशुओं के चारे के काम मे आती है। २ मौबौनामक कदन।

भरतोद्धता---स्त्री० [स० न० त०] केशव के अनुसार एक प्रकार का छद। भरत्य--प्० भरत।

**भरव-**पु०-मरत।

भरवरी--पु०दे० 'मर्लुहरि'।

भरदूल--पु० दे० 'मरत' (पक्षी) ।

भरहाज—पु० [स०√भू ⊹अप् मर, हि√जन् । ड, पृषो० हाज;भर द्वाज, कर्मे०स० ]१ अगि∘स गोत्र क उतथ्य ऋषि की स्त्री ममताके गर्म से और उतथ्य के भाई बृहस्पति के वीर्य से उत्पन्न एक वैदिक ऋषि जो गोत्र प्रवर्त्तक और मत्रकार थ। बनवास काल में रामवन्द्र इनके आश्रम मे भी गएथे। २ उक्त ऋषि के गोत्र का व्यक्ति। ३ बीडो के अनुसार एक अहंतृका नाम । ४ एक ऑग्न का नाम । ५ एक प्राचीन जनपद। ६ मरत पक्षी।

भारत—स्त्री० [हिं० मरना] १ भरने या मरे जान की अवन्था, किया था माव । २ ऐसी मन्पूर वर्षाजिसने खेत आदि अच्छी तरह भर जायैं। उदा०---(क) आने से उसके दिल का मरे खिल गया खमन, ऐक्सो तरब के अब की पडने लगी भरन।—नजीर। (स्प) सावन की झडी, भादो की भरन। (कहा०)

भरना—स० [स० भरण] [भाव० भराई, भगव] १ किसी आधार या पात्र के अन्दर की खाली जगह में कोई चीज उँडेलना, गिराना, डालना या रम्पना। बीच के अवकाश में इस प्रकार कोई चीज रखना कि वह लाली न रह जाय। जैमे---गाडी मे माल, घडे मे पानी मा गुब्बारे मे हवा मरना।

## पर---भरापुरा ।

२ बीच के अवकाश में कोई अपेक्षित, आवज्यक या उपयुक्त चीज रखना या लगाना। स्थापित करना। जैसे---गड्ढे से मिट्टी मरना, बित्र में रग भरना, ताप में गोला भरना, मुँह में पान भरना, लिफाफी मे विट्ठियाँ भरना आदि । ३ खाली आसन, पद आदि पर किसी को **वैठा**ना या नियुक्त करके स्थान की पूर्ति करना। जैसे--- उन्होने मत्री होते ही सारा विमाग माई-बन्ध्जो से भर दिया। ४. पशुओं, यानों आदि पर बोझ लाइना। ५. माबी लाम के विचार से अधिक मात्रा में कोई चीज मा माल खरीद कर इकटठा करना और रख छोडना। जैसे--फसल के दिनों में गेहें मरना, मंदी के समय कपड़ा या मोना भरना। ६. सिचाई के लिए खेत मे पानी पहेँचाना। सीचना। ७ छेद, मह, विवर, सन्ब आदि बद फरने के लिए उनमें कोई बीज जड़ना, ठैसना, बैठाना या लगाना। जैसे---खिडकी था झरोखे में ईटे. छड या जाली भरना। ८ लेख आदि के द्वारा आवश्यक अपेक्षाओं की पूर्ति करना या सुबनाएँ अकित करना। जैसे-आवेदन-पत्र, पंजी या प्रपत्र (फार्म) मरना। ९ किसी के मन में तुष्टि, पूर्णता, यथेप्टता आदि की धारणा या मावना उत्पन्न करना। किमी का मनस्तीय करना। जैसे-बातचीत या क्यवहार से किसी का मन भरना। १० अपेक्षित समर्थन, सहमति, स्वीकृति आदि की सूचक पूर्ति करना। जैसे--किसी के कथन की सही या साखी भरना, किसी बात की हामी गरना। ११. किसी को किसी का विद्रोही या विरोधी बनाने अथवा अपने अनुकूल करने के लिए उसके मन मे कोई बात अञ्छी तरह जमाना या बैठाना। जैसे---आपने तो उन्हें पहले ही भर रखा था, फिर वे मेरी बात क्यो सुनते ? १२ जीव-जनुओं का किसी की काटना या इसना। उदा०--जहाँ सो नागिन भर गई, काला करै सो अग।---जायसी। १३ आर्थिक देन, क्षति-पूर्ति, मार आदि के परिकोध के रूप में घन देना। चकाना। जैसे--ऋण या दड भरना। १४ अत्रो आदि मे कृती त्रमाकर या और किसी प्रकार ऐसी किया करना जिसमें वे अपना काम करने लगे। जैसे--- घडी मरना. ताला भरता। १५ जैसे-तैसे या इछ कप्ट सहकर दिन काटना या समय बिताना। जैसे--नैहर जनम् भरव वरु जाई।---तुलसी। १६. (कष्ट या विपत्ति) मोगना। सहना। जैसे--करे कोई, मरे कोई। उदा०---राम बन वपु चरि विपति मरे।---सर।

किशेय — जिल्ला में कालों के साथ इस किया के योग से बहुत से मुहाबर मी बनते हैं। जैसे — किसी की गोद मरना, देवी या दिवता की चौकी मरना, महाबर आदि से किसी के पर मरना, (किसी बात या स्पित का) इस मरना, रिस्तत देकर किसी का पर मरना, मनो-विजीद के लिए किसी का स्वांग मरना आदि। ऐसे मुहाबरों के लिए सब्द समार्थ के लिए

सयो० कि०---डालना ।----देना ।----रखना ।

अ० १. खाली जगह या आधार का किसी बाहरी या नये पदाये के योग से पूर्ण या युक्त होना। बैसे—बरसाती पानी से तालाव करता, दवा से बाव भरना, पाल से हवा भरना, कीवह से पैर भरना, फलो या फूलों से पेड मरना, माता (भंजक) के दागो से ग्रीर भरना, आविभियों से बाजार. मेला या सभा भरना आदि।

विशेष—ऊगर स॰ 'मरना' में जो अर्थ आये हैं, उनमें से अधिकतर अर्थों के प्रसग में इसका अ॰ प्रयोग भी होता है। जैसे—(क) खेत, देन या रंग भर गया। (ख) भोजन से पेट भर गया।

२ दुबंल या रूपण शारीर का यीवन, स्वस्थता आदि के योग से बीरे-धीरे हुष्ट-पुष्ट होना। असे----महले तो वह बहुत बुक्ता--त्रला बा, पर अब धीरे बीरे मरने लगा है। ३- पशुओं पर बोझ लदना अवचा सवा-रियो पर यामियों का बैठना। ४. यन का असतील, कोच, सेताप आदि से मुक्त होना। वैसे—जब देखो, तब नुम मरे बैठे रहते हो। उदा०— वह मरी ही थी, उमझ बहुने लगी यों ।—पिलिशोघरण गुप्त। ५. आवेश कश्या, लीह आदि से अमिमूत होने के कारण कुछ कहने के योग्य न रह जाना। किसी मात्र की प्रवक्ता के कारण कुछ कहने मे असमर्थ होना। उदा०—गया परान्सा मनरा कीनाठ।—मिलिशोघरण।

बिसेय—(क) ऐसे अवसरों पर इसके साथ प्राय. सयो । कि । 'आना' का प्रयोग होता है। असे — उसे रोते देव कर मेरा जो मर आया; अर्थात् उसमें करणा का आविर्माव हुआ। कुछ अवसरों पर इसका प्रयोग विना पूरक सक्षा के मी होता है। चैसे— उसे देवते हो। मेरी आवें मर आई; अर्थान् आवी में आंधु मर गये। (का) कुछ अवस्थाओं में बठ 'यरमा' और 'मर जाना' के अर्थों में बहुत अधिक अन्तर मी होता है। जैसे—(क) उम्हारी तरफ से हमारा मन मरा है; अर्थान् हम पूर्ण क्य से सपुट हैं और (का) यहीं रहते एते हमारा जी मर गया है; अर्थान् हम कब गये हैं अथरा विरक्तत हो गये हैं।

६. किसी चीज या बात से ओत-प्रोत या पूर्ण रूप से यक्त होना। जैमे--(क) इसी तरह की फालतू बातो से सारी प्रतक मरी है। (ल) कीचड भरे पैर तो पहले घो लो। ७. ऋण, देन आदि का चकाया जाना । परिशोधन होना । ८. अपेक्षा, आवश्यकता, आशा आदि की किसी रूप में पूर्ति होना। जैसे---खाने-पीने की चीजी से पेट मरना, किसी के आवरण या व्यवहार से मन भरना। ९. अवकाश, छिद्र, विवर आदि का बद होना। १०. (अक. गोद आदि के पूर्ण या किसी से युक्त होने के विचार ऐ) आलियन होना। गले लगना। मेटना। उदा०-मरी सखी सब मेटन फेरा।--जायसी। ११ रिक्त आसन, पद आदि की पूर्ति होना। १२ कही जाकर रहना। निवास करना। बसना। उदा०-हरी चद सो करे जगदाता सो घर नीच मरै। -- सूर। १३. किसी अग से अधिक और कुछ समय तक निरंतर कोई काम लेते रहने पर उम अग का कुछ पीडा-यक्त और मारी होना तथाकाम करने में कष्ट बोध करना। जैसे- चलते-चलते पाँब भरना, लिखते-लिखते हाथ भरना (या भर जाना)। १४. गी, घोडी, मैंस आदि मादा पशओ का गर्मवती होना। सयो० ऋ०---आना।

पु॰ १. मरने या मरे जाने की किया या भाव। २. मरने के लिए दी जानेवाली कोई चीज या किया जानेवाला परिश्रम, व्यय आदि। जैसे—इसी तरह चैंठकर जनम भर दूसरों का गरना मरते रहो। ३. इस। रिच्छत। (च्य०)

स० [हि॰ मार] मार उठाना या ढोना। उदा०—मरि मरि मार कहारन आना।—नुस्सी।

शरिल-रशी० [स० प्रष्ण] रै कपड़े-लदी । पोताका ? दे० 'सरती' । भरती—रशी० [हि० परता] रै. मरते या मरे जाने की फिया या पाता । २. बहु चीच को मरी जाया है. फिसी काम या बात के फलस्वक्य प्राप्त होनेवाजी दक्षा या स्थिति। जैट—जैसी करती वैसी मरती। ४. खेतों मे बीज आदि घोने की फिया। ५. खेतो की शिवादी। ६ फरवे में की करती। नार। ७. नुनाई मे बाने का सत।

स्त्री॰ [?] १ छर्जूदर। २. मोरनी। ३. गाठडी सत्र। ४. एक प्रकार की जड़ी या बूटी। |स्त्री०-मरणी (नक्षत्र)।

अर-वाई—रवी॰ [हि॰ गरना ⊨पाना] १. बह स्थिति जिसमे से किसी में कुछ प्राप्य धन बसुक ही जाय। २ उक्त का सूचक लेख, जो इंस बात का सुचक होता है कि अब हमें अमुक व्यक्ति से कुछ नेना दोप नहीं रह पाया है।

कि बि पूर्ण रूप से। पूरी तरह से। उदा - माला दुखित मर्ड मर-पाई। - सूर।

भरपूर---वि० [हि० मरना +पूरा] १ जो पूरी तरह से मरा हुआ हो। परिपूर्ण। २ जिसमे किसी प्रकार की कमी या बूटिन हो।

कि॰ वि॰ १ बहुत अधिक मात्रा या परिमाण मे। जितना वाहिए, उतना या उससे मी कुछ अधिक। २ पूर्ण रूप से। ३ अच्छी तरह। मली भारत।

†पू॰ - ज्वार (समुद्रका)।

भरभाराना—अ० [अतुः] [मावः मरभराहट] १. रोऍ बहा होना। २. (आंखो में) जल मर आना। २ (हृदय का) आवेणपूर्ण या चिह्नल होना। ४. विफल होना। घवराना। ५ (अवर आदि मे शरीर में) हलकी सुवन या दानों का उत्तार होना।

भर-भराहट—स्त्री∘ं[अनु∘] मरमराने की अवस्था, किया या मात्र । भरभूआ—पु∘≕महर्मुजा ।

भरभंटा—पु० [हि॰ भर ⊦मेटना] १ अच्छी तरह गले मिलने की जिया या मात। २. मुकाबला। मुठमेड़।

भरम \* - पु० [स० श्रम] १ श्राति। सशय। सदेह। २. मेद। रहस्य। ३ अपने महत्त्व, साल आदि का रहस्य या विश्वसनीयता।

कि० प्र०---खोना ।---गॅवाना ।

भरममा\*—अ० [स० भ्रमण] १ चलना-फिरना। घूमना या टहलना। २ इयर-उघर मारे मारे फिरना। ३, धोले मे पडकर इघर-उघर होना। मटकना।

स्त्री ः [म॰ भ्रम] १. भूल । गलती । २ वोखा । भ्राति । ३ मन मे होनेवाला अनिश्चय ।

भरमाना—सः [हिं० भरमना का सं० रूप] १ ऐसा काम करना अथवा ऐसी स्थिति उत्पन्न करना जिससे किसी को भ्रम हो जाय। भ्रम मे डालना। २ व्यर्थ इषर-उषर बूमना। मटकना। ३ आसक्त या मेहित करना। विलमाना।

† अ० अचमें में आना। चिकत होना।

भर-मार---स्त्री० [हि० मरना +मार-अधिकता] अनावश्यक या व्यर्थ चीजो की अधिकता।

भरमोहां—वि० [हि० मरम+औहां (प्रत्य०)] भ्रम उत्पन्न करनेवाला। भरमानेवाला।

वि॰ [हि॰ मरमना (मूमना) +औहाँ (प्रत्य॰)] १. जूमने या घुमाने-वाला। २ जनकर खाने या खिलानेवाला।

भरराना----अ० [अनु०] १. मरर शब्द करते हुए गिरना। अरराना। २. किसी पर टूट या पिल पड़ना।

स०१ मरर शब्द के साथ गिराना। २ किसी को किसी पर टूट या पिछ पड़ने मे प्रकृत करना।

भरल-स्त्री • [देश • ] नीले रंग की एक प्रकार की जंगली मेड़ को बहुत

कुछ वर्मा की तरह होती और हिमालय मे भूटान से लहाल तक होती

का अरबाई—रत्री ः [हिं भरवाना ] १. भरवाने की किया, भाव या पारिश्रमिक। २ वह टोकरी जिसमें बोझ रखकर ढोया जाता है।

भरराना—स॰ [हि॰ सरना का प्रे॰ रूप] मरने का काम दूसरों से कराना। किसी का कुछ मरने में प्रवृत्त करना।

भर-सक---अव्य व[हिं० भर : सकना]जितनी समर्थता या शक्ति हो सकती

है उतनी का उपयोग करते हुए। यथासाध्य।

भरसन्।------------------------।

**भरसाई**—स्त्री० मडसाइ (माड)।

भरहरना-अ०[देश०] अस्त-व्यस्त या नितर-वितर करना।

†अ० -- मरमराना।

**भरहराना**---अ० - महराना ।

भराचिटी---स्त्री० | देश० ] एक प्रकार की घास ।

भरौति-स्त्री॰-भाति।

अरा—वि०[हि० गरता] [स्त्री० गरी]१ तिसमे कोई चीज पूरी तरह से बाली गई हो गा गई। हो। जैसे—मना पड़ा, गरा बोरा। २ जिममे अर्थालत, शावश्यक, उपयुक्त या सगत तरब अथवा पदार्थ योच प्रधान में हो। जैसे—मिरी गौद, मग घर, वरी बहुक, तरा बाजार, मरी समा। ३ जो यथेट उत्कथं, उप्रति, अर्थान् पूर्णता तक पहुँच चुका हो। जैसे—मरी वार्ता, वर्ग तरमान, परा चारीर। ४. जा किसी विशिष्ट तक्या वार्त में इस प्रकार बहुत कुछ मुक्त हों कि जरा सा सकेत सा सहारा पाकर उत्कल आ पहुँ पढ़े। जैसे—मर हो। पहुँक हो। क्षेत्र हो। क्षार्य हो सा सहारा चुक वां कुर पढ़े। जैसे—मर हो। पहुँक हो।

पद--भरी सभा में -सब के सामने।

भराई—स्त्री०[हिं० भरना]१. भरने की किया, भाव या पारिश्रामिक। २. मध्य-युग में एक प्रकार का स्थानीय कर।

भरापूरा—वि० [हि०] १ जिसमे किसी बात की कमी या त्यूनना न हो। सब प्रकार से या समी अपेकित बातों से युक्त । २ हर तरह से सम्पन्न और सुली। जैसे—मरा-पूरा घर या परिवार।

भरा महीना--पु०[हि० पद] बरसात के दिन जिनमें खेतों में बीज बोये जाते हैं।

भराव—पु०[ति० मरता : आव (प्रत्य०)] १ मरे हुए होने की अवस्था या नाव। २ मरने की किया या माव। ३ वह पदार्थ या रचना विससे कोई अवकाश या आठी बगह मरी गई हो या मरी खाती हो। वैसे—करीदे की बृटियों मे तायों का मराव।

भरावदार —वि० [हि०। फा०] जिससे मराय हो। जैसे — मरावदार करना

भरित-भू० ह०[ग० मर : इतच्] १ जो भरा गया हो। भरा हुआ । २ जिसका भरण-पोपण किया गया हो।

भरिया-- ति०[हि० मरना]१ भरनेवाला। २. ऋण भरने या चुकाने-

पु० वह जो बरतन आदि डालने का काम करता हो। ढलाई करनेवाला। ढालिया।

पु॰[हि॰ मार]१. मार ढोनेवाला मजवूर। २. कहार।

**भरी--**स्त्री०[हि॰ मर] दस माशे की तौल जिससे सोना, चाँदी आदि षातुएँ तौली जाती यीं।

स्त्री०[?] एक प्रकार की बास जिससे छप्पर छाये जाते हैं।

भरी नोब-स्नी॰ [हि॰] (स्त्री की) ऐसी गोद जिसमें सतान हो। मुहा०-अरी नीय साली हीना अपुत्र या संतान का मर जाना।

मरी जवानी-स्त्री० [हिं0] पूर्णता तक पहुँची हुई ऐसी युवावस्था जिसका उतार अभी दूर हो। पूर्व यौवन प्राप्त स्थिति।

पर--- भरी जवानी मौझा डीला = यौवनावस्था में भी फुरती और शक्ति

भरी बाली-स्त्री० [हिं0] ऐसी स्थिति जिसमे जीविका का निर्वाह या इच्छाओं की पूर्ति सहज मे होती हो। जैसे---तुमने तो उसके आगे से मरी थाली सीच (या छीन) ली।

मुहा०-अरी वाली पर सात मारना - मिलती रोजी वा लगी नौकरी जान-बूझकर छोड़ देना।

भव--पू०[स०√ मृ (भरण करना) +उन्]१. विष्णु। २. शिव। ३. समुद्र। ४ सोना। स्वर्ण। ५ मालिक। स्वामी। पुं० १ = भर। २. ः भार। उदा०---भावक उमरीही भयो कसूपर्यो

मरु आय।----बिहारी। भवजा--पु०[देश०] टसर।

†पूं०≔मडला ।

भवआना--अ०[हि० मारी । आना (प्रत्य०)] मारी होना।

†स० मारी करना। भरका---पु॰ [हिं० मरना] पुरवे के आकार का मिट्टी का बना हुआ कोई छोटापात्र। चुक्कड़।

**भवक---पु०[सं० म√** इज्(संग करना) +क][स्त्री० मरुजा]१. श्रुगाल । २. भून। हुआ जी।

भरुटक-पु०[सं० मृ (भरण करना) ⊦उट+कन्] भूना हुआ मास। भक्ताना-अ०[हिं० मार या मारी+आना या हाना (प्रत्य०)] अभिमान या घमड करना।

स॰ [हिं॰ भ्रम]१. भ्रम मे डालना। २. बहकाना। ३. उत्तेजित करना। उकसाना। महकाना।

भवही--रत्री० [देश०] कलम बनाने की एक प्रकार की कच्ची किलक। †स्त्री०≕मरत (पक्षी)।

**भरेड---पु**०=रेड ।

भरेठ--पूं०[हि॰ मार+काठ] दरवाजे के ऊपर लगी हुई वह लकडी जिसके उत्पर दीवार उठाई जाती है। इसे 'पटाब' मी कहते हैं।

**भरैया---वि०[हि० भरना+ऐया (प्रत्य०)] भरनेवाला।** 

वि०[सं० मरण] भरण-पोषण करनेवाका। पालकः। पोषकः।

भरोट--पु०[देश०] एक प्रकार की जंगली वास।

भरोटा | --पुं | हिं० भार+ओटा (प्रत्य०) ] चास या लकड़ी वादि का गट्ठा। बोझ।

भरोल !---पृं० = मरोसा।

**भरोसा--पृ०[?] १. मन की ऐसी स्थिति जिसने यह आधा या विकास** हो कि अमुक व्यक्ति समय पड़ने पर हमारी सहायता करेगा। आश्रय या सहारे के सम्बन्ध में मन में हीनेवाली प्रतिति। अवलंब। बासरा। ¥--- 3 €

जैसे--हबे तो आप (या ईश्वर) का ही मरोसा है। २. ऐसी आशा जिसकी पूर्ति की बहुत संभावना हो। जैसे--मन में भरोसा रखी, वे तुम्हें निराश नही करेंगे।

पव-अरोसे का=जिस पर बहुत कुछ मरोसा किया जा सकता हो। विश्वसनीय ।

भरोती--वि०[हि० मरोसा +ई (प्रत्य०)] १. मरोसा या आसरा रखने-वाला। जो किसी (काम, बात या व्यक्ति) का मरोसा रखता हो। २. जिसका मरोसा रखा जा सके। विश्वसनीय। ३. जो किसी के भरोसे रहता है। आश्रित।

भरौती—स्त्री०[हिं० भरना+औती (प्रत्य०)] १. मरने या भराने की किया या माव । २. वह रसीद जिसमें भरपाई लिखी गई हो। भर-पाई का कागज। ३. दे० 'मरती'।

भरौना--वि०[हि० मार+बौना (प्रत्य०)] बोक्षिल। भारी। वजनी। अर्ग--पु०[सं० √भूज् (भूनना)+वज्] १. शिव। महादेव। २. सूर्य का तेज। ३. चमका दीप्ति। ४. एक प्राचीन जनपद।

भर्जन--पु०[सं०√ मृज्+ त्युट्---अन] भाड़ में भूना हुआ अन्न।

मलंब्य-वि०[सं० मृ⊢तव्य] १. (भार) जो बहन किया जा सके। २. (व्यक्ति) जिसका मरण-पोषण किया जा सके या किया जाने को हो। पालनीय।

भर्ता (र्म्) — वि०[स० √मृ+तृच्] भरण-पोषण करनेवाला । पु०१. विष्णु। २ स्त्रीकापति। ३. मालिक। स्वामी। पु॰=मरता।

भर्तार† — पु०[स० मर्त्]स्त्रीका पति । स्वामी ।

भर्ती--स्त्री०--भरती।

भर्तृमती—स्त्री०[स० मर्तु⊹मतुप्, डीप्] सथवा स्त्री ।

भर्तृस्यान-पु० [सं०] ब्रहीं के स्वामी सूर्व का मूलस्थान, अर्थात् मुस्तान

अर्तुहरि--पु०[सं०]१ उज्जैन के राजा इन्द्रसेन के पोते जो अपनी स्त्री सामदेई (सिंघल की राजकुमारी) की दुश्चरित्रता के कारण दुःखी होकर संसार से विरक्त हो गये थे। संस्कृत ने इनके बनाए हुए भ्रुगार शतक, नीति शतक, वैराम्य शतक, वाक्य पदीय आदि ग्रन्थ प्रसिद्ध हैं। २. सगीत मे एक प्रकार का सकर राग जो ललित और पुरज के मेल से बनता है। भरसंन--पु०[सं० √भरस्+स्युट्--अन] किसी के अनुचित तथा दृषित

आ चरण या व्यवहार से ऋद्ध और दुःखी होकर उसे कटु शब्दों में कुछ कहना और फलतः उसे लज्जित करना।

भरसंना स्त्री० [स०√मत्सं +णिष्+युष्-अन,+टाप्] १.=मत्संन। २. मिस्सित होने की अवस्था या भाव।

अस्तित-मृ० कृ० [स० √मर्त्स्+णिज्+क्त] जिसकी भर्त्सना हुई या

की गई हो। आर्थ-पु०[स०√मृ (भरण करना) ⊹मनिन्] १ सोना।स्वर्ण। २ नामि ।

पु०=भ्रम।

मर्मम \*-- पु०== भ्रमण।

**भर्मना-अ**०--मरमना।

भवाना --स • -- भरमाना ।

मर्थ-पु० [स०√मृ (मरण करना) + यत्] किसी को भरण-पोषण के निमित्त विये जाने या मिलनेवाला धन। सरखा। गुजारा।

भर्रा-पु० [मर शब्द से अनु०] १ झाँसा। वसबुसा।

कि० प्र०--वेना।

२ पक्षियो की उडान। ३. एक प्रकार की चिडिया।

भरीदा-पु०[अनु०] १ मरमर शब्द होने की अवस्था या माव। २ कुछ समय तक बरावर होनेवाला भरभर शब्द।

कि वि० १ मरमर शब्द करते हुए। २ बहुत जल्दी या तेजी से। भरीना---अ० [मरं से अनू०] मरं मरं शब्द होना। जैसे---आवाज मरीना।

स॰ मरं मरं शब्द उत्पन्न करना।

|अ०≕मरमाना।

भर्सन र्---प्रत्न ।

**भर्मना | — स्त्री**० = भत्सेना।

भक्त-पु०[सं०√भल् (मारना)।अच्] १ मार डालने की किया। वघ। हत्या।२ दान।३. निरूपण।

for for the most of the

कि० वि०[हि० मला] मली मॉति। †वि०∞ मला।

भलका---पु०[देश०] १ नय मे शोमा के लिए जडा जानेवाला सोने या चौदी का छोटा टुकडा। २ एक प्रकार का बाँस।

भलदी-स्त्री०[?] हैसिया।

भरूपति—पु॰[हि॰ माला | स॰ पति] माला घारण करनेवाला। माला-बरदार।

भक्तभल--स्त्री०[अन्०] पानी या किसी तरल पदार्थ के बहने का शब्द। स्त्री० [अन्०] नदी-नाले के जल के बहने का शब्द।

भलमलाहट—स्त्री०[अनु० मलमल ⊦हि० आहट (प्रत्य०) ] मलमल शब्द होने की अवस्था या भाव।

भक्तमनसत—रत्री०[हि० मला । स० मनुष्य] १ मले मानस होने की अवस्था या माव । २ सले आदिमयो का मा भद्रतापूर्ण व्यवहार । ३ वह स्थिति जिसमें कोई किसी के प्रति मद्रतापूर्ण व्यवहार करता है। भक्त-मनसाहतं —रूपी० - मलमनसत ।

भसमनसी | स्त्री० - भसमनसत्।

भक्ता—वि०[म० नद्र, प्राच मत्ला ] स्थी जाली ] १ (व्यक्ति) जो समयमारी हो और दूसरी की मलाई या हिल करता या चाहता हो। चुढ़ हुदय और सात्रिका प्रवृत्तिस्ताताला। २ (आवन्य ग्या व्यवहार) विसमे कोई नैतिक दोष न हो और जिससे मलाई या हित होता अपवा हो सकता हो। ३ (वस्तु या विषय) जो (क) मन को माता हो, (ज) संतीष्ठनता कोर लागग्रद हो।

४. मगलकारी। शुभ।

----

पु० मलाई। मगल। हित।

मुहा०---(किसी का) भला मनाना--किसी के कुशल-मयल की कामना करना। किसी का भला मानना-- उपकार मानकर अनुगृहीत करना। उदा०-राजा का मला मानहु माई।-जायसी।

२. नफा। लाम।

पब-अला-ब्रा...(क) लाम और हानि। जैसे-पहले अपना अला-ब्रा सोच लो। (ल) ऐगी बाते जिनमे कुछ डॉट-फटकार मी हो। जैसे-बह दिन मर मुझे मला-ब्रा कहते रहते हैं।

अध्यः १ मगलजनकया बहुत अच्छा । शुन है कि । जैसे — मला आप आये तो । २ जोर देने के लिए प्रमुक्त होनेवाला अध्यय । जैसे — मला ऐसा मी कही होता है !

भलाई — स्त्री [हिं० मला + ई (प्रत्य०)] १ मले होने की लवस्या या माना मलापना अच्छापना २ किसी के साथ किया जानेवाला उपकार। नेकी। ३ किसी प्रकार का लाम या हित।

**भलापन**—पु० मलाई।

भलामानस-पु०[हिं०] मला व्यक्ति। नेक आदमी।

भले—अब्य०[हि॰ मला]१ मली मीति। अच्छी तरह। पूर्ण रूप से। उदा॰—एहि बिधि मलेहि सो रोग नसाही।—तुलगी।

पद— भन्ने की ~ उद्दिष्ट लाम या हित के विचार से, अच्छा ही हुआ। । जैसे— मन्त्रे को मैं कुछ बोला ही नहीं, नहीं तो सगडा हो जाता। भन्ने ही - ऐसा हुआ करे। इसकी चिंता नहीं। इसमें कोई हानि नहीं। जैसे— मन्ने ही वह नहीं रहें।

अञ्य॰ लूब। बाहा 'काकु' से नहीं का सूचक। जैसे-—नुम कल शाम को आनेव।ले थे, मले आये।

मलेरा†—वि०, पु०∸ मला।

भक्त-पु० वि० / सन्छ (तथ करना) : अच् ] १ वध । हत्या। २. दान । ३. माला । ४ एक प्रकार का बाण । ५ शिव का एक नाम । ६ एक प्राचीन जनपद और तीर्थ । ७ प्राचीन काल काएक प्रकार का शस्त्र जिससे सरीर से धसा हुआ तीर निकाला जाता था। (वैसक) ८ मालु।

भरकक पु॰ [सं॰ मस्ल | कन् | १ मान् । २ मिलावाँ। ३ इंगुडी कापेड । ४ एक प्रकार की चिडिया। ५ मिलपात का 'मल्लु', नामक मेद । ६ एक प्राचीन जनपद।

**भस्ल-नाथ--**पु०[स० ष० त०] जाबवान्।

भस्त-पति--पु०[स०ष०त०] जात्रवान्।

भरल-पुष्को-स्त्री०[म० व० स०, डीप्]गोरलमुडी।

अस्लाक्ष--वि०[म० मल्ल-अक्षिय०, स०,⊹पच्] जिसे कम दिखाई देता हो। मददृष्टि।

भल्लाट---पु०[स० मल्ल√अट् (जाना)ः अन्] १ मालू। २. एक पर्वत का प्राचीन नामः।

भरकात, भरकातक—पु०[स०भरल√अन् (गमन) |-अच्,मरकात +कन्] मिळावाँ।

भस्लातकी—स्त्री०[स० भस्लातक ∤डीष्] मिलावौ।

भस्लु—पु०[ग०√मत्र्+ च] एक तरह का सन्निपात ज्वर।

भल्लुक-पु०[स० भल्लूक, पृषो० हस्व] मालू।

भस्लुक-पु∘[स०√मल्ल् । उक्क] १ मालू। २ एक प्रकार का ध्योनाक । ३ कुता।

**भवँ---स्त्री०**--मौह।

भवंग, भवंगा \*--पुं० [सं० भुजंग] सौप। सपै। उदा०--विरह भवंग मेरो डंस्पो है कलेजो।--मीराँ।

भवेर-स्त्री० = मॅबर।

प्०≔भौरा।

मवेरी--स्त्री०ः≔मीरी।

मब—्नु∘[त०√मू (होना) + अप] १. होने की अवस्था, किया वा नाव। सत्ता। २ उत्पत्ति। ३. जन्मा ४. खगत। सत्तार। ५. सत्तार मं वार वार उन्म लेने और मरने का कष्ट। ६. प्रास्ति। ७. कारण। हेतु। ८ विवा १ कामदेव। १०. मर्गव। ११. वादक। भेषा वि० १. समस्त पर्यो के अन्त में, किसी से उत्पन्न। जन्मा हुआ। उत्पन्न। २. कुगल। होवियार। ३ मगठकारक। खुन। १९० चया (वर)।

भवक—वि०[स०√मू +बुन्—अक] १. उत्पन्न । जीता हुआ।

भव-कूव-पृ०[स० कर्म० स०] ससार रूपी कूऔ, जिसमें लोग अधिरे मे रहकर कष्ट भोगते हैं।

भव-केतु-पु. [वा॰ वा॰ ता॰] बृहत्सहिता के अनुसार पूर्व में कभी कभी दिलाई देनेवाना एक पुच्छल तारा जिसकी पूंछ शेर की पूंछ की भौति दक्षिणावस्तं होनी है। कहते हैं कि जितने मुहत्तं तक यह दिलाई देता है, उतने महोने तक भीषण अकाल या महामारी होती है।

भवचक----पुं०[मं० य० त०] १ घनुष। २ बौढों में वह करिपत चक जिससे यह जाना जाना है कि कौन कौन कमें करने से जीवारमा को किन किन योनियों में जन्म लेना पढता है।

भव-वाप---पु॰[स॰ ष० त०] शिव जी का धनुष। पिनाक।

भवच्छेद---पु०[स० प० त०] ससार मे होनेबाले आवागमन से मुक्ति। भव-जाल---पु०[स०] सासारिक प्रपच।

भवत्—पु∘[स०√मा (प्रकाश) + डबतु] १ मूमि । जमीन । २ विष्णु । वि० पूज्य । मान्य ।

भवतव्यता—स्त्री० - मवितव्यता ।

मकती-—स्त्री०[स० सवा् ⊢डीप्] एक प्रकार का जहरीला बाण।

भव-वार--पु०[स० मध्य० स०] देवदारु ।

भववीय—सर्वः [स॰ मवत् +छस्—र्ध्य, स-छोप] [स्त्री॰ भवदीया] आपका। (प्राय पत्रो के अन्त में, लेखक के नाम से पहले आत्मीयता और नन्नता सूचित करने के लिए प्रयुक्त।

सबन—पु∘[स०√म् (होना) +स्युट्—अन]१: अस्तित्व मे आना। उत्पत्ति याजना २ कोई सास्तु-पत्ता विशेषतः बास-सान। ३ प्रासाद। महला ४. जगत। ससार। ५ आचार या आश्रय का स्थात। जैसे—करणानवत। ६. छप्य का एक ग्रेद।

पु॰[सं॰ भ्रमण] १. चारो और घूमने या चक्कर छगाने की किया या माव। भ्रमण। २. कोल्हू के चारों और का वह चक्कर जिसमे बैक घूमते हैं।

भवन-कथ्या---स्त्री०[स०] महल या राजप्रासाद का आंगल या चौक। भवन-वीधिका---स्त्री० दे० 'गृह-दीषिका'।

भवन-पति---पु॰[स॰ व॰ त॰] १. घर का मालिक। गृहपति। २. राशि चक्र में किसी ग्रह का स्वामी। ३. वैनियों के बस देवताओं का एक वर्ग जिनके नाम वे हैं---असुरकुमार, नागकुमार, तीडक्कुमार, सुपर्णकुभार, बहिकुभार, अनिलकुमार, स्तनित्कुगार, उदिधिकुमार, द्वीपकुमार, द्वीपकुमार।

भवनवासी (सिन्)—पुं∘ [सं० भवन√वस् (निवास करना)+णिनि] जैनों के अनुसार आरमाओं के चार मेदी से से एक।

जबना-अ०[सं० भ्रमण] धूमना । फिरना । चक्कर खाना ।

भव-माविका-स्त्री०[सं० व० त०]सरयू नदी।

भवनी---स्त्री० [सं० मवन] = गृहिणी।

भवनीय---वि०[स०√ मूं (होना)+अनीयर्,]१ मविष्य में होने-वाला।२ आसम्र।सिन्नट।

भवकाय---पुं०[स० व० त०] विष्णु।

भवपाली---स्त्री०[स० व० त०, ⊹डीप्] तांत्रिकों के अनुसार मुबनेश्वरी देवी जो ससार की रक्षा करनेवाली मानी गई हैं।

भव-प्रत्यय-पु०[सं० थ० त०] योग मे, समाधि की एक अवस्था।

भव-बंधन—पुँ०[स० व० त०] १. जन्म-मरण का चक्र। २. सांसारिक कष्ट और दुःखा।

भव-भंग---पु०[स० व० त०] आवागमन से होनेवाली छुट्टी।

भव-भंजन---पु०[स० व० त०] १. परमेश्वर। २ ससार का नाश करनेवाला, काल।

भव-भय-पु०[सं० प० त०] बार बार संसार में जन्म लेने और मरने का

भव-भामिनी-स्त्री ॰ [सं॰ ष॰ त॰] शिव की पत्नी-पार्वती।

भव-भाव---पुं०[स॰व॰त॰] मौतिक वातों के प्रति होनेवाला प्रेम।

भव-भीत--वि०[सं० व० त०] [माव० मव-मीति] जिसे यह मय हो कि मुझे बार बार संसार मे जन्म लेना और मरना पहेगा।

भव-भीति स्त्री०[सं० व० त०] दे० 'मव-मय'।

भव-भूति—स्त्री०[सं० व० त०] ऐश्वर्य।

पु॰ 'उत्तर रामचरित' नाटक के रचयिता संस्कृत के एक प्रसिद्ध महाकवि । भव-मूचण---वि॰ [व॰ त॰] जो जगत् के भूचण के रूप में हो।

पु० शिव का मूचण, राख आदि।

अक-मोग---पू० (सं०व० त०) सांसारिक मुर्लो का किया जानेवाला मोग। अब-मन्यु---पू० [सं० तृ० त०] सांसारिक सुर्लो से होनेवाली विरक्ति। अब-मोजन---वि०[स० व० त०] मत-संघन काटनेवाला।

पु० श्रीकृष्ण।

अवरयो-स्त्री०=मौवरी।

भव-रस-पुं [सं ॰ व॰ त॰] सांसारिक वातो के प्रति होनेवाला अनुराग और उनसे मिलनेवाला सुन्न।

भव-बामा--स्त्री०[व० त०] शिव की पत्नी, पार्वती।

अव-विकास—पु∘[सं•ष० त०]१. माया। २. सासारिक सुझों के मोग के निमित्त की जानेवाली कीढाएँ।

भव-मूल--पु०[सं० व० त०] लोक में जन्मने, जीवित रहने और मरने पर होनेवाला कष्ट।

भव-केसर---पु०[सं० ४० त०] चंद्रमा।

मव-सागर---पु०[सं० कर्मे० स०] संसार रूपी समुद्र।

भव-तिषु---पु०[सं० कर्म० स०] ससार रूपी समुद्र।

भवा-स्त्री । [हिं मतना] चक्कर। फेरी। उदा - - राते केंबल करहि अकि सर्वी, पूर्माहे माने चहि अपवार्थ | - - व्यास्ती | भक्तार - पुः [सं मृण्या कर] पहले का अववा आगे चल्कर होनेवाला जन्म। भवाना-- चल्हिं क्षामण] पूमाना। फिराना। चक्कर देना। स्वाह्मीय - पुः [सं भव-अनुष्, कर्मं कर्मा संवार स्था सागर। स्वाह्मीय - पुं [सं भव-अनुष्, कर्मं कर्मा। सार्वती। दुर्मा।

भवाषल-पु० [स० ४० त०] कैलास पर्वत।

भवाना \*--स० = मर्वाना ।

भवानी — स्त्री ० [सं० सव ! क्रीप्, आनुक्] १ सव की सार्या। दुर्गा। २ छत्रपति शिवाजी की तलवार की सज्जा। ३ सगीत में बिलावरू ठाठकी एक रागिनी।

भवानी-कांस--पु०[स०ष० त०] शिव। भवानी-गुरु--पु०[स०ष० त०] हिमवान् ।

भवानी-नवन--पु०[स० व० त०] १ गणेश । २ कार्तिकेय ।

भवानी-पति--पु०[स० ष० त०] शिव।

भवायना—स्त्री०[स०भव-अयन, ब० स०,+टाप्] गगा जो शिव की जटा से निकली हैं। मवायनी।

भवार्णव--पु०[स० भव-अणंव, कर्म० स०] मव-सागर।

भवि \*---वि ० -- मञ्य ।

भविक-—वि०[स० मव ⊦ठन् — इक] १. मंगलकारी। २ धार्मिक। ३ उपयोगी। उपयुक्त। ४. प्रसन्न। ५ समृद्ध।

पु० कल्याण । मगल ।

भिक्ति — मू० कु० [व०] १ अस्तित्व मे आधाहुआ। २ गत। मूत। भिक्तिक्य — वि०√मू;तब्यत्] [माव० मवितव्यता]१ ओ मविव्य मे विशेवत आसभ्र मविष्य मे निरिचत रूप से होने को हो। २. जो आस्य मे बदा हो।

भवितत्व्यता—रवी०[सं० प्रवितव्य +त्त्रण्| टाप्] १ ऐसा काम या बात जो भविष्य मे देवदरीय विषान के कनुसार अवस्य होने को हो। २ साय । भविता (तृ)—वि० [सं० √मू ; नृष] [स्त्री० मवित्री] १. आये चलकर जाने या होनेवाला। २ जो आये चलकर अच्छा या उत्तम होने को हो। होनहार।

भविषय \*---पु० -- भविष्य ।

भविष्य--पु०[स०√सू (होना) ⊣ लूट्--शत्, स्य, पृषी०, त-लोप] १. आनेवाला समय । वर्तमान के बाद आनेवाला काल । २ ब्याकरण से, भविष्यत् काल । (दे०)

भिक्रव्य-गुप्ता — रत्री ० [सं० व ० स०, +टाप्] वह गुप्ता नायिका जो रति मे प्रवृत्त होनेवाली हो और पहले से उसे छिपाने का प्रयत्न करे। मिक्व्य सुरति गुप्ता।

सुरात गुरा। भविष्य-सान—पूं० [स० कर्म० स०] होनेवाली बातों की जानकारी। भविष्यत्—पुं०[सं०√म् (होना) ⊹लृट्—शतु, स्य ] वर्तमान काल के

उपरान्त आनेवाला कारू । आनेवाला समय । आगामी कारू । मिल्या । भविष्यार्-कारू-पुं (संकर्मन सर) ज्याकरण में, क्ष्मिपद का बह कर जो मिल्या में क्यां के पदिल होते की सुकना देता है। कियापद के इस रूप में गा, गी, गे आदि जुड़े होते हैं। भविष्यवाक्षेप—पु०[स० मिवष्यत्-आक्षेप, कर्म० स०] साहित्य में एक प्रकार का अर्थालकार।

भविष्यद्ववता (वत्) — पु० [स० मिवष्यत्-वक्तु, व० त०] १. मिवष्य में होनेवाली घटनाओं का कथन करनेवाला। २. ज्योतिषी।

भिष्याद्वाणी—रती० [स० मित्रायत्-वाणी, ष० त०] ऐसा कथन या यक्तव्य जो भविष्य मे होनेवाली किसी घटना कि अधिम सूचना देता हो। आने या होनेवाली घटना का पहले से कथन।

अविध्य-तिर्ध — स्त्री ० ति ० घ० ता ० ते १ मिष्य में होनेवाली वाबस्यकः ताओं या स्थितियों के निर्मात सचित किया जानेवाला कीय या वन-राशि । २ आज-कल निर्मेशकता द्वारा कर्मेचारी के लिए सचित किया जानेवाला यम जो कर्मचारी की देखा छोड़ने के समय दिया जाता है। निर्वाह-तिर्मिश (प्राविदेट फट) २ तह यम जो उन्त-तिर्मिश समय-समय पर कर्मचारी या निर्योकता जमा करते हैं।

अविच्य-पुराण--पु०[स० मध्य० स०] अठारह पुराणो मे से एक। अविच्य सुरित गोपना--स्त्री० मिख्य गुप्ता (नायिका)।

भवीला | — वि० [हि० माव । ईला (प्रत्य०)] १ मावपूर्ण। २. बाँका। तिरका।

भवेश---पु०[स० मत-ईश, ध० त०] १ ससार कास्वामी परमेश्वर। २. शिव।

सब्धर—वि∘[स०√म् (होना) !-यत्] [माव० सब्यता]१ जो देवते में बडा और मुन्दर जान पढे। सानदार। २ मगलदायक। सुन। ३ सच्चा। मत्या।४ योग्य। लायक। ५ प्रविष्य में आने या होनेवाला। ६ जिमें जन्म सारण करना पडता हो।

पु०१ मलता नामक बृक्षा २ कमरखा ३ नीम। ४ करेला। ५ मनु वासुष के अन्तर्गत देवताओं का एक वर्ग। ६ धूव का एक पुत्र। ७ वह जिसे लिगपद की प्राप्ति हो। सबसिद्धका (जैन)

अच्यता--स्त्री०[र्स० मन्य⊹।तल्, ⊦टाप्]मन्य होनेकी अवस्थायामावः। अच्या---स्त्री०[स० मन्य⊹टाप्]१ उसा। पार्वती। २ गजपीपरुः। अच---पु०[र्स०√मप् (मूकना)⊹।अच्]कुत्ताः।

†पु०-मध्य (आहार या मोजन)।

भवण — पु०[स०√ मष्∤ल्युट्—अनी १ मूँकना। २ कुला।

†पू०≕मक्षण (खाना)।

भवना \* स०[स० मक्षण] मोजन करना। खाना।

भसंधि स्त्री॰ [स॰ ष० त०] ज्योतिष मे, अवलेषा, ज्येष्ठा, और रेवती नक्षत्रों के चौचे चरण के बाद के नक्षत्रों से मधि।

भसकामा----स्व = मक्तीसना । उदा०---आफू वाय भौगि मसकावै।---गोरखनाथ ।

शसन---पु∘[सं०√मस् (प्रकाशः करना) +स्यु--अन्] भ्रमरः। मौरा। ससना----अ० विं∘] १. पानी के ऊपर तैरना। २. पानी मे डाला या बुकाया जाना।

भसनतः — वि० [सं० मस्म ] जो मस्म हो चुका हो। जला हुआ।

मसम—वि०, पू०≕मस्म।

भसम पत्ती-स्त्री० [सं० मस्म] गाँजा। (गाँजेड़ी)

असमा—पुं० [सं० मस्म] पीसा हुआ आटा। (सामुओं की परिमामा) पुं०[अ० वस्म] १. नील की परिमो का चूरा या बुकनी जिसके घोछ

भांक

से सफीद बाल काले किये जाते थे। २ किसी प्रकार का स्निजान।

भारताम् — पु॰ [हि॰ तमाकू का अनु॰] वटिया तमाकू जिसका बुआँ पीने पर कड़आ न लगता हो।

भसान-पु [ वैं ० भसाना ] १. जल में मताने या बुवाने की किया या माथ। २. पूजा के उपरात देवी-देवता आदि की मूर्ति को किसी नदी में प्रवाहित करना। जैसे--काली मसान, धरस्वती मसान।

भसाना—स० [बँ०] १. किसी चीज को पानी में तैरने के लिए छोडना। जैसे—जहाज मसाना (लक्ष०), मूर्ति मसाना। २. पानी में डालना या ड्याना।

भारत, भारत - स्त्री० [देश०] कमल की नाल जिसकी तरकारी बनती है। मुरार। कमलनाल।

भसुंड-पु० [सं० मुशुण्ड] हाबी। गज।

वि० अष्ठत मोटा-ताजा या मारी-मरकम परन्तु वेडील या महा। मसुर—पुं [हि० ससुर का अनुः] विवाहिता स्त्री के विचार से उसके पति का बड़ा माई। जेट।

भर्तूड़-पु० [सं० मुझ्ंड] हाथी का सुँड। (महावत)

भस्त्रा—रत्री० [स०√प्रस् (प्रकाश करना) । त्रम् +टाप्] आग सुळनाने की माथी।

भस्म---वि० [सं० मसः। मनिन्, न--लोप] जो पूरी तरह से जलकर राख हो गया हो।

पू॰ १ कोयले, लक्तडी आदि के जल जाने पर बची हुई राखः। २ चिता की राख जो पुराणानुसार शिव जी अपने शरीर में लगाते हैं। कि॰ प्र॰—रमान।—लगाना।

ह विशेष प्रकार से तैयार की हुई अपना अस्तिहोत्त में की राख जो पवित्र मानी जाती है और जिसे शिव के मस्त मस्तक तथा अगो से लगाते अथना सामु लोग सारे शरीर में लगाते हैं। ४ वैषक से, किसी बातु को फूंकर तैयार की हुई राख जो चिकित्सा के काम जाती है। वैसे— लीह मस्त, स्वर्ण मस्सा। ५ एक प्रकार का पचरी रोग।

सस्मक—पुं० [स० सस्भन्+कन् वा गस्मन्√क+क] १. मात्रप्रकाश के अनुसार एक प्रकार का रीम जिसमें सब कुछ खाया हुआ सुरत्त पच जाता है, जोर फिर लाने की इच्छा होती है। इसे 'नस्मकीट' मी कहते हैं। २ आधुनिक रसायन में वह मस्म या राख जो किसी धातु के

पूरी तरह से जल जाने पर बच रहती है। ३ सोना। स्वर्ण। ४. विडग।

वि० भस्म करनेवाला।

भस्मकारी (रिन्)—वि॰ [सं॰ मस्मन् $\sqrt{2}$  (करना)  $\vdash$ णिनि] जलाकर मस्म करनेवाला ।

भस्म-गंधा---स्त्री० [स० व० स०, +टाप्] रेणुका (गंधद्रव्य)।

भस्म-गर्भ--पु० [सं० व० स०] तिनिश वृक्ष ।

भस्म-गर्भा-स्त्री०[ब० स०,+टाप्] १ रेणुका नामक गंब-द्रव्य। २. शीशम।

भस्म-कावाल---पु० [सं०] एक उपनिषद् का नाम।

भस्मता—स्त्री० [सं भस्मन् | तल् | टाप्] भस्म होने की अवस्था या भाव। **मस्य-तूल—पुं∘**[सं∘ मस्मन्√तूल्+क] तुवार। पाला।

भरम-प्रिय-पुंo [संo बo सo] शिव। महादेव।

जस्म-वेषक--पुंo [उप० मि० स०] कपूर।

**अस्य-शयल—पुं∘** [र्स० व० स०] शिव। **अस्यशायी (थिव्)—पुं∘** [सं० अस्मन्√शी (शयन करना) ⊢णिनि]

धिव। अस्मसाल्—वि० [सं० मस्मन्⊣साति] जो जलकर मस्मया राखहो

गया हो। सस्मीमृत। सस्म-स्नान---पु० [स० तृ० त०] सारे शरीर में राख मलना।

(साषु)

भस्माप्ति——रवी । [सं । सस्मन्-ज्ञीन, सच्य । सः। मस्मक रोग । भस्माबीय——पु । हा । सरम-अवशेष, कर्म । सः। स । स । हा । किसी बीज के सूरी तरह से जल जाने पर बचनेवाली उसकी राख या और किसी प्रकार का पूर्ण विनष्ट अश ।

अस्मासुर—पु० [त॰ मस्मन्—असुर, मध्य॰ स॰] एकः प्रसिद्ध राक्षस जिसने शिव जी से यह वर प्राप्त किया या कि जिसके सिर पर मै हाथ रखूँ बहु मस्स हो जाय। पर जब वह शिव को ही मस्म करने चला, तब

कृष्ण ने उसे मार डाला था। भक्तिल—पू० कु० [सं० सस्मन ⊢इतच्] १ सस्म किया या जलाया हुआ। २ जो जलकर सस्म हो चुका हो।

कुला। र जा जलकर नरम हा चुका हा। अस्मीभृत—मू० कृ० [त० सस्मन् + च्चि, इत्त, दीर्घ, सस्मी√मू +क्त] जो पूरी तरह से जलकर राख हो चुका हो।

भस्सङ् — वि॰ [अनु॰ मस्म] बहुत मोटा और महा (विशेषत आदमी) । भस्सी — स्त्री॰ [?] कोयले, चूने आदि का महीन चूर्ण।

भहराना----अ० [अनु०] १. झोके से गिर या फिसल पडना । एकाएक गिर पड़ना । २. किसी पर अचानक देगपूर्वक टूट पडना । ३ किसी काम मे सारी वाक्ति लगाकर और जोरों से लगना । (व्यन्य)

भहुँं — स्त्री० -≖माँह। भाईि —पु० [हि० माना -मुमामा] खरादनेवाला। खरादी। कूनी।

भांडर†—स्त्री०ं≂माँवर≀ मांडरैं —पु०[म० माव] अभिप्राय । आशय ।

भौकड़ी -- पु॰ [देश॰] एक प्रकार का जंगली झाड़ जो गोखरू से मिलता-जुलता होता है।

भांग-स्त्री (स॰ मूँग या भृगी) एक प्रसिद्ध क्षुप जिसकी पत्तियाँ मादक होती हैं, और नशे के लिए पीसकर पी जाती हैं।

मृहा∘—सौग छानका —मोग की पतियों को पीसकर और छानकर नयें के किए पीना। सौग का आना या पी जाना - नये की सी बाते करना। नासमझी की या पासकपन की बातें करना। घर में भूंची सौग न होना — बहुत ही कैपाछ या दरिख होना।

पु०[?] वैश्यो की जाति।

भौगङ्गा ---पु०=भँगढा ।

आरोगर रत्री० [हिं० साँगनाः≔तोड़ना] धातु आदि की गर्दया छोटे

भॉब — स्वी० [हि० मॉजना] १. मॉजने की कियाया माव। २ किसी चीज के मॉजे जाने के कारण पड़नेवाला जिह्ना या रैसा। ३. वह यन जो रुपया, नोर आदि मैंजाने अर्थात् भुनाने के बदले मे दिया जाय। मुनाई। ४ ताने का सूत। (जुलाहे)

स्त्री० [स० मज] बग्री।

भीजना—मः [हिंट मंजना] १ किमी छम्बी चौडी चीज की परत या पपने त्याना । तह करता । मोडता । जेसे—जप्तडा या कारज माजना । २ तरवार, परा, मुगरर, लाठी आदि के सम्बन्ध में, हाथ मे रेकन अस्मान, प्रदर्शन, नार, ज्याहार आदि के किए उथर-उथर चुमाना । २ दो या गर्ट लंडो की एक में मिलाकर बटना या मरोडना ।

भौजा! -- प० मानजा।

मुहा०—भाँजी भारना - फिसी से किमी के विरुद्ध उक्त प्रकार की बात कहना।

**भाँट--**पु० साट।

1पु० -मंटा (बेगन)।

भौटा '---प्० भटा (वैगन) ।

भीड़ — पु० [म० मीड, प्रा० भीडा] १ वन्तन । सीडा। २ थी,तेल आदि त्यते ना कुणा। ३ कोर्ट उपकरण या औतार । ४. बाय-यत्र । बाहा। ५ घरीदा या थचा जानेवाला माल । ६ नदी काफेट। ७ गदभाट युक्त।

पु० | ग० भड़ | १ एक जाति जिसके पुछ्यों का पेशा नाटक आदि सेळ्जा, गाना-स्थान स्वाप्य स्थाप मरना, क्कले उतारण आदि है। ९ यट अपिस जो बहुन अफिक स्था प्राय मिन्न कोटि के पित्रास में लोगों के। हैंसाना रहना हो। सस्यगा। शिक्षका। ३ बॉल-बाल में ऐसा व्यक्ति जिसके पट में बात न पचनी हो और ओ कोर्ड बाल मुन केने पर सख नाटक हता-किरता हो। ४. भोड़ों का-सा गुल-पपाड़ा सा हो-इस्ला।

भांड—पु० [स०√सण् (शब्द) । ह ¦अण्] १ पात्र । बरतन । २ मुरुषन । पंजी । ३ अथण् । ४ गर्दमाड बक्ष ।

भार-कला—रत्री० [सं०] मिट्टी के बरतन आदि बनाने की कला। भार-गोरक—पु० [म०ष० न०] वह जो प्राचीन काल से बौढ विहारों में बरतन आदि सुरक्षापुर्वक रखने का काम करता था।

भीकृता - अ० [त० बढ] १ व्यायं इधर-उघर घूमना। मारे मारे फिरना। २ किसी पर अनुस्क होना। ३. किसी और प्रकृत होना। ४ किसी प्रकार के कष्ट का अनुभव करना। उदा० —सी बोर्ल जा की जित्र मीडें . — जायसी।

स० १ किसी के अपराधी, कुक्तत्यो, दोषो आदि की जगह जगह चर्ची करके उसे बदनाम करना । २ किसी का मडा फोडना या उसे नय्ट-भ्रष्ट करना । विगाडना ।

भाड-पति--पु० [स० व० त०] व्यापारी।

भौडपन---पु० [हि० मौड :पन (प्रत्य०)] १ मौड़ होने की अवस्थाया भाव। २ मौड़ों का साआचरण।

भांद-जाला-स्त्री०[स० व० त०] मंडार।

भौड़ा—पु॰[स॰ माण्ड] खाने-पीने की चीजें आदि रखने का बरतन। बासन। पात्र। (परिचम) मुहा०—भोड़े भरता ≔पश्चाताप करता। पछताना। उदा०—रिसनि आगे कहि जो आवित अब लै मोडे भरति।—सूर। |प्-ःमोडपन।

स्रोडागार—क्विन्त माट-आमार] १. वह आमार या कोठरी विश्वमें बन्तुएँ विशेषत घरेलू उपयोग की बन्तुएँ रखी जानी हैं। २ मंडार। आंडागारिक—्विन्त चन जाडागार।ठन्-दक] माडागार या संडार का प्रमान अधिकारी।

भोबार—पु०[स० बार्-्यह (गित)। अण्] १ वह कमरा या कोठरी जिससे घरेलू उपयोग से आनेवाली तरह तरह की बहुत सी बस्तुर्ये ग्ली जानी है। २ वह स्थान जहाँ वेची जानेवाली बहुत सी बीचें जमा की तथा मुरक्षित रसी जाती है। (स्टाक) ३. आघार स्थान। ४ कोश। स्थाना।

भाडार-पत्री — स्त्री ० [स० प० त०] वह पत्री या बही जिसमे भाडार मेरली जानेवाली चीजों की सस्या और विवरण लिला रहता है। (स्टाक-सक)

भोडार-पाल-—पु०[म० साटार,√पाल् |-णिच् |-अच्] १ माडार का मुख्य अधिकारी। २ वह जिसका भाडार हो। मडार का स्वामी। (स्टाकिस्ट)

भांडारी(रिन)--पु०[न० माडार।-इनि] भाडारपाल। (दे०)

भाँडयो†--पु० माँडपन।

भाष-पुरुँ मान् (सूर्य)। उदा०---जाणे उदयाचल उगइ छइ भाषा। नग्पति तालह ।

†पु० माण।

भौतः — स्त्री० [स० मिलत] १ तरह। प्रकार । २ किसी चीज की बनावट या ज्वना का विशिष्ट ढग या प्रकार । तर्जे । परिरूप । (डिजाइन)

भौत-भतिलां-—वि० [हि० मौत । अन्० मतीला] [स्त्री० मौत-मतीली] (वस्त्र) जिस पर अनेक प्रकार की आकृतियाँ, वेल-वृटे आदि बने हो।

भाति—स्वी०[स० माति] १ तरह । प्रकार। जैसे—वहाँ माति माति की बीचे रखी हुई थी। २ चाल-ढाल। रग-डग। ३ आचार, व्यवहार आदि की मर्यादा। ४ प्रथा। रीति। रग-डग।

अर्थनता—स॰ [?] १ कियाओं चेप्टाओं, परिस्थितियों, लक्षणों आदि से यह अपुभान कप्पा कि वप्पु-स्थिति क्या है, किसी के मन में क्या है अववा कोर्ड लिपकर क्या नग्ना चाहता है अथवा क्या कर रहा है। २ देखना। (बाजारू)

भाषू-वि०[हि० मोपना] मौपनेवाला।

भौभी |-- पु०[?] मोची। (डि०)

भार्षे भाष्यं—पु॰[अनु॰] १ नितात एकात स्थान या सन्नाटे मे हवा के बलने से होनेवाला शब्द। २ ऐसी परिस्थिति या बाताबरण जिसमे बहुत अधिक उदामीनता या सुनापन जान पढ़े।

मुहा०—(किसी स्थान का) भाँवें भाँवें करना- बहुत ही उदास, डरावना और सुना बात पड़ना।

भौरी |--स्त्री ० ः-माँवर ।

भावता।--पु॰ मावता।

भीकता—स॰[र्गं॰ फ्रमण] १. फिसी चीज को कराव बाबि पर एक कर पुनाता। २. सरावता। कृतान १. अच्छी तरह पढ़कर कुन्दर और सुडीक कनाता। ४ रही या मद्देश मचना। उदा०—पद्दा भीवने के समग्र हेंचुली नाचती होगी। —्य्वावनलाल वर्गा।

अ० १. चक्कर या फेरा लगाना। २ व्यर्थ इघर-उघर घूमना। भौवर—स्त्री०[सं० भ्रमण] १. चारो ओर घूमना या चक्कर काटना।

घुमरी लेनाः २ परिकमाः फेरीः। मुहा०—औवर भरनाः≔परिकमा करनाः।

३. विवाह हो चुकने पर वर और वधू के द्वाराकी जानेवाली अस्ति की परिक्रमा।

कि॰ प्र॰—पडना।—पारना।—फिरना।—फरना।—लेना।
४. हल जीतने के समय एक बार खेत के चारो ओर घूम आना।
पि॰=मौरा।

भावरी \*-स्त्री = माँवर।

भाँस-स्त्री०[?] आवाज। शब्द।

भा—स्त्री०  ${H \choose e}\sqrt{n}$  (प्रकाश करना) ⊹अड्, ⊱टाप्] १ दीरित । चमक । २ प्रकाश । रोशनी । २. छटा । छवि । शोमा । ४ किरण । रिस्त । ५ विजली । विद्युत् ।

अञ्य० [हिं० माना] यदि इच्छा हो ।

भाइ \*---पुर्व[स्वभाव] १ प्रेम । प्रीति । सृह्ब्बत । २. प्रकृति । स्वभाव । ३ मन मे उठनेवाला भाव या विचार ।

स्त्री० [हि॰ मौति] १. मौति। प्रकार। तग्ह। २. चाल-डाल।

†स्त्री० चमट्ठी। (राज०)

पु०[सं० भाव] १ भाव। विचार। २. प्रीति। प्रेम। ३ स्वभाव। स्प्री० आसा। चमका

भाइप र--पु० [हि॰ माई +प (पन) (प्रत्य०)] १. माईचारा। २. गहरी बोस्ती। घनिष्ठ मित्रता।

भाई—पु० [स० भागू] १ किसी प्राणी के सबच के विचार से वह नर प्राणी जो उसी के माता-पिता अचवा माता या पिता से उत्पन्न हुआ हो। भाता। सहोदर। २ एक ही वता या परितार की किसी एक पीड़ी के व्यक्ति की दुष्टि दे उसी पीडी का कोई दूसरा पुरुष। जैसे—चावा का लडका "चचेरा माई, फूफी का लड़का —फुकेरा बाई, सौसी का लड़का मीचेरा माई, माना का लड़का =ममेरा माई। ३. अपनी जाति या सामक का कोई ऐसा स्वालित विसके साथ समानता का व्यवहार होता है। जैसे—जाति माई, मूंह बोला जाई।

†अव्य०--मई। (सम्बोधन)

भाईबारा---पु०[हि० माई+स० आचार] दो व्यक्तियों या पक्षो से होने-बाला ऐसा आरमीयतापूर्ण सबंघ जिसमे सामाजिक अवसरों पर भाइयो की तरह आपस में लेन-देन होता है।

भाई-दूज—स्त्री० [हि० भाई-दूज] कार्तिक गुक्ल द्वितीया। भयाकुज। (इस दिन बहुन अपने भाई को टीका लगाती, भोजन कराती तथा फेल, मिठाई आदि देती है।)

माईपन---पु०[हि० माई-+पन(प्रत्य०)] १. माई होने की जनस्या या भाव। भानुत्व। २. घनिष्ठ आत्मीयता या बंधुता। माई-जारा।

आई-वंद--पू०[हि० माई+वंषु] १. माई और मित्र-बपु आदि। २. अपनी जाति बिरादरी या नाते के ऐसे छोग जिनके साथ माइयो का-सा अववहार होता हो।

मार्श-वंय--प्०- भाई-वद।

भाई-किरावरी—स्त्री०[हि० भाई |-विरावरी] एक ही जाति या समाज के वे लोग जिनके साथ आत्मीयता का और भाइयो का-सा व्यवहार होता हो।

भाउ \*--- पु० [स० मात] १. मन मे उत्पन्न होनेवाला भाव या विचार २. प्रीति। प्रेम। ३ दे० 'मान'।

पु॰[सं॰ मव] १. उत्पत्ति । २. जन्म।

भाक्र---पु० सि० मान्। १. मन मे उठनेवाला प्रायः भावना या विचारा २. प्रीति। प्रेमः। स्तेष्ठः । ३ प्रकृति। स्वमावः । ४. जबस्या। बद्याः। हालतः । ५ सहस्यः। महिमाः। ६. आकृति। रूपः। ७ प्रमावः। ८. मनौतृतिः।

भाएँ \*--- कि० वि० [स० माव] समझ मे। बुद्धि के अनुमार।

भाकर---पु०[स०] १. पुराणानुसार नैऋंत्य कोण मे का एक देश । २. मास्कर । सूर्य ।

वि०१ मा अर्थात् प्रकाश करनेवाला। २, दमकानेवाला।

शाकसी—-स्त्री∘[सं० अस्मी] १. सट्ठी। २. साड। सडसाई। शाकुर—स्त्री० [स०?] १ एक प्रकार की मछली जिसका सिर बहुत बडा होता है। २ दे० 'सकाऊं'।

वि० बहुत बड़ा और विकराल।

भाक्र-स्त्री०[स०] एक तरह की मछली। भा-कोश---पु०[स० प० त०] सूर्य।

श्राव्यत—वि० [ब० सन्ति या सन्ताः अण्] १. जिसका पालन-पाषण बूसरे लोग करते हो। दूसरों की क्रमा से जीविन रहनेवाला। परा-जिता। व जो लोग के योग्य हो। खाद्याः ३. कम महत्त्व का या यट करा गौण। जैवे—कुछ साहित्यकार ज्यनि को मास्त (गौण और लक्षण-गम्य) मानते हैं।

पु० चावल।

माला ---पु०=मावण।

**भाक्तना\*---स० [स० भाषण] कहना। बोलना।** 

भास्तर-पु०[?] पर्वत । पहाड । (डि०)

भाक्ता—स्त्री०[स० माया] १ मुँह से कही हुई बात। कथन । २ मध्य-युग में हिंदी भाषा के लिए अयुक्त होनेवाली उपेक्षासूत्रक सङ्गा। ३. बोली। भाषा।

१०० को ४ से माग करो। ७ ज्योतिय में, राशि वक की किसी राशि का ३९ वो अंदा। ८ जगह स्थान। ९ तकदौर। माग्य। नसीव। १०. ऐस्वर्य मा वैमव से मुक्त होने की अवस्था। शौमाग्य। ११ माल या ललाट जहाँ माग्य का अवस्थान माना जाता है। १२ ज्य काल। तकका। मोर। १३ पूर्व फाल्मुनी नकत्र। १४. एक प्राचीन देव। मागक—पृ०[स० नागते] लिखाई, छापे आदि में एक प्रकारका चिक्क

जों दो राशियों या सस्याओं के बीच में रहकर इस बात का सूचक होता है कि पहलेवाली राशि या सस्या को बादवाली राशि या सस्या से भाग देना चाहिए। इस प्रकार लिखा जाता है, -।

भाग-कल्पना---स्त्री०[स० य० त०] बँटवारा।

भागक् — श्री० [हि॰ भागना । इ (प्रत्य०)] १ वैसी ही उतावली या जल्दी जैसी कही से मागने के समय होती है। जैसे — सुम्हेतो हर काम की मागक पढ़ी रहती है। २. दे॰ 'भगदड'।

कि० प्र०--पड्ना।---मचना।

भागण \*---वि०[स्त्री० मागणी] माग्यवान्।

भागबुह—पु∘[म॰ माग√दुह् (दुहना) ⊦क] प्राचीन काल मे राजकर उगाहनेवाला एक अधिकारी।

श्राग-दौड़—स्त्री०[हिं० मागना ⊦दौडना] १ किसी काम या बात के लिए होनेवाली दौड-बूप। २ दे० 'मागड'।

भाग-धान---पु०[स० प० त०] कोश । खजाना ।

भागचेय----पु०[स० माग-घेय] १ माग्य। तकदीर। किस्मत। २ राजकी दिया जानेवाला उसका अश्रया मागजो करके रूप में होता है। ३ सगोत्रया सपिड लोगा दायाद।

भागना—अ० [म० माज्] १. आपत्ति, मय आदि उपस्थित होने अथवा दिकाई देने पर उससे सचन के लिए कही से अल्दी जल्दी चल या दौढ़ कर दूर निकल जाना। पलायन करना। जैसे—निपाही की देखते ही चोर माग गया।

सयो० कि०--जाना।---निकलना।---पडना

मुहा०---सिरपर पैर रखकर शामना--बहुत तेजी से मागना। जल्दी चलकर दूर हो जाना।

२ किसी काम या बात से पीछा छुडाने या बचने के लिए आगा-सीछा करना। कहीं से टलने या हुटमें का विचार करना। जैसे—जहाँ कोई कठिन काम आता है, वहीं तुम मागना चाहते हो।

सयो० कि०--जाना ।

२ किसी काम, यात या व्यक्ति को कुरा समझकर उससे विककुल अलग या दूर उत्ता। वैसे—मैं तो सदा ऐसे कामो से दूर मामता हूँ। विशोध—प्राय लोग अस से 'दौड़ना के अर्थ में भी इसका प्रयोग करते हैं। जो ठीक नहीं है।

भागनेय-पु०[स० मागिनेय] बहन का बेटा। मानजा।

भाग-इक्.ल--पू०[स० प० त०] गणित से वह संस्थाजो माण्यको भाजक से माग देने पर प्राप्त हो । लब्बि । जैसे---यदि १००को २० से माग वेतो माग-फल ५ होगा।

भाग-भरा-—वि० [हिं० माग्य +सरना] [स्त्री० माग-मरी] १. माग्य-बान् (ब्यक्ति)। २ माग्यबान् बनानेबाळा या सौमाग्यपूर्ण (पदार्ष)। भाग-भरी-—स्त्री० [हिं० माग-मरा] १. सौमाग्यक्षालिनी स्त्री। २. जोरू या पत्नी के लिए सम्बोधन। ३ सूर्य की संकाति। (स्त्रियाँ)

भाग-भूक (ज्) —पू∘[स० भाग√गृज् (लाना) ⊦क्विप्] राजा। भागम भाग — कि० वि० [हि० मागना] १ मागते या दौऽते हुए। २. बहुत अधिक जल्दी में।

स्त्री० ≔क्षाया-भाग । भागरा—पु∘[देदा०] सगीत मे एक सकर राग जिमे कुछ सगीतज्ञ श्रीराग का पुत्र मानते हैं।

भागवत वि०[स० माग्यवत] जिसका भाग्य बहुत अच्छा हो। भाग्य-

भागबत—वि०[स० भाग्यवत् या भगवती अण्] १ भगवत् अर्थात् विष्णु सम्बन्धी। भगवत् या विष्णु का। २ भगवत् अर्थात् विष्णु की उपासना और सेवा करनेवाला।

पु॰ १. ईश्वर या मगवान का मनता हिर मनता २ एक पुराण जिवसे १२ स्कप, ३१२ अध्याय और १८०० रहनेत हैं। ३. दें॰ 'देवी मागवत'। ४ बैज्जव। ४ मगवान बुढ का अनुसायी या मनता। ५ एक प्रकार का छन्द जिनके प्रत्येक चरण में १३ मानाएँ होती हैं।

भागवत-धर्म — पु० [स० कर्म० स०] एक प्राचीन धर्मया मन्ति-प्रधान संप्रदाय जो कि वि० पू० तृतीय शताब्दी मे चलाथा।

भागवती—स्त्री ॰ [स॰ भाग्यवत । डीप्] एक तरह की कठी जो वैष्णव मक्त पहनते हैं।

भागवान-वि० - भाग्यवान्।

भागहर—वि०[स० माग√ह ⊦अच्] मागया अश्च पाने या लंनेवाला।

भागहारी (रिन्)—वि० [स० माग√ह (हरण करना)⊹णिनि ] हिस्सेदार।

पु० उत्तराधिकारी।

भागाभाग—स्त्रीः [हिं० भागना] वह स्थिति जिसमे सब लोगों को भागने की पडी होती है। भाग-दौड। भागड़।

ऋ० वि०१ जल्दी जल्दी दोडने हुए ।२ बहुत जल्दी मेयातेजी से।

भागार्थ (थंन्)——वि० [स० भाग√अर्थः | णिनिः, | जो अपना मागया हिस्साप्राप्त करनायालेना चाहताहो ।

भागाई—वि० [स० भाग-अर्ह, प० त०] १ जिसके माग ही सकें। विभक्त होने के योग्य। २. जिसे अपना माग या हिस्सा प्राप्त करने का अधिकार हो।

पु॰ उत्तराधिकारी।

भागिक--वि० [स॰ माग + ठन्-इक] १ माग या हिरसे से सवक्ष रखनेवाला। २ माग या हिस्से के रूप मे होनेवाला। ३ (मूलघन) जिस पर सूद मिलता हो।

अगिता—स्वी॰ सि॰ मागिन्। तल। टाप्] १ मागी अर्थात् हिस्से-दार होने की अवस्था था मान। २ वह स्थिति जिसमे दो या अभिक लोग हिस्सेदार बनकर फाँद उद्योग था आपार चलाते है। (पार्टनर-विप) भागिनेय-पुं०[सं० मिगिनी +ढक्-एय] [स्त्री० मागिनेयी] बहन कालडका। मानजा।

भागी (गिन्) — पुँ० [श्वर √श्वज् + चिनुण] १ वह जो किसी प्रकार का माग पाने का अधिकारी हो | हिस्सेवार । २ वह जिसने किसी के कार्ये में सहायता दी हो और फलत. अपने उतने कार्य के फल का पात्र या माजन हो। जेंसे — याप का भागी।

पु० शिव।

**मागीरय**—पुं०=भगीरथ।

वि०[स० मगीरथ+अण्] मगीरथ-सबधी।

भागीरथी—रत्री वृत्ति भागीरथ + डीप्] १. गगा नदी । जाह्नवी । ३. बगाल की एक नदी जो गगा में मिलती है। ३ हिमालय की एक

चोटी जो गढ़वाल के पास है। भागुरि---पु॰[स॰] सास्य के माध्यकर्ता एक ऋषि का नाम।

भागू--वि॰[हि॰ भागना +ऊ (प्रत्य॰)] भागनेवाला।

पु० भगोडा।

भागीत -- पु० -- मागवत ।

भाग्य—वि∘[स॰√भज्⊹ण्यत्, कुत्व] जिसके भाग अर्थात् हिस्से हो सकते हों या होने को हो। भागाई।

पु॰ १ नह ईरवरीय या देनी विभाग जिसके सबंध में यह माना जाता है कि प्राणियों, विशेषत भनुष्यों के जीवन ने जो बटनाएँ बटती हैं, वे पूर्व-निरिचत और अवस्थामानी होती है और उनहीं के फलस्कर मनुष्यों के सब मतार के कुल-दु जा प्राप्त होते हैं और उनके जीवन का कम चलता है। किस्सत। तकवीर। नसीब।

विशेष—साधारणत लोक में इसका निवास मनुष्य के ललाट में माना जाता है।

कि॰ प्र०--खुलना।--चमकना।--फूटना।

पद---भाग्य का साँड-बहुत बडा भाग्यवान् । (परिहास और व्याग्य)

मुहा॰ के लिए देखें 'किस्मत' के मुहा०।

२ उत्तरा फाल्गुनी नक्षत्र का एक नाम।

भाग्यका—स्त्री०[स० भाग्य√दा (देना) । क+टाप्] चिट्ठी निकालकर टिकट खरीदनेवालो मे इनाम बॉटन की पद्धति जिसमे केवल भाग्य से ही लोगो को धन मिलता है। (लॉटरी)

भाग्य-पत्र ह—पु०[स०त्म्य० स०] आकृत्तिमक रूप से उठाई या चुनी हुई दो या अधिक परिचयो से से कोई एक जिस पर कुछ जिल्ला रहता और जिसके अनुसार फन-परित आदि का बेंटवारा, कोई नियुक्ति या निष्कय किया जाता है। (जाट)

भ्राग्द-माद्य---पु०[व० त०] जन्म-कुडली मेजन्म-कम्न से नवीस्थान जहाँ से मनुष्य के मान्य के शुभाशुभ का विचार किया जाता है। (किस्ति-ज्योतिय)

भाग्य-योग-पु०[सं० व० त०] ऐसा अवसर या समय जिसमें किसी का भाग्य खुलता या चमकता हो।

भाष्य-लिपि--स्त्री०[स० प० त०] माम्य में लिखी हुई बाते।

भाग्य-वज्ञ-अध्य०[स० व० त०] भाग्य या किस्मन से ही (बुद्धि बरुया प्रयत्न से नही)।

¥-- 20

भाग्य-बज्ञात् ---अध्य०[सं० व० त०] == भाग्य-वज्ञ।

भाग्य-बाब---पु॰[सं॰ व॰ त॰] यह विचार-धारा या सिद्धान्त कि माग्य में जो कुछ बंदा या लिखा है वह अवश्य होगा और जितना बंदा या लिखा है उतना नियत समय पर अवश्य प्राप्त होगा।

भाग्यवादी (विन्)--वि०[स० माग्यवाद +इनि] माग्यवाद-सबधी।

पु॰ वह जो माग्य पर मरोसा रखता हो।

भाष्यवान्(जन्)—वि०[स० = भाष्य ⊹मतुप्] जो माप्य का धनी हो। अच्छे भाष्यवाला। भाष्यज्ञाली।

भाग्य-विधाता(तृ)—पु० [स० ९० त०] किसी के भाग्य का विधान अर्थात् भला-बुरा निश्चित करनेवाला।

भाग्य-विष्लब-पु०[स० ४० त०] अच्छे माग्य का विगड़कर बुरा होना। दुर्मान्य।

भाग्यकाली (सिन्)—वि०[स०माग्य√काल् ⊢णिनि] भाग्यवान्। (दे०) भाग्य-सपद्—स्त्री०[ष०त०] अच्छा माग्यः। सौमाग्यः।

भाग्य-हीन--वि०[स० तृ० त०] अभागा। बद-किस्मत।

भाग्योदय-पु० [सं० माग्य-उदय, व० त०] साग्य का खुलता। सीमाग्य का समय आना।

भाजक—वि० [स० √मज्⊹ण्बुल्—अक] १. विमाग करनेवाला। २ बॉटनेवाला।

पु॰ गणित मे वह राशि या सस्या जिससे माज्य को माग दिया जाता जाता है। (डिवाइबर)

भाजकांश---पु०[स०माजक-अझ, कर्म० स०] गणित मे, बहसस्याजिससे किसी राशि को माग देने पर शेष कुछ मी न बचे। गुणनीयक।

भाजन—पु०[स०√भाज्(पृथक् करना) ⊹त्युट्-अन] १ बरतन। २. आधार। ३ किसी कास या बात का अधिकारी या पात्र। जैसे— कृपा-माजन, कोप-माजन, विश्वास-माजन आदि। ४. आडक नामक तील। ५ भाग करना। (यणित)

भाजना \*---अ० मागना।

आक्रित—मृ० कृ०[स० √माज् । क्त, इत्व ] १ बॉटकर अलग किया हुआ । विभक्त । २ (सक्या) जिसको दूसरी मख्या से भाग दिया जाग।

आजी — स्त्री०[स०√साज् । चत्र । दोष] १. माँड। पीच। २ तरकारी, साग आदि चीजे। ३. मेथी। ४ मागलिक अवसरो पर सम्मन्धियो आदि के यहाँ मेजे जानेवाले फल और मिठाइयाँ।

कि० प्र०--देना।--बाँटना ।

५ माग। हिस्सा।

भाज्य—पु०[स०√भाज्+ण्यत्] जिसका विमाजन हो सके। जिसके हिस्से किये जा सके।

पु० गणित मे वह सख्या जिसका भाजक से माग किया जाता है।

भाट — पुः [सः अट्ट] [स्त्री॰ माटिन] १. राजाओं के यस का वर्णन करनेवाला करि। चरणा बदी। ३ एक जाति त्रियके लोग राजाओं का सक्तान करते थे; और अब कुछो, परिवारों आदि की बताविल्यों बाद रखते और उनकी कीर्ति का वर्णन करते हैं। ३. राजदृत। ४. सुशामद करनेवाला पुरुष। सुशामदी पुरुष। सुशामवी। ५ दै० 'माटक'।

†पुं० ः≕माठ।

भाटक—पु० [सं०√मट् (पालन करना) +ण्बुल्—अक] १ माङा। किराया । २ लगान।

भारक-अधिकारी—पु०[स० व० त०] १. माढे की उनाही करनेवाला अधिकारी। २ वह शासितक अधिकारी जो मकान मालिक और किरायेदारों से सपर्क स्थापित करता और उनके विवादो को निर्णीत करता है। (रेस्ट आफिसर)

भादा—पू०[हि० माट] १ समुद्र के जल की वह अवस्था जब वह ज्वार या चढ़ाव के बाद वेगपुके पीछे हटने वा उतरने लगता है। (एक्टाइड) २. उकत के फलस्वरूप आस-पास की नदियों में होनेवाला पानी का उतार। १९ ○=फटा (वेंगन)।

भादिया—पु०[स० मट्ट] क्षत्रियो, लत्रियो आदि का एक वर्गया जाति । भादीो —स्त्री०[हि० माटा] नदियों आदि में पानी के बहाव की दिशा। (मल्लाह)

स्त्री ० == मद्ठी ।

भाह्यी \*--पु०[हिं० माट] माट का काम। मटई। माट-पन।

भाठ—पुः [हिं० माञ्ना या मरना] १. वह मिट्टी जो नदी अपने साथ भडाव में बहाकर लाती हैं और उतार के समय कछार में ले जाती है। २. नदी के दी किनारों के बीच की मूसि । ३. नदी का किनारा। तट। ४ नदी के बहाव का रुस। उतार। 'चडाव' का विषयांग। ५. दे० 'साट'।

भारत--सि॰[?] नष्ट या बरबाद करना। उदा०---जलमय यल करि देह जलिय सब यल मिर माठौ।---रलाकर।

**बाठा--पु**० [हि० माठ] १ गक्डा। २. दे० 'माटा'।

भाठी---स्त्री० [हिं० माठा] नदी या समृद्र के पानी का उतार। †स्त्री० -- मट्ठी।

भाकः—पु० [स० भ्राष्ट्र, –पा० सट्टो] १ अक्र के दाने सूनने की सक्-मूँजो की मट्ठी। २ लाक्षणिक अर्थमे, ऐसा स्थान जहाँ सब कुछ। नष्ट हो जाता हो।

पद---भाइ में पडे या जाय -हमे कुछ चिन्ता या परवाह नही है। (उपेका-भूचक)

मृहा०—भाइ सोंकना च बहुत ही तुच्छ और व्यर्थ का काम करना। भाइ में सोकना या डालना = (क) नष्ट या वरबाद करना। (क) बहुत ही उपेक्षापूर्वक परित्याग करना।

पुं० [सं० माटक] १ वेश्या की आमदनी या कमाई। २ दे० 'माडा'।

भाड़ा—पु॰ [मं० नाट] १ वह घन जो किसी की घीज का कुछ समय तक उपयोग करने के बस्के मे दिया जाता है। किरासा जैसे— दूकान या महान का माजा। २ वह चन जो कोई चीज या किसी व्यक्ति को यान आदि पर ले जाकर कही पहुँचाने के बस्के में दिया या जिया जाता है। किराया। येसे—माजी, नाव या रेक का माड़। पद—माड़े का दुहुः (क) योड दिन तक रहनेवाला। जो स्थापी न है। कॉलिम। (ख) वह जो केशक चन के कोम से (भन लगाकर नहीं) दूसरो का कोई काम करता हो। (ग) ऐसा पदार्थ जो किसी आधार पर ही काम करता हो, स्वतः काम देने मे बहुत कुछ असमर्थ हो। जैसे— अब तो यह धरीर माई का टट्टू हो गया है।

पु॰ [सं॰ मरण] वह दिशा जिघर वायु बहती हो।

सृहा०—भाड़े पड़नां≕जियर वायु जाती हो, उघर नाव को सकाना। नाव को बायु के सहारे ले जाना। भाड़े फेरना ∹जिघर हवा का रुख हो, उघर नाव का मुँह फेरना।

पुं॰ एक प्रकार की घास जो प्राय हाथ मर ऊँची होती और वारे के काम आती है।

भाक् ---पु० [हि० मॉड़] मूर्ख। बेवकूफ।

पु०=मङ्भा।

भाषा—पु॰[स०√मण् (कहना) ⊢घज्] १ एक अक का एक प्रकार का हस्थि-रस-प्रधान नाटक जिससे एक ही पात्र होता है जो किसी कस्थित व्यक्ति से वार्तालाप करता है। २ व्याजः। निसः। ३ ज्ञाना क्रोधः।

भाणिका स्त्रीः [स॰ माण +कन् + टाप्, इत्व ] एक अक का एक तरह का छोटा नाटक जिसका नायक मन्दर्गत और नायिका प्रगल्मा होती

भारत-पु०[ स० मक्स, पा० मत] १ खाने के लिए उवाले हुए चावल । २ विवाह की एक रस्म जो विवाह के दूसरे या तीसरे दिन होनी है। इसमे दोनो समग्री साथ बैटकर मात लाते है।

पुं∘ [सं∘√मा (दीप्ति) ⊢क्त] १ प्रमात । तडको । २ चमक । दीप्ति ।

भासा---पु० [स० मक्त = भत्त] उपज का वह भाग जो हलबाहे को खिलहान की राशि म से मिलता है।

भारत—स्त्री० [स०√भा⊹क्तिन्] १ शोमा।काति। २ चमक। वीप्ति।

†स्त्री०≕मौति।

भातिजा --- पु० = मतीजा।

भावु-पु॰ [स॰√मा+तु] सूर्य।

भाषा—पु० [स० मस्त्रा, गा० मत्या] १ तरकम। २ वडी माथी। भाषीं—रत्री० [स० मस्त्रा∼पा० मत्यी] लाहारो की घौकनी जिससे वे आग सुलगाने हैं।

भावों-पु० [सं० माद्र, पा० महो] माद्रपद मास।

भाद्र--पु० [स० मदा-। अण्+कीप्, मादी +अण्] माद्रपद या मादो नाम का महीना।

चान्न-पद —पु० [स०सत + अण्, साद्र-पत, ब०स०, । टाप्, साद्रपता । अण् + डीप्; भाद्रपती |-अण्] १ मादों नाम का महीना। २ वृहस्पति के उस वर्ष का नाम जचवह पूर्व भाद्रपता या उत्तर माद्रपता से उदय होता है।

भाक्र-पदा स्त्री० [स० दे० माद्रपद] पूर्वामाद्रपदा और उत्तरा माद्र-पदा दो नक्षत्र।

भाव-भाषुर—वि० [सं० मद्रमातृ ⊢अण्, उकारादेश] जिसकी माला सती हो। सती का पुत्र।

भान---पु॰ [सं०√मा (प्रकाश करना) +त्युट्--अन] १. प्रकाश ।

रोधनी। २. वमक। दीप्ति। ३. ज्ञान। बीव। ४. किसी वीव या बात के सन्नणों से होनेवाला ज्ञान। आसास। उदा०—हो गया भस्म वह प्रवम भान।—निराला।

प्ं∘≔भानु (सूर्य) ।

†पुं० दे० 'तुंग' (वृक्षा)। अस्तरमा—प्रात् क्लिंट सम्दर्भाः

भानजा—पु० [हि० वहन ⊹जा] [स्त्री० मानजी] बहिन का रुड़का। मागनेय।

भातना १ — सं हिं भजन, सि ० प० मझना ] १. सम्त करना । काटमा या रोजना । २. नष्ट या बरबाद करना । ३. दूर करना । हटाना । सि ७ [हिं० मान ] १. आमास देखकर मान या ज्ञान मान्त करना । २. जनुभान में समझना ।

भासमती स्त्री० [स० मानुमती] जादू के खेल विकलानेवाली स्त्री। जादूगरनी।

पर—माननती का कुनवा—जहाँ-तहाँ से लिए हुए बेमेल उपादानों से बनी वस्तु। भागमती का पिटाराः—जह आवान जिसमें तरह-तरह की वीजें मौजूद हों। (अंग्य)

भानवीय---वि० [स० मानु । छ--- ईय, गुण] मानु-संबंधी। जानु का।

पु० दाहिनी औख।

भामा\*—अ० [र्तं॰ मानःच्यात] १. यान या बामास होना। जान पडना। मालूम होना। २ ६षिकर प्रतीत होना। अच्छा लगना। पसन्द आना। ३ योमित जान पढ़ना। फबना। सोहना।

स० [स० मा] १. उज्ज्वल करना। वमकाना। २ दीव्य या प्रकाशमान करना। ३. वारों त्रोर वक्तर देना। बुनाना। उदा० — वके निता का वक्त नित्य से, वैठ विकाग पर द्व झम-यम से, उठे एक आकृति कम कम से, मठो मीति मैं मार्जे — मैपिफीशरण गुरुत।

भानु—पु० [स०मा+पु] १ मूर्य। २ आका मदार। ३ प्रकाश। ४. किरण। ५ विष्णु। ६ इष्ण के एक पुत्र का नाम। ७. उत्तम मन्वेत्त के एक देवता। ८ राजा। ९ वर्तमान अवसर्पियी के पंडहवें अर्वेत् के पिता का नाम। (जैन)

स्त्रीः [स॰] रे सुन्दर स्त्रीः। सुन्दरीः। २. दक्षा की एक कन्याः। भानुन्त्रेण—पु॰ [स॰ वल त॰] भारतीय ज्योतित्व में, कुछ अवसरीं पर सूर्य-महत्र के सम्य सूर्य के विंव में होनेवाला कंपन जो अमंगल-सुचक माना गया है।

भान-किरणी—स्त्री० [स०] संगीत में, कर्नाटकी पद्धति की एक रागिनी।

भानु-केशर-पु० [स० व० स०] सूर्य।

भानुंज—वि० [स० मानु√जन् (उत्पन्न करना) +ड] [स्त्री० मानुजा] मानुसे उत्पन्न।

पु० १. यम। २. शनैश्वर। ३. कर्ण।

भानुजा—स्त्री० [सं० मानुज+टाप्] १. यमुना (नदी)। २.

भान-तनया स्त्री० [स० व० त०] समुना (नदी)।

भानु-विम-पुं० [सं० व० त०] रविवार।

सानु-दीपक-पु॰ [सं॰] संगीत में, कर्नाटकी पढिति का एक राग।

मानु-देव---पुं० [सं० कर्म० स०] सूर्या।

आनु-पाक----पुं० [स०तृ०त०] १. सूर्यं के ताप में कोई चीज पकाने की किया। २. वह चीज विशेषतः ओविम जो मूप मे रखकर पकाई सर्वे हो।

आनु-जताथ—पु० [स॰ व॰ स॰] १. रामचरित मानस मे वर्षित एक राजा जो कैकस देश के राजा सत्यकेतु का पुत्र था तथा जो हसरे जन्म में रावण के रूप ने जन्मा था। २. संगीत में, कर्नाटकी पद्धति का एक

भानु-कला—स्त्री० [सं०व० स०,∔टाप्] केला।

भानु-संबरी--स्त्री० [सं०] संगीत में कर्नाटकी पद्धति की एक राणिनी । भानु-सत्--वि० [स० मानु-+मतुष्] १. प्रकाशमान् । अमकीला । २. सुन्दर ।

पु०१. सूर्य। २. श्री कृष्ण काएक पुत्र।

भानुमती—स्त्री० [सं० प्रानुमत्+क्षीप्] १. विकमादित्य की रानी जी राजा मोज की कत्या की। २. जीगरत की एक कत्या। ३. बुर्वेन् सन की स्त्री। ४. राजा सगर की एक स्त्री। ५. गंगा। ६. जाकू-गरती। ७. संगीस में कर्नाटकी पद्धित की एक रागिन?।

भाव-मुकी--पुं∘ [स० व० स०, +डीष्] सूर्यमुकी। (पीषा और फूळ)

भानु-बार-पु० [सं० ४० त०] रविवार।

भानुसुतः पुरु [सं०ष० त०] १. यम। २. मनु। ३. शनैक्चर। ४. कर्ण।

भानु-मुता--स्त्री० [स• व० त०] यमुना (नवी)।

आपं—स्त्रीः [संबंदाण; पाव्यंत्र्य] १. किसी तरक पदार्थ विचेषतः अक का बहु बदुष्य बास्त्रीय रूप जो उसे बौकाने पर प्राप्त होता है तथा जिसका बाय-केल प्रक्तित के प्रमुख साथन के रूप में उपयोग होता है। (स्त्रीम)

कि० प्र०---उठना।---निकलना।

२. मुँह से निकलनेवाली हुवा।

मूहा 0—माप भरना ≔गिनियों का अपने छोटे बच्चों के मूँह में मूँह सिका-कर उनमें अपने सीस की हवा फूँकना जिससे वे सशक्त होते हैं। भाष केना -माप के द्वारा सरीर अपना उसके किसी अंग की सेंकना। वे मौतिक सारम में, बन या दव पदायें के हह अवस्था जो उनके बहुत तपकर बायू में पिकीन होते समय अथवा कुछ विशिष्ट रासायनिक प्रक्रियाओं के द्वारा होता है। (वेपर)

भाषना—स॰ [हिं० माप] बाप मरना (बाप के अन्तर्गत मृहा०)। †अ०≔मौपना।

भाषां--स्त्री०=नाप।

भावर---पु० [स० वप्र] १. तलहटी और तराई के सच्य के अंगलों की संज्ञा। २. एक तरह की वास जिसे बटकर रस्सी का रूप दिया जाता है। वनकस। ववरी। ववर्ष।

भाभर-प्रज्ञाबर।

काभरा॰—वि॰ [हि॰ मा+मरना] १. प्रकाशयुक्त। २. लाकः।

जाजरी—स्त्री० [अनु०] १. गरम राखः। भूमलः। २. रास्ते की जूनः। (शासकी डोनेवाले कहार) भाभी—स्त्री॰ [दरदीपीपी बूआा] सबंघ के विचार से माई की विशेषत बडे भाई की स्त्री। मीजाई।

भाभी रगं--पु० दे० 'बायबिहग'।

भा-मडल-पुं [स० ष० त०] १. प्रकाशमान् पिंडो के बारों ओर कुछ दूरी तक दिलाई पटनेवाला प्रकाश को महलाकार होता है। २ तेजस्वी पुरुषों, देवनाओ आदि के विश्वों से उनके मुख-मडल के बारों ओर दिलाया जानेवाला प्रकाशमान घेरा। परिवेश। प्रमा-मडल। (हैलों)

भाम—पुं∘ [त०√भाम् (कीच करता)। चल्रु १ कीच। २ दीर्षित। चमका ३ प्रकाश। रीघनी। ४ सूर्य। ५. बहुतोई। ६ एक फ्रमार का वर्णवृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण से मगण, सगण और अन्त मे तीन सगण होते हैं।

†स्त्री० ≕मामा।

भामक--पु० [स० माम । कन्] बहनीई।

भामता-- वि० [स्त्री० मामती] मावता (प्रियतम)।

भामतीय--पृ० [हि० अप्रमना] एक जाति जो दक्षिण मारत मे भूमा करती है और चोरी तथा ठगी से जीविका निर्वाह करनी है।

भामनी—वि० [स० साम√नी (ढोना) ∱क्किप्] प्रकाश करनेवाला। पु०१ ईस्वर। २ मालिक। स्वामी।

भामा—स्त्री ः [स० माम ⊹अच् ⊬टाप्] १ स्त्री।२ कुछ स्त्री। ३ दे० 'सत्यमामा'।

भामिणि --स्त्री० मामिनी।

भामिन\*--स्त्री० मामिनी।

भामिनि \*---स्त्री ः मामिनी ।

भामिनी---रत्ती॰ [स०√ भाम् । णिनि, । डीप्] १ युवती तथा सुन्दर स्त्री। कामिनी। २ सदा कृद्ध रहनेवाली अथवा बहुत जल्दी कृद्ध ही जानेवाली स्त्री। ३ मीदक नामक छन्द का दूशरा नाम।

भामो (मिन्)—वि० [म०√माम्⊹णिति] [स्त्री० मामिनी] कुद्ध। नाराजः।

स्त्री० कोधीस्वमावकीस्त्री।

भाषां--पु०१ = माव। २ ः माई।

पु० = मौति (प्रकार)।

भाषप—पु० [हि० मार्ड+प पन (प्रत्य०)] १ मार्डपन। स्नानुमाव। २ मार्डचारा।

भाषा - वि० मावता ।

पु०-- माई।

भारगी—रत्री ० [स ०] एक प्रकार का पौवा जसकी पत्तियाँ महुए की पत्तियों से मिलती हुई, गुदार और नरम होती है और जिनका साग बनाकर खाते हैं। बम्हनेटी। यूगजा। असबरग।

भ्रार—प्ः [मं∘√मृं (भरण करता) + भन्न, बृढि] [बि० मारित] १ कीट, सुष्ठा आदिकी सहायता से आना जानेवाला किसी भीज के परिणाम का गुरुवत । वजन। (बेट) २. ऐसा बोझ जो किसी जग, पान, वाहन आदि पर रखकर होबा या कही ले जावा जाता है। बीझ। (लोड)

कि॰ प्र॰---उठाना।---कोना।---रखना। ---लादना।

३ वह बोझ जो बँहगी के दोनो पल्लो पर रखकर ले जाया जाता है। उदा०--- मरि मरि मार कहारन आना।---नुल्सी।

कि॰ प्र॰---उठाना ।---काँधना ।----**डो**ना ।----मरना ।

४ ऐसा अप्रिय, अरुनिकर या कठिन नाम या उत्तरदायित्व जो कही से नलात् आकर पत्ना हो, अपना जिमका वाहन विवशता तथा कष्टपूर्वक किया जा रहा हो। (बंदन, उक्त दोनो अर्थों में) जैसे —आज-कल मृक्ष पर कर्द कामो का मार आ पत्ना है।

कि॰ प्र॰---उठाना ।---उतरना ।----उतारना ।

५ फिसी प्रकार का कार्य बन्ताने, कोई देन जुकाने या किसी प्रकार की देखरेख, रक्षा, सँमाल आदि करने का उत्तरदायिख। कार्य-मार। (बार्च) जैसे—अब उन गर मार्ड के बाल-बच्चो का मी मार आ पढा है। ६ बचक या रहन पढे रहने अथवा ऋण-प्रस्त होने की अवस्था या माव। (एन्हम्बेरेस)

कि॰ प्र॰—उठाना।—उतरना।—उनारना।—देवना। ७. आश्रय। सहारा। उदा०—दुई के मार मृटि सुम रही।— आयासी। ८ दो हआर परु या बीम पसेरी की एक पुरानी तौछ। ९ बिष्णु का एक नाम।

†अव्य० ओर। बल। जैंगे---मृंह के भार गिरना।

षु० [स० मट] वीर। शूर।

†पु०१ - माडा २. भाडा।

भारक पुरुक्ति गार कन् । १ मार । २ एक तील ।

भार-कद्र--पु० [स० प० त०] ग्रुत्व का केन्द्र।

भारकीकी (विन्)--पु० सि० मार्/जीव (जीना) + णिनि] मार ढोकर जीविका उपार्जन करनेवाला मजदूर। मारवाहक।

भारत—पृ० [स० मरत | अण्, वृद्धि | १ वह जो मरत के गोत्र में उत्तत्र हुआ हो। २ [मारत | अण्] हमारा यह मारत्रवर्ष नामक देश। दे भारतवर्ष । ३ मारतवर्ष का निवासी। ४ महामारत नामक काव्य का वह पूर्व रूप प्रदार २४००० हलोको का या। दे महामारत । ५ उक्त यम के आया पर घमानान या घोर सुद्ध।

६ उक्त ग्रथ के आघार पर कोई बहुत लबा-चीडा विवरण या व्याक्या। ७ अग्नि। आग। ८ अभिनेता। नट।

भारतसंड--पु० :=भारतवर्ष।

शारतनंद —पु० [स०] ताल के साठ मुख्य मेदों में से एक। (सगीत) भारतन्तुरोषीय —पु० [हि०] आधृत्तिक भाषा-विज्ञान के अनुसार जन मावाओं का वर्ष या समृह लो भारत, ईरान और यूरोप, अमेरिका, के अनेक देवों में बोली जाती हैं।

भारत-रत्न--पु० [स०ष०त०] स्वतत्र भारत मे एक सर्वोच्च उपाधि जो उच्चकोटि के विद्वानों तथा राष्ट्रसेवियो को प्रदान की जाती है।

भारत-वर्ष-पु० [स० मध्य० स०] हमारा यह महादेश जिसके उत्तर में हिमालय, दिनिया में मारतीय महासागर, परिचन ने परिचनी पाकि-स्तान और पूर्व में पूर्वी पाकिस्तान तथा बरमा या बढ़ादेश है। हिन्द । हिन्दुस्तान ।

विज्ञोष—पुराणानुसार यह जबूढीप के अन्तर्गत नौ वर्षों या खडों से से एक है और हिमालय के दक्षिण तथा गंगोत्तरी से लेकर कन्या- कुमारी तक और सिन्धु नदी से ब्रह्मपुत्र तक विस्तृत है। आर्था-वर्ताहिन्दुस्तान।

भारतवर्षे — वि० [सं० मारतवर्षे + छ — ईय] भारतवर्षे -संबर्षी । मारतवर्षे का ।

भारतबासी(सिन्)—पु० [स० मारत√वस् (निवास करना) ⊦णिनि] मारतवर्षे का निवासी। हिन्दुस्तान का रहनेवाला।

भारत-विद्या--स्प्री० [सं०] पुरातत्त्व की वह शाला जिससे मारतवर्ष के प्राचीन इतिहास, दर्शन, धर्म, भाषातत्त्व, साहित्य आदि का अनु-संधानात्मक अध्ययन और विवेचन होता है। (इण्डोलॉर्जा)

भारति---म्त्री० -- भारती।

आरसी—स्त्री | सि०√मृ (परण करना) । अतस्त्र, । अण् । डीप्] १. वचना वाणी। २ सरस्त्रती। ३. साहित्य मे एक प्रकार की वृत्ति (धुरुवार्थसाधक व्यापार) जिसका प्रयोग मुस्थत रौड तचा बीमत्र समे मे होगा पा परनु आज-कर हसका संवण शहर अभिनय और रसा-मिनय से जोडा गया है। ४ एक प्राचीन नदी का नाम। ५. एक प्राचीन तीर्थ। ६ दश-नामी सन्याभियों ना एक भेद या वर्ग। जैसे—स्वामी परमानन्द मारती। ७ बात्री नाम की बूटी। ८ एक प्रकार का पशी।

भारतीय--वि० [स० मारत । छ--ईय] १ मारत देश से उत्पन्न होनेबाला अपना उससे सबस रबसेवाला। जैसे--मारतीय पूँची, मारतीय विचारधारा, मारतीय व्यापार। २ (व्यक्ति) जो मारत से बसी हुई अपना रहनेवाली किसी जानि का हो। जैसे--मारतीय मुसलमान या भारतीय समीही।

भारतीयकरण---पु० [स०] किसी विदेशी ज्ञान, पदार्थ, विद्या आदि की ग्रहण करके उसे आत्मसात् करते हुए मारतीय रूप देने की किया या भाव। (इन्डियनाइजेकन)

भारतीय वृत्त ---गु० [म० कर्म० स०] ः मारत-विद्या।

भार-नुला—स्त्रीर्व्याम् वास्तुविद्या के अनुसार स्तम के नौ सागो मे से पाँचर्वासाग जो बीच मे होता है।

भारव १---पु० [हि० माग्त] १. मारतवर्ष । २ महामारत । ३. सुद्ध । लडाई ।

पुँ० [स०] मारद्वाज नामक पक्षी। मरदूल।

भारबी--पु० [सं० भारत] योद्धा। सैतिक। स्त्री० --भारती।

भारध्य--पु० [स० मारत] घमासान या घोर युद्ध।

भारवंड — पु० [स० प० त०] १ एक प्रकार का साम । २ वेंहुगी। पु० [हिं० मारा-दड] एक प्रकार का देड जिसमे देड करनेवाला साचारण दंड करते समय अपनी पीठपर एक दूसरे आदमी को बैठा लेता है। (कसरत)

भारद्वाज—पु० [स० सर्वाज +अस्] १ सरद्वाज के कुल मे उत्पन्न व्यक्ति। २ एक ऋषि जिनका रचा हुआ जैतसूर और गृह्यसूत्र है। इ द्रोणावार्य। ४ बृहस्पति का एक पुत्र। ५. मंगल ब्रह। ६. एक प्राचीन देश। ७ अस्यि। हृही। ८. मरद्वल पत्नी।

भारद्वाजी—स्त्री० [सं०] जंगली कपास का पौधा और उसकी कृष्टि।

भार-शारक--पु० [सं० व० त०] वह जो मार विशेषत. कार्यमार घारण कर रहा हो। (चार्ज-होल्डर)

भारता॰—स० [हिं० मार] १ मार या बोझ लादना। २. किसी पर अपने शरीर का मार या बोझ देना या रखना। ३. दबाना। भार-अमाणक—पु० [सं० मारण-प्रमाणक] वह प्रमाणक (प्रमाण-पन्

जो इस बात का सूचक हो कि अमुक ब्यक्ति ने दूसरे को अमुक कार्य, पद,कर्तब्य आदि का भार सौप दिया है। (बार्ज सर्टिफिकेट)

कारमूल—वि० [तः नार्∨मृ+ क्विणृ, तृक्—आगम] बोस डोनेवाला। भारमाणी (मिन्)—पृ० [तः बार्∨मा-णिच्, पुक्,। णिनि] एक प्रकार का मत्र विसमे पदाचौं का विशिष्टगृरूल या गुरुनात्मक मार जाना जाना है। (वैदोधीटर)

भारमिति—रत्री० [स०व०त०] [वि० मारमितीय] तरल और वन पदार्थों का विशिष्ट गुरुख या मार जानने की कला या विद्या। भारय—पु० [सं० मा√रय् (गति) | अव्] एक तरह का पक्षी। मर-

दूरु। भार-यण्डि---स्त्री० [सं० ४० त०] बहुँगी।

भारत—पु० [स० मार√वा (प्राप्त होना) ⊹क] धनुष की रस्सी। ज्या।

भारबाह—वि० [सं० भार√बह् (ढोना) । अण्] १ भार ढोनेवाला । २ कार्य-मार का वहन करनेवाला ।

पु० बहेगो डोनेवाला ज्यन्ति। भारकाह-अधिकारी—पु० [ न० कमं० न० ] बहु अधिकारी जिस पर किसी पद और उससे सच्चेय प्लोबेशके कार्यों का मार हो। अववायक अधिकारी। (आफिसर इन्चार्ज)

भारबाहक-वि०, पुं० [स० ७० न०] = मारवाह।

भार-बाहन-पु० [स० प० त०] बोझ ढोने की कियाया माव।

भार-वाहो(हिन्)—वि०, पु० [स० भार√वह्⊹णिनि]ः माश्वाह। भारवि—पु० [स०] 'किरातार्जनीय' नामक महाकाव्य के रचयिता सस्कृत माचा के एक प्रसिद्ध कवि।

आर-हानि—स्त्री० [स०ष०त०] मार या वजन में होनेवाली कमी। भारहारी (रित्)—पु० [स० भार√ह्व¦णिनि] पृथ्वी का मार उता-रनेवाले, विष्णु।

भारा---वि० मारी।

पु॰ [हि॰ मार] १ बोझा। २ भारया बेंहगी जिस पर बोझ ढोते हैं। उदा॰——लिख फल मूल मेट मरि भारा।——नुलसी।

†पु० माला।

भारतकात—वि० [स० सार-आकात, तृ० त०] [साव० साराकाति] १ जिसके अगर किसी प्रकार का बडा मार हो। २ सार से पीडित तथा व्यपित। ३ (सगति) जिस पर देन आदि का मार उसे रेहन रखकर डाला गया हो। (हाधपवेसेटेड)

भाराकॉला—रत्री० [त० भाराकात⊹टाप्] एक प्रकार का वाणिक बृक्त कानाम जिसके प्रत्येक चरण मेन मन र स और एक स्त्रुऔर एक गुरु होते हैं और चौथे, छठे तथा सातवे वर्णपर यति होती के।

आराकति—स्त्री० [सं० भार-आकाति, तृ० त०] १. माराकात होने

की अवस्था या भाव। २. रेहन रखकर सपति पर देन का भार रखना। (हाइपाँथेकेशन)

भारि-पु॰ [स॰ व॰ त॰, पृषो॰ इ-लोप] मिह।

भारिक—विव [सं० मार | ठन्—इक] १. बोझ ढोनेवाछा। २, जिसमे मार हो या जिसके कारण मार पटे। दे० 'निर्णायक'। जैसे—मारिक मत।

भारिक मत-पु० [स०कमं० स०] दे० 'निर्णायक मत'।

भारित—मू० कु० [म० भार । इतन् ] १ विग पर कोई मार या बोक्त हों। २ विग पर किमी प्रकार का ऋष या देत हों। (एन्क्स्बई) भारि—विंव [कि० मार] १ अधिक मारवाला। यो आसाती से व उठाया या बहुत किया जा सके अथवा जिसे उठाने या बहुत करने में अधिक लामध्ये या गांवित अया होती हो। जैसे—मारी वर्षाः। २ अधिक तामध्ये या गांवित अया होती हो। जैसे—मारी वर्षाः, भारी भूकक, सारी कहाल तथा मारी बहुमता। ३ (वरीर जवाबा जनका अप) जिसमें कुछ विकार या दे हो और फलत इसी किए जो सुन्त और निकम्माना हो गया हो। जैसे—उनका शरीर या सिर आज कुछ सारी है।

मुहा — आवाज भारी होता चाले से ठीक तरह से आवाज या स्वर न निकलना। येट भारी होता नाये हुए पदार्थी का ठीक में न पवने के कारण पेट में अपन जान पहना। सिर भारी होना – सिर से बक्त-वट जान पहना और हलकी पीडा होना। कान भारी होना – जच्छी तरह जुनार्द न पडना। (स्त्री था) पैर भारी होना – गर्नवती होना। पेट में बच्चा होना।

३ व्यक्ति के सबय में, जिसके मन से अनिमान, रोष या इसी प्रकार का और कोई विकार हो; और इसी लिए जो ठोक तरह से बातचीत न करना या सरण तथा स्वामायिक व्यवहार न करता हो। जैसे— (क) आज-कल वे हमसे कुछ मारी रहते हैं। (ल) आज उनका मूंह हुछ मारी जान पड़ता है।

मूहा०—(फिसी अवसर पर) भारी रहना=(क) कुछ न बोलना।
चुप रहना। (बलाल) जैस-अमी तुम मारी रही, जहले देख लो कि
वे क्या कहने हैं। (क) धीमी या मन्द गित से कलना। (कहार दे क्या में प्रत्यों आदि के तक्य में, जिसमें कोई कितना या विकटता हो। जैसे—पुम्हे तो हर काम भारी मालूम होता है। ५ समय के सबब में, जिससे अधिक कष्ट होता हो या जिसे बिताना सहज न हो। जैसे—(क) गरमी के दिनों में यहाँ की दोपहुर मारी होती है। (बा) आज की रात रूप रोगी के लिए मारी है।

कि॰ प्र०-पडना।-- लगना।

६ वस्तुओं, व्यक्तियो आदि के सम्बन्ध में, जिसका किसी पर कोई अनिष्ट परिणाम या प्रमाव पड़ता हो या पड़ सकता हो। जैसे—यह व्यक्ता अपने पिता (या माई) पर मारी है, अर्थातृ हो सकता है कि इस हो के फलस्वरूप इसके पिता (या माई) का कोई बहुत बड़ा अनिष्ट हो।

कि० प्र०---पडना।

बहुत बडे या विशाल आकार-प्रकार या रूप-रंग वाला। बहुत बडा।
 बृहत्। जैसे---(क) उनके यहाँ मारी मारी पुस्तकें देखने से आई।

(ल) उनका माएण मारी मारी शब्बो से मरा था। (ग) साबन में घहाँ मारी मेला उनता है। ८ जो औरो की तुल्ता मे बहुत अधिक बड़ा, महत्वपूर्ण या मान्य हो। बहुत बडा। जैसे—वे दर्शनदास्त्र के मारी विद्वान है।

पव—भारी भरकम या भड़कमः≔बहुत वडा और मारी। जैसे—मारी गरकम गठरी। बहुत भारी ≔बहुत यडा।

९. बहुत अधिक अल्यन्तः। जैसे—यह तुम्हारी मारी मुर्खता है। १०. जो किसी प्रकार से असाझ या दुवेह हो। जैसे—(क) क्या मेरा हो दय तुम्हें मारी है? (ल) मुझे अपना मिर मारी नहीं पढ़ा है, जो मैं उनसे रुड़ने जाऊं।

कि॰ प्र॰--पडना।---लगना।

११ किसी की तुलनामे अधिक प्रवल या बलवान । जैसे—वह अकेला वो आदिमियों पर मारी है।

कि० वि० बहुत अधिक। उदा०—गो व्यग्य तुम पै डरपौँ मारी। —कवीर।

भारोपन—प्०[हिं० भारी +पन (प्रत्य०)] मारी होने की अवस्था या माव। गुरुव।

भारी पानी—प् । [हं०] १ जलावयों, निरंदो आदि का ऐसा पानी जिसमें स्नित पदार्थों की मात्रा अपेकसा अधिक हो। २ आधुनिक रसायनशास्त्र में पानी की तरक का एक मित्र पदार्थों जो आसतीजन और मारी हाइड्डीजन के ग्रेग से बनता है और जिमका उपयोग परमाणुओं के विस्फोट में होता है। (हेवी बाटर)

भाकड—पु० [मं०] १ रामायण के अनुसार एक वन जो प्रजाब में सरस्वती नदी के पूर्व में था। २ एक ऋषि। ३. एक पक्षी।

भाष-पु०[हिं० भारी] घीरे चलने के लिए एक सकेत जिसका व्यवहार कहार करते है।

वि० [हि० भार] १ मारी। २ जो बोझ या नार के रूप में हो या जान पड़े। प्राय असह्य । जैंगे— लडकी हमें मारु नहीं पड़ी है। भा-रूप—पु०[ग० ब० स०] १ आत्मा। २ ब्रह्मा।

भारोद्धह— वि∘[स०मार ⊦उद्√वह (ढोना) + अच्]भार ले जानेवाला । भारवाहक।

पु० मजदूर।

भारोपीय--पु॰ भारत-युरोपीय।

भागंद—वि० [त० मृगुः अण्] १ मृगुके वस मे उत्पन्न। २. **मृगु** सम्बन्धी। मृगुका। जैसे—मार्गव अस्त्र।

पुंदर मुम्के बना से उत्पन्न व्यक्ति। २ परशुराम। ३. सृक्षाचार्य। ४. मार्कण्या । ५ जमसीमा १ व्यवन कृषि । ७ एक उत्पन्नराण का ताम। ८ प्राप्त उत्पन्नराण का ताम। ८ प्राप्त प्राप्त से अत्यक्ति एक पुर्वीम देश। ९ हीरा। १० हाथी। ११. स्थोनाक। १२ नीला मेरारा। १३ कुम्हरा। १४ उत्तर प्रदेश के उत्तरी मार्गो से मसी हुई एक हिन्दू क्यांति।

भागंत-भोत्र--पु०[स०] दक्षिण मारत के आघृतिक मलयालम प्रदेश का पुराना नाम।

विशेष-प्रवाद है कि परशुराम के परशु फेकने से यह मवेश बना था, इसी से इसका यह नाम पड़ा। भागंबी — स्त्री०[सं० मार्गव + क्रीप्] १. पार्वती । २. लक्ष्मी । ३. दूव । ४. उड़ीसा की एक नदी ।

भागंबीय-वि०[स० सर्गव+छ-ईय] मृगु-संबंधी। जार्गव।

भागवेश--- पु०[सं० मार्गव-ईश, ष० त०] परशुराम।

भाषांबन-पु॰[सं० सर्गं । फञ्-वृद्धि-आयन] सर्ग के गोत्र से उत्पन्न व्यक्ति । भार्यो -- स्त्री०[सं० सर्गे । अग् । कीप् ] सारगी।

भायं—दि० -सं०[√भू(भरण करना) + ण्यत्, बृद्धि] जिसका भरण किया जाने का हो या किया जाय।

भार्याजित—वि०[स० तृ० त०] भार्याया जोक के दश में रहनेदाला। पुं० एक तरह का हिरन।

भाषांट—पु∘्षि० मार्यो√अट् (जाना)+अण्, उप० स०] बहु जो किसी दूसरे पुष्य को मोग के लिए अपनी मार्या या पत्नी दे। अपनी स्त्री का दूसरे पुष्य के साथ सम्बन्ध करानेवाला व्यक्ति।

भार्याटिक—वि० [स० मार्याट।ठन्—इक]जोरू का गुलाम। स्त्रैण। प० १ एक प्राचीन मृति। २. एक प्रकार का हिरत।

भाषांत्व-पु०[स० मार्या +त्व] मार्या होने का माव। पत्नीत्व।

भार्याक---पुः [स॰ मार्था√ऋ (जाना) ने उण्] १. एक प्रकार का हिरन। २ एक प्राचीन पर्वत । २ वह व्यक्ति जिसके वीर्य से परस्त्री को पुत्र

हुआ हो। भार्या-वृक्ष---पु०[स० मध्य० स०] पतग नामक वृक्ष।

भारु—पु∘[सं∘√मा (प्रकाश करना) ⊹लच्] १. मौहो के ऊपर का भाग जो मान्य का स्थान माना गया है। कपाल। ललाट। मस्तक। माथा। २ तेज।

†पु॰ १ - माला। २ -- मालू (रीछ)।

भारु-चंद्र-पु०[स०व०स०]१ महादेव। २ गणेश।

भाल-चंद्री--------पृ०[स० व० स०, | क्वीष्] दुर्गा। भाल-बर्शन-----पृ०[स० व० स०] सिंदूर। सेंदुर।

भारता—स॰ [स॰ निमालन] १ ध्यानपूर्वक देखना। अच्छी तरह देखना। जैसे—देखना-मालना। २ तलाश करना। ढुँबना।

भारू-नेत्र, भारू-लोधन---पु०[सं० ब०स०] शिव, जिनके सस्तक मे एक नेत्र है।

भालबी | पु०[स० मल्लुक] रीछ। मालू। (डि०)

भाक्तकि----पु०[स०माल-अंक, ब० स०] १ करपत्र नामक अस्त्र। २. एक प्रकार का साग। ३. रोहू मछली। ४. कछुजा। ५. महादेव। ६. ऐसा मनुष्य जिसके घरीर में बहुत अच्छे लक्षत्र हों। (सामृदिक)

भारता—पु० [स० मल्ल] एक प्रसिद्ध अरत जिसमे बड़े और मोटे बंडे के सिरे पर नुकीला बडा फल लगा रहता है। बरछा। नेजा।

भालाबरदार--पु० [हि॰ माला+फा॰ बरदार] भाला या बरछा उठाने अर्थात् धारण करनेवाला। योद्या। बरछैत।

भारिक\*—स्त्री० [हि० माला का स्त्री० अल्ता०] १. बरछी। साँग। २. काँटा। सूलः।

भालिया---पु० [देश०] वह अन्न जो हल्बाहे को वेतन में दिया जाता है। माता।

प्ं •== भाका-बरदार ।

भा<del>ली स्</del>त्री० [हिं० माला] १. छोटा माला। २. माले की गाँसी या नोक। ३. कॉटा। शूल।

जालुक--पुं∘ [स०√मल् (हिंसा)+उक्⊹अण्] मालू। रीछ।

भारतुनाथ—पु० [हि० मोळू ोस० नाथ] माळुओं का राजा। जाववान्। जासवत।

भाक्—पु० [सं० मस्लुक] मोटेतथा छंबे काले (या मूरे) वालोंबाला एक हिंसक जगली तथा स्तनपायी चौपाया जिसे पकडकर मदारी लोग नचाते मी हैं।

भालूक-पु∘ [स०√मल्⊹ऊक्+अण्] मालू।

भास्तुर्सुडा—पु∘ [हिं॰ मालू त्सूँड] मूरे रग का एक तरह का रोऐँदार छोटा कीड़ा जो सरीफ की फसल को हानि पहुँचाता है।

भाल्युअर-पु० दे० 'बालू सुअर'।

भाष्येता—वि०≔मावता। भाष—पु०[स०√पू(होना)⊹णिच्⊹अच्][वि० माविक,साबुक]

१. किसी वस्तु के अस्तित्व मे आने, रहने या होने की अवस्था। प्रस्तुत या वर्तमान होने का सस्य या दशा। अस्तित्व। सत्ता। 'अभाव' इसी का विपर्याय है। (एग्जिस्टेन्स)। २ प्रत्येक ऐसा पदार्थ जो अस्तित्व मे आहा या जन्म लेता, बढता या विकसित होता तथा अत में नष्ट हो जाता हो। ३. मन में उत्पन्न होनेवाले विचार का वह अपरि-पक्य आरमिक और मूल रूप जिसमें उसका आशय या उद्देश्य भी निहित होता है। मानस उद्भावना का वह रूप जो परिवर्धित तथा विकसित होकर विचार ने परिणत होता है। जैसे-उस समय मेरे मन मे अनेक प्रकार के माव उत्पन्न हो रहे थे। ४ मन में उत्पन्न होनेवाली कोई मावना। लयाल। विचार। ५. कथन, लेक्य आदि का वह उद्दिष्ट और मुख्य अभिप्राय या आशय जो कुछ अस्पष्ट तथा गूढ होता है, और जो सहसा दूसरो की समझ मे नहीं आता। आशय। तात्पर्य। मतलब। (सेन्स) जैसे---यहाँ कवि का माव कुछ और ही है। ६. मन मे उत्पन्न होनेवाली मावनाओ, विचारो आदि का वह आमास या छाया जो कुछ अवसरों पर आकृति आदि पर पढती और उन मावनाओं, विचारों आदि की सांकेतिक रूप से सूचक होती है। जैसे---उसके चेहरे पर एक भाव आता और एक जाता था।

मुहा०---भाव वेना---मन का कोई भाव शारीरिक चेण्टा या अग-सचालन से प्रकट करना। उदा०---श्याम को माव दै गई राथा।---सूर।

 निन्तिन तथा वास्तविक माना गया है। ११ व्याकरण मे, बानु का अवं। १२ साहित्य में आप्रम की मानिक रिपतियों का व्यवक प्रदर्शन निमने रन की उत्पत्ति होती है, और अनेक प्रकार के धारित का आपना में स्वत्त होती है। माहित्यकारी ने इसके स्वापी, व्यक्तिवारी और सार्त्यिक ये नीन प्रकार मा मेद कहे हैं। (देखें उक्त शब्द) १३ मानित के सान अगो में से पीचवी अग जिससे गांवे जानेवाले गीत में वॉणन मांमान हारी होते के सहारा मुन्त का प्रदर्शन किये जाते है।

... मुहा०—भाव बताना ःसगीत में गेय पद में वर्णित मनोमाव आर्गिक चेप्टाओं के द्वारा प्रदर्शित करना । १४ चोचला। नखरा।

मुहा०---भाव बताना कोई काम करने का समय आने पर केवल हाय-पैर हिला कर या बाते बना कर उसे टालने का प्रथत्न करना। (बाजारू)

## पद---भाव-तःव। (देखे)

है जो उनने निविकार जिलावस्था मे यीवनीद्गम के साथ साथ कास-विकार का वयन करते हैं। भाषद्व " —अवा∘[हि० भावना या माना -अच्छा लगना, मि० प० मोवे] अगर इच्छा हो ता। अगर मन बाहे तो।

भावक—वि० [स०√भू। णिज् । ष्युल्—अक] १ मावना करनेवाला। २ माव से युक्त। माव-पूर्ण। ३ उत्पन्न करनेवाला। उत्पादक। ४ किसी का अनुयायी, प्रेमी या मक्त।

पु०१ भाव। २ साहित्य-शास्त्रमे,काव्यकाअधिकारी पाठक। अध्य०[स०भाव ⊹क (प्रत्य०)] थोडासा।जरा सा।किचित्।

भाव-गति--स्त्री० [म०ष०त०] १ इरादा। इच्छा। २ विचार। ३ मराठी साहित्य में वह गीत जिसमे मुख्यतः मनोमाको की प्रधानता हो। भावसम्य—वि० [स०नृ० त०] सद्माव से जाने के योग्य । जो अच्छे भाव की सहायना से जाना जा सके।

भाव-ग्रंथि—स्त्री० [स०] दे० 'मनोग्रयि'। भाव-ग्राह्य—वि० [स० तृ० त०] जिमे ग्रहण करन से पूर्व मन में सद्माव छाने की आवश्यकता हो।

भाषपाही (हिन्)—वि० [स० माव√ग्रट् (श्रहण करना)+णिनि] भाष या आश्रय समझनेवाला।

भाव-चित्र-पु० [स० मध्य० स०] वह चित्र जा विशेषत कोई मानसिक

भाव प्रकट करन के उद्देश्य में बनाया गया हो। भावज—वि० |स० भाव√जन् (उत्पात्त) ∤ ह| भाव से उत्पन्न।

स्त्री० [स० आतृजाया, हि० मौजार्र] माई, विशेषत वडे मा**ई की** पत्नी। माभी।

भावत—वि० [स० मात√जा (जानना).क][माव० मावज्ञता] मन की प्रवृत्तिया माव जाननेवाला।

भाषतः—अञ्य० [स० माव | तस्] माव की दृष्टि से। माथ के विचार से।

भावता—वि० [हि० मावनाच्यच्छा लगना⊹ता (प्रत्य०)] [स्त्री० मावती] जो मला लग। माहक। लुमावना।

पु॰ प्रियतम।

भाव-ताव--पु० [म० साव : हि० ताव ] १ किसी चीज ना साव अर्थात् दर, मूल्य आदि। निर्वः। २ किसी चाज या बात को रंग-दगः। कि० प्र०---जीचना।---देखना।

भाव-दत्त-पु० [स० त० त०] चारी न कर के मन म केवल चारी की भावना करना जो जैनियों के अनुसार एक प्रकार का पाप है।

भाष-क्या---वि० [स० मध्य० स०] किसी जीव की दुर्गित देगकर उसकी रक्षा के लिए अन करण में दया लाना। (जैन)

भावन—पु० [स०√मू (होना) | णिच् न्त्युट्-- अन] १. मावना। २ ध्यान।३ विष्णु।

वि ० [हि० भागा - मणा लगा।] माने या मला लगानेवाला। प्रिथ्वर्शी। भावता-स्त्रो० [न०४] [णिष् युन्-अत, 'राप्] १ मन में किसी बात का होनेवाला चितन। ध्यान। २ मन म उत्पन्न श्लोवाली कोई कल्पना, मान या निवार। लगाल।

विशेष---वार्शनिक दृष्टि में यह बित्त का एक सस्कार हे जो अनुमव, स्मृति आदि के यांग में उत्पन्न होता है।

 कामना। बाह्। वासना। ४ वैद्यक्त मं, औषघ आदि को किसी प्रकार के रस या तरण पदाधं में बाद बार मिला कर घोटना और मुझाना किसमें उस औषधं में रस या नरल पदार्थ के कुछ गुग आ जार्य। पुट। ५. चिन्ता। फिका।

**कि० प्र०—देना।** 

अ०≃माना (अच्छा लगना)।

वि॰ - भावता या भावन (अच्छा लगनेवाला)।

भाव-नाट्य--पु० [स० मध्य० स०] वह भाव-प्रधान नाटक जिसमें कुछ संगीत मी हो।

भावनामय-अरीर--पु० [स० मावना | मयट्, मावनामय-अरीर, कर्म• स०] साल्य के अनुसार एक प्रकार का शरीर जो मनुष्य मृत्यु से कुछ ही

- पहले बारण करता है और जो उसके जन्म मर के किए हुए सभी कर्मों के अनुरूप होता है। कहते हैं कि जब आत्मा इस शरीर मे पहुँच जाती है, तभी मृत्यु होती है।
- भावना-मार्च-मुं० [सं० व० त०] ईव्वर आदि का आष्यास्मिक तथा भक्तिपूर्ण मार्गया साधन।
- भावति\*—स्त्री० [हिं० माना या मावनाःः अच्छा लगना] मन मे सोचा हुआ काम या बात। वह जो जी मे आया हो।
- भाव-निक्षेप--पु० [स० ष० त०] जैनों के अनुसार, किसी पदार्थ का वह नाम जो उसका केवल प्रस्तुत स्वरूप देखकर रखा गया हो।
- भावनीय—वि० [स०√मू । णिज् | अनीयर्] जिल्ल या विचार में लाये जाने के योग्य । जिसकी मावना की जा सके या हो सके।
- शाव-पक्त—पु० [स० प० त०] साहित्यक रचना का बहु पक्ष जिसमे उसकी निष्पत्ति रस का सांगोपांग वर्णन या विवेचन होता है। इसमे विवोध रूप से काव्यमत मावनाओं, कस्पनाओं तथा विचारो की प्रधानता होती है।
- सास-परिषड़---पु० [स० प० त०] वह स्थिति जिसमे मनुष्य घन का समह करता तो नहीं है अथवा नहीं कर पाता परन्तु उसमे घन-सग्रह की मावना प्रवल होती है।
- भाव-प्रवान---पु०--माववाच्य ।
  - वि०[स०] जिसमे मात्र या भावो की तीव्रता या प्रघानता हो।
- भाव-बय---पु० [स० त०त०] जैनो के अनुसार भावनाएँ या विचार जिनके द्वारा कर्म-तत्त्व से आत्मा बधन मे पडती है।
- भाव-भगी—स्त्री०[स०ष०त०]मन का भाव प्रकट करनेवाला अग-विक्षेप। वह शारीरिक किया जो मन का भाव प्रकट करनेवाली हो।
- बह शारीरक किया जो मन का माव प्रकट करनेवालो हो। भाव-मक्ति—स्त्री०[स० मध्य० स०]१ मक्ति-माव। २. आदर-सत्कार।
- सम्मान। भाव-मुवाबाव--पु० [स० तृ० त०] १ वह स्थिति जिससे मनुष्य सूठ नहीं बोलता पर उसके मन मे सूठ बोलने की प्रवृत्ति जागरूक होती है। २. सास्त्र के बास्तविक अर्थ को देवाकर अपना हेतु सिद्ध करने के लिए सूठ-मूठ नया अर्थ करना। (जैन)
- मुळ्यू तथा जय करता। (यन) भा<del>क मैचून ---पुः</del> [स॰ दू॰ त॰] बह स्थिति जिससे मनुष्य प्रत्यक्ष रूप से तो मैचून नहीं करता या नहीं करना चाहता परन्यु उसका मन विशेषत सुप्त मन मैचूनिक विचारों में रत रहता है।
- भाषय---पु० [देश॰] वह व्यक्ति जो धातु की चहर पीटने के समय पासे को सेंड्से से पकड़े रहता और उलटता रहता है।
- आवर (रि)—स्त्री० [हि० माना] १. माने की अवस्था या आव। २. अभिक्षि । उदा०—मावरि अनुमावरि मरे करी कोरि बकताद।— विहारी।
  - †स्त्री०=मावर।
- भावितिय-स्त्री०[सं० थ० त०]लिपि का वह आरंगिक और मुक प्रकार जिसमें मन के मात्र या विचार अक्षरों या वर्षों के द्वारा नहीं, बस्कि उन मार्वों या विचारों के प्रतीकों के द्वारा खंकित और सुवित किये वाते

- थे। (आइडिओग्राफी) उत्तरी अमेरिका और मिका के आदिम निया-सियों की लिपियो की गणना मान-लिपि मे होती है।
- आवली—स्त्री० [देश०] जमीदार और असामी के बीच उपज की होने-बाली बेंटाई।
- आव-वाजक--रत्री [स ष० त०] ब्याकरण मे वह संज्ञा जिससे किसी पदार्ष का भाव, धर्म या गुण आदि सूचित हो। जैसे---कुरूपता, सुशीलता, कट्टरपन, बुरापन आदि।
- माय-बाच्य-पुं•[स०तु त०] व्याकरण में बहुतत्त्व को अकर्मक किया पर की उस स्थित का सूचक होता है जब बहु कर्ता का व्यापार सूचित न कर के क्रिया के क्यापार का ही बोध कराता है। उक्त अवस्था में क्रिया पद के साथ कर्ता प्रयान विभक्ति के मुक्त न ही कर तृतीया विभक्ति से युक्त होता है। जैसे—अब हाथ से कलम उठने लगी है।
- भाष-विकार—पुँ०[स०ष०त०] जन्म, अस्तित्व, परिणाम, वर्षन, क्षय और नाश ये छ. विकार। (यास्क)
- भाक-व्यंजक--वि०[सं०व० त०]अच्छीतरह या स्पष्ट कप मे माव प्रकट या व्यक्त करनेवाला।
- भाव-ध्यंत्रम पु. [सं ० प० त० | मन का भाव प्रकट करते की किया या दशा। भाव-प्रावलता — स्प्रां० | स० प० त० | वह स्थिति जिसमे एक एक करके अनेक भाव प्रवलासद रूप में प्रकट होते हैं अथवा अनेक माबो का मिन्नण दिसाई पदता हो।
- भाव-फ़ार्ति—स्त्री०[स०ष०त०]साहित्य मे वह अवस्था जब मन मे किसी नये विरोधी माव के उत्पन्न होने पर पहले का कोई माव शान्त या समाप्त हो जाता है।
- भाव-सथि स्त्री० [स० य० त०] वह स्थिति या स्थल जहाँ दो अविरोधी भावो की सिव होती है।
- भाष-संबर ---पु० [सं०ष० त०] जैनो के अनुसारवह कियाया शक्ति जिससे मन मे नये भावो का ग्रहण रुक जाता है।
- भाव-सरव---पु० [स० तृ० त०] ऐसा सरव जो ध्रुवन होने पर भी भाव की दृष्टि से सरव हो।
- भाव-सर्ग-पु० [सं० व० त०] तन्मात्राओं की उत्पत्ति। (साख्य)
- भा<del>ष हरण पु</del>० [स० प० त०] १ किसी की कविता, लेख आदि के भाव चुरा कर उन्हें अपनी मौलिक इति के रूप मे लोगों के सामने उपस्थित करना। २ साहित्यिक चौरी। (प्लेजिअन्ग्रिम)
- आव-हारी (रिन्)—पु० [स० माव√ह ⊦णिनि, उप० स०] दूसरो की कथिताओ, लेखों आदि के भाव चुरा कर उन्हें अपनी मौलिक कृति बतलानेवाला व्यक्ति। (प्लेजिअरिस्ट)
- भाक-हिसा--स्त्री० [स० स० त०] केवल मन मे किसी के प्रति हिसापूर्ण मान होना। ऐसी स्थिति मे मनुष्य हिसा की भावना कार्य रूप मे परिणित नहीं करता।
- भावांकन—पूर्िसर मान-जरून, षण्ता ] मानों को चित्रों या विशेष प्रशार के जिक्कों में अकित करने की किया या माव। (आइडिओप्राफी) विशेष डेठ चित्रलिपिं।
- भाषांतर-प्यु० [स० साय-अंतर, य० त०] १ मन की अवस्था का बदल कर कुछ और हो जाना। २. अर्थान्तर।
- मावस्मक-वि०[स० मात-आत्मन्, ब० स०, +कप्] १. जिसमे किसी

प्रकार कामानसिक भाव भी मिलाहो। २ प्रावों से परिपूर्ण यायुक्त (रचना)। ३. जो भाव से युक्त हो अर्थात् जिसमे अभाव न हो। वि० दे० 'सहिक'।

भाषामुग--वि० [सं० भाव-अनुग, व० त०] [स्त्री० भावानुगा] भाव का अनुसरण करनेवाला।

भाषानुगा--स्त्री० [स० मावानुग | टाप्] छाया ।

भावापहरण--पु० - भावहरण।

भाषाभाष—पु॰ [स॰माव-अभाव, इ॰ स॰] १. भाव और अमाव। होना और न होना। २. उत्पत्ति और नाश या छय। ३ जेनों के अनुसार भाव का अमाव में अथवा वर्गमान का भूत में होनेवाल पार्वर्तन।

भावाभास---पु०[स० मात्र ।-आभास, प०त०] साहित्य में काव्यदोयों के अन्तर्गत वह स्विति जिससे कोई व्यमिचारी मात्र फिसी रस का पोषक न होकर स्वतत्र रूप से मात्र-अवस्था को प्राप्त होता हुआ -सा दिलाई देता है।

स्नाचार्य---पु० [स॰माव-अयं] १ ऐसा विवरण या विवेचन जिसमे मूल का केवल भाव या आशय आ जाय, अक्षरश अनुवाद न हो। (शब्दार्य से मिस्र) २ अभिप्राय। आशय। ताल्पयं। मतलव।

भावालंकार---पु०दे० 'माव-अलकार'।

भावालीमा-स्त्री० [स० भाव-आलीना, स० त०] छाया।

भावाभित—वि० [सं० भाव-आश्रित, प०त०] (काब्य, गीत, नृत्य जादि) जो मानसिक माधों के आधार पर स्थित हो।

पु॰ संगीत में हस्तक का एक मेद। गेय पद के भाव के अनुसार हाय उठाना, घुमाना और चलाना।

भाषिक — विं हिं साम । उक् — क्क है शाक नर्सम्यो । माय का। २. माय या आधार आपनेवाजा। २. माय या आधार मार्किकः। ५ अद्यक्ती। अस्तिकः। मार्कीः।
पुरु १ ऐसा अनुमान जो असी हुआ न हो, पर आगे चल कर होने-याला हो। मायी अनुमान। २ साहित्य मे एक प्रकार का अल्कार का में मृत और मिच्यन् साथो या पदार्थी का एक साथ तथा प्रथम्भवन् प्रवर्षन किया जाता है।

शामिल—मृ० इ० [स०√म् (होना) | णिच्।क्त ] १ जिसकी भावना की गई हो। सोचा या विचारा हुआ । । सिश्यित । शहुद किया हुआ । घोषिता ४. जिसमे किसी रस आदि की माजना की गई हो। जिससे युट रिया गया हो। ५ किसी गया से युक्त किया हुआ । बासा या बसाया हुआ । ६ अधिकार मे आया हुआ । प्राप्त । ७ मेंट किया हुआ । अधित। ८. उत्पन्न । आता

भाविता— स्त्री॰ [स॰ माविन् ⊦तल् ।-टाप्] मावी का माव। होन-हार। होनी।

भाषितास्मा (स्पन्)—वि० [सं० मावित-आस्मन्, य० स०] जिसने देवद का मनन तथा जितन करके अपनी आस्मा शुद्ध कर ली हो। भाषित्र—पु० [सं०√मू (होना) । णितिन, वृद्धि] स्वर्ग, सत्यै और पाताल

इन तीनों का समाहार। त्रैलोक्य। आबी (बिन्)—वि० [स०√मू+इनि, णित्व] १ प्रविष्य मे होने

दावी (विन्)—िय० [स०√भू+दान, णित्व] १ प्रविष्य में होने या घटित होनेवाला। २. जो भाग्य के विघान के अनुसार अवष्य होने को हो। किस्मत में बदा हुआ । स्त्री० १. मविष्यत् काल। २. मविष्य मे अनिवार्यतमा निश्चित रूप से बटित होनेवाली बात या व्यापार। अवस्य होनेवाली बात। मवि-तष्यता।

आव्ष- वि∘ (स०√भू (होना) ⊹ उकब्, वृद्धि] १ मावना करने या सोचने-समझनेवाला । २ जिसके मन मे माबो का उद्धेग या सचार बहुत जर्दा होता हो। ३ (व्यक्ति) जो मन मे उठ हुए माव के वधीमूत हो जाब और कर्तव्य-अकर्तव्य मुल जाव। ४ उक्तम मावना करनेवाला। अच्छी बात सीचनेवाला।

भावे प्रयोग—पु. वि अवस्त पद ] आकरण में किया का ऐसे रूप में होने-बाला प्रयोग जिसमें कर्ता या वर्म के पुरुष, लिस और वचन के अनुसार उसके रूप नहीं बदरलें, और किया सदा अन्य पुटप, पुल्लिम और एक बचन में रहती है। (इर्ग्सन्त मूत्र) जैसे—उन्हें महां बुलाया जायगा। (विशेष दें 6 'प्रयोग' के अतर्गत)

भावे \*— अञ्च [हिं० मानाः अच्छा लगना] १ चाहेजो हो। २ जी चाहेतो। अच्छा लगेतो। ३. अथवा। चाहे। या।

भाषोत्सर्ग---पु०[स० माव-उत्सर्ग,प०त०] कोघ आदि बुरे मावो का त्याग। (जैन)

भावोदय—पुः | स॰ माव | उदय, ष॰त॰ ] साहित्य मे एक अलकार जिसमे किसी नवीन माव के उदय होने का उल्लेख या वर्णन होता है।

भाबोन्मेव-पु० [म० माव। उन्मेष, प०त०] मन मे होनेवाला किसी माव का उदय।

आव्या—िव० [स०√मू (होना) । ज्यत्] १ जिसका होना बिलकुल निश्चित हो। अवस्य होनेवाला। अवस्यस्मावी। २. जिसकी मावना की जा सके। ३ जो प्रमाणित या सिद्ध किया जाने को हो।

भाषक—वि० [स०√माष् (बीलना)। ण्युल्—अक] १. माषण करने-बाला। कहनेवाला। २ किमी रूप मे कुछ बोलनेवाला। जैसे—उच्च माषक।

भावन—पु० [ग०√भाष् । स्पूर्—अत] १ मुंह से कह या बोलकार कोई बात कहना। २ कही हुई बात। कपना ३ आगस मे होनेवाली बातचीत या बातांजाय। ४ समा, सस्या आदि मे किसी उपस्थित या प्रामिशिक विषय पर माराप्रबाह रूप मे किसी हारा स्वयत किये जाने-बाले विचार या प्रस्तुत किया जानेवाला विवरण। बक्तुता (स्वीच)

भाषण-स्वातंत्रय-पुः। सं ० प० त । अपने मन से विचार विशेषत धार्मिक राजनैतिक या सामाजिक विषयो पर मन के विचार प्रकट करने की स्वतन्त्रवा, जो शासन की ओर से प्राप्त होनेवाले अधिकारों के अस्तांत है।

भाषना :-- अ० [सं० भाषण] १ कहना। बोलना। २ बात-बीत करना। †स०[सं० मक्षण] मोजन करना। खाना।

भाषांतर---पु०[स० मापा-अतर, मयू० स०] १ एक माचा मे लिन्ने हुए लेख का दूसरी माचा में अनुवाद करना। २. इस प्रकार किया हुआ। अनुवाद।

आवातरकार-—पु∘[म० माषातर√क (करना)+अण्] माषातर अर्थात् अनुवाद या उलया करनेवाला। अनुवादक। भाषांतर-सम---पुं०[सं० तु० त०] एक प्रकार का शास्त्रालंकार (अस्वीं की ऐसी योजना जिससे वाक्य कई माधार्वों का माना जा सके )।

भाषा—रनी० [सं०√माष्+ब+टाप्] १. किसी विशिष्ट जनसमूब द्वारा अपने भाव, विभार शादि प्रकट करते के लिए प्रयोग में लाए जाने-वाले शब्द तथा उनके संयोजन का एक व्यवस्थित कम । बोली। जवान। २. दे० 'बीली'।

विकोध—साहित्यकारों के अनुसार माषा का क्षेत्र 'बोकी' की तुकला में बड़ा और विस्तृत होता है, और एक माषा के अन्तर्गत अनेक बोलियाँ होती हैं।

क्षा अध्यक्त नाद जिससे पद्म-गक्षी आदि अपने प्रनोबिकार या माब प्रकट करते हैं। जैसे —बंदरों की मावा। ४. वह बोली जो वर्तमान समय में दिसी देव में प्रचलित हों। ५. आधुनिक हिंदी का पुराना नाम। ६. समीत से एक प्रकार की राणिनी। ६. समीत से एक प्रकार का ताल। ८. वायेवी। सरस्वती। ९ अमियोग-पम अपनी-वावा। झालां- जिंद हिंद मावा-ई (प्रचल)) वाया-सम्बन्धी। जावा का।

माषिक। जैसे--माषाई आंदोलन।

भाषा-तत्त्व---पु०[स० प० त०] भाषा विज्ञान। भाषा-पत्र---पु०[सं० प० त०] १ वह पत्र जिसमे अपने कष्टो का निवेदन किया गया हो। २ असियोग पत्र। अरुजी-दावा।

भाषा-वाद---पु०[प० त०] मापा-पत्र।

भाषाबद्ध — मृत् कुंि हि॰ तृं तं ि ! (माव या विचार) वो मध्यों में (बील या जिलकर) अपना किया गया हो। २ देश माया में जिल्ला हुआ। भाषा-कितान-पु० [स॰ प० त०] एक आयुक्तिक विज्ञान जिससे माया की उत्पत्ति, विकास, उसके शब्दों तथा उन शब्दों के अयों, ध्वनियों आदि का वैज्ञानिक इंग से प्रतिपादन तथा विवेचन किया जाता है। (किलो-लोजीं)

भाषाविर्य्—पु∘्मिं० माषा√विद् (जानना) ने क्विय्] १. वह जो अपनी माषा ता जाता हो। २ वह जो अनेक माषाओं का ज्ञाता हो।

भावा-ज्ञास्त्र--पु०[सं० व०तः] व्याकरण।

भावा-तस—पु॰ सिं० स० त० ] एक प्रकार का शब्दालकार जिसमे गब्दो की मोजना की जाती है जो कई नावाओं से समान रूप से प्रवृक्त होते हों। भावा-समिति—स्त्री० (त० ष० त०) जैनियों के अतुसार एक प्रकार का जाजार विश्वके अन्तर्गत ऐसी बातचीत आती है जिससे सब लोग प्रतन्न और मनुष्ट हो।

भाषिक—वि० [सं० माषा | ठक्—इक] १ भाषा-सबजी। २. माषा के गुणों के फलस्वरूप होनेवाला। जैसे—माषिक वैभव।

भाषिका--स्त्री०[स॰ माषा + कन् +टाप्, इत्व] १. माषा। २. वाणी। भाषिणी--स्त्री०[स॰ माषिन्+डीप्] सगीत से कर्नाटकी पद्धति की एक रागिनी।

वि० स्त्री० सं० 'माषी' का स्त्री०। जैसे- मधुर-माषिणी।

भाषित—भू० कृ० [स०√ प्राष् (कहना) ⊨क्तो कहा हुआर। कथित। पुं०१. उक्ति। कथन। २ बात-कीत। वार्काकाप।

भाषी (जिन्)—वि० [सं०√भाष्⊣ णिनि] बोलनेवाला। (समस्त पद्यो के अन्त में) जैसे—निष्ठ-माषी, संस्कृत-भाषी।

भाष्य-पं∘ [स०√माष् (कहना)+व्यत्] १. उक्ति। कथन। २. सूत्र-

पंचीं का विस्तृत विचरण या व्याख्या। ३. वह धन्य जिसमें किसी के सूत्रों की व्याख्या तथा स्माप्टीकरण किया गया हो। ४. बोलवाल में किसी गृढ़ बात या वालय की विस्तृत व्याख्या। वीसे—आपके इस लेख पर तो एक माध्य की कावरावकता है।

आव्यकार—पु० [त० भाष्य√क (करना)+अण्] सूत्रों की व्याख्या करनेवाला लेखक।

भासंत—वि०[सं०√भास् (जमकना) ⊹क्षण्—अन्त] प्रकाशमानः सुंदर। पु०१ सुर्य। २. चन्द्रमा। ३ नक्षत्रः। ४. शकुन्तः पक्षीः।

भासंती-स्त्री०[सं० मासन्त । कीप्] तारा।

शास—पु∘्वि∘्√शास्+चलु] १. चमका वीरिता २. प्रकाशा रोखनी। ३. किरणा मयुक्ता ४. इच्छा कामना। ५. मिच्या कान। ६. बोशाला। ७. कुम्कुट। मुरागा ८. रिटा १. शकुत पक्षी। १०. स्वार। जञ्जत। ११. एक प्राचीन पर्यक्त।

भासक—पु∘्सिं० √भान् +ष्युल्—अक] जमकानेवाला। प्रकाशक। भासना—अ०[स० भास]१. प्रकाशित होना। चमकना। २. लक्षणीं से कुछ कुछ जान पढ़ना। आमास होना। ३. दिखाई देना।

अ० [हिं॰ प्राप्तन - बूबना] १. पानी में डूबना। २. किप्त या कीन होना। ३. प्रेसना।

स०--माचना (कहना)।

भासमंत—वि०[स० भासमान] १. ज्योति या प्रकाश से पुनत । २. चमक-दार। चमकीला।

भासमान—िव∘ [स० मास⊹ शानव्, मृम्] जान पड़ता या दिलाई वैता हुआ । मासता हुआ । पु०≔सूर्य।

भासिक--वि॰[सं॰ मास +ठक्-इक] १. दिलाई पड़नेवाला। दृश्य। २ लक्षणों से जान पड़ने या मालुम होनेवाला।

भासित—वि० [सं०√ मास्ंक्त]१ तेजोमय। प्रकाशमान। २. चमक-दार। चमकीला।

मासु--पु०[स०√ मास् । उण्]सूर्यं।

आसुर---पुं०[स०√नास् † चूरच्] १. कुष्ठ रोग की ओषधि। कोढ़ की दवा। २ बिल्लीर। स्फटिक। ३ बहादुर। बीर।

वि॰ चमकदार। चमकीला।

भास्कर—पु∘[सं०√मास्+कृ (करना)] १ सूर्यं। २. सोना। स्वर्णं। ३. बहादुर। वीर। ४. अन्नि। आग। ५. आक। मदार। ६. शिवा। ७. पत्थरो आदि पर नक्काशी करने की कला या विश्वा।

शास्करि--पु०[सं० भास्कर+इअ्] शनि ग्रह।

भास्मन—वि० [सं० मस्मन्+वण्] १. मस्म से बना हुआ। २. भस्म सर्वर्षी।

भास्वत---पृ०[सं० मास + मतुप्----व] १. सूर्व्यः। २. आरकः। मदारः। ३. चयकः। दीप्तिः। ४. बहादुरः। वीरः।

वि⇒ वसकदार। **वसकी**ला।

अस्वती—रुप्तिः (संः गास्तत् । डीप्] एक प्राचीन नदी। (महाबारत्) आस्वर—पु०[संः √ भास् । तरव्] १. सूर्यः २. सूर्यं का एक अनुवर। ३ दिन। ४. कुष्ट रोग की औषत्रि। कोढ़ की दवा।

वि० वमकदार। वमकीला।

भिकित--मू० कु०[म०√ मिक्ष् (भिक्षा मौगना) +वत] जो शिक्षा के भिंग - प् ि संग ] १. मृगी नाम का कीड़ा जिसे बिलनी भी कहते रूप मे माँगा गया हो। हैं। २ मौरा। भिक्कु—प्०[सं०√भिक्ष्+उ, (स्त्री० भिक्षुणी)] १ वह जो मिली **हुई**। †पु०==भग (दूटना)। भिक्षा पर निर्वाह करता हो। भिस्तमगाया साधु। २. सन्यासी; भिगराज†---प्ं०=भगराज। विशेषत बौद्ध संन्यासी। ४ गोरख-मुडी। भिगाना - स० मिगोना। भिक्षक--पु०[स० √िमक्ष ⊹उक ज्वामिक्षु+कन्][स्त्री० मिक्षुकी] **मिगोरा**†--पु० [स० मृगार] १. मैंगरा नाम का पौघा। २ भृगराज वि० भीख माँगनेवाला। सिगोरी--स्त्री०[मं० मृगराज] मृगराज नामक पक्षी। भिक्ष-चर्या---स्त्री०[स० प० त०] भिक्षा-वृत्ति । भिजामा†--स० - भिगोना। भिक्षु-कप---पु०[स० व० स०] महादेव । भिजो (ब) ना न्यः निगोना। भिक्षुसंघ---पु०[सन् ष०त०] बीद्ध सन्यासियो का सघ। भिड---५० मीटा। भिखमंगा—पु०[हिं० मीख ⊹र्मांगना]१ वह जा भीख माँगता हो। भिडा—स्त्री० [स०√ मण् (शब्द) । ड, पृथो० सिद्धि, । टाप्] मिडी। जिसका पेशा भील माँगना हो। २ बोलचाल मे ऐसा व्यक्ति जिसके †प्०[?] हुनके की लम्बी सटक। पास सदा किसी न किसी चीज का अभाव रहता हो और अपने इस †पु० मीटा। अमाब की पूर्ति दूसरों से चीजे माँगकर करता हो। भिडि—पु०[स० मिदि] गोफना। ढेलवॉस। भिकामगी—स्त्री० [हि० भिन्धमगा] १ मील मौगने की क्रिया या भाव। भिक्की-स्त्री०[स० मिडा,मिण्ड, । डीप्] एक प्रकार का पौथा और उसकी २ ऐमी स्थिति या समय जिसमे (गौव, नगर आदि मे) बहुत अधिक फली जिसकी तरकारी बननी है। राम तरोई। मिलमने मील माँगते फिरते हो। भिडीतक—पु०[स० मिटी√तक (हसना)। अच्] मिडीकाक्षुपः। भिसार---पु०[स० मानु-सरण] सबेरा। प्रात काल। भिजारां---पु० -भिखारी। भिआ : — पु० [हि० भैया] माई। म**इ**या। भिजारिणी-स्त्री० - मिलारिन। भिलारिन-स्त्री० हि० 'भिलारी' का स्त्री०। भिक्कच--प्०[स०५/मिल् (मौगना) । ल्युट्---अन्][मृ०कृ० मिक्षित] भिकारी-पु॰ [हि॰ मीख: गारी (प्रत्य॰)] [स्त्री॰ मिलारिन, १. मिक्स मौगने की किया या भाव। भीव मौगना। २. मिक्स पर निर्वाह करना। भिखारिणी] १. मीख माँग कर निर्वाह करनेवाला व्यक्ति। मिखमगा। **भिक्षा**---स्त्री०[स० मिक्ष्|अ|टाप्]१ असहाय या निरुपाय अवस्था भिक्तिया - स्त्री० = मीख (मिक्षा)। मे उदरपूर्ति के लिए लोगों से दीनतापूर्वक अपने निर्वाह के लिए हाथ-फैलाकर अन्न, कपडा, पैसा आदि माँगने का काम या वृत्ति । २. इस भिष्मियारी । -- पु० - भिखारी। प्रकार मांगने पर प्राप्त होनेवाला अन्न, कपड़े, पैसे आदि। मीख। भिगाना -- स० भिगोना। भिगोना---स०[म० अस्प्रज] १ कोई चीज पानी मे टालकर या किसी ३ विशेष अनुग्रह की प्राप्ति के लिए किसी से दीनतापूर्वक की जाने-वाली याचना ४ नौकरी। चीज पर पानी डालकर उसे आई, गीला या तर करना। जैसे-कपहा मिगोना । भिक्षाक-पु०-मिधुक। सयो० ऋ०---हालना।---देना। भिक्षाचर---पु०[स० मिक्षा√चर् (प्राप्ति) ⊹ट] मिक्षुक। भिक्षा-वर्या-स्त्री० [घ०त०] मिक्षा मौगने के लिए इघर-उघर २ अन्न कणों को इसलिए पानी में डालना कि वे नरम पड़कर फूल धूमना । जायेँ। जैसे---चने या चावल मिगोना। भिच्छा†—स्त्री० मिशा। भिक्ताटन--पु० [स० मिक्ता-अटन, मध्य० स०] भिखमगो या साधु सन्यासियों का मिक्का-प्राप्ति के लिए लोगों के द्वार पर जाना। भिक्क -- पु० -- मिक्षा भिक्षान्न-- पु०[ग० मिक्षा-अन्न, मध्य० स०] मिक्षा मे मिला हुआ अन्न । **भिच्छक\***⊸प० मिक्षक । भिजवाना-स०[हि॰ मीजना] मिगोनं का काम किसी से कराना। भिक्षा-पात्र--पु०[स० मध्य० स०] वह पात्र जिसमें भिखमने भीख मांगते †स० भेजवानाः। वि० (व्यक्ति) जिसे मिक्षा देना उचित हो। मिक्षा प्राप्त करने का भिजवाबर |---स्त्री > = मजिया उर। भिजाना--स० -मिगोना। सि॰ मेजवाना। भिक्षार्थी (चिन्)--वि०[स०मिकार्थं + इनि ] भील चाहने या भौगनेवाला। पु० मिलारी। भिजोना, भिजोबना \*--स० --मिगोना। सिस—वि० [स० अमि√ज्ञा (जानना), पृथो०, अ−लोप] जानकर। भिक्ताहं—वि∘[सं० भिक्ता √ अह्ं (योग्य होना) ⊢अव्] जिसे भिक्ता दी जा सकती हो। †वि०≔अभिज्ञ। भिक्साकी (किन्) — वि०[स० मिक्सा√ अरुः (स्नाना) ⊹णिनि ] मिक्साजीवी । भिटक-स्त्री०[हिं० मिटकना]१ भिटकने की अवस्था, किया या माव।

२. वह बहुत हरूकी घुणा जो किसी अप्रिय वस्तु या व्यक्ति का सामना होने पर उत्पन्न होती और उससे दूर हट जाने के लिए प्रवत्त करती है। मिटकना--अ० [स॰ मिद्(=हटाना)] कोई अप्रिय तथा थुणित वस्तु या व्यक्ति सामने जाने पर मन का उससे दूर हट जाने में प्रवृक्त होना ।

निटका-पु॰ [हि॰ मीटा दीमको की बाँबी। बमीठा।

भिटना-पु० [देवा०] छोटा गोल कल। जैसे-कपास का भिटना।

अर्थ हिं॰ मेट १ मेट या मुलाकात होना। २. संपर्कया सबघ होना। ३ अपवित्र वस्तुया व्यक्ति से छुजाने पर अपवित्र होना। (पश्चिम)

भिटनी | स्त्री० - [हि० मिटना | स्तन के आगे का माग। चुँची। भिटाना - स० = भेंटाना ।

अ० [हि० मिटना ] किसी वस्तु या व्यक्ति का किसी अपवित्र बस्तु या ब्यक्ति से छुजाना और फलत अपवित्र या अशुद्ध हो जाना।

भिट्ठा -- पं ० = मीटा ।

भिक्त-स्त्री० [हिं० भिडना] १ मिडने की किया या साव। २. मुठ-भेडा

भिड़---रत्री०[स० वरटा] बर्रे। ततैया।

मुहा०--भिड़ के छत्ते में हाथ डालना-जान-बशकर वहत बड़ा संकट अपने पीछे लगाना।

भिक्का - पु० [हि॰ मिडना] घोडा। (डि०)

भिष्ठना--अ० [स० मिद्? ] १. परस्पर विरुद्ध दिशा मे चलनेवाली चीजो का एक दूसरे से टकराना। जैसे---गाडियों, मोटरों या साइकिलो का मिडना। २ प्राणियों के सबध मे एक इसरे से पुरी शक्ति से लडना। जैसे---सौड़ो का मिडना। ३ व्यक्ति का किसी से लड़ने या विवाद करने के लिए दृढतापूर्वक उससे जुझना या सवाल-जवाब करना। ४ मैथन या सयोग करना। (बाजारू)

अरु [हि॰ भीडना] १ संलग्न होना। सटना। २ दरवाजे के सम्बन्ध मे, दोनी पल्लो का इस प्रकार एक दूसरे पर सटना कि मार्ग बंद हो जाय। भीड़ा जाना।

भिड़ाना---स० [हि० मिडना का स०] १. किसी को मिडने मे प्रवृत्त करना। २ एक को दूसरे के साथ लगाना या सटाना। ३ एक को दूसरे से लडाना। आपस मे लडाई-झगड़ा कराना। ४. किसी को किसी के साथ रति या सभीग करने मे प्रवत्त करना। (बाजारू) ५. कोई चीज या कुछ चीजें कही से एक स्थान पर लगाना। एकत्र करना।

भिद्वाबा - पु ० [हिं । भिडमा ] १. मिडमे की किया या माव । २. आपस मे होनेवाला सामना। ३. दे० 'मिडल'।

भित्तरिया-वि०, पु० = भीतरिया।

भितरुखा---प०[हि० मीतर+तल]दोहरे कपडे मे मीतरी ओर का परुला। वोहरे कपड़े के भीतर की परत। अस्तर।

कि० प्र०-लगाना।

वि०[स्त्री० भितल्ली]अन्दर या भीतर का।

भितरूली स्त्रीo [हिंo मीतर | तल ] चक्की के नीचे का पाट।

भितामा • — स ० [स ० भीति ] मयमीत होना । डरना ।

भिलि-स्त्री०[स०√मिद् (फाइना)+क्तिन्] १. दीवार। २. वह

पदार्थं या स्तर जिस पर वित्र बनाया जाय। ३ मीति। हर। ४. खंड। टकडा। (डिं०)

भिलिका-स्त्री० [स० √भिद्+डिकन्, न टाप्] १. दीवार। २. छिप-कली।

मिलि-चित्र-पु०[मध्य०स०]१ दीवार पर बना हुआ चित्र। २. विशे-बतः ऐसा चित्र जो दीवार बनाने के समय गीले पलस्तर से बनाया गया हो। (फेस्को, म्यूरल)

भिक्ति-बौर-पु०[सुप्सपा स०] दीवार मे सेघ लगानेवाला चोर।

भिद्य - वि० सिं०√ मिद्र (विदारण करना) । क्विप [ तोडने-फोड़ने या नष्ट करनेवाला। (समस्त पदों के अन्त में)

भिद्या--प० मेद।

भिदक-पु०[स० भिद्∤ क्बुन्-अक] १. तलवार । २. यज्ञ । ३ हीरा । भिवना-अ०[सं० मिद्] १ मेदा या छेदा जाना। २. किसी के अन्दर ष्सना, धँसना या पैवस्त होना । ३. षायल होना ।

भिवर--पु०[सं०√भिद्∣ किरच्]वजा।

भिक्र--पु०[म०√भिद्।कुरच्] वजा।

भिन-वि० वित्र।

सिनकना-अ० अन्० १. (मिनवयो का) मिन मिन शब्द करना। महा०-किसी पर मक्सियाँ भिनकना- (क) किसी का इतना अज्ञाक्त हो जाना कि उस पर मिक्सयौ मिनमिनाया करें और वह उन्हें उडान सके। नितात असमर्थ हो जाना। (ख) किसी चीज का इतना गन्दाया मिलन होना कि उस पर मिक्कियाँ आ - आकर बैठा करे। २ गन्दगी आदि के कारण मन में घुणा उत्पन्न होना।

भिलना ।

मिन-भिन-स्त्री० [अनु०] वह शब्द जो मक्खियाँ हवा मे उड़ते समय करती हैं।

भिनभिनाना-स्त्री० [अन्०] मिन मिन शब्द होना।

भिनिभनाहट-रत्री० [अनु० मिनिमनाना | आहट (प्रत्य०)] १. मिनमिनाने की किया या भाव । २. मिन मिन शब्द ।

मिनसार!-पु० [स० विनिशा] प्रात काल। सबेरा।

भिनहीं † ---अव्य० [मं० विनिका] प्रात काल। सबेरे।

भिष्म---वि० [सं०√भिद् (विदारण करना)+क्त, नत्व ] १ काट या तोडकर अलग किया हुआ। जैसे---छिन्न-मिन्न। २. जिसके विमाग किये गये हो। विभक्त। विमाजित। ३ अलग। जदा। पृथक्। (अदर) ४ जो प्रस्तृत है, उससे अलग या किसी दूसरे प्रकार का। अलग तरह का। (डिफरेट) ५ अपने मेल या वर्ग के औरों से कुछ अलग और विशेष प्रकार का (जिस्टिक्ट) ६ कोई और। अन्य। अपर। इसरा।

प॰ १. किसी चीज का लड या टुकडा। २. गणित मे, किसी पूरी इकाई का छोटा अश, खड या ट्कडा जो या तो बटे वाले रूप मे व्यक्त किया जाता है (जैसे---१/२, १/३) या दशमलव प्रणाली से (जैसे---३. ७ अर्थात् ३/७) । (फैक्शन) ३ वैद्यक मे, शरीर का वह अगया अवयव जो किसी तेज धारवाले शस्त्र से कटकर अलग हो गया हो। ४. क्षत । वाव। नीलम का एक दोष जिसके कारण पहननेवाले को पति, पिता, पुत्रादि का कोक प्राप्त होना माना जाता है। ६. फुल की कली।

```
भिन्नक---पु० [सं० मिन्न-|कन्] बौद्ध।
भिन्न-कम-वि० [ब० स०] कम-मग दोष से युक्त।
भिष्मता-स्त्री० सिं० भिष्म तल् । टाप् ] १. मिष्न होने की अवस्या
  या माव। अलगाव। पार्थक्य। २. अंतर। भेद।
भिन्नत्व--पु० [सं० मिन्न | त्व] मिन्न होने का माव । जुदाई ।
भिष्मवर्शी (शिन्)—वि•[स॰ मिश्न√दुश्(देखना) । णिनि]पक्षपाती ।
भिन्नमताबलबी (बिन्)--पु० सि० मिन्न-मत, कर्म० स०, मिन्नमत-
  अव√लम्ब् । णिनि, उप० स० ] किसी दूसरे मत या मजहब का मानने-
भिन्न-मनुष्या---वि० स्त्री० [सं० व० स०, | टाप् ] (भूमि) जिसमे मित्र
  मिश्र जातियों, स्वभावों और पैशो के लोग बसते हों।
भिन्न-मर्याद---वि० [व० स०] मर्यादा, नियत्रण आदि से रहित।
भिम-बृत---वि० [ब० स०] १. कर्तव्य पय से अव्ट । २ (छन्द)
  जिसमे छन्दोभग दोष हो।
भिन्न-वृत्ति---वि० [व० स०] १. दूसरे पेशे का। २. बुरा जीवन
  व्यतीत करनेवाला । ३ मिन्न भाव या रुचिवाला ।
भिन्न-हृदय---वि०[व० स०] जिसका हृदय बहुत ही दु.खी हो गया हो ।
भिष्माना-अ० [अनु०] १. दुर्गेष आदि से सिर वकराना। २ डर कर
  अलग या दूर रहना।
  अ० मिनमिनाना।
  अ०-=भुनमुनाना ।
भिन्नार्थ-वि० [स० मिन्न-अर्थ, ब० स०] १ मिन्न उद्देश्यवाला । २.
  स्पष्ट अर्थवाला।
भिन्नार्थक--वि० [ग० व० स०,। कप्] किसी (शब्द) से मिन्न अर्थवाला
   (शब्द)।
भिन्नोदर-पुं० [स० मिन्न-उदर, ब० स०] सौतेला माई।
भियना । अ० [स० भीत] भयमीत होना । डरना ।
भिरना --अ० = मिडना।
भिरमना । —अ० = भरमना।
भिरमाना --स० : मरमाना।
भिराष 🖟 — पु० – मिड़ाव।
भिरिग† ---पु० - मृग ।
भिलती-स्त्री० [हि॰ मील | भील जाति की स्त्री।
  स्त्री० [देश०] एक प्रकार का बारीदार कपडा।
  †स्त्री ० -बिलनी।
भिलावां---पु० [सं० मल्लातक] १. एक प्रकार का जगली पेड़ जिसमे
   जामून के आकार के लाल रंग के फल लगते है। २. उक्त कुक्ष का
  फल जो औषध के काम वाता है।
भिल्ल—पु०[स०√मिल्। छक्, बा०] दे० 'मील'।
भिन्ल-तद-पु० [मध्य० स० ] लोघ।
भिल्ल-भूवण—पु० [सं० भिल्ल√भूष् (अलकृत करना)⊹ल्यु-अन]
  र्ष्यची ।
भिक्त *---पु० [फा० बिहिस्त] स्थर्ग।
भिक्ती--वि० [फा० बिहिस्ती] स्वर्गीय।
   पु०[?] मदावः द्वारा पानी ढोनेवाला व्यक्ति । सक्का ।
```

```
भिषक् (क्)---पु० [स०√मी (भय) ∤अच्, पुक्, हस्व] वैद्य।
भिशक्-प्रिया--स्त्री० [स० व० त०] गृहुच।
भिषम्भद्रा—स्त्री० [स० स० त०] मद्रदतिका।
भिष्यमाता (तृ)—स्त्री० [स० प० त०] वासक । अडूसा ।
भिषण्वर--पु० [स० स० त०] अध्विनीकुमार।
भिविषद-पु॰ [सं॰ मियज्√विद् (जानना)+क्विप्] चिकित्सक ।
  वैद्य ।
भिष्ट† — वि०१ अमीष्ट।२ ≔भ्रष्ट।
भिद्या†—स्त्री० =त्रिष्ठा (मल)।
भिसज्ञ 🛶 पु० [स० भिषज्] वैद्य। (डि०)
भिसटा—स्त्री ः - विप्ठा (मल) ।
भिसत + ---पु० [फा० बिहिस्त] स्वर्गे।
भिसर--पु० [स० म्सुर] बाह्मण। (छ०)
भिसिनी --वि० व्यसनी । (डि०)
भिस्त । — पु०ः बहिश्त (स्वर्ग)।
भिस्ती--प् दं 'भिन्ती'।
भिस-स्त्री० [स० विश] कमल की नाल । मेंसीड।
भींगना--अ० मीगना।
भींगी: - स्त्री० - मृगी (भादा मौरा)।
भींच-स्त्री० [हि० मीचना] मीचने की किया या माय।
भींचना--- म० हि० सीचना १ कसकर खीचना या दबाना । जैसे---
   किसी को बांहो मे भीचना। २ (और या मुँह) इस प्रकार जोर से
   दवाना कि वह बहुत कुछ बद हो जाय।
भीजना * ---अ० |हि० मीगना | १ आई, गीला या तर होना । भीगना ।
   २ किसी कोमल मनोमाब से अच्छी तरह युक्त हाना। गदगद या
   पूर्लिकत होना।३.स्नान करना। नहाना।४ किसी के साथ बहुत
   अधिक हिल-मिल जाना । ५ किसी के अन्दर घुसना या समाना ।
भीट† ---प्० ःभीट।
भीताः। --- पु० [हि० भीत ?] घर। मकान। उदा०--- भागीजै तज भीताः,
   ओडे जिम तिम अत।--कविराजा सुर्यमल।
भी---अब्य० [स० अपि या हि] एक अब्यय जिसका प्रयोग नीचे लिखे
   अर्थया आगय व्यक्त करने के लिये होता है। (क) निद्चित रूप से
   किसी अथवा औरो के अतिरवन, साथ या सिवा। जैसे---दोनो भाइयों
   कं साथ एक नौकर भी गया है। (स) अधिक। ज्यादा। असे—
   यह और मी अच्छा है। (ग) तक या पर्यत। ली। जैसे--उसने
   कुछ कहाभी नहीं, और यह चलागया । (घ) कुछ अवस्थाओं मे
   केवल जोर देने के लिए विशेषत किसी प्रकार की अनुपयुक्तता दिखायी
   देने पर। जैसे---आप मी कसी बातें करते है (अर्थात् समझदार होकर
   भी विरुक्षण बाते करते है)।
   स्त्री० [स०√ भी (सय होना) ⊦क्तियप्] मय । डर ।
भीडें *---वि०, पु० भीम।
भीक । —स्त्री० - मीख।
भोख -- स्त्री॰ [सः भिक्षा] १. किसी दरिद्र का दीनता दिखाते हुए
```

उदरपूर्ति के लिए कुछ माँगना। मिक्षा। २ उक्त प्रकार से माँगने पर

मिलनेवाली चीज।

```
पर---मिसमंगा, भिसारी ।
```

कि॰ प्र॰-देना।--यामा।--मौगना।--मिलना।

भीखन \*--वि०=मीषण ।

भी**जम+** —वि०, पुं०= भीषम ।

**भीजनक** |---पुं o := मीष्मक।

भीगमा—अ० [सं० अम्यंज] १. पानी या और किसी तररू पदार्थ के संयोग के कारण तर होता। आर्द्र होता। २ तररू पदार्थ के सयोग से अन्नकर्जों का नरम पड़ना तथा फूलना। ३ दयाई होता।

पद-भीगी जिल्ली ज्वहृत ही दीन-हीन बना हुआ तथा हत-प्रस व्यक्ति।

श्रीचना----अ०१.---भीवना। २. =-भीगना।

भीवर-पु० [?] सुमट। बीर। (दि०)

भीजना। — अ॰ [हि॰ मीगना] १. किसी के साथ परचना तथा हिलना-मिलना। २. दे॰ 'मीगना'।

भीर---पु० [देश०] १. उमरी हुई या ऊँची जमीन। २. दे० 'मीटा'। ३. मन भर के बराबर एक पुरानी तौरु।

भीटनां-प्०-भीटा।

भीटा—पुं विश्वा ? रिन्ही, ककडों आदि का कोई प्राकृतिक ऊँपा डेर जो प्राय कही कहीं समतल पूमि पर दिलाई देता है। २. पान को लेती के लिए बनाया या तैयार किया हुआ अधिक ऊँपा और दाले ओर डालुओं लेत जो करर तथा चारों और डाजबन तथा कताओं से चिरा एहता है। भीड़—रत्री विश्वा हिला किया किया

किसी कम से जुटे हुए लोगों की संज्ञा।

कि॰ प्र॰-लगना।--लगाना।

मुहा०---भीड खेंटना ---भीड में आये हुए लोगों का शीरे-शीरे इवर--उधर होना जिससे भीड़ कम हो।

२. किसी शीज या बात की अधिकता। जैसे—काम की शीख। उदा 0—परी रस भीड़ दूप शीर नाहित घरो —अकबेला असी। आपत्ति। मुसीबत। सकट। उदा 0—(क) जुग जुग नीर (भीड़) हरी सतन की।—मीरां। (ज) तुन हरो जन की नीर (भीड़)। —मीरां। किंक प्र 0—कटना।—काटना।—पड़ना।

आगा-पीछा। असमजस। उदा०—पर घर घालक लाज न मीरा।
 —पुलसी।
 भीड़न—स्त्री० [हि० भीडना] १. मीड़ने की किया या माव। २ सलते,

आड्न - रता शाहर आडना र. आड्न का किया आड र र मलन, लगाने या भरने की किया।

भीड़ना \* --स॰ [हि॰ मिडाना] १ मिलाना। २. लगाना। ३. मलना। ४. (दरवाजा) बन्द करना। ५. दे॰ 'मिडाना'।

भीड-भड़क्का---प\_० -- मीड-माड ।

भीड़-भाड़-स्त्री० [हिं० भीड़+भाड अनु०] एक स्थान पर होनेवाला बहुत से मनुष्यो का जभाव। जन-समृह। भीड़।

भीड़ाँ—वि० [हिं० मिड़ना] [स्त्री० भीड़ी] सँकरा। तंग। जैसे— भीड़ी गली।

†स्त्री०≔मीड़।

भोड़ी-स्त्री = सिड़ी।

स्त्री० = मीड़।

वि० मीडाकी स्त्री० रूप।

भीत-मृ० कृ० [सं० √सी ⊹क्त] [स्त्री० भीता] १. डरा हुआ। जिसे भय छणा हो। २ जिपद या संकट में पडा हुआ।

स्वी० ≔मीति (डर)।

स्त्री० [सं० मित्ति] दीवार।

मृहा०—(किसी को) भीत में चुनना ≔आण-यड देने के लिए किसी को कहीं लड़ा करके उसके चारों और दीवार लड़ी करना। भीत में बीहना—अपने सामध्ये से बाहर कार्य करना। भीत के बिना चित्र बनाला = बिना किसी आधार के कोई काम करना या बात कहना। २. विश्वास करनेवाला परदा। ३. चटाई। ४. कसरे का करना। गवा। ५. बंदा हुकहा। ६. वगह। स्थान। ७. दरार। ८. कसर। मृदि। ६. बवदार। मीका।

श्रीतचारी (रिन्)—वि० [सं० मीत√चर् (प्राप्त होना) ⊹िषानि, उप० स०] डर-डर कर काम करनेवाला।

मीतमना (नत्)-वि० [स० व० स०] मन में डरा हुआ।

श्रीतर---अब्य० [सं० अस्पतर] १ चेरे, प्रवत आदि की सीमाओं के अन्तर्गत । जैसे---चर के सीतर जो चाहे सो करो। २ मन मे । पु०१ अन्दरवाला भाग। २. मन। ३ अंत.पुर।

पव-भीतर का कू औं वह उपयोगी पदार्थ जिससे कोई लाम न उठा सके। अच्छी, पर किसी के काम न आ सकने योग्य चीज़।

भीतरा — वि॰ [हि॰ मीतर] मीतर या जनानवाने मेजानेवाला। स्त्रियों में आने जानेवाला।

भीत**रि\* ---**अव्य० च्यीतर।

भीतरिया---पुं० [हिं० मीतर] १. वस्लम सप्रदाय के मदिरों मे वह पुजारी जो गर्द-गृह अर्थात् मस्दिर के मीतरी माग में रहकर देवता की सेवा-पूजा करता हो। २ वह जो किमी का मीतरी मेद या रहस्य जानता हो। वि >--भीतरी।

भीतरी—वि० [हिं० मीतर।ई (प्रस्प०)] १ मीतरवाला । अवर का जैसे—मीतरी कमरा, मीतरी दरवाता । २ छिया हुआ । युन्त। जैसे—भीतरी वात या मेद। ३ घनिष्ठ । जैसे—भीतरी दोस्त।

भीतरी-टांग---रत्री० [हि॰ मीतरी-+टांग] कुस्ती का एक पेच। अब विपक्षी पीठ पर रहता है, तब मौका पाकर खिलाडी मीतर ही से टांग मार कर विपक्षी को गिराता है। इसी को मीतरी टांग कहते हैं।

श्रीति—स्वी० [शं  $\sim \sqrt{41}$  | कितन] १ वर । यस । २ किसी काम, श्रीज, बात या स्थिति को मीषण या विकट समझने की स्था मे भव मे उत्पन्न होनेवाला जह तींक मच लो प्रायः अयुक्त होने पर मी निर्काट बना रहता और उस काम, त्रीज या बात से मनुष्य को बहुत हूर रखता हैं। ( कोबिया ) जैसे—बक-मीति, पार-मीति, मोजन-मीति, रोस-मीति, स्थी-मीति बादि।

†स्त्री०=मीत (दीवार)।

श्रीसिकर—वि० [सं० मीति√क (करना) + अच्] मयकर । भयावना। श्रीसिकारी—वि०≕मीतिकर।

भीती स्वी० [स०] कार्तिकेय की एक अनुचरी या मातृका का नाम। |स्वी०१.=बित्ति (दीवार) । २.=बीति (डर)। भीन \* --- प० [हिं० बिहान] सबेरा । प्रात काल ।

जीनना— उ [हि० चीनना] १ किसी चीज के छोटे छोटे अद्यो या क्यो का किसी दूसरी चीज के सभी मौतरी आगो में गुड़ैचकर अच्छी दरह एक-रस और समिलित होना। जैसे — अपने मेर गर्माना। २ लाक्षणिक रूप में किसी तत्व ना निसी के अन्दर पहुँचकर अच्छी तरह आपत तथा सम्मिलित होना। जैने— मन में किसी का अनुराग या हवा में कोई मुगम चीनना। ३ चारों और सं आच्छादित होना। जै अटकना। सैना। उदा०—मीन ज्यों सभी मीने।— मुग

भीना—वि० [हि० मानना या भीजना] [स्त्रां० मीनी] बहुत ही मन्द, सुक्ष्म या हरूका। जैसे—भीनी मीनी गन्ध।

भीभल†---वि० विह्वल।

भीम—वि० [स०५/मी (भय करना) | मक्] १ अयकर। मीवण। २ बहुत वडा। ३ बहुत वडा उत्साही तथा बहादुर।

पु० १ साहित्य का अयानक रस । २ शिवा ३ विष्णू। ४ अस्करेल । ५ कुनी के एक पुत्र जो पुर्तिपिटर से छोटे तथा अन्य पाडवो से बढ़े थे और जो गदा वारण करते थे। मीमनेन । वृकोदर । एक—भीम का हाथी—मीमनेन का फिला हुआ हाणी। (कहा जाता है कि एक बार मीमसेन ने साल हाथी आकारा में फेल दिए थे जो आज तक बायुमाडल से पुन्म रहे हैं, लीटना पुण्यी पर नहीं आए। हसका मयोग ऐमें पदार्थ या आयोग के किए तथा प्रवाद के स्वाद कर कि नहीं है। ६ विदर्भ के एक राजा जिल्हें दमन नामक कृषि के बर से दम, दात और दमन नामक नीन पुत्र तथा दमयनी नाम की क्या हुई थी। ५ महिष विद्यानित्र के गूब-पुष्ट जो पुरुष्य जो पुरुष्या के पीत्र थे। ८ सपीत से काफी ठाट कर एक राग।

भीचक--पु० [स०] पुराणान्सार एक प्रकार के गण जो पार्वती के कोच से उत्पन्न हुए थे।

भीमकर्मा(मंन्)—वि० [व० स०] बहुत बडा पराकमी।

भीमता—स्वी ० [स०मीम + तल् । टाप्] मीम या मयानक होने की अवस्था

या भाव। भयकरता। डरावनापन।

भीस-तिथि — स्त्री ० [मध्य० स०] भीमसेनी एकादणी। भीस-दर्शन — वि० [ब० स०] [स्त्री० भीम-दर्शना] जो देखने मे भयानक हो। डरावनी आकृतिवाला।

भीत-द्वादशी----स्त्री० [मध्य०स०] माच शुक्ला द्वादशी।

भीम-नाद-वि० [ब० स०] डरावनी आवाज करनेवाला।

पु० कोर। सिंह।

भीम-पण्पाशी--स्त्री० [स०] सपूर्ण जाति की एक सकर रागिनी। भीम-बळ--पु० [ब० स०] १ एक प्रकार की अग्नि। २ खूतराष्ट्र

भीस-बळ---पु० [ब० स०] १ एक प्रकार की अग्नि। २ घृतराष्ट्र का एक पुत्र।

भीम-मुख—पु० [बं० स०] एक प्रकार का बाण। (रामायण) भीम-रथ—पु० [बं० स०] १ पुराणानुसार एक असुर जिसे विष्णु ने

भीम-रथ---पु० [ब०स०] १ पुराणानुसार एक अनुर जिसे विष्णु ने अपने कूमें अवनार में भारा था। २ घूनराष्ट्र का एक पुत्र।

भीमरदी—रूपी० [ग०] १ सह्य पर्वत से निकली हुई एक नदी। (पुराण)

स्त्री ० ७७वे वर्ष के सातवे भास की सातवी रात की समाप्ति पर होने-

वालो मनुष्य की शारीरिक अवस्था जो असह्य तथा बद्दत कठिन होती

हा (व्यक्त) वि० ऐसा बुड्डा जो ७०-८० वर्षीका हो चुका हो। बहुत **बुड्डा** 

(व्यक्ति)। भीमरा† — स्त्री० भीमा (नदी)।

भीमराज पुं सि मृगरात् । काले रगकी एक प्रकार की चिडिया जिसकी टीगे छोटी और पजे बडे होते है और इनकी दुम में केवल १० पर होते है। यह अनेक पशुओं तथा मनुग्ये का बीली अच्छी तरह बोल सकती है।

भीमरिका---स्त्री ः [स ः] सत्यमामा के गर्म में उत्पन्न श्री। हुग्ण की एक कन्या।

भीमसेम—पु० [स०] युधिष्ठिर के छोटे मार्ज मांम। वृकोदर (दे० 'मीम')।

भीमसेनी--वि [हिं० भीमसेन] भीमसेन नवधी । गीमसेन का । जैसे--भीमसेनी एकादशी।

पु० कपूर का बरास नामक प्रकार या भेद।

भोमसेनी एकादशी—रूत्री० [हि० भोमसेनी एकादशी] १ ज्येष्ठ शुक्का एकादशी। निजंका एकादशी। २ कार्तिक शुक्का एकादशी। ३. माच शुक्का एकादशी।

भीभ्रमेनां कपूर—पु० [हि०] एक विशेष प्रकार का कपूर जो वानियो, सुमात्रा आदि द्वीपो मे होनेवाले एक प्रकार के बृक्षा के निर्यास से नैयार किया जाता है। बरास।

भीमा—स्त्री० [स० मीम ⊦टाप्] १ रोचन नाम ना गण-इच्या २ कोडा या चाक्का ३ दुर्गी। ४ दक्षिणी प्रारत की एक नदी जो परिचमी चाट से निकल्कर कृष्णा नदी में मिलन। है। ५.४० हाथ लची, २० हाथ चौडी और २९ हाथ ऊँची नाव। (युक्तकल्पतक) दिल में भीम' का स्त्री०।

भीमान् (मत्) — वि० [स० मी । मतुप्] मयायह । भयकर ।

भीमोदरी-स्त्री० [स० मीम-उदर, ब० स०, डीप् | दुर्गा।

भीर† --स्त्री० -भीड।

वि०ःभीरु। इन्सर्क-भुक्तासुक्तासुक्तासुक्ता

भीरता ----अ० [स० मी याहिं मी६ | मयमीत होना। डरनाः

श्रीरा—पु० [वेश०] एक प्रकार का वृक्ष जो मध्य मारत तथा दक्षिण-मारत मे होता है। इसकी लकडियों से शहतीर बनते हैं और इसमें से गोद, रग और तेल निकलता है।

वि० भीर (कायर)।

स्त्री० ∵भीड ।

स्त्राठः नाडा †वि०ः भीडा।

भीरी | —रत्री० [देश०] अरहर का टाल या राशि ।

श्रीक—वि० [स० मी⊹कृ] १ जिसे मय हुआ हो। डराहुआ । २. कायर। डरपोक।

पु॰ [सं॰] १ ऋगाल। गीदडा २ बाघ। ३ एक प्रकार की ईख। स्त्री॰ [सं॰] १ शतावरी। २ कटकारी। भटकटैया। ३. बकरी। ४. छाया। भीवक---पु० [स० भीक्⊹कन्] १. बन। जंगल। २ व्यवैदी। ३. एक प्रकार की ईख। ४. उल्लू।

वि॰ भीव। कायर। डरपोक।

भीवता—स्त्री • [सं • मीर + तल् । टाप्] १. भीर होने की अवस्था या माव । कायरता । बुजदिली । २ डर । मय ।

भीवतर्श्व \*--- स्त्री ० =- मीस्ता।

सीर-पत्री-स्त्री० [सं० व० स०, १डीष्] शतमूली। भीर-सुवय-पु० [स० व० स०] हिरन।

भीक-स्त्री० [सं० मीरु] स्त्री। (डिं०)

वि०=भीर।

भीरे--अव्य० [हि० मिडना] पास। समीप।

भील---पुं० [स॰ मिल्ल] [स्त्री० मीलनी] १. विच्य की पहाड़ियो तथा खानदेश, मेवाड, मालवा और दक्षिण के जगलो मे रहनेवाली एक बन्य जाति। २. उक्त जाति का पुश्च।

स्त्री० [?] यह मिट्टी जो ताल के सूखने पर निकलती है तथा जिस पर पपड़ी जमी होती है।

भील-भ्वष-स्त्रीः [सं मिल्लम्यण] गुजा या चुंचची जिसकी मालाएँ भील लोग पहनते हैं।

भीली---वि॰ [हि॰ मील] १ मील-सबधी। २. मीलों में होनेवाला। स्त्री॰ मीलो की बोली।

भीलुक-वि० [स० मी । क्लूबन्] मीरु । डरपोक ।

भीवा -- वि० = मीम।

पु०--मीम (पाडव)।

भीवें सेन - पु = भीमसेन ।

भीष \*---पु॰ भीमसेन ।

वि०≔मीम। भीष†⊶-स्त्री० मीख।

भीषक—वि∘[स०√मी (भय करता) ∤णिच्, युक्, +ण्युल्–अक]मीयण ।

भीषज--प्०-मेषज।

श्रीवण—र्षि० [स०√भी +णिज् युक्, + ल्यु-अन] [नाव० मीषणता] १. जो देखने में बहुत स्थानक हों। उरावना। २. बहुत हो उस तथा बुट्ट स्थानवाला। ३. बुट्यिएमा के रूप में होनेवाला। विकट। बहुत ही बुरा। जैसे—मीषण काठ।

पु॰ १. साहित्य का अयानक रस । २. कुदछ। ३. कबूतर । ४. एक प्रकार का ताल या ताड़ा ५. बल्लकी। सलई । ६. ब्रह्मा । विवा

भीषणता—स्त्री ् [सं० मीषण् ⊹ तल् ⊦टाप् ] भीषण होने की अवस्था या भाव ।

भीवनां ---वि०=भीवण।

स्त्री। २. वर। मय। भौषिका—स्त्री० [सं० विभीषका] १. ऐसी स्मिति जिससे बहुत से लोग मयमीत हों। २. बहुत बड़े अनिष्ट की बाखंका जिससे फलस्वरूप कोग विचलित होते तथा इयर-त्यर जागने कमते हैं। आर्तक।(विनिक्) सीक्स- वि० [सं०√भी+नक्, युक्-आगम] बरावना। सपंकर। भीवण। पु० १. शिव। २. गंगा के गर्भ से उत्तपत्र राजा शान्तन् का आठवीं और सबसे छोटा पुत्र को 'गांगेप' और देवकर' भी कहा साता है। ३. साहित्य का प्रधानक रसः। ४. राजसा ५. दे० 'मीस्मक'।

भीष्मक---पु० [स० मीष्म-| कन्] विदर्भ देश के एक राजा जो रुक्मिणी के पिता थे।

भीष्य-पंत्रक---रत्री० [सं० मध्य० स०] कार्तिक शुक्ला एकादशी से पूर्णिमा तक के पाँच दिल ।

भीष्य-पितामह—पुं० [स०क मं०स०] राजाशान्तनृके पुत्र । मीष्य । भोष्य-पणि—पु०[सं०क मं०स०] एक तरहका सफेद पत्यर । भीष्य-रल्य—पु०≔ मीष्य मणि ।

भीव्यत्सू स्त्री० [सं० व० त०] मीव्य की माता, गगा।

भीष्माष्टमी—स्त्री । [सं : भीष्म-अष्टमी, मध्य : सः । | भाष शुक्ला अष्टमी । इस तिथि को भीष्म ने प्राण त्यांगे थे ।

भीसम-वि०, पु०=भीष्म ।

भुंद्द र--- स्त्री० [स० मूमि] पृथ्वी। मूमि।

मुहा०—-भृंड लानाःः-मुकाना । उदा०—-कुडल गहै सीस मुद्द लावा । —-जायसी ।

भूंद्र अविकला—पु∘ [स॰ भूग्यामलक] एक प्रकार की जास जो बरसात में ठंडे स्पाना में होती और बोषधि के काम में आती हैं। मदलीकड़ा। भूककोडा—पु∘ [हि॰ भूंद-कि] समुद्र या जलावाय के तट पर होनेबाली एक तदक की जास।

भुँडचाल†--पु०=मूचाल (मूकंप)।

भुँडडोल—पु० [हि॰ मुँड ⊦डोलना] मुकंप। मूचाल।

भूंक-तरकर—्यु  $\circ$  [हिं $\circ$  भूँकः। स $\circ$  तक्कर] सनाय की जाति का एक पेक्क। भूँकव्यास—्यु  $\circ$  [हिं $\circ$  भूँकः। देश-तरका है . व क कर जो मूमि पर जिता जलाने के वरले से मृतक के संबध्यि से लिया जाता है। मसान कर। २. तह कर जो मूमि का मालिक किसी व्यवसायी से व्यवसाय करने के

बदले में लेता है।

र्भुडभर!—पु०ः≕मूमिहार। भूडभराः—पु० [हि० भूँह ⊦घरना] १. आँवी लगाने की वह रीति या बग जिसमें निना गड्डा लोवे ही मूमि पर बरतन आदि रसकर आग सुलगा देते हैं। २. दे० भूँहहरा।

भूंद्रनास-पु० [सं० मूत्याख] १. फिसी वस्तु के एक छोर को भूमि सें इस अकार दबाकर अमाना कि उसका कुछ अंत पूर्वा के मितर गढ़ जाय। २. किसी चीज का वह अग जो इस प्रकार से जयीन से गड़ या पैस जाय। ३. किसाडों की वह सिटचनी जो नीचे की ओर एक्सर के गढ़ढ़ें से बैठती है। ४. प्राप्त कोते से होनेवाली एक प्रकार की वनस्पति जिसकी जह नहीं होती। ५ जनगर। ६ दें० मुझाडं।

मुंहनासी---पु ० = मुनासी।

र्भुंडकोड़—पु॰ [हिं॰ मुंद⊹फोड़ना] बरसात के दिनों से प्राय दीसको की बौबी के पास निकलनेवाला एक तरह का कुकुरमुत्ता। गरजुता। भुंडहरा—पु० [हिं० मुंड⊹।घर] १. वह स्थान जो मूसि के नीचे लोदकर

मुद्दहरा—पु०|।६० मुद्दन घर] र. वह स्थान जा मूम के नीचे खादकर कनाया गयाहो। २ मकान की जुर्ती के नीचे बना हुआ कमरा। तहसाना। ३. वे० 'मूँदमरा'।

```
भुंदहार--पुं० [स० मूमि ⊹हार] १ मिरजापुर जिले के दक्षिण माग में
  रहनेवाली एक अनार्थ जाति । २. दे० 'मृमिहार।'
भूंकाम-स्त्री : [हिं मूंकना ] मूंकने या भौकने की अवस्था, माय या
भुंकाना-स० [हिं भूंकना] किसी को भूंकने में प्रवृत्त करना।
भुँगाल---पु० [अनु०] तुरुही या मोंपा जिसके द्वारा नौ-सेना का अध्यक्ष
   षोषणा करता है। (स्त्रका)
भुंजन---प्० [स०] भोजन करने की किया। खाना।
भुंजना†---अ० -- मुनना ।
मुंजबा--पु० [हि० मुजना] द० 'मडमूंजा'।
   वि० == मुजिया ।
भूँजा†---पु० == मड़-मूँजा।
भुंजोना---पु० [हि० मूंजना⊹औना (प्रत्य०)] १. मूंजा या मूंजा हुआ
   अम। २. वह अस या पारिश्रामिक जो मूंजा अझ मूंजने के बदले में
   लेता है।
    †स०≔मूनना ।
     †पु०=मुनाई (दे०)।
भुंदा - पुं = मुट्टा ।
भुंडली--स्त्री० [हिं० भूराया मुडा] एक प्रकार का कीड़ा जिसके धरीर
   पर काँटीले और जहरीले बाल होते हैं। पिल्ला।
भुंडा---वि० [सं० रंड का अनु०] [स्त्री० मुडी] १. बिनासीग का।
   जिसके सीग न हो। (पशु) २. दुष्ट। पाजी। बदमाश।
    वि० [स्त्री० मुडी] भद्दा। मोडा। उदा०—यासि बैठि सोमै नही,
   साथि रमाई मुडि।--गोरखनाथ।
भुंडी—स्त्री० [हि० मुडा] एक प्रकार की छोटी मछली जिसे मूँछ नही
  होती। देहातियों की घारणा है कि इसके खाने से खानेवालों को मुँखें
   नही निकलतीं।
                                                                      मोग करता है। कब्जा। दखल। (पजेशन)
भूअंग॰ --पु० [सं० मूजग] [स्त्री० मूअगिन] साँप। सर्प।
भुअंगम*--- पु० -- मुअग (सांप) ।
भूका --- वि०, पू०-- मुव।
     †स्त्री०⊸मुमि।
 भुअन† --पु०=भुवन ।
 मुझना†--- अ० = मूलना।
 भुजा†--पूं० ≔पुआ ।
     †स्त्री०-∞बृक्षा।
 भुआर† ---पु०≕मुआल (मूपाल)।
 भुआल†---प्∙ः-मुपाल (राजा)।
 भुदं *--- स्त्री० = मूमि ।
 भुइयौ---अव्य० [हि० भुइँ--भूमि] जमीम या भूमि पर।
 भुद्रौ†----ग्त्री०∞-मूमि।
 भुई *-- स्त्री = चूआ। उदा --- हुँ पुनि मरव होव जरि मुई।--जायसी।
    †स्त्री ० [हि० मूजा] एक प्रकार का कीड़ा जिसके शरीर पर लंबे-लबे
     बाल होते है, तथा जिसका स्पर्श खुजली उत्पन्न करता है।
  भूक *---पु० [स० मुज्] १. मोजन। आहार। २. अग्नि। आग।
    †स्त्री०=मूख।
```

भुकड़ी--स्त्री ० [?] बरसात के दिनों में प्रायः सड़ी हुई चीजों पर अमने-बाली एक प्रकार की सफेद रग की काई। फफ्ँदी। ऋ० प्र०--लगना।

भूकराँव-स्त्री०=भूकरायँघ। भुकरार्वेष—स्त्री० [हिं० मुँकडी ⊹गघ] किसी चीज पर मुकड़ी जमने से निकलनेवाली गद्य ।

भूकाना--स० = मुकाना।

भुक्लाइ — वि० [हिं० सूख ⊦अड (प्रत्य०)] १ जिसे विशेष तेज मूख लगी हो। २ जिसकी मुख मिटती न हो। जो प्राय. कुछ न कुछ साता रहता या खाना चाहता हो। ३. लालची। लोलूप। ४. कंगाल।

भुकत—मू० कृ० [स०√भृज् (खाना) ⊹क्त, कुत्व] १ जो साया गया हो। मक्षित। २. जिसका मोग किया गया हो। ३. (अधिकार-पत्र) जिसे मुना लिया गया हो। (कैश्ड)

भुक्त-भोग-वि० [व० स०] जिसने मोग किया हो।

भुक्त-भोगी-वि० [स० भुक्त-भोग] जिसे किसी बुरे काम या बात का दूषित परिणाम या फल भोगना पडा हो।

भुक्त-मात्र---पु० [स० कर्म० स०] कर्मका वह फल या मोग जो मोगा जाता हो या मोगा जाने की हो।

भुकत-वृद्धि-स्त्री० [प० त०] खाये हुए पदार्थों का पेट मे फूलना। भूकत-क्षेत्र—वि० [य० त०] खाने से बचा हुआ। उच्छिष्ट।

भृक्ति—स्त्री० [स०√मुज् (खाना) ⊦िक्तन्, कृत्व] १ मोजन। आहार। २. किसी पदार्थं का किया जानेवाला भोग। ३ लीकिक मुखा। ४. ज्योतिष मे ग्रहो का किसी राशि मे अवस्थित होना। ५ बह स्थिति जिसमे कोई किसी पदार्थ पर अपना अधिकार रखकर उसका

भृक्ति-पात्र-पु० [प० त०] ऐसे बरतन जिनमे रत्यकर चीजें खाई जाती हैं।

भृक्ति-प्रद---वि० [स० भृक्ति ∔प्र√दा (देना) ⊬क] [स्त्री० भृक्ति-प्रदा | भीग देनेवाला । भोगदाता ।

भुक्तोच्छिष्ट--वि० [भुक्त-उष्टिष्टर, कर्म० स०] किसी के खाने-पीने के बाद बचा हुआ। जूठन के रूप में होनेवाला।

पु॰ उच्छिष्ट। जूठन।

भुक्तोविकात--वि०, पु० [मुक्त-उज्ज्ञित, कर्म० स०] - मृक्तोव्छिष्ट। भूतमरा-वि० [हि० भूल+मरना] १. जो भूलो भरता हो। २. को साने पीने के लिए मरा जाता हो।

भृ**वागरी--रि**त्री ॰ [हि॰ मृख-। मरना] मूखों विशेषत अन्नामाव के कारण मूखो मरने की अवस्था या भाव। (स्टारवेशन)

**भुज्ञमुक्षा**---वि० -- मुलमरा।

भुकाना—अ० [हि० मूल+आना (प्रत्य०)] मूला होना। क्षुधित होना। स० किसी को कुछ समय तक मूखा रखना।

मुकालू!— वि॰ [हि॰ मूल+आलू (प्रत्य॰)] जिसे मूख लगी हो। मुखा ।

मुजंग-बासिनी--स्त्री० [सं० व० त०] काकोसी। भुवंग-दमनी--स्त्री० [स० ४० त०] माकुली कंद। मुबंध-पर्वी--रंगी० [सं० व० स०, +डीव्] नागवमन।

†वि० लंपट।

२. हठ-योग में, कुडिलिनी रूपी नागिन का पति या स्वामी । ३. स्त्री का उपपति। यार। ४. प्राचीन बारत में राजा का एक प्रकार का बनुवर। ५. सीसा नामक बातु।

**भुक्यड़---**वि० [हि० मूत+चड़ना] बहुत बड़ा बैवकूफ। निरा भूखैं। मुर्जग---पुं∘ [सं∘ मुज√गम् (जाना)+क्षज्, मुम्] १. सौप।

मुच्यह । स्त्री० गैंबार और मूर्ख होने की अवस्था या माव। उदा०--लाख जाट पिंगल पढ़ै, एक भुज्य लागी रहे। (कहा०)

भुग्ननेत्र ---पु० [स० व०स०] एक प्रकार का सम्निपात जिसमे आपैसें टेढ़ी हो जानी हैं। भुक्ख-वि० [हि० मूत+चढ़ना] बहुत बढ़ा गैंवार और मूर्व।

भुगन—वि० [सं०√भुज् (टेडा होना)+क्त, कुत्व, नत्व] [स्त्री० मुग्ना] १. टेका। वका २. बीमार। रोगी।

वि० वेदकूफा मूर्जा

जौ लहिं बिधि राखा।-जायसी। २. मिक्षा। उदा०--तब लगि मुगुति न लै सका, रावन सिय, एक साम ।---जायसी । ३. दे० 'मुक्ति'। भूमा। --पु॰ [?] कूटकर और खाँड या चीनी मिलाकर तैयार किया हुआ चुर्णे ।

भुगति !--- स्त्री ० :-- मुक्ति । भुगाना---स० [हिं० मोगनाका प्रे० रूप] मोग कराना। मोगवाना। भुगुति!--स्त्री० [सं० मुक्ति] १. मोजन। उदा०---भुगुति न मिटै

करना। २. किसी को सुख-दुःल आदि का मोग करने में प्रवृत्त करना। ३. देन आदि चुकाना। मुगतान करना । ३. समय विताना या लगाना। श्यतीत करना। जैसे--जरा-से काम में तुमने सारा दिन मुगता दिया।

बीमा-शुल्क, जहाज का किराया जिनके सबंध में एक देश की दूसरे वेकीं से कुछ पावना हो या दूसरे वेकीं को देना हो। (बैलेन्स आफ वेमेंट) भुगताना-स॰ [हि॰ मुगतना का स॰] १. कोई काम पूरा या संपादन

चुकाने की अवस्था, किया या माव। **भुगतान-नु**ला—स्त्री० [हि०+सं०] व्यापारिक वस्तुएँ, पूँजी, सूद,

भुगतान-पु० [हि० मुगतना] १. मुगतने की अवस्था, किया या मान । २. भुगताने की अवस्था, किया या मान । ३ देन, मूल्य आदि

संयो० कि०--लेना। २. व्यतीत होना। ३. ऋण, देन बादि का पटना।

व १. समाप्त होना। पूरा होना।

लेमा। जैसे-ज्याह का खरच हम मुगर्तेने।

**मुगलना**—स० [सं० मुक्ति] १. मोग करना। मोगना। जैसे—वंड मुगतना, सजा भुगतना। २. कार्ब, स्थय आदि का मार अपने कपर

भूगतां \*---स्त्री॰, [हि॰ भूगतना] १. भूगतने की अवस्था या माव। २. दे० 'भृक्ति'।

मुक्र-क्या---रवी० [सं० व० त०] त्रिकोणमिति में मुज की ज्या।

मुजानेक, मुजानेक्वर--पु० [सं० मुजान-ईश, मुजान-ईश्वर, प० त०] मुजगेन्द्र। वासुकि ।

मुजगातक। (दे०) मुक्तवेत--पुं [सं भूजग-इंद्र, ४० त ०] वेषनाग । वासुकि ।

बुजगाशन-पुं∘ [सं॰ मुजग√अश् (मोजन करना)+ल्युट--अन]

भूजगोलक-पुं [सं० मुजग-अंतक, व० त०] १. गरह। २. मोर। ३. नेवला।

भूजन-यति---पु० [सं० व० त०] वासुकि ।

भूजल—पुं० [सं० मूज√गम्+इ] १. सौप। २. अवलेका नक्षत्र। ३. सीसा नामक घातु।

भुजदरू -- पुं० [सं० मुजंग] मुजंगा नामक पक्षी। भुज-कोटर--पुं० [सं० प० त०] बगल। कौस।

४. हादीका सूँह। ५. वृक्षकी डाली। शास्ता। ६. किनारा। सिरा। ७. फेरा। लपेट। ८. ज्यामिति या रेखागणित में किसी क्षेत्र का कोई किनारा या सिरा अथवा उस पर बिची हुई रेखा। (साइड) जैसे---चतुर्मुज, त्रिमुज आदि । ९. त्रिमुज का नीचेवाला किनारा या सिरा। आचार। १०. छाया का मूल आचार। ११. रेक्स गणित में, सम-कोणो का पूरक कोण। १२. ज्योतिष में तीन राशियों के अन्तर्गत ब्रहों की स्थिति या लगोल का वह अंश जो तीन राश्चि से कम हो।

उदा०--- उत्मुक्त उर अस्तित्व को क्यों तू उसे मुज मर मिली।---महादेवी। भुज में भरना = आर्किंगन करना। गले लगाना। २ हाथ। ३. दोनों हायों के कारण, दो की संख्या का सूचक शब्द !

३. पिंगल मुनि का एक नाम। ४. पतंजिल ऋषि का एक नाम। अनुक्र—पुं∘ [सं∘√भुष् (जाना)⊹क] १. बाहु। बहि। मुजा। मुहा०---भुज भर मेंटना या जिलनाः⇒आलिंगन करना। गले लगाना।

भूक्षतेंद्र--पुं० [स० मुजंग-इंद्र, व० त०] शेवनाग । मुक्कोदा-पूं [सं मुजंग-ईश, व ० त ०] १ वासुकि। २. शेवनाग।

अनुसंगी---स्त्री० [सं० मुजंग⊹कीष्] १. सौपिन । नारिन । २. एक प्रकार का बर्णिक वृत्ति का नाम जिसके प्रत्येक चरण मे कमशः तीन यगण एक लघु और एक गुरु होता है।

एक प्रकार का पक्षी। मुजैटा। कीतवाल। २. दे० 'मुजंग'। बुवंगास्य-पु० [सं० मुजंग-आस्था, ४० स०] नागकेसर।

अवंग-सत्र-पुं० [४० त०] गरह। भूजंगा---पु॰ [सं॰ भूजंग] १. कीड़े-मकोड़े खानेवाला काले रंग का

सीसा नामक बातु। मुखंग-स्ता--स्त्री० [मध्य० स०] पान की बेल।

वि० सौप को ला जानेवाछा। <del>णुबंतय-पुं</del>∘ [सं∘ मुज्√गम् (जाना)+सन्, मुम्] १. साँप। २.

२. मयूर। मोर। भूजंग-भोजी (जिन्)--प्ं० [सं० मुजंग√भूज् (साना)+णिनि, उप० स॰] [स्त्री॰ मुजंग-मोजिनी] २. गरुवा २. मयूर। मोर।

भूकंग-प्रयात-पुं० [सं० व० स०] एक प्रकार का वर्णिक छंद जिसके प्रत्येक चरण में चार चार यगण होते हैं। भुकंतभुक्--पुं० [सं० मुजंग√भुज् (स्राना)+विवप्]

भुज-वड---पुं० [सं० मध्य० स०] बाहुदह।

भुजपात्।--पु० वे० 'मूर्जपत्र'।

भूज-पाश---पु० [सं० मध्य० स०] किसी के गले मे हाथ डालना। गलबाँही।

भुज-प्रतिभुज---पु० [गं०६०स०] रेखा-गणित मे, सरल क्षेत्र की समा-नांतर या आमने-सामने की मुजाएँ।

**भुज-बंध---प्**० -- मृजबध।

भूजबंध---पु० स० तु० त० ?. भूजाओं से किसी को बौधने की किया या माव। २ अगद या बाजूबद नाम का (बाँह पर पहनने का) गहना ।

भूज-बल--पु० [य० त०] १. बौहो अर्थात् शरीर मे होनेवाला बल। शारीरिक शक्ति। २ शालिहोत्र के अनुसार एक प्रकार की मौरी जो घोड़ के अगले पैर में ऊपर की ओर होती है।

भुजबाय --- पु० [हि० मुज । बाँघना ] गले मे हाथ डालकर किया जाने-वाला आलिगन। गलबाँही।

**भुजमान---पु**० [म० ष० त०] रेम्बा-गणित मे उन दो रेखाओ मे से प्रत्येक रेखा, जो फिसी क्षेत्र पर कोई विन्दु निश्चित करने के लिए खीची जाती है। (आर्डिनेन्ट)

भूज-भूल-पु० [सं० व० त०] १ कन्धा, जहीं से मुजा का आरंम होताहै। २ कॉला।

भुजरी--स्त्री० [?] १ गेहुँ की वे बाले जो स्त्रियाँ वार्मिक अवसरीं (जैसे--नागपंचमी, हरतालिका तीज) पर टोकरियो मे रखकर उगाती और नियत समय पर किसी जलाशय या नदी मे प्रवाहित करती हैं। जरई। २ उक्त को प्रवाह के लिए ले जाने के समय गाये जानेवाले विशिष्ट प्रकार के गीत।

भुजवा--पु० [हि० मूनना] महर्मूजा।

वि० मूंजा हुआ।

भुजवाई--स्त्री० [हिं० मुजवाना] मुनवाने की किया, भाव या पारि-श्रमिक। मुनाई।

भूज-शिक्षर---पु० [स० व० त०] कथा।

भुजांतर---पु० [प० मुज-अतर, ष० त०] १ दोनों बाँहो के बीच का स्थान, अर्थात् कोड़।गोद। २ छाती। वक्ष।३. दो मुजाओं के बीच का अन्तर या दूरी।

भुजा--स्त्री० [सं० मुज ⊦टाप्] बाँह। बाहु।

मुहा०--भुजा उठा या टेककर (कहना) =प्रण अथवाप्रतिज्ञा करते हुए (कहना)।

भुजा-कंट-पु० [घ०त०] हाचकी उँगलीका नाखून।

भूजाच---पु० [स० मुजा-अग्र, व० त०] हाव।

भूजा-दल---पु० [य० त०] कर रूपी पस्लव।

भुजाना†--स० ∞ भुनाना।

मुजा-मध्य---पुं० [ष० त०] कोहनी।

भूजा-मूल---पु० [प० त०] कंबे का वह अगला साग जहाँ से हाथ आ रंग होता है। बाहु-मुल।

भुजायन---पु० [सं०] १ भुजाओं के रूप में अपने कुछ अग शरीर के बाहर निकालना। २. दे० 'विकिरण'।

भुजाली स्त्री० [हि० मुज ÷ आली (प्रत्य०)] १. एक प्रकार की

बडी टेढी छुरी। २ छोटी बरछी।

भुजिया--वि॰ [हि॰ मूँजना = मूनना] जो मूनकर तैयार किया या बनाया

गया हो। जैसे---मुजिया चावल, मुजिया तरकारी।

पु० १ यह चावल जो धान को उबालकर तैयार किया गया हो। २. वह तरकारी जो मूली ही भूनकर बनाई जाती है और जिसमें रसा या शोरबा नही होना। सूखी तरकारी।

भृजिष्य—पु० [स०√मृज् (भोगना) । किप्यन्] [स्त्री० मृजिष्या]

दास। सेवक।

भृजिष्या—रत्री० [म० मुजिय्य ⊹टाप्] १ दासी । २. गणिका । रडी। वेश्या।

अजेला—प० [हि० मुजना] भूना हुआ दाना। चबैना।

भूजैल-पु० [म० मुजग] मुजगा (पक्षी)।

भृजीना\*- पु० |हि० मूजना| १ मूना हुआ अन्न। मूना। मूजा। २. वह अन्न या पारिश्रमिक जो भूँजा अन्न भूनने के बदले मे लेता है।

३ वह सिक्के मुनाने के लिए बदले में दिया जानेवाला घन। सुनाई। भृतिया-स्त्री े [देश ०] एक प्रकार की घारी जो डोरिये और चार-

खाने के बनने में चाली जानी है। (जुलाहे) †पुं० ≔मोट या मोटिया।

भटटा---प्० [स० मृप्ट, प्रा० मुट्टो] १. मक्के की हरी बाल जिसे भून-

कर लाते हैं। २ ज्वार-बाजरे आदि की हरी बाल। मृहा०---भट्टा सा उडना या उड जाना ःएक साधारण झटके मे ही कट-कर अलग हो जाना या कटकर दूर जा पडना। जैसे--सलबार के एक ही बार से उसका सिर मुट्टा-सा उड गया।

३ गुच्छा।

भुकार-पु० [हि॰ भूड | ठीर ] वह छोटा या ऐसा ही और कोई पशुजी ऐसे प्रदेश में उत्पन्न हुआ हो जहां की मूमि बलुई या रेतीली हो।

भुठौर†~~पु० [हि० मूड⊹ठौर] घोडो की एक जाति।

भुडलो—स्त्री० [देश०] एक प्रकार का फूल और उसका पौधा।

भुक्तित†---पु० दे० 'सुडा'।

भूतलामा -अ० [हि० मुलाना मूलना] १. रास्ता मूलकर इवर-उचर हो जाना। २ कोई चीज मूलने के कारण गुम हो जाना।

भूम-पु॰ [अनु॰] सक्की आदि के बोलने का शब्द। अध्यक्त गुजार का शब्द।

मुहा० -- भृतभुन करना =कुड़कर अस्पष्ट स्वर मे कई तरह की बातें

भुजना—पु० [अनु०] [स्त्री० मुनगी] १ एक प्रकार का छोटा उडनेवाला कीड़ा जो प्राय फूलो और फलों मे रहता है और शिक्षिर ऋतुर्मे प्रायः उडता रहता है। २. पतगा। फर्तिगा। ३ बहुत ही त्च्छ पदार्थया व्यक्ति ।

भूनगी--स्त्री • [हिं भूनगा] एक प्रकार का छोटा की हा जो ईख के पौषो को हानि बहुँचाता है।

भुनवद्गी !--स्त्री० [?] एक प्रकार की सछली।

भुनना-अ० [हि० भुनाना का अ०] १ आग की गरमी से मूना जाना।

भुरकुस् ---वि०, पुं ० == भुरकस।

भुरकुनं-पु०[सं० मुरण; हि० मुरकना] १. भूर्ण। चूरा। २. दे० 'मुरकस'।

भुरकुटा--पु० [अनु० मुर] छोटा कीडा-मकोड़ा।

मूरकी—स्त्री० [हिं० मुरका] १. अन्न रखने की छोटी कोठिला। घुनकी। २. पानी का छोटा गड्डा। ३. हीजा। ४. छोटा अप्रका याकुल्हड। ५ छिद्र। छेद। (पूरव)

मुरकामा—सं [हिं० मुरकना] १. किसी चीज को इतना सुखाना कि वह मुरमुरी हो जाय। २. छिड़कना। मुरमुराना। ३ मुळावा देना। बहकाना। मुलाना।

पूर्ण। बुकनी। ३. अभ्रकका पूर्ण। अबीर। ४. मिट्टीका कसोराया प्याला। ५ कुल्हड़। कूजा। ६ मिट्टी की दवात।

वि० चूर्णं या टुकडे किया हुआ। भुरका-पु०[हिं० मुरकना] १. भुरकने की अवस्था किया, या नाव। २

२. बुकनी।

होना। (ल) परिश्रम, मार आदि के कारण बहुत अधिक दुर्दशाग्रस्त होना ।

या मसला हुआ रूप। महा०──(किसी का)भुरकस निकलना≔ (क) चूर-चूर होकर विनष्ट

†स० ≔बुरकना (छिडकना)। भुरकस---पु० [हिं० भुरकना] १ किसी चीज का बहुत बुरी तरह कुचला

होना। मूलना।

भुवंग--प् - मुजग (साँप)। भुरकता-अ०[स० मुरण] १. स्वकर मुरमुरा हो जाना। २. विस्मृत

**भुनिया**†---पु०ःः मूमिया (१ जमीदार, २. देवता)।

भुवि \*---स्त्री ० : सूमि ।

है जो तालाबन्द करने पर जमीन में किये हुए छोद में बैठ जाता है।

लिंग। (बाजारू) भुजासी---पु०[हि० मुंइनास] एक प्रकार का बढा देशी ताला जो प्रायः दूकानो आदि मे बन्द किया जाता है। इसमें लोहे का एक छोटा छड़ होता

**मृन्**गा-प्०= मृतगा। भुषास--पु०--[हिं० मुँडनास]१ दे० 'मुँडनास'। २. पुरुष की इंद्रिय।

†ब० मूनना (भूना जाना)।

कराना। २. किसी को कुछ सूनने में प्रवृत्त करना। ३. नीट रूपए आदि को छोटे सिक्को में बदलवाना।

**भुनाई**†--स्त्री० - मुनवाई। भुनाना-स० [हिं० भूनना का प्रे०] १ भूनने का काम किसी दूसरे से

मुनवाई स्त्री० [हिं० मुनवाना] १. मुनवाने की किया या भाव। २. मुनाने के बदले में दी जानेवाली रकम। मौज।

स० १. मुनमुन शब्द करना। २. कुढ़कर बहुत बीरे बीरे या अस्पब्ट रूप में कई तरह की बाते कहुना।

भुनभुनामा-अ०[अनु०] १, भूनभून शब्द होना।

२. तोप, बन्दूक आदि की मार से मारा जाना। ३. नोट, क्पए आदि का छोटे छोटे सिक्कों में परिवर्तित होना।

भुक्कवाना—स॰ [हिं॰ मुलना का प्रे॰] १. किसी को कुछ मुलने में प्रवृत्त

मुलभुका--प्• [अनु•] गरम राखः। मूमलः।

†अ० - मूलना। पुं०एक प्रकार की वास जिसके विषय मे लोगों मे यह प्रवाद है कि इसके साने से लोग सब बातें मुळ जाते हैं।

भुक्तना---वि० [हि० मूलना] अक्सर मूलता रहनेवाला। विस्मरणशीक-भुलक्कड़। जैसे—मुलना स्वमाव।

भुलक्कड—वि० [हि० मूलना ⊢अनकड़ (प्रत्य०)] [माव० मुलक्कडी-पन] (ब्यक्ति) जो प्राय कुछ न कुछ भूल जाता हो। फलतः कीण स्मरण शक्तिवाला ।

पु०एक तरहकी जीनी।

भूवकी-स्त्री० - मुरका। भूरी-वि० [हि० मूरा या मौरा] अत्यधिक काला या कुरूप।

भूरावना \*--अ०, स० -- मुराना ।

स० मुलावे या घोखे में डालना। बहकाना। भुरवना।

आना। २. विस्मृत होना। मूलना।

भुराना ---अ० [हि० मुलाना या मूलना] १. किसी के मुलावे या घोले में

\*स्त्री०[हिं० मूरा ∤आई (प्रत्य०)]मूरापन।

भुराई-स्त्री० [हि० मोला +आई (प्रत्य०)] मोलापन। सीधापन।

वि०-=मुरमुरा। भुरहरे-अब्य०=भोरहरे।

भुरहरा •---पु० -- भोर (तडका या सवेरा)।

बातनि मुरइ राधिका भोरी।--सूर।

भुज्यना । — स० [स० अमण, हि० सरमना का प्रे०] १. किसी की श्रम में डालना। मुलावा देना। २ प्रलोमन देना। फुसलाना। उदा०---

भुरली - स्त्री : [हिं मुडली ] १. कमला या सूडी नाम का कीड़ा। मु-डली। २. फसल को हानि पहुँचानेवाला एक प्रकार का कीड़ा।

भुरभुराहट-स्त्री ॰ [हि॰ भुरमुरा । आहट (प्रत्य०)] भुरमुरे होने की अवस्था, गुण या भाव। मुरमुरापन।

भुरभुराना --स०[हिं० मुरमुरा] १. इस प्रकार किसी बीज को स्पर्श करना कि उसके कण या रवे अलग अलग हो जायें। २. पुटकी या उँगली मे कोई वूर्ण रखकर किसी चीज पर छिडकना। बुरकना।

भुरभुरा--वि०[अनु०] [स्त्री० भुरमुरी]साधारण स्पर्श या हलके दबाव से जिसके कण या रवे अलग-अलग हो जायें। जैसे--- मुरमुरी मिट्टी। पु०[देश०] एक बरसाती वास ।

में होती है। भुरभुरोई। मुलनी।

पहचान न हो सके। २. चोलाया अपरता नाम का सालन। भुरभुर-स्त्री०[देश०] एक प्रकार की बास जो ऊपर या रेतीली भूमि

**जुरत---पुं०[देश०] एक प्रकार की बरसा**ली बास। **मुरता**--पु०[हि० मुरकाना या मुरम्रा]१ वह पदार्थ जो कुचले जाने पर दबकर ऐसा बिगड गया हो कि उसके अवयवों और आकृति की

भुरकी १---पु० = भूँवा। †स्त्री०--बुर्जी (शोटा बुर्ज)।

भूरजाल :-- पुं ० [?] गढ़। सदा ०--- मला चीत भूरजालरा, आम लगावा सींग।--वाँकीदास ।

करना। २. ऐसा काम करना जिससे कोई मुलकर भ्रम में पड़े। भोसे में बालना। मुकसमा १--- अ०, स० = मुलसना । भुकाना-स॰ [हि॰ मूलना] १. स्मरण की हुई या रटी हुई बात स्मृति पथ से उतरना। २ ऐसा प्रयत्न करना कि पुरानी विशेषत युःखद षटनाएँ या बातें स्मरण-शक्ति में न आवें। ३. भ्रम में डालना। घोखा देना। अ०१. विस्मृत होना। मूलना। २. धोखेया भ्रम में पडना। मुलावे में आना। ३. इघर-उधर भटकना। भुकाबा---पु ॰ [हि॰ भूलना] ऐसी बात जो किसी को बोले या श्रम मे डालने के लिए कही जाय । छलपूर्ण बात । कि० प्र०-वेना।

भुलेका-पु०[हि० मूल+ घोला] मूल से होनेवाला घोला या अम। **भुवंग--**पुं०=भुजग (सौप)।

भूबंगमा - पू = भूजगम (सौप)।

भृव (बक्) — पु०[स० मू । असन्] १. वह जाकाश या अवकाश जो मूर्मि

और सूर्य के बीच मे है। अतरिकाः विशेष---यह सात लोकों के अंतर्गत दूसरा लोक कहा गया है।

२. सात महाव्याहृतियों के अतर्गत दूसरी महाव्याहृति।

विश्वेष---मनुस्मृति के अनुसार यह महाव्याहृति ओकार की उकार मात्रा के सग यजुर्वेद से निकाली गई है।

**मुब**—पु०[स० भू † क] अग्नि । आरग ।

†स्वी०१.-म् (पृथ्वी)। ३. माँह (भू)।

भुवणां---पृ०=: भवन ।

भुवन-पु० [स०√भू (होना) ⊦क्युन्-अन] १. जगत। ससार। २. पुराणानुसार चौदह लोकों में से प्रत्येक लोक की संज्ञा। सातों स्वर्गी **भौर सातों पातालों में से प्रत्येक। (दे॰ 'लोक') ३. उक्त के आचार पर** चौदह की सख्याका सूचक शब्द। ४. जल । पानी। ५. आकाश । ६. जन । लोग । ७. एक प्राचीन मुनि ।

भुवनकोश--पु०[घ० त०] १. मूमडल । पृथिवी । २ चौदहो भुवनो

की समध्टि। ३. समस्त ब्रह्माण्ड । भुवन-त्रय--पु० [स०ष०त०] स्वर्ग, मर्त्य और पाताल ये तीनों

भुवनपति---पु०[संष० त०] एक देवता जो महीघर के अनुसार अग्नि

का माई है।

भुवन-पावनी-स्त्री०[य० त०]गंगा।

भृवन-भावन---पु० [४० त०] सब लोकों की सृष्टि करनेवाला; पर-

भुवन-माता (त्)--स्त्री०[ष० त०] दुर्गा।

भृवनेकः — पु०[भृवन-ईकः, य० त०] १. क्षित्र की एक मूर्ति। २. ईक्ष्यर। भुवनेश्वर---पु० [मुबन-ईश्वर, प्र० त०] १. शिव की एक मूर्ति या रूप।

भुवन-मोहिनी---स्त्री०[य० त०] देवी का एक रूप। भुवनाधीश--पूं०[भुवन-अधीश, व० त०] एक रुत्र का नाम।

२ एक असिद्ध तीर्थ जो उड़ीसा ने पुरी के पास है और जहाँ उक्त शिव की मूर्ति है।

मुक्नेडकरी---स्त्री ॰ [मुबन-ईश्वरी, व॰ त॰ ] दस महाविद्याओं में से एक।

मुक्ल्यु—पू०[मू+कल्युच्] १. सुर्य। २. अग्नि। आग। ३. चन्त्रमा।

४ प्रमु।स्वामी।

भुक्पास्त -- पु॰== भूपाल (राजा)।

भुक्लोंक---पु० [सं० कर्म० स०] सात लोको मे से दूसरा लोक। पृथ्वी

और सूर्यका मध्यवर्तीमागः। अतरिकाः।

भुषा--पु०[हि० वूआ] वूआ। रूई।

**मुबार** —यु∘ःमुवाल (मूपाल)।

मुबास्त । — पु० [म० मूपाल, प्रा० मुआल] राजा।

भुजुंडी--पु० [स०] १ काक मुजुडी। २. महामारत काल का चमड़े का एक प्रकार का अस्त्र। इसके बीच में एक गोल चदोआ होता था जिसके

साथ डोरी या तस्मे से दो कड़े बच्चे रहते थे, जिनसे आचात या वार होता

था।

भूता--प्०=मूसा

**भूसी\*—**रत्री० -- भूसी।

भूसुंड—पु०[स० मुशुंड] सुँड।

वि० बहुत मोटा और मद्दा। जैसे--काला मुसुट।

**भृतुंडी--पु**०--मृशुंडी। भुसौला-पु ० [हि॰ मूसा + औला (प्रत्य०)] [स्त्री० मुसौली] वह कोठरी

जिसमें मूसा मरा रहता है।

भृहराना - स० : मुरमुराना ।

भूदी--स्त्री० [स० मूमि] मूमि। पृथ्वी। भूकना---अ० [अनु०] १. कुलों का मं-मंया मौ-मों गब्द करना। २

इन्ठ-मृठ या व्यर्थमे (किसी केपीछे पडकर उसके सबघमे ) बुरा-मला बकते फिरना।

भूषा — स्त्री० - मूल ।

र्म्सा चि०= भूसा।

भूगका --पु० [हि० भूनना] भूना हुआ बना।

**भूंबाल-**-पु०--भूकंप। (पविचम)

भूँज†—पू० ≖मड़भूँजा। उदा०—करम बिहून ए दूनी, कोड रे घोबि

भूकोक भूँजा--जायसी ।

भूंजना-स०१. = मूनना। २ मोगना। भूँजा---पु० [हि० भूनना] १. भूना हुआ अन्न । चवेना। २ अन्न भूँजने-

बाला व्यक्ति। मड़म्ंजा। ३. अन्न म्र्जनेवालीं की जाति।

मुँड--स्त्री० = मृड (बलुई मूमि या मिट्टी)।

मूँडरी-स्त्री०[स० मू] मध्य युग में, नाउ, बारी आदि को जोतने-बोने के लिए जमीदार से मिलनेवाली ऐसी मूमि जिसपर उन्हें लगान नहीं देना

पड़ता या। भूँडा†---वि०≔मोडा।

भूँ किया ---पुं ० [हिं० मूँडरी:--भाफी जमीन] ऐसा कृषक जो दूसरो से हल-बैल भौगकर खेती करता हो।

**भूँडोल†---पु०=-भूक**प। भूँरी---पु० [सं० भगर] भगर। भौरा। (डि०) **भूँसमा ----अ०**==भूकना।

भू—स्त्री० [सं०√ सू ⊹क्बिप्] १. पृथ्वी। २. जमीन । भूमि । ३. जगह। स्थान। ४ अस्तित्व। सत्ता। ५. प्राप्ति। ६. यज्ञ की अम्नि। ७. रसावल । ८. सीता की एक सब्बी।

†स्त्री०==म् (मींह)।

भू-वांबला--पुं०[सं० मूम्यामलक]एक तरह की धास।

भूजा--पुं०[हि० चूजा] [स्त्री० जल्पा० मूई]कई के समान हलकी और मुलायम वस्तु का बहुत छोटा टुकड़ा। चुआ। जैसे सेमर का मुआ। †स्त्री०≕बूआ (पिताकी बहन)।

भू-आगम-- 7 ० [सं० सुप्सुपा स०] १. भूमि से होनेवाली आय। २ सरकार को लगान के रूप में होनेवाली आय। (लैंड रेवेन्यू)

भूर्य--स्त्री०[हि० मूजाकास्त्री० अल्पा०] पूनी।

भूमंद--पुं०[४० त०] जमीकद। सूरन।

भू-कंप---पुं०[व०त०] कुछ क्षणो के लिए बरातल पर होनेवाला वह श्राकृतिक कंपन जिस के फलस्वक पमकान आदि हिल्लं लगते या गिर पड़ते. जमीन फट या दब जाती और कुछ अवस्थाओं में बल के स्थान पर जल या जल के स्थान पर बल हो जाता है। मूचाछ। (अर्थक्वेक)

**भृतंपमापी---**प्०ः⇒भृकप लेखी।

भूकंपलेख---पु० [सं०] वह अंकन या लेख जो भूकप लेखी यंत्र से भूकंपों की गतिविधि , वेग, व्यापकता आदि के संबंध मे प्रस्तुत होता है। (सीस्मी-ग्राम)

भूकंपलेकी---पु० [स० भूकप-लेखिन्] एक प्रकार का यत्र जो जमीन के नीचे रहता है, और जिससे यह जाना जाता है कि भूकंप कहाँ और किस और से आया और कितने समय तक रहा और उसकी तीवता या देग कितना है। (सीस्मोग्राफ)

भूकंप-विकान---पुं० [प० त०] आधुनिक विकास की वह शाखा जिसमें भूकंपो के कारणो तथा गतिविधि, वेग, स्वरूप आदि का विवेचन होता है। (सीस्मोलाजी)

भूक†---स्त्री०ः-मूख।

भू-कदंब---पु०[स० त०] एक तरह का कदब।

भूकना--अ० दे० 'मूकना'।

भू-कर्ण--पु०[ष० त०] पृथ्वी का व्यास।

मू-कत्रयम---पु०[स० त०] कृष्ण के पिता बसुदेव का एक नाम।

भूका---वि०=-मूला।

मू-काक--पु०[सं० स० त०] १. एक तरह का बाज पक्षी। २. कींच पक्षी। ३. मीला कब्तर।

भू-मुज्यांडी स्त्री० [सं० स० त०] मुँडकुम्हड़ा। विदारी।

मुकेश-पु० [व० त०] १. बरगद का पेड़। वट। वृक्ष। २. सेवार। भूकेशा-स्त्री०[सं० व० स०,+डीष्] राक्षसी।

भूबांड---पु० [सं० व० त०] १. भूभि का कोई टुकड़ा। २. पृथ्वी का कीई संड या विभाग। (ट्रैक्ट)

मुख--रवी० [सं० बुमुक्ता] पेट खाली होने पर जन्न आदि सन्नाग करने की तीत्र इच्छा ।

मुहा०---भूच नरना≔ (क) ऐसी शारीरिक स्थिति उत्पन्न होना जिसमें पूरी मूल न रुपती हो और फलतः उचित मात्रा में मोजन न किया जा सकता हो। (ख) इच्छान रहना। भूका समना≔मोजन करने की मावस्पकता प्रतीत होना। कुछ साने को जी चाहमा। भू**कों मरना**≔ (क) मोजन के जमाब में मूख से ब्याकुल होकर मरना। (ख)

मोजन के लिए मारे मारे फिरना। २. कोई वीज पाने या लेने की आवश्यकता और इच्छा।(व्यापारी)

जैसे--जितनी मूख होगी, उतना माल खरीद लेंगे। ३. अवकाश। गुवाइशा। समाई। ४. कोई बीज प्राप्त करने की उत्कट इच्छा। उदा - मेरे मन में स्त्री की मूख जाग उठती थी। - अमृतलाल

भूत्रण, भूजन†—प्ं≎≕मूषण।

**बूक्तनः\*---स॰[सं० मूषण] मूपित करना। शुसण्जित करना। सजाना।** 

अ० भूषित होना। सजना। भूकार—स्त्रीः [हि॰ भूक] १. भूका। क्षुता। २. इप्छा। कामना।

भू**सरी--**स्त्री०[मध्य० स०] छोटी सन्रूर। भूजा-वि॰ [हि॰ मूज] १. जिसे मूज लगी हो। २. उत्कट इञ्चुक

या याचक। जैसे---प्यार का मुखा। ३. दिख। भूका-नंगा--वि॰ [हि॰] अन्न-बस्त्र के कच्ट से पीड़ित और दरित्र।

भूका-स्थासा—वि० [हि०] जिसे भूक तथा प्यास लगी हो। सुधित-तुषितः ।

**भू-गंधा**—स्त्री० [सं० व० स०,⊹टाप्] मुरा नामक रान्य द्रव्य । अर्-नर्अ—पु० [सं० व० त०] १. पृथ्वी का नीचेवाला या मीतरी भाग।

२. विष्णु । ३. संस्कृत के अवसूति कवि का एक नाम । भू-गर्नपृह---पु० [सं० मध्य० स०] तल-घर। तहकाना।

मुनार्मविद्या-स्त्री० [व० त०] दे० 'मूशास्त्र' ।

भू-गर्नशास्त्र-पु० [व० त०] मू-शास्त्र। (दे०)

भूगोल-पुं [सं व व त ] १. पृथ्वी । २. वह शास्त्र जिसमे पृथ्वी तक के ऊपरी स्वरूप, प्राकृतिक या विभागों जगलों, नदियों, पहाज़ी आदि कृत्रिम या मानवी राजनीतिक विमागी (देश, नगर, गाँव आदि) वातावरणिक विभागों (उष्ण कटिबंघ, सीत कटिबंघ) सवा उद्योग-अंघों, ऋतुओं, निवासियों तथा इसी प्रकार की और वातों का विचार होता है। (जियाँग्रैफ़ी)

भूगोलक-पुं० [सं० मूगोल+कन्] मूसंबल।

भू<del>षक पूं</del>र [संब्धन तब] १. पृथ्वीकी परिधि । २. कान्ति वृत्त । ३. विषुवत् रेखा।

मृचर--वि० [सं० मू√वर् (जाना)+ट] स्वलवर।

पुं० १. स्वलवर प्राणी । शिव । ३. दीमक । ४. वह सिद्धि जिससे मनुष्य के लिए सब कुछ गम्य, प्रत्यक्ष तथा प्राप्य होता है। (तत्र)

भू<del>षरी र</del>त्री : [सं : मूचर+ङीव्] योग सामन में समाधि की एक मुद्रा जिसके द्वारा प्राण और अपान वायु दोनों एकत्र हो जाती

**मुचाल--पुं** [सं॰ मू+हि॰ चाल-चलना] मूकंप। (वेसें)

न्-वित्रावसी---स्त्री० [सं० व० त०] दे० 'मान-वित्रावली' । म्-कावा--स्त्री० दे० 'प्रच्छाया'।

भूबंदु -- पुं• [सं• व• तः•] १. हाथी। २. एक तरह का बोंबा। ३. सीखा नामक बातु।

**जूर्जबु---पूं**० [सं० व० त०] १. येहूँ । २. वन जामुन ।

मुका—स्त्री० [सं० मू√जन् (उत्पत्ति)। इ ⊦टाप्] सीता। उदा०— आर्ज्ञे नयन मूजा ने तत्क्षण आर्ती का दुख किया निवारण।—यत। पिु०=मूजा।

भूजाल-पु० [स० पं० त०] वृक्ष । पेड़ ।

भूजी ---स्त्री : मुजिया । भूडान---पु०[स० भोटँग]नेपाल के पूर्व तथा आसाम के उत्तर में स्थित एक स्वर्तन देश ।

भृदानी--वि [हि० मूटान । ई (प्रत्य०)] मूटान देश का। मूटान संबंधी।
पु० १. मूटान देश का निवासी। २ मूटान देश का धोड़ा।
स्त्री० मूटान देश की बोली।

भृदिया बाबास—पु० | हि० भूटान । फा० बादाम | एक प्रकार का मोझीला पहार्थी नृक्ष जिम करायों जी कहते हैं। इसका फळ बाया जाता है । भृद्र—रुपी० | देशक | १ वह मूर्मि जिसमे बाळू मिता हुआ हो। बर्ळूई मूर्मि। २ पूर्व का भीतरी क्षेत्र । क्षिरा सीता।

मुडोल-पु० [स० मृ | हि० डोलना | भूकप। (देखे)

भूष--पुर्व[सर्वभ्रमण] १ नदी, समुद्र आदि की यात्रा। जल-यात्रा। २ जल-विहार। (डि०)

भूत- नि० (चं० √म् (श्रीमा)। स्त्रो १ को अस्तित्व में आ पृक्षा धा वन चुका हो। वना हुआ। २ को घटना आदि के इस्प से पिटत हो चुका हो। ३ को किसी निशिष्ट इस को आपत हो चुका हो। धीक-अप्तर्भृत, मस्सीमृत। ४ को समय के विचार से बीत चुका हो। पहले का। पुराना। जैसं— मृत-काल, मृत-मुखं मंत्री। ५ को किसी के सद्दा या समान हो चुका हो। चीक- महामुक्त

पु॰ [स॰ मूत] १ शिव का एक रूप। २ चद्रमास का क्रुष्णपक्ष। २. चद्रमास के कृष्णपक्ष की चतुर्दशी। ४. देवताओं के एक पुरीहित। ५. पुत्र। बेट।

पु० [स० मूत] १ वह जिसकी कोई बत्ता हो। कोई नेतन या जड परार्थ। २ जीवा माणी। ३ तांशीनक कोन से से विधिष्ट मूल तारल जिनसे तारी पृठ की रचना हुई है। इस्य महासून। (इनकी सक्या पोच कही गई है) क्या महासून। (इनकी सक्या पोच कही गई है), यथा—पूथी, जल, तेज, वायू और आकाका)। १ श्रीता हुंजा काल वा समय। गुजरा हुंजा कमान। १ श्री स्वाप्त से तीन कालों से से एक जो किसी चटना के पूर्व समय से समान वा सम्प्रत हो जुकने का सूचक होता है। जैसे—चह चला गया। यहाँ 'जला गया। अपहाँ किसा मुद्रकाल की सूचक है। ६ पुराणानुसार एक प्रकार के पिशाब या देव जो रह के जनुषर है और जिनका मूँड नीचे की ओर लक्टरका हुंजा उत्तर की और जल हुंजा साना जाता है। ए लोक-व्यवहाँ में सिंग से प्राणी की आरमा जिसके सबच से यह माना जाता है कि खाता के रूप से और बहुत ही गूक्स धरीर बाली होती है। जिन। वैतान।

बिहोस-प्यन्ति विषय में यह भी माना बाता है, कि इनका यह क्य तब तक बना रहता है, जब तक इनकी मुक्ति या मोस नहीं हो बाता; अथवा इन्हें दूसरा जन्म नहीं प्राप्त होता। यह भी समझा बाता है कि ये कभी कभी लोगों को दिखाई भी पढ़ती हैं और अनेक प्रकार के उपदव्य भी करती हैं। यह भी कहा बाता है कि कभी कभी ये किशो स्थावित के वरीर और महितक पर अधिकार करके उसके होन-हुवास बिगाड देनी हैं, जिससे वह बकने-सकने और पागलों के से काम करने लगाता है। इसी दृष्टि से इस शब्द के साथ आना, उतरना, चढ़ना, लगना जादि कियाओं का मी प्रयोग होता है।

पद-भूगों का वकबान या निकाई - (क) ऐसा पदार्थ जो भ्रम-बस दिलाई तो दे पर सास्तव में जिसका कोई मंदितव न हो। (कहते हैं कि मूत मंत्र वाकर ऐसी मिटाई का तो है, जो कानी या पढ़े पर मिटाई नहीं पह जानी, राख, मिट्टां, विष्ठा आदि हो जानी है। (ख) बिजा किसी परित्या के या बहुत सहुत्र में मिला हुआ पन जो बीहा ही नष्ट हो। जाय।

मुहा०—(किसी पर) भूत खड़ना या सवार होता (क) किसी पर भूत का आवेश होना। (न) किसी का बहुत अधिक कुड़ होकर पागकों का-सा आवरण या व्यवहार करने ज्याना। (किसी बात का) भूत खड़ना या सवार होता — (किसी बात के लिए) बहुत अधिक आवह, तम्मयता या हट होना। जैसे—अनुदे हो वह र बात का मून कर जाता है। (किसी काम के लिए) भूत बनना - बहुत हो तम्मयता या दुइतामूर्वक और पागकों की तरह किसी काम में पीछे पढ़ना या उसमें बूरी तरह से जगाना। (किसी को) भूत कमना - किसी पर मूत बढ़ना या सवार होना। (दें क अपर)

८. वह औषघ जिसके सेवन से प्रेतो और पिशाचो का उपद्रव शांत होता हो। ९ मृत शरीर। शव। लास। १० सत्य। ११ कार्तिकेय। १२ योगी। १३ गृत्त। १४ लोझ। लोख।

भूतक — पृ० [स० मूत - कन्] धुराणानुसार सुमेरु पर के २१ लोको मे से एक लोक।

भूतकर्ता (तृ) — प्० [प० त०] बह्या । ऋष्टा ।

भूतकला—स्त्री० [व० त०] एक प्रकार की शक्ति जो पत्र भूतो को उत्पन्न करनेवाली मानी गई है।

भूतकाल-पु० [कर्म० स०] बीता हुआ समय।

भूतकालिक—वि० [स० भूतकाल । ठन्—इक] मृतकाल-सबयी। जो बीते हुए समय मे हुआ हो या उनसं सम्बन्ध रखता हो। जैसे—मूत-कालिक कदत ।

भूतकालिक कृदन्त--पु० [कर्म०स०] किया से बना हुआ मूत काल का सूचक विशेषण रूप। जैसे--कृत, गत, परिष्कृत आदि।

भूत-कृत-पु०[स० सृत√क (करना) । विषय्, तक्-आगम ] १. देवता। २ विष्णु।

भूतकृषंत-पु० [स०] व्यावरण म त्रिया का वह रूप जिससे यह सूचित होता है कि किया पूत काल से पूरी या समाग्त हो चुकी थी। जैसे---'चलना' किया का भूतजबत 'चला' और 'बेठना' किया का भूतजबत 'बैठा' है।

भूत-केश-पु० [य० त०] १. सफेद दूव । २. इद्र-त्रारुणी । ३. सफेद तुलसी । ४ जटामासी ।

मृतकाति— रती० [य०त०] किसी व्यक्ति पर होनेवाला मृतो का आवेदा। भृतकाना—पु० [ह० मृतः। फा० खाना—घर] बहुत मेला कुचैला या ऐसा अवेदा जो मृतो के रहने का स्थान जान पढे।

मूतगंबा - स्त्री० [बं ति सं ति होष्] मुरा नामक गण द्रव्य । भूतगण - पु० [बं ते ते ] शिव के अनुवरों का वर्ग । कूतराम **भूतवाय--प्**र [य॰ त॰] देह। वारीर । भूतक्म-पु॰ [सं॰ मृत√हन् (मारना)+टक्, कूला] १. सहसून । २. मोजपत्र। ३. ऊर्ट। वि० मूर्तो का नाश करनेवाला। भृतन्ती-स्त्री० [सं० भृतन्त+डीप्] तुलसी। भूत-बतुर्वजी--स्त्री० [मध्य० स०] कार्तिक कृष्ण पक्ष की चतुर्वज्ञी। नरक चौदस। मृत-भारी(रिन्)—पुं० [सं० मृत√वर् (गति)+णिनि] महादेव । शिव। भूत-चिता-स्त्री० [४० त०] मूत नामक तत्त्वों की छानबीन। **मृत-बटा--स्त्री० [६० त०]** बटामासी। <del>पूनारव-विज्ञान---पूं</del>० [व० त०] मूशास्त्र। **भू-तत्त्व-विद्या---स्त्री**० [व० त०] == मू-शास्त्र । भूत-स्वा-स्त्री० [व० त०] वेतन और जड़ सभी के प्रति मन मे रखा जानेबाला दया-माब। भूत-बुभ---पु० [मध्य० स०] वलेष्मांतक बुका। भूत-भाजी--स्त्री० [४० त०] पृथ्वी। भृत-धारिणी--स्त्री० [सं० भृत√ष (धारण करना) ⊹णिनि,+डीष्, उप० स०] घरती। पृथ्वी। **भूत-बाम (म्)---**पुं० [ष० त०] पुराणानुसार इद्र का एक पुत्र । मूत-नाच-पु० [व०त०] शिव। महादेव। भूत-नाविका-स्त्री० [ष० त०] दुर्गा। भूत-नाशन-पु० [४० त०] १. रदाक्षा २. सरसों। ३. मिलावा। ४ हींग। भूत-निषय--पु० [ष०त०] वेह। शरीर। मूलनी—स्त्री० [हिं० मूत ⊹नी] १. मूत योनि की स्त्री। २. डाकिनी। ३. लाक्षणिक अर्थ में काले रग और प्राय. कोबी तथा लड़ाके स्वमाव-वाली स्त्री। भूत-पक्ष---पु० [मध्य० स०] कृष्ण पक्ष । अंधेरा पाख । भूत-पति--पु० [४० त०] १. शिव। २. अग्नि। ३. काली तुलसी। भूत-पत्री---स्त्री० [व० स०, | डीप्] काली तुलसी। **बूत-पाल—पु∘**[सं० मूत√पाल् (पालना)⊹णिव्⊹अच्] विष्णु। भूत-पूर्णिमा-स्त्री० [४० त०] आश्विन की पूर्णिमा। शरद् पूर्णिमा। भूत-पूर्व--वि० [सुप्सुपा स०] १. पहलेबाला । प्राचीन । २ गत । (पदाधिकारी के संबंध में) जो किसी यद पर पहले कमी रह चुका हो। जैसे---मृतपूर्व समापति। **भूत-प्रकृति—स्त्री**ः [४० त०] १. मूतों अर्थात् जीवो की उत्पत्ति। २. दे० 'मूल-प्रकृति'। भूत-प्रेत-पुं • [द्व थ व ] भूत, पिशाच, प्रेत आदि की बोनियाँ, अथवा इन योगियों में प्राप्त होनेवाले सूक्ष्म शरीरों का बर्म । भूत-बलि-स्त्री • [च० त० या मध्य • स०] मृतयञ्च । (दे०) भूत-भर्ता (तृं)--पुं [प ० तः] १. भूतों का भरण-पोषण करनेवाले; शिव। २. मैरव का एक रूप। भूत-भाषन-पुं• [सं• मृत√मू (होना)+णिष्+स्यु—जन] १. १. बहुरा । २. शिव । विष्णु । 

भूत-भाषा---स्त्री » [सं० ४० त०] १. मृत-प्रेतों की माथा। २. पैशाबी भूत-भेरब----पु० [सं०कर्म० स०] १. मैरव का एक रूप । २. उक्त रूप की सूर्ति। ३. हरताल, गंधक आदि के योग से बनाया जानेवाला रस जो ज्वर तथा वात नाशक होता है। (वैद्यक) भूत-माला (तृ)---स्त्री० [ष० त०] गौरी। भूत-कावा-रतील [बल्तल] (पाँचों में से हर एक) मूल का मूल सूक्स रूप । तत्यात्र । तन्मात्रा । भूत-यज्ञ-पृ० [मध्य० स०] गृहस्य के लिए विहित पांच यक्कों में से एक जिसमें वह समस्त जीवों को आहुति वेता है। भूतवलि । भूत-योनि--स्त्री • [ष० त०] त्रेतयोनि । पु० परमेश्वर । मूत-राज-पुं० [व० त०] शिव। भूतल-पु० [व० त०] १. पृथ्वी का उत्परी तक। वरातक। मूनुष्ठ। २. जगतासंधारा३. पाताला भूत-रुक्षी---वि०=: पूर्व-स्यापिस । भूत-बाद-पुं [व । त । १. प्राचीन मारत में, एक नास्तिक वार्यनिक संप्रदाय जो पच-मूतों को ही सृष्टि का कर्ता मानता था, ईश्वर या बहार को नहीं। २ दे॰ 'मौतिकबाद'। (मेटीरियलिजम) भृत-बाबी (बिन्)---वि० [स० मृतवाद+इनि] मृत-वाद सम्बन्धी । हु० भूत-वाद का अनुयायी। भूत-कास--पु० [ब० स०] १ महादेव। शिव। २. विष्णु। ३. बहेड़े का पेड़। भूत-बाहन---वि० [व० स०] भूतों पर सवारी करनेवाला। पुरुमहादेव । शिव । भूत-विकिया--स्त्री० [थ० त०] १. मूत-प्रेतों के कारण होनेवाली बाघा। प्रेत-बाधा । २. [ब० स०] अपस्मार रोग । भूत-बिद्या-स्त्री० [सच्य० स०] आयुर्वेद का वह अंग जिसमे देवता, असुर, गंवर्व, यक्ष, पिशाच, नाग, ग्रह, उपग्रह आवि के प्रमाय से उत्पन्न होनेवाले मानसिक रोगों का निदान और विवेचन होता है। इन्हें दूर करने के लिए बहुषा ग्रह-शांति, पूजा, जप, होम, वान, रत्न पहनने और औषघ आदि के सेवन का विधान होता है। भूत-विनायक---पु० [ष० त०] भूतों अर्थात् जीवो के नायक, शिव। भूत-कृद्धि -- स्त्री० [य० त०] पूजन आदि से पहले मंत्रो द्वारा की जानेवाली शरीर की शृद्धि। (तात्रिक) भूत-संचार--पु० [४० त०] भूतोन्माद नामक रोग । भृत-संबारी(रिन्)---पु० [स० भृत√वर् (चलना)+णिनि] दावानल । भृत-संप्लब---पुं० [ष० त०] प्रलय। भूत-सिद्ध ---पुं० [ब० स०] वह जिसने किसी मूत-प्रेत को सिद्ध किया हो। (तंत्र) मूत-हंत्री-स्त्री० [सं० व० त०] १. नीली वृद्ध । २. बौझ ककोड़ी । भूत-हरवा--स्त्री० [ष०त०] जीवों या प्राणियों का बच या हत्या। मृत-हन-पुं∘ [स॰ मृत√हन् (मारना)+विवप्] मोजपत्र का बृक्षा भूत-हर--पु० [व०त०] गुग्गुल।

भूतहा-पु० [सं० भूत√हन् (मारना)+निवप्, ] मोजपत्र का बुक्ष।

भूतहारी (रिन्)---पुं० [सं० भूत√ ह (हरण करना) + णिनि ] १. लाल

भूतांकुश---पु० [मूत-अंकुश, व० त०] १ कश्यप ऋषि । २. गावजुर्वा नामक बनस्पति। २ वैद्यक मे, एक प्रकार का रसीषच जो मूतोन्माद

भूतागति --- स्त्री० [हि० भूत । गति ] मृत-प्रेत की लीला की तरह का कोई

अद्मुत व्यापार । विलक्षण कार्यया बात ।

भूतात्मा (त्मन्)--पु० [भूत-आत्मन्, घ०त०] १. शरीर । २. परमेश्वर । ३ शिवा४ विष्णु।५ जीवात्मा।

भूताबि — पु० [मूत-आदि, घ० त०] १. परमेव्वर । २. सांख्य मे, अहकार,

तरव, जिससे पचमूतों की उत्पत्ति मानी गई है।

भूताविपति---पु० [मूत-अघिपति, ष० त०] शिव ।

भूतायन---पु० [भूत-अयन, व० त०] नारायण । परमेश्वर ।

भूतार्त---वि० [भूत-आर्त, तृ० त०] भूतों या प्रेतो की बाघा से पीड़ित।

मुतार्च-वि [मृत-अर्थ, ब ० स ०] जो वस्तुतः घटित हुआ हो। यथार्थ मे होनेवाला ।

भूताबास-पु० [भूत-आवाम, प० त०] १. पचमूतो से बना हुआ शरीर। २ जीवो का वासस्यान। जगत। दुनिया । ससार। ३. विष्णु।

भूताबिष्ट--वि० [तु० त०] मृत-प्रेत से प्रस्त।

भूताबेश-पु० [भूत-आवेश, ४० त०] किसी को भूत लगना। प्रेतबाधा। भूति—स्त्री∘ [स०√मू (होना) + क्तिन् या क्तिच्] १. बस्तित्व मे आने या घटित होने की किया, दशा या माव । प्रस्तुत या वर्तमान होना। २. उत्पत्ति। जन्म। ३. कल्याण या वैमव से युक्त वैमव और सूखा४ सौमाग्या५ वन-सम्पत्ति। ६. गौरवा सहिमा। ७ अधिकता । बहुलता । ८. बढ़ती । बृद्धि । ९ अणिमा, महिमा आदि आठ प्रकार की सिद्धियाँ। १०. रगो आदि से हायी के मस्तक पर बनामे जानेवाले बेल-बूटे। ११ लक्ष्मी। १२ मुक्ति। मोका।

पकाया हुआ मास । १७ रुसा नामक चास ।

काएक गण यावर्ग। राजाका मंत्री।

वि० मागलिक और शुम।

भूतिकाम—पु०[स० मूति√कम् (इच्छा)+अण्] १. राजाका मंत्री।

भूतिकृत—पु०[स० भूति√कृ (करना)+क्विप्, तुक्] शिव । भूतिब--पु० [स० मूति√वा (देना) + क] शिव।

**मृतिदा**—स्त्री∘ [स० मृतिद†टाप्]गगा।

भूतिमि---स्त्री०==भूतनी ।

भूतिनिधान-पु० [४० त०] धनिप्ठा नक्षत्र ।

भूतिनी—स्त्री०==भृतनी।

भूति-भूषण---पु० [ब० स०] शिव।

कनेर। २. देवदार।

के लिए उपयोगी कहा गया है।

भूतांतक---पु० [भूत-अतक, ष०त०] १ यम । २. स्ट्रा

भूता---स्त्री ः [स० भूत +टाप्] कृष्ण पक्ष की चतुर्दशी।

भूतारि--पु० [भूत-अरि, व० त०] हीग।

४. बहेड़ा ।

१३. वृद्धि नाम की ओविष । १४. मृत्या । १५ सना । १६.

पु०१. शिवकाएक रूप । २. विष्णु। ३ वृहस्पति । ४. पितरीं

२ बृहस्पति।

भूनमा-स० [सं० मर्जन] १ किसी खाद्य पदार्थ की जलते हुए अंगारी पर सेककर पकाना । जैसे-पापड़ मूनना, मृट्टा मूनना । २. गरम बालूमे (या से) अञ्च-कणों को पकाना। जैसे—दाने मूनना। ३. षी, तेल आदि मे कोई तरकारी अच्छी तरह लाल करना। जैसे--

(लैंड टेन्योर )

व्यक्ति कुछ घन देकर किसी दूसरे की मूर्मि कुछ समय के लिए अपने अधिकार में कर लेता और उसका उपमोग करके लाम उठाता है।

भूध--पु० [सं० मू√षु (धारण करना) ⊹क] पर्वत । पहाड़। भून†—पु०=भूण।

उन्हें सिद्ध करनेवाला व्यक्ति । भूतृज—पु० [व०त०] १. रुसानाम की वास । रोहिय । २. कपूर ।

भूतीबानी-स्त्री० [सं० विभूति] मस्म। राख। (डि०)

भूती—पुं० [हि० मृत ⊦ई (प्रत्य०)] मृत-प्रेतों को पूजनेवाला सथवा

भृतेज्य--पु० [स० मध्य० स०] भृती। (दे०)

भूतेच्या-स्त्री० [सं० मूत-इज्या, व० त०] मूत-प्रेतो की पूजा।

भूतेकबर---पु० [स० मृत-ईश्वर, व० त०] १. महादेव । २. एक प्राचीन

भूतेल-पु० [स०] पृथ्वी के कुछ विशिष्ट भू-मागों की चट्टानों के नीचे

से निकलनेवाला एक प्रकार का प्राकृतिक तैलीय और ज्वलनगील

इव पदार्च जो हरे रग या काले रग का होता है और जिसे साफ करने पर

मिट्टी का तेल और कई प्रकार की चीजें निकलती हैं। (पेट्रोलियम)

भूतोच्याब---पू० [सं० मृत-उन्माद, मध्य० स०] मृत, बाघा के परिणाम

भूबान-यज्ञ-पु० [स० व० त०] महात्मा गांधी के सर्वोदय आन्दोलन के आधार पर आचार्य विनोवा माबे का बलाया हुआ एक प्रसिद्ध आन्दोलन

जिसमे मू-स्थामियो से दान रूप मे मूमि प्राप्त करके ऐसे लोगो को बिना

मूल्य दी जाती है जिनके पास न तो जोतने-बोने के लिए जमीन होती है

और न जिनकी जीविका का कोई निश्चित तथा विशिष्ट सामन होता है।

भू-बृदय-पु० [स० ४० त०] १ किसी स्थान से दिलाई पडनेवाला कोई

भूधर-पु० [सं०व० त०] १ पर्वत । पहाड । २ पृथ्वी को बारण

भूषरेक्षर-पु० [स० भूषर-ईक्बर, व० त०] पर्वनों का राजा, हिमालय।

भू-बृति--स्त्री ः [ष० त०] १ लोक-व्यवहार मे वह स्थिति जिसमें कोई

करनेवाले शेषनाग। ३ विष्णु। ४ राजा। ५ वाराह अवतार। ६. रस आदि बनाने का एक उपकरण। (वैद्यक)

भूखड । २ पृथ्वीकाकोई दर्शनीय सडयामाग । ३ उक्तका अकित

स्वरूप होनेवाला उन्माद।

**भूतम--पृ०** [स॰ मृ-उत्तम, स॰ त०] सोना ।

भू-बान---पु० [सं०व० त०] दान रूप मे भूमि देना।

भूबार---पु० [स०मू√दु(फाडना)+अणु,]सूअरः।

भू-बारक---पु० [स०व०त०] शूर। वीर।

चित्र। (लैंड स्केप, उक्त समी अर्थों में)

भूषात्री---स्त्री० [स० मध्य० स०] मुद्दं आंवला ।

भू-देव---पु० [स० व० त०] बाह्यण।

भू<del>षम---प</del>ु० [**ब०स०]** राजा।

भूतेका-पु० [स० मूत-ईश, थ० त०] १ परमेश्वर । २. शिव । ३.

मुरता या प्याज भूनना । ४. कासणिक अर्प में, बहुत अविक सताना । कि॰ प्र॰—बालना।—देना ।

 रासायनिक क्षेत्र में, कोई चीज इस प्रकार तपाना कि उसमें के अवांक्रित तत्त्व या जल-कण निकल कार्ये। (रोस्टिंग)

भू-माग---पु० [सं० स० त०] केंचुवा।

भू-मेता (तृ)--पुं० [स० व० त०] राजा।

भूप—पुं० [सं० भू√पा (रक्षा करना)+क] १. राजा । २. रात के पहले पहर में गाया जानेवाला ओड़व जाति का एक राग ।

**मूबन--पु**० [सं० मूप√गम् (जाना)+ड] राजा। (डि०)

भूपता -स्त्री = भूपता।

पुं ० = मूपति ।

भूपता—स्त्री० [सं० मूप⊣तल्, ∤टाप्] १. राजा होने की अवस्था या भाव । २. राजा का पद ।

भू-पति—पु० [सं० व० त०] १ राजाः २. शिवः। २. इत्यः। ३. ४. बटुक मैरवः । ५ संगीत ने एक प्रकार का राग जो लेघ राग का पुत्र कहा गया है।

भू-पतित—भू० क्र० [सं० स० त०] (वायल होकर या टूट-फूट कर) पूज्ली पर गिराया पड़ा हुआ।

भू-पद--पु • [स० व० स०] वृक्षा पेड़ा

भूपती--स्त्री० [स० भूपद+डीव्] एक तरह की चमेली।

भूपरा---पु० [स० भूप से] सूर्य्यं। (डिं०)

भू-परिमाप-स्त्रीः [य० त०] भूमि अयवा उसके किसी खण्ड आदि की होनेवाली नाप-जोख! (छैंड सर्वे)

भूपास—पु० [सं० मू√पाल् (रक्षा करना)+अण्] राजा।

स्त्री शहबेरी। भूपाली—स्त्री श्हिं भूपाल+ कीप्] वर्षात्रहतु में रात के पहले पहर मे

गाई जानेवाली एक रागिनी जिसे कुछ लोग हिंबील राग की रागिनी और कुछ मालकोश की पुत्रवमू मानते हैं। अयद-पुरु सिंक पुरुवसू मानते हैं।

भूपुत्र--पु० [सं० व० त०] १. मगल ग्रह। २ नरकासुर नामक राक्ससः।

भूपुत्री-स्त्री० [सं० मूपुत्र +डीव्] जानकी। सीता।

भू-पुष्ठ-—वि० [स० व० स०] जिसका नीचेवाला माग या पीठसमसल मूमि पर हो। 'मेद पृष्ठ' का विपर्याय । जैसे-—मू-पृष्ठ यत्र। (तात्रिकों का)

भूपेंद्र--पु० [सं० मूप-इंद्र, व० त०] राजाओं में श्रेष्ठ, सम्राट्।

भू-प्रकंप--पुं० [सं० प० त०] भूकंप।

भूवंबी—रत्ती० [हि० मू +वंचना] युद्ध का वह बंग या प्रकार विवसें दोनों पक लुक्ते मैदान से आमने-सामने होकर कहते हैं। उदा०—वाटियाँ और निदयों वारणी और मूर्वंची दोनों प्रकार की छड़ाइयों के लिए बहुत उपयोगी हैं।—बुत्यवनकाल कर्या।

भू-बबरी-पु० [सं० मध्य० स०] एक प्रकार का छोटा बेर।

**मूबल---स्त्री**०=मूमल ।

भू-भर्ता (तुं)--पुं० [सं० प० त०] राजा।

भूजल- स्त्रीव [संव मू-मूर्ज या अनुव?] १. ऐसी राख को कुछ गरम हो तथा जिसमें भभी कुछ चिनगरियाँ मी दबी हों। २. गरम रेता। बुका---स्त्री० [सं० व० त०] चंद्र ग्रहण के समय चंद्रमा पर पड़नेवाली पृथ्वी की छाया ।

भूभात---पूं० [सं० व० त०] १. भूकंड । प्रदेश । २. विशेवतः ऐसा प्रदेश को किसी नगर या राज्य के किसी ओर हो और उसके अधिकोत्र में हो । (टेरिटरी)

मुभागीसमुद्र-पुंo [संo] प्रादेशिक-समुद्र ।

भू-भार-पुर [स॰ स॰ त॰] घरती पर होनेवाले पाप का घार।
भूभुज-पु॰ [सं॰ मू/मृज् (उपमोग करना)+विवप्] राजा।

भूमरि-स्त्री०=मूमल ।

भूभत—पुं∘ [सं॰ भू√मृ (भारण-पोषण) ⊦क्विप्, तुक्] १. राजा।

२. यर्थत । पहाइ । भूभीतिकी—स्त्री० [स०] जाबुनिक विज्ञान की वह शास्त्रा जिसमें इस बात का विवेचन होता है कि आभी, वर्षा के कल, नवियों और समुद्रों की छहरों आदि का पृथ्वी के मृत्सल पर कैसा और क्या झ्याब पहता है। (जिओफिजिक्स)

मू-संबक्त-पु० [सं०व० त०] बरती। पृथ्वी।

भूस-पुं० [सं०√भू+मन्] पृथ्वी । स्त्री०=भूमि ।

भू-मध्य-पूं० [सं० व० त०] चारों ओर से पृथ्वी से विरा हुआ।
भू-भध्यरेखा-रित्री० [सं०] भूगोल में, वह कस्पित रेखा जो बीनों भूवों
से बराबर दूरी पर है और पृथ्वी को दो मार्गों में विमाजित करती है।

(ईस्वेटर) भवक्त-सागर---पूं० [मध्य० स०] यूरोप और एशिया के बीच अवस्थित

भूबय—स्त्री० [सं० सू+मयह] सूर्यं की पत्नी; छाया। भूबा (शत्)—स्त्री० [सं० बहु+इसनिच्, मू-आदेश] १. आधिक्य। बहुळता। २ जमीन। मूमि। ३. पृथ्वी। ४. निसर्ग। प्रकृति।

५ ऐक्बर्य। ६. पर-बह्य की वह उत्तरोत्तर बढ़ती हुई अनुभूति जो मन का देत बाव मिटाती है। उदा॰—यही भूमा का मचुमय दान!—असाद।

पू॰ सर्व-व्यापी पर-वहा। विराट् पुरुव।

वि० बहुत अधिक। प्रभुर।

भूमानंब-पू•=परमानंद ।

मू-मापन---पु० [सं० व० त०] किसी देश, राजा, प्रदेश, लेत आदि की नाप-ओल करना। (सर्वे)

कृषि— स्त्रीं । सं∘√कृ+िमं] १. यह सारी पृथ्वी जो सीर अगत् के एक सह के क्य में है। (दें ∘ 'पृथ्वी') २. पृथ्वी-सक के उत्तर का बहु ठोस माग विश्व पर देश, निदयी, पर्यंत आदि हैं और जिस पर देश, सदियी, पर्यंत आदि हैं और जिस पर हम सब छोग पहुरी और जनस्पतियों उपती हैं। जमीगा। (केंड)

मुहा०---भूमि होना =-पृथ्वी पर गिर पहना।

 उनत का कोई ऐसा छोटा टुकड़ा जिस पर किसी का अधिकार हो और जिसमें कुछ उपज आदि होती हो। (एस्टेट)

पव--भूमिषर। (दे०)

४. जगह। स्थान। जैसे---जन्म-सूमि, मातृ-सूमि । ५. ऐसी जमीन जिस पर क्षेतीवारी होती हो। जैसे---सूमियर । ६. कोई वड़ा देश

भूषियांबु---पुं० [स० मध्य० स०] छोटा जामुन। भूमिक-वि० [सं० भूमि√जन्+ड] भूमि से उत्पन्न।

पौषेकाफूल। भूमि-खल--पुं०[सं० व० त०] भूकंप।

मूचि-गृह---पु० [सं० मध्य० स०] तहसाना । भूमि-बंपक--पुं०[सं०भव्य०स०] १. एक प्रकार का पौथा जिसकी छाल, पत्ते तथा जहें औषधि के रूप में प्रयुक्त होती हैं। मुद्देंचंगा। २. उक्त

कहीं छिपा हो। (अंडर-ग्राउड)

भूमि-कर्जूरी---स्त्री० [सं० मध्य० स०] एक प्रकार की छोटी कजूर। भूमि-गत--वि० [द्व०त०] १. जमीन पर गिराया पढा हुआ। २ जो मूमि की सतह के नीचे हो। ३. जो जन-साधारण के सामने से हटकर

करने के लिए कोई विशिष्ट वेश-मूखा घारण की हो। भूमि-कुष्मांड--पुं० [सं० मध्य० स०] गरमी के विनों में होनेवाला कुम्हडा को जमीन पर होता है। मुँई-कुम्हड़ा।

भूमिका-गत-पु० [सं० द्वि० त०, उप० स०] वह जिसने नाटक में अभिनय

९. वेदान्त के अनुसार चित्त की पाँच अवस्थाएँ, जिनके नाम ये हैं---क्षिप्त, मूड, विक्षिप्त, एकाग्र और विरुद्ध । १०. नाटकों आदि में किसी पात्र का अभिनय तथा कार्य। (पार्ट) जैसे-- शिवा जी की मूमिका में मोहनबल्लम ने बहुत प्रशंसनीय काम किया था। १२. मूर्तियों आदि का किया जानेबाला श्रुगार या सजावट।

भूहा०---(किसी काम था बात की) भूमिका बाँधना=कुछ कहने से पहले उसे प्रमावशाली बनाने के लिए कुछ और बातें कहना। जैसे---जरा सी बात के लिए इतनी मूमिका मत बाँघाकरो।

१. जमीन : मूमि । २. जगह । स्थान । ३. मकान के वे खंड जो एक दूसरे के ऊपर नीचे होते हैं। मंजिल । ४. योग में कम कम से प्राप्त होनेवाली उन्नत स्थितियों में से प्रत्येक । मुमि। ५. किसी प्रकार की रचना। ६ कोई ऐसा आ घार जिस पर कोई चीज आश्रित या स्थित हो। पृष्ठभूमि । (वैक ग्राउंड) ७. आज-कल किसी ग्रंथ के आरंम में लेखक का वह वक्तव्य जिसमें उस ग्रंथ से सम्बन्ध रखनेवाली आवश्यक तथा ज्ञातव्य बातों का उल्लेख होता है। आमुख। मुख-बंघ। (प्रिफेस) ८ कोई महत्त्वपूर्ण बात कहने से पहले कही जानेवाली वे बातें जिनके फल-स्वरूप उस महत्त्वपूर्ण बात का उपयुक्त परिणाम या फल होता या हो सकता हो।

भूमि-कंप--पुं०[स०ष०त०] मूकप । भूडोल । भूमिका-स्त्री० [सं० मृमि√कै । क, । टाप् अथवा मूमि + कन्, । टाप्]

भूमि कंदक--पुं० [मध्य० स०] कुकुरमुता ।

या प्रान्त । जैसे---आर्यमूमि । ७. कोई ऐसा आवार जिसपर कोई दूसरी चीज बनी अथवा आश्रित या स्थित हो। क्षेत्र। जैसे---पृष्ठ-भूमि । ८. धन सम्पत्ति यावैभव । ९. मकान के ऐसे खड जो कपर-नीचे के विचार से अलग-अलग होते है। मंजिल। १० कोई विशिष्ट प्रकार का ऐसा विषय जो किसी न्थिति के रूप मे हो। जैसे—विश्वास मृमि, स्नेह-मृमि। ११ किसी प्रकार का विस्तार या उसकी सीमा। १२. योगशास्त्र के अनुसार वे अवस्थाएँ जो कम-कम से योगी को प्राप्त होती हैं और जिनको पार करके वह पूर्ण योगी होता है । १३. जिहा । जीम। १४. दे० 'मूमिका'।

> मूमि-बल्ली--रंगी • [मध्य० स०] मुंई आवला। भूमि-संवि -- स्त्री : [ मन्य : स : ] १. वह संवि जो परस्पर मिलकर कोई

भूमि-वर्द्धन---पु० [**४**० त०] मृत शरीर । शया लाशा ।

भूमि<del>-लेप-प</del>ु० [ष०त०] गोबर ।

भूमि-लाभ---पु० [ब०स०] मृत्यु।

भूबि-लवण---पु० [व०त०] शोरा।

भूमि-लता—स्त्री० [मध्य० स०] शस पुष्पी।

भृमिक्हा---रत्री० [स० मृमि√रेह-| टाप्] हूब। भूमि समा--स्त्री ः [सं० त०] सफेद फूलोंबाली अपराजिता।

भूमिकह—पुं० [स० भूमि√रुह् (ऊपर चढ़ना) ⊹क] वृक्ष ।

निवासी। ४. ग्राम-देवता।

भूमि हो। भूमिया--पु॰ [हि॰ भूमि+इया (प्रत्य॰)] १. भूमि का मूल अधिकारी और स्वामी। २. जमीदार। ३. किसी देश का प्राचीन और मूल

राजा । भृमिभृत्—पु० [स० मृमि√मृ (भरण करना) ∹क्विप्, तुक्] राजा। भूमि-भोग--पु॰ [ब॰ स॰] वह राष्ट्र या राजा जिसके पास बहुत अधिक

भूमि-पुरदर-पु० [४० त०] राजा दिलीप का एक नाम। भूमि-भुक् (ज्)—पु∘ [स॰ भूमि√मुज् (उपमोग करना)+विवप]

भूमि-कुत्री--स्त्री० [ष०त०]सीता।

३. हयोनाक। सोना-पाइ।

भूमिपिशाच---पु०[सं० स०त०] ताड़ कापेड़ । भूमि-पुत्र---पु० [व०त०] १ मंगल ग्रह। २. नरकासुर काएक नीम ।

भृ**मिपाल—पु० [स० मूमि√पाल् (पालन करना)**⊹णिच्ि +**अच्**]

करने का स्वायी अधिकार प्राप्त कर लिया हो। भूमि-यति---पु० [स० व० त०] राजा।

भूमिदेव-पु०[सं०व०त०] १. बाह्यण। २ राजा। भूमि-धर--पु० [सं०ष० त०] १. पर्वत। पहाड। २ शेष-नाग। ३. आज-कल वह किसान जिसने उचित घन देकर जमीन पर सेती-बारी

आर्मिलव--पुं∘ [स० मूमि ⊹ल्व] 'मूमि' का वर्मया भाव ।

प्रदेश या मुखंड के रूप, सीमा, स्थिति आदि का चित्र या लेखा तैयार करने के लिए ज्यामिति के सिद्धातों के अनुसार कोणो, रेखाओं आदि का विचार करते हुए नाप-जोख करना। (सर्वे) जैसे---मारत सरकार का मू-मिति विमाग।

भूमि-तल-पु० [व०त०] पृथ्वीका ऊपरी भाग या सतह। भू-मिति--स्त्री० [सं०] १ जमीन नापने की किया। २. किसी देश,

पू० पेडा बुका। मूमि-जीबी (विन्)--पु० [स०मूमि√जीव (जीना)+णिनि, उप• स•] वह जिसकी जीविका का आधार मूमि हो। कृषक । २. वैदय ।

भूमि-अल---पुं० [मध्य० स०] जमीन के नीचे रहने या होनेवाला पानी। भूमिजा—स्त्री० [स० भूमि√जन्+ड,⊹टाप्] जानकी। सीता। भूमि-जात-वि [सं०पं०त०] जो सूमि से उत्पन्न हुआ। हो । सूमिण ।

पूं० १. झंगल ग्रह । २. सोना । स्वर्ण । ३. सीसा । ४. नरकासुर राक्तसः । ५. मू-कदंबः ।

मुखशी बक्षिणा-स्त्री० [सं० व्यस्तपद] १. कोई वार्मिक या मंगल कृत्य सपन्न होने पर अन्त में ब्राह्मणों को बाँटी जानेवाली दक्षिणा। २० लाक्ष-णिक वर्ष में किसी बड़े खरण के बाद होनेवाला कोई छोटा खरण। भृषिष्ठ--वि० [स० बहु⊹इष्ठन्, यिट्-आगम, मू-जादेश] बहुत अधिक । अत्यधिक । भू-सुक्ता--स्त्री०[सं० तृ० त०] मूमि सर्जुरी। मुई सजूर। भूयोभूयः---अ०[स० मूयस्, बीप्सा में द्वित्व] पुनः पुनः। बार बार। मुमोबिख-प्०[सं० व० स०] प्राचीन गारत में ऐसा विद्वान जो छन्द, बाह्मण, कस्प, वर्म व्याकरण, काव्य आदि अनेक विद्याओं का अच्छा श्चाला या पारंगत होता या। भूर्—पूं०[सं०√मू (होता)+रुक्]अन्तरिक्षलोक से नीचे पैर रक्षने योग्य स्थान । लोक । भूर---वि०[स० मृरि] अधिक बहुत। पुं • [हि॰ मुरमुरा] बालू। रेत।

जब वह अपनी कक्षा पर चलते समय पृथ्वी से अधिकतम दूरी पर होता है। (एपोजी) भूष(स्)---अञ्य० [सं० मू√यस् (प्रयत्न)+क्तिप्] पुनः। फिर। स्त्री०--म् (पृथ्वी) । भूयण-स्त्री०[हिं० भूय] पृथ्वी। (डिं०)

भूगक्तः (बास्)---अव्य० [सं०भूयस्+ शस् (वीप्सार्थ) स-लोप] बहुत अधिक

भूयस्---वि॰ [स० बहु-)ईयसुन्, ई-लोप, मू-आदेश] बहुत। अधिक।

भयसी--वि०[सं० भृयस्+डीष्] बहुत अधिक।

कि० वि० बार बार।

भूमीक्षर---पु० [सं० भूमि-ईश्वर, व०त०] राजा। भूज्याबलकी—स्त्री० [मृमि-आमलकी, सध्य० स०] मुँई आँवला। भूम्युक्च--पु० [सं मूमि⊣ उच्च] ज्योतिय में, किसी ग्रह की वह स्थिति

प्रायः उत्तर-प्रदेश और विहार में बसती और प्रायः लेखी-बारी से जीविका-निर्वाह करती है। भूमींब---पु० [मूमि-इंड, प० त०] राजा। भूमी—स्त्री० [सं० भूमि+कीष्] सूमि। भूनीचह—पुं० [सं० मूमी√क्ह्+क] वृक्ष। पेड़।

**भूमि-स्थालन**—पुं० = मू-स्खलन । भूमि-स्पर्श--पु० [ब०स०] उपासना के लिए बौदों का एक प्रकार का वासन । बजासन । मृति-हार-प्ं∘ [सं∘ मृति ∤ हिं∘ हार (प्रत्य०)] एक बाह्मण जाति जो

कीं छ । ४. पेड़ा वृक्षा भूमि-सुता-स्त्री० [घ० त०] जानकी जी। भूमि-सूर-पु० [य०त०] बाह्यण। मूसूर।

**मूनि-युत-पुं**० [य०तः] १. मंगलग्रहः। २. नरकासुरः। ३. केवाँच।

भूमि-सस्त्—वि० [सं० मूमि+सात् (प्रत्य०)] जो गिर कर जनीन के साथ मिल गया हो। जैसे--- जुकंप में यकानों का मुमिसात हीना ।

मृमि प्राप्त करने के लिए की जाय। २. शबु को कुछ जूमि देकर उससे की जानेवाली सन्वि। **कृति-संभवा**—स्त्री० [ब॰ स०, ⊹टाप्] जानकी। सीता।

> बूरि-रस-पुं०[ब० स०] ईख। ठला वृत्तिकाना स्त्री • [व · ख · ] सफेद अपराजिता ।

पुं० १. सियार। २. लोमड़ी। भूरि-मूलिका-स्वी०[व० स०, कप्--टाप्] बाह्यणी स्रता। पादा।

भृर<del>ि नाव वि</del>० [ब०स०] बहुत बङ्ग मावावी ।

अपि-अक्की—स्त्री० [स० मृरि√मल्ल् | अव् + क्रीय्] बाह्यणी या पादा नाम की लता।

मूरि-भाग्य-वि०[४० स०] शाग्यवान्। भूरि-मंजरी--स्त्री० [ब०स०] सफेद तुलसी।

भूरि-बला-स्त्री०[सं० व० स०, + टाप्] अतिबला। कॅंगही। ककही।

मृरि-बल-पुं [सं० ब० स०] धृतराष्ट्र का एक पुत्र।

मूरि-प्रेमा (मन्)---पु०[व० स०] चकवा। भृति-केना-स्त्री०[ब० स०] सातला।

भूरि-पुष्पा—स्त्री०[ब० स०] शत पुष्पा।

मूरिका---वि०[सं० मूरि√दा (देना)+क ! टाप्] यथेष्ट दान देनेवाला। भूरि-साम (न्)--पु०[सं० व० स०] नवें मनुके एक पुत्र का नाम।

भूरि-तेजस्--पू०[ब०स०] १. जन्नि। २. सोना। स्वर्ण। भूरि-बक्षिण---पुं०[ब० स०] विष्णु।

अभिकता। बहुलता।

भूरितम् — पुं०[सं० मूरि√गम् (जाना)+अप्] गचा। भूरिता-र्नी०[स० भूरि+तल् + टाप्]भूरि अववा अधिक होने का भाव।

अब्य ॰ बहुत बच्छी तरह। उदा ॰ --- पैर छोड़ो और मुझको मृरि मेंटो। --मैबिलीशरण। **अृरि गंबा**—रत्री • [ब॰ स॰] गुरा नामक गंघ इब्य।

भरि--वि०[सं०√म् (होना)+किन्] बहुत अधिक।प्रचुर। जैसे--मूरि-मूरि प्रशंसा करना। पु० १. इस्द्रा। २. विष्णु। ३. शिव। ४. इन्द्र। ५. सोना।स्वर्ण।

भू-राबस्य-प्०[व०त०]राज्यया शासन की भूमि से होनेवाली आय । (लैंड रेविन्य्)

वीठ काली और पेट पर सफेद छीटें होती हैं। ३. कम्बी बीनी को पका-कर साफ़ करके बनाई हुई चीनी। बूरा। ४. कण्बी चीनी। खाँड़। ५. चीनी। ६. युरोप का निवासी। युरोपियन। (राज०) भूरा कुम्हड़ा-पु०[हि० मूरा (कुम्हड़ा] पेठा।

मिट्टी जिसमें लोमड़ी मौद बनाती है। भूरसी विकाणा-स्त्री०=भूपसी विकाणा। भूरा-वि०[सं० वभू] मिट्टी के रंग का। मटमैले रग का। साकी। पु०१. मिट्टी का साथा मटमैला रंग। २. एक प्रकार का कबूतर जिसकी

जूरला-पृंo[देशo] वैश्यों की एक जाति। मूर-लोकरिया-स्त्री० [हिं० मूर-बालू+लोखरी-लोमड़ी] वह बलुई

भूरकुर+--वि∘=मूर-पूर। अव्य•, वि•≔मर-५ूर।

|पूं•[सं• सूर्य] बोजपत्र। बूरलपत्र—मुं०≔सोज पत्र ।

एं०[?] यौओं की एक वाति। मूरक (अस्)--वृं०[सं० व० त०] पृथ्वी की बुक्ति। गर्व। मिट्टी। मूरि-विकम---वि०[व० स०] बहुत वड़ा शूरवीर।

पूरि-अवा (वस्) - पुं०[सं० ब० स०] एक प्रतिद्ध योद्धा जो महानारत के युद्ध में कौरवों की तरफ से छड़ा चा तथा जिसका वच सात्यिक ने किया था।

भूरिचेष--पु०[स० व० स०] मागवत के अनुसार एक मनुका नाम। भूरिसेन--पु०[स० व० स०] राजा शर्वाति के तीन पुत्रों से एक।

भूषह—पु० [स० मू√रह (उगना)+क] १. वृक्षा पेड़ा२ अर्जुन। वृक्षा ३. शाल वृक्षा

मूबहा-स्त्री ० [स० मूरुह । टाप्] दूब।

मूर्ज-पुं∘[स॰ मू√ऊर्ज्÷सच्] मोजपत्र का वृक्ष।

भूज-पत्र--पु०[स० प० त० वा ब० स०] मोजपत्र।

भूषि—स्त्री०[स० √मृ (मरण करना) - नि,] १ पृथ्वी । २. मक्सूमि । रेगिस्तान ।

भूर्भृव---पु० [सं० ब्रह्मा] के एक मानस-पुत्र का नाम।

भूकोंक-पुः [स॰ मध्यः स॰] १. मत्ये लोकः। ससारः। जगतः। २ विषुवत् रेखा के दक्षिण का देशः।

मूक— स्वीं । [१० मूलना] १. मूलने की किया या माथ । २. अज्ञान, अवाजमानता, अस आदि के कारण कुछ का कुछ समाना और अवाजमानता, अस आदि के कारण कुछ का कुछ समाना और उसके फल-करण कीई अनुनित या गलन काम करने की जबस्था, या नाव । गलती । (एरर) जैसे— मैंने उन्हें कुछ समान किया, यह मुम्लि बहुत बड़ी मुळ हुई । ३ जई, तस्य, प्रक्रिया आदि ठीक तरह से न जानने या समझने के कारण गलत तरह से कुछ कर बालने की जबस्था, किया या नाव । अजुद्धि । गलती । (मिस्टेक) जैसे— उनके साथ साझा करके तुमने बहुत बड़ी मूल की। ४. कोई ऐसी चूक या बुदि जो जस्यी में रहने या पूरा ध्यान न देने के कारण हो जाय । (स्ल्य) जैसे—कद हिलाब में कई मूल दूत्रायी हैं। ५ अनाव मते या अवाचमाना के कारण होनेवाला कोई अपराध या दोष । कपूर । जैसे—(क) मैं अपनी इस मूल के लिये बहुत दुखी हैं। (ख) मगवान सबकी मूलें अपना करता है

भूलक-पु॰ [हिं॰ मूल+क (प्रत्यः)] मूल करनेवाला । जिससे मूल होती हो।

भूल-मूक--रत्री० [हि० मूलना + भूकना] लेख या हिसाब में ब्योरे आदि की ऐसो गलती जो दुष्टि-दोघ आदि के कारण हो और बाद में जिसका सुधार हो सकता हो। (एरसे एण्ड ओमिशन्स)

पव—भूक-बृक, लेना बेना≕एक पद जिसका प्रयोग लेन-देन के पुरवाँ, प्राप्यको आदि के अन्त से यह पूजित करने के लिए होता है कि कोई मूल रह गई हो तो उसका हिसाब या लेन-देन बाद से हो सकेगा।

भू-रूगमा स्त्री० [स० स० त०] शंखपुष्पी।

भूकता— अ० प्रां० मुल्ल) १ जिस्त बरवान या ध्यान न रहने के कारण किसी काम याबाद का समृति-लेज में न रह जाना। यावन रहना। सिमृत होना। येवे— मैं सी सिक्तुल मुल ही स्वा था, अच्छा किसा जो दुमने याद रिला दिया। २. दुन्टि-दोब, प्रमाद आदि के कारण किसी प्रकार को गलती, मुटि या मुल करना। येवे——मुल गया था। यय—मुलकर भी-दुवना-पूर्वक प्रतिका करते हुए। कदाधि। कसी-गी जयवा किसी भी स्वा में। (केसल नहिक प्रसंतों में) वेवे—(क) अब कमी मूलकर मी उनका साथ न करना। (ख) वहाँ मैं मूलकर मी नहीं जाऊँगा।

३ किसी प्रकार के बोखें या भ्रम में पड़कर कर्लस्य न करना या उचित नागे से हरकर इसर-उमर हो लाता जैसे—पुत्र तो दूसरों भी बातों में मुलकर अपनी हार्ति कर बैठते हों। ४. उनकर प्रकार की बातों के फलस्वरूप किसी पर अनुस्कत होता। जैसे—पुत्र मी किसभी बातों में मुले हो, वह तुप्ते बहुत बाबा रंगा। उदा ल—ती तो तीरी लाल पिम्पा में मूली है साजनी।—लोक-नीता। ५ किसी मकार क चम्च के बच्च में होकर इसराना। गर्व पूर्वक प्रकार हता। जैसे—(क) उन्हें एक मकार मिक गया है, इसी पर वह सूने हुए हैं। (ल) सावारिक वैमन्य पर मुलना नहीं चाहिए। ६ किसी बीच का को जाना। तुम होना। जैसे—हमारी कल्य यहीं कहीं मुल गई है।

छ० १. कोई बात इस प्रकार मन से हुटा देना कि फिर उसका ध्यान न आये। याद न रखना। विस्मृत करना। जैसे—अब नो बहु अपनी दुरानी हालत मूल गये हैं। २ असावधानता, उदासीनता, उर्वेखा, दुस्टि-दोष, म्रमाद आदि के कारण, परन्तु अनजान मे बहु न करना की करना नाहिए। जैसे—अर पत्र मे मैं एक बात जिल्लामा मूल गया था। ३. अनजान मे उस और उपनि हो। जैसे—मुक सोनों को पत्र मान देना जावध्यक और जिल्ला हो। जैसे—मुक सोनों को पत्र मान देवा या बहु सो आप मुक्त हो। पी भाग मान से साम के कारण कर्तव्य, ठीक मान की साम कि साम करी आप मुक्त हो। पी भाग नाहिस हो। जैसे—मुक्त साम की साम क

वि० = मुलना ।

भूष्यभूष्या— स्त्री० [हिंद यूलना : ऐसी (प्रत्य०)] १. ऐसी हमास्त्र जिसमे अत्याधिक गर्कियो तथा स्टरलाई होते हैं और जिससे जाकर आदमी रास्ता मूळ जागा है और जन्मी सहूर नहीं निकल पाता १. सेळ-तमाधे के लिए रेखाओ, दीवारी आदि से बनाई हुई उक्त प्रकार की रचना। चकाबू। (ठीविरिय) ३. बहुत यूमाव-फिरायवाओ बाद। येचीओ बात।

भूलिंग--पु०[सं०?] अरावली के उत्तर-परिचम मे रहनेवाली एक प्राचीन जाति।

भू-लोक--पुं• [स॰ मध्य॰ स॰] मर्त्य-लोक। मृतल। ससार। जगत। भू-लोटन--वि॰[हि॰ मूं। लोटना] पृथ्वी पर लोटनेवाला।

मृ-बल्लभ-पु॰ [स॰ य॰ त॰] राजा।

मूचा—विः, पु०≔मूआ।

स्थी - ब्युजा।
भूबारि---पू० [इं० वह स्थान जहां हाथी पकड़कर रखे या बांधे जाते हैं।
भूबिकाल--पू० [ख० वह ति वह स्थान जिसमे इस बात का विदेशक
होता है कि पृथ्वी की मिट्टी और पत्थर की तहें किस प्रकार और
कब कब बनती रही हैं, और आरम से कब तक किस प्रकार विकासत
हुई हैं, तथा किम प्रकार की मिट्टी तथा चट्टानों के नीचे किस प्रकार
के स्विन्त उतार बंदे रहते हैं। सूगमे-सास्त्र। मीमिकी (जियालोजी)
भु-विद्याल-स्त्री०--मु-विद्याल।

मूशक-पु०[सं० स० त०] राजा।

भूक्षम—पुं∘ [सं० मू√शी (क्षयन करना)+ अप्, ] बिल बनाकर रहनेवाले जानवर। जैसे—गोह, पूडा, नेवला, लोमड़ी आदि।

भू-शब्या—स्त्री०[सं० कर्मं । स०] १. जमीन पर सोना। २. शयन करने की मृमि।

भू-दाकरा--स्त्री०[सं० मध्य० स०] एक प्रकार का कद।

भूकाबी (बिव्) — वि० [सं० मू√षी (शयन करना) + णिनि,]१. पृथ्वी पर सोनेवाला। २. जो टूट-फूट कर जमीन पर गिर पड़ा हो। ३. मरा हुआ। मृत।

मू-सास्त्र--पु ० -- मू-विज्ञान ।

भू-मृ[ब-रिश विश्व ति ] लीप-पोत या बोकर की जानेवाली सूमि की सृद्धि या सफाई।

भू-बारक-पु∘िसः । भू-संपक्षि पर लगतेवाला कर । (एस्टेट क्यूटी) भूक्य-पु∘िसं∘√भूष् (भूषित करना)+स्यूट्—कन] १. बलंकार। गहना। जेवर। २. शोमा बडानेवाली कोई बस्तु या गुण।

 विष्णु।
 भूवणीय—वि० [सं०√भूष् (भूषित करना)। अनीयर] अलकृत किये णाने के योग्य

भूषन •---पु = भूषण ।

भूवना - सं० [स० भूषण] भूषित करना। अलंकृत करना। सजाना। अलंकृत होना। सजना।

भूषा—स्त्री०[स०√भूष् । णिच् + अ ⊦टाप्] १ गहना + जेवर। २. अलकृत करने की किया या भाव।

पद---वेष-भूषा ।

भूवाचार—पू०[भूवा-आचार,व०त०] १. कपड़े आदि पहनने काविशिष्ट ढंग। २. समाज के उच्च वर्गों में या आहटूत ढंग वा रीति। (फैशन)

भूषित—मू० हः [स०√मूष् +णिच् + क्त] १. मूषणों से युक्त किया हुआ। अलहता २. सजा हुआ।

भूष्णु—वि०[स०√भू (होना)+य्स्नु] १. होनेवाला। २. ऐक्वर्यं का

भूष्य—वि∘[सं०√मूप् ⊢णिच ⊢यत्] मूषित किये जाने योग्य । सजाये जाने के योग्य ।

भू-समित--- निश्वि कर्म । स॰ जिमेन के रूप में होनेवाली संपत्ति (खेत, जमीदारी आदि)।

भू-संस्कार—पु०[स० व० त०] यज्ञ करने से पहले मूर्मि को परिष्कृत करने, नापने, रेखाएँ जीधने आदि के कार्य।

भूस-पु०-मूसा।

भूसठ---पु०[स० मू ⊹शठ?] कुला। दवान।

भूसन-पु [हि॰ मूंकना] कुलो का बोलना। मूंकना।

पुं ० == मूषण।

भूसना-अ०[हि॰ मूंकना] कुत्तों का शब्द करना। मूंकना।

भूसा---पू०[स० तुष]गेहूं, जौ बादि के पौधों के बठलों के सूखे छोटे सहील टुकड़े जो गाय-मैसों आदि को खिलाये जाते हैं।

भूसी—स्त्री०[हिं० भूसा] १. किसी चीज के पतले या महीन छिलकों के छोटे छोटे दुकड़े। जैसे—ईसबगोल की मूसी। २. मुखा। ३. चोकर। भूकीकर--पु॰ [हि॰ भूसी+कर ] अगहन में होनेवाला एक तरह का धान और उसका चावल।

म्-सुत--वि०[सं० व० त०] जो पृथ्वी से उत्पन्न हुआ हो।

े पुँ० १ अंगेल ग्रह। २. पेंड-पोचे, वृक्ष और वनस्पतियाँ। ३. नरकासुर काएक नाम।

म<del>्-युता--रत्री</del>०[स० ष० त०] सीता।

भू-पुर---पुं०[सं० स० त०] पृथ्वी के देवता बाह्मण।

भू रक्तलन—पु ० [सं०] जट्टानों, पहाड़ों आदि के डालुएँ पार्श्व पर से मिट्टी और पत्थर के बड़े-बड़े डेरों का खिसककर नीचे आना या गिरना। (लैंड-

स्लिप) भूस्तृच---पु०[स०व०त०, सुट्-आगम] एक प्रकारकी वास। घटिपारी।

भूस्या—पु०[सं० व० त०, सुट्-आसम् ] एक प्रकारकायास्य । भूस्या—पु०[सं० मू√स्वा (ठहरमा) ⊹क, जा-लोप] मनुष्य ।

भू-स्कोट--प्०[व० त०] कुकुरमुता।

मू-स्वर्ग--पु०[सं० स० त०] सुमेर पर्वत।

भू-स्वामी (मिन्)—पु०[४० त०] जमीन का मालिक। जमीवार।

भृहरा•--पं०--मृद्देहरा।

र्षृग-—ए०[सं०√म् (मरण करना) -। गन्, नूर-आगम है स्मेरा। २. एक प्रकार का नीड़ा जिसके विषय में प्रसिद्ध है कि यह किसी कोड़े के डीक को पककर के जाता है जीर उसे प्रिष्ट्ठी से डक देता है और उस पर बैठकर और डक मार-मार कर इतनी देर तक और इतनी बोर से "निम्न मिक्त" करता है कि कीड़ा भी उसी की तरह हो जाता है। २. मृग-राज पत्री।

भृंगक-पृ०[सं० मृग+कन्] मृंगराज पक्षी।

भृंगज—पुं०[स० भृग√जन् ( उत्पन्न करना)+ड] अगर ।

भृंगजा-रत्री०[स० भृंगज +टाप्] मारगी।

भृंग-त्रिया—स्त्री०[व० त०] साधवी लता। भृंग-वंयु----पू०[व० त०] १. कृदका पेड़। २. कदमका पेड़।

भूगमोही —पु० [स० मृग√मुह् (मुग्ब होना) +णिव्। णिनि] १. चंपा।

२. कनक चपा। भृंगरज—पु०≕भृगराज।

भृगराज—पु∘[सं॰ मृग√राज्(शोभित होना)+अच्], १. मैंगरा नामक वनस्पति। अक्करैया। चमरा। २. दे० 'मृग' कीड़ा।

भृंगरोट—पु०[सँ० मृग√रट् (शब्द) +अब्,पृषो० सिद्धि] १. शिव केद्वारपाल। २. लोहा।

मृंग-बस्सम-पुं०[प० त०] मूमि कदब।

भूग-सोबर--पु०[व० त०] मॅगरैया।

भूंगाभीष्ट-पू०[मूंग-अमीष्ट, प० त०] आम का वृक्ष ।

श्रृंबार—पु∘[सं∘ मृग√ऋ (गित) + अण्] १. लॉग। २. सोना। स्वर्ण। ३. पानी पीने के लिए बना हुआ सोने का एक प्राचीन पात्र। ४. अस्त

का अभिषेक करने की ज्ञारी।

भृंगारिः—स्त्री॰[स॰ मृंग√ऋ (प्राप्त होना)+क्ति] केवड़ा। भृंगारिका—स्त्री॰ [सं॰ मृगार+कन्⊹ टाप्, इत्व] क्षिल्ली नामक

मृंपाक्ली—स्त्री०[सं० मृंग-आवली, व० त०] मौरों की पाँत।

र्जुगी(निन्)—पु॰ [स॰ मृग+इनि] १. शिव जीका एक परिषद् का

गण। २. बट वृक्षा बढ का पेड़। ३. ऑस्सा ४ तितकी। ५. अतिबिधा। अतीस।

स्त्री० [सं० भूग+ङीष्] मृग नामक कीट की मादा। विस्तनी।

मृंगी-फल-पु०[सं० व० स०] जमहा।

भृंगीश--पु०[स० मिन्-ईश, ष० त०] शिव। महादेव।

भूगेच्या---स्त्री० [स० मृग-इण्टा, प० त०] १ धीकुआर। २ सारंगी। ३. सुबती स्त्री। जवान औरत।

भृषुदी-स्त्री०[स० भ्रूकुटी] मौह।

भृगुक---पु०[स० सृगु+कन्] पुराणानुसार कूम्मं चक के एक देश का नाम । भृगुकच्छ---पु०[स०] आधुनिक मड़ौच नगर ।

भृगुज-पु∘[सं∘ मृगु√जन् (उत्पत्ति) ⊹ड] १. भृगु के वशजः। २. शुक्रा-चार्यः।

भृतु-तुग---पु०[सं०] हिमालय की एक चोटी जो एक पवित्र तीर्थ के रूप में मानी जाती है।

**कृषमंद**—पु०[स० मृगु√नव (प्रसन्न करना)⊹णिव्⊹⊬अव्] परसुराम । भृगनाय—पु०[व० त०] परशुराम ।

मृगु-नायक-पु०[व० त०] परशुराम।

भृगु-पति---पु०[ष० त०] परमुराम।

भृषु-पात--पु० [प०त०] पहाड़ की कोटी पर से गिरकर आरम-हत्या करनाः।

भृगु-पुत्र---पु० [व० त०] शुक्र ।

भृतु-रेखा--स्त्री०[मध्य० स०] मृगु-स्ता।

भृग-सता - स्त्री०[मध्य० स०] मृगुमुनि के जरण का जिल्ला जो विष्णु की छाती पर अकित है।

भृगु-बरुली---स्त्री • [सञ्य • स • ] १ तीलरीय उपनिषय की तीसरी बल्ली जिसका अञ्ययन भृगु मृति ने किया था। २. भृगु लता।

भृगुसुत-पु०[व०त०] १ शुकाचार्य। २. शुक्र ग्रह।

भृत—पु०[स०√म् (भरण करना) ⊣भत] [क्त्री० मृता] १. मृत्य। दास।२. शेवक।नौकर। ३. बोझ डोनेवाला दास जो मिलाझरा वें अथम कहा गया है।

मू० इ० १ मरा हुआ। पूरित। २. पाला-पोसा हुआ। ३ (वेतन, मन आदि) चुकामा हुआ। (पेड)

भूतक-----पुं०[सं० भूत-|-कन्| वेतन पर काम करनेवाला नौकर।

भृतक-बल--प्राधिक कर्न० स०] बेतन पर रखी हुई सेना। (कौ०) भृतकाच्यापक--प्राधिक भृतक-अध्यापक, कर्म० स०] बह जो बेतन पर अध्यापन-कार्य करता हो।

मृति —स्त्री∘[स०√मू।-क्तित्] १ मरने की किया या भाव । २. पालन-पोषण । ३. नौकरी । ४. तनक्वाह । वेतन । ५. मजदूरी । ६. दाम । मृद्ध्य । मृतिनुक् (ज्)--पु० [सं० मृति√मृज् (उपमोग करना) + विवप्, कुल्ब] वेतन पर काम करनेवाला नौकर।

मृति-भोमी (निन्)—वि∘[सं॰ मृति)√भुव् +िणिति, उप॰ स॰] वेतन लेकर या माड़े पर किसी का काम करनेवाला। वेतन-भोगी। (मर्सी-

मृति-कप—पु०[स० व० स०] १ पारिश्रमिकः। २. पुरस्कार। इनाम। भूरय—पु०[स०√भू ⊦क्यप्, तुक्] [स्त्री० भृत्या] सेवकः। नीकर। भूरयता—स्त्री० [स० मृत्य⊹तल् ,टाप्] मृत्य होने की अवस्था, सम्मं

या माव।

भृत्य-भर्ता (त्र्ं) —पु० [व० त०] गृह-स्वामी। भृत्या—स्त्री०[त० मृत्य न टाप्] १ दासी। २ तनस्वाह। वेतन।

चूमि—पु० [सं०√क्षम् । इन, कित्व, सम्प्रसारण ] १, चूमनेवाजी वासु। बनडरा २ बहते हुए पानी का चक्कर। मैंवर। ३. वैदिक काल की एक प्रकार की बीणा।

वि० घूमने या चक्कर लगानेवाला।

मृद्या— चिक् वि∘[सं∘ √मृद् (नीचे गिरना) + क] अत्यधिक। **बहु**त अधिक।

मृश-कोपन-वि०[स० कर्म० स०] बहुत अधिक कोधी।

मृष्ट—वि० [स०√भ्रम्ज् (पकाना) +क्त, सम्प्रसारण] मूना हुआ। भृष्टकार—पु०[स० मृष्ट√क् + अण्] अडमूँजा।

मृष्टाभ-पु॰[स० मृष्ट-अन्न, कर्म० स०] लाई।

भृष्टि—स्त्री०[स० √ अन्स्ल्+िक्तन्] १. मूनने की किया या माव। २ सूनी वाटिका।

**मॅडती--स्त्री० := मौ**ती।

भेंगा—वि॰ [देश॰] (व्यक्ति) जिसकी आँखो की पुतलियाँ कुछ टेड़ी-तिरछी चलती हो, अथवा एक पुतली कुछ ताकने में तिरछी होती हो।

मंह—स्त्रीं (हिं० मेटना) 2. पॉरिस्तों में माम. कुछ समय के उपरास होनेबाजा मिलना | मुणाकाता वेर्से—आज तो कई महीनो पर आपसे मेट हुई हैं। २. पत्तों आदि मे अकाशित करने के लिए किती वहें आदमी से मिलकर उसके विचार जानने का कारा। ३ वह बस्तु जो बड़ों को आदर तथा नम्रतापूर्वक उगहार या तीमात के रूप में दी आय। जैसे— बसा वे सर्ने बहुत ती पुत्तके मेट की थी।

चिनेच- 'उपहार' और 'मेट' मे अतर यह है कि उपहार तो प्रसन्नता, शुभाषासा और सद्भाद सूचित करने के लिए दिया जाता है, पर 'मेंट' मे आवर और पूजनीयता का भाव प्रचान होता है।

कि॰ प्र॰---देना।---मिलना।

४. देवता, पूज्य व्यक्ति आदि की तेवा में मिक्त और श्रदा-पूर्वक उपस्थित की जानेवाली वस्तु या थन। जैसे—महंत जी को मक्तों से हर साल हजारों क्ययों की मेंट मिलती है। ५. उपहार।

कि॰ प्र॰---चढ़ाना । ---चढ़ाना ।

६ चडिका देवी की स्तुति के रूप मे गाये जानेवाले एक प्रकार के मजन। (पंजाब)

भेंटमा—सः [सः भिव्ःःआमने-सामने आकर भिव्ना] १. मुख्यकात करना। मिलना। २. गले लगकर ऑलिंगन करते हुए मिलना। ३. किसी को कोई चीज मेट रूप मे देना। (पदिचम) भेटाना---अ० = भेटना ।

भेंड-स्थी०=मेड।

भेंबना-स = = मिगोना ।

भेड •---पुं०[सं० भेष] मेद । मर्म । रहस्य ।

मेक-पुं∘[√मी (मय करना)+कन्, गुण] मेढक।

भेकासन पु॰[सं॰ मेक-आसन, उपमि॰ स॰] तंत्र-साधन का एक प्रकार का आसन।

मेकी-स्त्री०[सं० मेक ⊹ ङीप्] १. मेड़की। २ मडूकपणीं।

**मेल**†---पुं०=भेस (वेष)।

भेसज |---पु० ः भेषज ।

भोज—स्त्री०[हि० मेजना] १. बह जो कुछ मेजा जाय। भेजी हुई चीज। २. मूसि-कर। लगान। ३. अनेक प्रकार के कर जो जमीन और उसकी उपज पर लगाये जाते हैं।

श्रेषमा—संव्हिं कवन् ] रे. आग्रह करके या आदेश देकर किसी व्यक्ति को कही जाने से प्रदूत करना। प्रत्यान कराना। रवाना करना। जैसे— नौकर (या लड़के) को सामान लाने के लिए बाजार सेनना। रे. किसी के द्वारा किसी सामन से ऐसी किया करना कि कोई नीज किसी दूसरी जनाइ नली और पहुँच जाय। जैसे—डाक से पत्र या रेल से माल अजना।

भेजवाना—स० [हिं० मेजना का प्रे०] मेजने का काम किसी दूसरे के द्वारा कराना। जैसे—नौकर के हाथ पत्र मेजवाना।

सयो० कि०--वेना।

भेजा-पु०[स० मज्जा?] स्तोपड़ी के अन्दर का गूदा। मगज।

मृहा०— भेजा खाना -- दे० 'मगज' के अन्तर्गत 'मगज काना'। पुं०[हि० मेजना] १ वह चीज जो मेजी जाय। किसी के यहाँ मेजा जानेवाला पदार्थ। २. चदा।

भेजाबरार—पृ० [हिं० मेजा. चरात्ने बरार?] १. किसी के सहायतार्थं विशेषत किसी का देय पन चुकाने के उद्देश से चडे के रूप में इकट्ठा किया हुआ घन। २ इस प्रकार धन इकट्ठा करने की एक मध्ययूगीन प्रया।

भेट†--स्त्री०=भेट।

भेटना†--पु०[देश०] कपास के पीघे का फल। कपास का डोड़ा। †स०=-मेंटना।

भोड़—रती०[स० मेथ] [पू० मेडा] १. वकरी के आकार-प्रकार का एक प्रसिद्ध पाळतू चौपाया जिसका ऊन तथा खाळ विविध कामो में आती है और मांस खाया जाता है।

## पव-भेड़िया बंसान

 उक्त पश् की तरह सीघा-सादा और मूखं व्यक्ति। उदा०—मेड़ जाओंगे, मारेगी जो दो मृग तुम्हें।—कोई शायर।

स्त्री० [?] मेडनेकी कियायामाव । २.वप्पड़ यावील । ३. तींब की बनी हुई एक प्रकार की तुरहीया घोषा।

भेड़ना—संविक्त प्रवृत्ति । प्रवृत्ता । १. कोई चीज किसी के साथ सटाकर लगाना। भिड़ाना। २. (दरवाजा) वन्द करना। ३. (बूस या रिस्वत) देना। (बाजारू)

भेड़ा-पुं०[हि० मेड़] मेड़ जाति का नर। मेड़ा। नेष।

मेड़िया—पुं [हिं० मेड़ या सं० मेरेट?] कुत्ते से कुछ बड़ा एक जगकी हिसक पशु जो सुड बनाकर रहता है और बस्तियों से मृगिया, बत्तलें , छोटी छोटी मेड-बक्तियाँ, मन्हें बच्चे आदि उठाकर से जाता है।

वि∘[हिं∘ मेड़ ⊦स्या (प्रत्य∘)] भेड़ या भेड़ों का सा। जैसे——मेड़िया घैसान।

सेक्विया-भंसाम — स्त्री॰ [हि॰ भेड़ + पेंसान] मेड़ों का सा अंघ अनुकरण।
भिक्षेत्र — यद मेड़े सुड मे चलती है तक प्रायः ऐसा होता है कि एक मेड़
जिस और चलने लगती है वाकी सब मेड़ें भी दिना कुछ सोचे-समसे
नुपनाप उसीके पीछे चलने कगती हैं। इसी आबार पर मह पद बना है।
भेक्टिए — पुंचित मेड़ें गुड़ेरिया। मेड़ें चरानेवाला।

भेतव्य—वि∘ितं०√मी (भय करना) +तथ्य] १. जिससे डर या भय लगता हो। २. जिससे डरना या मयमीत होना उचित हो।

भेता(त्)—वि∘[य०√मित् (विदारण)+तुम्] १. मेदन करने अर्थात् छेदनेवाला। २. विमेद या तह करनेवाला। ३. हिस्से लगानेवाला। ४. मेद रहस्य क्षीलनेवाला ५ दो पत्नी मे मत-मेद उत्पन्न करनेवाला। ६. वह्यत्र करनेवाला।

भेब—"पु०[च०√णिषु । भज़ी १ मोनते वा खेवने की किया वा माय । र काट-कर, तोड़कर या बोर किसी प्रकार अलग करने की किया। ३. किसी तक के बीच में से होकरा या एक रावले से हुसरे राखते का आगा। बेसे—सकट मेदा। ४. प्राचीन मारतीय राजनीति से शातु को बचा से करने के चार उपायों में से तीसरा उत्पास जिसके अनुसार शातु पश के लोगों को बन देकर या बहुकाकर अपनी बोर मिला लिया जाता था अथवा उनसे परस्पर दच उत्पास कर दिया जाता था। ५. कोई ऐसी मीतरी जिमी दुवि तथा रहस्पूर्ण बात जो हुसरे लोग न जानते हों। रहस्य।

िक श २०—देता | — माना | — बताना | — - फिना | — - केना | ६. लिगा हुआ तात्याँ। समें। उदार — सैव-यमू हीस भेद सो रही। नाह मुख चाहिं | — बिहारी। ७ वह गुण, तत्त्व या विवेचता जो प्रत्य: समान प्रतीत होनेवाली चीजों में से किसी एक मे होती है और जिससे होनो का अन्तर जाना जाता है। ८. अन्तर। फरक। ९ किस्म। तत्त्व। प्रकार।

भेदक — वि० [सं०√मिद्-भुज्युल्—अक] भेदन करनेवाला। मेदने या छंदने वाला। २. लोगों में भेदमाद या जडाई-समझ करानेवाला। ३. लोगों को मेदकर उनमें का मक निकाननेवाला। बस्तावर। रेचक। ४ छगाई, लिखाई आदि ये यह सोकेतिक चिक्क जो किसी अक्षर या वर्ण का विशिष्ट उच्चारण बताने के लिए उनके उत्तर या नीचे लगाया जाता है। जैसे—अरबी के येन वर्ण का उच्चारण बताने के लिए ग्रामे की विन्ती। १० = मदस।

भेदकर---वि०--भेदक।

भेदकातिवायोक्ति —स्त्री । [सं श्रेयक-अतिवायोक्ति] शाहित्य मे अति-धायोक्ति अल्कार का एक अद जिससे उपमेस और उसके किये हुए वर्णन मे भेद दिखाई देने पर उसे 'और ही कुछ' कहकर अभेद सुचित किया जाता है।

भेंब-कारक--वि०[स० व० त०] =भेदक।

भवकारी (रिन्)—वि० [स०भेद√क+णिन, उप० स०] स्मेदकः। भेवक-वि०[स०भेद√का (जानना)+क] भेद या रहस्य जाननेवाला। भेद-साम ---पु० [ष० त०] दैतमाव का जान।

भेवड़ी-स्त्री० देश० वसीधी। रवडी।

भेबता—स्त्री [स॰ भेद] १ वह स्थिति जिसमे भेद दिलाई देता हो। उदा॰—सीत धाम मेद खेद सहित लखाते सबै मूळे माव मेदत निषेधन विधान के।—रन्नाकर। २ भेद।

भेबबर्सी(शिन्)---वि० [म० भेद√दृष्(देखना) ⊦िणनि, उप०स०] वि० दे० 'ईतवादी'।

भोजन—पु∘[स०√िमन् ⊹रुपुर्—अन] [वि० भोजनीय, भेख] १ मोदने की किया। छेदना। बेघना। विदीर्णकरना। २ भेद लेने की किया या माव।

वि० [ $\sqrt{$  मिद् + ल्यु-अन ] १ भेवने या छेदनेवाला। २ दस्त लाने-वाला। रेचक।

पु०१. अमलबेत। २ हीगा३ सुअर।

भेदना—स०[स० भेदन | १ भेदन करना। छेदना। बेघना। २ किसी केमन का आशय जानने के लिए उनकी ओर गम्मीर दृष्टि से देखना।

उदा०—ता पाछे दुर्जोधन मेरी शिर दिशीनै मन गर्व धरी।—सूर। भेद-मीति—स्त्री०[य० त०] दूसरो मे आपस में फूट डालने या मेद-माव उत्पन्न करने की नीति।

भेद-बुद्धि--स्त्री ः [य० त०] १. यह समझना कि अमुक और अमुक मे मेद है। २ फुट। बिलगाव।

भेक-भाव-पु०[स०] १ मन में होनेवाला यह ज्ञान या भाव कि अमुक और अमुक में भेद है। २ एकता या एकारमाना का भाव या विचार। ३ मतैक्य का अभाव। ४ अन्तर। कार्एकारमा के अस्त प्रकार सबके प्रति समान ब्यवहार न करके किसी के प्रति प्रकारपुर्ण और दूसरे के प्रति अनुचित ब्यवहार करना। (डिस्किमिनेतन)

भेव-मति—स्त्री० - मेद-बृद्धि। (दे०)

भेद-बाद--पु० ईतवाद।

भेव-वादी (बिन्)---वि० - द्वैतवादी।

भेव-विधि—स्त्री० [ष० त०] दो वस्तुओ मे अन्तर करने की प्रणाली या प्रक्ति।

भोब-साक्षी (क्षिन्)---पु०[व० त०] सारा मेद या रहस्य जाननेवाला वह अभियुक्त जो शासन की और से माक्षी बन गया हो। इकबाली गवाह।

(एप्रूवर) भोदत—पु०[स०√निद्+णिच् ⊦चत]तत्र के अनुसार एक प्रकार का सत्र जो निवित समक्षा जाता है।

मृ० कु० भेदा हुआ। छेदा हुआ।

भेदिनी—पु०[स० भेदिन् ⊹डीप्] षट-चक्रको भेदन करने की शक्ति यासिद्धि। (तत्र)

भेबिया--पु०[न० भेंद । हि० इया (प्रत्य०)] १ वह जो कोई भेद या रहस्य जानता हो। २ जिसने किसी का कोई भेद जान लिया हो। ३. दूत। गुप्तचर।

मेविर---पु० [स० मिदुर+पृषो०] वका।

भेदी (दिन्) — दि० [स०√भिद्+णिनि] भेदन करनेवाला। फोडने-वाला।भेदक।

पु॰ अमलबेत।

पु० भेदिया। जैसे---घर का भेदी लंका दाहे। (कहा०)

भेडीकरण-पु०[स० मेद +िच्च, ईत्व√कु ⊦त्युट्-अन]१ भेदने की किया या भाव।२ भेद-भाव या विमाग करने की किया या माव।

भेदुर--पु०[स० भिदुर, पृषो० सिद्धि] वज्र।

भेख-विं [स० मिद् (भेदन करना) । ण्यत्, गुण] जो भेदा या छेदा जा सके। भेदे जाने के योग्य। (परिमएबुल)

पु॰ वैश्वक में शस्त्रों आदि की सहायता से किसी पीडित अगया फोड़ें आदि का भेदन करने की किया। चीर-फाड़।

भेन-स्थी० प्रमैन (बहन)।

भेना-स०[हि० मिगोना] मिगोना। तर करना।

भेभभ—पु॰[देश॰] एक तरह का पतला पहाडी बांस जिससे हुक्को की निगालियाँ बनाई जाती हैं।

भेर--स्त्री०--भेरी

भेरवा---पु० [देश०] एक प्रकार की खजूर (वृक्ष और फल)।

भेरा--पु विशव ] मध्य तथा दक्षिणी मारत में होनेवाला मझोले आकार का एक प्रकार का पेड़। मीरा।

†पु०=बंडा।

भेरि-स्त्री०=भेरी।

भेरिकार—पु० [स०√सी+]कन्,भेरि√कृ। अण्] भेरी बजानेवाला। भेरी—स्त्री०[स०भेरि+डीप्] प्राचीन काल मे रण-क्षेत्र मे बजाया जाने-वाला एक प्रकार का बडा ढोल।

भेरीकार—पु० [सं० भेरी।√कृ । अण्] [स्त्री० भेरिकारी] भेरी बजाने-

भेदश-वि०[स०] भयानक।

पु० १. गर्म-घारण। २ एक प्रकार का पक्षी। ३ हिस्र जंतु (भेडिया, सियार आदि)।

भ्रो<del>त —</del>वि०[स०] १ कायर। डरपोक। मीठ। २ चचल।३. **मूर्ख।** पु०एक प्राचीन ऋषि।

भेलना—स०[स० भेलन] १ तोडना-फोडना। २ अस्त-व्यस्त करना। ३ लुटना। (राज०)

भेका "—पु ० [हि॰ मेंट था स॰ भेलन?] १ मेंट। मुलाफात। उदा०—पुरि भेला मिलि कित्रो प्रवेश।—प्रिचीराज। २ मुटनेष्ठ। मिडता। ३ एकष होने की किया या भाव। उदा०—कर चुका हूँ हूँन रहा यह देख कोई नहीं भेला!—निराला।

पु॰ [<sup>7</sup>] [स्त्री॰ अल्पा॰ भेली] बडा गोला या ति**ड**ा जैसे — गुड़ का भेला।

पु० भिलावा।

भेकी—स्त्री०[?] १ गुड का छोटा टुकडाया पिंड। २. गुड़। (क्व०) ३. किसी चीज का डलाया पिंड।

भेव\*--पुः [मः भेद] १ ममं की बात। भेद। रहस्य। २. तरह। प्रकार। ३. पारी। बारी।

भेवना - स० भिगोना।

भेश---पु० वेश ।

भेष--पु०-भेस ।

भेषज-पु०[स० मिपज्+अण्] १ रोगी को निरोग तथा स्वस्थ करना या

कनाना।२. ओषिय।औषषादवा।३. जल। पानी।४ सुखा५. विष्णुकाएक नाम।

नेवज-करण-पूर्व[प० त०] दवा तैयार करना। औषध बनाना।

भेवल-संबह---पु॰ [सं॰] किसी देश या राज्य के द्वारा प्रकाशित वह आधि-कारिक प्रंय जिसमें प्रामाणिक और भान्य औषयों की तालिका और उनके गुणों, बर्मों, मात्राओं आदि का विवेचन हो। (फारमाकांपिजा)

भेषकांग--पृ०[सं० भेषज-अंग, य०त०] बहु पदार्ष जो दवा के साथ अववा जिसमें दवा मिलाकर लाया जाता है और इसी लिए जो दवा का अग माना जाता है।

भेषजागार--पु० [सं० भेषज-आगार, ष० त०] औषधालय।

भेषना\*—सर्व[हिं० भेष] १. भेस बनाना। स्वांग बनाना। २ कपडे आदि घारण करना। पहनना।

जैस---पु०[स० वेष] १. किसी व्यक्ति का वह रूप-रग जो उसके सावारण पहनावे आदि से प्रकट होता है।

कि॰ प्र०-वदलना।-वनाना।

२ वह बनाबटी रूप-रग और नकली पहनावा आदि जो अपना वास्त-विक रूप या परिचय छिपाने के लिए घारण किया जाय। कृतिम रूप और वस्त्र आदि।

कि॰ प्र०---घरना।

मुद्दाः — मेस बहलता या बनावा — किसी हुतर का ऐसा रूप राजारण करना और पहनावा पहनना जिसे देकार लोग सहसा उस व्यक्ति को पहचान न कहे, और बही व्यक्ति समग्री विसक्त मेश उसने बना रणा हो। ३. शीरायो, साधुनस्थासियों बाहि का बह रूप-रा और पहनावा को उसके विधिष्ट संप्रदाय का जुक्क होता है। उदा — कीन से मेस में, कोन गुण के चेला — ककीर।

भेसज \*---पु० - मेषज।

भोसना—संवित्त हिं भेष] १ वस्त्रादि पहनना। २ किसी का भेस धारण करना।

भैस---स्त्री०[स० महिष] १. गाय की तरह का एक प्रसिद्ध पालतू मादा चौपाया जिसका दूध दूहा जाता है।

 एक प्रकार की बड़ी मछली जो पजाब, बंगाल तथा दक्षिण भारत की नदियों में पाई जाती है। इसका माँस खाने में स्वादिष्ट होता है, परन्तु इसमें हिंड्यों लिघक होती हैं। ३ एक प्रकार की बास।

भैंसवाली---स्त्री०[देश०] एक प्रकार की बेल जिसकी पत्तियाँ पाँच से आठ इच तक लम्बी होती हैं।

भैंसा—पु∘[हिं० मैंस] १. मैंस का नर। २. लाक्षणिक अर्थ मे, हट्टा-कट्टा व्यक्ति। भैंसाच—पु∘[हिं० मैंस⊣-आव (प्रत्य०)] मैस और भैंसे का ओबा लाना।

भैंसाच—पृ∘[हिं० मैंस ⊹आव (प्रत्य०)] मैस और मैसे का जोड़ा लाना। मैसे से मैस का गर्म घारण करना।

मैंसासुर--पृं० = महिषासुर ।

भैंसिया पूगल-पुः [हिं॰ भैंसिया + गूनल] एक प्रकार का गूगल जिसका व्यवहार ओषधि के रूप में होता है।

भैंसिया लहसुन-पु०[हिं० मैसिया+लहसुन] सामुब्रिक में एक प्रकार

कालाल दागयानियान जो प्रायः गाल, गरदन आदि पर होता है। लच्छनः।

भैसौरी--स्त्री०[हि० मैसा⊹औरी (प्रत्य०)] मैस का चमड़ा।

भै---पु०==भय।

भैकर --वि०[स्त्री० मैकरी]=मयकर (मयकर)।

अक्रिस—पु०[स० बिका+अण्,वृद्धि] १ मिक्षामांगने की कियायामाव । भिलमगो । २. वह चीज जो मिक्षामांगने पर मिले । मीला ।

श्रैक चर्या—स्त्री०[सं०व० त०] चारो ओर घृम-घृमकर मिक्षा माँगने की किया।

भैक्षव--वि०[म० मिक्षु-| अज्, ] भिक्षु-सबंधी।

पु० भिक्षुओं का समूह।

भैक्ष-वृत्ति —स्त्री०[तृ० त०] ः मैक्ष-चर्या।

भैक्षाकुल-पु०[सं० मैक्ष-आकुल, तृ० त०] वह स्थान जहाँ बहुत से लोगों को भिक्षा मिलती हो। दानशाला।

भैक्षाक्ष—पु∘[स० मैक्ष-अन्न, कर्म० स०] मीख मे मिला हुआ अक्र। भैक्षाक्षी (किन्)—वि०[सं०भैक्ष√अध् (लाना)+णिनि] मिक्षान्न काने-

पु० भिक्षुक। भिलमधी।

भैकाहार-पु०[स० मैका-आहार, ब० स०] मिस्का

भेभूक-पु०[स० मिक्षक-। अण्] १ मिक्षको का दल। २ सन्यास।

भैक्य-पु०[स० मिका+ष्यञ्] मिक्षा। मीख।

भैक्य-चरण---पु०=-मिक्षु-चर्या। भैक्यवर्श---म्त्री०=मिक्षु-चर्या।

मैक्य-जीविका--स्त्री०[त्० त०] मिक्षा पर जीवन विताना ।

भैक्य-वृक्ति—स्त्री०[तृ० त०] मिक्षा-वृति।

श्रै**क्य-जुडि**---स्त्री०[स० मध्य० स०] मिक्षा मांगने और ग्रहण करने के दोष से मुक्त होने के लिए की जानेवाली शुद्धि। (जैन)

भैं<del>वक, भैंवक,—वि</del>०≕सीचफ। भैं<del>जन \*—वि</del>० [हि० मैं –मय+जनक] सय उत्पन्न करनेवाला। सयप्रद।

भैडक--वि०[स०] भेड-सबधी। भेड़ो का।

भैदा\*—वि० [सं० मय ⊦दा (प्रत्य०)] भयप्रद। डरावना।

भैन-स्त्री०[हि० बहिन] बहुन। मगिनी।

भैना - स्त्री । [हिं० बहन] बहन के लिए सम्बोधन।

†स्त्री ० [?] गगई नामक पक्षी।

†अ०१.=भीनना।२ भीगना।

भैनी---स्त्री०[हि० बहन] बहन। मगिनी।

भैने—पु०[स० मागिनेय] बहन का पुत्र। मानजा। भैन—वि०[स० मीम ⊹अण्] मीम-सम्बन्धी। मीम का।

भैमी—स्त्री० [म० मैम। डीप्] १ माघ शुक्ल एकादशी। मीमसेनी एकादशी। २ दमयती जो राजा भीम की कन्या थी।

भीवांस---पुं०[हि० माई-|अश] सपित मे भाइयों का हिस्सा। भाइयो का

भैबा---पुं०[हि० माई] १ माई। भाता। २ वरावरवालों का छोटों के लिए सम्बोधन का शब्द। ३. उत्तरी मारत विशेषत उत्तर प्रदेश का वह निवासी जो पदिचमी भारत में रईसों के यहाँ दरवान का काम करता हो। (बम्बई)

पुं०[?] नाव की पट्टी या तक्ती।

भैयाचारा । -- पु ० =- माईचारा ।

भैयाचारी |---स्त्री०= माईवारा।

भैयाद्वल-स्त्री० माई-दूज। भैरव---वि० [स० मीरु।अण्] १ जिसका रव अर्थात् शब्द मीवण हो । ३. जो देखने मे मयकर हो । मयानक। ३ घोर विनाश करनेवाला। ४ बहुत अधिक उम्र, तीक्ष या विकट। उदा०---पवमृत का भैरव मिश्रण।---पत। प्०[स०] १ महादेव । शिव । २. शिव के एक प्रकार के गण जो उन्हीं के अवतार माने जाते हैं। ३ साहित्य मे मयानक नामक रस। ४ संगीत में सपूर्ण जाति का एक राग जो शरद ऋतू मे प्रात काल गाया जाता है। ५. ताल के सात मुख्य भेदों में से एक। ६. कपाली। ७ ऐसी तीव मदिरा जिसे पीते ही आदमी बमन करने लगे। (तात्रिक) ८. एक प्राचीन नद।

भैरव-मोली-स्त्री • [स॰ भैरव |-हि॰ मोली ] एक प्रकार की लंबी मोली जो प्राय साधु-सन्यासी अपने पास रखते हैं।

भैरव-तर्जक---पु० [सं० प० त०] विष्णु।

भैरव-बहार--पु० म० भैरव +हि०बहार | वसत-ऋतु में प्रात गाया जाने-वाला एक सकर राग जो मैरव और बहार के मेल से बनता है।

भैरव-मस्तक---पुं०[स०] ताल के साठ मुख्य भेदों में से एक।

भैरवांजन-प्र (स० भैरव-अजन, मध्य० स०) औखों में लगाने का एक प्रकार काअजन । (वैद्यक)

भैरबी-स्त्री : [स॰ भैरव +डीप] १. तात्रिकों के अनुसार एक प्रकार की देवी जो महाविद्या की मूर्ति मानी जाती है। २ पार्वती । ३ पुराणा-नुसार एक नदी। ४ सगीत में एक रागिनी जो मैरव राग की भार्या कही गई है और जो शरद् ऋतु मे प्रात काल के समय गाई जाती है । इसका स्वरप्राम इस प्रकार है:--- म, प, च, नि, सा, ऋ, ग।

वि० भैरव-सबधी। जैसे--भैरवी यातना।

भैरवो-चक-पु० [सं० मध्य० स०] तात्रिकों का वह मडल जो देवी के पूजन के लिए एकत्र होता है। मचपो और अनाचारियों आदि का वर्ग या समह।

भैरवी-याचना---स्त्री ० दे० 'मैरवी यातना'।

भैरबी पातना—स्त्री ं [सं० मैरबी | यातना व्यस्त पद] वह कप्ट जो प्राणियों को मरते समय भैरव देते हैं।

भैरवेश---पु०[स० भैरव-ईश, व० त०] शिव।

भैरा-पु०=बहेडा।

भैरी---पुं० ≔बहरी (पक्षी)।

भेर--पु० -- भैरव।

भेरो---पु०=-मैरव।

भैवा |-- पु० [हि० भैया] माई अथवा बराबरवालो के लिए संबोधन। भैवाद---पुंब [हिं० माई-+आद (प्रत्यः)] १. कुछ या परिवार के लोग जिनसे माइयों का सा संबंध हो। २. एक ही वंश या परिवार के

लोग। ३. माई-चारा।

मैचज-पुं०[स० भेवज+अण्] १. औषघ।दवा। २. वैद्य के शिष्य और अनुवर।३. लवापक्षी।

भैवजिकी स्त्री०[सं० भैवज से] औषघ आदि बनाने की कला, विद्या या शास्त्र । (फार्मेसी)

मेषज्य---पुं० [सं० भेषज + क्य] दवा। औषध ।

भैवज्यम -- पु० [सं०] वह जो मैवज-शास्त्र का ज्ञाता हो। ओविषयों आदि की सहायता से अच्छी चिकित्सा करनेवाला चिकित्सक। काय-चिकित्सक।

**भैष्मकी**—स्त्री० [स० मीष्मक | इत्र–डीप्] मीष्मक की कत्या **रिक्मणी।** भैहा\*-पु∘[हि० सय ⊹हा (प्रत्य०)] १ मयमीत। टराहुआ। २. जो मत-प्रेत आदि से डरकर उनके आवेश मे आ गया हो।

भों - स्त्री० [अनु०] १ मों मों का शब्द । कुलो के माकने का शब्द । **ऑकना : स०** [मो मो] १ किमी नरम पदार्थ में कोई कडी तथा नुकीली बीज एकबारगी घँसाना। २ नुकीला अस्त्र किसी में घँसाना।

†अ० ∞ मुकना।

**भोंगरा—पु०[**देश०] एक प्रकार की बेल या लता। भौगाल-पु० [अ० बिगुल] एक प्रकार का बडा भोगा।

भोंचाल---पु०ः मुकप।

**भोंडर†—**पु० मोहर।

भोंडा--वि०[हि० महाया मो से अनु०] [स्त्री०मोडी] बहुत ही मदी और विकृत आकृतिवाला। (क्लम्जी) २ जिसमे शालीनता, शिष्टता आदि का नितान्त अमाव हो। ३ जो दोषी और लज्जित होने के कारण सिर न उठा सके। उदा०---मौदते मोडी करी मानिनि ते मोरी करी। --देव।

पु० दिश० ] एक प्रकार की घास और उसके दाने जिसे पशु खाते

भोंडापन---पुर्वाहि० मोडा | पन (प्रत्य०)] १ 'मोंडा' होने की अवस्था या माव। २ महापन।

भोंडी--स्त्री • [हिं० मोडा ] काले रग की भेड़ जिसके छाती पर के बाल सफेद हो।

भौतला---वि०=भयरा ।

**र्भोतण—वि॰ मुथ**रा (कुछ धारवाला)।

भोंदू-वि०[हि० बुद्धू] बहुत ही सीघा-सादा और बेवक्फ।

भोपू---पु० [अनु० मो । पू (प्रत्य०) ] १. फूंककर बजाया जानेवाला एक तरह का पुरानी चाल का बाजा। २ वह ऊँची तथा लबी सीटी जो समय सुचित करने के लिए कल-कारखाने बजाते हैं। ३. मोटरों आदि मे शब्द करने के लिए दवाकर बजाया जानेवाला बाजा।

भों भों -- पु०[अनु०] मूंकने की आवाज।

भौंसला-पु०[देश०] महाराष्ट्र के एक राजकुल की उपाधि। महाराज शिवाजी और रघुनाथ राव आदि इसी राजकुल के थे। नागपुर के महाराष्ट्र राजा लोग मोंसले ही थे।

भो --- वि० [हि० मया] मया । हुआ ।

अञ्य०[म० मोस्] हे। हो । (सम्बोधन) भोकस --- पु०[स० पुल्कस] दानव। राक्षस।

वि० = मुक्सइ।

भोकार—स्वी०[मो से अनु०+कार (प्रत्य०)] जोर जोर से रोना। कि० प्र०—फाइना।

किं प्रव—काड़ना। ' भीक्तव्य—वि∘[सं०√भुज् (साना, उपमीग करना) ⊢तव्य] १. जो

मोगा जाने को हो। २. जो मोगा जा सके। भोक्ता(क्यु) — जिं० चिं० /भूग् (जाग) +तृष्] १. भोजन करनेवाला। २. भोग अर्थीत् उपमोग या उपयोग करनेवाला। ३. सुखों का मोग करनेवाला।

पुं० १. विष्णु। २. स्त्री का पति । स्त्रामी । ३. एक प्रकार के त्रेत । भौकतुत्व--पु०[स० मोकतु+त्व] मोक्ताहोने की अवस्था, घर्म या माव । भौकतु-सम्मि -स्त्री०[स० व० त०] बृद्धि ।

श्रीम — पुं [सं∘ - मूज् (उपभोग करना) । चत्र] १ भोगने की अवस्था, किया या मात्र। २. सुल-दुल आदि का अनुभव करते हुए उन्हें अपने मन और करीर पर प्राप्त या सहन करना। ३. स्थ्याओं की तुरित, प्रसप्ता, मनस्तोष आदि के विचार से अमीरू, लामदायक या सुलद बस्तु मनमाने केंग्से अपने उपयोग में जाने की किया वा मान्र। जैसे — सम्मति का मोग, सालारिक सुखों का मोग। ४ किसी पदार्थ का किया जानेवा, प्रस्ता का मोग, सालारिक सुखों का मोग। ४ किसी पदार्थ का किया जानेवाला उपयोग या अवहार। किसी चीव का काम में जाया जाना। ५ भीजन करना। जाना। ६ देवी-देवताओं की मूर्ति के सामने उनके काल्पनिक उपमीग के उद्देश से एवे जोनेवाले

मुहा०—भोगलगाना≔(क) देवताओं की सूर्तियों के सामने लाख पदार्थे यह समझकर रखना कि वे उसका आस्त्रादन और उपमोग

लाद्य पदार्थ। नैवेद्य।

करेंगे। (ख)स्वस्य मोजन करना। खाना। ७ व्यावहारिक क्षेत्र मे वह स्थिति जिसमें कोई मूमि या संपत्ति अपने अधिकार में रलकर उससे पूरा लाम उठाया जाता है। मुक्ति। कन्जा। (पजेशन) ८ पुरुष और स्त्री में होनेवाला मैथुन। संमोग। ९. पाप, पुण्य आदि का वह फल जो मोगा अर्थान् प्राप्त या सहन किया जाता है। प्रारम्थ । १० किसी काम याबात से प्राप्त होनेवाला फल । ११. किसी की दुर्दशाओं, दुष्कर्मों आदि का वह उल्लेख जो लड़ाई-झमड़े के समय गाली-गलौज के साथ किया जाता है। जैसे--अब अगर किसी ने मेरा नाम लिया तो मैं सैंकडों मोग सुनाऊँगी। (स्त्रियाँ) १२. ज्योतिष में, सूर्य आदि प्रहो का मीन, मेष आदि राशियों में अवस्थित रहने का काल या समय । जैसे-अभी इस राशि मे बुध का मोग एक महीने और रहेगा। १३. सुख। १४ दुख। १५. ऐसी वस्तु जिससे किसी प्रकार का सुख प्राप्त हो। १६. दावत। मोज। १७ फायदा। लाम। १८. आम-दनी। आय। १९ धन-सम्पत्ति। २० वह बन जो वेश्या को उसके साथ संभोग करने के बदले में दिया जाता है। २१ साँप का फन। २२. साँप। २३. देह। शरीर। २४ पंक्तिबद्ध सेना। २५. किराया। माडा। २६. घर। मकान। २७. पालन-पोषण २८ परिमाण। मान। २९. पुर। नगर। ३०. एक प्रकार की सैनिक व्यृह-रचना।

भोग-काल-पु० [सं० ष० त०] १. उतना समय जितने में कोई घटना या बात आदि से अन्त तक घटित हो। (इयूरेशन) २ कच्ट, रोग, सुख आदि मोगे जाने का पूरा समय।

भोग-गृह--पु०[सं० प० त०] अन्तःपुर। जनानवामा।

भोग-बिन्तामणि-पुं [सं ] संगीत मे कर्नाटकी पद्धति का एक राग।

श्रोण-वेह---पुं० [सं० मध्य० छ०] पुराणानुसार वह सूदम शरीर की मनुष्य को गरने के उपारांत स्वर्ण या नरक में जाकर सुख या दुःख स्रोपने के लिए चारण करना पड़ता है।

भोग-बर---पुं०[स० व० त०] सर्पं। सीप।

भोगना--सर्व[सं० मोग +हिं० ना (प्रत्य०)] १. किसी चीज का मोग करना। उपमोग या प्रयोग करना। २. किसी चीज या बात के अच्छे-

बुरे फरू बहुन या सहन करना। ३. कष्ट सहना।

बिशेष—भोगना, झेलना और सहना का अन्तर जानने के लिए दे० 'सहना' का विशेष।

४ स्त्री के साथ प्रसंग या संमोग करना।

भोग-नाथ-पु०[सं०व० त०] बहु जो पालन-पोषण करता हो। पालक। भोग-पति-पु० [स० ष० त०] प्राचीन मारत में किसी क्षेत्र विशेषतः किसी जनपद या प्रदेश का साक्षक।

शोम-पश्च—पु० सिंक सम्बन्ध सङ्घीर प्राचीन भारत में बहुपत्र जो राजा को उपहार क्षेत्रने के सबंघ में लिखा जाता था। (शुक्त नीति) २. बहु पत्र जिसके अनुसार किसी को कोई चीज या नपसि मोगने का अधिकार दिया जाय।

भोग-पाल---पुं० [सं० मोग√पाल् (पालन करना)+अण्, उप० स०] १. भोगपति। २. साईस।

भोग-पिशाधिका-स्त्री०[स० स० त०] मृख।

ओप-बंधक—पुं∘ [स० मीम्य+हिं० बंधक] बंधक या रेहन का वह प्रकार जिसमें रेहन रखी जानेवाजी चीज के मोग का अधिकार मी महाजन को रहता है। (मार्टगेज विद पोचेशन)

भोग-भूमि—स्त्री०[स० मध्य० स०] जैनों के अनुसार वह लोक जिसमें किसी प्रकार का कर्म नही करना पडता है और सुख मोग की सब आव-प्यकताएँ कल्पवृक्ष के द्वारा पूरी होती हैं।

भोग-भूतक---पृ०[स॰ मध्य० स०] केवल मोजन, वस्त्र लेकर काम करने-बाला नौकर।

ओप-लबाई—स्त्री॰ [हिं० मोग ⊦लदाई?] खेत में कपास का सबसे बडा पौचा जिसके आसपास बैटकर देहाती लोग उसकी पूजा करते हैं। भोग-लाभ—पु० [स०ष०त०] पहले दिये हुए अभ के बदले मे फसल तैयार

होने पर ब्याज के रूप में मिलनेवाला कुछ अधिक अस। भोग लिखाल—स्त्री०[?] कटारी नाम का शस्त्र। (डिं०)

भोगको—स्त्री [देश ] ?. छोटी नकी। पुण्की। २ नाक मे पहनने का लींग। ३. कान मे पहनने की तत्की। ४. नाक (या कान) मे पहनने के लींग (या फूल) मे पीछे की ओर से बंद करने के लिए बाली जाने-वाली लम्बी पत्नली और पोठी कील।

श्रोगक्ती - स्त्री । [त० श्रोग + प्रतुष, प्र--य, + कीन् ] १. पाताल यंगा । २. गगा । ३. पुराणानुसार एक प्राचीन तीर्थ । ४. एक प्राचीन नदी । भ नागों के रहने की नाग नाम की पुरी । ६. कार्तिकेय की एक प्रानका ।

**बोगवना\*---स०**- भोगना ।

**कोणकसा**—पु०[सं०] सगीत में कर्नाटकी पद्धति का एक राग।

नोगवान् (वत्)—पु∘[सं॰ नोग+प्रतुप्, म—व] १. साँप। २. अभि-नय। नाट्य। ३. गीत। गाना। सौगवाना----स॰ [हिं० मोगना का प्रे०रूप] मोगने में दूसरे को प्रवृत्त करना । मोग कराना ।

भोग-विलास—प्ः [स॰ इ॰ स॰] सब प्रकार के सुख मोगते हुए किया जाने-बाला आमोद-प्रमोद। सुख-वैन की वह स्थिति जिसमें मनुष्य वासनाओं की नृष्ति में लिप्त रहता हो।

भोग-वेतन--पु० [स० मध्य० स०] वह धन जो किसी घरोहर रखी हुई बस्तु के ब्यवहार के बदले मे उसके स्वामी को दिया जाय।

भोग-स्पृह--पु० [स० सध्य० स०] वह ब्यूह जिसमे सैनिक एक दूसरे केपीछे लडेकिये गये हो। (कौ०)

**भोग-शरीर--**प्० ≕मोगा-देह।

भौग-सामंत--पु०[सं०] संगीत मे कर्नाटकी पद्धति का एक राग।

भोगांतराय-पु०[सं० मोग-अतराय, सुप्सुपा स०] वह अतराय जिसका उदय होने से मनुष्य के मोगो की प्राप्ति मे विघ्न पडता है। (जैन)

भौगोश-पु०[स०] देशातर (भूगोल का)।

भौगाधिकार----पृ०[स० मोग-अधिकार, मध्य० स०] वह अधिकार जो किसी दूसरे की वस्तु का कुछ समय तक मोग भरते रहने के उपरान्त प्राप्त होता है। (ऑक्ट्रॉन्सी राइट)

भोगामा—स०[हिं० मोगना का प्रे०] मोगने मेदूसरे को प्रवृत्त करना। मोग कराना।

भोगावती--स्त्री०-मोगवती ।

भौगिआर--वि०[हि० मोगना] जो भोगे जाने के योग्य हो। फलत आक-र्षक या सुन्दर। (पूरव)

भोगिक—पु० [स०भोग । ठन्—इक] १ गाँव का मुखिया। २. साईस। भोगिन—स्त्री० -भोगिनी।

भौगिनी—स्त्री० [स० मोग | इति, । कीप्] १ राजा की उपपत्ती। २ रखेली स्त्री। ३ नागिन।

भौगींत-पु० [स० मोगिन्-इन्द्र, स० त०] पतजलि का एक नाम।

भौगी (गिन्)—वि०[स० मोग-इनि] १ मोगनेवाला। जो मोगता हो। २ सुन्ती। ३ इन्द्रियो के सुख-मोग की इच्छा रखनेवाला। विषयासक्ता ४ विषयी। व्यसनी। ५ खानेवाला।

पु॰ १ वह जो गृहस्थाश्रम मे रहकर सब प्रकार का सुल-दुल मीगता हो। गृहस्था २. राजा। ३. जमीदार। ४ नाई। हज्जाम। ५ सौप। ६. शेषनाग। (डि॰) ७ सगीत में कर्नीटकी पद्धति का एक गग।

भोगीन--पु०[सब मोग | ख--ईन] - मोगी।

भोगीभुक्--पु॰[स॰ मोगिमुक्] नेवला।

भोगीश्वरी—न्त्री०[म०] संगीत में कर्नाटकी पद्धति की एक रागिनी। भोगेंद्र—पु०[स० मोग-इन्द्र, स० त०] १, अधिक मात्रा मे अच्छी चीजें खानेवाला। २ अच्छी तरह सुखों का मोग करनेवाला।

भोगय— वि० [स० मुज् (उपनोण करना) + व्यत्, ] १ (पदार्थ या सर्पात) जिसका मोग करना उचित हो, किया जाने को हो जयवा किया जा रहा हो। २ जो मोगे अर्थोत् केले या सहे जाने को हो। पु० १ थन। २ चान्य। ३ रेहन या मोगबंधक का प्रकार।

भोग्य भूमि—स्त्री० [सं० कर्मे० स०] १ वह स्थान जहाँ आनन्द केलि की जाती हो। २ भर्त्य-छोक, जिसमे जीव को अपने किये हुए कर्मों का फल मोगना पड़ता है।

भोग्या--वि०[स० मोग्य +टाप्] मोग्य का स्त्रीलिंग रूप। स्त्री० वेश्या।

भोज— पु० [ग० मोज+अण् अण्-रुक् ] १ मोजकट नामक देश जिसे आज-कल मोजपुर कहते हैं। २ चन्दवादी श्रीभ्यों का एक हुछ या सामा। ३ महामारात के अनुसार गजा हुछ के एक पुत्र का नाम। ४. पुराणानुसार नदुदेव का एक पुत्र। ५ श्रीकृष्ण का सामा, एक खाळ। ६ दिदमें के एक प्राचीन राजा। ७ मालने के एक प्रसिद्ध राजा किन्होंने सस्कृत मात्रा मो कई यथ दिनकों वे। इनका जन्म-काल १०वी शानादी है।

पु०[म० कोजन] १ किसी विशिष्ट अवसर पर या उपलक्ष में निर्मातिक व्यक्तियों को एक साथ बैठाकर कराया जानेवाला मोजन। २. साने-पीने की चीजे। खाद्य पदार्थ।

भोजक—वि० [स०√मुज् (खाना भोग करना) ∤ण्बूल⊸अक] १ भोग करनेवाला। भोगी। २ भोजन करने या खानेवाला। पु० ऐयाश।। विलामी।

भोजकट-पु०[स०] भोजपूर।

भोजन—एुँ ति ० √मृत् :स्युट्—अत् ] १ मक्षण करता। लाता। २. मूल मिटाने के उद्देश्य के प्राय भर पेट लावे जानेवाले लाख पदार्थ। की की सामग्री। ३. विशेष परिस्थित या अवस्था में लाई जाने बाली कुछ विशिष्ट प्रकार की बन्तुएँ। (उायट)

भोजनकानी \* — स्त्री ः [स० मोजन | हि० खानी ] १ पाकशाला । रसोई-घर । २ मोजनालय ।

भोजन-गृह—पु० [सं०ष०त०] बहस्यान जहांबैठकर मोजनकिया जाताहै।

भोजनपाही (हिन्)—वि० [स० मोजन√पह । णिन, उप० स०] मोजन ग्रहण करनेवाला । २ जो किसी विशेष अवस्था मं कही से मिलने बाला भाजन ग्रहण करना हो। (डायटेड) जैसे—इस अरगताल से २० मोजनगाही रोगी हैं।

भोजन-निलका—स्त्री० [स० प० त०] गले और छाती के अन्दर की बह नली जिसमें से होकर लाई हुई चीजे नीचे उत्तरनी और पक्षाशय में पहुँचती है। (फूड पाइप)

भोजन नली-स्त्री० - मोजन नलिका।

भोजन-भट्ट--वि०[म० स० त०] बहुत अधिक खानेवाला। पेट्।

भोजन झाला---स्त्री० [म० प० त०] १ रमोई-घर। पाकशाला २ भोजनालय।

भोजनाच्छावन---पु०[स० मोजन-आच्छादन, ३० स०] खाने और पहनने की सामग्री। अन्न-बस्त्र। लाना-कपडा।

भोजनालय—पु० [स०ष०त०] १ पाकशाला । रसोई-घर । २. वह स्थान जहाँ मूल्य लेकर पका हुआ मोजन परोसकर खिलाया जाता है। (रेस्टोरेण्ट)

भोजनीय—वि०[म०√मुज् (लाना)+अनीयर] जो खाया जा सके। साथे जाने के योग्यः खाद्यः।

भोजनोत्तर--वि०[स० मोजन-उत्तर, व० त०] जो मोजन के बाद खाया जाता हो (औषघ आदि)।

```
कि वि भोजन करने के उपरान्त। साने के बाद।
                                                               कोडागार--पु०[सं० भाडागार] मंडार। (डि०)
भोजपति--पुं०[स०ष०त०] १ कंसराज । २. राजा मोज।
                                                               भीच---पु०≔ मबन । (डि०)
भोज-पत्र--पूर्व [स० भूजंपत्र] १. ऊँचे पर्वतों पर होनेवाला सझीले
                                                               भोत---वि०=-बहुत।
   आरकार काएक बुक्षा। २ उक्त बुक्ष की छाल जो प्राचीन कारु मे
                                                               भौषार (रा)---वि०--भूषरा।
                                                               भोषार-पृ०[?] एक प्रकार का घोड़ा।
  ग्रय और लेख आदि लिखने के काम आती थी। छाल।
भोज-परीक्षक--पु० [स० प० त०] वह जो इस बात की परीक्षा करता
                                                               भोना---अ० [हि॰ मीनना] १ किसी तेल का किसी पदार्थ मे पूरी तरह
  हो कि मोजन में विष आदि तो नहीं मिला है।
                                                                 से व्याप्त या सवारित होना। मीनना। २ किसी काम या बात में
                                                                 लिप्त या लीन होना । ३. किसी पर अनुरक्त या आसक्त होना । उदा०--
भोजपुर---पु० [वि० मोजपुरिया, मोजपुरी] बिहार के शाहाबाद जिले
   मे स्थित एक गाँव।
                                                                 नारी चितवत नर रहै भीना---सूर।
भोजपुरिया---पु० [हि० भोजपुर⊣इया (प्रत्य०)] भोजपुर का रहने-
                                                                 सयो० कि०--आना। पड़ना।
                                                                 ४. युक्त होना । मिलना । ५. घोखें मे आना।
                                                                 स॰ १. मिगोना। २. लिप्त करना। ३. अनुरक्त करना। ४.
   वि० मोजपुर में रहने या होनेवाला।
भोजपुरी--वि०[हि० भोजपुर] भोजपुर-सवधी। जैसे--भोजपुरी माषा।
                                                                 मिलाना। ५. बोखे में डालना।
   पुं० मोजपुर का निवासी।
                                                               भोषा--वि०, पू ० -- मोपा।
   स्त्री० पूर्वी उत्तर प्रदेश और बिहार के अधिकतर भागों में बोली जाने-
                                                               भोबरा--पु०[देश०] एक तरह की वास। झेरन।
   बाली बोली, जिसकी उत्पत्ति मागधी अपश्रव से हुई है।
                                                               भोम-स्त्री ० मिं० मूमि ] पृथ्वी। (डिं०)
भीक-भात--पु० [हि०] बिरादरी आदि के लोगो का एक साथ बैठकर
                                                               भोमि--स्त्री०-मूमि.
   मोजन करना। मोज।
                                                               भोबो—स्त्री०[स० मूमि] पृथ्वी। (डि०)
भोजबिता (तृ०)---वि० [स०√भुज्⊹णिव्+तृच्] खिलानेवाला।
                                                               भोषन---पु०= भोजन।
                                                               भोर-पु॰[सं॰ विमावरी] प्रातःकाल। सबेरा। तडका।
 भोजराज--पु०=भोज (राजा)।
 भोज-विद्या---स्त्री०[सं० मध्य० स०] इद्रजाल। बाजीगरी।
                                                                  पु०[स० भ्रम] घोला। भ्रम।
भोजी--पु०[स० मोजिन्] मोजन करने या खानेवाला। जैसे--मौस-
                                                                  †वि० – मोला (सीधा-सादा)।
                                                                  पु॰[देश॰] १. एक प्रकार का बड़ा पक्षी जिसके पर बहुत सुन्दर होते
   मोजी।
 भोज् *---पु ० =- भोजन।
                                                                  हैं। यह जल तथा हरियाली बहुत पसन्द करता है और खेती की बहुत
   वि० [स० मोज्य] काम मे आने योग्य।
                                                                  अधिक हानि पहुँचाता है। २. एक प्रकार का सदाबहार वृक्त जिसे
   पद-कानुभोजू-काम चलाऊ।
                                                                  'लमो' भी कहते हैं।
                                                               भोरा-पु०[देश०] एक तरह की मछली।
   वि० १ मोजन करनेवाला। २. मोगनेवाला। ३. मोगा जानेवाला।
 भीजेश---पु०[स० मोज-ईश, व० त०] १ मोजराज। २ कस।
                                                                  |प्०--भोर।
 भोज्य—वि० [स०√ मुज्+ण्यत्] साये जाने के योग्य। जो साया जा
                                                                  †वि०=मोला (सीबा-सावा)।
                                                                  पु०[हि० मूल] घोला। मुलाबा। उदा०—दीन दुखी जो नुमको जौबत
  सके। लाय।
   पु॰ वे पदार्थ जो लाये जाते हैं। लाख पदार्थ।
                                                                  सो दाननि के मोरे।--सत्यनारायण।
 भोट---पु०[स० मोटग] १ भूटान देश। २. उक्त देश का निवासी। ३.
                                                                  वि०१ धीलं या मुलावे मे आया हुआ। २. मोह या भ्रम मे पड़ा हुआ।
                                                                   ३. मूला या लोया हुआ। उदा०—रची विरिच विषय सुल मोरी।—
   एक प्रकार का बड़ा और मोटा पत्थर जी प्राय २।। इच मोटा,
    ५ फुट लम्बा और १॥ फुट चौड़ा होता है।
 भोटिया--वि० [हि० मोट + इया (प्रत्य०)] भूटान देश का।
                                                                भोराई—स्त्री०[हि० मोरा+आई (प्रत्य०)]मोलापन।
   पु० मोट या भूटान देश का निवासी।
                                                                  स्त्री० [हि॰ मोराना + आई (प्रत्य०)] १. घोला। मुलावा। २. भ्रम।
    स्त्री० मूटान देश की माषा।
                                                                मोराना *--स० [हि० मैंबर या भ्रम] किसी की घोले या भ्रम मे डालना।
 भोटिया बादाम--पु० [हि० मोटिया। फा० बादाम] १. आलूबुलारा।
                                                                   चकमा देना।
    २. मूंगफली।
                                                                   †अ० घोलो या भ्रम से आनाया पड़ना।
 भोटी--वि०[हि० मोट+ई (प्रत्य०)] भूटान देश का।
                                                                मोरानाव *---पु० == भोलानाव (शिव)।
    पु० मोट।
                                                                भोरी--स्त्री०[देश०] पोस्ते के पौधे का एक रोग।
 भोडर--पु०[देश०] १. अभका अवरका २. अवरक का बूरा। बुक्का ।
                                                                   वि॰ स्त्री०==भोकी (मोलाकास्त्री०)।
    ३ एक प्रकार का मुक्क बिळाव।
                                                                भोष--पूं०ः मोर।
 भोडल--पु० देव'जबरक'।
                                                                कोरे--सब्म० [स० भ्रम या हि॰ मूल] मूलकर भी। उदा०--वहत न
 भोडलय--पु०[स० मू-मडल] नक्षत्र-समूह। (डिं०)
                                                                   भरत भूपपद भोरे।---तुलसी।
```

भोल-पु॰ [स॰ मा +उल्] बैश्य पिता और नटी माता से उत्पन्न सतान। भोलना-स॰ [हि॰ मुलाना] घोले मे बालना। मुलावा देना। बहुकाना। उदा॰--अन्यानी पुष्प को भोलि मोलि लाई।--कबीर।

भोलपना --- पु० =- मोलापन ।

भोला—वि० सि० प्रमा, पा० मोल] १. (व्यक्ति) जो (क) छल-कपट न जानता हो, (ला) लोक-व्यवहार न जानता हो। सीचा-बादा। सरफ। १. (कपन या चात) जो ऊपर से देखने मे बहुत ही सरफ तथा ठीक प्रतीत होती हो परन्तु प्रस्तुत प्रस्ता मे अनुपयुक्त या अव्यवहार्य हो। उदा०—आहा! यह परमार्थ कपन है कैंद्रा मोला बाला। —मींबर्ली-सार्थ । ३. (व्यक्ति) जो किसी की बात पर सहसा विश्वास कर लेता हो।

भोलानाय—पु०[हि० मोला । स० नाम] महादेव। शिवा

भोलापन—पु०[हिं० मोला | पन (प्रत्य०) | मोले होने की अवस्था, गुण या माव। सिधाई।

भोला-भाला---वि० [हि० मोला ⊦अनु० माला] निश्छल और निरीह। सरल-हृदय।

भोस-पु०[?] एक प्रकार का केला।

भोसर-वि०[देश०] मूर्ख।

भौं|-स्त्री० -मौह।

भौकना-अ०=म्कना।

भौंगर-प् • [देश • ] क्षत्रियो की एक जाति।

वि० मोटा-ताजा। हुष्ट-पुष्ट।

भौजाल-पु०-मूकपः। भौजा-वि०-मोडा (महा)।

स्त्री०-सौद्धी।

भौंडी - स्त्री० [देश०] १ छोटा पहाड । पहाड़ी । २ टीला ।

भौतुआ---पु०[हि० प्रमाना--पूमान] कांने राग का एक तरह का छोटा भीवा जा जल के ऊपरी तल पर तेजी से दौड़ता और चकर काटता रहना है। २ एक प्रकार का रोग जिससे बाहुदढ के नीचे एक गिलटी गिकल आती है। ३- तेली का बैल जिसे दिन सर घूमते या चक्कर लगाते रहनां पड़ता है।

वि० बराबर पूमता रहनेवाला या चक्कर लगानेवाला।

भौना --अ० [स० भ्रमण] धूमना।

भॉर—पु० [हि० मौर, स० भ्रमर] १. मॉरा। २ मुक्ती वोड़ा। †स्त्री०--मौरी।

भौरकली-स्त्री०-भौवरकली।

भीरा--पृ० [त० प्रमर, पा० समर; पा० मवर] [स्त्री० संवरी] १. काले रग का उडनेवाला एक पत्तमा जो कूलो पर मेंडदाता और उनका एस पुतता है। इसके एक पर, दो पर और दो मूंखें होती है। र कवी ममुत्रसकी। हारागा बगर। ३. वरें। सिक्ष 1. अवार आदि की फतल को हानि पहुँचानेवाला एक प्रकार का की हान एक प्रकार का की हान पहुँचानेवाला एक प्रकार का की हान पहुँचानेवाला एक प्रकार का की हा था लही के आकार का एक प्रकार का के र स्पत्ती लगीना जितमें कील या छोटी बंबी लगी रहती है। इसी कील में रस्सी लगेटकर छड़के होंचे जानी पर नवाते हैं। इ. हिंबोले की वह लकड़ी जो मयारीने लगी रहती है और निवास के होरे की वह लकड़ी जो मयारीने लगी रहती है और निवास की के छेद में

पूरे का गज रहता है और जिसमें आरा लगाकर पहिंगे की पहिंगी कहीं जाती है। नामि। जट्टा। मूंडी। ८ रहट की सड़ी पर्यक्षी की मंदिरी की फिरती है। चकरी। (बृटेल) ९ रायुओं को गाफ रीम जिसे 'चेचक' भी कहते हैं। (बृटेल) १० रायुओं को आनेवाली मिरगी। ११. गोइरिये की मंद्रों की रखताली करनेवाला कुता। १२ तह्वाना। १३ जनाज रखने का खता। जात। १४ रहस्य सम्प्रधाय में, मन। गृंकु - मौतर।

भौराना—संब् [स० भ्रमण] १. परिकमा कराना। धूमाना। २. वनकर या फेरा देना। ३. विवाह के समय भौवर की किया सम्पन्न कराना। ४. विवाह कराना।

|अ॰ -भीरना (घूमना या चनकर खाना)।

भौराला ---वि० [हि० मौरा] [स्त्री० मौराली] मौरे की तरह काले रग का।

वि०[हि० मॅवर] छल्लेदार। चूंधराला। (बाल)

भौराही - स्त्री • [हिं॰ मीराना | आही (प्रत्य • )] १ मीरे के मेंडराने की किया था भाव। २. वह शब्द जो भीरा मेंडराते समय करता है।

भौरी —र्रची०[स० असर्थ] ?. प्राय पर्युओं के घरीर पर होनेवाला रोझों का मक्लाकार छोटा घेरा जो अनेक आकृतियों आदि के विचार से सुभ या अञ्चल माना जाता है। २ दे० 'मीवर'। ३ दे० 'मैंवर'। स्त्री = मीह।

†स्त्री ० [देश ० ] लिट्टी । बाटी ।

भौह—स्त्री० [स० भू] आँखो के ऊपर की हद्दशी पर के रोएँ या झाल । मृकुटी । मौ ।

मुहार — (किसी के सामने ) औह उठाना — अंख उठाकर देखना। भीह ज्याना या तानना आंखे तानगर काथ या कोम अक्षट करना। त्योरी चनुना। विकर्ता को भीह कोहना सा ताकना यह देखते रहना कि कोई अप्रक्रम न होने पाये। मोह नवाना = बराबर मीहे हिलाना जो रिक्यों के हाल-मात और विशेष वचलता का सुचक है। भीह मरोझना (क) असतीन, उपेका, रोष आदि प्रकट करने के लिए अपनी आहति विहत करना। नाक-मीह चढ़ाना। उदां — मुनि सीतिन के गुनि की चरचा डिज कुतिय मीह सरोग जां। — डिजरेव। (ल) दे उजर भीह कहाना या तानना।

स्त्री०[अन्०] कुत्तो के मुंकने का शब्द।

भौहरा-पु०=मुद्देहरा।

†प्०≔मौरा।

भौ\*—[पु०स०मव]१. ससार। जगत । दुनियाँ। २ जन्म। †पु०=सय (डर)।

अ०[हि॰ मवना] हुआ। (अवधी)

भौकन—स्त्री० [हि० समक] १ आग की लपट। ज्वाला। २. जलन। ताप।

भौका-पु०[देश०] [स्त्री० भौकी] बडी दौरी। टोकरी।

भौगिनिक—वि॰ [स॰ मूगर्म ⊦ठक्—इक] मूपटल के अन्दर जन्म लेने-वाला । पृथ्वी के मीतरी माग में होनेवाला।

भौगिया---वि० मोगी।

मौनोकिक-वि०[सं० मूर्योल ⊦ठक्-इक] मूर्योल-संबंधी। मूर्योल का। (जियावैफ़िक्ल)

**भौगोलिकी-स्त्री॰ [सं॰ भौगोलिक +डीव्] वह पुस्तक जिसमें किसी** देस, महादेश अथवा सारी पृथ्वी के भौगोलिक नामों और नगरों, नदियों पहाड़ों आदि के संबंध की सब बाते रहती हैं। (गजेटियर)

भीवक-वि०[सं० मय-चिकत] १ सहसा मयपूर्ण स्थित उत्पन्न होने पर जो घबरा गया हो और फलतः कुछ करने-घरने में असमर्थ-सा हो गयाहो। २. चकित। हैरान।

भौचनका---वि०= भीचक।

भौचाल-पुं = भूकंप ।

भौज†---स्वी०=मादज (मौजाई)।

भौ-जल \*---पुं० == सवजाल।

भौजाई-स्त्री० [स० भ्रातृजाया] माई के विचार से विशेषतः बढ़े

माई की स्त्री। मामी। भीजी | --- स्त्री० := भीजाई।

भौट--पुं०[सं० मोट+अण्] मोट या मूटान देश का निवासी।

भौठा-पु०=मीठा।

भौषां-पु०=भवन (घर)।

भौत---वि० [स० मृत ⊹अण्]१. मृत-सवची। २. मृत-निर्मित। मौतिक। ३ मृत-प्रेत संबंधी। पैशाचिक। ४. भृताविष्ट।

पु० १. मन्दिर। २. पुजारी। ३ वह जो मूत-प्रेतो की पूजा करता हो। ४ मूतो कादल यावर्ग। ५ मूत-यज्ञ।

†वि० -बहुत।

भौतारन--वि० -- भव-तारण (परमेश्वर)।

भौतिक--वि०[स० मूत+ठक्--इक]१. पंचमूतों से सबध रखनेवाला। २. पचमूर्तों से बना हुआ। ३. इस जगत से संबंध रखनेबाला। लौकिक। सासारिक। ४. पार्थिव। शरीर संबंधी। शारीरिक। (मैटीरियल) ५ मृत योनि से संबंध रखनेवाला। ६. प्राकृतिक नियमों, सिद्धान्तीं रूपो आदि से संबंध रखनेवाला। (फ़िजिक्ल) जैसे--भौतिक विज्ञान ।

पु०१. महादेव । शिव । २. उपद्रव । ३. आधि, व्याधि, कष्ट और रोग। ४. औल, कान आदि शरीर की इदियाँ।

**मौतिक चिकित्सा स्त्री** [सं०] जाबुनिक चिकित्सा प्रणाली की वह शाखा जिसमें इस बात का विवेचन होता है कि शरीर की उखड़ी या दूटी हुई हुड्डियाँ बैठाने या जोड़ने के उपरांत किस प्रकार मालिश, व्यायाम सेंक आदि के द्वारा उन्हें ठीक तरह से काम करने के योग्य बनाया जाता है। (फिजियोयैरैपी)

भौतिक भूगोल-पु०[सं० कर्म० स०] मूगोल की वह शाखा जिसमें इस बात का विवेचन होता है कि पृथ्वी के किस अश की प्राकृतिक बनावट कैसी है और उसमें कैसे कैसे उत्पादन होते हैं। (फ़िजिकल जियाग्रीफी, फ़िजियोग्रैफ़ी)

मौतिकबाव-पूं [सं० ष० त० ? ] १. वह दार्शनिक सिद्धान्त जिसके अनु-सार पंचमृतों से बना हुआ यह ससार ही वास्तविक और सत्य माना जाता है। (मिटीरियलिण्म) २. दे० 'यथार्थनाव'।

भौतिकवादी-वि०[सं०] मौतिकवाद का।

8---83

पु. जो जीतिकवाद का अनुयायी या पोषक हो।

भौतिक विकात--पु०[सं० कर्म० स०] वह शास्त्र जिसमें मृतों तथा तस्वीं का विवेचन हो। २ वह विज्ञान जिसमें अर्जन सुष्टि विशेषतः ताप, प्रकाश, व्वनि आदि पदार्थों का वैज्ञानिक विवेचन करते हैं। (फ्रीजिक्स)

भौतिक विद्या-स्त्री०[सं० कर्म० स०] १. मूत-प्रेत से संबध स्थापित करने, उन्हें बुलाने और दूर करने की विद्या। २. दे॰ 'सौतिक विज्ञान'।

नौतिक सृष्टि- स्त्री०[सं० कर्मे व०] पुराणानुसार दैव, मनुष्य और तिर्यंक् योनियों का समाहार।

भौतिकी-स्त्री० दे० 'भौतिक विज्ञान'।

मौती--स्त्री०[स० मृत ⊦अण्, वृद्धि,+कीप्] रात। रात्रि। रजनी। स्त्री०[हिं0 मेंबना ज्यूमना] एक बालिश्त लम्बी और पतली लकड़ी जिसकी सहायता से लाने का चरला युमाते हैं। भेडंती। (जुलाहा)

भौत्य--पुं०[स० भूति + व्याम् ] औदहवें मनु जो मूर्तिभूनि के पुत्र थे। (पुराष)

भौम "---पु ० == भवन ।

भौना -- अ० [सं० भ्रमण] १. वक्कर छगाना। यूमना। २. व्यर्थ इघर-उघर चूमना।

**भौपाल-पृ०[सं० मू**पाल+अण्, वृद्धि] राजकुमार।

भौम--वि० [स॰ मूमि-चण्] १. मूमि-संबंधी। मूमि का। २. मूमि से उत्पन्न होनेवाला। मूमिज। ३ मूमि पर रहने या होनेवाला। पु०१. मंगल ग्रहा२ अंबर नामक गन्न ब्रज्या ३ लाल पुनर्नेदा। ४. योग में एक प्रकार का आसन। ५. वह केतु या पुच्छल तारा जो दिव्य और अंतरिक्ष के परे हो।

भौभदेव---पूं०[स०] एक प्राचीन लिपि।

मौम-रत्न-पू०[सं० कर्म० स०] मुँगा।

भौजवती-स्त्री०[सं० भौम+मतुप्⊣ छीप्] भौमासुर की स्त्री का

भीम-बार--प्०[सं० व० त०] मगलवार।

**मीमासुर--पु॰[सं॰ कर्म॰ स॰] नरकासुर का एक नाम।** 

भौमिक--पु० [सं० मूमि ⊹ठक्--इक] मूमि का अधिकारी या स्वामी। जमीदार।

वि०=-मीम।

भौमिकी---स्त्री०[सं० भौमिक से] १, -- मूगोल। २, -- मू-विज्ञान। भौमिक्तीय--वि०[स०] १. मूमिका-सबंघी। मूमिका का। २. मूमिका

के रूप मे होनेवाला। वि०--भौमिक।

आपेशी---स्त्री०[सं० भौम ⊦ङीप्]पृथ्वीकी कन्या,सीता।

भौम्य---वि०[सं० मूमि ⊹ष्यञ्] १. मूमि-सबंघी । २ पृथ्वीपरहोनेवाला। भौर\*--पू०[सं० भ्रमर] १ घोड़े का एक मेदा २. मॅंबरा ३ मॉरा। अमेरिक-पु० [स० भूरि +ठक्---इक] १. राजकीय कोष का प्रधान अधिकारी। २. कोषाष्यक्ष।

भौरिकी-स्त्री०[सं० मौरिक+डीव्]१. कोषागार। २. टकसाल। **जो**लिया---स्त्री०[स० बहुला]एक प्रकार की छोटी नाव जो ऊपर से ढकी

रहती है।

भोक्न-पृ०[सं० मा ⊦उल्]वैश्य पिता और नटी माता से उत्पक्त संतान। भोक्ना-स०[हि० मुलाना] घोले मे बालना। मुलावा देना। बहनाना। उदा०-अग्यानी पुषय को भोलि मोलि लाई।--कबीर।

भौलपन !-- प् ० == भोलापन ।

भीका—िव [स० भ्रेस; प्रा० मोक] ? (ब्यक्ति) जो (क) छल-कपट न जानता हो, (ल) जेक-व्यवहार न जानता हो। सोम्मा-सदा सरलः। २. (कपन या बात) जो कप्पर से देखने में बहुत ही सरल तथा ठीक प्रतीत होती हो परन्तु प्रस्तुन प्रस्ता में अनुपक्त या अव्यवहायं हो। ज्वा०—आहा । यह परमार्थं कपन है की सोका माला। —मीथकी-सरण। ३ (व्यक्ति) जो किसी की बात पर सहसा विश्वास कर लेता हो।

भोलानाय-पु०[हि० मोला | स० नाथ] महादेव। शिव। भोलापन-पु०[हि० मोला | परव०)] मोले होने की अवस्था, गुण

या मात्र। निषाई। भोला-भाला—वि० [हि० मोला न्अनु० माला] निरस्रल और निरीह। सरल-हृदय।

भोस-पृ०[?] एक प्रकार का केला।

भोसर--वि०[देश०] मूर्ल।

भौं|--स्त्री०-मीह।

भीकना-अ०ः-मृकना।

भौंगर---प्० देश»] क्षत्रियों की एक जाति।

बि० मोटा-ताजा। हृष्ट-पुष्ट।

भौजाल-पु०-मूकप। भौडा--वि०=मोडा (महा)।

स्त्री०ःःमौड़ी।

भौंडी|--स्त्री० [देश०]१. छोटा पहाड । पहाड़ी । २ टीला ।

भौतुआ—पु०[हि० भ्रमना - मूमना] कांके रा का एक तरह का छोटा कींडा जो जल के कारी तल पर तेजी से दौड़ना और भक्कर काटता रहता है। २ एक प्रकार का रोग जिसमें बाहुदह के नीचे एक गिलटी निकल अती हैं। ३ तेली का बैल जिसे दिन घर धूमते या चक्कर लगाते रहना पड़ता है।

बि॰ बराबर घूमता रहनेवाला या चक्कर लगानेवाला।

भौना - अ० [स० भ्रमण] घूमना।

भौर-पुः [हिं० मौर; स० भ्रमर] १. मौरा। २ मुक्की बोड़ा। †स्त्री०--मौरी।

भौरकली-स्त्री० - मंबरकली।

सिरा-पुंच (सं ० प्रमर, पां० ममर; पां० मंबर] [स्त्रीं ० मंतरी] १. काले रंग का उड़नेवाला एक पतांग जो फूलो पर मंडराता और उनका रख चृतता है। इसके छ पैर, दो पर और दो मुछे होती है। २. वड़ी मधुमक्वती। सारंग। इंगर। ३. वरी विड़ा ४. ज्यार आदि की फसल की हानि पहुँचानेवाला एक प्रकार का कीड़ा। ५ लड़ के बाकार का एक प्रकार का किड़ा। ५ लड़ के बाकार का एक प्रकार का किड़ा। ५ लड़ के बाकार का एक प्रकार का किड़ा। ५ लड़ के बाकार का एक प्रकार का किड़ा। ५ लड़ के बाकार का एक प्रकार का किड़ा। ५ लड़ के बाकार का एक प्रकार का किड़ा। ५ लड़ के बाकार का एक प्रकार का किड़ा। ५ लड़ के बाकार का एक प्रकार का किड़ा। ५ लड़ के बाकार का एक प्रकार का किड़ा। ५ लड़ के बाकार का एक प्रकार का किड़ा। ५ लड़ के बाकार के बाकार के प्रकार का एक किड़ा के बाकार का प्रकार का प्रकार

पूरे का गज रहता है और जिसमें जारा लगाकर पहिये की पट्टियों कहीं जाती हैं। नामि। लट्टा। मूंडी। ८. रहट की सड़ी घरली जो मंदिरों को फिराती हैं। चकरी। (बृदेल) ९. पशुओं का एक रोग जिसे चिचक भी कहते हैं। (बृदेल) १०.श्लुओं को आनेवाली मिरगी। ११. गड़ेरियों की मेड़ों की रखवाली करनेवाला कुता। १२. तहबाना। १३ जानाव रखने का खता। खात। १४ रहस्य सन्प्रदाय में, मन। पंप्र==मोरा।

भौराना—स॰ [स॰ भ्रमण] १. परिक्रमा कराना। घुमाना। २ चनकार या फेरा देना। ३. विवाह के समय भौवर की किया सम्पन्न कराना। ४. विवाह कराना।

†अ० -- भौरना (यूमना या चयकर खाना)।

भौराला \*—वि० [हिं० मौरा] [स्त्री० मौराली] मौरे की तरह काले रगका।

वि०[हिं० मेंबर] छल्लेदार। धृंधराला। (बाल)

भौराही—रत्री०[हिं० मौराना | आही (प्रत्य०)] १. भौरे के मँडराने की किया था भाव। २ वह शब्द जो मीरा मँडराते समय करता है।

भौरो — न्त्री० [ति० असमें ] १ प्रायः पद्मिनों के द्यारीर पर होनेवाला रोकों का मकलाकार छोटा चेरा जो अनेक आकृतियो आदि के विचार से सुम या अलुम माना जाता है। २. दे० 'मांवर'। ३ दे० 'मंवर'। स्त्री० = मीह।

†रत्री०[देश०] लिट्टी। बाटी।

भौह—स्त्री० [स० भू ] आंखो के ऊपर की हड्डी पर के रोगें या बाल । मृतुदी। मौ।

मुहार — (किसी के सामने ) औह उठाना - श्रील उठानर देखना। भीह जानन मा जानना आँखे ताननर श्रील या तानना आँखे ताननर श्रील या तोन श्रील अस्त करना स्थारी च्याना। (किसी की) भीह श्रीहमा या तामना - यह देखते रहना कि कोई अप्रकन्न न होने पाये। मीह नवाना - असर मीहे हिलाना जो रिजयो के हार-माल और विशेष चंचलता का ग्रुचक है। भीह सरोहना - (क) असतील, उपका, रोख आंद्र प्रकट करने के लिए अपनी आहति विहत सरना नाक-मीह चढाना। उदांठ — मुनि सीदिनि के मुनि की चरचा दिख कुतिय मीह सरोन का ग्रामा - दिखये। (ज) देठ ठारा भीह सहाना वातानता।

स्त्री०[अन्०] कुत्तांके मृंकने का शब्द।

भौहरा-पु०=-मुद्देहरा।

|पु०ः≔मौरा। भौ\*—[पुं०स०भव]१ संसार। जगत। दुनियाँ। २ जन्म।

†पु०==मय (डर)। अ०[हि० मनना]हुआ। (अवधी)

भौकम-स्त्री० [हि० समक] १ आग की लपट। ज्वाला। २. जलन।

भौका-पु॰[देश॰] [स्त्री॰ भौकी] बडी दौरी। टोकरी।

भौगभिक—वि० [स० मूर्गर्ग | ठक्—इक] मूपटल के अन्दर जन्म लेने-वाला । पृथ्वी के मीतरी माग मे होनेवाला।

भौगिया---वि० = भोगी।

भौगोलिक—वि०[सं० मूगोल ⊹ठक्—कृष] मूगोल-संबंधी । सूगोल का। (जियाग्रीकृकल)

वीयोलिकी—स्त्री० [सं० मौगोलिक+डीप] वह पुस्तक जिसमें किसी देश, महादेश अपका सारी पृथ्वी के भौगोलिक नामो और नगरों, नदियो पहाड़ों आदि के संबंध की सब वाते रहती हैं। (गजेटियर)

भीषक — वि० वि० मय + पिकत ] १. सहसा मयपूर्ण स्विति उत्पन्न होने पर बो ववरा गया हो और फलत कुछ करने-घरने में असमर्थ-सा हो गया हो। २. चिकत। हैराम।

भीवन्ता-वि०=भीवन।

भोजाल-पु०=मूकप।

भौज†--स्त्री०==भावज (भौजाई)।

भौ-जल\*—पु०=भवजाल। भौजाई—स्त्री० [सं० भ्रातृजाया] भाई के विचार से विशेषतः वढ़े माई की स्त्री। मानी।

भौजी - स्त्री० = भौजाई।

**भीट—पुं**०[सं० मीट ⊹अण्] मोट या मूटान देश का निवासी।

भौठा---पु ० -- मीठा ।

भीण†--पु०= भवन (भर)।

भौत--वि० [त्त० मूत +अण्] १. मूत-सबघी। २. मूत-निर्मित। मौतिक। ३. मूत-प्रेत सबघी। पैशाचिक। ४. मूताविष्ट।

पु०१. मन्दिर। २. पुजारी। ३ वह जो मृत-येनों की पूजा करता हो। ४ मृतों का दरुया वर्ष। ५. मृत-यज्ञ। †वि०-वहुत।

भौतारन--वि० - भव-तारण (परमेश्वर)।

भौतिक—वि०[सं० मूत+ठक्-म्क]१. पषमूतों से सर्वध राजनेवाला।
२. पंचपूती से बना हुआ। ३. इस जात से सर्वध राजनेवाला।
लोकिका सामारिक। ४. पार्थियः। धारीर संवर्षी। शारीरिकः।
(मैटीरिस्क) ५. मूत योगि से संवध राजनेवाला। ६. प्राकृतिक नियमों,
सिद्धान्तो, क्यो आदि से संवध राजनेवाला। ६. प्राकृतिक नियमों,
निवाना, क्यो आदि से संवध राजनेवाला। (फिजिकल) जैसे—मीरिक

पुं०१. महादेव। शिव। २. उपद्रव। ३. आधि, व्याघि, कष्ट और रोग। ४ आंख, कान आदि शरीर की इंद्रियाँ।

भौतिक चिक्तिसा—स्पी॰[स॰] आधुनिक चिक्तिसा प्रणाली की वह शाला जिसमे इस बात का विवेचन होता है कि शरीर की उलड़ी या दूटी हुई हिद्धार्य बैठाने जाड़ेन के उपरात किस प्रकार मालिस, व्यायाम सेक आदि के द्वारा उन्हें ठीक तस्ह से काम करने के योग्य बनाया जाता है! (क्रिक्यिमेरियो)

भौतिक भूगोल--पुँ०[सं० कमें० स०] मुगोल की वह ताला जिसमें इस बात का विषेषन होता है कि पृथ्वी के फिस अंश की प्राकृतिक बनाबट कैसी है और उपायन होते हैं। (क्विबिक्त जियान होते हैं। (क्विबिक्त जियामिक्ती)

भौतिकवाद---मृं०[सं० ष० त० ?] १. वह दार्घनिक सिद्धान्त जिसके अनु-सार पंचमूतों से बना हुआ यह संसार ही वास्तविक और सत्य माना जाता है। (मिटीरियकिण्य) २. दे० 'यथार्थवाद'।

मौतिकवादी-वि०[सं०] मौतिकवाद का।

पु॰ जो जीतिकबाद का अनुयायी या पोषक हो।

भौतिक बिकाल—र्यु०[कं कर्म० कर) नह वास्त्र जिससे मृती तथा तस्त्रों भा विवेचन हो। २ वह विज्ञान जिससे अर्थेव सृष्टि विवेचता ताम, प्रकाम, बनी अदि प्राची का वैज्ञानिक विवेचन करते हैं। (फ्रीविक्ट) भौतिक विद्या—स्त्री० (वं० कर्म० स०) १. यूत-प्रेत से संबंध स्पापित करने,

उन्हें बुलाने और दूर करने की विद्या। २. दे॰ 'मीतिक विज्ञान'। भौतिक सुष्टि----स्त्री०[सं० कर्म० स॰] पुराणानुसार दैव, भनुष्य और

नौतिक सृष्टि---स्त्री०[सं० कर्म० स०] पुराणानुसार दैव, मनुष्य और तिर्यक् योनियों का समाहार।

भौतिकी--स्त्री० दे० 'मौतिक विज्ञान'।

भौती—र्नी०[स० भूत+अण्, बृढि,+डीप्] रात। राति। राजी। स्त्री०[हि० मैनगा—युमना] एक बाल्डित सम्त्री और पतली लक्सी निसकी पहापता से ताने का चरजा बुमाते हैं। भेडती। (बुलाहा)

भौत्य-पुः[सं॰ मूर्ति+प्याल् ] चौदहवें सनु को मूर्तिमृति के पुत्र थे। (पुराण)

भौन\*--पु०=भवन।

भौना ----अ० [सं० भ्रमण]१. चक्कर लगाना। कूमना। २. व्यर्थ इघर-उघर कूमना।

भौपाल-पृ०[सं० मूपाल+अण्, वृद्धि] राजकुमार।

भीम--वि० [त० मूमि--जण] १. मूमि-संबधी। सूमि का। २. मूमि से उत्पन्न होनेवाला। मूमिज। ३. मूमि पर एक्ते या होनेवाला। पु०१ मगल प्रद्वा २. अवर नामक गण बच्चा ३ लाल पुनर्नवा। ४. योग में एक प्रकार का आसन। ५. वह केतु या पुष्कल तारा जो विष्य और अंतरिक्ष के परे हो।

भौमदेव--पू०[स०] एक प्राचीन लिपि।

भौम-रत्न--पुं०[सं० कर्म० स०] मूँगा।

श्रीमव्यती⊶स्त्री०[सं० मौम+मतुप्+ छोप्] मौमासुर की स्त्री का नाम।

भीम-बार--पु०[सं० प० त०] मंगलवार।

भौमासुर-पु०[स० कर्म० स०] नरकासुर का एक नाम।

भौमिक--पुं० [सं० मूमि ⊹ठक्---इक] मूमि का अधिकारी या स्वामी। जमीदार।

वि०==भीम।

भौमिकी--रत्री०[स० मौमिक से] १.=मूगोल। २ - मू-विज्ञान।

भौमिकीय--वि०[सं०] १. मूमिका-सबधी। मूमिका का। २. मूमिका केरूप मे होनेवाला।

वि०⊸-भौमिक।

अधिकारी। २. कोबाष्यक्षा

भौमी—स्त्री०[स० मौम | डीप् ] पृथ्वीकी कन्या, सीता।

ऑक्टस—वि∘िसं० सूमि ⊹ष्यस्र] १. सूमि -सबंधी। २. पृथ्वीपरहोनेवाला। और॰—पु०[सं० भ्रमर] १. घोड़ेका एक मेद। २ मेंवर। ३ मोंरा। औरिक—पु० [स० सूरि⊹ठक्—दक] १ राजकीय कोष का प्रधान

भौरिकी — स्त्री०[सं० मौरिक + डीप्] १. कोषागार। २. टकसाल। भौकिया — स्त्री०[स० बहुला]एक प्रकारकी छोटी नाव जो ऊपर से ढकी रकती है। भौता—पु० दिशः । ११ भीड-माइ । जन-समृह । २. हो-हुल्ल इ । शोर-गुल । बहुत अधिक कुव्यवस्था ।

भीसागर--पु०=मव-सागर।

श्रंपारी-पु०[स० मृगार] श्रीगुर। (डि०)

भौगी-पु०[सं० भृगी] गुजार करनेवाला एक प्रकार का फरिंगा। स्त्री० -- भृग का स्त्री०।

श्रंता—पु•[स• √श्रत् (नीचे गिरना) +ध्यू अध.पतन । १ नीचे गिरना। २ ध्वस । नाश। ३ तोडना-फोड़ना।

वि०=-भ्रष्ट। भ्रंबः(स)न—पु०[स० √भ्रश्+ल्पुट्—अन] १. नीचे गिरना। पतन। २. भ्रष्ट होना।

वि० नीचे गिरानेवाला।

श्रंची (क्रिन्) — वि∘[स० श्रंश ⊦इति] १ श्रष्ट होनेवाला। २. नष्ट करनेवाला। ३ छीजनेवाला।

भंकोढार—पुं०[स० भ्रश-उद्धार, य० त०]समुद्र से बूबी हुई या आग में जलती हुई चीज को वचाने के लिए बाहर निकालना या उसका उद्धार करना। (मैस्वेज)

भक्का—पु० [स० भ्रू-कुश, ब० स०, पृषो० सिद्धि ] स्त्री का वेश धारण करके नावनेवाला व्यक्ति।

भ्रमुहि—स्त्री० [स० भ्रू-कुटि, प० त०, अत्व] १. कोघ के मारे माँह का सिकुड्ना। २ मीह।

भ्रत्त†--पु० [स० मृत्य] दास। सेवक।

भ्रत्त†--प्०-मृत्य।

भ्रद्र---पु०[सं० भद्र] हाथी। (डिं०)

भ्रम—पु∘ित ० √श्रम्(भ्रात होना) ो चतु ] १ भ्रमण करने की जबस्या या मात । २ चारों और पूमना। ३ न ह अवस्या जिससे दुष्टिकोण अथवा पुरानी या बंधी हुई वारणा के कारण किसी बीज को कुछ का कुछ समझ लिया जाता है। ४ संदेश । सताय । ५ एक प्रकार का रीम जिससे रोगी का धारीर चलने के समय चक्कर लाता है और प्राय जमीन पर पद्म रहता है। यह रोम मुक्कों के अन्तर्गत माना जाता है। ६ वेहोशी। मूर्णा। ७ नायदान। पनाला। ८ कुम्हरा का वास्त्र। वि०१, चक्कर काटने या पूमनेवाला। २ चलने या भ्रमण करनेवाला।

पुः [स० सम्भ्रम] प्रतिष्ठा। मान। भ्रमकारी(रिन्)—वि०[स० भ्रम√क (करना)⊹णिनि, उप० स०]

भ्रमकारी(रिन्)-—वि∘[स० भ्रम√क (करना)+ाणान, उप० स० जिससे भ्रम उत्पन्न होता है अथवा जो भ्रम उत्पन्न करता हो ।

भ्रमजाल-पु०[स० प० त०] मासारिक मोहका पाश ।

भ्रमण—पु० [स०√भ्रम् (घूमना)। त्युट्—अन] १ घूमना-फिरना। विचरण। २ आना-जाना। ३. देश-विदेश मे जाना। देशाटम। ३. यात्रा। सफर।

भ्रमणकारी(रिन्)—वि०[स० भ्रमण√क् (करना) ⊢णिनि ] भ्रमण करनेवाला।

भ्रमणी—स्त्री०[स० भ्रमण +डीप्] सैर या मनोविनाद के लिए चलना। घूमना-फिरना। २. जोक नाम का कीडा।

भ्रमणीय—वि० [सं०√भ्रम्+अनीयर्] १. घूमनेवाला। २. चलने-फिरनेवाला। भ्रमत्कुटी---स्त्री०[स० कर्म० स०] सपिन्चियो आदि का बना हुआ बड़ा स्थानाः

श्रमब—वि०[सं० श्रम√दा (देना) | क] [स्त्री० श्रमदा] श्रम उत्पन्न करनेवाला। उदा०—हत्तमागिनी कवित श्रमदा वस्तुनि लौं सावै।— रत्नाकर।

श्रमण--पु० -- भ्रमण।

भ्रमना अ० (स० भ्रमण ] १. घूमना-फिरना । २ चनकर खाना । अ० (स० भ्रम ] १ भ्रम या घोलों मे पड़ना । २ मूलकर इघर-उघर भटकना ।

भ्रमनि\*—स्त्री० - भ्रमण।

भ्रम-मूलक-—वि०[स० स० स०, कप्] जिसके मूल मे भ्रम हो। भ्रम के कारण उत्पन्न।

भागर—पु∘्वि०√भम् (धुमता) - अरुत्। १ मीरा नाम का किसा।
२ जब का एक नाम। ३. सीहे का गहला मेंद जिसमे २ हुए और
२ जब का एक नाम। ३. सीहे का गहला मेंद जिसमे २ हुए और
३ लघु ना होते हैं। ४ अप्यय का निरस्तत्वा में मेंद्र जिसमे २ हुए, १३४
लघु, १४४ वर्ष या कुल और १५२ मात्रार्ष होती है। ५ साहित्य में चंचक
मन बाला बढ़ नायक को अनेक नायिकाओं में अनुराग अपना संबंध
स्वता हो। ६ कत समाज में चल्च मन जो अने ८ म्हनार की विषयवासनाओं का रस लेता रहता है।

वि० कामुक। लम्पट।

भ्रमरक—पु०[स० भ्रमर |कन्] १. माथे पर लटकनेवाले बाल। जुल्फ । २ भ्रमर। मॅबर। ३. खेलने का गेद।

भ्रमर-करकक---पु०[ष० त०] प्राचीन भारत में मधुमिनवर्धों की बहु पिटारी जिसे बोर साथ रखते वे और कही की रागनी बुझाने के लिए कोल देते हैं।

भ्रमर-कीट---पु०[उपमि० स०] एक प्रकार की बरें।

भ्रमर-गीत--पु॰ [मध्य० स०] वह गीत जिसमे उद्धव और गोपियो का मवाद हो।

**भगर-गुफा---स्त्री ः** [स • ] हठ योग मे ब्रह्मरध्र।

श्चमरच्छली—स्त्री०[स० श्चमर√छल् (धाला देना)। अच् ःडोय्] एक प्रकार का बहुत बड़ा जगली वृक्ष जिसके पत्ते बादाम के पत्तो के समान होते हैं और जिसमें बहुत पत्तली-पत्तली फलियां लगनी हैं।

भ्रमर-च्यति---पु० [सं०प०त०] सगीत मे, फर्नाटकी पद्धति का एक रागः। भ्रमरपद---पु०[ष० त०] एक प्रकार का वृत्तः।

भ्रमरप्रिय-पु० [य० त०] एक प्रकार का कदब।

भ्रमरमुखी-पु०[स०] सगीत में कर्नाटकी पद्धति का एक राग।

श्रमर सारंग—पू∘[स॰] सगीत मे कर्नाटकी पद्धति का एक राग। श्रमर-हसी—स्वी॰[स॰] सगीत मे कर्नाटकी पद्धति की एक रामिनी। श्रमर-हस्त—पु∘[स॰ मध्य∘ स॰] नाटक के चौदह प्रकार के हस्त-विन्यासों में से एक प्रकार का हस्त-विन्यास।

भ्रमर-हासिनी---स्वी० [स०] संगीत में कर्नाटकी पद्धति की एक रागिनी।

श्रमरा—स्त्री∘[स॰ भ्रमर्+टाप्] भ्रमरख्ली नामक पौषा। श्रमरातिथि—पु॰[स॰ भ्रमर-अतिथि, ब॰ स॰] चपा का वृक्ष। श्रमरानंद—वि∘[स॰ भ्रमर-जानद, ब॰ स॰] बकुल वृक्ष। भ्रमराबकी—स्त्री०[सं० भ्रमर-आवली, व० त०] १. मौरों की पंक्ति या वेणी। २. छंद शास्त्र में मिलनी या मनहरण नाम का बृत्त। श्रमरी—स्त्री०[सं०भ्रमर+झेष] १. श्रमर की स्त्री। मौरे की भादा।

श्रमरी - स्त्री • [सं • प्रमर + डीय] १. श्रमर की स्त्री। और की मादा। २. पार्वती। ३. मिरगी नामक रोग। ४. जनुका नाम की छता। यटपदी।

श्रमरेख्य—पुं∘[सं॰ अमर-क्षट, प॰ त॰] एक प्रकार का व्योताक। अपरेख्य—स्की०[सं∘अमर-क्षटा, प०त०] रे. मुँदे जामून। २. नारंगी। अपनात—पु∘[सं∘अमर क∘] आकांश का बहु बायू-मंडल जो सर्वदा पूमा करता है।

भ्रमात्मक--वि०[सं०भ्रम-आत्मन्, ब०स०, । कप्] जिससे अथवा जिसके संबंध मे भ्रम उत्पन्न होता हो। भ्रम से युक्त। स्रदिग्व।

भ्रमाना—स॰[हि॰ भ्रमना का स॰] १. जुमाना-फिराना। २ चक्कर देना। ३. भ्रम या घोले में डाळना। भ्रमानकन—संशिक्ष भ्रम-भावकन संशिक्ष वे तर्वा अञ्चलका साहि

भ्रमासक्त----पु०[स० भ्रम-आसक्त, स० त०] वह जो अस्त्र-शस्त्र आदि साफ करने का काम करता हो।

भ्रमि—स्त्री०[स० भ्रम ह] - भ्रमी।

भ्रमित--भू० कृ०[स० भ्रम+इतम्] १. जिसे भ्रम हुआ हो। शंकित। २. जिसे भ्रम में डाला गया हो। ३ मूमताया चक्कर खाता हुआ। ४ जो मुमाया या चक्कर मे डाला गया हो।

भ्रमित-नेत्र---वि०[स० व० स०] ऐचा-ताना।

आरमी—र्त्तां∘ सिंश प्रिमि ⊦डीप्] १ पूमना-फिरना। अमण। २ वक्कर खानाया क्यामा। ३ तेज बहुते हुए पानी का मैंबर। ४. कुम्हार का बाक। ५. एक प्रकार की सैनिक व्यूह-रचना जिसमें मैनिक मंडल बॉफ्कर खड़े होते हैं।

वि०१. भ्रम में पड़ा हुआ। २. मौचक।

भ्रमीम\*---वि०∵भ्रमी।

आव्य-मू० कृ०[स०√आग्+स्त] १. ऊँचाई या उत्पर से नीचे गिरा हुआ। २. गिरते के कारण जो टूट-मूट गया ही। १ इच्छा के कान ने दे सकरे नाता। अपने मार्ग से इस-द्वार हो गया ही। ५ इच्छा में काम ने दे सकरे नाता। ६. आचार, यमं, नीति आदि की दृष्टि से दृष्यित और निवनीय। दृरे आचार-विचार वाला। (कोरट) ७. किसी चीच या बात से बचित। अपन-विचा-स्विद्या हिल्हा करों को दिख्या की कराया ने।

भाष्ट-क्रिय---वि०[व० स०] जो विहित कर्मन करता हो।

भाष्ट-निद्र---वि०[व०स०] जिसे निद्रान आती हो।

भारत-श्री—वि०[व० स०] श्री से रहित। भारत-स्त्री० सिं० भारत-स्त्राणी भारत करित साली स्त्री। क

श्राष्टा—स्त्री० [सं० अष्ट+टाप्] अष्ट चरित्र वाली स्त्री। कुलटा। पुश्चली।

भव्याचरण-पु॰[अष्ट-आवरण, कर्म॰ स॰] अष्टाचार करना।

भ्रष्टाचार-वि०[सं० भ्रष्ट-आचार, कर्म० स०] जिसका आचार विगड़ गया हो।

पूं० १. दूसित और निक्तीय आचार-सिचार। २ आक-तत बहु बहुत विषाड़ी हुई स्थिति जिसमें अधिकारी तथा कर्मचारी तिहित कर्मव्यों का पालन निष्यापूर्वक, मानी सीति और समय पर निक्र कर सिक्त मनमाने इंग से, विजय से, तथा अनुचित रूप से करते हैं। (कोरखान)

भार्षंड--पुं० = मृश्हर।

आर्त—वि० [सं०√भ्रम्(धूमना) ∔क्त] १. जिसे भ्रान्ति वा भ्रम हुवा

हो। बोकों में डाला या पड़ा हुआ। २. घडराया हुआ। विकल। ३ उन्मत्ता ४. चुमाया या चक्कर में लाया हुआ।

पुं॰ १. बुमना-फिरना। अमण। २. तलबार चलाने का एक डंग या हाव जिसमें उसे वारों ओर वृमाते हुए सत्रु के बार विफल किये जाते हैं। ३. सस्त हाथी। ४. राज-बतूरा।

भ्रातापञ्जति — स्त्री । [बं । भ्रात-अपञ्जति, कर्म । सः । साहित्य में अपञ्जति अलंकार का एक बेद जिसमें किसी एक बात वा बस्तु में बुसरी या बस्तु की भ्राति होने पर वास्त्रिक बात बात बतलाकर बहु सम दूर करने का उल्लेख होता है।

कु पराने प्रधान हो। है। इसिंदि में स्वार्ग में प्रकार कार्यों की किया या साव। २. चक्कर। फेरा। ३. वह मानसिक स्थिति विसर्वे कियों या साव। २. चक्कर। फेरा। ३. वह मानसिक स्थिति विसर्वे कियों वी को ठीक तरह थे तहवान या समझ न वक्कने के कारण कुछ बीर ही। मान लिया जाता है। घोषा। ४. सन्वेह। पान ए. उत्पाद। एगळला १ सिर में चक्कर जाने का रोग। घूमेर। ७. मूळ-मूक। ८. प्रमाद। ९. मोह। १०. साहित्य में एक प्रकार का काव्यानकार जिसमें किसी चीज या वात को घोषों से हुछ और मान या समझ लेने का उल्लेख होता है। वैदी—चैत्रमूंची नायिका को देव कर यह कहता—व्यर्थ यह चन्द्रमा कही से निकल लाया।

भ्रांतिमान(मत्)—वि० [सं० भ्रांति + मतुप्] १. जिसे भ्रांति या योजा हुआ हो। २ चक्कर जाता हुआ।

पु॰ साहित्य में एक प्रकार का काक्यालंकार जिसमें भ्रम से उपभेय की उपमान समक्ष लेने का उल्लेख होता है।

भांत्यापह्नृति-स्त्री०=भांतापह्नृति।

भाजक—्रेपृ० [सं०√प्राज्ै (वसकना)+ज्युल्—अक] त्वचा में रहनेवाला पितः। (वैद्यक) वि• वसकनिवाला।

भाजना--अ० [स० भाजन =दीपन] १. चमकना। २ सुशोमित होना।

स० १ चमकाना। २ सुशोजित करना। भ्राजनान—वि० [सं०√भ्राज्+शानच्, मक्-आगम] शोमायमान।

भाजिर-पुं [सं ] मौत्य मन्वतर के देवता। (पुराण)

भाजिष्णु—वि० [सं० भ्राज् +इष्णुच्] चमकनेवाला।

पु०१. विष्णु। २. शिव।

भाषी (जिन्)—वि० [सं० भ्राज्⊹इनि,] चमकनेवाला । दीप्तियुक्त । भ्रात \*—यु०≕भ्राता ।

श्राता (तृ)—र्ष्∘[सं०√ आज् +तृत्, नि० सिढि] तथा माई। सहोदर। आत्कः—्षु० [सं०आत्+उक्—क] यन सम्यत्ति जो माई से मिली हो। कात्व —्ष्र०[स० आत्√वन् (उत्पत्ति)+न] [स्त्री० आतृत्वा] माई का लड़का। मतीजा।

भ्रातु-आया---रत्री० [स० व० त०] माई की स्त्री। मौजाई। मामी। भ्रातुर्ज-पु०[सं० प्रातु--रज] माई होने की अवस्था, वर्मया माव। भाईपन।

भ्रातृ-द्वितीया—स्त्री० [सं० मध्य० स०] कार्तिक शुक्ल द्वितीया। इसी दिन बहुन अपने माहर्यों को राखी बांबती है।

**जात्-पुत्र--पुं**० [सं० व० त०] मतीजा।

भातृ-माड--पुं [सं व व र त ] यमज भाई। जुड़वी बच्चे।

**भात-भाव---पृं०** [सं० व० त०] माई या बाइयों का सा व्यवहार और संबंध। २. माइयों में होनेवाला परस्पर प्रेम।

भातु-वधु-स्त्री० [सं० व० त०] मौजाई। मामी। मावज।

भातृत्य-पुं० [सं० भातृ+व्यत्] माई का लडका। मतीजाः

भातृश्वसुर---पुं०[सं० उपमि० स०] पति का बड़ा माई। जेठ। मसुर। भाज-पुं०[स० भातृ∤अण्] माई।

भात्रीय-वि०[सं० भ्रात्+छ-ईय] भ्राता-संबंधी। माई का।

पुं० माई का लड़का। मतीजा।

श्राम--वि० [स०√भ्रम् (संदेह्)+ण] १ भ्रम-युक्त। २. थूमनेवाला। पु०१. योजा। भ्रम। २ मूल-चूक। आमक—वि० [सं०√भ्रम्(सदेह) +णिच् +ण्वुल्—अक] १. भ्रम या

षोखे में डालनेवाला। मन में भ्रम उत्पन्न करनेवाला। २. सन्देह उत्पन्न करनेवाला। ३ चुमाने या अक्कर देनेवाला। ४. चालवाज। भूतै। मक्कार।

पु०१. कांतिसार लोहा। २. चुम्बक पत्थर। ३. गीदड़। सियार। आमर—वि० [सं० भ्रमर⊹अज्] १ भ्रमर-सबबी। भ्रमर का। २ भ्रमर से उत्पन्न या प्राप्त होनेवाला।

पु०१ भ्रमरसे उत्पन्न होनेवाला मथुया शहद। २. चुम्बक पत्थर। अपस्मार या मिरगी नामक रोग। ४ दोहे का बूसरा मेद जिसमे २१ गुरु और ६ लघु मात्राएँ होती हैं। उदा०---माघो मेरे ही बसो राखो मेरी लाज । कामी कोबी लपटी जानि न छाँडो काज । ५ ऐसा नाच जिसमें बहुत से लोग फेरा या मडल बाँचकर गोलाकार नाचते हों। भानरी(रिन्)—वि०[मं० भामर ⊬इनि] जिसे भामर या अपस्मार रोग

हुआ हो।

स्त्री० [भ्रामर ⊹डीष्] १ पार्वती। २. पुत्रदात्री नाम की छता। भ्रामित---मू० कृ०[स० √भ्रम् । णिच् । क्त, इट्] चुमाया या इघर-उघर चक्कर खिलाया हुआ।

भाष्ट्र---पु०[सं०√भ्रस्ज् ⊦ष्ट्रन्] १ आकाश। २. वह बरतन जिसमे अनाज रलकर मङ्गुजे मृनते हैं।

भिग - पु० = मृग।

श्चिमी-स्त्री०, पु०=म्मी।

भु-कुंस--पुं०[सं० भू-कुस, ब० स०, हवस्ता] स्त्रियों के वेष में नाचने-बाला नट।

भ्रुक्टि—स्त्री० ⊭मृक्टी।

भू—स्त्री०[सं०√भ्रम्+ह] आँखों के ऊपर के बाल। माँ। माँह।

भू क्षेप--पु०[सं० व० त०] मीहें टेढ़ी करना।

भूण—पुं∘[सं∘√भूण्(आशाकरना)⊹षत्र्] १. स्त्रीका गर्म। २. प्राणी के माता के गर्म में पहले चार महीने तक रहने की अवस्था। (एम्बीयी) जीव का गर्म या अंडे मे स्थित होने की अवस्था में प्राप्त होनेवाला रूप।(फीटस)

भूणब्न---पु०[स० भूण√हन् (मारना)⊹क]भूण-हत्याकरनेवाला। वहुं जो गर्म में स्थित बालक को मार डालता हो।

भूण विज्ञान---पु० [स०]आधुनिक जीव-विज्ञान की वह शाला जिसमें इस बात का विवेचन होता है कि भ्रूण किस प्रकार बनता और विकसित होता है। (ऐंब्रीयोलोजी)

भूण-हत्या---स्त्री० [स० व० त०] गर्म मे आये हुए बालक की की जाने-बाली इत्या जो बहुत बडा अपराध हो।

भ्रूणहा (हन्) — पु०[स० भ्रूण√ हन् ⊦क्त्रिप्]वह् जिसमे भ्रूण हत्याकी

भूणाग्र—पुं∘[सं०भूण-अग्र,ष०त०] भ्रूण का अगला माग।

भू-प्रकाश--पुं० [ब॰त०] एक प्रकार का काला रग जिससे श्रुगार आदि के लिए मौहे बनाते हैं।

भू-भंग---पु० [प० त०] कोघ आदि प्रकट करने के लिए मौंहे चढाना। स्मौरी चढाना।

भू-भेद---पु० [ष० त०] कोघ आदि मे होकर मौहेटेढ़ी करना।

भू-मध्य--पु०[व० त०] दोनो मौहो के बीच का स्यान।

**भ्र-लता--स्त्री०[कर्म० स०] मेह**रावदार भौह।

भू-विक्षेप---पु० [प०त०] त्योरी बदलना। नाराजगी दिलाना। भू-मग। भू-विलास ---पु० [ष० त०] १. भौहो की कोई विशेष भावभंगी। २. मौहो का संचालन करके प्रकट किया जानेवाला कोई मोहक माता।

भ्रूह--स्त्री० - भ्रू।

भ्रेष-पु०[स०√भ्रेष् (गिरना) ∤ घज्] १. नाश। २ गमन। चलना। भ्रौण-हत्या---स्त्री०[कर्म० स०] =भ्रूण-हत्या।

भौजिकी--स्त्री० :- भूण विज्ञान।

म्बहरना र —अ० [हिं० मय-⊦हरना (प्रस्य०)] मयमीत होना । डरना । स्वासर†—वि० [<sup>?</sup>] वेवक्फ। मूलं।

 म--- नागरी वर्णमालाका पचीसवाँ और पवर्गका पचम वर्णजो भाषा-विज्ञान तथा उच्चारण की दृष्टि से ओष्ट्य, अल्पप्राण, घोल, स्पर्श तया अनुनासिक व्यंजन हैं।

पु०१ शिव।२. ब्रह्म।३ विष्णु।४ बद्रमा।५. यम।६. समय। ७ विषा८ सगीत में भन्यम स्वरंका सक्षिप्त रूपा ९ पिंगल-शास्त्र मे 'मगण' का सक्षिप्त रूप।

अव्य • [स॰ मा] नहीं। उदा॰—(क) मूल म हारों म्हारा भाई। —गोरखनाथ। (त) हर म करौ प्रति रायहुर। —प्रिमीराज।

म<sup>\*</sup> सर्वं ∞ ≕मैं। उदा ० चर्ने ही सकल अनरथ कर मुला।

वंकलक —पु∘[स०] १ एक प्राचीन ऋषि। २. एक दक्ष का नाम। (महाभारत)

मंकुर-पु०[सं०√मक् (भूषित करना) +उरच्] दर्पण।

मंत्रण--पु० [स० √मल् (गति)+ल्युट्-अन, पृषो० ल---अ्] प्राचीन काल मे युद्ध के समय जाँच पर बाँधा जानेवाला एक तरह का कवच । उरुत्राण ।

मंश्रु—अन्य०[सं०√मंस् +उन्, पृषो० स्—श्] १. चट-पट। तुरंतः। सीघ्रता से। २. ययार्थं में। वस्तुतः।

क्षेत्र-पु•[तं०√मल् नमन्] १. चारण। भाट। ३ सस्कृत मावा के एक प्रसिद्ध कोलकार।

मेकी—स्त्री० [देश०] वज्यों के गले का एक गहना।

संब—पु० [सं० √मग्+अच्] नाव का अगरा भाग। गलही। †स्त्री०≔मौग (सीमन्त)।

पुं ० [देश ०] आठ की सक्या। (दलाल)

वि॰ आठ। (दलाल) वंगता—मुं∘ [हि॰ माँगना-⊹ता (प्रत्य॰)] भिक्तमगा। भिक्षुक। वि॰ जो प्रायः किसी न किसी से कुछ माँगता रहता हो।

संगता -- प्०=मंगता ।

नंगना। - पु ० = मगता।

†स०=मौगना ।

मेंननी—न्त्रीः [हिं∘ मौगना+ई (प्रत्य०)] १ सौगने की किया या

भाव।

पद-स्वेगनी का च्यापं) जो किसी अवसर पर काम जलाने के
लिए मीग कर किसी से लिया गया हो और फिर लोटाया जाने को हो।
२ जबत के आभार परेमेगी की जीजा । कह रस्स जिसमें यर कोर करना का वियाह तिरिक्तम पायका किया जाया। (परिकास)

मंगरु—वि० [स०√मग् (गति)+अलच्] १ सुल-सीभाग्य आदि देने-

अग्नि का एक नाम। ९. आज-कल सफेद रंग की एक कठीर घातु
 जिसका उपयोग श्रीशे के समान बनाने में होता है। (मैंगनीक)

संगलकरी—स्त्री० [स० मंगल √क (करना)+ट। डीप्] सगीत मे, कर्नाटकी पद्धति की एक रागिनी।

मंकल-कलका-पु == मंगल-घट।

संगल-काम-—वि०[सं० संगल√काम्+णिङ्+अव्] संगल चाहनेवाला । सूभ-चितकः।

भंगलकारक---वि० [सं०प०त०] मंगल अर्थात् भलाई या हित करणे-मालाः।

श्रंमककारी(रिन्)—वि०[सं० भंगल√क्क+णिनि, उप० स०] ∞मंगल-कारक। वंशस-सीम--पुं•[मध्य० स०] किसी मांगलिक अवसर पर पहना वाले-वास्त्र वस्त्र विशेषनः रेशमी बस्त्र ।

संगल-गान-पृ०[प० त०] विवाह आदि संगल अवसरों पर गाये जाने-वाले गीत।

**मंगल-मील--पुं∘[प० त०]** ≔मंगल-गान।

बंगल-गौरी- स्वी० [कर्मं० स०] सगीत मे, कर्नाटकी पढित की एक रागिनी।

संगल-बट-पु०[मध्य० स०] संगळ अवसरों पर पूजा के लिए अथवा यों-ही रखा जानेवाला जल से भरा हुआ घडा।

मंगल-वंडिका---स्त्री०[कर्म० स०] दुर्गाका एक नाम।

मंगल-चंडी-स्त्री०[कर्म० स०] एक देवी।

संगलक्छाय--पुं०[ब० स०] बड का पेट।

संगल-पूर्य-पु०[सम्ब०स०] सुभ अवसर पर बजाया जानेनाका बाजा। संगलना—स०[स० पगल=सूभ] किसी सुभ अवसर पर अग्नि आदि जलाना। प्रज्वलित करना। (संगल-बासित) जैसे—दीया संगलना, होली सगलना। उपा० के 'मेंगारना' में।

अ० प्रज्वलित होना। जलना।

भेगल-पाठ-पु०[४० त०] सगलाचरण।

भंगल-पाठक-पुं [थ० त०] वह जो राजाओं की स्तुति आदि करता हो। वदीजन । माट।

भंगल-प्रद—िष ्विं भंगल । प्र√दा (देवा) । को मंगलकारक । शुक्त । संगल-प्रवाच-र्यो ः [संं ० मंगलप्रय -टाप्] १. हलदी । २ शमी बुद्ध । संगल-भाषण—पुं ृषि० त०] किसी अग्निय अथवा अशुम बात को प्रिय तथा शुम क्यों में कहने का प्रकार ।

संगल-मेरी-स्त्री० [मध्य० स०] मांगलिक अवसरों, उत्सवों आदि के समय पर बजाया जानेवाला ढोल ।

भंगलमय—वि० [सं० मंगल ⊹मयट्] जिससे सब प्रकार का मंगल ही होता हो।

पुं० परमेश्वर ।

मंगल-बात्रा-स्त्री० [च०त०] १. मांगलिक कार्य के लिए होनेवाली यात्रा। २. आनंद-मगल या मन-बहलाव के लिए कहीं जाना।

संगल-बाद---पु० [व० त०] आशीर्वाद । आशीर्घ। संगल-बाद्य---पु० [मध्य० स०] मांगलिक अवसरों पर बजाये जानेवाले

वाजे । संगल-वार---पु० [व०त०] सप्ताहका तीसरा दिन । सोमवार और बुज-

वार के बीच का दिन । भौभवार । संगल-सूत्र--पु॰ [मध्य० स॰] कलाई पर बांधा जानेवाला डोरा या

संगल-स्नान-पुं० [मच्य० स०] किसी मांगिकक अवसर पर किया जानेवाला स्नान।

कंगला—स्त्री० [सं० मंगल+अच्+टाप्] १. पार्वती। २. पतित्रता स्त्री। ३. तुलसी। ४. दूव। ५. एक प्रकार का करंज।

स्त्रा २. पुलसा ०. दूव । ५. एक प्रकार का करणा संगक्षामुक-पुल् सिंव संगल-अगुद्द, कर्मण सः] एक तरह का अगर (शक्ष डब्म) ।

संगलाकरव-पुंं [संव संगल-आवरण, घव तव] १. किसी का कार्य

श्रीगणेश करने से पहले पढ़ा जानेवाला कोई मांगलिक संत्र, क्लोक या पद्यमय रचना। २. यंथ के आरंग में मगल की कामना तर्वा उसकी सफल समान्ति के निमित्त लिखा जानेवाला पद्य।

भंगलाचार—पु०[मगल-आचार, व०त०] १. मंगल कृत्य के पहले होने-बाला मगल-गान या ऐसा ही और कोई कार्य। २ मंगलाचरण। मंगला-मुक्की—रत्री० [हि०] वेदया। रंडी। (परिहास)

संगलाय—पु० [दलाळ] सम्बद्धाः (लकाळ)

संख्या । (दलाल) मंगलारंभ--पु०[सं० मगल-आरम, व०त०] मांगलिक कार्य का आरम । स्रीगणेत ।

संगलालय-पु० [सं० मगल-आलय, प० त०] परमेश्वर।

मंगला-मत---पू॰ [सं०व० त०] १ शिव। २. पार्वती की प्रसन्न करने के उद्देश्य से रच्ना जानेवाला वृत ।

संगलाष्टक-पु० [स॰मगल-अन्टक, प० त०] वे मंत्र जिनका पाठ विवाह के समय वर-वष् के करुयाण की कामना से किया जाता है।

नंगलाह्निक---पुं० [स० मगल-आह्निक, मध्य० स०] कल्याण के लिए प्रति दिन किया जानेवाला कोई मगल कृत्य ।

संगली(लिन्)—िवं ् सिं० यगळ + इति  $\}$  ( ध्यक्तिः) जिसकी जन्म पुडली के एहले, चीचे, आठले या बारहुवें घर ने मगळ यह पडा हो। विषेम —कहते हैं कि ऐसा यर जल्दी ही विधुर हो जाता है, और ऐसी कन्मा जल्दी ही विधवा हो। जाती है।

२. (कुडली) जिसके चौचे आठवे या बारहवे घर से समल बैठा हो। संगठीय—वित्र [येल मंगल-इच-हिंग] १ संगलकारकः । २. साम्यबान्। संगठीरक्व —पुरु [येल संगल-उरखद, मध्यक् सक्] मागिलक अवसरों पर होनेवाला उत्सवः।

संगल्य— वि० [त० संगल ⊦यत्] १. मगल या कल्याण करलेवाला । सगल कारका २ मगलेहर । ३ तुन्दर। ४. तीमा-तादा। तासु पुँ० १ नयमाणा लता २. व्यवस्था पीपका ३. विल्या बेला ४ मसूर । ५. जीवक वृता ६ नारियल । ७ कपित्या कैया ८ रीठा कर्षणा १ वहीं। १० चदना ११. सीना । स्वर्णा १२ तिंदुर।

मंगत्य-कुसुमा-स्त्री० [स० द० स०, + टाप्] कालपुर्व्या ।

संपरता— स्त्री० [त० संगरत्य + टाप्] १. पुर्गो का एक नाम । २ एक प्रकार का अगद जिसमें चेनेली की सी गंग होती हैं। ३ सभी तृता ४. सफेर स ऐ रोचना। १. एंग्लेपुणी। ७. ओवसी। ८ ऋदिनामक लता । ९ हलदी। १०. दूव ।

मेंगबाना-सः [हिं भौगना का बेहें ] है. भौगने का काम दूसरे से कराना । किसी को भौगों में प्रवृत्त करना । जैसे —युन्तारे ये लक्षण पुनसे भीत गाँवा कर छोत्रे । र किसी से यह कहना कि अपूक स्थान से अपूक करना का योग लाजो । जैसे —वाजार से करका या मित्र के यही से पुरुष कराइ या भौग लाजो । जैसे —वाजार से करका या मित्र के यही से पुरुषक मैंगवाना ।

सयो० ऋ०-देना ।---रखना ।---लेना ।

र्षेगाना--सः [हि॰ मौगना का प्रे॰] १. लड़के या लड़की की मौगनी का सबघ स्थिर कराना । विवाह की बातचीत पक्की कराना । २. दे॰ 'मेंगदाना'। र्मेगारना • — स० = मगलना । उदा० — बिरह अगारिनि मँगारि हिय होरी सी। — चनानद।

र्जैनियाना—सः [हिं० मौन चक्षीमन्त] १ सिर के वालो मे इस प्रकार कभी करना कि जिससे माग निकल आवे। २ अलग या विभवत करना । सैगुरी | —स्त्री० [?] एक प्रकार की छोटी मछली ।

भॅगेनर — वि [हिं भॅगनी | एतर (प्रत्य०) ] १ (युक्त या युक्ती) जिसकी भॅगनी हो जुकी हो। २ (वह) जिसके क्षाप किसी की भॅगनी हुई हो, अथवा विवाह होना निरिवत हुआ हो।

भंगोल-पु० [मगोलिया प्रदेश से] मध्य एशिया और उसके पूरन की ओर (तातार, बीन, जापान मे) बचने वाली एक जाति जिसका रंग पीछा, नाक विपटी और बेहरा बीड़ा होता है।

शंच—पु० [त०√चष् (उच्च होता) अस्तु ? बाट। सटिया । २ बाट को तरह बुनी हुई बैठने की छोटो शेवी । मेंचिया । है. समा-संमितियों सार्च ने ऊँचा बना हुआ मड़क जित पर तैठकर सबे साध्याप्त के सामने किसी प्रकार का कार्य क्ला प्राप्त । (स्टेज) ४. रमसंच । (स्टेज) ५ छाक्षणिक अर्थ में, कुछ विशिष्ट प्रकार के किया-कळापों के छिए उपयुक्त कोंग्र। जैने—राजनीतिक मच ।

मं**चक पु**० [सं० मच⊹कन्]≔मच ।

मंत्रकाश्रय-पु० [स० मचन-आश्रय व० स०] खटमल ।

भंबन---पु० नि०मच से] [मू० इ० मिलत] किसी नाटक या रूपक का रगमच पर अभिनय करना या होना । जैसे----कई स्थानो पर इस नाटक का मचन भी हो चुका है।

मच-मंडप-पु॰ [स॰ उपमि॰ स॰] मचान । (दे०)

मंखिका-स्त्री । [सं । मचक । टाप्, इत्व] मचिया ।

मंबी—स्त्री० [स० मब] लढ़ बल स लगाई हुई लक्कियो, लामो आदि की वह रचना जिसके आघार पर कोई मारी चीज ठहराई या रखी जाती है। (पेडेक्टल)

में खु — पु॰ [स॰ मच्छ] मछली। उदा॰ — वेला मछु, गुरू जस काछू। — जायसी।

मंजन—पु० [स०√मज् (चमकता) । त्युर्—अत ] वह चुकती या चूर्ण जी बौतो पर उँगळी आदि से मळा तथा रगड़ा जाता है। दौत साफ करने का चूर्ण।

पु० ःमञ्जन (स्नान करना) ।

भंजना—अ० [ग० मज्जन] १ (दौरों का) मजन से साफ किया जाना।
२. (बरतनों के सर्वश्र मे) राजी आदि से मौजा तथा साफ किया जाना।
३. किसी काम यात्रत का, अध्यास के कारण ठीक तरह से सपन्न
या पूरा होना। जैसे—(क) लिखने में हाथ मैजना। (ज) मैजी
हुई किसता ५कना।

श्रंकर—पु० [स०√मज्∔अर] १. फूलों का गुच्छा । २ मोनी। ३. तिलक वृक्ष।

मजरि--स्त्री० ≔मजरी।

मंजरिका-स्त्री० = मजरी।

मंजरित—मू० कृ० [सं० भजर ⊦इतच्] १. मजरियो से युक्त । २. पुष्पित ।

मंजरी—रत्री० [सं० मंजर+डीष्] १. नया कल्ला। मोंपल । २.

कुछ चित्रिष्ट पौषों के सीके में लगे हुए बहुत से दानों का समृह। वैसे— बाम या तुलसी की मंजरी। ३. तुलसी। ४ तिलक बुक्का ५. मौती। ६. बाद नामक खंद का दूसरा नाम। ७. समीत में, कर्नाटकी पढित की एक रामिनी।

र्वजरीक---पृ० [सं० मंजरी + कन्] १. एक तरह का सुमस्ति तुल्सी कापीया। २. मोती। ३. तिल कापीया। ४. वेंत। ५. जयोक वक्षा

वंजरी-वामर---पु० [मध्य०स०या उपि०स०] फलो की मंजरी से बना हुआ या उसकी तरह बना हुआ वामर।

सैंबाई—स्त्री० [हिं० मौजना] १. मौंबे जाने की अवस्था, किया या भाव । २ मौंबने की किया, भाव या पारिश्रमिक ।

भंजाना—स॰ [हिं० मौजना का प्रे॰] १. किसी को मौजने मे प्रवृत्त करना। २. अच्छी तरह साफ कराना। ३. अच्छी तरह अम्यास कराना। जैसे—िल्जने मे लड़के का हाथ मेंजाना।

**मैंजार**† —स्त्री० [सं० मार्जार] बिल्ली।

मजारी - स्त्री० [स० मार्जार] बिल्ली।

में आवट—स्त्री० [हिं० में जना] १. माँ जने या भाँ जने की अवस्था, किया, ढग या भाव। २ कोई काम करने में हाथ के सेंजे हुए या अभ्यस्त होने की अवस्था या नाव।

मंजि—स्त्री∘ृ[स०√मज् ∤इन्] १. मजरी । २ रुता।

मंजिका—स्त्री० [स०√मज्+ण्युल्—अक्,-टाप्, इत्व] वेष्या । रंडी । मंजि-फला—स्त्री० [स० व० स०,+टाप्] केला ।

मंजिमा(मन्)—स्त्री० [स० मंजु+इमनिच्] सुदरता । मनोहरता । मंजिल-स्त्री० [अ० मंजिल] १. यात्रा के मार्ग मे बीच-बीच में

याजियों के ठहरने के लिए बने हुए या जियत स्थान । पडाब ।
मृहा०—मंत्रिक काटना -एक पडाब से चकरूर दूसरे पड़ाब तक
का रास्ता पार करना । भंतिक बेना - कोई बड़ी या भारी चील
उठाकर के चलने के समय रास्ते में मुस्ताने के लिए उसे कही उतारना या रखना । सीलक सारणा—(क) बहुत हुर से चकरूर कही पुतारना (ख) कोई बहुत बड़ा काम या उसका कोई विशिष्ट अंश पुरा करना, २. बहु स्थान जहीं तक पहुँचना हो। अभीष्ट, उद्दिष्ट या नियस

२. बहु स्थान जहाँ तक पहुँचना हो। अमीष्ट, उहिष्ट या नियत स्थान अथवा स्थिति । ३. ऊपर-नीचे बने हुए होने के विचार से मकान का खड़। मरातिब । जैसे—(क) दो (या तीन) मिलल का मकान । (स्र) तीसरी मिलल की छत ।

संजिष्ठा—स्त्री० [स० मजिमती +इष्ठन्, टि-लोप, + टाप्] मजीठ नासक पेड और उसका फल ।

संजिष्ठा-मेह—पुः [उपिनः सः] सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का प्रमेह जिसमें मजीठ के पानी के समान मूत्र होता है।

मंजिक्का-राग--पु० [व० त०] १. मजीठ का रग । २. [उपिय० स०] पक्का या स्थायी अनुराग अथवा प्रेम ।

मंजी --स्त्री० -- मंजरी ।

स्त्री० वे० 'खाट'।

मंत्रीर—पु० [सं०√मंज् + ६रन्] १. नृपुर । पृथकः। २. वह सामा या रुकड़ी जिसमें मधानी का डैंडा बंबा रहता है। ३. परिचमी बंगाल की एक पहाड़ी जाति । मंबीरा, मंबीरा---पुं० [सं० मंबीर] १. कसि, पीतल आदि का बना हुआ एक प्रकार का बाजा जो दो छोटी कटोरियों के रूप में होता है, और जिसमें की एक कटोरी से हुसरी कटोरी पर आवात करके संगीत के समय ताल देते हैं। जोड़ी।

मंज्—वि० [सं०√मंज्+कु] सुंदर। मनोहर।

**मंजु-गर्स--**गुं० [सं० ब० स०] नेपाछ ।

मंजु-बोक---पुं० [सं० व० स०] १. तांत्रिकों के एक देवता का नाम । २ एक बौद्ध आकार्य।

वि॰ ममुर व्वनि मे बोलनेवाला।

मंजु-कोबा—स्त्री० [सं०व० स०,-। टाप्] एक अप्सराका नाम ।

र्मजु-तिलका—स्त्री० [स०] हंस-गति नामक मात्रिक छंद का दूसरा

मंजुदेव---पुं०=-मजुबोष (आचार्य)।

मंजुनावी— स्त्रीः [सं०] १. तुर्गाका एक नाम। ३. इंडाणीका एक नाम। ३. सुदर स्त्री।

मंत्रु-पाठक-पु० [सं० कर्म० स०] तोता।

वंश्रमाण-पु० [स० व० स०] बह्या ।

मजु-भद्र--पुं० ध्वमजुषीय (आचार्य)।

मजुभावी—वि० [सं० मंजु√माष् (बोलना)+णिति] [स्त्री० मजुमाविणी] मघ्र और प्रिय बातें करनेवाला ।

मंजु-मालिनी-स्त्री०[स० कर्म० स०] मालिनी छद का दूसरा नाम।

मंजुल-वि∘[सं० मंजु ⊢लच्] सुन्दर। मनीहर।

प०१. जलाशय या नदी का किनारा। २ संगीत में, कर्नाटकी पद्धति का एक राग।

मंजुला—स्त्री०[ न० सजुल ∤टाप्] एक नदी का नाम।

मंजुभी-प्०=मजुबोष (आचार्य)।

मंबूर—वि० बि० मजूर ] जो मान लिया गया हो। स्वीकृत। जैसे--अरजी या खुट्टी मजूर होना।

†पु०-मयूर (भोर)।

मंजूरी—स्त्री॰ [अ॰ मजूरी] मजूर होने की अवस्था, किया या माव।

संजुषा—स्त्री∘ [सं०√ मस्ज्∣ळवन्, नृत् ] १. छोटा पिटारा या डिब्बा। पिटारी। २ पत्थर। ३. संजीठ। ४. पक्षियो का पिंजरा। ५. हाथी का हौदा।

मंजुसा†-स्त्री • अमजुषा।

संझ-अञ्य०, पु०-मध्य (बीच में)।

मॅमधार-स्त्री॰ [हि॰ मझली+बार] नदी के बीच की बारा।

अव्य० नदी, समुद्र आदि की धारा के बीच में।

मॅश्नमा---अ०=-मॅजना।

मॅसरिया --- अव्य ० [स० मध्य, हि॰ मौस] बीच मे। मध्य मे।

मैंझला—वि० [स० मध्य, पु० हि० भैंस + ला (प्रत्य०)] [स्त्री० मंझली] वय, स्थिति आदि के विचार से बीच या मध्य का। जैसे—मैंझला मकान (दो मकानो के बीच का प्रकान), मैंझला लड़का।

क्षेत्रा-----वि०[सं० मध्य; पा० शक्ष] १. जो दो के बीच में हो । बीचवाला । २. दे० 'मॅझला' । पुं•[सं• मध्य•; पर• मज्जः] १ सूत कातने के चरले मे बहु मध्य का अवयव जिसके ऊपर माल रहती है। मुंबला। २. अटेरन के बीच की लक्करी।

स्त्री • [सं॰ मध्य ; पा॰ मज्झ ] वह मूमि जो गोयंड और पालो के बीच में पड़ती हो।

भ पड़ताहाः पुं•[सं• मंच] १ पलगः। खाटः। (पंजादः) २. चौकीः।३ मचियाः।

मुहा०----मंझा बैठमा - एक ही आसन से या स्थिति मे अच्छी तरह जम कर बैठना

पु॰ [हिं॰ मौजना] वह पदार्थ जिससे रस्सी या पलग की डोर मौजते हैं। मौजा।

मृहा०—मौझा देना ≔डोरी, रस्सी आदि पर मझाया मौझा लगाना। मौझाना†—स० [हिं० मौझा वीच] दीच में डालना, रखनाया लाना। अरु दीच में पढ़नाया होना।

## मॅझार†---स्थी०, अव्य० - मॅझमार।

मॅक्सियार | — वि० [सं० मध्य, प्रा० मज्ज्ञ] मध्य का। बीच का।

मैंझोला— वि०[स० मध्य, पु० हि० मैंझ + कोला (प्रत्य०)] आकार, मान आदि के विचार से बीच या मध्य का। जो न बहुत बढ़ा ही ही और न बहुत छोटा ही ही। जैसे— मैंझोला।

मॅझोली--स्त्री० मझोली।

संड—पु∘[सं∘√मंट्:लच्] वारि मे पकाया हुआ एक तरह का पकवान। मड—पु∘[सं∘√मंट् (मृणित धरना) । अच्] १. मंदन करने की किया या मात्र। सलावनः । २ उवले हुए चावलों का गात्रा पानी। भात का पानी। मांद्र। ३ देंड का पेड़। ४. मेड्क । ५ सारमान। ६ तूब या दहीं की मलाई। ७ मदिया। बागव। ८ आजूषण। गहना। ९. एक प्रकार का साग। १० कुएँ की जगत। ११. खेतसार।

**बॅडर्ड**†--स्त्री०[स० मडप] १ झोपडी। २ कृटिया।

मंडई।---स्त्री०:- मडी।

मबक---पु०[स० मड नकन्] १. मैदे की एक प्रकार की रोटी। २. मामबी लता। ३ सगीत में गीत का एक अंग।

वि० मडन था सजावट करनेवाला।

संबत—पु०[स०√मड् ⊦स्युट्—अन] १. श्रुगार करना। सजाना। २. तर्क्षा विवाः के प्रसम मे युक्ति आदि देकर किसी कथन या सिद्धान्त का पुष्टिकरण। जैसे—अपने पद्म का मडन। 'सडन' का विषयीय। विक महित करनेवाला या सजानेवाला।

भंडमा—स० [सं० मडन] १. मडित या मुक्कित करता। भूगार करता। अच्छी तरह नजाना। २. तक, विवाद आदि के समय युक्तिपूर्वक अपना पक्ष ता समय जीक सिद्ध करते हुए लोगो के सामय उपस्थित करता। कोई बात अच्छी तरह प्रतिपादित और सिद्ध करता। ३. किसी रचना की रूपरेका आदि तैयार करना या बनाना। ४. पूरी तरह से आच्छादित करता। छाना। ५. कोई बड़ा काम करना या ठानना।

स० [स० मर्दन] दलित या मर्दित करना। नष्ट करना। अ०[हि० मंडिनाकाअ०] १. मौड़ा या लिखा जाना। जैसे— साते में रकम मंडेना। २ किसी काम या वात में लीन होना। जैसे—सब स्रोग नाच-रग मे मडे थे।

स०[?]मनाना । (डि०) उदा०—आगमि सिसुपाल मंहिजै उ**दाव ।** —प्रिवीराज।

मैंडनी---स्त्री०[हि० मौडना] अनाज के डंटलों को बैलों से रौंदवाने का काम । देवरी।

अंबल—यु० (संकलक (प्रान्क)? सह छाया हुआ स्थान जहाँ बहुत से लोग पूर, वर्षा आदि से बचते हुए बैठ तके। विशाम स्थान १२ किसी विशिष्ट काम के लिए छाया हुआ स्थान। असे—यह-मंडफ, विवाह-मंडप। ३. बादिमियों के बैठने योग्य चारों ओर से जुला, पर क्यर से छाया हुआ स्थान। बारपुट्टी। ४ देवमंदिर का क्यर का छाया हुआ मोलाकार अंद्र्य मामा। ५ व्हीआ। शामियमान ।

**मंडपक**—पु०[सं० मडप । कन्][स्त्री० मंडपिका] छोटा मडप ।

मंडपो---स्त्री • [सं • मडप + डीष्] छोटा मडप ।

**मंडर---**पुं० ==मडल ।

मॅंडरना—अ०[स० मडल] चारो ओर से घिरना।

स० चारो ओर से घेरना।

मॅडराई • — स्त्री • [स० मडल] पक्षियों आदि का घेरा बीघ या मडल बनाकर आकाश से उडने की किया या माव।

मॅंडराना—अ०[स० मंडल] १. मंडल या घेरा बौधकर छा जाना।

२. पश्चियो, फर्तिगों आदि का किसी चीज के उत्तर तथा चारों और चकर जगाते हुए उड़ना। ३ लाक्षणिक जयं मे जोग या स्वार्य बश किसी के पास रङ्-रङ्ग कर या चूम-चूम कर पहुँचना। किसी व्यक्ति या स्वान के आसपास चूमते या चकर लगाते उन्ना।

मंडरी—स्त्री ॰ [देश ॰ ] पयाल की बनी हुई गोंदरी या चटाई।

अब्दल—पु०[स०√मब्+कलम्] १. चक के आकारका घरा।गोलाई। वृत्ता औसे—रास मढल।

बुहा०—मडल बांधना=गोलाकार घेरा बनाना। जैसे—(क) मडल वांधकर नाचना। (ख) बावलो का मडल बांधकर बरसना।

२. किसी प्रकार की गोलाकार आकृति, रचना या वस्तु। जैसे---- भू--मंडल । ३. चद्रमा, सूर्य आदि के वारों ओर छाया का पड़नेवाला घेरा जो कभी कभी आकाश में बादलों की बहुत हल्की तह रहने पर दिखाई देता है। ४ किसी वस्तुका वह गालाकार अश जो दृष्टि के सम्मुख हो। जैसे---चद्र-मण्डल, सूर्य-मडल, मुख-मंडल। ५. चारो दिशाओ का घेरा जो गोल दिवाई देता है। क्षितिज। ६. प्राचीन भारत मे १२ राज्यों का क्षेत्र, वर्ग या समूह। ७. प्राचीन भारत मे चालिस योजन लंबा और बीस योजन चौड़ा क्षेत्र या मूखंड। ८ किसी विशिष्ट दृष्टि से एक माना जानेवाला क्षेत्र या भू-भाग। (जोन) ९ कुछ विशिष्ट प्रकार के लोगों का वर्ग या समाज। (सिकल) जैसे---मित्र-मडल, राजकीय मडल। १०. एक प्रकार की गोलाकार सैनिक व्यह-रचना। ११. एक प्रकारकासौप। १२ वयनस्त्रीनामक गघन्द्रध्य। १३. वहकक्षाया गोलाकार मार्ग जिस पर चलते हुए यह चक्कर लगाने है। १४. शरीर को आठ सिषयों मे से एक । (सुन्नुत) १५ कंदुक । गेद । १६. किसी प्रकार का गोल जिल्ला या दाग। १७ चका १८. पहिया। १९. ऋग्वेद का कोई विशिष्ट खंड या माग।

मंडलक-पुंo[संo मंडल+कन्]१. किसी प्रकार की मंडलाकार आकृति, छाया या रचनाः (डिस्क)। २ वर्षणः। शीधाः। ३. दे० 'संडल'।

संदल-मृत्य-पृं [सं व सुप्तुपा स ] येरा वांचकर या मंडल के रूप में होनेबाका नृत्य।

संबल-पविका-स्त्री० [सं०व० स०, ∤कप ' टाप्, इत्व] रक्त पुनर्नवा। लाल गदहपूरना।

संडल-पुच्छक--पृं० [सं० व०स०, ∤कप्] एक जहरीला कीड़ा। (सुसूत) मंडलवर्ती(तिन्)-पु० [सं० मडल√वृत् (वरतना)+णिनि] प्राचीन

मारत में, किसी मडल या मू-माग का शासक।

संदल-वर्ष---पूं० [सं० मध्य० स०] सारे देश में एक साथ होनेवाली वर्षा। मंडलाकार-वि० [सं० मंडल-आकार, व० स०] जो बिलकुल गोल न होकर बहुत कुछ गोल या गोले के समान हो। गोलाकार। (ऑर्विक्यू-लर)

मंडलाधिय-पुं० [सं० मडल-अधिप, ६० त०] दे० 'मंडलेश्वर'। **शंडलाबीश-पृं**० [सं० मंडल-जबीश, व० त०] दे० 'मंडलेश्वर'।

मॅडलाना---अ०≔मंडराना ।

<del>बंडलायित—वि</del>० [स० मंडल+क्यङ्+क्त] गोलाकार । वर्त्तुल । **मंडली--स्त्री॰** [सं॰ मंडल+अच्+डीब्] १. मनुष्यों की गोष्ठी या समाज। २. जीव-जंतुओं का झुढ या दल। ३. एक ही प्रकार का उद्देश्य या विचार रखनेवाले अथवा एक ही तरह का काम करनेवाले लोगो का दल या समूह । जैसे---मजन-मडली, रास-मडली । ४. दूब।

५. गुरुच । गिलोय। पुं∘[सं∘ मडल ⊹इनि] १. सुश्रुत के अनुसार सौपों के आठ मेदों में से एक भेद यावर्ग। २ वट बुका। यड़ कापेड़ा३ विडाल । बिल्ली।

४. नेवले की जाति का बिल्ली की सरह का एक जंतु जिसे बंगाल में खटाश और उत्तर प्रदेश में सेंधुआर कहते हैं। ५. सूर्य।

मंडलीक---पुं०[सं० मांडलिक] एक मंडल ुया १२ राजाओं का अधिपति। मंडलीकरण—पु॰ [सं∘ मंडल+च्यि, ईत्व√कृ (करना)+त्युट्—अन] १. मंडल या वेरा बनाना। २. कुंडली बनाना, बाँघना या मारना।

मंडलेडबर----पु०[स० मडल-ईश्वर, व०त०] १. एक मंडल का अधिपति। २. प्राचीन भारत में १२ राजाओं का अधिपति । ३. साधु समाज में वह बहुत बड़ा साधु जो किसी क्षेत्र में सर्वप्रधान माना जाता हो।

**संडव†---**प्ं∘≕मंडप ।

**मॅड्बा---पुं**०[सं० मंडप; प्रा० मडव] १. किसी विशिष्ट कार्य के लिए स्वाकर बनाया हुआ स्थान । मंडप । २. वह लेल तमाशा जो किसी मंडप के अन्दर दिखलाया जाता हो। (पश्चिमी)

मंड-हारक-पूं० [सं० व० त०] मद्य का व्यवसायी । कलवार । मंडा-रत्री० [सं० मंड+अव्+टाप्] सुरा ।

पू० [सं • मंडल ] १. भूमि का एक मान जो दो विस्वे के बरावर होता है। २. एक प्रकार की बैंगला मिठाई।

†पूं० [हिं० मडी] बड़ी मंडी।

संद्रात-स्त्री० [हिं० मंडना] १. महित करने की फिया या भाव।

२. किसी बड़े क़ुस्य के आरम्म में की जानेवाली व्यवस्था। ३. आयोजन । प्रबंध । इन्तजाम । जैसे---राज-तिकक या विवाह का संदान ।

कि० म०--वीमना ।

वैद्यार-पृं० [संव्यंडल] १. गृह्हा । २. झाहा, टोकरा या डलिया । मंकित-मू० कु० [सं∘√मंड् (खजाना)+क्त] १. सजाया हुआ । विमूचित । २. कपर से काया हुआ । आच्छादित । ३. मरा या पूरी

तरह से युक्त किया हुआ। पूरित।

अँक्षिपार--पृं [देश»] झरवेरी नाम की कॅकरीली झाड़ी।

मंडी--स्त्री०[सं॰मंडप]वह बहुत बड़ा विकय-स्वस्त वहाँ योक माल वेचने की बहुत-सी दुकानें हों। जैसे--अनाज की मंत्री, कपड़े की मढी। स्त्री० [स० मंडल] दो विस्से के बराबर अमीन की एक पुरानी नाप।

वेंदुआ--पु० [देश»] एक प्रकार का कदन्त ।

†पुं•मैदवा।

संदूक—पूं∘ [सं०√मंड्+ऊकण्] १. मेडका २. एक प्राचीन ऋषि। ३. प्राचीन काल का एक प्रकार का बाजा। ४. एक प्रकार का नृत्य। ५. संगीत में बहताल के ग्यारह मेदों में से एक। ६. एक प्रकार का फोड़ा। ७. दोहा, छंद का पाँचवा मेद जिसमें १८ गुरु और १२ लघु अक्षर हीते हैं।

मंद्रक-पर्जी---स्त्री० [सं० व० स०, क्षीय्] १. बाह्यी बूटी। २ मंजीठ। मंडूक-लुलि—स्त्री० [सं० य० त०] १. मेंडक का छलगि लगाना।

२. मेडक की तरह इस्लॉमें लगाना।

मंडूका-स्वी० [स० मंडूक+टाप्] मजिष्ठा । भजीठ।

मंड्की--स्त्री० [सं० सड्क+कीष्] १. बाह्यी। २. आदित्य-मक्ता । मंडूर-पु० [स०√मंड्+ऊरच्] १. गलाये हुए लोहे की मैल। २.

लौह-किट्ट। ३. वैद्यक में उक्त से बनाया हुआ एक प्रकार का रसीववा। मेंडा, मंडा--पु० [हि० मढ़ना] १. कमस्याव बुननेवालों का एक औजार।

२. किसी विधिष्ट कार्य के लिए छाकर बनाया हुआ स्थान । मंडप । ३. लकड़ियों आदि का वह डाँचा जो किसी तरह की बेल चढ़ाने के लिए लड़ा किया या बनाया जाता है।

मुहा०—वेल मेंढे (मंडे) चड़ना- विसी काम का ठीक तरह से चलने लगनायापूराहोना। जैसे---तुमने इतना बड़ाकाम तो हाथ मे ले लिया है, पर यह बेल मंद्रे नहीं चढ़ेगी।

मंत--पु० [स० मंत्र] १. परामर्था। सलाहा २. मत्र।

नंतक-पु० [अं० मतिक] तर्कशास्त्र ।

संतब्य--वि०[सं०√मन् (मानना) ⊦तब्यत्] मानने योग्य । माननीय ।

पु० १. किसी काम वाबात के सबंघ में वह विचार जो मन में स्थिर किया गया हो। मत। (इन्टेन्ट) २. उद्देश्य, समा-समिति आदि में उपस्थित और स्वीकृति होनेवाला प्रस्ताव या निश्चय । (रिज्ञोल्यूशन) ३. समा, समिति आदि द्वारा किया हुआ कोई निश्चय या निर्णय। ४. संकल्प ।

श्रंत्र--पु० [स०√मन्+मञ् वा अच्] १. भारतीय वैदिक साहित्य मे देवता से की जानेवाली वह प्रार्थना जिसमें उसकी स्तुति भी हो।

विशेष-वैदिक काल में मंत्र तीन प्रकार के होते थे। जो खदीबद्ध या पद्म के रूप में होते ये और जिनका उच्चारण उच्च स्वर से किया जाता बा, उन्हें 'ऋचा' कहते थे। गवा रूप में हीनेवाले और मदस्वर से कहे वानेबाले बंत्रों को 'मजु' कहते थे, और पद्ध रूप में गाये वानेवाले मंत्रों की 'साम' कहते थे। इसके मिवा निकक्त मे मन्त्रों के तीन और मेद बतालांग गरे है। जिन मन्त्रों मे देवता को गरील मे मान कर प्रमम पुरुष में उनकी स्नृति की जाती है, वे 'परीक-हन्त' कहलाते है। जिनमे देवताओं को प्रथक मान कर मध्यम पुरुष में उनकी स्तृति की जाती है, उनहें 'मध्यकहत' करते है। और जिन मन्त्रों में क्या अपने आप में आरोप करने और उत्तम पुरुष में स्तृति की बाती है, वे 'आध्यापिक' कहलाते हैं। वैदिक मन्त्रों में प्राय: प्रथमां और स्तृति के सिवा अधिवास, आधीवीस, निदा, तथक अपि की मों बहुत भी बाते पाई जाती है। वैदिक काल में इसी प्रकार के मनी के डाग यज-वश्यो सब हत्य कियं जाते थे। २ वेदों का वह सहिता नामक माग किया उत्तम प्रकार के मन समुहति, है और जो उनके बादाण नामक माग से पित्र हैं। ३ कोई ऐसा शब्द यद या वास्त्र जो देवी शांकन से युक्त माना जाता हो और जिसका उच्चागण कियो देवता का प्रयस्त करके उससे अपनी कामना पूरी कराने के किए किया जाता हो।

विशेष—उक्त प्रकार के मत्रों में जो एकाक्षरी और बिना स्पष्ट अर्थवाले होते हैं, उन्हें तत्र शास्त्र में बीज-मत्र कहते हैं।

## पद---मत्र-तत्र, यत्र-मंत्र।

४ राय या सलाह। मत्रणा। ५ कोई ऐसी बान जो किसी प्रकार का उद्देश्य सिद्ध करने के लिए किसी को गुप्त रूप में बतलाई, समझाई या सिलाई जाय कार्य-सिद्ध था गुर, इग या नीति। जैसे—न जाने नुमने उसे कीन सा मन बता (या सिक्सा) दिया है कि वह लोगों से अगना जाम तुरत करा लेता है।

मंत्रकार—पु० [स० मत्र√कृ⊹अण्, उप०स०] मत्र रचनेवाला । जैसे— मत्रकार ऋषि ।

**अत्र-गृद---पु**० [म० स० त०] गृप्तचर । जामूस । मेदिया ।

भंत्र-गृह--पु० [म० प० त०] वह स्थान जहाँ बैठकर मत्रणा या सलाह

सन्न-जलल—पु० [म० मध्य० स०] सत्र से प्रमाबित किया हुआ जल। सन्न-जिल्ला—पु० [म० ब० स०] अग्नि।

मश्रज—वि० [स० मर्त्र√ज्ञा (जानना), क] १ मत्र जाननेवाला । २ परामदां या मलाह यने की योग्यना रखनेवाला । ३ मेद या रहस्य जाननेवाला ।

मत्रण—पु० [स०√मत्र् (गुप्त प्राषण) ं त्युट्—अन] १ मत्रणा या सलाह करना। २ परामर्था।

सबधा—रूपी । (√मन् : जिन् : गुन्-अत, : टाप्] १ किसी महत्वपूर्ण विषय के सबध में आधम में होनेवाफी बात-बीत या विचार-विमर्ध । सलाह। २ उक्त बात-बीत या विचार-विमर्ध के द्वारा स्थिर किया हुआ मत। मतव्य। ३ किसी काम के सबच में किसी को दिया जानेवाला गरामधी या सलाह। ( एडवाईब)

सत्रजाकार—पु० [स० मत्रणा√क (करना) ⊹अण्] वह जो किसी को उसके कार्यों के सबध में मत्रणा देता रहता हो। (एडवाइजर)

संत्रणा-परिवद्—स्त्री० [स० प० त०] मत्रणाकारो की ऐसी परिषद् जो किसी बडे अधिकारी या शासन को मंत्रणा देती रहती हो। (ऐडबाइयरी कौंसिल)

संत्र-तव---पु० [स० इ० स०] वे मत्र जो कुछ विशिष्ट प्रकार की कियाओ

के साथ जादू-टोन के रूप में किसी अमीष्ट की मिढि के छिए पढे जाते हैं।

विशेष—ऐसे मंत्र या तो तत्रशास्त्र के क्षेत्र के होते हैं, या उनके अनु-करण पर मन-माने ढग से बनाये हुए होते हैं।

मत्रद—वि० [स०मत्र√दा (देना) ⊦क, उप० स०] परामर्श देनेवाला। पु० वह गुरु जिसने गुरु-मत्र दिया हो।

सन्नदर्शों (दक्षिम्)—वि०[स० मन्न√दृश्(देखना) ∤णिनि, उप० स०] वेदविन् । वेदज्ञ ।

मञ-बीधिति--पु० |व० स० | अग्नि । आगः।

मंत्र-बच्टा---वि० [ष० त०] जो मत्रो का अर्थ जानता हो।

पु॰ मत्रों के अर्थ जानने और बतानेवाला ऋषि।

**मंत्र-घर**—पु० [ष० त०] मंत्री।

246

**मत्र-पति**--पु० [प० त०] मत्र का अधिष्ठाता देवता।

मत्र-पूत----मू० कृ० [त्०त०] १ मत्र द्वारापवित्र किया हुआ। २. मत्र पठकर फुँकाहआ।।

मंत्र-बीज---पु० [ष०त०] मूल मत्र।

भंत्र-मेवक---पु० [प० त०] यह जो शासन के निश्चय, भेद या रहस्य दूसरी पर प्रकट कर देता हो। (ऐमा व्यक्ति, राज्य या राष्ट्र का शत्रु माना जाता है।)

मंत्र-मूल---पु० [ब० स०] राज्य।

भंक-साल-प् ( विश्व सत् या हुज्युपा सत् ? ] योदों की एक ताला जिनके प्रवर्तात कित नागार्जुन माने शते हैं। इसे बख्यान (देने) भी कहते हैं। इस साला में बुढ़ के उपदेशों का साराया मंत्रों के रूप में जपा जाता है। भिष्ठिय- बौद समें का शीवरा यान या मार्ग जो महायान के बाद चला या, और जिबसे कुछ मंत्रों के उच्चारण में ही निर्वाण प्राप्त करने का प्रवर्ता किया जाता था।

भन-पुढ---पु०[सु-सुपास०] केवल बातचीत या बहस के द्वारा शत्रु को वश में करने की किया या प्रयत्न ।

संत्र-योग—पु० [य० त०] १ मत्रो का प्रयोगः। मत्र पदनाः। २. हठयोगः मे प्राणायाम करते हुए मत्र या नाम जपनाः। शब्द योगः। ३. इन्द्रजालः। जादुः।

मत्रवादी (दिन्)—वि० [म० मत्र√वर् (कहना) ∤णिनिन लोप] १. मत्रज्ञ । २ मत्र उच्चारण करनेवाला ।

संत्र-विष्—वि० [स० मत्र√विट् (जानता) ⊦वित्रप्] १. मत्र जानते-वाला । सत्रज्ञ । २ वेदज्ञ । ३ राज्य या शासन के रहस्य और सिद्धांत जाननेवाला ।

मंत्र-विद्या---स्त्री० [प० त०] = मत्र-शास्त्र ।

भन्न-वास्त्र—प् । पि० न० | वह शास्त्र जिसमें भिन्न प्रकार के मनों के द्वारा उसके कार्य मिद्र करने की कियाएँ और विवेचन हो । तत्र-शास्त्र ।

सन-सस्कार--पु० [ न० ६० त० ] १ मत्रो की विधि से किया जानेवाला सस्कार । २ मत्र-प्रहण करने से पूर्व उसका किया जानेवालासस्कार । (तत्र) ३ विवाह ।

सत्र-सहिता---स्त्री० [य० त०] वेदो का बह अंश जिसमे मत्रों का सम्रह है। मंत्र-सिद्ध---वि० [तृ०तः०] १. जो मंत्रों के द्वारा सिद्ध किया गया हो। २. [व० स०] जिसे मत्र सिद्ध हो।

संत्र-सिद्धि---स्त्री० [य० त०] मंत्र-तत्र का इस प्रकार सिद्ध होना कि उनसे उपयुक्त काम लिया जा सके।

संक्रमुक्त-पुरु [सम्बर्ध सत् ] रेशम सासूत का वह तामा जो शरीर के किसी अंग संवाधने के लिए सम पत्रकर तैयार किया गया हो। गक्षा संवास्त्रय-पुरु [सम-आलय, युग तत् ] १. समी का कार्याय । स्थान-करू शासन से, कर्मचारियों का वह विभाग जो किसी सत्री के निर्देशन में काम करता हो। (मिनिस्टरी) जैसे--- विश्वासमाज्ञय

मंत्रित—मू० कु० [सं०√मत्र्+क्तंया मत्र+इतच्] १ मत्र द्वारा संस्कृत । अभिमंत्रित । २ जिसे मंत्र दियागयाहो।

संक्रिता—स्त्री० [सं० मत्रिन् ⊦तल्⊹ाटाप्] १. मत्री होने की अवस्था, पदया भाव । मत्रित्व । २. मत्री का कार्यें।

मंत्रिस्य---पु०[सं० मत्रिन्⊣त्व] मत्रीकाकार्ययापदः। मत्री-पदः। संक्रि-पत्ति---पु०[सं० ष०तः०] प्रधान मत्रीः।

संक्रि-परिवर्—स्त्री० [व०त०] किसी राज्य, संस्था आदि के मंत्रियो का समूह या समाहार। (कैबिनेट, काउन्सिल)

मंत्रि-मडल—पुं० [य० त०] किसी राज्य के मत्रियों का मडल, वर्ग या समृह (मिनिस्टरी)

संत्री (किन्)—्ि हि० सन् +फिन्, ] १. वह जो सत्रणा असीत् परामधं या सलाह देता हो। २ राजा का वह प्रमान अधिकारी जो उसे राजकार्यों के सबंध में परामधं देता और राजकार्यों का सवास्त्रन करता हो। अभारता । ३ वह व्यक्ति जिसके आदेश और परामधं से राज्य के किसी पिनाग के सब काम-काज होते हो।(मिनिस्टर) जैसे—अर्थ-मंत्री, शिक्षा मंत्री।

क्तिव — मत्री और सचिव के अन्तर के लिए दें ॰ सिवब का विशेष ।
४ किसी मन्या का बहु मधान अधिकारी विवक्ते आदेत तथा गरामर्थी है उसके सब काम होते हों। (लेकेटरी) जैसे—समा का मत्री।
५ वह जो किसी उच्च अधिकारी के साथ रहकर वसके पत्र-व्यवहार
तथा महत्त्व के कार्यों की व्यवस्था करता हो। खीचव। (लेकेटरी)
६ शतरज में वजीर नाम की गोटी या मौहरा।

संब—्पु० [स०∨मंथ् (मयना) ⊦यल्] १ मयना । विलोता । २ २ हिलाता। ३ मलना । राक्ता। ४. मारता-रीटना। ५. कोपना। कपना । ६. मयानी । ७ सूर्यंकी किरणा । ८. एक प्रकार का मृगा ९. एक प्रकार का येप पदार्थं ओ कई प्रकार के तरूठ पदार्थों को मयकर बनाया जाता था। १० दूध या जल में मिलाकर मधा हुआ सत्तु। ११ श्रीक को एक रोग जिससे और्जी में गानी या कीचड़ बहता है। १२. एक प्रकार का ज्वरं वी बाल-रोग के अंतर्यंत भाना जाता है। संघर ।

संबक-—पुं∘ [स०√मय्-|ज्युल्---अक] १. एक गोत्रकार मृति का नाम। २ उक्त ऋषि के वशज या जनुयायी। ३. चैंबर कुलाने पर निकलनेवाली वायु।

वि० मंथन करनेवाला।

मंबज—वि० [सं० मंय्√जन् (उत्पन्न करना)+ड] भयने से उत्पन्न होनेवाला। सथकर निकाला जानेवाला। पुं• नवनीतः।

संबक्-पु० [सं०√मंथ् । स्यूट्-अन] १ वह प्रकिया जिससे दही को भवानी द्वारा चलाकर गण्यत निकाला जाता है। २. किसी पृढ़ या नवीन तत्त्व को खोब निकालने के लिए परिश्रमपूर्वक की जानेवाली छान-बीन। जैसे—सारलों का मत्यन।

मधन-घट--पु० [४० त०] [स्त्री० अल्पा० मधन-घटी] वह मटका जिसमे दही मधा जाता है।

मंबनी रत्री० [स० मथन + डीष्] मिट्टी का वह पात्र जिसमें दही मथा जाता है। मटकी।

संय-पर्वत-पु० [स० प० त०] मदर पर्वत ।

अंबर—वि० [सं०√ पंच्⊹अरन्] १ धीमा । सन्द । २ मट्ठर । सुस्त । ३ मन्द-बृद्धि । कम-समक्त । ४. अडा और मारी । स्यूल । ५. टेड्डा। वक्र । ६. अधम । नीच ।

पु० १ बाजो का गुच्छा। २ कोष। लजाना । ३. कल । ४ बाषा। रुकावट । ५ मयानी । ६ कोष। गुस्सा। ७. दूब। ८. वैद्याल का महीना । ९ मॅबर । १० किला दुर्ग। ११ मृग। हिरन। १२ नवनीत । मक्जन । १३. सर्थ (वेले) नामक ज्वर।

संबरा—रित्रीः [स॰ सपर। टाप्] राती कैकेशी की एक प्रसिद्ध कुवबी दासी जिसके बहकावे से आकर उसने राजा दशरफ से दो वर सीगे से और रास को वतनासा दिलाया था। २. १२० हाथ लबी, ६० हाथ चीडी और ३० हाथ ऊँची नाव। (मुस्तिकस्पतव)

मय-शैल--पु० [य० त०] मंदर पर्वत ।

मबान—पु∘ [सं∘√र्मथ् । आनच्] १ बढी मथानी । २ महादेव । शिव । ३. मदर पर्वेत । ४ एक सैरव का नाम । ५. मथानी । ६ अमन्तता ७. एक प्रकार का वर्ण-बृत्त जिसके प्रत्येक वरण में दो तथण होते हैं।

मंबानक-पु० [स० मधान+कन्] एक तरह की धास।

मंथिता(त्)—वि∘ [सं०√मय् ⊦ितृच्] [स्त्री∘ मथिनी] जो मथानी से दही मथता हो। मथनेवाला।

क्षचिनी—स्त्री० [सं०मच ∤इनि ⊹बीप्] दही मचने की मटकी । कंथिय—वि० [स० मयिन्√पा (पीना) ⊦क] मथा हुआ सीम पीनेवाला।

मंबी (चित्)-—वि० [स० भय ⊹इनि,] १ मंथन करने या मथनेवाला। २. कष्ट देनेवाला। पीडक।

पु० मथा हुआ सोमरस ।

संब—ित [यत √यद् (सुना पड़ना) । अन् ] १. जिसकी गीत, चाल, प्रवाह, देन बलेखाइल अपने वर्गवालों को सम या पटकर हो। धीमा। १. जिसमें अधिक उसना या गीतता न हो। औसे— मद ज्वर । ३. वो जल्दी या सहसा नहीं, बल्कि धीरे-धीरे अपना प्रमाव दिखाता हो। औसे— यद जिया ४ जिसमें जल्दी-जल्दी तथा अच्छी तरह काम करने की शक्ति या सामध्यं न हो। जैमे—संद-बुद्धि। ५ बेवक्क। मूर्व। ६. सक। हुट्ट।

पु॰ १. वह हापी जिसकी छानी और मध्य-माग की बलि डीली हो, पेट लंबा, चमड़ा भोटा, गला, कोख और पूछ की चंबरी मोटी हो। २. शनि नामक ग्रहा ३ यम । ४. अभाग्य या दुर्माग्य । ५. प्रकथ । |प्॰=मध (शराब)।

प्रत्य० [सं० मान् या मन् से फा०] किसी गुण या वस्तु से प्राप्त असवा संपन्न । वाला । जैसे—दौलतमद, गरजमंद, जरूरतमंद ।

मंबऊ--- पु॰ [देश॰] घोडे की गले की हड्डी सूजने का एक रोग।

मंदक विं [सं मंद्रकन्] मूर्लं। नासमझ।

संदग---वि० [स० मद√गम् (जोना) -िड] [स्त्री० मदगा] मद गतिकाला। भीमी जास्रवाला।

प्० महामारत के अनुसार शाकद्वीप के अन्तर्गत चार जन-गर्दों मे से एक। संद-गति—--न्त्री० [स० कर्म० स०] बहो की गति की वह अवस्या जब वे अपनी कक्षा में चूमते हुए सुधै से दूर निकल जाते हैं।

वि० [ब० स०] षीमे चलनेवाला ।

संव-चवर----पृ०[स०कमं० स०] प्रायः आता रहनेवाला ऐसा ज्वर जिसमे गरीर का तापमान बहुत अधिक न बढ़े। श्रीमा या हल्का ज्वर। (स्लो फीवर)

भवट--पु० [सं० मन्द√अट् । अच्] देवदारु।

मंदता—स्त्री० [स० मद ⊦तल् ⊧टाप्] १ मद होने की अवस्था, कर्मया माव । श्रीमापन । २ आलस्य । सुस्ती । ३ श्रीणता ।

मंब-भूप--पु० [सं० कर्म० स०] काला चूप । काला डामर ।

संबना;—अ० [स० मन्द] १. सद होना। घीमा पडना। २. शुस्त होना। ३. फीकाया हलका पडना।

संद-फल---पु० [सं० स० स०] गणित जमोतिष मे बहीं की गति का एक प्रकार या मेद ।

मंदमागी---वि० [स० मदमाग्य] अमागा। बदकिस्मत ।

भंकर—्नुः [त०√भदाअर्] १ पुराणानुसार एक पर्वत जिनसे समृद्र मधा गया था। अन्दराजला , र. भंदार नामक वृक्षा । स्था । ४ दर्गणा योगा। ५, पुराणानुवार कुछ क्षी भा एक वर्गणा ६ पुराणानुसार प्रासाद केबीस मेदी मे से दूसरा मेद या प्रकार। ७ एक वर्गजृत का नाम जिससे अन्येक चरण मे एक मगण (आ) होता है। ८. मोतियों का बह हार जिसमे आठ या सोलह कड़ियाँ हों। वि०—मद।

संबर-गिरि--पु० [स० मध्य० स०] १ संदराचल पर्वत । २ मुगेर केपास काएक पहाड जहाँ सीला-कुठनाम कागरम पानी काकुड और जैनो, बौद्धो तथा हिन्दुओं के संदिर हैं।

भैंबरा—वि० [स० मंदर मि० पं० मैंबरा=नाटा] [स्त्री० मैंबरी] छोटे आकार का। नाटा।

पुः [संः भडलः] एक प्रकार का बाजा जिसे मंडिल भी कहते हैं। मैंबरी—स्त्रीः [देशः] साजे की जाति का एक पेड़ः।

मबला--पु०≕मंदिल (बाजा)।

मंबसान—पु∘ [सं∘√मंद् (प्राप्त होना)+सानम्)] १. अग्नि । २ प्राण ।३ निक्रा । नींद ।

मंदा—स्त्री∘ सिं॰ मन्द ⊹टाप्] १. सूर्यं की वह संक्रांति वो उत्तरा फाल्गुनी, उत्तराषादा, उत्तरा माद्रपद और रोहिणी नक्षत्र में पड़ें। २. बस्की कर्रज ।

वि० [सं० मंद] [स्त्री० माव० मंदी] १. मंद। थीमा। २. बीला।

शिषिल । ३. (शारीरिक अवस्था) जो ठीक न हो। ४. विगका हुआ । बिक्तता ५ (बाजार या व्यापार) जिसमें तेजी न हो। जिसमें लेन-देन या ऋथ-विक्रम बहुत कम हो रहा हो।

संबाकिनी—स्त्री० [स०√सद्⊹जाक, मदाक÷इति वा संब√अक् (गति) +िणित : डीप्] १ पुराणानुसार संगा की बहु भारा जो स्वयं मे हैं। २ जाकाध-सणा। ३ सात प्रकार की सकातियों में से एक। ४. वित्रकृट के पास बहुनेवाठी एक नदी। (महाभारत) ५ एक वर्ण बृत्त जिसके प्रत्येक चरण से कमश. दो दो नगण और दो दो राण होते हैं।

मंबाकाता—स्त्री० [स० मद-आकात्ता, कर्म० स०] सत्रह अकरो का एक वर्ण बृत्त जिसके प्रत्येक चरण मे क्रमशः मगण, मगण, नगण और तगण और अत में वो गुरू होते है।

मंबाक — वि० [सं० मद-अक्षि, विच्] सकुचित आर्थिवाका। पुं०लज्जा। शरम।

भंबा तन- स्त्री। [सं० मद-अग्नि, कर्मं० स०] एक प्रकार का रोग जिसमें रोगों की पाचन शक्ति मद पढ आती है, मूल कम लगती है और खाई हुई चीज जल्दी हजम नहीं होती।

भंबात्मा(स्मन्)—वि०[स०मद-आत्मन्, ब०स०] १ मूर्खा २ नीच। भंबान—पु०[?]जहाजका अगला भाग। (लश०)

भवान—-पुरु[:] जहाज का लगला नागा (लगण) संबासक—-पुरु[सरु सद-अनल, कर्मरुसरी मदास्ति (रोग)।

**संदानल**—पु० [स० मद-अनल, कर्म० स०] मदाग्नि (रोग)।

**श्रंदाना \*---**अ० [हि० मद] मद पड़नाया होना।

स॰ मन्द या चीमा करना। भंदानिल---पु॰ [स॰ मद-अनिल, कर्मे॰ स॰] चीमे चलनेवाली हलकी

संदार—पु०[च०√मद्∣आरत्] १ स्वर्गके पौचवृक्षो मे से एक देव वृक्षा २ आका सदार । ३ स्वर्ग । ४ हाषा ५ सदूरा । ६ हाषी। ७ विल्थ्य पर्वत के पास का एक तीर्षा ८ हिर्ण्य-करुपप का एक पूत्र।

मंदारक--पु० [स० भदार ⊢कन्] == मदार।

संबार-साका---स्त्री० [स० ४० त०] बाइस अक्षरों का एक वर्ण-वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में सात तगण और अत में एक गृह होता है।

मंदाससा—स्त्री०≕मदाससा ।

और सुखद वायु।

मंबिमा (भन्) — स्त्री० [त्त० मद । इमनित्र्, ] १. मदता । धीमापन । २ शिथिलता । सुस्ती । ३ अस्पता । कमी ।

श्रीवर—पु०[स०√मद् | फिरच्] १ रहने का घर । सकान । २. बहुषर या सकान जिस की पूजन आदि के फिर को है मूर्ति स्थापित हो। देवाल्य । ३ किसी विश्वस्त बुग्न का कि लिए बना हुआ। सबन या सकान । वैसे—विद्या-सदिर । ४ नगर। शहर। ५ छावनी। ६. समुद्र। ७. चोड़े की जाख का पिछला साग।

विकर-मञ्जूष विकर्ण मान

वंबिर-पशु--पु०[स० मध्य० स०] विस्ली।

मंबिरा—स्त्री० [स० मन्दिर+टाप्] १. बुड़साल । अख्वशाला । २. मेंबीरा नाम का बाजा ।

अविक पु० [स० मंदिर] १. घर। मकान। ३. देव-प्रदिर। देवालय। ३. वह बन जो ब्यापारी लोग किसी चीज का दाम चुकाने के समय किसी बडे मन्दिर भे भेजने के लिए काट लेते हैं।

```
कि० प्र०-काटना ।
  प्ं∘≕मंदल (वाजा)।
मंबी-स्त्री० [हिं० मंद] १. मंद होने की अवस्था वा माव। २. बाबार
  की वह स्थिति जिसमें जीजों की दरया माव उत्तर रहा हो। ३. बाजार
   की वह स्थिति जिसमें चीजें कम विकती हों या रोजगार कम जलता
  हो। तिजी 'का विपर्याय । ४. अर्थ-शास्त्र में, वाजार की वह स्थिति
   जिसमें लोगों की ऋयशक्ति कम होने के कारण चीजों की विकी
   बटने लगती है।
बंबील--पुं० [हि० मुंड] एक प्रकार का सिरबंद जिस पर जरदोजी
   का काम बना रहता है।
   †पुं०=मंदिल ।
मंदुरा—स्त्री० [सं०√मंद्+उरव् | टाप्] १. अध्व-नाला । बुड़साल ।
   २. चटाई।
लंदोक्क-∼पु०[स० सद∹उच्च, कर्म० स०] ग्रहों की एक प्रकार की
```

**मंबोबर-**-वि० [स० मंद-उदर, ब० स०] [स्त्री० मंदोदरी] छोटे या पतले पेटबाला । **मंबोबरी---**स्त्री० [सं० मंबोदर+ङीष्]रावण की पटरानी जो भय दानव की कल्याथी।

गति जिससे राशि आदि का सशोधन करते है।

मेंबीवै \* ---स्त्री ० == मंदीदरी।

**मंदोल्ल-**--वि० [सं० मंद-उष्या, कर्मे० स०] कम या बोड़ा गरम ।

मंत्र---पू० [सं०√मंद् ⊹रक्] १. गमीर घ्वनि । जोर का शब्द । २ संगीत में तीन प्रकार के स्वरों में से एक जो अपेक्षया थीमा या मंद होता है। ३. मुदंग। ४. हाबियों की एक जाति।

वि० १. मनोहर । सुन्दर। २. प्रसन्न । ३. गंभीर । गहरा । ४. भीमा। भन्द। (शब्द यास्वर)

मंद्राज--पुं० [सं०][स्त्री० मंद्राजिन] १. दक्षिण का एक प्रचान नगर जो पूर्वी बाट के किनारे है। २. उक्त नगर के आसपास का प्रदेश जो अब कई राज्यों में बैंट गया है। मदरास ।

मंद्राजी---वि०, पु० == मदरासी ।

**मंशा**—स्त्री० [अ. मि. सं. मनस् ] १. इच्छा। इरादा। २. अभिप्राय । उद्देश्य ।

मंसना-स०=मनसना ।

मंसब-पुं [अ०] १. बढ़े अधिकारी या कार्य-कर्ता का पद। ओहदा। २. किसी पद या स्थान पर रहकर किया जानेवाला कर्तंच्य या काम ।

**शंसा**—स्त्री० [देश०] एक प्रकार की बास को बहुत शीझता से बढती और पशुओं के लिए बहुत पुष्टिकारक समझी जाती है। मकड़ा। †स्त्री०=मंत्रा (अभिप्राय या उहेरय)।

**मंसूल**—वि० [अ०] [माव० मंसूली] (आज्ञा या निश्चय) जो रहकर वियागयाही।

संसुची-स्त्री · [अ · ] मंसूच अर्थात् रद किये जाने की किया, दशा या माव।

मंसूबा-प्०=मनसूबा।

जंसुर--वि० [अ०] १. जिसे ईश्वरीय सहायता मिक्की हो। २. विजयी। मधन १--५० = मदन (कामदेव) ।

मद्दे, मद्द---सर्व०==मैं ।

महका -- प्ं-मायका ।

महत्री \*---स्त्री०==मैत्री ।

महर्मत†---वि०≕मैमंत (मतवाला)।

**महमा**†---स्त्री० व्य मैया (मा) ।

महला-विश् मैला।

स्त्री० == मैल । **मई**—स्त्री० [सं० मयी] १ मय जाति की स्त्री। २. अँटनी।

†वि॰ स्त्री॰ सं॰ 'मयी' का विकृत रूप।

स्त्री व बंगरेजी में मसीही वर्ष का पाँचवां महीना जो अप्रैल के उपरांत और जून से पहिले जाता है।

मई विवस-पु० [हि० नसं०] मई मास की पहली तारीख को श्रमिकों द्वारा मनाया जानेवाला एक अतर्राष्ट्रीय समारोह जिसमे वे खुशियाँ भगाते, जलूस निकालते तथा सुभीतों की रक्षा तथा वृद्धि के लिए अपना संबटन दुढ़ करते हैं।

सर्वगा---पु० [?] [स्त्री० मत्त्रगी] १. पुरुष । मरद । २. नपुसक । हिजड़ा।

मडर†---प्∘≕मीर।

<del>वदरना---</del>अ०≕मौरना ।

मडरी।--स्त्री०=मीरी।

<del>मउलसिरी---स्</del>वी०≔मौलसिरी ।

**सप्रसना !** स० = मसलना ।

**मउसी---**स्त्री० जमौसी (भाता की बहिन)।

मकई-स्त्री ः [हि॰ मक्का] १. एक प्रसिद्ध पौथा जिसकी बालों (भुट्टॉ) में से दाने निकलते हैं, जिनकी गिनती अन्नों में होती है। मक्का। २. उक्त पीधे के दाने।

**शकड़-जाल--प्∘** [हिं∘ मकडी ⊹जाल] १ मकड़ी का बुना हुआ जाला। २ ऐसी बात या रचना जो विशेष रूप से दूसरों को फँसाने के लिए की या बनाई गई हो।

मकड़ा—पुं∘[देश∘] एक प्रकार की वास । मघाना । समकरा । मनसा । पु० ⇒नर मकड़ी।

अकड़ाना--अ० [हिं० मकड़ी] १. भकड़ी की तरह चलना । २. अकड़-कर चलना।

अकड़ी-स्त्री : [स॰ मकंटक] १ एक प्रसिद्ध कीड़ा जो अपने मुँह मे से निकाले हुए एक तरह के लसीले पदार्थ से चन्नाकार जाल बुनता है और उसमे फौसी हुई मिन्सियों आदि को लाता है। २. संतों की परिभाषा में माया।

मकतव-पू० [अ० मक्तव] १. वह स्थान जहाँ बैठकर कोई कुछ लिखता-पढ़ता हो। २. छोटे बालकों के पढ़ने का स्थान । पाठशाला । मदरसा । बटसाल । ३ छोटे बच्चों को कराया जानेवाला शिक्षा का वारम्म । विद्यारम्म ।

मकतबकामा—यु०[अ०मक्तब⊹फा०खान] १. मकतब। पाठशाला। २. जुलाड़ियों के अड्डे। (जुलारी)

मकतवा—पु० [अ० मक्तव ] १. पुस्तकालय । २. पुस्तक विकय-स्थान ।

मकतल--पु० [अ० मक्तल] वध-स्थान । वध-मूमि।

मकता-पुँ [स॰ मगघ] मगघ देश । (आईन अकवरी मे मगघ देश का यही नाम दिया गया है।)

पु० [अ० मक्तऽ] गजल के पहले दोर का पहला चरण।

मकतुल--वि० (अ० मक्तूल) विधित । हत ।

सकद्गिया-पुर्व [अर्व मक्द्गिय ] बालकन का एक प्रदेश। निकदर यही राज्य करता था। (मेसिडोनिया)

मकबूर—पु० अ० मकदूर) १ ताकता । शक्ति । सामर्थ्य । २ काबू ।

वशा । ३ गुजाइरा । समाई । ४ थन-सपत्ति । सकता-पुरु [अ० मिक्र्न ] वह रगीन ओडनी जिसे विवाह के समय

दुल्हिन को पहनाया जाता है। (मुसलमान) †पु० =मकुना। (दे०)

मकनातीस-पु० [अ०] [वि० मिकनानीसी] चुवक पत्थर।

२ चुनकः। सक्तक्त---वि० [अ० मनफूल] १. ताले मे बन्द किया हुआ। २ रेहन किया हुआ। गिरो रखा हुआ।

सकदरा—पु० [अ० मकदर ] १ वह कब्र जिस पर इसारत या गुबद बना हो। २ कब्र पर बनी हुई इसारत या गुबद।

**मकब्**जा— वि०[अ०मङ्क्ज ] जिंस पर कब्जाया अधिकार किया गया हो । अधिकृत ≀

सक्तकूल — पि० [अ० मध्यूल] [माव० मक्त्यूलियत] १ जो कर्नूल करिल्यायामान फियानायाही। स्वीकृत । २ जिसे सब लोग कर्नूल करते यामानते हो। मान्य और सर्वप्रियः। ३ पनद किया हुआ। ४ धिनकरः।

सक्तबूलियत-- स्त्री ः [अ०] १ कबूल या स्वीकृत किये जाने की अवस्था या मार्थ। २ लोकप्रियता या सर्वप्रियता । ३ पसद । रुचि ।

सकर≼--पृ० [सं० सकर√अन्य (बीचना)। अण्, सक० पररूप] १ फूलो का रस जिसे प्रमुमस्मियां और मीरे आदि चूसते हैं। २ फूल का केस्तर। ई फिलस्की। कुन्द का पीमा या फूल। ४ समीश ने ताल के साठ मुख्य मेदों मे से एक। ५ बाम नामक सर्वेया-छद का दूसरा नाम।

स्वरुद्धवर्षी—स्त्री० [स॰ मकरन्द्र ⊹मतुषु, वरद्र, । डीष्] पाटला लता ।
स्वरु—्यु॰ (स॰ मुला-४० (केकना) । ट., पृषी० विद्यि] [स्त्री० नकरी]
१ मतर सा विद्याल नासक अदिख जरूर जु को कापदे की
ध्वत्रा का चिक्र और गगा जी तथा वरुण का वाहुन माना गया है।
२ बारद्र राशियों में से दक्षती राशि जिसमें उत्तरपाझ क्लाव के
अतिसा मीन पासु पूर अवध्य कावक और विश्वते जे कारन्स के को पाद है। उदाकी आकृति मकर (जुतु) के समान मानी गई है। ३ सीन माघ माम जो मकर मक्लाति से आरंग होता है। उदा०—दासन मकर चंत्रहोत है बती को। मक्लाति । ४ कुद्धत की नी निर्धायों में से एक निधा थ पाक्र साचीन पर्यंत। ६ मछली। ७ सुमुत के जनुसार की डो और छोट जीवों का एक वर्ष। १ अवस्त्र सादक आदि के सार्  प्राचीन मारत मे, सैनिक ब्यूट-रचना का एक प्रकार। १०. क्टप्पय के उनतालिखंद मेद का नाम जिनमे ३२ गृह, ८८ कच्च, १२० वर्ष की १५२ मात्राएँ जबवा ३२ गृह, ८४ लच्च, ११६ वर्ण, क्टुल १४८ मात्राएँ होती हैं।

पु० [फा० मक] १ छल । कपट। २ दूमरों को घोले में रखने के लिए बनाई जानेवाली कोई स्थिति।

कि॰ प्र॰--रचना ।--फैलाना।

मुहा०—सकर साधना -छलपूर्वक दूसरों पर यह प्रकट करना कि हम बहुत ही हीन दशा मे हैं।

सकर-कुंडल — पु० [सब्य० स०] सकर के आ कृति का कानों में पहनने का कुडल ।

**मकर-केलन-**पु०दे० 'मकर-केतु'।

मकर-केतु---पु० [ब०स०] कामदेव ।

सकर-व्यक-पु० [ब०स०] १ कामदेव। २ वैधक मे वहादय नामक रसीयव। ३ लीग। ४ पुराणानुसार अहिरावण का द्वारमाल जो हनुमान का पुत्र माना जाना है। सत्स्योदर।

मकर-पति---पु०[स०ष०न०] १ कामदेव। २ ग्राह नामक जल-जन्तु। सकर-व्युह ---पु०[मध्यम०स०] एक प्रकारकी मैनिक व्यूह-रचना जिसमे

सैनिक सकर के आकार में खड़े किये जाते हैं। सकर-संक्रीति—स्त्री०[स० स०त०] वह समय जब सूर्य मनर राशि में

मकर-सकाति - स्त्री० [स० स० त०] वह समय जब सूप मनर राशि म प्रवेश करता है। यह पुण्य काल माना जाना है।

मकर-सप्तमी---स्त्री० [४० त०] माघ शुक्ला सप्तमी।

मकरांक—पु∘्[स० मकर-अक, ब० स०] १ कामदेव । २ समुद्र। ३ एक मनुका नाम ।

मकरा-पु० [स० वरक | महुआ नामक अस।

पु० [हिं० मकडा] १ मूरे रेगका एक कीडा जो दीवारो और पेडो पर जाला बनाकर रहता है। २ हलबाइया की एक प्रकार की चौघडिया जिसमें सेव बनाया जाता है। यह एक चौकी होती है। २ दे० 'मकडा'।

मकराकर--स्त्री० [मकर-आकर, प० त०] समुद्र ।

सकराकार--वि० [मकर-आकार, व० स०] मकर की आकृति जैसा । सकराकृत--वि० [मकर-आकत, सुप्सुपा स०] मकर की आकृति जैसा बनाया हुआ। जैसे---मकराकृत कुडल ।

मकराक्ष—पु० [मकर-अक्षि, व०स०, ⊹पव्] त्वर नामक राक्षस का पुत्र जो रावण का मतीजा था।

मकराज-स्थी० =कैची।

**सकरानन--पु**० [मकर-आनन, ब० स०] शिव का एक अनुचर।

अकराना—-पु० [देश०] राजस्थान का एक प्रसिद्ध क्षेत्र जो संगमरमर की खान के लिए स्थात है।

**मकराराई** — स्त्री० [मकरा? † राई] काली राई। **मकरालय** — पु० [मकर-आलय, व० त०] समुद्र।

भक्रपादक—पु० [मकर-अध्य, व० स०] १ वष्ण । २ तात्रिको का एक प्रकार का आसन जिससे हाथ और पैरपीठ की ओर कर लिए जाते हैं।

मकरिका-पत्र-पु० [स० उपसि० स०] मछली के आकार का बना हुआ चदन का चिह्न जो प्राचीन काल से क्षित्रयाँ कनपटियों पर बनाती थी। मकरी---स्त्री० [सं० सकर⊹डीप्] १. मकर या मगर नामक जल-जन्तु की मादा। २. एक प्रकार का वैदिक गीत। ३ चक्की में लगी हुई एक लकडी जो करीब बाठ अगुल की होती है। ४ जहाज में कर्श या समो आदि में लगा हुआ लकड़ी या लोहे का वह चौकोर टुकडा जिसके अगले दोनों माग बँकुसे के आकार के होते हैं। †स्त्री० ः मकड़ी।

मककक—मृ० कु० [अ०] कुर्ककिया हुआ (माल)। आसजित।

मकरूज---वि० [अ० मक्रुज] कर्जदार । ऋणी । **मकक्ह**—वि० [अ० मक्**ह**] १ थृणित । २ अपवित्र । ३. सराब

या गन्दा, बुरा । ४ (काम) जो इस्लाम के अनुसार निषिद्ध या बवजित हो । सकरेड़ा र् --- पुं० [हि० मनका । एडा (प्रत्य०)] मनके के पौचे का छंठल ।

मकरौरा --- पु ० -- मकोड़ा।

अकलई --- स्त्री ० [सकालिया बंदरगाह से ] एक प्रकार का गोंद जो अदन से जाता है।

**बक्त्य--**वि० [अ० मक्त्व] उलटा हुआ। औषा।

पु० वह शब्द या पद जो सीचा और उलटा दोनो ओर से पढ़ने पर समान हो। जैसे--दरद, सरस आदि।

**अकसद---पु**० [अ० मन्सिद] १ उद्देश्य । २. मनोर**थ** । ३ अमित्राय । मकसूद---वि० [अ० मनसूद] १ अमिप्रेन । २ उद्दिष्ट । पु०⊸सकसदा

मकसूम---वि० [अ०] बांटा हुआ । विमक्त ।

पु० १. माग्य । किस्मत । तकदीर । २ गणित मे भाज्य । ३ भाग। हिस्सा।

मकौ---पु०--मकान ।

मकाई---म्त्री०≔मकई (ज्यार)।

**मकान**--प्० अ० विहु० मकानात १ गृह । घर । २ निवास-स्थान । रहने की जगह । ३ मूल निवास-स्थान । जैसे---वह रहते तो है बम्बई में पर उनका मकान सथुरा में है।

**मकानदार**--पु० [अ० + फा०] मकान मालिक।

**मकाम**--पु० मुकाम (स्थान)।

मकुव -- पु ० -- मुकुद ।

मकु—अव्य०[स० √ मक्+ड बा०?]१ विकल्प-वाचक शब्द। चाहे। २. बल्कि। वरन्। ३ हो सकता है कि। कदाचिद्। शायद। ४. यदि ऐसा ही जाता तो अच्छा होता। उदा०--- मकु तेहि भारग होइ परीं, कत धरै जहुँ पाउँ।--जायसी।

मकुआ - पु० [हि० भक्का | बाजरे के पत्ती का एक रोग।

मकुट -- पु ः -- मुकुट ।

मकुना--प्० | स० मनाक-हाथी ] [स्त्री० मकुनी ] १. वह नर हाथी जिसके दौत न हों अथवा छोटे छोटे दौत हों। २ ऐसा वयस्क पूरुव जिसे मुंछे न निकली हो या बहुत कम निकली हो। (परिहास और व्यप्य)

वि० अपेक्षाकृत कम ऊँचाईवाला।

मक्रमी---स्त्री० दिश० ] १. आटे की लोई के अन्दर बेसन या चने की पीठी भर कर बनाई हुई कजीरी। बेसन की रोटी। २. चने का बेसन और

गेहुँ का बाटा एक मे मिलाकर उसमें नमक, मेथी, मेँगरैल आदि मिलाकर तया भूमल पर सेंककर पकाई हुई बाटी। ३. मटर के आटे की रोटी। बकुर--प्∘[सं०√मंक्+उरच्, पृषो० सिद्धि]१ कुम्हार का वह डडा

जिससे वह चाक चलाता है। २ बकुल। मौलिसिरी। ३. दर्पण। मुकुर। शीका। ४. फूल की कली।

भकुष्ठ--पु० [स० मकु√स्वा+क] १ एक प्रकार का धान। २ मोठ नामक अन्न । बन मृंग ।

**वकुळक---**पु०[स० मकुन्ठ⊹कन्]मीठनासक अन्न ।

**मक्**तो—स्त्री० ≔मकुमी।

मक् स्रक—पु०[स०√ सक् + ऊलम् + कन्]१. कली। २ दतीका पेड़ा। मक्ला—पु०[अ० मक्लः ] १. उक्ति । कथन । वचन । २ कहाबतः ।

अकेरा—पु० [हि०मक्का] वह खेत जिसमें ज्वार या बाजरा बोया जाता है।

**मको---**स्त्री० · मकोय। मकोइ---पु० ::मकोई।

**बकोइया**---वि०[हि० मकोय ⊦इया (प्रत्य०)] मकोय के रंग के समान। ललाई लिए हुए पीला रग।

प्० उक्त प्रकार का रग। **मकोई---**स्त्री० == मकोय।

सकाड़ा--पु०[देश०]१ हिन्दी 'कीडा' का अनुकरण वाचक शब्द। जैसे—कीडा-मकोडा। २ काले रग का बडा ध्यूँटा। (पश्चिम)

भकोय-स्त्री ः [सं काकमाना या काकमात्री ] १ डेड-दो हाथ ऊँचा एक तरह का पौद्या जिसमे छोटे-छं।टे म्बट-मीठे फल लगते है। २ उक्त फल। रसमरी।

मकोरमा --स = मरोडना।

मकोसल--पु० [देश०] एक प्रकारका सदाबहार ऊँचा वृक्ष जिसकी लकडी से नावे बनाई जाती हैं।

मकोहां --स्त्री ० - मकोय।

सकोहा\*---पु० [न० मतुठा या हि०मकोय ?] प्राय फसल को हानि पहें-चानेवाला एक प्रकार का लाल रग का कीडा।

मक्कड़!---पु०[हि० मकडी] १. बडी मकडा। २ नर मकड़ी।

मक्कर†—-पु० मकर (छल या घोला)। पु०≕मकड़ा।

मक्का-पु० [अ०मक्क] सऊदी अरद की राजधानी जहाँ वार्मिक विचारों वाले मुसलमान हज्ज करने जाते है। यही मुहम्मद साहब का जन्म हुआ

प्०=मकई (ज्वार)।

मक्कार-वि० [अ०] [माव० मक्कारी]१ कपटी। छली। २ दूसरी को बोखा देने के लिए अपनी हीन स्थिति बनानेबाला।

सक्कारी—स्त्री०[अ०]१ मक्कार होने की अवस्थाया भाव। २ कोई। छल या चूर्नतापूर्ण कार्य।

**अवकी | —** नत्री० दे० 'मकई'।

**मक्फुल**—पु०[स०√मक्क् (गति) ⊹उलज्]शिलाजीत।

**मक्कोल-पु**०[स०√मक्क्+ओल] लड़िया।

वनकान---पुंo[संo अक्षण]१ दूध, दही आदि की मधकर उसमें से

निकाला जानेवाला एक प्रसिद्ध स्निग्ध सार पदार्थ जिसे तपाकर बी बनाया जाता है। नवनीत। (बटर)

मुहा०—(किसी को) मण्यान लगानां -बहुत अधिक खुवामद या चाप-लूसी करना। कलेजे पर मण्यान मला बाला-शतृ की हानि देखकर प्रसन्तता और सतीय होना। कलेजा ठडा होना।

२. एक प्रकार का सेम (फली)।

सन्तरी-स्त्री०[स० सिक्का] १ एक प्रसिद्ध छोटा की झा जो प्राय सारे संसार में पाया जाता है। यह प्राय खाने-पीने की चीजों पर बैठकर उनमे सकामक रोगों के कीटाण् फैठाता है। मिक्का।

पव--- वक्कीचूस, सक्की-मार।

मुहा०—जीती पण्डा नियकना—(क) जान-बृशकर कोई ऐसा अनु-चित हरत या पाप करता जिसके कारण आगे चलकर बहुत बड़ी हानि हो। (ल) जान-मुक्तर किसी के बोण आदि को ओर क्यान न देना। नक्क पर मण्डां न बेठने बेचा- (क) किसी को अपने क्यार एहता। करने का तर्निक मी असवर न देना। (ल) अपने सर्वक में कोई, ऐसा करने का तर्निक मी असवर न देना। (ल) अपने सर्वक में कोई, ऐसा काम या बात न होंगे देना जिससे किसी प्रकार की दीनता सुचित होती हो। सच्चां को तरह निकाल बेना या निवाल फेकना—किसी को किसी काम से बिलकुल अलग या दूर कर देना। चच्चों कोइना और हुच्ची निवालना जोटे-छोटे पापों से बचना, पर बहुत बडे-बई पाप करने मे सकोव न करना। अच्छी सारवा- विलक्कुल वाली और निकम्मे बैठे रहुना, अयवा तुच्छ और व्यप्त के काम करना।

२ मधु-भक्ती। ३ वर्क के अगले माग में वह उभरा हुआ अश जिसकी सहायता से निशाना साथा जाता है।

सक्तीचूस—पुः[हिं० मक्ती । चूसता]१ भी आदि मे पडी हुई सक्ती तक को चूस लेनेवाला व्यक्ति । २ लालाणिक अर्थ मे बहुत बड़ा कजूस। सक्तीवाली—स्त्री० [हिं० मक्ती ⊹फा० दानी] एक तरह का जालीदार

कपड़ का बना हुआ सद्क जिसमे मिक्कयों फैसाई जाती हैं। सम्बद्धीसार—दुं [हिं० मक्बी | भारता] ? एक प्रकार का बहुत छोटा जानवर जो प्राय मिक्कयों भार भारकर खाया करता है। ? एक प्रकार की छड़ी जिसके हिसे एर स्वाः कमा होता है। जिसकी सहामता से लोग प्राय मिक्क्यां उडाते हैं। ३. बहुत ही चृणित व्यक्ति।

वि० (बीज) जिसकी सहायता से मक्तियाँ मारी जाती हो। जैसे----मक्तीमार कागज।

मक्तीलेट—स्त्री०[हि०मक्ती । लेट?] एक प्रकारकी जाली जिसमे मक्ती के आकार की बहुत छोटी छोटी बृटियाँ होती हैं।

मक--पू० दे० 'मकर' (छल या घोला)।

मक्त—पु∘[सं∘√मझ्⊹घब्]१. अपना दोष खिपाना। २ कोष≀ ३ समद्रा

सक्षड्ग---पु०[सं० सत्स्यद्ग्] एक प्रकार का मोती जिसके विषय मे लोगो की घारणा है कि इसके पहनने से पुत्र मर जाता है।

मिलाका—स्त्री∘[स०√मश् (शब्द करना) ⊹सिकन्, पृथो० सिद्धि] १. मक्ली। २ शहदकी मक्ली।

मिलका-मल-पु०[प० त०] मोम।

व्यक्तिकासन---पु० [मिलका-आसन, व० त०] बाहद की मनली का छता। सक्ती---पृं०[देश०] १. वह सब्जा घोड़ा जिसपर काले फूल या दाग हों। २. बिछकुल काले रंग का घोड़ा।

वक---पु०[स०] यज्ञ।

सम्बद्धन--पु०[ब्र्०मस्थान]१. कोषः। खजानाः। २ मडारः।

मक्कतूल-पु०[सं० महर्ष तूल] काला रेशम।

मकाता-वि०[सं० मजतातृ] जो यज्ञ की रक्षा करता हो।

पुं रामचन्त्र जिन्होने विख्वामित्र के यज्ञ की रक्षा की थी।

सक्क दूम--वि•[अ•] १. जिसकी खिदमत की जाय। २ जिसकी लिद-मत या सेवा करना उचित हो। सेव्य। ३ पूज्य। मान्य।

पु॰ मालिक। स्वामी।

व्यवकृषी-पु०[अ०] पूज्य । सेव्य । (सबीधन)

मच्चदूरा—वि∘[अ∘ मच्चदूरा]१ जिससे खदशायाखतराअभयाभय हो।२ धूर्प।

अक्कडेवी (विन्) — पु०[सं० मख√दिष् (देव करना) + णिनि, उप० स०]

सक्तवारी(रिन्)—पु० [स० मक्त√धृ (धारण करना) ⊹ाणनि, उप० स०] यज्ञ करनेवाला।

मसन\*—पु०≕मक्सन।

मस्त्रना--पु०=मकुना।

मज-नाय--पु०[स० प० त०] यज्ञ के स्वामी, विष्णु।

सम्ब्रानिया---वि०[हिं० सम्बतन । म्ह्या (प्रत्य०)] १ प्रत्यन-- सर्वथी। प्रव्यत्न का (चव०) २ (दूष) जिसे प्रयक्तर उसमे से मक्बन निकास जिया गया हो। समेटा। ३ (दही) जो मक्बन निकाले हुए दूष को जमारूर बनाया गया हो।

पु०१ भक्तन वेचनेवाला व्यक्ति। २ उवत दूध का जमाकरतैयार किया जानेवाला दही।

भव्यती—स्त्री० [हि० मक्खन] प्राय. एक बित्ता लम्बी एक प्रकारकी मखली।

भक्त-पाल—पु०[स० मर्ज√ पा (रक्षा करना) ⊹िणज् ⊹अण्] यज्ञ की रक्षा करनेवाला। यज्ञ-रक्षक।

मक्रकी—वि०[अ० मल्फ़ी] छिपा हुआ। गुप्त।

मक्कमय—पुं०[सं० मख ⊹मयट्] विष्णु।

स्वस्यस्य - रत्री । जि॰ महमल] [वि॰ महमली] १. एक तरह का बिक्रमा, महीन, चिकना तथा। रोएँदार कपडा। २. एक प्रकार की रंगील दरी जिसके बीचोबीच एक गोल चेंदोआ बना रहता है।

सक्रमणी—वि० [अ० सलमल +ई (प्रत्य०)] १ सलमल का बना हुआ। जैसे—मलमली टोपी। २ सलमल का-सा कोमल और चम-कीला। जैसे—मलमली किनारे की घोती।

मच्चमसा—पु०[अ० मख्मस] १ झगड़ा। २. झमेला। बखेड़ा। ३. डरा मय।

मक्करण-पु॰ [अ॰ मक्कज] १. उद्गम। स्रोत। २. मूल। ३ कंठ (अक्षरके उच्चारणकास्थान)।

मजराज-पुर[स० व० त०] यज्ञों में श्रेष्ठ राजसूय यज्ञ।

मचलूक — पु०[अ० मचलूक] १. ईश्वर की सृष्टिः। संसार। जगतः। २. मनुष्य। लोगः।

<del>बचालुकात -- स्</del>त्री०[अ० मरूलूकात] चराचर जगत और प्राणीवर्ग। सृष्टि के सब जीव और वनस्पतियाँ। मचासूत---वि० [अ० महतूत] १ मिला-जुला। मिथित। २. गड्ड-मड्ड। मस्रवालक्य-पु = न्याज्ञवलक्य । **अक्त-साला**--स्त्री०[स० य० त०] यज्ञ करने का स्थान। यज्ञ-शाला। मजसूस—वि०[अ०मङ्सूस] १. जो लास तौर पर या किसी विशेष कार्य के लिए अलग कर दिया गया हो। विशिष्ट। लास। २. प्रधान। **शक्त-स्वामी--पु० | स० प० त० | यज्ञ के स्वामी, वि**ण्णु। वसाध्नि-स्त्री०[स० मख-अग्नि, य० त०] यज्ञ की संस्कृत अग्नि। मसाना-पु०[स० मसाम् ] तालमनाना । (देखे) **बक्षाज-**-पु०[सं० मब्ब-अन्न, सुप्सुपा स०] तालमखाना। मकासय-पु०[म० मख-आलय, व० त०] यज्ञ-शाला। **मसी**†—म्त्री०=समस्तीः मक्तीर!--पु०[हि० मक्ली]शहद। मधु। मलेश---पु०[म० मल-ईश, प० त०] राजसूय यज्ञ। मक्कोना -- पुं० [देश०] पुरानी वाल का एक प्रकार का कपडा। ससील---पु०[देश०] ऐसी मजेदार तथा व्यव्यपूर्ण बात जो, गाय किसी को हास्यास्पद बनाने के लिए कही जाती है। कि० प्र०---उडाना। मसौलिया--वि० [हिं० मलौल ⊦इया (प्रत्य०)] १ मलौल-सबघी। २ मखौल के रूप में होनेबाला। पु० व्यक्ति जो मखील करने रहने का अभ्यस्त हो। मग--पु०[√मग् (गति) ⊦अच्,पुषो० सिदि? ]१ मगहदेश। मगध। २ मगव का निवासी। ३ एक प्रकार के शाकद्वीपी बाह्यण। ४ पिप्पलीमूल। पीपल। पु०≕मार्ग (रास्ता)। (मृहा० के लिए दे० 'बाट' और 'रास्ता')। मगज--पु०[अ० मग्ज]१ दिमाग। मस्तिप्क। मुहा०---(किसीका) भगज साना ≔बहुत बक-बक करके तग करना। **भगज जाली करना** == बहुत बक-बक कर या परिश्रम करके मस्तिष्क थकाना। सराज क्यौलना≔कोध के कारण दिमाग या मस्तिष्क खराब होना। भगज चलना या चल जाना = (क) उन्माद या पागलपन कां रोग होना। (स) अभिमान आदि से मत्त होना। २ फलो आदि के अन्दर की गिरी। जैसे--बादाम का मगज। **मगज-चट--पु०**[हि० मगज +चाटना] बकवादी। बकनेबासा। **मगज-चट्टी---**स्त्री०[हि० मगज ⊦चाटज] बकवाद। वकवक। **भगज-पच्ची---**स्त्री० [हि० मगज+पवाना] सिर सपाना। सिर-पच्ची। समजी—स्त्री०[वेश०] कपड़े के किनारे पर लगी हुई पतली गोट। मगण---पु० [स० प० त०] कविता के आठ गणो मे से एक जिसमें ३ गुरु वर्ण होते हैं। लिखने मे इसका स्वरूप यह है, ----ऽऽऽ। षगब—पु०≈मगदल (मिठाई)। **मगबर-पु**०=मगदल।

**जनवल---पु॰** [सं॰ मुग्द] उड़द (बार्मूग) के रवो को मूनकर, फेंटकर

तया चीनी मिलाकर बनाया जानेवाला लड्डू।

**मगदा**—वि०[सं० मग ⊹दा (प्रत्य०)] मार्ग-प्रदर्शक। नगबूर - पुं० = मकवूर (शक्ति)।

क्रमच—पु०[स॰ भग√षा (घारण)+क] [वि० मानव] १ दक्षिणी बिहार का प्राचीन नाम। २. उक्त देश का निवासी। ३.दे० 'मागघ'। क्रमचा—स्त्री०[सं० मगच + अच्⊣ टाप्] पिप्पली।

मगवाधिय-पु०[स० मगध-अविष, ष० त०]१. मगच का राजा। २.

अगक्षेत्र--पू०[स० समघ ⊹ईश,व०त०] भगव देश का राजा। जरासंघ। मगबेहबर--पु०[स० मगघ-ईहवर, ष० त०] मगघेश।

भगम---वि० [स० मग्न] १. डूबा हुआ। २. बहुत अधिक आनन्द या प्रसन्नता मे लीन। ३. किसी काम या बात में पूरी तरह से लीन। जैसे---इस समय वह अपने काम में भगन है। ४ रीझा हुआ। लट्टू। ५. बेहोश। मूज्जित। (क्व०)

मगनना-स॰[स॰ मग्न] १. मग्न या प्रसन्न करना। २. किसी की मग्न करके अपने मे लीन या आत्मसात् करना। उदा०-अगनि न दहै पवनु नींह मगनै तसकर नेरि न आबै।---कबीर। अ० मग्न होना।

**क्षममा**—अ०[स० मस्न] १ मगन वा लीन होना। तत्मय होना। २०

मगमा-पु०[देश०] देशी कागज बनाने मे उसके लिए तैयार किए हुए गूदेको घोनेकी किया।

मगर-पु॰ [स॰ मकर] १. चड़ियाल। २. मछली। ३ मगर या मञ्जली के आकार का कान में पहनने का एक प्रकार का गहना। ४. नेपाल मे बसी हुई एक जाति।

†पु० [स० मग] अराकान देश जहाँ मग नामक जाति के लोग रहते थे। उदा --- ससिया मगर जहां लगि अले।--- जायसी।

अब्य०[फा०] १ लेकिन। परन्तु। पर। जैसे---आप कहते तो है, मगर यहाँ सुनता कौन है। २. किसी प्रकार मी। (क्य०) उदा०--चैन तुझ बिन मुझे नही आता। नही आता, मगर नही आता।---कोई

मुहा०-अगर-मगर करनाः=(क) आना-कानी करना।(ख) तर्क-वितर्ककरना।

मगरधर--पु०[स० मकर-घर] समुद्र। (डि०) अगरब-पु० [अ०] पश्चिम दिया।

पर-मगरव की नवाज ≔वह नमाज जो सूर्य अस्त होने के समय पढ़ी जाती है।

**वगर-वैस−-**पु०[हि० सगर? ⊹वौंस] एक प्रकार का कटिदार वौंस जो पश्चिमी बाट मे होता है।

**बगर-मच्छ--पु०|हि० मगर⊹मछली]१ मगर या च**ड़ियाल नामक प्रसिद्ध जल-जन्तु। ३ बहुत बडी मछली।

मगरा†—वि० [अ० मगरूर] १. अभिमानी। धमडी। २ कीठ। वृष्टा३ ढीला। मट्ठर। सुस्ता ४ अकर्मण्या ५ जिही। हुठी। ६. उद्देश उद्धता ७. भूष्या। भून्ना।

मगरापन-पु०[हि० मगरा +पन (प्रत्य०)] 'मगरा' होने की अवस्था या माव।

मगरिबी---वि०[अ०] पश्चिम दिशाका। पश्चिमी।

समरी - स्त्री० [देग०] १. बाल्गुं छप्पर के बीच का या सबसे ऊँचा माग । १ छप्पर के उसस अंग्र या माग पर रखी जानेवाली मोटी जकबी या गहतीर। ३ कोई मोटी और बहुत लबी लककी। लाठ। ५ बासपास की मूमि से ऊँचा स्थान। ६. मूल की आकृति का एक प्रकार का केंद्र।

भगकर—वि०[अ०] [भाव० मगकरी] जिसे गरूर हो। वसंबी। अभिभानी।

सगरूरी—स्त्री०[अ० मगरूर ⊢ई (प्रत्य०)] १ मगरूर होने की अवस्या या माव। २ घमडा अभिमान।

भगरीं - पुः[देशः] नदी का ऐसा किनारा जिसमे बालू के साथ कुछ मिट्टी मिली हो और जो जोतने-बोने के योग्य हो।

सगरोसन-स्त्री०[अ० मन्ज | रौशन] सुँचनी। नसवार।

पु॰ फारसी सगीत के आधार पर चौबीस शोमाओ मे से एक।

वगत-पु०[स० सग] शकद्वीप की एक प्राचीन योद्धा जाति का नाम। [पुं∘[देश०] पेरे हुए ऊल की सीठी। लोई।

वनसिर--पु०[स० मार्गशीषं] अगहन मास।

सगह-पु०[सं० मगध] मगध देश।

**मगहपति**—पु० [स० मगवपति] मगव देश का राजा, जरासव।

बगहय-पुरु[सं मगध] मगघ देश।

**बगहर--पु**०[स० मगघ] मगघ देश।

श्रवाही—वि०[स० मगह+ई (प्रत्य०)] १ मगध-सबर्धा। मगध देश

पु • मगभ या विहार के कुछ भागों में होनेवाला एक प्रकार का बढिया पान । सगु—पु • [स • मार्ग] मग । मार्ग । पय ।

कमा—प्∘ृतिः मार्ग] राहा रास्ता। क्षाक्रा—प्∘्राकः] १ सस्तिकः। दिसागः। २ अकः। बुद्धिः। ३ कुछ विधायः फलो के अन्दर का कड़ा गूदाः। गिरीः।(सूहाः के लिए दे० 'भगज')।

मन्ज-रोगन-पु० [फा०] सुँचनी। नास। दे० 'सुँचनी'।

सम्ब—िद∘[स०√मस्ज् (बुद्धि) +चत] १. दूबा हुआ। २. किसी काम याबात मे तन्मय। लीन। ३ जूब प्रवक्ष। ४ नते में जूर। मदमस्त। ५ नीवे की और भुकायादबा हुआ। जैसे—मग्न नासिकः, मग्न स्तन।

## पु॰ एक प्राचीन पर्वत।

सम्मोसकः—पुः [संः मान-अंपुकः, कमंः सः ] १: ऐसा महीन कपड़ा जो गीला होने पर कार्रार है विपक जाता हो तथा जिससे से कार्रार के विमिन्न अग साफ-साफ दिलाई पढ़ते हो। २ चित्रकला में, वह अवस्था या चित्रण जिससे गीला बस्त्र सारीर से चिपके हुए दिलाये जाते हैं। (वेट ईपरो) स्रख—पु∘[सं०√ सर्व् (गति) ⊹अच्, पृषो० सिद्धि]१ एक प्राचीन द्वीप का नाम। २ एक प्राचीन देश। ३. आनद। ४ दे० मधा।

५. बन। ६. पुरस्कार। ७. एक पीघा और उसका फूल।

मचर्दा-—वि०,पु०⇒मगही (पान)।

मधवा(वन्)—पु० [स० मह् (पूज्य) | मधनिन्, ह—घ] १. इद। २. सातवे द्वापर के व्यास। ३ उल्लू।

मधवाजित्-पु०[स० सघवजित्] इन्द्र। (डि०)

सम्बदाप्रस्य-पु०[स० मधवप्रस्य] इन्द्रप्रस्य (नगर)। सम्बदारिषु-पु०[स० मधवरिषु] इन्द्र का सन्तु। मेधनाद।

अध्यक्षारपु—पुरु[सरु स्ववारपु] इन्द्र का क्षत्रु। स्वनाद। मधा—स्त्री•[सरु√ मह्⊹म्, नंटाप्] १ २७ नक्षत्रों में से दसवी

ाया—स्त्राब्|सब्र⁄मह्⊣म्ह्र्न्टाप्] १ २७ नक्षत्राम संदर्शय नवत्रजो पांचतारो काहै। (हिं∘मे यह प्राय पुलिंगकी तरह प्रयुक्त होताहै) २ छोटापीपल।

सवा-त्रबोदशी---स्त्री०[मध्य० स०] माद्र कृष्ण त्रयोदशी।

सवाना—पु० [देश०] एक प्रकार की बरसाती वास । मकडा । (देखें) सवाभव—पु०[स० मघा√मू (होना) ⊹कच्] शुक्र (प्रह) ।

मधारता—स॰ [हि॰ माथ + आरता (प्रत्य॰)]आगामी वर्षा ऋतु मे बात बीने के लिए माथ के महीने मे हल चलाना।

मधोनां - पू० - [स्त्री० सधोनी] मघवा (इन्द्र)।

•पू०≕मेघौना ।

मधोनी—स्त्री० [स० मधवन् ⊹ङीप्, ] मघवा अर्थात इन्द्र की पत्नी। इन्द्राणी। शसी।

**लचक**—स्त्री०[हिं० मचकना] सचकने की किया या माव।

मचकमा-अ०[मच मच से अनु०] मच-मच शब्द उत्पन्न होना।

स०१ मर्जमच शब्द उत्पन्न करना। मचकाना। २ इस प्रकार दवाना कि मच-मच शब्द हो।

मचका---पु•[हिं० मचकना] [स्त्री० अल्पा० मचकी]१, झींका। २ घक्का। ३ झूले की पेग।

मचकाना--स॰ [हिं० मचकना का स॰ ]१ मच मच शब्द उत्पन्न करना।
२. किसी को दबाते हुए मच मच शब्द करने मे प्रवृत्त करना।

मचनी | -- स्त्री ० [हिं मचकना ] छोटा झूला।

भचकुक -- पु० [स०] १ महामारत के अनुसार एक यक्ष का नाम। २ कुरक्षेत्र के समीप स्थित एक प्राचीन तीर्थ।

मचना—अ॰ [अनु॰] १ जोरो से या घूमघाम से आरम्म होना। जैसे---फाग या होली मचना। २. चारो ओर फैलना। छा जाना। जैसे---

किसी बात की धूम मचना।

†स॰ सचकना। सचसचाना---अ॰[अनु॰] काम-वासना के प्रवल आवेग में होना। बहुत

अधिक कामानुर होना।

स॰ इस प्रकार दबाना कि मच भच शब्द होने लगे। जैसे---कुरसी या पलग भचमचाना।

सवसवाहट---रत्री० [हि० सवसवाना+आहट (प्रत्य०)] १ सवसवाने की किया या पाव। २ कास-वासना का बहुत अधिक आवेश। सवसवी---रत्री०=सवसवाहट।

मचल — स्त्री∘[हिं∘ भचलना]१. भचलने की किया या माव । २. भचलापन । **मचलन---स्**ती०≕भचल ।

अवकता—अ०[अनु०] १.किसी चीज की प्राप्ति के लिए मन का आसुर या उद्विष्म होता। २. प्रायः बच्चों का कोई चीज पाने या लेने के खिए आसुरता प्रदक्षित करते हुए हठ करना।

सवो० कि०-जाना। -पड़ना।

†अ०≔मिचलाना ।

मध्यका---वि० [हिं० मचलता, पं० मचला] १. मचलतेवाला। २. वो काम करने या बौलने के अवसर पर श्री जान-बृशकर चृप रहे। जान-बृशकर अनजान बननेवाला।

सवकापन---पु० [हिं० मचला--पन (प्रत्य०)] १. किसी को विकृते या स्वय दोषी बनने से बचने के लिए चुप रहने की अवस्था या मात्र। २. दे० 'मचल'।

मचली-स्त्री = मिलली (बमन का प्रवृत्ति)।

मच्चया—पू०[सं० मच]१. खटिया याँचीकी का पाका। २. नाव। दे० 'मचिया'।

मर्थम ---स्त्री० = मचान।

समान—स्त्री०[स० मंत्र +हि० आन (प्रत्य०)]१ बाँसो, सट्ठो आदि से सहारे बनाया हुआ बहु ऊँचा आसन जित्रपर बैटकर विकारी विकार सेलते या हपक खेतों की रखवाली करते हैं। २ ऊँची बैठक। मन। ३. दीयट।

सवाना----स॰[हि॰ मवनाकास॰]१ आरम करना। जारी करना। २ चारों ओर फैलाना।

स॰[?] गदा करना।

भवासय -- स्त्री [अनु 0] किसी पदार्थ को दवाने से होनेवाला सथसव शब्द। हुमचने का शब्द।

मिषिया—र्नी∘[स० मंच +इया (प्रत्य०)]१ छोटी लाट। २ बैठने की पीढ़ी।

मचिलई---स्त्री०--मचलापन।

मणुला | ---पु॰ [देश॰] गिरगिट्टी नामक वृक्ष जो प्राय बागों में शोमा के लिए लगाया जाता है।

मचेरीं--स्त्री०[देश०] बैलो के जुए के नीचे की लकड़ी।

सबीर - स्वी॰ [?] हिलने-दुलने के कारण लगनेवाला प्रक्ता। हिन-कोला। (बृन्देल) उदा०--बैलगाड़ी पर जब मचोरें बदन को सहलाती हुई जावेगी तब बैकुष्ठ नजर आदेगा।--बृन्दाबनलाल वर्मा।

मचौला-पु०[देश०] बगाल की दलदलों में हीनेवाला एक प्रकार का पौधा

रहस्य संप्रदाय में मन, जो सत्वृत्तियों को सा जाता है। सण्छ-असवारी-पु०[हि॰ मण्छ+सवारी] कामदेव। मदन। (हि॰)

सच्छ-बातिनी-—स्त्री० [हिं० सच्छ +सं० वातिनी] सङ्की फँसाने की स्थापी। बंसी।

भण्डाकृ---पुं•[सं॰ सराक] हवा में उड़नेबाला एक प्रसिद्ध छोटा कीड़ा वो मन मन करता रहता है। इसकी मादा काटती बौर खून बुसती है। पद----मण्डाकृ की ईक--बहुत ही तुल्छ और हास्वास्पद वस्तु। वि० कृणया। कंजूस।

मण्डार---पु॰[सं॰ मस्सर]१. डाह्याद्वेषः। मस्सरः। २. कोषः। मृस्साः। (वि॰)

पु ० == सञ्च्यह ।

कच्चरता—स्त्री०[सं० मत्सर+ता (प्रत्य०)] मत्सर। ईर्म्या। द्वेष। कच्चरवानी—स्त्री०[हिं० मच्चर+फा० दानी] मसहरी। (दे०)

मच्छा | —पु०=मच्छ।

मच्छी स्त्री० १ दे० मछली। २. दे० 'मनसी'।

नक्की-काँटा-पुं०[हि॰ मच्छी-|काँटा]१. ऐसी सिलाई जिसमें बोहे जानेवाले कपड़े के टुकड़ों के बीच में जालीसी बन जाती है। २ कालीन

में होनेवाली एक विशेष प्रकार की बुनावट।

मच्छीमार-पु०[हिं० मच्छी +मार (प्रत्य०)] मच्छुआ।

क्षण्डोवरी—स्त्री०[स० मस्स्योदरी] व्यास जी की माता और शांतनु की मार्या, सत्यवती।

लक्षंबर—पु०[सं० मत्स्येन्द्र] १. सुप्रसिद्ध योगी मत्स्येंद्रनाथ। २. बहुत बड़ा मूर्ज और दुष्ट व्यक्ति।

|पुं∘ =मुखदर।

**नक्ष†—पु**०≔मच्छ। **नक्षरंगा—पु**०[हि० मच्छ≔मछली] मछली पकडकर खानेवाला एक

जल-पत्नी। राम-चिडिया। मक्करंका---पु०=मस्तरंगा।

लक्करिया—स्त्री० [बं॰ मस्त्य] १. एक प्रकार की बुलबुल। २ मक्कली। लक्कली—स्त्री० [बं॰ मस्त्य] मा॰ मच्छ] १ बता जल में खुले और अंबी से उप्तप्त होनेवाले परिवर्ग का एक प्रसिद्ध और बहुत वडा वर्ग जिनमें फंकड़ों के स्थान पर सल्कड़े होते हैं जीर वो पानी से बाहर निकासने पर प्रायः बहुत जल्दी मर जाते हैं।

क्षिणेक -- अधिकतर मछलियों के शरीर में दोनों जोर एक के समान अग होते हैं, जिनसे वे जल में जूब तैर सकती हैं। इनकी अधितर जातियों का मात सारे संसार में काया जाता है। कुछ मछलियों की जरवी या तेल भी बहुत से कामी में आता है।

पव—मछलों का मोती चएक प्रकार का कल्पित मोती जिसके विषय में कहा जाता है कि यह मछलों के पेट से निकलता है।

२. मख्डली के आकार का बना हुआ खोते, बाँदी आदि का कटकन को प्राय कुछ गहुनों ने लगाया जाता है। ३ जनत आकार-फ्रार की कोई रचना। ४ पुष्ट बाहों में दिखाई एक्ट्रोबाला मास्त्रल पेवियों का जगार। जैय-जनकी बांहों में मख्डियाँ पढ़ते वारी थी।

**१**३० प्र०—पड्ना।

लक्क्सीकावील—पु∘ [हिं∘] पेडे के आकार के एक पशु का दौत जो प्राय हाणी दात के समान होता है और उसी नाम से विकता है। तक्कडी की स्वाही—स्वी∘ [हिं∘] एक प्रकार का काला रोजन यो नक्के आदि बनाने के काम में लाता है।

मक्की-गीता-प्• [हि॰ मछली ⊹गीता] कुस्ती का एक पेंच।

नक्की-बंड--पु∘ [हि॰ मछली+बंड] एक प्रकार का बंड। (कसरत) नक्कीबार--पु॰[हि॰ मछली+दार (प्रत्य०)] दरी की एक प्रकार की

बुनावट ।

वि० जिसमे मछली के आकार-प्रकार की कोई रचना बनी या लगी हो। मछलीमार----पु० [हि० मछली + मार (प्रत्य०)] मछ्आ।

मछवा—पुः [हिं० मछली] १. यह नाव जिसपर बैठकर मछली का शिकार फरते हैं। (लश॰) २ मछुआ।

सञ्च्या--पुं० [हिं० गर्छ- उभा (प्रत्ये०)]मछिलयों का शिकार करनेवाला व्यक्ति। मछिलयौ पकड तथा वेचकर जीविका ऑजत करनेवाला व्यक्ति।

मछेह---पु०[देश ०] शहद की मक्लीका छत्ता।

मजकूर---वि० [फा० मरकूर] कहा हुआ। कथित।

सजक्रात—पु॰ [फा॰ अधक्रा] मध्य-पुग में कुछ लोगों के सम्मिलित खती का वह लगान जिसका कुछ अंश गाँव के सार्वजनिक कार्यों से रुगता था।

भजकूरी—पु० कि ।० मतकूरी रि. तास्कुकेदार। २. चपरासी। ३ वह चपरासी या नौकर जिसे बेनन न मिछला हो और जो नौकरी पाने भी आशा में ही नाम करने लगा हो। ४ वह जमीन जिसका बैटबारा न हो ससे और जो जन-सावारण के लिए छोड़ वी गयी हो।

भजजूब---पु० [अ० वजुब] बावलो की तरह ब्रह्म में लीन फकीर।

मबबूर—पुँ जिल् मस्दूर] [त्त्रील मजदूरती, मजबूरिता] १ वह व्यक्ति जो मांद पर ग्रासीरिक परिश्रम सबयी कार्य करता हो। २. वारोिरिक अस के द्वारा जीविका कसानेवाला कोई व्यक्ति। जैसे — स्वार्य बनाते, कल कारखानों में बाम करनेवाले अथवा बोझ बोनेवाले मजबूर। मजबूरी—स्त्रील [जाल सब्द्री] १ मजबूर का काम। २ माटे वा बेतन के रूप में दिया जानेवाला वह थन जो नियोक्ता मजबूर को उसके परिश्रम के बल्ले में देता है।

**मजन\***—पु० ः मज्जन ।

†पु०⊸मार्जन।

सजना ---अ० [स० मज्जन] १ डूबना। निमज्जित होना। २ अनु-रक्त होना।

†अ०-≔मँजना।

सजर्नु—वि० [ब० मज्नुं]जिसे जन्न या उत्भाद हुआ हो। पागल। विधित्त। पु० १ अरब देश का एक प्रसिद्ध प्रेमी जिसका वास्तविक नाम कैसा बा और जो लैला के प्रेम से पागल हो। नामा था। २. पागलो की तरह आवरण करतेवाला प्रेमी। ३ दुक्ला-पतला या कमजोर व्यक्ति। (आप्य) ४ बेद मजन् नामक वृक्ष।

भजबह—पु• अ॰ मजबही वधस्थल।

शबक्ते—वि०[अ० पञ्चत] [भाव० मजब्ती] १. बनावट, रचना आदि के विचार से जी दृढ़ तथा पुल्ता हो। २. जी अच्छी तरह या दृढता-पूर्वक अपने स्थान पर जमा बैठा या लगा हो। ३ (व्यक्ति) जो शारीरिक दृष्टि से तमझ और हुष्ट-पुष्ट हो। श्रविषशाली।

भजबूती—स्त्री० [अ० मजबूती] १. मजबूत होने की अवस्था या साव। दृढता। पककापन। २. ताकत। बल। शक्ति। साहस। हिम्मत।

मजबून---पु०==मजमून।

भजबूर--वि०[अन मजबूर] १. जिस पर जन्न किया गया हो फलतः बाध्यः। २. जिसका कुछ भी वश न चल रहा हो। विवश तथा नि -सहायः। सक्तबूरन---अव्य∘[अ० मज्बूरन] मजबूर होने की या किये जाने पर। विवशतापूर्वक।

मजबूरी—स्त्री०[अ० मजबूर+ई (प्रत्य०)] १ मजबूर होने की अवस्था या माव। लाचारी। विवशता। २. नि.सहायता।

संज्ञमा—पु० [मज्मूख] १ मीडमाड। २ तमाशबीनो का

सकमुका—वि०[अ० मज्मूअ] १ एकत्र किया हुआ। संगृहीत। २ बहतो को मिलाकर एक किया हुआ।

पुँ०१ किसी की समस्त कृतियों का एक स्थान पर किया हुआ सग्रह। २ खजाना। ३ जलीरा। ३ एक तरह का इत्र जिसमे कई तरह के इत्र मिले डोते है।

**अजम्द्र--वि०**[अ०] इकट्ठा किया हुआ। सामूहिक।

सबस्म — पु∘्रिक्मेजमून] कोई ऐसी बात जिस पर कुछ कहा, लिखा या सीचा-समझा जाय, अयबा कुछ कहा, लिखा या सीचा-समझा गया ही। विषय ।

मुहा0—मजमून तरामनाः कोई विलक्षण बात या विषय अपनी कल्पनां के जल से प्रन्तुत करना। मजमून बीबनाः कोई विषय अपना नवीन विचार गठे हुए रूप में वाप पर में लिखना। मजमून मिलना या लड़नाः = दो अलग-अलग लेखकों या कवियों के वर्णित विषयों या भाषों का स्रयोग से एक तरह का दोना या आपस में मिल जाना।

श्रव्यमुख—वि०[अ० मत्रमूम]१ जिसकी मजस्मत या निन्दा की गई हो। निदित । ब्रा। खराव । २ अवलील ।

मजम्मत-स्त्री•[अ०] १ निदा। मजम्मत २ तिरस्कार।

मजरी-स्वी० देश० एक तरह का झाड।

मजरूआ—वि०[अ० मजूअ] जोता और बोया हुआ।

पु० जोता बोया हुआ खेत। मजक्त--वि० [अ० मजुब] जिस पर जरव या चोट लगाई गई हो। जिस

पर आघात किया गया हो। मजरूह--वि० अ० मजह १ वोट लाया हुआ। आहत। घायल।

भजरून—वि०[अ० मजह] १ चौट लाया हुआ। आहत। घ जरूमी। २ (बयान) जो जिरह में बिगड़ गया हो।

**मजल—स्त्री० =मजिल।** 

स्वाक्तिस—स्त्रीः अ० मिल्लस] [वि० मजलिक्सी] १ बहुत से लोगों के बैठने की जगह। २. किसी विशेष उद्देश्य से एक साथ बैठे हुए बहुत से लोगों का समाज। बैठे—गाने-बजाने की मजलिस। ३. समा-समिति आदि का अधिवेशन। ४ समा।

कि॰ प्र॰--जमना --बैठना।---लगना।

भजिल्लिसी--वि• बि॰ मिल्लिसी १ मजिल्लिस-सवधी। मजिल्लिस की। २ जो किसी मजिल्लिस में सम्मिलित हो। ३ जो मजिल्लस के लिए उपयुक्त हो। मजिल्लस के योग्य।

पु० वह जिसे किसी मजलिस में आमंत्रित किया गया हो।

सवालूम--वि•[मज्जूम] [भाव० मजलूमी] जिस पर जुल्म हुआ हो। सताया हुआ। अत्याचार-पीड़ित।

जबहरी—वि०[अ० मस्त्रवी] १. किसी मजहव या वार्मिक संप्रदाय से संबंध रखनेवाला अथवा उसमें होनेवाला। २. वार्मिक।

पुं•सिनकों का एक वर्ग या सन्प्रदाय जिसमें अधिकतर चमार, मेहतर आदि हैं।

सम्बद्धलः—वि० [अ० समृहल] १ अज्ञात । नामालूम । २ सुस्त । निक-म्मा । ३. थका हुआ । विभिन्न ।

चकार—पुं∘ [फा॰ मख] १ किसी काम विशेषत किसी चीज के मोग करने पर होनेवाली वह तुर्पित जिसमें मन और सरीर दोनों आनंद से कर उठते हैं। जैरेर—(क) आज लेल से मजाया। (ल) हमने देहात का मजा पालिया है।

ऋ० प्र०—आना ।—देखना ।—मिलना ।—लेना ।

पव— अके मेंं = (क) अच्छी तरह और सन्तोषजनक रूप में। जैसे — कलकत्ते में वह मजे मे हैं। (ख) अच्छे और ठीक दंग या प्रकार से। जैसे— अब नो लडका सजे में अगरेजी वोलने लगा है।

मुहा०—मजा जा जाता या जाला = ऐसी दिवति उत्पत्त होना जिससे कोगों का यरेण्ट मनोरजन हो जयना वे विधिष्ट कप से प्रसन्त हो। वेसे—आज तो इन लोगों की बातचीत (या नाय-पान) में प्रया जा गया। जाता (या मक्षे) उद्दाना नम्माने डंग से परेप्ट आनंद और सुख मोग करता। मबा किरिकरा होना अुखप्रद स्थिति में किसी प्रकार की बाघा या विष्न होना। (किसी की मजा) चलाना पा रिचाना— किसी को ऐसी स्थिति में लाना कि वह अपने किये हुए किसी काम का जब्छी तरह कल मोंगे और हुआ होकर पछताने लगे। सजा जूबसा— दे० अपर मजा उद्दानां।

२ लाने पीने की चीजों से मिलनेवाला प्रियस्वाव। जायका। रस।
मुहा०--किसी चीज या बात का क्या पढ़ना=रस या मुल मिलने पर
किसी चीज या बान का चसका लगना।

३ किसी चीज या बात की ऐसी स्थिति जिसमे वह परिपक्त होकर यथेष्ट आनद या सुख देने के योग्य हो जाय।

मूहा० — (किसी चीज का) नजे यर बाना = अच्छी तरह परिषक्त होकर दुर्ण रूप से सुबद होना। (किसी व्यक्ति का) बजे पर आना = ऐसी स्थित में आना या होन कि भन्माना आचरण या व्यवहार करके आनंद या सुज प्राप्त कर सके।

¥ बातचीत आदि की ऐसी स्थिति जिससे लोगों का विशेष मनोरंजन होता या उन्हें सुख मिलता हो। जैसे—मजा तो तब हो जब आप भी उन लोगों के साथ पकड़े आयें।

**मजाक**---पुं०[अ॰ मजाक] १ हँसी-ठट्ठा। परिहास।

नुहार क्या किया करते हैं कि तुष्क सिद्ध करते के लिए हीसी करते कहन उपहासास्पद बनाना। उपहास करना। (फिसी काम को) मजाक समझाना नुहीं केल या सेल्या क उपहास क्या सिंह की किया केल्या केल्या केल्या क्या केल्या केल

२ किसी बात या विषय में होनेवाली स्वामाविक प्रवृत्ति या रुचि। कवाकन—अ० [लब्य० मखाकन] मखाक या परिहास के रूप में। हैंची के तौर पर।

मजाकिया-वि०[अ० मजाकियः] १. मजाक या परिहास से सम्बन्ध

रखनेवाला। जैसे--- मजाकिया मजमून, मजाकिया शायरी। २. (व्यक्ति) जो बहुत जिलक वा प्राय मजाक करता रहता हो। मजाक-पसव।

कि० वि०≔मजाक**न**।

जवाव---वि० [अ० भजावा] १. अवास्तविक। कल्पित या मिच्या। २ अधिकार-प्राप्त।

†पुं० ≕मिजाज।

समाजन अध्य (अ० सजाजन) १. अधिकारिक रूप से। २ नियम, विधि आदि के अनुसार। ३. काल्पनिक रूप से। ४ लाक्षणिक रूप से।

नजाजी---वि० [अ० मजाजी] १ अवास्तविक। कल्पित या मिथ्या। २ कृत्रिम। बनावटी। ३. सोसारिक। लौकिक।

श्रिकार—पु०[ब० सवार]१ कोई दर्शनीय स्थलः। २ विशेषतः किसी पीर,फकीर या महापुरुष की कवा।

मजारी - स्त्री ० [स० मार्जार] बिल्ली । बिड़ाल ।

सजाल-स्त्री०[ब॰ मजाल] शक्तिमता। सामर्थ्य। जैसे-उसकी क्या मजाल है जो मेरे सामने बोले। (प्राय नहिक प्रसंगो मे प्रयुक्त)

**मॉक्ल\***—स्त्री o —मजिल।

**अक्तिस्टर--**प् ० == मजिस्ट्रेट ।

**बजिस्ट्रेट-प्**०[अ०] फीजदारी अदालत का अफसर।

आध्रिक्ट्रेटो—र्र्नो०[अं० मजिस्ट्रेट +ई (प्रत्य०)]१ मजिस्ट्रेट होने की अवस्थाया माव। २ मजिस्ट्रेट का कार्यया पद। ३ मजिस्ट्रेट की अदालत।

मजीठ—स्त्री∘[स० मंजिप्ठा] एक लता जिसके छोटे गोल फलों से लाल या गुलनार रंग तैयार किया जाता है।

मजीठी---वि०[हि० मजीठ] मजीठ के रंग का। लाल। सुर्ख।

पु० उक्त प्रकार का रंग।

†स्त्री० दे० 'मजेठी'।

मणीव—वि०[अ० मजीद]१. जितना आवश्यक या उचित हो, उससे अधिक। ज्यादा। २ और भी।

मजीर-स्त्री०[स० मंजरी] मंजरी।

वजीरा-पु॰[स॰ मंजीर] जोडी या ताल नाम का बाजा।

मजूर\*--पु०≕मपूर (मोर)।

†पु०≕मजदूर।

मनूरा - पु० = मजदूर।

मणूसा†--स्त्री०≔मजूवा।

**अकेज — वि०[फा०** मिजाज]दर्पः अहकारः।

स्रजेजचंत---वि०[हि० मजेज ⊹वंत (प्रत्य०)] दिमागवाला। अभि-मानी।

शबेडी—स्त्री० [सं० मध्य] १. सूत कातने के चरले में वह लकड़ी जो नीचे से उन दोनों डडों को जोड़े रहती है। २. सूत कातने के चरले की डोरी या रस्सी । जीत। माल।

अवेदार--- वि० [फा०अज.दार] जिसमें विशेष मजा (आनंद, सुख या स्वाद) हो। जैसे--- मजेदार वात, मजेदार मिठाई।

**बजेवारी—स्त्री**॰[फा॰ मज:दार+ई (प्रत्य॰)] मजेदार होने की अवस्था

या माव।

†वि०≕मजेदार।

मण्डा = स्त्री = मण्डा ।

मण्डाका-रित्री • [सं० मज्जा से ] १. शरीर की हड्डी के अंदर का गूदा। (मेंड्यला)

मण्डल-पु∘[स०√मस्ज् (शुद्ध होना) +स्युट्-अन्, स्—ज्]१. स्नान।

२. किसी बात या विषय की गहराई में बूबना या लीन होना। **सम्बना॰---अ०[स० मज्जन]१ स्नान करना। नहाना। २ निमग्न** या लीन होना।

मण्जा—स्त्री० [स०√मस्ज्।अच्⊣टाप्] १. शरीर के अन्तर्गत नली की हड्डी के अन्दर का गृदा जो कोमल और चिकना होता है। २. पेड़-पौधो, फलो आदि के अन्दर का सार-माग।

†स्त्री०[सं० मजरी] बौर। मंजरी।

वरुजा-रस---पु०[स० व० त०] पुरुव का बीर्य। शुक्र।

मण्य---पु०[स० मध्य, प्रा० मज्य] मध्य।

वि० मध्य का। बीच का।

कि० वि० बीच या मध्य में।

†स्त्री०[स० महिषी] मैस। (परिचम)

मझ---वि०,पु०,कि०वि०≕मध्य।

मझनका† — प्०[हि० माया ⊹झाँकना] वर पक्षवालीं का विवाह के उप-रान्त दुल्हिन के घर जाकर की जानेवाली मुँह-देखनी की रसम ।

मक्काचार---स्त्री०[हिं० मझ-मध्य+बार] १. नदी आदि के बीच की घारा। २. किसी काम या बात के मध्य की स्थिति।

मुहा०-(किसी को) मझबार में छोड़ना -- (क) किसी को संकट की स्थिति में डालना। (ख) उक्त प्रकार की स्थिति में किसी का साम छोडना । (कोई काम) मझधार में छोड़ना =अपूर्ण अवस्या मे छोडना। अधूरा रहने देना।

**मझरासिंगही---पु०**[हि० सझरा<sup>?</sup> +सीग]बैलों की एक जाति ।

मझला—वि०[सं० मध्य, प्रा० मज्झ ∤ला (प्रत्य०)][स्त्री० मझली] १. मध्य का। २ अवस्था, आकार आदि के विचार से दो के बीच का। एक छोटे और एक बड़े के बीच का। जैसे-(क) मझला माई। (ख) मझली पुस्तक।

मक्ताना ---अ० [स० मध्य ] १ मध्य या बीच में आना या पहुँचाना। २. प्रविष्ट होना।

स०१ मध्य या बीच में करनाया लाना। २ प्रवेश कराना। मझार† — कि० वि०[सं० मध्य, प्रा० मज्झा+आ र (प्रत्य०)] मध्य में।

पु० बीच या मध्य का अंश या माग।

भशावना---अ०, स०=-मशाना।

†अ० ⇒मझियामा।

मक्तिया—स्त्री०[स० मध्य, प्रा० मज्ज्ञ ⊢इया (प्रत्य०)] उन पट्टियो में से हर एक जो गाडी, समाड़ आदि के पेंदे में लगी रहती है।

मिलयाना-स०[हि० माझ=मध्य ⊹इयाना (प्रत्य०)]किसी बीज को मध्य मे ले जाना।

ब० नाव खेना।

†अ०, स०≔मझाना।

मिमवारा—वि०[सं० मध्य, प्रा० मज्ञा⊹इयारा (प्रत्य०)] १. मध्य संबंधी। २. जो मध्य में स्थित हो। बीच का। ३. मझला।

ममु—सर्व०१ ≕में ∤ २.≔मेरा।

मञ्जूका —पु∘[सं० मध्य, प्रा० मज्ज्ञ ⊹उआ (प्रत्य०)] हाथ में पहनने की मठिया नामक चूड़ियों में कोहनी की ओर से पड़नेवाली दूसरी चूड़ी जो पछेला के बाद होती है।

मझोरू-पु०[स० मध्य, प्रा० मज्झा⊹एरू (प्रत्य०)] जुलाहों के ऊड़ी नामक जीजार के बीच की लकड़ी।

**बक्षेला**---पु०[देश०] एक तरह का सूजा जिससे मोची जूतो के तले सीते हैं। †पु० = समेला।

मक्कोला—वि० [सं० मध्य, प्रा० मज्ज्ञ ⊢ओला (प्रत्य०)] १. मध्यम आकारका। न बहुत छोटा और न बहुत बड़ा। २ मध्य या बीच का।

मझोली—स्त्री०[हिं• मझोला]१ एक प्रकार की बैलगाडी जिसमें प्राय जनानी सवारी बैठती है। २. टेकुरी की तरह का एक औजार जिससे जूते की नोक सी जाती है।

**बर-प्**=मटका।

उप० 'मिट्टी' का बह सक्षिप्त रूप जो समस्त पदो के आरम मे लगता है। जैसे---मट-मैला ।

**मटक**—स्त्री०[स० मटः=चलना +क (प्रत्य०) | मटकने की किया, डग, मुद्राया मात्र।

पर---चटक-नटक।

२. गति। चाल। (स्व०)

मटकना-अ०[स० मट-चलना]१ चलते या बाने करते समय कुछ नाज-नखरे तथा गर्वपूर्वक अपने को बार-बार हिलाने तथा लचकाते रहना। २ सकोचवश या और किसी कारण चल-विचल या इधर-उधर होना । उदा०---देखत रूप मदन मोहन को, पियत पियुख न मटके।--मीराँ।

†पृ०[हि० मटका] १ छोटा मटका। २ पुरवा।

मटकनि -- स्त्री० [हि॰ मटकना] १ मटकने की किया या मात्र। मटक। २. मटककर चली जानेवाली चाल। ३ गति। चाल। ४ नखरा। ५ नाच। नृत्य।

मटका-पु०[हि० मिट्टी ⊢क (प्रत्य०)] [स्त्री० अल्पा० मटकी] मिट्टी का बड़ा। सट। साट।

**मटकाना**---स०[हिं० मटकना का स०]१ किसी को मटकने मे प्रवृत्त करना। २ किसी अग में मटक लाना। ऐसी स्थिति में किसी की लाना कि वह हिलने-डूलने तथा लबकने लगे। नाज-नखरे से किसी अग का संचालन करना। जैसे---कमर मटकाना, आँखें मटकाना।

**मटकी---स्त्री०** [हिं० मटका] छोटा मटका।

स्त्री ० [हि० मटकना] मटकने या मटकाने की किया या भाव । मटक । मुहा०-मटकी देना या मारना ≔िस्त्रयों की तरह नखरे से आंखें, उँगलियाँ या हाथ हिलाकर इसारा या संकेत करना ।

मटकीसा-वि॰ [हि॰ मटकना+ईसा (प्रस्य०)] १ मटक दिखाने या मटकनेवाला । २. जिसमे किसी प्रकार की मटक हो। मटक से

युक्त ।

मटकीअल, मटकीवल---स्वी ० [हि० मटकाना + औवल (प्रत्य ०) ] मटकने या मटकाने की किया या भाव। जैसे-शूत न कपास जुलाहीं से मटकीअल। (कहा०)

बटक्का--यूं िहि भटकना या मटकाना व शीखें, उँगलियाँ, हाथ जावि मटकाने की किया या भाव।

**मटजीरा†---पु० [हि० मट+जीर ?] एक प्रकार का हाथी जो दूजित** माना जाता है।

**मध्ना**—-पुं० [देशः०] एक प्रकार की ईला।

**बट-पीला**—वि० [हि० मट (उप०)+पीला] मटमैले या लाकी मिले पीले रंग का। कुछ पीलापन लिए हुए मिट्टी के रंग का।

**मट-मैंगरा**─पु० [हिं० सट (उप०)+मेंगळ] विवाह के पहले की एक रीति जिसमे स्वियाँ गाती-बजाती है।

**मटमैला**--वि॰ [हिं॰ मिट्टी + मैला] मिट्टी के रंग का। साकी।

**बटर---**युं० [सं० मधुर या वर्तुल ] १ एक प्रसिद्ध पौत्रा जिसकी फलियों मै गोल दाने रहते हैं और जिनकी तरकारी आदि बनाई जाती है। २ उक्त पौत्रे की फली या दाना। (पी)

मटर-गवत—स्त्री०, [हिं० मट्ठर==मद+फा० गवत] १. बीरे बीरे बूमना। २ निष्यन्त होकर प्रसन्नतापूर्वक व्यर्थ इवर-उवर ष्मना ।

**मटरगक्ती-स्त्री०=मटरगक्त ।** 

**भटर-बोर**--पु॰ [हिं० मटर+बोर--बुंबक] मटर के बराबर चुंबक जो पाजेब आदि में लगते हैं।

**मटराला**—पु० [हि० मटर+आला (प्रत्य०)] एक मे मिले **हु**ए मटर और जी के दाने अथवा उनका पीसा हुआ चूर्ण।

1बि०≕मटमैला।

**मटलनी**---स्त्री० [हि० मिट्टी] कच्ची मिट्टी का बरतन ।

**मटा---पु०** [हि॰ माटा] पेडो पर झुडो मे रहनेवाला एक तरह का लाल रंगकाच्यूंटा।

मटिला†---वि०, पु०, स्त्री०≔मटिया ।

**मटिआना-**-अ०, स०ः≕मटियाना ।

मिट्या--वि० [हि० मिट्री] १. मिट्री का सा। २ मिट्री का बना हुआ। जैसे--मटिया साँप । ६. लाकी । मटमैला ।

प् • मिट्टी का बरतन।

†स्त्री०==मिद्री।

पु॰ [?] कजला या लटोरा नाम का पक्षी।

मटियाना-स॰ [हि॰ मिट्टी] १. किसी बीज पर मिट्टी लगाना, अथवा मिट्टी से युक्त करना । २. (कपड़े) मिट्टी में रूपेड़ना । ३. बरतम, हाथ आदि मिट्टी मलकर योना और साफ करना।

† अ०≔महटियाना ।

मिटिया-फूस---वि० [हि० मिट्टी +फूस] इतना अधिक जर्जर, वृद्ध और दुर्बल कि मानी मिट्टी और फूस के बोग से बना हो।

मटिया-मसाम--वि॰ [हिं० मटिया + मसान] १. बहुत ही तुष्छ या हीन। गया-बीता । २. टूटा-फूटा। नष्ट-प्राय।

पु० जनहा हुआ स्थान या खँडहर।

**मटिया-मेट---पु॰ दे॰ '**मलिया-मेट' ।

विद्यार---पु॰ [हिं० मिट्टी+आर (प्रत्य०)] चिकनी मिट्टीवाका प्रदेख जो बहुत अधिक उपजाऊ होता है।

बहियार बुम्बद-स्त्री० [हिं०] ऐसी मूमि जिसमें मटियार और दुस्मट दोनों के तत्त्व हो। (क्ले लोग)

महिबाला---वि० =-गटमेखा ।

**नदीला**—वि० [हि० मट (उप०)+ईला (प्रत्य०)] १. जिसमें मिट्टी पड़ी वा मिली हुई हो। जैसे-मटीला पानी । २. मटमैला ।

बदुक्त†--प्ं∘ ≔मुकुट । **बदुका†---पु०** [स्त्री० अस्पा० मदुकिया, मदुकी] ≕मटका ।

महीं-स्त्री०≕मिही।

मह्डर--वि० [स० अठर≔जो नशे में हो] चलने-फिरने और काम-घन्या करने में सुस्त । काहिल।

मह्डा--वि० [सं० मन्द] १ बीमा। मन्द। २. सुस्त।

पु ० == मठा ।

बद्डी---स्त्री० [देश०] पूरी की तरह तला हुआ मैदे का बना हुआ एक मीठा पकवान ।

मठ—पु∘ [स०√मठ् (निवास करना)+क] १. वह मकान जिसमें साधु-संन्यासी रहते हों। २. देवालय । मन्दिर । उदा०---मठ-पूतली पाचाण-मय।---प्रिचीराज ।

**मठबारी(रिन्)—पु०** [सं० मठ√वृ (रखना)+णिनि, उप० स०] वह साधु या महंत जो मठ का प्रचान अधिकारी हो। मठाघीछ।

मठ-पति---पु० [व० त०] == मठघारी।

मठर--वि० [स० मन् (जानना) ⊹बरन्, न्≔रु] जो नशे में हो। वद-मत्त ।

पु० एक प्राचीन ऋषि।

मठरना-पु० [?] कसेरो, सुनारों आदि का एक औजार जिससे वे बातु के पत्तरों या चहरों की पीटते हैं।

अ॰ पत्तर, चहुर आदि का उक्त उपकरण से पीटा जाना।

स॰ दे॰ 'मठारना'।

मठरी (की)†--स्त्री० [सं० मेठ]=मट्ठी।

भठा-पु॰ [स॰ मधन] दही का वह घोल जिसमें से मक्खन निकाल स्थिता गयाहो। तकः। मङ्गी। लस्ती।

मुहा०--मठे मूसल की हांकना-वढ़-वढ़कर इघर-उघर की बातें कह्मा। उदा०---...गया वा, अब लगा है मठा मूसल की हाँकने ।---बृन्दावन लाल वर्मा ।

मठाबीश--पू॰ [स॰ मठ-अधीश, ब॰ त॰] मठ में रहनेवाले साबुओं का प्रधान। महन्त।

नठान--पु०=मठरना (औजार)।

मठारमा-स॰ [हि॰ मठरमा] १. कसेरों, सुनारों आदि का मठरमा नामक औजार से पत्तरों या चहुरों को पीटना। २. पत्तरों, चहुरों आदि को पीट कर गोलाई में लाना।

स॰ [?] १. गूँबे हुए आटे को इस प्रकार हावों से मसलना तथा सैवारना कि उसमे लस उत्पन्न हो जाय। २. भीरे भीरे तथा बना-सैवार कर कोई बात कहना।

वकारा-पु • [हिं॰ मठारना] १. मठारने की किया या भाव । २. किसी

महाड़ '---पु०≔मडार ।

**मढ़ार**—पु० [देश०] १. तालाब । २ पोखरा ।

```
महियार---पु० [हि॰ मारवाड़ ?] मारवाड में बसी हुई क्षत्रियों की एक
   बात को सुधारते-सैवारते हुए उसकी पुष्टि करने की किया या भाव।
   जैसे--- उन्हें जो वक्तृता देनी थी, उसी पर मठारा दे रहे थे।
                                                              महआा—पु∘ [देश∘] १ बाजरे की जाति का एक प्रकार का कदम जो
   कि० प्र•---देना।
                                                                बहुत प्राचीनकाल से मारत में बोया जाता है। वैद्यक मे इसे कसैला,
मिठिया—स्त्री∘ [हिं० मठ स्था (प्रत्य०)] छोटा सठ।
   स्त्री० [?] कॉसे याफूल की बनी हुई चूडी।
                                                                कडआ,हरूका, बलवर्द्धक और रक्त-दोष को दूर करनेवाला माना गया
मठी(छिन्) —पु० [स० मठ ⊦६नि] मठ का अधिकारी । मठाधीशा ।
                                                                है। २ एक प्रकार का पक्षी।
   स्त्री० (हिं० मठ) छोटा मठ। मठिया।
                                                                †पु०≔मडआ (मडप)।
मठुलिया, मठुली---स्त्री०≕मट्ठी ।
                                                              सबैया---स्त्री०≔सड्ई।
मठोठा |---पु० [<sup>?</sup>] कूर्एँ की जगता।
                                                              मड़ोड़--स्त्री०-मरोड।
                                                              मड़ोबी—स्त्री० [हिं० मरोडना +ई (प्रत्य०)] लोहे की छोटी पेंचदार
मठोर—स्त्री० [हि० मट्ठा] १ वह बडी मटकी जिसमे दही मथा जाता
  है। २ नील पकाने का माठ।
                                                                कटिया ।
                                                              मद-—वि० [हि० मदना] १ अडकर बैठनेवाला । २ जल्दी अपनी
मठोरना--स० [हि० मठारना] १ किसी लकडी को खरादने के लिए
  रदालगाकर ठीक करना। २ दे० 'मठारना'।
                                                                 जगह से न हिलनेवाला । ३. मूढ ।
मठोलना---स० [हिं० मठोला ⊹ना (प्रत्य०)] हस्त-मैथुन करना ।
                                                                †पु० चनठ। उदा०---काकर घर, काकर भद्र माया ।---जायसी ।
मठोला—-प्० [हि० मुद्ठी । ओला (प्रत्य०)] मुद्ठी मे लिंग पकडकर
                                                              भवना—स॰ [स॰ मडन] [भाव॰ मढाई] १ कोई चीज किसी दूसरी
  उसे सहलाते हुए बीयं-पात करना । हस्त-मैथुन । उदा०---लड्ड् झे
                                                                चीज पर चिपकाना, जडना, लगाना या सटाना । जसे--किताब पर
  न पेड़े में, न वर्फी में मजा है, जो मर्दे-मुजर्रद के मठोलों में मजा है।
                                                                जिल्द या दीवार पर कागज मढना। २ बहुत से गहनों से किसी की
                                                                लादना । जैसे — आमूषणों से सुदरी मढी हुई थी। ३ कोई काम
  ----नजीर।
मठौरा। ---पु० [हि० मठोरना] एक प्रकार का रदा जिससे लकड़ी रंद
                                                                या बात बलपूर्वक किमी के जिम्मे लगाना । जैसे--किसी के सिर
  कर लगदने आदि के योग्य बनाते हैं।
                                                                कोई काम मढ़ना। ४. व्यर्थ किसी के सिर कोई अपराध या दोष
                                                                आरोपित करना । जैसे-काम तो तुमने बिगाडा, और कलक मेरे
†स्त्री०≕मडी।
                                                                सिर मढ रहे हो।
अवडबा† ---पु०==महुआ (मडप)।
                                                                कि० प्र०--- डालना ।---देना ।
मक्क--स्त्री० [अनु०] किसी बात के अन्दर खिपा हुआ हेतु। मीतरी
                                                                अ० (काम या बात) बारम होना।
                                                                अ० ≔मडलाना । जैसे---आकाश मे बादल मढ आये है।
  सृक्ष्म आशय ।
                                                              महबाई — स्त्री० [हि० महबाना] महबाने का कार्य तथा पारि-
सङ्गड़ाना--अ०, स० ≔मरमराना ।
महराना-अ० = मँडराना ।
बढ़ला† ---पु० [स० मडल] अनाज रखने की छोटी कोठरी।
                                                              अद्याना—-स० [हि० मढना का प्रे०] [माव० मढवाई] मढने का काम
महलाना--अ० =मॅंडराना । उदा०--अनुपम शोमा पर उसकी कितने
                                                                दूसरे से कराना।
  न भौवर मदलाते।—निराला।
                                                              मढ़ा--पु० [हि० मढी] १ मिट्टी का बना हुआ छोटा घर। बढी मढ़ी।
पडवा--प्० [स० मडप] १ मचान। २ मडप।
                                                                २ दे० 'मदा'।
  पद--- मड़बे तर की गाँठ ≔ित्रवाह के समय वर और वजू के दुपट्टी मे
                                                              मढ़ाई—स्त्री० [हिं० मढना] मढने की किया, माव या पारिश्रमिक ।
  बांची जानेवाली गाँठ।
                                                              मदाना-स० न्मढवाना ।
महवानां ---प्∘ |हि॰ मेंडवा ≔मडप] एक प्रकार का कर जो मध्य
                                                              मदी—स्त्री० [स० मठ] १ छोटा मठ। २ छोटा देवालय या मन्दिर।
  यग में जमीदार लोग अपने असामियों से उनके यहाँ विवाह होने पर लिया
                                                                ३ कुटिया। झोंपड़ी। ४ छोटा मडप। ५ किसी सन्यासी के समाधि-
                                                                स्थल के समीप बनी हुई कुटिया।
  करते थे।
                                                             मढ़ेया—वि० [हि० मढ़ना +ऐया (प्रत्य०)] मढनेवाला ।
मक्बारी -- पु०= मारवाही।
                                                                 स्त्री०:--मदी।
मबहट --प्० ≔मरघट ।
                                                             अणि—स्त्री० [स०√मण् (अञ्यक्त शब्द) | इन् ] १ बहुमूल्य रत्न ।
मब्हा | --- पु० [स० मडप] मिट्टी या चास आदि का बना हुआ छोटा
                                                                जवाहिर । २ किसी वर्ग का कोई सर्व-श्रेष्ठ पदार्थ या व्यक्ति ।
                                                                जैसे---रष्कुल मणि। ३. बकरी के गले मे लटकनेवाली यैली ।
   †पु० [?] मूना हुआ चना।
मझा - पु० [हि॰ मड़ी] बड़ी कोठरी । कमरा ।
                                                                ४. पुरुष की इन्द्रिय का अगला माग। ५ योनि का अगला मागः।
    पु०≔मौडा (नेत्रगरोग)।
```

**मणिक**-—पु० [स० मणि । कन्] १ मिट्टीका घड़ा।२. योनिका अग्रमाग ।

३ स्फटिक निर्मित प्रासाद ।

स्थि-क्षिका---रती० [मध्य० स०] १. मणियों से जड़ा हुआ कान में पहनने का गहना। २. काक्षी का एक प्रसिद्ध बाट।

विज्ञेच--गौराणिक कथा है कि शिव जी का सणि-वटित कुंडल उक्त स्थल पर उस समय गिरा था जब वे विष्णुकी तपस्या से प्रसन्न होकर सूम उठे थे।

विकानम--पु० [प० त०] गला। कंठ।

मिकार-पु० [स० मणि√क (करना) ⊦अण्] जौहरी ।

विण-कृद---पु०[व०स०] कामरूप के पास का एक पर्वत। (पुराण) किल-केपु---पु० [उपमि० स०] एक बहुत छोटा पुच्छल तारा जिसकी पूछ कृष-सी सफेद मानी गई है।

मिन-पुण-पुण् विश्व सत्त्री एक प्रकार का वर्षिक वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में चार नगण और एक सगण होता है। वाशिकला। वारक। स्विम्युच-निकर—पुण् [सण्यणता] सणि-गृण नामक खंद का एक मेद

जो उसके ८वे वर्ण पर विराम करने से बनता है। स्निन-पीक---पु० [ब० स०] कुबेर का एक पुत्र ।

स्पिष्णिक्षत्र — स्त्री० [बं०स०] १ मेघानाम की ओषधि। २ ऋषमा नाम की ओषधि।

समि-अला--र्नी० [व० स०] महानारत के अनुसार एक प्राचीन नदी। समि-सारक--पु० [व० स०] सारस।

नामसारक---पु० [व० सण] सारता । निम-नीप---पु०[स० मणिदीप] १ मणिजटित दीपका । २. दीपक की तरह प्रकाश करनेवाला रत्न ।

मिन-डोच---पु० [सच्य० स०] पुराणानुसार रत्नो का बना हुआ एक द्वीप जो क्षीरसागर में हैं। इसी में विपुर सुदरी का निवास माना गया है। सणि-सन्त (स)---प० सिच्य० स० या उपस्थिक स० । इंद्र का अन्य ।

मणि-वन्(स्)—पु०[मध्य०स०या उपनि०स०] इंद्रकाधनुषः। मणि-वर—पु०[य०त०]सर्पः।सपिः।

मणिपुर—पु० [व०त०] १ मारत तथा बर्मा की सीमा पर स्थित केन्द्र-शासित मारतीय प्रदेश । २. उक्त प्रदेश की राजधानी।

मिणपूर---पु० [स० मिणपुर] मुचुन्ता नाडी के अदर माने जानेवाले छ. चकों मे से तीसरा चक जो नामिक्षेत्र मे स्थित है।

मणि-मंथ-पु० [सुप्सुपा स०] १. एक नवाक्षरी वृत्त जिसके प्रति चरण में मगण, मगण और सगण होते हैं। २ कलाई। पहुँचा।

**सवि-बीज-**-पु० [ब० स०] अनार का पेड।

किम्स—पु० [स०] किसी तरल घोल को सुझाकर उसके बनाये हुए छोटे नुकीले कण। रवा (किस्टल)

भणि-भव-पु० [ब० स०] एक यका।

व्यक्ति-स्त्री० [ब० स०] शेवनाग का प्रासाद ।

स्विभीकरण---पु०[सं०] ऐसी किया करना जिससे कोई तरल कोल स्फटिक का रूप ग्रहण कर ले। निश्चित और ठोस आकार घारण करना। (किस्टेलाइबोशन)

सम्बिभू—स्त्री० [प०त०] यह क्षेत्र विशेषतः ज्ञान जिसमें रत्न हो। सणि-संबर—पु० [मध्य० स०] १. मणियों से सजाया हुआ संबर्ष।

२. योषनाग का प्रासाद।

विकायस—पु० [वं० स०] मणिवंच नामक छव । व्यक्तिस्य—पु० [सं० सिष-भयट्] संगीत में, कर्नाटकी पद्धति का एक राम।

¥---34

वि० मणिया मणियों से युक्तः।

विजनान् (सत्) — वि० [सं०मणि + मतुप्] मणि-पुनत।

पु० १. सूर्यं। २. एक प्राचीन पर्वत । बचि-बाला—स्वी० विच त०] १ मणियां अर्थात् रत्नो की माला । २. रुश्मी। ३. चमका । ४. बारह अकरो का एक वृत्त जिसके प्रत्येक बरक में नगण प्राचा नगण प्रस्ता है हैं। ५ आगा वसक ।

चरण में तगण, यगण, तगण, यगण होते हैं। ५. आ मा। चमक। मणिमेख—पु∘[सं∘] यक्षिण भारत का एक पर्वतः। (पुराण) मणि-राय---पु०[ब० स०] १. हिंगुल। शिंगरफ। २ रत्न का रंग।

मणि-राग-पु० [व० स०] १. हिमुल। शिगरफा। २ रत्न का रंग।
मणि-राजी-स्त्री० [व० त०] मणियों का सन्ह। उदा०---देल बिखरती
है मणिराजी, अरी उठा बेसुव चवल।---प्रसाद।

मणि-रोग---पु॰ [ष० त०] पुरुषेंद्रिय संबंधी एक रोग।

मणि-तील-पु॰ [व॰ त॰] मदरावल के पूर्व मे स्थित एक पर्वत । (पुराण)

मणि-दयाम--पु०[स०त०] नीलम ।

विष-सर — पु० [सुप्सुपा स०] मोतियों की माला। विष-सोपानक — पु० [मध्य० स०] सोने के तार मे पिरोए हुए मोतियों की ऐसी माला जिसके बीच मे रत्न हो। (कौ०)

मणी-स्त्री० [सं० मणि । ङीष्] ≕मणि ।

सर्जोचक - पु० [स० मणी√वर्क (प्रतिचात करना) + अच्] १. चन्त्रकात मणि। २ पुराणानुसार शाक-द्वीप के एक वर्ष का नाम। ३. एक प्रकार की चिड़िया।

स्रतंग—पुः [संः] १. हायी। २. बादलः । मेथा। ३. एकः प्राचीन तीर्थ। ४. एकः प्राचीन ऋषि जी शवरी के गृठ थे। ५. कामस्थ्य के अनिन-कोण का एकः प्राचीन देशः।

मलंगज—पु॰ [स०√मद् (मस्त होना) +अगय्, द्—न्,+ √जन्ड] डाधी।

कतवा---पु०[सं० मनंग] एक प्रकार का बीस जो बगाल और बरमा से होता है।

ससंगों (गिन्य)—पु० [स० मतम | इनि, वीर्ष, ] हाथी का सवार । सल—पु० [बं०/पव | स्का ] है सीच-समसकर निरिचत की हुई बार । २. अपने निजी विचारों के रूप में किसी विषय के समय में कहीं या प्रकट की जानेवाली बात । सम्मित । जैते—पुसरों को सब कोई मत वेता है । दे धर्म-सर्थों अथवा ऋषि-मुनियों डारा प्रतियादित अथवा सर्वायत कोई कम्य प्रस्तार । (अपिट्न) भे किसी विशिष्ट धर्म-यम साम्बापुत्व के विद्यात का अनुयायी प्रवाय । यम । ५ छोक-तत्र के कोच में, अपना प्रनिनिधि चुनने के लिए किसी व्यक्ति अथवा समाज को प्राप्त बहु अपिकार जिससे वह अपनी इच्छा, विच आदि के अनुकूल दो या अधिक व्यक्तियों, पत्नों आदि में से किसी एक या कुछ का अधिकारिक रूप से समर्थन कर सकता है । बीट । (बीट)

विकोब—मत दो प्रकार से दिया जाता है। एक तो समाओं आदि में खुले-आम हाथ उठाकर और दूसरे गुप्त रूप से परचियाँ डालकर।

६ उक्त के द्वारा किसी का किया जानेवाला समर्थन । जैसे--इस चुनाव में समाजवादी उम्मीदवारों को १५००० मत मिले थे । स्त्री०--मति।

अक्य० [सं० मा] निषेत्र-वाचक शब्दानानही। जैसे---वहाँ मत जाया करो। मत-क्षेत्र--पु० दे० 'निर्वाचन-क्षेत्र'।

मत-गणना--स्त्री० [ष० त०] दे० 'जनमत-संप्रह्'।

भत-वाता (तृ) — पु॰ वि॰ त॰ विश्व व्यक्ति जिसे लोकतम के क्षेत्र में मत देने, विशेषतः निर्वाचन आदि में मत देने का अधिकार हो।

मतवान-पु० [य० त०] किसी विचारणीय विषय के संबंध में अथवा किसी प्रकार के जुनाय के समय किसी के पक्ष में अपना मत देने की किया। (वोटिंग)

भत्तान-केंद्र—पु० [प०त०] वह केन्द्र या स्थान जहाँ निर्वाचन के समय किसी विशिष्ट क्षेत्र में भतदाता आकर मत देते हैं। (पीलिंग स्टेशन) भत्तवान-कोष्ठ--पु० [प०त०] जिसमें रखी दुई पेटी में भत-पत्र छोड़ा

मत-पत्र छोडे या डाले जाते हैं। (बैलट-बॉक्स) मतना---अ० [स० मति ∤हिं० ना (प्रत्य०)] किसी विषय में अपना मत सम्मति निश्चित या प्रकट करना ।

†अ० = मातना (उत्मत्त होना)।

मत-पत्र — पु ृषि व त ] वह परची जिस पर फिसी विशेष उम्मीदवार या पक्ष के समर्पन में चिह्न आदि बनाकर उसे मतदान पेटिका में डाला जाता है। (बोर्टिग-पेपर)

भत-परिवर्तन---पु० [स०व० त०] अपना मत या विचार अथवा धर्म, सप्रदाय आदि छोडकर दूसरा मत या विचार अथवा धर्म, संप्रदाय आदि ग्रहण करना। (कन्यसैन)।

सत-बंध-पु० [४० न०] १ किसी विवादास्यक्ष विषय से सवय रखने-वाले सभी प्रकार के मतों या विचारों की गवेषणा करके उस पर अपना सार्वाकारिक मत प्रकल करना। (डिस्स्टेंगन) २ दे० 'लोध-निबंध'। सम्बोध-पु० [४० न०] वह अवन्धा विचारों विको तक वर्गा सार्वा

सत-भेद—पु∘ [प∘त०] वह अवस्था जिसमें किसी दल, वर्गया समूह के सदस्यों में किसी विषय में एक मत नहीं, बल्कि दो या कई मत होते हैं।

मतरिया -- रत्री० [हि० माता] माता। मा ।

मुहा०—सतरिया बहिनिया करना चिकसी को मां-बहन की गालियाँ देना और उससे ऐसी ही गालियाँ सुनना ।

वि० [स० मत्र] १ मंत्र देनेदाला। मंत्री। २ मंत्र से प्रमावित किया हुआ। मंत्रित।

सतक्त — वि० [अ०] त्याग किया या छोड़ा हुआ । त्यनत । परित्यक्त । स्रतल्ड — पु० (अ० सतल्डी] १ मन में ग्हनेवाला आश्रय या उद्देश्य । अभिप्राय । २. पद, वाक्य या शब्द का अर्थ । याने । ३ अपने मला या हित का विचार । स्वार्थ ।

मृहा०—मतस्तव गौठना ⇒त्वार्थ सावन करना। (अपना) बतस्तव मिकास्ता-त्वार्थ सिद्ध सन्ता। मतस्तव हो जाना≔(क) स्वार्थ सिद्ध हो जाना।(क) पूरी दुर्गति श दुर्वशा हो जाना।(अपया) ४ सम्पर्क। सवय। शास्ता। जैसे—हमारा उनसे कोई मतलब नहीं है।

**मतलविया**—वि०≕मतलबी।

सतलबी—वि० [अ० मत्लवी +ई (प्रत्य०)] अपना ही मतलब निकालने-वाला । स्वार्थ-परायण । स्वार्थी । सुदगरज ।

मलला—पु० [अ० मल्ल] गज्जल का पहला बेर जिसके मिस्ने सानुप्रास होते हैं।

बतली--स्त्री० ≔मिचली।

मतलूब—वि॰ [अ॰ मरलूब] १. चाहा हुआ । जिसकी इच्छा हो। अभि-प्रेत। २. प्रिय।

**सतवा†—**स्त्री०≕माता ।

**मतवार†—**वि०≕मतवाला ।

सतवाल स्त्री० [हि० भतवाला] १. मतवालापन । मतता । २. मतवालों या पागलो की तरह का कोई काम । उदा० — करत मतवाल जहुँ सन्त जन सुरमा । — कबीर।

सत्वाजा— वि०, प्रे ित भत्तः + हि० वाला (प्रत्यः ०) ] [त्त्री० मतवाली] १ नते आदि के कारण सस्ता । नते में पुर । २. किसी प्रकार के अमिमान या मद के कारण सस्त जीर का-परताहा । ३ उन्तरा । पाका। पु० १ वह सारी एत्यर जी किसे या पहाह पर से नीचे के शत्रुओं की मारोते के लिए लुड़काया जाता है। २. कागल का बना हुला एक प्रकार का खिलोना जो जमीन पर फेनने से सीचा लड़ा रहकर इंचर-उपर हिल्ला रहता है।

मत-संग्रह—पु० [ष० त०] किसी प्रश्न पर मत-दान की परिपाटी के द्वारा लोगो के मत एकत्र करना।

मत-सुम ---वि॰ [स॰ मत-शून्य] मूर्व ।

मत-स्वातम्य-पु० [व० त०] प्रत्येक व्यक्ति को अपनामत या विचार प्रकट करने की स्वतत्रता।

मता | —पु० = मत (विचार)।

†स्त्री०≕मति।

सताचिकार—पु॰ [मत-अभिकार, य॰ त॰] किसी चुनाव या विषय मे मत (या वोट) देने का अधिकार जो शासन से प्राप्त हो। प्रतिनिधिक सस्त्वाओं के अस्तरम या प्रतिनिधि निवांचित करने में बोट या मत देने का अधिकार। (कैंबाइअ)

भताधिकारी (रिन्)—पु० [स० मताधिकार ⊦इनि,] मत देने का अधिकारी । वोटर ।

भताना\*—अ० [स० मत ⊹हि० ना (प्रत्य०)] मत्त या मस्त होना। उदा०—पाइ बहे कज मे सुगय राघिका की, मजु ध्याए कदलीबन मतंग ली मताए हैं।—रत्ना०।

स॰ मत्त या मस्त करना।

मतानुका---रत्री० [मत-अनुजा, व० त०] २१ प्रकार के निष्रह स्थानी में से एक । (न्याय-दर्शन)

मतानुवायी (यन्)--पु० [स० मत-अनुवायिन्, ष० त०] फिसी मत का अनुवायी । मतावलवी ।

मतारी | स्त्री० = महतारी (माता)।

मतार्थना—रत्री० [ते० सतं। अर्थना ] चुनाव आदि के अवसरों पर कोगों के पास जाकर उनसे अपने पक्ष में मत मीगने सा उन्हें अपने अनुकूल करने की क्रिया या माव। (कैन्सेसिंग सांक्र बोह्स) शताबलंबी (बिन्)---पूं०[मत-अवर्लीबन् , ष० त०] किसी मत, सिखान्त वादि का अनुवायी । जैसे---जैन मताबलंबी ।

व्यदि का अनुवायी । जैसे—जैन मतावर्णवी । सताही]—स्त्री० [हिं० माता-चेचक] चेचक या माता का रोग जो

कहीं कुछ दूर तक ,फैलाहो । (पूरक) किं० प्र०—फैलना।

स्रति—रवी ∘ [त ०√मन् ⊹िकतन्] १. बृद्धि । अक्छ । २. राय । सम्मति । ३. इच्छा। कामना । ४. याद । स्मृति । ५. साहित्य में एक संवारी मात्र । यह उस समय माना जाता है जब कोर्द अनुभित बात हो जाती है तब उसके बाद नीति की कोर्द बात सुकती है। वि ० १ बृद्धिमान । २. चतुर । चालाक ।

†अव्य०≔मत। सति-वर्शन---पुं० [सं० व० त०] वह शमित जिसके अनुसार दूसरे की योग्यता का पता क्षमध्य जाता है।

स्रतिषा—स्त्री० [स० मति√दा (देना) +क, +टाप्] १. ज्योतिष्मती नाम की लता। २. सेमल। शाल्मिल।

स्रतिन†—अञ्य∘ [सं∘ मत् या वत् ?] सद्श । समान । (पूरव) †अञ्य∘=मत (निषेचार्यक)।

स्रतिभंगो (गिन्)—वि० [सं० मति√मरूज् (नष्ट करना)+िणनि] मति या बुद्धि नष्ट करनेवाला।

मति-भंत-प्रत [स॰ व०त०] बहु अवस्या जिसमें बुद्धि कुछ मी सीच-समझ सकने में असमर्थ होती है। बुद्धि-भ्रश्च।

स्ति-भ्रम—पुः [सं० य० त०] अस्त्रस्य अवता विकृत बृद्धि या समझ के तारण होनेवाला वह भ्रम जिसके फलस्वरूप मृत्यूष्य कुछ का कुछ समझने लगता है, अववा उसे किसी अवास्त्रविक घटना या दृश्य का मान होने लगता है। (हैन्युविनेशन)

मतिमंत--वि० [स० मतिमत्] बुद्धिमान् । चतुर ।

मति-मंद--वि० | स० मंदमति | मूर्ख ।

मति-मांश-पु० [य० त०] मति-मंद होने की अवस्वा या भाव ।

सतिमान् (मत्)-वि० [स० मति+मतुप्] बुद्धिमान । समझदार ।

मतिमाह\*--वि० चमतिमान्।

मितवंत—वि०≕मतिमतः । मतौ—वि० [सं० मतिमान्] १ किसी प्रकार का मत या राय रखनेवाला । २. किसी नतः या सम्प्रदाय का अनुसायी ।

†स्त्री · [सं · मित] = मत (विचार या संप्रदाय)।

अव्य०=मत (निषेधात्मक)।

मतीरा--पु० [सं० मेट] तरबूज ।

मतीस-पुं [देश ] एक प्रकार का बाजा।

सतेर्द्र—रत्री० [सं० विमात् मि० पं० मतर्र्य् —विमाता] माता की सौतः। विमाता।

सतैक्य — पुं० [सं० सत + ऐक्य] किसी विजय में दो या अधिक व्यक्तियों का एक ही मत या राय होना। मत या विचार में होनेवाळी एकता या समानता।

बरकुण--पु० [सं० कर्म० स०] बटमक ।

सत्—िवि० [सं०√/मद् (मतवाला होना) +न्ता ] १. नक्षे आदि में पूर। मस्तः। २. किसी वात की अधिकता के कारण जिसमें विवेक न रह नता हो। चैते---मन-मत्त। ३. किसी प्रकार के मुनोबेग के पूर्ण आयेश से युक्त। ४. किसी काम या बात के पीछे मतबाजा। वैसे---रक-मत्ता ५. उत्पत्त। पागठ। ६. बहुत अधिक प्रसन्ध। पुं॰ १. मतबाजा हायी। २. चतुरा। ३. कोयज।

†श्त्री०≔माया। कत्तक—वि० [सं० मत्त+कन्] यो कुछ-कुछ मत्तहो।

शतकाशी—वि० [सं०] [स्त्री० मत्तकाशिनी] अत्यन्त कपवान। परम सन्दर।

मत्तकोकिल-पु० [सं० कर्मं ० स०] सगीत में, कर्नाटकी पद्धति का एक राग ।

मत्त-वर्षस—पुं० [सं० भत्त +हिं० गजेन्द्र] सबैया छंद का एक मेद जिसके प्रत्येक चरण में ७ प्रगण और २ गुरु होते हैं।

सत्तता—स्त्री॰ [सं॰ मत्त ∤तल् +टाप्] मत्त होने की अवस्था या साव। मस्ती।

**मत्तताई†**—स्त्री०=मत्तता।

भस-बद्ग-पु० [स० सध्य० स०] पद्मह अक्षरों का एक वृत्त जिसके प्रत्येक वरण में कमश्च. यगण, यगण, यगण, सगण, और फिर यगण होता है। मत्त-बारण-पु० [सं० कर्म० स०] १ वरामदा। २. ऑगन के पास सा

सामने की छत । ३. मस्त हाथी । ४. सुपारी का पूर्ण ।

क्ला—स्त्री० [सं० मल +टाप्] १. बारह बलारो का एक बृत जिसके प्रत्येक चरण में मगण, भगण, सगण और एक गुरु होता है और ४,६ पर यति होती है। २. मदिरा । शराब ।

स्त्रीः [स॰ मत् का माव] सं॰ मत का वह कम जो मान वार्षक शब्द बनाने के लिए प्रत्यय के रूप में अन्त में लगता है। जैसे---नीत्तिमत्ता, बुद्धिमत्ता आदि।

†स्त्री०≕मात्रा।

सत्ता-कीका - स्त्री [ सं व व व व ] ते इंस अलतों का एक छद जिसके प्रत्येक बरण में कमशः दो मगण, एक तगण, बार नगण एक लच्च बीर एक गुढ अलर होता है।

मत्या—पुः [संः मस्तक] १. ललाट। मस्तक। माया। २. किसीपदार्वे का अगला या ऊपरी माग।

सरचे—कि वि∘[हिं∘ माथा] १. मस्तक या सिर पर। २. किसी पर उत्तरदायित्व, भार आदि के रूप में।

मृहा०—(किसी के) मत्ये महना =जबरदस्ती देना । वैसे—यह काम तुम्हारे अत्ये पड़ेगा। (कोई बात किसी के) मत्ये महना =मकात् किसी पर कोई दोध महना।

सरय---पुं० [सं० मत+यत्] १ पटेला । हेंगा । २. ज्ञान-प्राप्ति का साघन ।

मस्तर---पुं∘ [सं०√भर्+सरन्] १ द्वेष । विद्वेष । २ द्वेष-जन्य और ईर्ब्यापूर्णं मानसिकस्थिति । ३. कोष । गुस्सा ।

सरसरी (दिन्) —पु० [सं०मत्सर ⊦इनि, दीर्ष] भत्सर करनेवाला व्यक्ति । जिसके मन में भत्सर ही।

आरस्य-पु∘[सं∘√मद्+स्यन्] १. मछली। २. विष्णुके दस अवतारों में से पड़का जवतार जो मछली के रूप में हुआ वा। ३ ज्योतिष में सीन नामक राशि। ४. नारायण। ५. प्राचीन विराट देश का दूसरा नाम। ६ पुराणानुसार सुनहले रंग की एक प्रकार की शिला जिसका पूजन करने से मुक्ति होना माना जाता है। ७ छप्पय छद के २३वें मेद का नाम । ७ दे० 'मत्स्य-पुराण'।

**मस्स्य-गधा**—स्त्री० [सं०व०स०, । टाप्]१ सत्यवर्ता (व्यास की माता)। २ जल-पीपल।

मस्त्यजीबी (जिन्)—पु० [सं० मत्स्य√जीव् (जीना) ⊹िणनि, उप० स०] सङ्शा। धीवर।

मस्य-द्वादशी-स्त्री ः [ मध्य ः स ः ] अगहन सुदी द्वादसी ।

**मत्स्य-द्वीप---पु**० [मध्य० स०] पुराणानुसार एक द्वीप।

सरस्य-नारी-—त्त्री० [कर्म०म०] १. वह जो आकृति में आधी मछली हों और आधी नारी। विशेषतः जिनका चड़ से ऊपरी माग नारी का हो और शेष मा सछली का। (एक प्रकार का काल्पनिक प्राणी) २ सप्यवती।

**मत्स्यनाशक--पु० [य० त०] कुरर पक्षी।** 

मत्स्यनाशन-पु० = मत्स्यनाशक ।

मस्त्यनी —स्त्री०[स०] देशो की पाँच प्रकार की सीमाओं में से वह सीमा जो नदी या जलाक्षय आदि के द्वारा निर्घारित हो।

मस्स्य-याय---पु० [प० त०] १ यह मान्यता कि छोटो को बडे अपवा दुवंगों को सवल उमी प्रकार ला जाने या नष्ट कर देते है जिस प्रकार बडी मछलियों छोटी मछलियों को ला जाती है। २ अराजको या आततायियों का राज्य।

सस्स्य-पालन—पु० [ष०<sup>4</sup>त०] मललियाँ पालकर उनकी पैदाबार बढ़ाने का काम । (पिसीकल्चर)

सस्य-पुराण--पु० [मध्य० स०] अठारह पुराणों में से एक पुराण जो महापुराण माना जाता है।

सरस्य-बय—पु∘[प०त०] मछलियाँ पकडनेवाला । मछुआ । बीवर। सरस्य-वेघन—पु०[प०त०] मछली पकडने की बशी । कॅटिया।

सत्स्य-मुद्रा---रत्नी० [मध्य० स०] तात्रिको की एक मुद्रा। सत्स्य-राज---पु० [य० त०] १ रोह्र मछली। रोहित । २ विराट-

सरस्याक्षी—रत्री०[मत्स्य-अक्षि, ब०स०, ∔षच्, ∔ष्ठीष्] १ सोम छता। साह्यी बुटी। ३ गौंडर । दूव।

भत्स्यादिनी स्त्री । [मत्स्य-अदिनी, सुप्सुपा स०] १ जल पीपल । ३ दे० 'मत्स्याक्षी'।

मस्त्यावतार--पु० [मत्स्य-अवतार, ष० त०] मगवान विष्णु का पहला अवतार जिसमे उन्होंने मत्स्य का रूप बारण किया था।

भरस्याद्यन—वि० [सं० मत्स्य√अश् (खाना) +स्यु—अन] मछली खाने-वाला ।

पु० मछरग नामक पक्षी।

मस्यासन---पु० [मत्स्य-आसन, मध्य०स०, ष० त०]तांत्रिकों के अनुसार योग का एक आसन ।

मत्त्येंद्रनाथ--पु० [सं०] एक प्रसिद्ध हठयोगी महात्मा जो गोरखनाथ के गुरु थे। सस्त्योवरी—स्त्री∘[अस्त्य-उदरी, ब० स०,+डोष्] सत्यवती ।मस्त्यगंषा। सस्त्योगवीबी (चिन्)—पु० [सं० भस्त्य,+उप√जीव्(जीना)+णिनि] मधुआ । धीवर ।

मबन—पु० [सं०√मथ् (मयना) +स्युट्—अन] १. मयने की किया याभाव। विलोना। २ एक प्रकारका प्राचीन अस्त्र। ३. गनियारी नामक वृक्ष।

वि० १ नष्ट करनेवाला। २ मार डालने या बघ करनेवाला। (यौ० के अन्त में) जैसे—मदन-मयन।

अवना--सः [सः संयन या भयन] १ सवानी आदि के द्वारा दूध या वहीं को इस प्रकार चलाना या हिलाना कि उसमें से भक्तन निकल आये। सयोः किः--डालना।--देना।--लेना।

२ कई चीजों को हिला-चुलाकर एक में मिलाना। २ अस्त-म्यस्त या नष्ट-भ्रष्ट करणा। ४ कुछ जानने या पता कमाने केल्प क्यास-म्याह् दुर्ता या देवना। वेसे— (क) बटे-बड़े शास्त्र मण्यना। (व) किसी को दूँदने के लिए सारा सहर समयना। ५ कोई किया बहुत अधिक या बार बार करणा। जैसे— तुम तो एक ही बात लेकर मणने लगते हो। ६ अच्छी तरह पीटना या मारना। प्रश्नमानी। रई।

मचनियाँ ।---स्त्री ० --- मथनी ।

प्० बडी मथानी।

मचनी स्त्री० [हि० मचना] १ मचने की कियाया मात्र। २ वह मटका जिसमे दही मचा जाता है। ३ मचानी । रई।

सथबाह्†—पु० [हि० माथा ⊹वाह (प्रत्य०)] निर मे होनेवाला दर्दे। पु० =महावत ।

मचाई—स्त्री० [हिं० मचना |-आई (प्रत्य०)] १ मधने की किया या माव। २ मचने की मजदूरी।

मचाना—स० [हिं० मधना] मधने का काम किसी दूसरे से कराना। अ० (दही आदि का) मधा जाना।

मथानी—स्त्री० [हि० मथना] काठ का बना हुआ एक प्रकार का उपकरण जिसकी सहायता से दही मथकर भक्कन निकाला जाता है।

लितका तहायना त दहा संयक्तर भक्तन ।नकाला जाता सृहा०——सथानी पड़ना या बहना≔खलदली मचना ।

मणाव—पु∘ [हि० मथना ⊹आंव (प्रत्य०)] मयने की किया या माव। कथित—पू० कु० [स०√यप् (प्रयना) +चत] १ जिसका मथन या मयन किया गया हो। मया हुआ। २ घोलकर अच्छी तरह मिलाया

हुआ। मसिलार्थ—पृ⊳्तिस्य मधित-अर्थे, कर्मेश्व सः]? बहु अर्थे या आक्षय जो किसी विषय का मधन या मधन करने पर निकलता है। २. सारोज्ञ । कथुरा—रत्नीः [स०√मस् (मधना) ⊢उरव्+टाप्] पविचमी उत्तर

प्रदेश की एक प्रसिद्ध नगरी, जिसकी मिनती सात मोक्षदायिका पुरियों मे होती है ।

मणुरिया—वि० [हि० मणुरा⊦इया (प्रत्य०)] मणुरा का। जैसे— मणुरिया जौते। मणुरुशं —पु०≔मस्तूल। उदा०—जानी के सोक जल जान की मणुरु

कियों।—रत्नाकर।

मधौरा -- पु० [हि० मधना] बढड्यो का एक उपकरण या औजार।

मवत-त्रयोवसी

**क्वारी**---स्त्री० [हि० माथा+औरी (प्रत्य०)] एक गहना जो स्त्रिवा सिर पर पहनती हैं।

मण्यो-पुं = माया।

सर्वन-पुं० [सं० मृदंग] एक प्रकार का बीस ।

मर्वती रत्री० [सं०] विकृत वैवत की चार अतियों में से दूसरी श्रुति ।

**मर्थम**—वि०=मदांच।

मय-पुं∘ [सं०√मद्∔अप्] १ भादक द्रव्य आराने या पीने ते होनेवाली बहु उद्देगपूर्ण अवस्था जिसमें मस्तिष्क ठीक तरह से काम नहीं करता । नसा । २. अपनी किसी विशिष्टता या श्रेष्ठता के कारण उत्पन्न होने-बाली वह मानसिक स्थिति जिसमे मनुष्य औरों को इस प्रकार तुष्क या हीन समझने लगता है, मानों उसने किसी मादक द्रव्य का सेवन किया हो। निवंनीय अहंकार या गर्व। यह अभिमान का एक निकृष्ट प्रकार माना जाता है। ३ उन्मत्तता। पासलपन । ४ अज्ञान या प्रमाद के कारण होनेवाला मितश्रम। ५ वह मानसिक अवस्था जिसमें यौवन अणवा किसी प्रकारकी वासनाके कारण उचित-अनुचित यामले-बुरे का विशेष ध्यान नहीं रह जाता। मस्ती।

मुहा∘—सद पर आना≔(क) युवा होना। (ख) तीव्र या प्रदल उमंग में होना। (ग) काम-वासना से उन्मत्त होना।

६ वह गचपुक्त द्वाव जो मतवाले हाथियों की कनपटियो से बहुता है। दान । ७ मद्य । शराव । ८ कस्तूरी । ९. शहद । १०. वीर्य । ११ कामदेव । मदन ।

वि०१ मतवाला। मत्ताः २ बहुत अधिक प्रसन्न या मत्ताः स्त्री० [अ०] १ वह लंबी लकीर जिसके नीचे लेखाया हिसाब लिखा जाता है। शीर्षक। २. लेखे या हिसाब का वह विशिष्ट माग जो किसी कार्ययाब्यक्ति के नाम से अलग रखा जाता है। खाता। जैसे—ये १०) भी इसी भद में लिखे जायेंगे। ३. कार्यया कार्यालय का विमाग। सरिक्ता। ४. समुद्र की ऊँची लहर । ज्वार ।

**मबक**—स्त्री० [हि० मद⊹क (प्रत्य०)] तबाकू की तरह पीने का एक मादक पदार्थ जो अफ़ीम के योग से बनाया जाता है।

**भवकची**---पु० [हि० मदक+ची (प्रत्य०)] वह जो मदक पीता हो। मदक पीनेवाला।

**मदकट---पु० [सं० मद√कट् (प्रकट करना) ⊹अव्] १. साँड ।** २. २. नपुंसक।

मय-कर---वि० [ष० त०] जिससे मद उत्पन्न हो। मद-कारक। पुं• धतूरा।

मब-कल--वि० [ब० स०] [स्त्री० मद-कला] १. मत्ता मतवाला। २. उन्मत्ता। पागल। ३. जो किसी प्रकार के नद से विह्वाल हो रहा हो।

**मबकी**--पु०=मदकची।

**ववकृत्**—वि० [सं० मद√क (करना)+विवप्+तुक्] १. उल्माद-कारक। २. मादक।

मबसूला-स्त्री० [अ० मद्बूल:] वह स्त्री जिसे कोई विना विवाह किये ही पत्नी बनाकर अपने वर में रख छ। गृहीता। रखनी।

**वय-पंच-पु० [व० स०] १. छ**तिवन । २. म**व**ा शराब ।

**अवर्षका**—स्त्री ः [सं० अवर्षकं + टाप्] १. मदिरा । शराव । २. अतसी ।

स्य-गणन---पुंo [य॰ स॰] मैसा । महिष ।

**व्यवस**-वि० [सं० मदकल] मता मस्ता।

पुं० ≔मगदस (मिठाई) ।

व्यवस्थित-वि० [सं० मदकल] मदमत्त । उदा०--गमे गमे मदगलित गुडंता। ----प्रिवीराज।

**व्यवको**-स्त्री∘ [सं∘ यद√हन् (मारना)+ट⊣डीप्] पोई नाम का साग। पूतिका।

**मद-अक-**-पु०[स० कर्म० स०] हाथीका मद। दान ।

**ववतां ---स्त्री**० == मदद ।

मधद-स्त्री० [अ०] १. वह कार्य या सेवा जो किसी कार्यकर्ता के काम के संपादन में की जाय। सहायता। २. वह वन जो किसी की उद्देश्य-सिद्धि, जीविका, निर्वाह आदि के लिए उसे दिया जाय। ३ वे पदार्थ या व्यक्ति जो किसी काम को पूरा करने के लिए मेजे जायेँ। ४. नौकरीं, मजदूरों आदि को दिया या बौटा जानेवाला पारिश्रमिक अथवा बेतन काकुछ अशा।

कि० प्र०--बीटना ।

**बबद-क्वर्च—स्त्री**ः [अ० मदद⊹मा० अर्च] १. बहचन जीकिसीको सहायता के लिए दिया जाय। २ किसी काम के लिए अग्रिम दिया जानेवाला घन। पेशगी।

**जवदगार**--वि० [अ० मदद+फा० गार (प्रत्य०)] मदद या सहायसा करनेवाला । सहायक ।

मवन-पु० [सं०√मत्⊹िणव्⊹ल्यु-अन] १. काम-देव । २ रति-कीड़ा। संभोग । ३ कामशास्त्र के अनुसार एक प्रकार का आर्लिंगन जिसमें नायक अपना एक हाथ नायिका के गले में डालकर और दूसरा हाथ मध्यदेश में लगाकर उसका आर्लिंगन करता है। ४ महादेव के चार प्रधान अवतारों में से तीसरे अवतार का नाम। ५. ज्योतिष-कास्त्र के अनुसार जन्म से सप्तम गृहका नाम । ६ एक प्रकार के गीत । ७. मैना नामक पक्षी। ८ मैनफल । ९ धतूरा । १०. खदिर। सैर। ११ मौलसिरी। १२ मौरा। १३. मोम। १४. असरोट। १५ प्रेम। स्नेह। १६. रूपमाल नामक छंद का दूसरा नाम। १७. खंजन पक्षी।

**भवन-कंटक--**पुं० [सं० मध्य० स०] साहित्य मे सात्विक रोमांच । अवनक---पु० [सं० भदम+कन्] १. भदन वृक्ष । मैन फल । २. दमनक या दौना नाम का पौचा। ३. मोम। ४ खदिर। और। ५. मौलसिरी। ६ बतूरा।

**मदन-कदम--पु**० [ष० त०] शिव । महादेव ।

**अवल-गृह**--पुं० [य० त०] १. योनि। मग। २. फलित ज्योतिष के अनुसार जन्म कुंडली मे सातवाँ स्थान। ३ मदनहर नामक छन्द । **जदन-गोपाल--पु०** [उपमि० स०] श्रीकृष्णचन्द्र का एक नाम।

**अवल-चतुर्वेशी---**स्त्री० [मध्य० स०] चैत्र शुक्ल चतुर्वेशी ।

वदन-ताल-पु॰ [प॰ त॰] सगीत में, एक प्रकार का ताल जिसमें पहले दो दुत और अंत में दीर्घमात्रा होती है।

व्यक्त-त्रयोषशी-स्त्री० [मध्य० स०] चैत्र शुक्ल त्रयोदशी ।

**मदन-दमन---पु**० [थ० त∙] शिव का एक नाम। **मदन-दिवस-पु**० [ष० त०] मदनोत्सव का दिन। वसंत। **सवन-बोला---र**त्री० [व० त०] संगीत में, इन्द्र ताल के छ. मेदो में से एक। **मदम-द्वादशी**—स्त्री० [सं० सध्य० स०] चैत्र द्वादशी को मदन महोत्सव के अर्न्तगत है। सदन-नासिका--- स्त्री० [य० त०] वह स्त्री जिसका विश्वास न हो । दुरवरिकायाभ्रष्टास्त्री। मबम-पति--पु० [य० त०] १. इन्द्र । २. विष्णु । भवन-पाठक--पुं० [प० त०] कोकिल। भवन-फल---पु० [सं० मध्य० स०] मैनफल । **सदनवान---पु**० [स० सदनवाण] एक प्रकार का बेला और उसका फूल। **मबल-भवल---पु०** [स० ष० त०] योनि। मग। एक मेद जिसे दुमिल भी कहते हैं। **मदल-मनोहर**--पु० [उपमि० स०] दडकवृत्त का एक मेद जिसे मनहर भी कहते हैं। मदन-मस्त-पु० [हि० भदन ⊦मस्त] १ जगली सूरन का मुखाया हुआ दुकड़ा जिसका प्रयोग औषध मे होता है। २. चपा के फूल का एक मेद जिसकी गन्य बहुत उम्र होती है। **मदन-महोत्सव---पु० | प० त० ]** प्राचीन मारत का एक उत्सव जो चैत्र शुक्ल द्वादशी से अनुदंशी पर्यंत होता था। सवन-मोबक-पु० [व० त०] केशव के मतानुसार सवैया छंद का एक मेद जिसे सुदरी भी कहते हैं। मदन-मोहन---पु० [ष० त०] कृष्णचन्द्र का एक नाम। **मदन-ललिता**---स्त्री० [सुप्सुपास०] एक प्रकार का वर्णिक वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में सोलह वर्ग होते हैं। **मध्न-लेख---पु०** [स० मध्य० स०] प्रेमी और प्रेमिका के पारस्परिक प्रेम-मदन-रालाक(---स्त्री० [स० मध्य० स०] १ मैना । ३. कोयल। **मदन-सदन--पु०** [ष० त०] १ मग। योनि। २. फलित ज्योतिष के अनुसार, जन्म-कुंडली का सातवाँ स्थान। मदन-सारिका---स्त्री० [सं० मध्य० स०] मैना। मबन-हर--पु० [ष० त०]=मदनहरा। मदन-हरा—-स्त्री० [स० मदनहर ⊹टाप्] चालीस मात्राओं के एक छंऽ का नाम । मदनांकुश---पु० [मदन-अंकुश, ष० त०] १. लिंग। २ नख-क्षतः। मदनांतक-पु० [मदन-अंतक, व० त०] किय। मवनाय---वि० [मदन-अंथ, तृ० त०] कामांच। मवना---स्त्री० [सं० मवन + टाप्] मैना । मदनाप्रक-पुं० [सं० मदन-अग्रक, ब० स०,+कप्] कोदीं। **मदनायुष---पु**० [सं० मदन-आयुष, ब० त०] १. कामदेव का अस्त्र। २. मग। योनि । मदनारि---पु० [मदन-अरि, व० त०] शिव ।

मदनालय---पु० [मदन-आलय, प० त०] १. मग। योनि। २. फलित

ज्योतिय के अनुसार जन्म-कुंडली में का सातवाँ स्थान।

भवनावस्था---स्त्री० [मदन अवस्था, ष०त०] वह अवस्था जिसमें काम-बासना बहुत प्रवल हो । मबनास्त्र-पु० [मदन-अस्त्र, ष० त०] =मदनायुषः। मबनी--रंती • [सं० मदन |-ङीप्] १. मदा शराव। २. कस्तूरी । ३. मेथी। ४. घौ। मदमीय-वि० [सं०√मद्+अनीयर्] नशा उत्पन्न करने या छानेवाछा। मदनोत्सव--पु० [मदन - उत्सव, च० त० या ष०त०] मदन-षहोत्सव । भवनोत्सवा-स्त्री · [मदन - उत्सव, व · स · , + टाप्] अप्सरा । मदनोद्यान-पृ० [मदन-उद्यान, च० त० या व० त०] प्रमोद-वन । **मक्पी**—वि०≕मद्यप (शराबी)। **वद-प्रयोग--प्र [पर्व तर्व] हाथियों का मद बहुना । अद-प्रज्ञवन--**-पु० [घ० त०] दे० 'मदप्रयोग'। मवकन-पु० [अ० मद्रफ़न] वह स्थान जहाँ मुरदे गाड़े जाते हैं। कबि-वि०१ जमीन में गाड़ाहुआ । २ गुह्य । सदर्भजिनी--स्त्री० [स० मद√सञ्ज् (मग करना)+णिनि । क्रीष्] शतमूली । **सद-मल**—-वि० [सं०तृ०त०] १. (हायी) जी मद बहने के कारण मस्त हो। २ मतवाला। मता। मदयंतिका--- न्त्री० [स०√भद् (मतवाला होना) । णिच् । झच्-अन्त, ⊣ झीष् ।-कन्∔टाप, ह्रस्व] मल्लिका । मबियत्नु—पु० [सं० √मद्+णिच्।इस्नुच्] १ कामदेव । २ मद्य । शराब। ३ कलवार। **मदर†—पु० [स० मंडल] मँडराने की किया या भाव । उदा०—क्रज** पर मदर करत है काम।---सुर। मबरज--पु० == मकरंद । **मदरसा**—पु० [अ० मदरिस ] पाठणाला । विद्यालय । मवरास-पु० १. दक्षिण मारत का एक प्रदेश जो अब कई राज्यों में विमक्त हो गया है। २. उक्त प्रदेश की एक प्रसिद्ध नगरी। वरासी-वि० [हि० मदरास] मदरास का । पु० मदरास का रहनेवाला। मय-लेखा--स्त्री० [य० त०] एक प्रकार की बर्णिक वृत्ति जिसके प्रत्येक चरण में सात सात वर्ण होते हैं। भव-विकिप्त---वि० [तृ० त०] मद से पागल । मदमस्त । पु० मतवाला हाथी । **मद-ज्ञाक** पृं• [ब॰ स०] पोई का साग। मदसार—पु० [स० मद्√मृ (गति) +णिच्+अण्] शहतूत का पेड़ । **मबह**-स्त्री० [अ०] प्रश्नसा । तारीफ। मद-हेतु ---पु० [ष० त०] घौका पेड । **मबहेसहाबा**-स्त्री० [अ० मदह-ई-सहाबः] मुहर्रम के दिनों में सुन्नी संप्रदाय वालो द्वारा पढ़ी जानेवाली वे कविताएँ जिनमें मुहम्मद साहब और उनके साथियों की प्रशसा होती है। मबहोझ--वि० [फा०] नशे के कारण जिसके होश ठिकाने न हों। मबहोज्ञी-स्त्री० [फा०] मबहोश होने की जबस्या या भाव।

सर्वाचक-पुं [स्व-अंतक, व॰ त०] भवारयय नामक रोग । मदाच-पि॰ [मद-अंग, तृ॰ त॰] [बाव॰ मदाचता] मद अर्थात् किसी गुण लादि की अधिकता के फक्तस्वरूप को जंबा वा विवेकहीन हो रहा हों।

मबाबतः -- स्त्री० [सं० भवाम +तल् +टाप्] मदाब होने की अवस्था वा

सवासिस-स्त्री० [अ०] लगाम ।

सवासिकत—स्त्री [अंव] १. दाखिल होने की कियाया भाव। प्रवेश। १. बीच में दखल देने की कियाया भाव। ३. बेंघ।

मदाखिलल बेका-स्का॰ [ब॰ मदाखिलत+फा॰ बेजा] १. अनुचित रूप से किया जानेवाला प्रवेश । २. अनुचित रूप से दखल देने की किया या साव । अनुचित हस्तकोप ।

मबाद्य---पु० [मद-आढच, तु० त०] ताङ् ।

सदास्यय—पु० [सं० मद-अत्यय, ब०स०] बहुत अधिक विदरा या शराब पीने के फल-स्वरूप उत्पन्न होनेवाले कई प्रकार के शारीरिक विकार। (एल्कोहलिक्स)

मदानि\*--वि० [?] कल्याण करनेवाला । मंगलकारक ।

मदार—पु० [सं०√मद्⊹आरन्] १. हावी । २. सूअर । ३. एक प्रकार का नद द्रव्य । ४ आक नाम का पौदा।

वि० चालाका अूर्ता।

पु० [अ०] १. दौराकरने का रास्ता। भ्रमण-मार्गः। २. प्रहों के भ्रमण का मार्गः कक्षाः। ३ आकारः। आश्रयः।

पव---वार नवार।

४. मुसलमानों के एक पीर।

प् • == मदारी।

मदार गदा—पुं० [हिं० मदार ⊹गदा] भूप में सुखाया हुआ मदार का दूध जो प्रायः औषत्र के रूप में काम आता है।

मदारिया---पु० [देश०] एक प्रकार का मिट्टी का हुक्का। (अवव) पु०≕मदारी।

सवारी-प्रु० [अ० मदार] १. बहुजो बन्दर, मालू लादि नचाकरजीविका चलाता हो। कलंदर। २. जादू जादि के बेल दिलानेदाला बाजीगर। सवालसा--रत्री० [स०] पुराणानुसार विश्वादसु गपर्व की कन्या जिसे

. पातालकेतु वानव ने उठा ले आकर पाताल में रखा था। अवालापी (पिन्)—पु० [सं० मद+आ√लप् (बोकना)+णिनि]

अवालापी (पिन्)—पु० [सं० भद+आ√लप् (बोलना)+णिनि] [स्त्री० मदालापिनी] कोकिला । कोग्रल ।

श्रद्धालु—वि० [स० मद⊹मालुक्] १. जिससे भद झरता हो। २. मस्त। स्रदाह्य---पु० [मद-साह्य, व० स०] कस्तुरी।

सदि—स्त्री० [सं०√भृद्(नूर्णं करना.) +इनि, पृषो० सिद्धि ] हेंगा। पटेला। अदिया—स्त्री० [फा० मादा] पशुजों में स्त्री जाति। स्त्री जाति का

जानवर । मादा । जैसे—कबूतर की मदियाः कबूतरी । मदिर—स्त्री० [सं०√मद्+िकरक] काल और ।

वि० मद से मरा हुआ। उदा०--गूंखले जब मदिर धून में वासना के गीत।--प्रसाद।

 बाका नवीका रखा । २. घराव । २. कामदेव की पत्ती । रति । ३. बाइत जवारों का एक बॉक्क कंब जिसके सर्वेक रखें को सात सगण जीर अंत पें पूज् इहीता है। इसे माक्लिंग, उस ति दिवा भी कहते हैं। जीवराक्त — विंक [सर्विर-जवा, व- सक-मंचन] [स्त्री व मरिराजी] मस्त

बीबोंबाला । मत्तकीचन । सदिरामा — स्वी० [मदिरा-भामा, व०त०] मदिराकी आमाया आमास । वैते — स्वर्णोदय सी अंतर्गन में मदिरामा नरती तुम तान में ।—पंत।

सिंदरायत--वि० [सं० मदिरायतन] मद से मरा हुआ। मदिर। जैसे---मदिरायत नयन।

व्यविराज्य-पुं [मदिरा-आलय, व ० त ०] शारावजाना । फलवरिया । व्यविराज्यस-वि ० [स० मदिरा-अलस, त् ० त ०] [स्त्री ० मदिराज्या] अधिक शराव पीने के बाद जिसे बहुत आलस्य आ रहा हो ।

मधी-स्त्री०=मदि।

नवीना—पु॰ [ब॰ भदीनः] अरब का एक प्रसिद्ध नगर जहाँ इस्छाम के प्रवर्तक मुहत्मद साहब की समाधि है।

भवीय--वि॰ [स॰ लस्मव् + क्र-ध्य, मधावेश] [स्त्री॰ सदीया] मेरा। भवीका--वि॰ [सं॰ सद+हि॰ ईला (प्रत्य॰)] [स्त्री॰ मदीकी] १. सद से युक्त। सदिर। २. नशा लानेवाला। नशीला।

सबुकक-पुः [?] ऐसा दोहा जिसके प्रत्येक चरण से १३ गुरु और २२ छच् मानाएँ हों। गर्यद।

लहुरा---पु० [?] काठका बनाहुआ एक प्रकार का कड़ा जो योगी शुख से पहतरे हैं।

सदोत्कड--वि० [सं० मद-उत्कट, तृ० त०] मद से उन्मत्त ।

पु॰ मस्त हाथी। सबोबाय---वि॰ [स॰ मद-उदध, तृ॰ त॰] मत्त। मतवाला।

नवोद्धतः—वि० [सं० मद-उद्धतः, तृ०त०] १. मदोन्यसः । मसः। २. वृत्त वडा अभिमानी या चमंडी ।

सदोम्मल—कि० [सं०मद-उन्मत्त, नृ०त०] १ जो मदया नदो के कारण उम्मत्त ही रहा हो। मदाण । २ जो चन, वल आदि की अधिकता के फलस्वरूप बहुत वमंदी हो, इसलिए जिसे मरुं-बुरे का ज्ञान न रह गया हो।

सदोवे \*--स्त्री ० -- मंदोदरी।

सब्गु—प्∘्षिं० √पस्त्र (ड्रवना) +ड ] १. एक प्रकार का जल-प्रश्नीः । २. पेड्रों पर रहनेवाला एक प्रकार का जेंद्राः ३. मंगुर या प्रवृद्धि नाम की मक्तनीः ५ एक प्रकार का वीर्षाः ५. एक प्रकार का लहात्र जो जल-पुढ़ में काम आता वा। ६. एक पुरानी वर्ण-सकर जाति।

श्रद्कृर---पृ०[स०√मद्+उरष्, नि० सिद्धि] १. मंगुर या संगृरी नासक मछली। २. मद्गु नामक सकर जाति।

मह—स्त्री०= नद (विमाग)।

महता ---स्त्री०=मदव।

**सहा**†—वि०≕मदा।

अड्डाह---वि०[अ०] [माव० मदाही] मदह अर्थात् प्रशसा या स्तुति करनेवाला ।

बहीं-स्त्री०≔मंदी।

मह-पुं [सं क्कुद] साँड़ का डिस्ला।

```
मव्दूताही
                                                         260
                                                             मिषयाती-वि॰[स॰ मध्यवर्ती] बीच मे रहने या होनेवाला। बीच का।
मब्बूसाही--पु०[हि० मधुसाह] तांबे का एक प्रकार का पुराना सिक्का
                                                                उदा --- जेते मधियाती सब तिन सौ मिलाय खूद्यौ ।--सेनापति ।
   जो प्राय एक पैसे के बराबर होता था।
                                                             मबु—पु०[स०√मन् (जानना) ⊹नृ, च—आदेश] १. सहद। २. जल।
बद्धम---वि०१.ःःमद्धिम। २ ः=मध्यम।
                                                                पानी। ३ मदिरा। शराव। ४ फूलो का रस। मकरंद। ५.
बढिक--पु०[स०] दास से बनाई हुई शराव। ब्राक्ष।
                                                                वसत ऋतु।६ चैत का महीना।७ दूष।८. मिसरी। ९.
महिम---वि०[स० मध्यम] १ गति गुण आदि के विचार से जिसमे तेजी
   या प्रसारतान हो। सामान्य अवस्थाकी अपेक्षाकम तेज या कम प्रखर।
                                                                मक्खन। १० थी। ११. अशोक वृक्ष। १२. महुआ। १३. मुलेठी।
   हलका। जैसे--मदिम चाल, मदिम रोशनी।
                                                                १४ अमृत। १५ शिव का एक नाम। १६. एक प्रकार का छंद
                                                                जिसके प्रत्येक चरण मे दो लघु अक्सर होते हैं। १७. सगीत मे एक
कदे—अव्य [स० मध्ये ]१ मध्य या बीच मे । २ मे । ३ किसी विमाग
                                                                राग जो भैरव राग का पुत्र माना जाता है। १८ एक दैत्य जिसे विष्णु
   या विषय के क्षेत्र या मद मे। जैसे-सौ रुपए मकान की मरम्मत मद्धे
                                                                ने मारा था और जिसके कारण उनका नाम 'मधुसूदन' पडा था।
   लरच हुए।
                                                                वि०१ मीठा। २ मधुर। ३ स्वादिष्ट।
मद्य---पु०[सं०√ मद् । यत्] मदिरा। शराव। सुरा। (वाइन)
                                                                स्त्री० जीवती का पेड।
मद्यप—वि० [म० मद्य√पा (पीना)+क] जो मद्यपान करता हो । मद्य
                                                             मधुआनं — पु०[?] आम के बीर में होनेवाला एक प्रकार का रोग।
   पीने का अभ्यस्त । शराबी ।
मच-पान--पु०[ष० त०] मद्य पीने की किया या मावः। शराव पीनाः।
                                                             वस्-ऋतु---स्त्री०[स० कसं० स०] वसत ऋतु।
मचापाशन-पु०[स० मदाप-अशन, ब०त०] मदा के साथ जाई जानेवाली
                                                             मधु-कठ---वि०[ब० स०] जिसके गले मे मिठास हो।
                                                               पु०कोकिल। कोयल।
   चटपटी चीज। चाट। गजक।
                                                             मधुक---पु०[स० मघु⊹ कन् वामधु√ कै ⊦क]१ महुए कापेड़ा २
मध-पृथ्वा—स्त्री०[ब० स०, ⊹टाप्] बातकी। वौ।
मध-बीज--पु०[व० त०] १ कराब के लिए उठाया हुआ लमीर। पाँस।
                                                                महुएकाफल । ३ मुलेठी।
   २ वह पदार्थ जिसके द्वारा लमीर या पाँस उठाया जाता है।
                                                             मधु-कर---पु०[य० त०] १ मौरा।२ कामुकव्यक्ति।३ भौगरा।
                                                             मधुकरो--स्त्री०[स० मधुकर+डीष्] १ मधुकर की मादा। मौरी।
मद्य-मड--प्०[व०त०]--मद्यपाशन।
शकाबासिनी---स्त्री०[स० मद्य-वास, व० त०, +इनि +ङीप्] वातकी।
                                                                २ साध-सन्यासियो की वह मिक्षा जो केवल पके हुए अन्न (बावल,
                                                                दाल, रोटो बादि) के रूप मे होती है।
भद्यसमान-पु० [व० त०] ममके से शराब खीवने की प्रक्रिया।
                                                                कि॰ प्र०---मौगना।
                                                                ३ सगीत मे, कर्नाटकी पद्धति की एक रागिनी। ४ आटे के पेड़े
मांकर---वि०[स० मद्र√ क्र ⊹खच्, मुमागम] मगलकारक । शुम ।
मद्र--पु०[स०√मद्र+रक्]१ पचनद में स्थित एक प्राचीन जनपद।
   २ उक्त जनपद का शासक। ३ मद्र जनपद का निवासी।
महक-वि०[स० मद्र।कन्]१ मद्र जनपद-सबची। २ मद्र देश मे
  पु०१ मद्र जनपद का शासक । २ मद्र देश का निवासी ।
महकार-वि० [स०मद्र√क (करना) । अण् ] मगलकारक। शुम।
                                                                ३ कृष्णपणीं लता।
अब्र-सूता—स्त्री०[स०ष०त०] माद्री।
```

**बद्रास**—पु० ःमदरास । मद्रासी---वि०, पृ०≕-मदरासी ।

विद्यापति ।

क्रियायामाव ।

\*अन्य० मध्य ।

अव्य० [स० मध्य] मे ।

मध्यं---पु०१--मध्या२=≐मद्या३ मधु।

मधक्य--पु०[स० मधु⊦यत्] वैशाख मास।

सविमा —वि०१ ≔मदिम। २. ≔मध्यम।

**मधाना**—पु०[देश०] एक प्रकार की वास । मकड़ा। मधि--स्त्री० [स० मध्य०] १ मध्य में होते की अवस्था या माव। २

मधर्दी--वि०[सं० मद्य +हि० ई (प्रत्य०)] शराब पीनेवाला। शराबी।

मध्य-पुं मध्यस्थ । उदा - दुहु दिश मध्य दिवाकर भले ।-

सुल-दुल, स्वगं-नरक आदि को समान भाव से देखने की अवस्था,

की पकाई हुई रोटी। बाटी। मौरिया। लिट्टी। सथु-कर्कटिका---स्त्री०[ उपमि० स०] बिजौरा नीबू। **लघु-कर्कटी**—स्त्री०[उपमि० स०] १ विजौरा नीवृ। २. सजुर का **मथुका**—स्त्री० [स० मधु⊹कन्⊹टाप्] १ मुलेठी। २ मधु। शहद। **अधुकार--पु**०[स० मधु√ कृ (करना) ⊦अण्] १ मधुमक्खी। २ म**ध्**-मबुकारी (रिन्)---पु०[स० मधु√, क्र ⊦णिनि, उप० स०] मधुमक्खी। पु०[हि० मधुकरी] वह सन्यासी जो मधुकरी भागता या ग्रहण करता हो। मधु-कुल्या-स्त्री०[व० त०] बुश द्वीप की एक नदी। पुराण। मधु-इत-्पृ० [म० मधु√क ⊦िलवप्, तुक्] १. मौरा। २. मधु-मक्खी। मधु-कैटभ--पु०[इ० स०] मघुऔर कैटम नामक दो दैत्य जो बिष्णुके

कान की मैल से उत्पन्न हुए माने गये हैं। (पुराण)

मधु-शीर---पु०[व० स०] खजूर का पेड।

**वधु-गुंजन--**पु०[ब० स०] सहिजन का वृक्ष ।

सञ्-गायन--पु०[ब० स०] कोयल ।

**मधु-कोष**---पु०[ष० त०] शहद की मक्सी का छत्ता। मधु-चका।

मधु-गंध-पु०[ब० ५०]१ अर्जुन (वृक्ष)। २ मौलसिरी।

```
अबु-बीय---पुंठ[ब० स०] कोकिछ। कोयक।
बण्-चंद्र---पु० [स० मधु-चन्द्र] नव-विवाहित वर और बच् का
  वह समय जो वे सब काम-धन्धों से छुट्टी लेकर बीर किसी रमणीक
   स्थान मे प्राय: वर के लीगों से अलग रहकर आनन्य-योग में बिलाते हैं।
  विशेष--यह सब्द खगरेजी के 'हनीमून' का तथ्यीय है, जिसका मूल
  अर्थ था---विवाह के बाद का पहला महीना, परन्तु जो आजकल इसी अर्थ
   मे प्रयुक्त होता है जो ऊपर 'सबु-चंद्र' का बतलाया गया है।
मधु-सम-पुं०[४० त०] सहद की मक्लियों का छला।
मधुक--वि०[सं० मधु√अन् (उत्पत्ति)+ह] मधु से उत्पन्त।
  षु० मोम।
मधुका—स्त्री०[स० मधुज⊹टाप्]१ मिश्री। २. पृथ्वी।
मधुजित्—गु० [सं० मधु√जि (जीतना)+क्विप्, तुक् ] विष्णु।
मधु-जीवल--पु०[व० स०] बहेडा (वृक्ष)।
अधु-तृज---पु०[कर्म०स०] ईला।
सथ्-त्रय---प्०[व० त०] शहद, वी और वीनी का समाहार।
सबुत्व---पु०[स० मधु+त्व] मधुका माव। शहद की मिठास।
बब्-कीप---पु०[स० मध्√दीप् (जमकना) ⊹क] कामदेव ।
मधु-मूल---प्०[प० त०] आम का पेड।
मध्-दूरी—स्त्री०[प०त०] पाटला।
मबुद्र--पु०[स० मधु√द्वा (जाना)+क] भीरा।
सबु-द्रव---पु०[व० स०] लाल सहिजन का वृक्ष ।
क्य-हुब---पु०[सच्य० स०] १ सहुए कापेड । २ आ म कापेड़ ।
मध्-भृति—स्त्रीः [४० त०] बाँड्। शक्कर।
मधु-चेनु---स्त्रां०[मध्य० स०] दान के लिए कल्पित शहद की नाय।
मधुष---पु०[स० मधु√पा(पीना) ⊣क]१ मौरा। २० शहद की मक्सी।
   ३ उद्धव का एक नाम।
  वि॰ मधु पीनेवाला।
मधु-पटल--पु०[व० त०] शहद की मन्तियों का छता।
मयु-पति---पु०[प० त०] श्रीकृष्ण।
मबु-पर्क--पु०[ब० स०] १ दही, ची, जल, शहद और चीनी का समाहार
```

जो मधु में दुबोक्टर आस्या जाता था। मधुमासी | —स्त्री ० ≔नभु-मक्सी । जाता है। जिसका मोग देवता को लगाया जाता है। २ तंत्र के अनुसार वी, दही और मधुका समूह जिसका उपयोग तात्रिक पूजन मे होता है। **मध्-पर्ध-**-वि०[स० मथुपर्क+य]जिसके सामने मधुपर्क रखा जा सके।

सब्पर्कका अधिकारी या पात्र। सम्-पर्की-स्त्री० [ब० स०,+डीष्]१ गुरुव। २ गमारी नाम का पेडा ३. नीली नाम का पौचा।

मयुपायी (धिन्)--पुं०[सं० मधु√पा (पीना) + जिनि, यु६् ] मीरा।

वि० मधु पीनेवाला।

वयु-बीलु-पुं०[कर्म० स०] असरीट (बृक्ष)। मधु-पुर-प् ० [ घ० त० ] मधुरा (नगरी)।

**मधु-पुष्प---पुं** [ब० स०] १ महुआ। २. तशोकवृक्ष। ३. सिरिस नामक वृक्षा ४. मीलसिरी।

सबु-बुख्या---स्वी०[सं० सबुपुष्प+टाप्]१. नागदंती। २. बी का पेड़ा मधु-सबोह----गु० ==मधु-मेह्र।

8----3€

**जबु-त्रिध---पृ०[ब० स०]१ बलराम। २. मुँद जाम्न**। **वव्-कव---पुर्व वर् सर्**] मीठा नारियल।

**मब्कलिका**—स्त्री०[स० मधुफल+कन्,+टापृ, इत्व] मीठी सजूर। मधुकत--पु०[सं० मधुकन]१. क्रजभूमि का एक वन । २ सुपीय के

उपवन का नाम । मनुबहुक-पु०[व० स०] १. वासतीलता। २. सफोद जूही।

**मधु-बीज---पु० [ब० स०] अनार।** 

नवुनाजन---पु०[ष० त०] नदाया शराव पीने का प्याला। क्यक। सभुनार-पुं०[सं०] एक प्रकार का गात्रिक छंद जिसके प्रत्येक चरण में आठ भात्राएँ होती हैं और अंत में जगन होता है।

मबु-मक्की---स्त्री०[स॰ मधुमक्षिका] भक्की की तरह का एक छोटा पतिया जो कूलों पर मैंडराता और उनका रस चूसता है। यह समूहों मे तथा छत्ता बनाकर रहता है और उसमें शहद एकत्र करता है। यह प्राणियों को डंक भी मारता है।

मयु-मक्षिका---स्त्री०[मध्य० स०] मधुमक्की।

मधु-मज्जन--पु०[व० स०] असरोट (बृक्ष)।

**कथुक्तरि—स्त्री०[सं० मधु+मतुप्+डीप्]१. वोग साधन में, समाधि** की वह अवस्था जो रज और तम के नष्ट होने तथा सत् का पूर्ण प्रकाश होने पर प्राप्त होती है। २. एक प्रकार का वर्ण-वृक्त जिसका प्रत्येक चरण दो नगण और एक गुरुका होता है। ३ मधुदैत्य की कन्याऔर इंडवाकु के पुत्र हर्यक्ष की पत्नी का नाम। ४. तांत्रिकों के अनुसार एक प्रकार की नायिका जिसकी उपासना और सिद्धि से मनुष्य जहाँ चाहे आ-जा सकता है।५. एक प्राचीन नदी जो नर्मवा की शाला थी। ६. गगा नदी।

मधुनचन-पु० [स० सधु√मण्+ल्यु-अन]मधुनामक दैत्य को मारने वाले, विष्णु।

मधु-मल्ली--रत्री० [सं० मध्य० स०] मास्रती।

मथु-मस्तक--पु०[व० स०] प्राचीन काल का एक तरह का मैदे का पकवान

मधुनात-पुं०[स०] संगीत मे एक राच जो मैरव राग का सहचर माना

**क्युनात सारंग---पु० [सं०] संगीत ने अबुमात औ**र सारंग के योग से बना हुआ एक संकर राम जिसके गाने का समझ दिन में १७ दंड से २० दड तक माना जाता है।

**बबु-माबब--पु**०[इ० स०] १. मालश्री, कल्याण और मल्लार के मेल से बना हुआ एक सकर राग। २ वसंत के दो मास---वैत्र और वैद्याल । जयुमाधव सारग-पुo[संo मध्यमo सo] १. मधुमाधव और सारंग के योग से बना हुआ भी इप जाति का एक सकर राग जिसमें पैवत और गामार वर्जित है।

सबु-साखबी--स्त्री । सन्त्र । सन्त्र । संशीष्ठ में, एक रागिनी जी मैरव राग की सहबरी मानी जाती है। २. कासंती लता। ३ एक प्रकार की पुरानी शराव।

सबु-माध्योक--पु०[मध्य० स०] शराय। **अध्याम (मत्)---वि०[सं० मधुमत्][स्मी० मधुमती]१** जिसमें मधु

या शहद वर्तमान हो अथवा मिलाया हुआ हो। २. मधुर। मीडा। ३. मन को प्रसन्त्र, सतुष्ट या सुली करनेवाला। प्रिय और सुक्षद । **यथु-मारक--पु**०[व० त०] मौरा। **सथुमालती**--स्त्री० [मध्य० स०] मालती (लता) । **वयुमासी†---**स्त्री०--मधुमक्ली । उदा०---कुल कुटुबी आन बैठे मनह मचुमासी ।---मीरौ । **बधुम् ल---पु**०[कर्म० स०] रतालू नामक कंद। वधुमेह--पु०[ब० स०]एक प्रसिद्ध रोग जो अम्न्याशय मे मध्सूदनी (देखे) के कम बनने के कारण होता है और जिसमें मूत्र अधिक शर्करा युक्त होकर प्राय घीरे धीरे और अधिक मात्रा में या अधिक देर तक होता है। (डायबिटीख) मचुमेही (हिन्)--पु०[स० मधुमेह⊹इनि] वह जिसे मधुमेह रोग हो। **बयु-पव्टि--**स्त्री०[कर्म० स०]१ जेठी मयु। मुलेठी। २ ईला ऊला **बब्-विटका**---स्त्री०[स० मध्यप्टि ⊦कन्+टाप्] मुलेठी। **मध्-यष्टी**—स्त्री०[सं० मध्यष्टि+क्कीष्] मुलेठी। मबुर—वि० [स० मधु√रा (देना)+क] [स्त्री० मधुरा] १ जिसका स्वाद मधुके समान हो।मीठा। २ जो सब प्रकार की कटुताओं से रहित, और मधु के समान मीठा जान पड़े। जैसे--मधुर वन्त । ३. जो कठोरता, कर्कशता आदि से रहित होने के कारण बहुत मला जान पडता हो। वैसे---वीणाका मधुरस्वर। उदा०---मधुर मधुर गरजत धन घोरा।---तुलसी। ४ जो अपनी मनोहरता, सुन्दरता आदि के कारण। प्रिय और मला लगता हो। जैसे---म बुर सूर्ति। ५ जो गति या बाल के विचार से बीमा या मंद हो। जैसे--- मयुर गति। ६. बीर और शात। ७ जो काम करने मे बहुत मद्ठर या सुस्त हो। जैसे--- मचुर पशु। पु०१ किसी मीठी चीज का या किसी प्रकार का मीठा रस । २ काल रग की ईला। लाल ऊला। ३. गुडा ४ बादामा। ५ जीवक बृक्षा ६ जगली बेर। ७ महुआ। ८ मटर। ९. घान। १० काकोली। ११ लोहा। १२ जहराविषा **मबुरई\***--स्त्री०=मधुरता (माधुर्य)। मचुर-कंटक---पु०[ब० स०] एक प्रकार की मखली जिसे कजली कहते है। मधुरक--पु०[स० मधुर+कन्] जीवक वृक्ष। मबुर-कर्कटी---स्त्री०[कर्मं० स०] मीठा नीब् । मबुर-वंबीर---पु०[कर्म० स०] मीठा जबीरी नीवू। **भषुर ज्वर**---पु०[कर्म० स०] मद-ज्वर। मधुरता--स्त्री० [सं० मधुर |-तल् । टाप्] मधुर होने की अवस्था, गुण यामावः। माधुर्यः। मचुर-त्रय---पु० [ष० त०] शहद, घी और चीनी, तीनो का समाहार। मचुर त्रिफला—स्त्री०[कर्म० स०] दाख (या किशमिश), गमारी और बजूर इन तीनो का समाहार। मधुरत्व--पु०[स० मधुर+त्व] मधुरता। मधुर-स्वच---पु०[व० स०] धौकापेड। मधुर-फल---पु०[व०स०] १. वैर का वृक्ष । बेर । २. तरबूज । **मधुर-फला**----स्त्री०[स० मधुरफल ⊦टाप्] मीठा नीबू। मधु-रस---पु०[ब० स०] ईल।

**मध्रमा**---स्त्री० [स० मध्रस+टाप् ] १. मूर्वालता। २. दाख।

३ गमारी। ४ दूषिया चास। ५ शतपुष्पी। ६. गंचप्रसारिणी मधु-रसिक--पु०[व०त०] भौरा। मबुर-अवा--स्त्री० [ब० स०, टाप्] पिडलजूर। मधुरस्वर---गु०[ब०स०] नधवं। मधुरा--स्त्री० [स० मधुर ∸टाप्] १ मधुरा नगरी। २. मदरास प्रांत का एक प्राचीन नगर जो अब मडुरा या मदुरा कहलाता है। २ मीठा नीब्। ३ मुलेठी। ४ मीठी खजूर । ५ शताबर । ६ महामेदा। ७ मेदा। ८ शतपृष्पी । ९ पालककासाग । १० सेमा ११० काकोली। १२ केले का पेडा १३ सौफ। १४ मसूर। मधुरा— वि० [स० मधुर] [स्त्री० मधुरी] मधुर। उदा० — लबाटीका मधुरी बानी। दगाबाज की यही निशानी। (कहा०) स्त्री० साहित्य मे वह शब्द-योजना जिससे रचना मे माधुर्य या मिठास आनी है। †स्त्री०१ ≔मदुरा। २ ≕मथुरा। **मधुराई\*--**स्त्री० चमधुरता। मधुराकर—-पु०[मधुर-आ कर, घ० त०] ई.वा। ऊखा। मधुराज---पु०[स० व० त०] भौरा। मधुराना—-अ०[म० मधुर ⊦हि० आना (प्रत्य०)] १ मधुर होना। २. फलो तथा खाद्य वस्तुओं के सबंघ में, मिठास से युक्त होना । मीठा होना। मसुरालापा--- स्त्री० | मघर-आलाप, ब० स० + टाप् | मैना पक्षी।

स॰ मबुर बनाना। **मधुराज्य---गु**०[मधुर-अन्न, कर्म० स०]१ मीठा अन्न।२ मि**ठाई**। मिष्ठान्न । मधुराम्लकः — पु० | मधुर-अम्लक, कर्म० स०] अमडा ।

**मधुरिका**—न्त्री०[स० मधुर।कन् ⊹टाप्, इत्व] सीफ। **मधुरित**—मू० कृ०[स० मधुर ⊹इतच्]१ मिठास से युक्त किया हुआ।

२ मबुर रूप मे लाया हुआ। मधुरिन-पु०[स० मधुर से] म्लिसरीन (तरल पदार्थ)।

**मबु-रिपु---**पु०[व० त०] मबुराक्षस के शत्रु, विष्णु। मधुरिमा—स्त्री०[सं० मधुर ⊦इमनिच् । मधुर होने की अवस्था या भाव । मबुरता।

वि०=मधुर। मथुरी--स्त्री०[स० मधुर] मुंह से फूँककर बजाया जानेवाला एक तरह का

पुराना बाजा। <sup>†स्त्री०</sup>[म० माधुरी]१ मधुरता। २ शरा**ब**।

मधु-रोष्ठ--पु०[हि० मधु: रीछ] दक्षिणी अमेरिका का रीछ की तरह का एक जगली जनुजो ऊँचाई से कुत्ते के बराबर होता है। यह प्रायः वृक्षीं पर चढकर मधुमक्लियों के छत्तं का रस चूसता है, इसी से इसका यह

मधुरोवक---पु० [मधुर-उदक, कर्म० स०] १ मधु मिश्रित जल। २. [ब॰ स॰] पुराणानुसार सान समुद्रों में से अतिम समुद्र जो मीठे जल का और पुष्कर द्वीप के निकट चारो ओर स्थित कहा गया है।

**मधुल**—पु० [स० मबु√ला (लेना) ⊨क] मदिरा।

**मयुक्तिका**---स्वी० [सं० मयुल+कन्+टाप्, इस्त्र] १. प्राचीन काल में मधुली नामक यह के पास से तैयार की जानेवाली मदिरा। २. राई। ३. फूर्लीका परागः। ४. कार्तिकेय की एक मातृकाः।

**वयुक्त-**-पु०[सं० समुक्तिका] बाद प्रकाश के अनुसार एक प्रकार का गेहूँ।

**बब्-लोल्य--प्**०[स० स० त०] माँरा।

**वर्षती**--स्त्री०[सं० मध्यती] सगीत में टोडी ठाठ की एक रागिनी। **मजुबदो-** स्त्री०[स० व० स०, डोप्?] एक प्राचीन स्थान। (महा०) **बब्-बन-पु**०[मध्य० स०] १. मथुरा के पास यमुना के किलारे का एक वन जहाँ शत्रुष्म ने अवण नामक दैत्य को मारकर सधुपुरी स्थापित की थी। २. इत्य में यमुनातट पर स्थित एक बन । २. किष्कित्यामे स्थित एक वन। ४. वह बन जहाँ प्रेमी और प्रेमिका मिलते हों। ५

**वयु-बल्ली**—स्त्री०[सं० मध्य० स०]१ मुलेठी। २ करेला। **मबु-बार---पु**०[व०त०] १ मद्यया शराव पीने का दिन। २ दार बार

शराब पीने का ऋम । शराब का दौर । ३ सदा । शराब । मणु-बाही (हिन्)--पु०[स० मधु√वह (ढोना) ⊦णिनि, उप० स०]

महामारत के अनुसार एक प्राचीन नद।

मधु-वत---पु०[व० स०]भौरा।

मधु-क्षर्करा-स्त्री० [मध्य० स०] १ शहद से बनाई हुई शक्कर। २ सेमालोबिया।

मधु-शाक-प्०[ब० स०] महुए का वृक्ष ।

**मधु-शिग्नु---पु**०[मध्य० स०] शोमाजन । सहिजन।

मचु-क्रिष्ट---५०[ष०त०] मोम।

मधु-शेव---पु०[ब० स०] मोम।

**जब्-भावणी**—स्त्री०[सं०] १. मिथिला का एक पर्वजो सावन शुक्ल द्विनीया को मनाया जाता है। इसमे नव विवाहिता वधू को जलती बली से दागते है। यदि फफोले अच्छे पड़ें तो समझा जाता है कि इसका सुहान बहुत दिनो तक बना रहेगा।

मयुष्ठील--पु०[स० मयु√प्ठीव् (फेकना) ⊹क, पृथो० लत्व] महुए का

**नवु-संभव---प्**०[ब० स०]१. मोम। २. दाख।

**मधु-सक्त---पु**०[ब० स०] कामदेव।

**मब्-सहाय-**-पू०[ब० स०] कासदेव।

**मधु-सारमि**—-पु०[ब०स०]कामदेव ।

मजु-सिक्चक---पु०[ब० स०,⊣कप्]१ एक प्रकार का विख। २. मोम। **मधु सुद्धः** पु०[ष० त०] कामदेव।

नमुसूबन-पु० [सं० मधु√सूद्+णिम्+ल्यु-अन] १ मधुनामक वैत्य को मारनेवाले, विष्णु। २ भौरा।

**भक्षुवनी**-स्त्री० [स० मधुसूदन +कीप्] १. पालक का साग । २. आज-कल शरीर के अन्दर अग्न्याशय में बननेवाला वह तस्व जिसके अमाव या कमी के कारण शरीर में शर्करा का ठीक समवर्तन नहीं होने पाता, रक्त विधायत होने छगता है और मूत्र सम्बन्धी अनेक प्रकार के रोग उत्पन्न होने लगते हैं। २. उक्त तस्य से बनाई जानेवाली एक प्रसिद्ध दवा। (इन्स्यूलिन)

वयु-स्थात---यु०[व० त०] मधुमनिसयों का छता।

समुन्तम-पृ०[व॰ स॰] १. सहुए का वृक्षः। २. पिडलाजूर का पेड़ः। मयु-सवा-स्त्री०[स० भयुसव+टाप्] १. संजीवनी बूटी। २. मुलेठी।

३. मूर्वा कता। ४. हंसपदी लता।

**मजु-काव--पु०[व० स०] महुए का वृक्ष**। **मयु-स्थर**--पृ०[ब० स०] कीयल ।

मधु-ह्रंता (तु)---यु०[४० त०] सबुसूदन। (दे०)

मबूक---पृ०[स०√मड्+ऊक, नि०सिडि]१ महुए का पेड़, फूल और पक्र। २. मुलेठी। ३. ऋमर।

**वसूक-पर्वा---स्त्री**०[स० व० स०,+टाप्] अमझा ।

**बब्दकरो---**स्त्री०==मबुकरी ।

मबुक-शर्करा--स्त्री० [प० त०] वह शक्कर जो महुए के रस से बनाई गई हो ।

मधूब--पु ० = मधूक।

म**म्फ्लिक्ट---पु०[मब्-**उन्छिप्ट, **व० त०]** मोम।

**मबृत्य---प्∘**[सं० मबु+उत्√स्या (ठहरना)+क]सोम।

मधूरियत-पृ०[मयुरियत, प० त०] मोम।

समूरवज्ञा--स्त्री०[मभु-उत्पन्ना, प० त०] शहद से बनाई हुई वीनी। मधूरतब-पु०[मबु-उत्सव, ब० स०] १. बैत्र की पूर्णिमा। २ [ब०

त०] वसंतोत्सव। मधूल—पु० [स० मवु√उर् (ब्राप्त होना) ⊣क,र---ल]जल-महुआ। मबूलक—पु०[स० मबूल+कन्]१ जल-महुआ। २. मदा। शराद।

अधुलिका—स्त्री०[स० अवूल+कन्+टाप्, इत्व]१ शूर्वा (लता)। २. मुलेठी। ३. एक प्रकार की बास। ४ मघुली नामक गेहूँ। ५

उक्त गेहूँ से बनाई जानेवाली मदिरा। अव्युकी----पु०[सं० सबूक्त+-क्रीव्] १ आम कापेड। २ जल में उत्पन्न होनेवाली मुलेठी। ३ मध्यदेश मे होनेवाला एक प्रकार का नेहूँ। मधुली ।

मध्य—पु०[सं०√मन्+यक्, नि० सिबि] १ किसी चीज के बीच का माग। २. शरीर का मध्यमाग। कटि। कमर। ३. वह जो किसी विशिष्ट दल या पक्ष में न हो। तटस्थ। निष्पका। उदा०--वृक्ति मित्र और मध्य गति तस तब करहिउँ आइ।---तुलसी। ४ सनीत मे, तीन सप्तकों में से बीचवाला सप्तक जिसके स्वरों का उच्चारण स्वान वक्षस्थल और कंठ का मीतरी माग कहा गया है।

विकेव साधारणतः गाना-बजाना इसी सप्तक से आरंग होता है। जब स्वर ऊँचे होकर और आगे बढ़ते हैं, तब वे 'तार' नामक सप्तक में पहुँचते हैं। और जब स्वर इस सप्तक से नीचे होकर उतरने लगते हैं,

तब 'मंद्र' नामक सप्तक मे पहुँच जाते हैं।

५ न्त्य में वह गति जो न बहुत तेज हो और न बहुत बीमी । ६. सूश्रुत के अनुसार १६ वर्ष से ७० वर्ष तक की अवस्था। ७ बापस में होनेबाब्धा अन्तर। दूरी या फरक । ८ पश्चिम विशा। ९ विश्वाम । १०. दस अरव की संख्याकी सज्ञा।

वि०१. बीच में रहने या होनेवाला। बीच का। २. जो बहुत अच्छा मीन हो और बहुत बुरा भीन हो, फलतः काम चलाने लायक। ३. अथमः । नीचः।

मध्य-मुद---पु० [मध्य से] उत्तर कुढ और दक्षिण कुढ के मध्य मे स्थित एक प्राचीन देश ।

सध्य-संड--पु०[मध्य० स०] ज्योतिष में, पृथ्वी का वह भाग जो उत्तरी कातिवृत्त और दक्षिणी कातिवृत्त के बीच में पडता है।

मध्य-गंच-पु० [ब० स०] आम का वृक्षा

मध्यग——वि∘ [मध्य√गम् (जाना)े+ड] बीच मे पडने या स्थित हीनेवाला।

प्०दलाल ।

मध्यगत---मू० कृ० [द्वि० त०] मध्य मे आया या लाया हुआ ।

मध्यगिति—रत्री० [मध्य०स०] तटस्थता की बह नीति या स्थिति जिनमे किसी से न तो विशेष मित्रता ही होती है और न लडाई या झगडा क्लोडा ही।

सम्पन्नीवकल्य--प् । किमं । स् । मृत्विज्ञान के अनुसार इस पृथ्वी की रचना के इतिहास से, पीच करनों से से चौचा करन जो पुरा करन के बाद बीर आसे प्राय बारह से बीस करोड वर्ष गहले पा भीर नियमें अनेक प्रकार के बिशाल काय जन्तुओं तथा पश्चियों की मृष्टि हुई थीं (मेमोजोइक एए)

विशेष---शेष चार कल्प ये हैं---आदि कल्प, उत्तर कल्प, पुरा कल्प और नव कल्प ।

मध्यता—रूजी० [स० मध्य ∤तल् ∤टाप्] मध्य होने की अवस्था, धर्म

मध्य-तायिनी---स्त्री० [स०] एक उपनिषद् का नाम ।

सम्पर्वेश — पुंत्र [ सम्पर्कत सत्र ] १ किसी चीज का बीजवाला मागा २ स्टीर का सम्प्र सागा । किटा ३ प्राचीन सारत का वह विस्तृत सम्प्र माग जिसके उत्तर में हिस्तक्ष्य पूर्व में बनाल, दक्षिण में महाराष्ट्र, परिचम से पजाब और सिंग, तथा परिचम-दक्षिण से गुजरात था।

मध्य-बेह---पु० [स० कर्म० स०] उदर । पेट ।

मध्य पद-लोपी--पु०=मध्यम पद-लोपी । (समास)

सध्य-पात--पु०[स०] १ ज्योतिष मे एक प्रकार का पात । २ परिचय करानेवाली बात या लक्षण । पहचान ।

कम्प-पूर्वर--पू० [स० कर्म० स०] १. यूरोप वालो की दृष्टि से एशिया या दक्षिण पश्चिमी तथा अफ्रीका का उत्तर-पूर्वी भाग। (भिडिल ईस्ट) २ उक्त माग में स्थित राज्यो का समझार।

मध्य-प्रत्यय--वि० [सं० व० स०] किसी के बीच या मध्य में बैठाया या संगाया हुआ।

पु० व्याकरण में कोई ऐसा अक्षर या शब्द को प्रत्यय के रूप में किसी दूसरे शब्द के बीच में रूपकर उसके अर्थ में कोई विशेषता उत्पन्न करता हो। मसँग। (इस्फिक्स)

मध्यम—वि० [सं० मध्य + म] १ जो विपरीत कोणो, विशाओ या सीमाजी के बीच में हो । सच्य का । बीच का। २ न बहुत बडा और न बहुत छोटा।

†वि०∹मद्भिम ।

पु० १. सगीत के सात स्वरों में में वीपा स्वर जिसका मुख स्थान नासिका, अन स्थान कठ और शरीर में उस्पित स्थान स्वस्तक साना नाता है। २ वह उपपित वो नायिका की वेषटाओं में हैं है उसके मन का साव जान ले और उसके कोब दिख्छाने पर अनुराग न प्रकट करें। यह साहित्य में नीन प्रकार के नायकों से से एक हैं। ३. एक स्कार का हिरत। ४ सगीन से एक प्रकार का राग। ५ दें 'सम्ब देख'। अध्यक्ता—न्यों। निर मन्यास नाल्ं टाप्] नायम होने की अक्स्या

या मात । सध्यस्य पद-लोषो (पिन्) ——[ तः मध्यम-पद, कर्म ठत्त ०, मध्यमपद ] व्याकरण मे एक प्रकार का समास जिससे पहले पद से दूसरे पद का सबण बतलाने-बाला शब्द अध्याहुत या लूप्त रहना है। लूप्त पद-समास ।

अध्याम-पुष्क — पृ० [स० कर्म० म०] व्याकरण मे वक्ता की दृष्टि से उस व्यक्ति का वाचक सर्वनाम जिससे वह कुछ कह रहा हो। (सेकेंड पर्सन) जैसे — पृ, तुम, आप।

मध्यस-मार्ग-पृत्ति कर्मक सक्ति । १ दो चरम तीमात्री या चरत्वर विरोवी मार्गी अथवा माध्यो के बीच का ऐसा मार्गि या साम्र जिसमें दोनो पत्री या विचार-पाराओं का उत्तित समाधान या सामकस्य होना हो। बीच का राम्ना। (बाया-मीडिया) २ महारमा बुढ द्वारा प्रतिपारित एक प्रसिद्ध मत या सिद्धात।

सध्यस-राजा (जन्)—पु० [म०कमै० स०] वह राजा जो कई परस्पर विरोधी राजाओं के मध्य में हो।

**मध्यम-लोक---**प० [स० कर्म० स०] पृथ्वी ।

कष्यम-वर्ग—पुंिन कर्म का निम्तूय समाज के आचिक तथा सामा-जिक दृष्टि से विमानित वर्गी (उच्च, कष्यम और मिन्न) मे से बृद्धि-प्रयान कर्ग जो मामान्य आधिक स्थिति तथा सामाजिक स्थितिवाला समझा जाना है और उच्च वर्ग (धर्मी वर्ग) और निम्मवर्ग (धर्मिक वर्ग) के बीच मे माना जाता है। (मिटिक क्लाह)

सम्यम-सग्रह—् [० [न० कर्म० स०] पर-स्त्री को फुसळाने तथा अपने वश्च मंकरने के विचार से उसे गहने-कगडे आदि मैजना। (मिताखरा) मध्यम-साहस—् ,० [स० कर्म० स०] मनुके अनुसार पांच सी पणो सक का अर्थ-देट या जुरमान।

सम्बन्धाः — मिन मायम न्दार् । १ हाय की बीचवाली जैनली । २ साहित्य में वह नायिका वो अपने प्रिय के द्वारा हित अवसा अहित का व्यवकार देशकर उसके प्रति देशा ही हित अवसा अहित का व्यवकार करती हों। ३ २४ हाय कवी, १२ हाय चौद्यों और ८ हाय केवी नाव । (व्यक्तिकल्पता) ४ रवस्वका स्त्री: ५ कनियारी। ६. छोटा बासूना ७ काकोळी।

अध्यमागम--पु० [स० मध्यम-आगम, कर्मं०स०] बौद्धो के भार प्रकार के आगमों में से एक।

अध्यमान —्पृ० | वि० प्रध्य-मानिक | १ लेखे या हिसाव में बरावर का। जीवता पता। स्थयका १ अस्पर तिपरीत दिवाओं में स्थित हो विद्यों या सब्धाओं है अस्व विशेषीक में स्थित विद्या मंस्था। (मीन) जैसे —यदि कही का तापमान घटकर ९५ अधातक कीर बढकर १०५ अधातक वर्षेत्र जाता हो तो वहाँ के ताप-मान का मध्य-मान १०० जब होना। ं विक १. देव 'सच्यक' । २. देव 'सच्या' ।

 सगीत में, एक प्रकार का ताल जिसमें ८ हस्त्र अथवा ४ दीवें मात्राएँ होती हैं और ३ आवात और १ लाली होता है।

सञ्चलाहरण-पुं [स०] दीज गणित की वह किया जिसके अनुसार कोई आयत्त-मान जाना जाता है।

**बाध्यमिक**--वि०=माध्यमिक ।

सम्बद्धासका—स्त्री० [स० मध्यम |कन् | टाप्, इत्त्र] रजन्तका स्त्री । सम्बद्धास—वि० |सं० मध्यम | छ—ईय | मध्यम ।

क्य-प्य-प् [स० कर्म० स०] प्राचीन काल का एक परिमाण जो पीली सरसो के छ वानों की तील के बराबर होता था।

सम्बन्ध्य-प्र-प्-प् [स० कर्म० स०] [घ० मध्ययुगीन] १. प्राचीन युग और आधुनिक युग के बीच का युग या समय । २. एशिवा युगेप आदि के इतिहास में, ईसबी छठो से पन्यहर्जी शतास्त्री नक का काल या समय । (मिजिक एजेच) १ आधुनिक जारतीय इतिहास में, मुसलमानी गासन काल का समय ।

मध्यपुर्गान—वि० [सं० मध्यपुराः। स—ईन] मध्यपुरा-सम्बन्धी । मध्यपुरा का। (मेडीवल)

नध्य-रैज्ञा—स्त्री० [स० कर्म० म०] ज्योतिय और मूगोल मे वह रेखा जिसकी कल्पना देशांतर निकालने के लिए की जाती है।

सम्ब-कोक--पु०[स० कर्स० स०] १ पृथ्वी। २ जैनो के अनुसार बहमध्यवर्ती लोक जो मेह पर्वन पर १००० ४० योजन की ऊँचाई पर है।

सध्यवर्ती (चित्र)---वि० [स० मध्य√वृत् (बरतना)+णिनि] १ जो सध्य में वर्तमान या स्थित हो। बीच का । २. जो दो पक्षों के बीच में रहकर उनमें से सम्बन्ध स्थापित करता हो। (इन्टरमिडिवरी)

सञ्बिक्षरण—-प्र० [स० व० त०] बृहस्सहिता के अनुसार सूर्यया चन्द्रश्रहण के मोक्ष का एक प्रकार जिसमे सूर्यया चन्द्रमा का मध्य भाग पहले प्रकाशित होता है।

मध्यसर्ग---प् ० = मध्य-प्रत्यय।

मध्यसुत्र-पु० --मध्यरेखा।

सध्यस्य-—वि० [स० मध्य√स्या (ठहरना)+क] [भाव० मध्यस्यता] जो वीच या मध्य मे स्थित हो। वीच का।

पु॰ १. वह जो दो बिरोबी पक्षी या व्यक्तियों के बीच में पडकर उनका सगड़ा या विवाद नियराता हो। आपस में केल या समझीता करानेवाला व्यक्ति। (मीडिएटर) २. वह जो दो वलों या पला के बीच में रहकर उनके पारस्परिक व्यवहार या केन-तेन में कुछ सुनीते उत्पन्न करके स्वयं भी कुछ लाभ उठाता हो।(मिडिछ मैंन) जैरेस—उत्पादको और उपभोक्ताओं के बीच में स्थापारी, अथवा राज्य और कुषकों के बीच में जमीदार आदि। २. वह जो दोनों किरोबी पन्नों में के किसी पन्न में न हो। उदासीन। ४. वह जो बोनों किरोबी पन्नों में के किसी मुसरी का उपकार करता हो।

शब्धस्थाता—स्त्री० [स० मध्यस्थ |तल्—टाप्] नध्यस्थ होने की अवस्था या मात्र। (मीडिएशन) २. मध्यस्थ का काम और पर। सध्यस्थाल-पु० [सं० कर्य स०] १. मध्यप्रदेश। कमर।

सध्यांतर--पु० [स॰मध्य ⊢अंतर] १. दो चंदनाओ बस्तुओं आदि के मध्य

या बीच का सतर। २. उच्च प्रकार के संतर के कारण बीतनेवाजा समय। ३. किसी काम या बात के बीच में सुस्ताने लावि के लिए मिकाला वा निस्त किया हुआ चौड़ा-सा समय। (इन्टबैंक)

सम्बा—स्त्री० [सं० मध्य+टाप्] १. साहित्य में स्वकीया नासिका के तील केदों में से एक जिसमें काम और छञ्जा की समान स्वितं मानी पाई है। स्वकीया के जन्य में बेट हैं—मुन्ता थीर बगस्मा। र एक बन्दार का वर्षवृत्त जिसके प्रयोक चरण में सीन अवार होते हैं। इसके आठ भेद हैं। ३ बीच की उँगकी। मध्यमा।

मध्याम --- प् ० == मध्याह्न ।

मध्यावकाल-पु० [स० मध्य ⊢अवकाश] =मध्यातर।

कप्याह्म-पु०[स० मध्य-अहन्, एकदेशि त०स०] १. दिन के ठीक बीच का बह समय जब सूर्य सबसे ऊपर आ जाता है। २ उक्त समय के बाद का योडी देर तक का समय।

सम्याह्नोतर---रुं [सं अध्य बहन-उत्तर, यः तः] मध्याह्न केठीक बादवाला समय। तीसरा पहर।

अध्ये--अव्य० =मडे । (देखें)

मध्य---पु० दे० 'मध्याचार्य' ।

†प्०--मस्।

भव्यक-पु० [स० मध्य+कन्] मधुमक्सी ।

अध्वक---पु० [स० मवु√अल् (पर्याप्त) +अण्] बार बार और बहुत शराब पीना।

क्षण्याकार्य-पृत् [संत्र सक्य-आवार्य, कर्मन सत्त है एक प्रसिद्ध वैष्णव आवार्य जिन्होंने भाष्य या मध्याचारि नामक सप्रदाय सावर्तन किया था। इनका समय देखवी बारहवी साताब्दी के स्वयंग्या माना जाता है।

लगमगमाना जाता हा मध्याबार----पु० [स० मधु-आवार, व० त०] मधुमस्लियो का

भण्यालु—पु० [स० समु-आल्, कर्म० स०] एक प्रकार के पीचे की जड़ जी साई जाती है।

जार जार जाता है। जञ्जाबाल-पृठ[सठ मधु-आवास, पठ त०] आम का पेड।

मध्यासय---पुं [सं भषु-आसव, तृ ० त ०] महुए के रस के पांस में बनाई जानेवाली मदिरा।

सम्बासवनिक-पु० [सं० सम्बासवन+ठन्—६क] शराव बनाने तथा वैचनेदाला । कलवार ।

अध्यका—स्त्री० [स० समृ√र्डम् (प्राप्त होना)+क, पृथो० हस्त्र, +टाम्] मद्याः।

मनः (मान्)—पु० [स०√मन् (मानना) +असुन्] मन ।

मनः कल्पित-विव [स०तृ०त०] मनगढतः। फरजी।

नमःशोष-पु० [सं० ष० त०] यन में होनेबाला उद्देग ।

सनःवति-पु०[सं०व०त०] विष्णु।

अनः वर्षापित — स्त्री० [सं० ष० त०] मन से संकल्प विकल्प या बोध प्राप्ति करने की शक्ति ।

क्षणःपर्धाय---पु॰ [स॰ प॰ त॰] सरव का बोच होने से ठीक पहलेवाली रिवर्ति । (जैन)

कार्यस—वि० [सं० तृ० त०] १. पवित्र मन या शुद्ध आत्मावाला ।

२ मन की दृष्टि में को प्रवित्र तथा गुढ़ हो। ३. जितना मन काहता हो जतना। सन्तम्भूत—पिट [संव्यक्ततः] १ मन में उत्पन्न होनेवाला। ३. कस्पित। सन्तम्भूत—पिट [संव्यक्ततः] यन की प्रवचता। सन्तम्भय—पिट [संव्यक्तियाला हो। यन विद्यक्तियाला हो। सन्तम्भयन्य—पुट ...मनीवित्रकेला सन्तम्भयन्य—पुट ...मनीवित्रकेला सन्तम्भयन्य—पुट । निट यन तर्ज । मानसिट शनिन । मनीवला । सन्तम्भयन्य—पुट । निट यन तर्ज । आक्रवित सन्तमा । मनीवला ।

(बनिज द्रव्य) । सनःक्षिला—स्त्रीःः[स० मन शिल ⊹टाप्] मैनसिल ।

मनःसंस्कार---पु०[स०ष०त०]मन कापरिष्कार । मन---पु०[स०दे० भने ']१ प्राणियों के अतकरण कावहअञ्चाजिससे

पय—मन कामारा≔बहुतही उदास, लिझ और हनोत्साह। मन का मैकाः—जिसके मन मे करट, द्वेष, पैर आदि दूषित माव प्रवल्ल होते हो। मन हो मन ≔अपने हृदय मे और चुपचाप। बिना किसी से कुछ कहे-सुने।

मृहा- — (किसी से) मन अटकला — प्रगारिक लेव में, किसी से अनुराग या प्रेम का सम्बन्ध होना । सन अपनाना = अपने मन को अपने कहा में करना या प्रेम लाक करते हुए बात करना । उदार — सुर स्थार वेखें विनृ सजनी केसे मन अपनाजें । — पूर । (किसी पर) मन आमा - किसी के प्रति काम-पूर्ण अनुराग या वासना उत्पन्न होना । (किसी से) मन उक्ताना - दे कार 'किसी से मन अटकला' । मन कवीहना - क्लार 'किसी से मन अटकला' । मन कवीहना - क्लार 'एक्सी से मन उक्ताना - दे कार 'ह किसी से मन अटकला' । अपने कवीहना - क्लार | किसी का आदि के कारण वन से क्लेव या हुख होना । (किसी काम, बीज या बात के लिए) मन करना = इन्छा या प्रवृत्ति होना । जी वाहना । जेसे — आज तो लीर बात के सिए। मन करना = इन्छा या प्रवृत्ति होना । जी वाहना । जेसे — आज तो लीर बात हो सो राम पर करते हैं। जन के से वाह से हिसी प्रकार में से करी वार उनसे मिलना वाह, पर पन की मन में ही रह गई, अर्थान् उनसे किसी प्रवार ने रिने र ने हो सकी । जन के कब्हू बाता — पर्योग वात से करते हो सा व्यवस्थान पर से सा वात से कर प्रसार होना । व्यवस्थान से वात सो कर प्रसार होना । व्यवस्थान से सा वात से क्लार प्रसार होना विकार प्रवार होना वात से क्लार प्रसार होना । व्यवस्थान से क्लार क्लार होना । व्यवस्थान से किसी प्रकार प्रसार होना । व्यवस्थान से की हो । व्यवस्थान से सिंग प्रकार प्रसार होना जिलका पूरा होना अर्थान विवार से क्लार प्रसार होना । व्यवस्थान से क्लार क्लार से क्लार स

जाशा पर प्रसन्न होना। मन अपराव होना=(क) मन मे कोई कुरुचि या विरक्त करनेवाली बात या मावना उत्पन्न होना। जैसे---तुम्हारी दृष्टताओं से सबका मन खराव होता है। (ख) शरीर अस्वस्य या रोगयुक्त होना। (ग) कै या मिचली मालुम होना। (किसी से) मन कोलनाः =दुराव छोडकर किसी पर अपना उद्देश्य या विचार प्रकट करना। (किसी काम, चीज या बात पर) मन चलना = इच्छा या प्रवृत्ति होना। जैसे--वीमारी मे तरह तरह की चीजो पर मन चलता है (अर्थान् नरह तरह की चीजे लाने को जी चाहता है)। (किसी का) मन टटालना ≔वानो ही वातो में किसी के माबो, विचारो आदि से परिचित होने का प्रयत्न करना। मन दूटना == उत्साह, उमग, साहस आदि का नाग या हास होना। (किसी काम, चीज या बात पर) मन बालना - कुछ करने, पाने आदि के लिए मन चचल होना। चित्त चलायमान होना। (किसीका) मन तोड़ना - उत्साह या उमग में बाधक होकर उसका अत करना। हनोत्साह करना। (किसी काम या बात में) भन देना - अच्छी तरह चित्त या मन लगाना। जैसे--हर काम मन देकर किया करो। (किसी का) अपना मन देना == (क) किसी के प्रति अपने मन के मान प्रकट करना। (ख) किसी पर पूर्ण रूप से अनुरक्त होना। प्रेम के कारण किसी के वश मे होना। आसक्त होना। मन बरना-=ध्यान देना। मन लगाना। (किसी से) मन फट जाना या किर जाना = किमी के अनुचित कृत्य या व्यवहार के कारण उससे विरक्त होना । मन फरना = किसी काम या बान से मन हटाना । किसी और प्रवृत्ति न होने देना। सन् बद्दना -उत्साह या साहस बदना। (अपना) मन बढाना = मन को अधिक प्रवत करना। (किसी का) मन बढाना == उत्तेजित या उत्साहित करना। बढ़ावा देना। **मन बहलाना** = खिन्न यादुली चिल्ल को किमी काम से लगाकर लोद और दुल दूर करके आनंदित या प्रमन्त्र करना । मन बिगडना =दे० ऊपर 'मन लराब होना'। (अपना) मन बुझना--मन मे ढारस, नृप्ति, वैर्व, ज्ञाति या सनीव होना। (किसी का) मन वृशना -- किमी के मन की थाह लेना। मन भर जाना = अभाजाना। तृष्ति होना। विशेष अत्रागया प्रवन्ति न रह जाना। (किसी काम या बात से) मन भरना - (क) प्रतीति न होना । (ख) तृप्ति यासतोष होना। (ग) अधिक तृप्ति होने के कारण अन्रागया प्रवृत्तिन रहजाना। <del>सन भाना</del>≔मन को अच्छाया मलाजान पडना। **मन जारी होना**≔मन में किसी प्रकार की अस्वस्थता का अनुसद या बीच होना। (किसो की ओर से) मन भारी होना≔दृत्व, द्वेद आदि के कारण किसी के प्रति पहले का-सा अनुराग न रह जाना। **सन सानना** == किसी काम या बात के सबय मे, मन मे तृष्ति निश्चय या सनीय होना अववा निश्चिततापूर्वक उसकी ओर प्रवृत्ति होना। जैसे---मन माने तो सीदा पक्का कर लो। (किसी से) मन म।मनाः = किसी के साथ अनुराग या प्रेम होना। उदा०--(क) सली री श्याम सो मन मान्यी। ---सूर। (ला) राम नाम जाका मन माना।---तुलसी। (अथना) **मन मानना** -= (क) प्रकृतियों को दबाकर मन को बंग में करना या रखना। इच्छायामन कामाव ब्वानः यारोकना। (ख) मन की उमग पूरी न होने के कारण उदास या लिन्न होना। उदा० — मौन गहौं, मन भारे रही, निज प्रीतम की कही कौन कहानी।--प्रताप। (किसी से) वन मिलाना =(क) प्रकृति, प्रवृत्ति, रुचि, विचार आदि की समानता के कारण किसी से बात्भीयता का संबंध होना। जैसे---धन मिले का मेला। (कहा०) (ख) भ्रुंगारिक बृष्टि से अनुराम बा प्रेम होना। मन में आना == (क) किसी काम वा बात के लिए मनमें कोई माव या विचार उत्पन्न होना । जैसे--आज मन में आया कि चलकर तुमसे मिल आऊँ। (स) कोई बात व्यान या समझ में न आमा। अच्छा या ठीक मालूम होना। उदा०---और देत कछु मन नहि आवै।--सूर। (ग) मन पर किसी बात का प्रमाव पडना । उदा० --- ता सो उन कटु बचन सुनाये, पै ताके मन कछू न आये।--सूर। वन में जवना वा बैठना= उचित या ठीक जान पडना । मन में डानना = निश्चय करना। वृह संकल्प करना । यन में घरना-≔दे० ऋपर मन में ठानना'। यन में बसना ==बहुत अच्छा लगने या पसन्द आने के कारण मन मे बराबर ध्यान बना रहना। (कोई बात) मन में भरना = हृदयंगम करना। मन में जमाकर रखना। (कोई बाल ) सन में रखना≔(क) अञ्ची तरह छिपाकर रखना। किसी पर प्रकटन होने देना। (स्र) अच्छी तरह ध्यान में यास्मरण में रखना। जन में स्नाना≕(क) विचार करना। सीचना। (ख) कोई काम करने का विचार या संकल्प करना। जैसे---अगर मन में लाओ तो तुम जरूर यह काम कर सकते हो । (किसी से) सन मैलाकरना≔ि किसी की ओर से अपने मन मे दुर्भाव द्वेष या वैर-विरोध रखना। (किसीसे) मन मोटा होना≔दे∘ ऊपर'(किसीकी ओर से) मन मारी होना'। अन बोड़नाः प्रवृत्ति या विचार को एक ओर हटाकर दूसरी ओर लगाना। (किसी का) **मन रक्तना**≔ किसी को प्रसन्न रखने के लिए उसकी इच्छा पूरी करना । अन रहना या रह जाना --इच्छायाकार्यकी ऐसी आशिक पूर्तिहोनाकि निराशयाहताशन होना पडे। (किसी काम या बाल में) मन जनाना≔पूरा अववान या ध्यान होना। चित्त का प्रवृत्त और सलग्न होना। जैसे—सगीत में उनका मन लगता है। (किसी स्थान पर) मन लगाना≕मला जान पड़ने के कारण रहने की इच्छा होना या जी न ऊबना। (किसी काम या बात में) सन लगानाः अच्छी तरह व्यान देते हुए या मनीयोगपूर्वक सलग्न होना। (किसी व्यक्ति से)मन समाना≔किसी से अनुराग या प्रेम करना। वन लाना\*≕(क) मन लगाना। जी लगाना। (ख) मन मे निश्चय या संकल्प करना। (किसी का) जन लेना≔(क) किसी के मन की मीतरी बातो की बाह या पता लेना। जैसे--आज वह भी मेरा मन लेने आये थे, पर मैंने उन्हे इचर-उचर की बातो में टाल दिया। (स) किसी को अपनी ओर अनुरक्त या प्रवृत्त करना। (ग) किसी को किसी रूप मे अपने अधिकार या दश मे करना। मन से उत्तरना == (क) मन में आदर माव न रह जाना। तिरस्कृत होना। (स्त) व्यान या स्मृति में न रह जाना। भूल जाना। विस्मृत होना। (किसी का) सन हरना -- किसी की अपने प्रति सुग्व वा सीहित करना। अन हरा होना - खिन्न या दु ली मन का प्रमुल्कित या प्रसन्न होना। (किसी का मन) हाव में लेना या करनाः किसी का मन अपने अधिकार या वश में करना। अपना अनुगामी, प्रेमीया मक्त बनाना। मन होना == इच्छा होना।

पुं०[सामीमिन वैदिक स० मना] १. चालीस सेरकी तौल या परिमाण। २. उक्त तौल या परिमाण का बाट।

†पु०≕मणि।

मनर्थ—पु० [सं० मानव] मनुष्य। मनकती|—स्त्री०=मनीती।

समकता—अ० [अनु०] १. हिल्ला-डोलना। चेष्टा करना। हाय-पैर चळाना।

व•==मिनकना।

सनकरा—र्षि० [विं । मिर्ला-कर (प्रयंश)] चमकदार। चमकीला। समझ्या—र्थ्-[वॉ-निमिल]? बातु, ककड़ी, आदि का वह राजि या बोन कार छीटा टुकड़ा जिसके बीचेलील छेड़ होता है तथा को माला के रूप में पिरोया जाता है। एक साथ पिरोये जानेवाले बहुत तो मनके माला का रूप थाएण कर लेते हैं। २. माला। बुमिरती। उदा०—करका मन का छोड़कर मनका मनना छेने

पुं∘ [सं∘मन्यका≔यले की नस] गरदन के पीछे की वह हड्डी जो रीड़ के ठीक ऊपरी माग मे होती है।

नृहा॰—सनका डलना या डलकना≔आसप्त मृत्यु के समय रोगी की गरदन टेकी हो जाना।

मनकावना--रत्री०=मन कामना (मनोरव)।

समञ्जार-पु०[सं० मन कुमार] कामदेव। उदा०--कुवलय-दल सुकु-मार तन, मन-कुमार जय मार।--मितराम।

बनक्क —बि०[अ० मन्कूल] १ जिसकी प्रतिलिपि तैयार कर ली गई हो। नकल किया हुआ। प्रतिलिपितः। २. (सम्पत्ति) जो एक स्थान से दूसरे स्थान पर लाई जा सके। चल।

पद—जनकूला जायबाद --चल-सपति । सनक्हा—वि०स्त्री०[अ० सन्कृह] (स्त्री) जिसका विवाह हो चुका हो । यो ज्याही हुई हो । परिणीता । विवाहिता ।

सनवाहंत—वि० [हि० मनः=गडना] नन द्वारा गढ़ा हुआ। फलत कल्पित अथवा भिष्या। क्योल-कल्पित। जैसे—शनगढ़ंत किस्सा। स्त्री०=व्कल्पित या मिष्या बात।

समबका—िवं िहर मन्⊹िहं व चलना][स्त्री । सन्धली] १ (व्यक्ति) विसको मन जाकर्षक तथा सुन्दर बस्तुओं की प्राप्ति के लिए लक्ष्या उठता हो। २. (व्यक्ति) को प्राप्तः किसी आकर्षक तथा सुन्दर बस्तु की प्राप्ति के लिए किसी प्रकार की जीविस का काम करने के लिए प्रस्तुत हो जाय। ३. कासूक तथा रसिक स्वनाववाला।

सन-बाहता—वि० [हि० मन+वाहता] [स्त्री० मनवाहती] १. औ सन के अनुकूल हो। २. जिसे सन वाहे। त्रियः।

सन-वाहा—वि०[हि० मन+वाहना] [स्त्री० मनवाही] १. जिसे मन वाहता हो। जैसे----मन-वाहा काम, मनवाही नौकरी। २. इच्छानु-सार किया हुवा।

ननवाहे--अव्य०[हि० मन-चाहा] इच्छानुसारु।

**वन-वीतना**---वि०==मन-वीता ।

सन-बीता---वि०[हिं० मन+धेतना] [स्त्री० मनवीती] मन में बाहा जीर सोवा हुजा।

वनवात-पुं०[स० मनोजात] कामदेव।

वनतोरका-पु०[देश०] एक प्रकार का पक्षी।

क्षकच—पु∘[सं∘√भन् (झानना) ⊹रुपुट्—अन]१. सन लगाकर कोई काम सोचना या समझना। २. किसी विषय में सब अगों पर अच्छी तरह विचार करते हुए उसे समझने के लिए किया जानेवाला प्रयत्न या प्रयाद्य विद्यान (कर्न्ट्रेन्थेयान)। वेसे—आध्यारियक वंधी या राजनीतिक समस्याओं का मनन। ३. वेदात शास्त्रानुसार सुने हुए बासचो पर बार बार विचार करना और प्रशोसार या शका-सभाषान द्वारा उसका निश्चय करना।

सनन-वील-वि० [स० व०स०] जो स्वामावतः यनन करने मे प्रवृत्त रहताहो।

वननाना-अ० [मन मन से अनु०] गुजारना। गुजना।

सन-संय-प्-प्-[सन मनोमग]बदरिका आजभ के पास का एक पर्वत। सन-परीती--रती | हिं० मन मरना ] १. मन घरने की किया या बाक। मनरतीय। ल्यामद। चापल्झी। उदाश---जक्तारों के बगले पर जाना और सलाम बोलकर मनमरीती कर बाना।--कुराबनलाल वर्मा।

सन-भाया—वि०[सं० मन + हिं० भाना ] [स्त्री० सन-मार्घ] १ जो मन को भाताया रुचिकर प्रतीत होता हो। मन को माने या अच्छा लगने-बाला। २ प्रियः। प्यारा।

**मन-भावता**--वि० =मन-भाया।

श्रम-भावन—वि०ः समसाया । उदा०—सावन की मन मावन की, चिरि आइ वदरिया।—गीत।

सन-मति—वि०[मन+मति] अपने मन का काम करनेवाला। स्वेच्छा-वारी।

**मन-मल-**--वि०=मैमत (मदमल)।

सन-सच--प्o= मन्मच (कामदेव)।

सन-साम्तरा--वि०[हि० मन + मानना] १ मनमाना। २ मनवाहा। सनमाना--वि०[सं०मन + हि० मानना] १. (व्यक्तिः) जो अपनी इच्छा को सर्वोपरि सहस्व देता हो; और किसी की इच्छा बात ना राय को कुछ भी महस्य न देता हो। २. (आचार वा स्ववहार जी अपनी इच्छा से तथा बिना किसी के कुल-सुनीते का प्यान रखे किया गया हो। सनमानी--दी० कि एमन-माना | १. मनमाना कार्य । २ कह स्थिति

जिसमें बिना औषित्य आदि का विचार किसे मन-मागे ढंग से काम किया जाय। मन-मुक्ती (किन्)---वि० [सं० मन | मुक्ती] मनभाना काम करनेवाला।

सन-मुक्ती (किन्)—वि० [सं० मन | मुक्ती] मनमाना काम करनेवालाः स्वेष्छाचारी।

**मन-मृटाब---**पु o -= मनमोटाव ।

सन-मोटाब─पु०[य० मन+हि० मोटाव] देव आदि के फलस्वरूप होने-वाली वह स्थिति जिसमें किसी का मन किसी दूसरे से कुछ विचा रहता है।

सन-मोबक---पु०[ह०मन्त्र-मोबक] केवल अपना मन प्रसम्भ करने के लिए बनाई हुई ऐसी कल्पना जिसका कोई वास्तविक आधार न हो। सन-मोहन---वि० [सं०] [स्त्री० मनबोहनी] १. मन को मोहनेवाला।

मन-मोहन---वि० [सं०] [स्त्री० मनमोहनी] १. मन को मोहनेवाला। २ प्रिय । प्यारा।

पु० श्रीकृष्ण।

सन-मौज---पु०[स० मन + मौज] १. सन की तरंग। १. हार्दिक प्रसक्तता। ३ अपनी प्रसक्तता या सुख के लिए किया जानेवाला काम या खेल। सन-मौजी--- वि० [हि० मनमौज] १. अपने मन में उठी तरण के अनुसार काम करनेवाला। २. अपनी प्रसन्नता के उद्देश्य से कोई विशेष आवरण या व्यवहार करनेवाला।

**मनरज॰**—वि० ≕मनरजन ।

मनरजन—वि० [हि० मन ⊦रजना ] मनोरजन करनेवाला। मन को प्रसन्न करनेवाला।

प्०=मनोरजन।

**भन-रोजन**---वि०[स० मनरोचन]मन को मुग्च करनेवाला। सुन्दर।

**सनलाड्†---पु**० ज्ञमनमोदकः। **सनवां---पु**०[देश०] देव-कपासः। रामकपासः। नरमाः।

पु०≔मन।

**समबाछित**---वि० -- मनोवाछित ।

अनवाना—स०[हि० मनाना का प्रे०]१ किसी की कुछ मान लेने में प्रवृत्त या विवक्ष करना। २ मनाने का काम किसी दूसरे से कराना।

मनज्ञा—रत्री० [अ० मन्शा] १ आशया मतलबा २ उद्देश्या प्रयी-जना ३ इच्छा। इरादा। संकल्पा

समस्ता—सः [ नः भनत्यनः ] १ मन मे इच्छा विचार या सकत्यकरानः । उदाः —मनमई नारि कियाननः छाराः । —मोरस्तामः । २ मन मे दुई निस्चय या नकत्य करनाः । ३ कोई चीज दान करने के उद्देश्य से सामने रत्यकर या हाथ में लेकर विधि से सकत्य या मन पत्रनाः ।

सनसब — पृ०[अ० मसब] १ राज्य, शासन आदि में ऐसाऊँ वापद जिसके साय कुछ विशिष्ट अधिकार भी प्राप्त हो । २ कर्तव्य । कर्म । कृत्य । ३ अधिकार । इस्लिगयार ।

मनसब्बार----पु०[अ० मसब ⊢फा० दार] वह जो किसी मनसब अर्थात् ऊर्चे पद पर आसीन हो।

सनसा—रितां । मन मनम् ⊹अच्। टाप् ] एक देवी जो पुराणानुसार जर-त्कारु सृति की पत्नी और आस्तीक की माता थी तथा करुयप की पुत्री और बामुकी की बहन थी। वह सौपो के कुल की अधिष्ठाशी माती गई है।

वि०१ मन मे उत्पन्न । २ मन-सम्बन्धी । सन का ।

कि वि० मन के द्वारा। मन से।

स्त्री०[अ० मणा]१ डरादा। विचार। २ अमिलायः। कामना। ३ मनः। ४ बुद्धिः। ५ अभिप्रायः। ६ उद्देश्यः।

स्त्री०[देण०]एक प्रकार की घास जो बहुत तेजी से बढती और पशुओं के लिए बहुत पुष्टिकारक समझी जाती है। सकडा। सघाना। **जम**-करा।

जनसाकर---वि० [हि० मनसाःस० कर (प्रत्य०)] मनोवाख्रित फल देनेवाला। मनोकामना पूर्ण करनेवाला।

कनसाना--अ० [हिं० मनसा] उमग मे आना। तरग में आना।

स० [ति० मनसनाका प्रे०] किसीको कुछ मनसने मे प्रवृत्त करना। मनसवाना।

मनसा-पत्रमी— नत्री० [स० मध्य० स०] आयाद की कृष्णयत्रमी। इस दिन मनसा देवी का उत्सव होता है।

मनकायन--वि∘[हि॰ मानुस मनुष्य +आयन (प्रत्य०)]१ ऐसी स्थिति जिसमें कुछ लोगों के रहने के कारण अच्छी चहल-पहल हो। कि० प्र०---रखना ।

२. बहुल-पहल की और शन लगने की जगह। गुलजार।

अवसाराय---गुं•[सं॰ मनस्-राम] वोल-चाल में, अपने मन और फलत-स्पन्तित्व की लंडा। जैसे---चलो मनसाराय कीई जगह दूँहै।

मनसि—अञ्य∘[हि० बन]१. मन में। २. हृदय से।

श्रमसिक-पृ०[सं० मनसि√ जन् (उत्पन्न करना) +क]१ कामदेव। २. संगीत में, कर्नाटकी पद्धति का एक राग।

सनसूत्री—रत्नी०[अ० मन्सूत्री] मनसूत्र होने की अवस्था, किया या यात्र । सनसूत्रा—पु० [अ० मन्सूत्रः] १. कोई काम करने से पहले मन में सोची जानेवाली युक्ति ।

कि॰ प्र०--ठानना ।--वाँचना ।

२ इरादा। विचार।

क्लबुर-वि०[अ० मन्सूर] विजेता।

पु॰ ९वी शताब्दी का एक प्रसिद्ध सूफी संत जो अपने को अनहरूक (अह बह्मास्मि) कहतायाऔर इसी लिए जो सूली पर चढ़ा दिया गयाया। अनसेबु—पु॰[स॰ मनुस्य] पुरुष। आदमी। (पूरक्)

सनस्क- वि० [त ] स्थाव भगतस्का ] १ जिसका मन किसी विशिष्ट समय में किसी और प्रवृत हुआ या लगा हो। वेसे— अग्य-मनस्क। २. जिसका मन किसी कार्य या विषय की और जनूरक्त या प्रवृत्त हो। कुछ करने, जानने आदि की इच्छा से युक्त। (बाइग्डेड) जैसे— जब वे भी संगीत मनस्क होने को हैं।

सनस्कता—स्त्री० [स० मनस्क ⊹तल्+टाप्] मनस्क होने की अवस्था या माव।

मनस्कोत—वि०[स० व० त०] १ जी मन के अनुकूछ हो। मनोनुकूछ । २. प्रिया प्यारा।

पु॰ मन की अभिलाषा या इच्छा। मनोरण।

**वनस्काम**—पुं०[स०ष०त०] मन की अभिलाषा। सनोरय।

मनस्ताप-पुः [सः पः तः] १ मनःपीड़ाः। आतरिक दुःखः। २ अनुतापः। पश्चातापः। पञ्चतावाः।

मनस्ताल-पु०[स० व० स०] १ हरताल। २. दुर्गाकी सवारी के सिंह का नाम।

क्षमस्तोष---पृ०[सं० व० त०] १. मन में होनेवाला तीष या तृप्ति। २. आवश्यकता, इञ्छा, वांका, सशय आदि की पूर्ति या निवारण के फलस्वरूप मन में होनेवाली वान्ति। तुष्टि। (सैटिस्फैक्शन)

मनस्विता—स्त्री॰ [सं॰ मनस्विन्+तल्+टाप्] बनस्वी होने की अवस्था या भाव।

सनस्थिती--स्त्री० [सं० सनस्+निति+डीप्]१. मृकंडु ऋषि की पत्नी का नाभ। २. प्रकापति की एक पत्नी।

सनस्वी (स्विन्)---वि॰ [सं॰ सनस्⊹िविति ] हिनी॰ सनस्विती ] है. श्रेष्ठ सन से सम्पन्न । नृद्धिमान् । उच्च विचारवाका । २ सनमाना आवरण करनेवाका । स्वेच्छाचारी ।

मुक् सरम। समझस---पुंठ[हि॰ मन+हंस] पंद्रह सक्षरों का एक वणिक छन्द जिसके

प्रत्येक चरण में कमार्थः एक सगण, यो जगण, प्रगण और अंत में रगण होता है।

पु० बनाक्षरी खंद का एक नाम।

अनहरच----पृ०[हिं० मनं-|हरण] १. धन हरने की क्रिया या भाव। २. पन्द्रह अक्षरों का एक विषक छंद जिसके प्रत्येक चरण में पौच समण होते हैं। इसे निलनी और आमरावली भी कहते हैं।

वि०=ननोहर।

**अलहरन**—वि० पु०≕मनहरण ।

मनहार—वि० ≔मनोहारी।

मनहारी---वि०≕मनोहारी।

क्षनहुँ \*---अब्य ० [हि० मानना या मानों] मानों। जैसे। यथा।

अक्टूल—वि०[अ०मनूस] १. अधुम। बुरा। २. अयाणा। बदकिरमत। ३. जिसमें चमक-दमक, रौनक या सरस जीवन का कोई लक्षण न हो। जैसे—अनहस आदमी, मनहस सकान।

कता—वि० [त०] १. जिसके सर्वथ में निषेच हो। निविद्ध। वीसे—यहाँ तमाकृया वीझी पीना मना है। २. जो कोई काम करने ते रोका गया हो। वारण किया हुआ। वीसे—लड़कों को मना कर यो; यहाँ सोर न करें।

मनाइन—स्त्री०[?] वह स्त्री जो सुम-असुम समी प्रकार के कर्मों के विधि-विधान जानती हो जीर इसी लिए स्त्री-समाज वे मान्य हो। (दूरव) समाई[—स्त्री०≕मनाही।

जनाक्—वि∘[सं०√मन् (ज्ञान करना)+आक्]१ बहुत जरा साः अस्पः योदाः २. जीमाः सन्यः।

सनाकु—वि०⇒मनाक (थोड़ा)। उदा०—जेंहि बसान मति सक्ति मनाकृ।—नूरमोहन्मव।

मनादी|--स्त्री०=मुनादी।

स्वतान — कि [हिं सानना का प्रे ] है किसी की कुछ सानने से प्रवृत्त करना। ऐसा कामकरना जिससे कोई हुसरा कुछ मान के। २. किसी को किसी काम या बात के लिए उचत, तरपर या राजी करना। ३. जो किसी कारण के अपने कर के उपने हो उसे मीठी मीठी बातें करके अपने अनुकृत बनाना और प्रवृत्त करना। ४ अपनी मुटि या योष प्रात्त करके लिए से अपने मानना जार के प्रार्थ मानके उसके किए से साम मीगता। उदा० — या मुल्कृत कपनी सहुक मनाके। — मीचियीशरण। ५. किसी प्रकार की कामना जारि की पूर्ति या कार्य की सिद्धि के लिए ईस्वर या देवी देवता से प्रार्थना करना। वैकि — मैं तो ईस्वर से यही मनाता हैं कि यह आपको सब्दुर्वि वे । इ प्रार्थना या सद्धित करना। उदा० — नाके युग पर कमक मनाके, बांचु हुए। निरमक मित पाठें। — मुलसी।

मनाबी-स्त्री० दे० 'मनाबी'।

मनार--प्∘≔मीनार।

अव्यक्त---पृ०[सं० मृणाल] शिमले की पहाड़ियों पर रहनेवाला एक तरह का वकोर पत्नी:

जनावन---पुं • [हि॰ मनाना] १ असंतुष्ट या कठे हुए को मनाने की किया

या माव। २ किसी पर कोई बात मान लेने के लिए डाला जानेवाला

समाधी—स्त्री०[स० सनु । डीप्, औ—आव्] सनुकी स्त्री का नाम।
समाधी—स्त्री०[अ०] १ सना करने या होने की किया या भाव। २
कोई काम न करने की आजा। निषेषः। रोकः।

मनि - स्त्री० = मणि।

मिकरा—वि०[स० मणि |कर] १ सुन्दर। २ देदीप्यमान। चमकीला। उदा०—दुइज लिलाट अधिक मनिकरा।—जायसी ।

सनिका ---पु० -मनका (माला का)।

**मनिस**—मु० कृ० [स०√मन् (जानना) +क्त, इत्व] जान। उत्पन्न। मनिमर—पु०≕मणिघर।

सनिया— स्त्रीः [सः माणित्यः, हिः मनिका] १ माला का दाना । गुरिया । मनका। २ गले में पहनने की कठीया माला।

मनियार\*—वि०[हि० मणि । आर (प्रत्य०)] १ उज्ज्वल । चमकीला । २ शोभनीय । ३ दर्शनीय । सुन्दर ।

पु०=-मनिहार।

मनिहार—पु०[हिं० मणिकार, प्रा० मनियार] [स्त्री० मनिहारिन, मनिहारी] चूडी बनानेवाला। चुडिहारा।

श्रिक्शरी—स्त्री०[हि० मिनहार] सूई, सागा, शीशा, कथे चूड़ियाँ आदि फुटकर सामान बेचने का काम।

रत्री० मनिहार का स्त्री०।

भनी—स्त्री०[स॰ मणि]१. मणि। २ बीर्यं। ३ आह्। उदा०— तजे सकूच के मानुमानुतजि मान मनी के।—सेनापति।

स्त्री∘[हिं० मन में ४० सेर] खेत की उपज की बटाई का बहु प्रकार जिससे जसीन का मालिक मित बीच कुछ मन पैदाबार में से ले लेता है। स्त्रीक्षार्थर—पु∘्विं। हुं । इंक्लानी के द्वारा कही कुछ उपसे मेजने की एक प्रकार की व्यवस्था जिससे पानेवाले को पर बैठे क्यार मिल जाते

की एक प्रकार की ब्यवस्था जिसमें पानेवाले की घर बैठे देपए मिल जाते हैं। २ वह पत्रक जिसे सरकर उक्त उद्देश्य से डाकलाने में दिया जाता है।

**मनीक**—–पु०[स०√मन्+कीकन्]अजन (औंको का)।

वनीजर -- पु०= मनेजर।

वनीवैग—पु० [अ०] रुपए-पैस रखने का छोटा डिब्बा, पैली या बटुआ।

**भणीर**---स्त्री०[देश०] मोरनी।

सनीचा —स्त्रींं[स॰ मनम्-ईषा, ष॰ त०, पररूप] १ मन या मस्तिष्क की वह विशिष्ट पनित जिससे वह इच्छा,कामना,सोच-विचार आदि करता है। मानसिक शनित। (फैक्टी) २ फलत (क) अमिलाषा या इच्छा। (ल) अकल या बृद्धि।

**मनीविका**-स्त्री०[स० मनीवा+कन्,+टाप, इत्व] मनीवा।

मनीषित—पू० इः०[मं० मनीषा +इतक्] मनोमिलिषत। नास्रित। मनीषिता—स्त्री० [स० मनीषित् +तल्+टाप्] १ मनीषी होने की अवस्था या भावा २ बुद्धिमत्ता।

मनीयो (चिन्)—वि०[स० मनीया+इनि] १. ज्ञानी। २ बुढिमान्। ३. पष्टिसः। विद्वान्। ४ समेष्ट मनन और विचार करनेवालाः। चिचारक्षीलः। मनु—पु०[स०√मन्⊹उ]१ वह्याके पुत्र जो मनुष्यो के मूल पुरुष माने जाते है।

बिशेख — (क) वेदी में मनु को ही यहाँ का आदि प्रवर्गक मी माना गया है। पुराणों में यह भी कहा गया है कि जब एक बार महाप्रक्रम के समय सारी एनवी जकसम्म हो गई थी तक सन् ही एक ताज र चड़कर इसने से बचे थे, और उन्हीं से सारी मानव जाति उत्पव हुई थी। पुराषों में यह में कहा गया है कि प्रयोक महाप्रक्रम के उत्पर्शत मनु हो मानव जाति को उत्पर्शत करते हैं। इसी लिए प्रयोक मन्तवन्दर के अलग-अलग मनुओं के नाम भी दुराणों में मिलते हैं। बौरह मन्तवन्दरों के १४ मनुओं के नाम भी है, स्वायमुंक, स्वार्शीण, उत्प्रसावणि, इससावणि, वससावणि, वससाव

स्त्री० १ मनुकी स्त्री। मनावी। २ वन-मेथी।

†अन्य०-≔मनहुँ (मानो)। समुआँ—पु० न्मानव (मनुष्य)।

पु०[<sup>?</sup>]देव कपासः। नरमा।

**मनुष-**-पु०-मनुष्य।

मनुग—पु०[स० मनु√गम् (प्राप्त होता) । ड] प्रियव्रत के पीत्र और द्युतिमान के पुत्र का नाम ।

श्रमुज—पु० [स० मनु√जन् (उत्पन्न करना)+ड] [स्त्री० मनुजा, मनुजी] मनुष्य।

**मनु-जाल---वि**०[स०प०त०] मनु से उत्पन्न।

पु॰ मनुष्य।

अनुजाब—वि०[स० मनुज√अद् (खाना) ⊢अश्] नर-भक्षक। मनुष्यों को खानेवाला।

पु० ==राक्षस ।

**मनुजाधिप---पु**० [स० मनुज-अधिप, **ष०** त० | राजा।

**मनु-पुग---पु**० [स०प०त०] मन्वनर।

मनु-अच्छ---प्०[म० व० त०] विष्णु।

**वनुव-पु**० [स० मनुष्य] १ मनुष्य। २ स्त्रीकापति। स्वामी।

मनुबी-स्त्री० [स० मनुष्य | डीप्, य-लोप | स्त्री ।

अनुष्य-पु० [स० मतुः यत्, पूक-आगम] जराय्ज जाति का एक स्तनपायी प्राणी जो अपने मितित्क या बृद्धि बल की अधिकता के कारण सब प्राणियों में श्लेष्ठ है। आदमी। नर ।

**मनुष्यकार--**म्० [स० मनुष्यः कार] उद्योगः। प्रयत्नः।

**मन्द्य-गणना**---स्त्री० [ग० प० त०] जन-गणना ।

मनुष्य-गति---न्त्री० [म० प० न०] जैन आस्त्रानुसार वह कर्म जिसे करने से मनुष्य बार-बार मरकर मन्त्र का ही जन्म पाता है। ऐसे कर्म पर-

रत्री-गमन, माम-मक्षण चोरी आदि बत्तलाये गये हैं।

मनुष्यता--- रती । १ मनुष्य : तल् । टाप ] १ मनुष्य होने की अवस्था या माव । आदमीपन । २ सण्जन मनुष्य के लिए समी आवस्यक सीर

- जपयोगी गुणों का समूह। ३ वे बाते जो किसी मनुष्य की सिक्षित और सम्य समाज में उठने-बैठने के लिए आवश्यक होनी हैं।
- वनुष्यस्व पृ०[स० मनुष्य +स्व] १ मनुष्य होने की अवस्थायां वाव। मनुष्यता। २. मनुष्यों के किए आवस्यक और उपयुक्त गृणों (क्या, प्रेम, सहय्यता आदि) से युक्त होने की अवस्थायां वाव।
- मनुष्य-धर्मा (मृंग्)--पु० [स० व० स०] क्वेर।
- भनुष्य-यक्र—पु० [स० ष० त०] मनुष्य, विशेषतः अभ्यागन व्यक्ति का किमा जानेवाला आदर-सरकार। अतिथियज्ञ । न्यज्ञ।
- सनुष्य-रथ---पु०[सं० सम्य० स०] प्राचीन काल में वह रथ जिसे मनुष्य (पशु नहीं) लीचते थे। सर-रथ।
- सनुष्य-लोक--पु० [स० घ० त०] यह अगत जिसमे मनुष्य (देवता नहीं) रहते हैं। मर्त्य-लोक। म्लोक।
- सनुष्य-द्वीर्थ--प् [स० व० स०] एक प्रकार की जहरीली मछली जिसका सिर आदमी के सिर की तरह होता है। (टेटाओडन)
- भनुस(१) --- पु० [स० मनुष्य] [शाव० मनुसाई] १ आ दमी। मनुष्य। २ नी-जवान। युवक। ३ स्त्रीकापति। स्वामी। ४. पौरुष से युक्त स्थमिन। मर्द।
- सनुसाई—स्त्री० [हिं० मनुस ⊢आर्ड (प्रत्य०)] १ मनुष्यत्त्र । २ मनुष्यो का फलत शिष्टतापूर्ण स्थवहार । ३ पौरुष ।
- स०१ किमी मे पौरुष का माच जगाना। २ कृद्ध या कोचित करना। अनु-स्मृति—-रत्री० [स० मध्य० स०] मनुद्वारा प्रणीत एक प्रसिद्ध ग्रथ जिसकी गिनती वर्म-सास्त्र मे होती है। मानव-वर्मशास्त्र।

## **मनुहर**†---स्त्री०-=मनुहार।

- सर्बुहार—स्त्री० [हि० मान : हन्ना] १ किसी कठे हुए व्यक्ति की मनाने तथा उसका मान छुड़ाने के लिए की जानेवाली विनती या मीठी-मीठी वाते । २ इस प्रकार की विनती करने की किया, प्रकार माव । ३ चुवासद । ४ तृष्टि । तृष्टि । ५ आदर-तलकार ।
- सनुहारना—सं्हिं मनुहार १ रूउं हुए अपित से मीठी-मीठी वाने करके उसे प्रसन्न करने का प्रयत्न करना । मनाना । २ निवेदन, प्रार्थना या विनती करना । ३ आवर-सत्कार करना । ४ नुशामर करना ।
- सनुहारीं दि० [हि० मन । हरना ] [स्त्री० मनुहारित्र] जो बात-बात पर कटता हो तथा जिसे प्रसन्न करने के किए बार बार मनुहार करनी पडती हो। उदा०—पासा कार केंक्रि कित कीन मनुहारित मों, जीनि मनुहारि जनुहारि हारि आसी हो।—ज्याकर।
- मनूरी—स्त्री० [अ० मुनीवर] एक प्रकार की बुकती जो मुरादाबादी कलर्ड के बरतनो को उजला करने में काम आती है। यह बातु गलाने की पुरानी घरियों को कृटकर बनाई जाती है।
- **भने\***--अब्य० हिं० मानी का पुराना रूप।
  - † वि० ≔मुझे। (गुज० और राज०)
- मनेकर---पुं ० दे ० 'व्यवस्थापक' ।

- भनोनुकूल---विवृत्तिक मनस्-अनुकूल, वक्तः ] मन चाहता हो वैसा । इच्छा यामन के अनुसार ।
- मनीकाथना स्त्री ः [सं सन कामना] मन में रहनेवाली कामना। अभिलावा।
- भनोबल---मू० कृ० [सं० द्वि० त०] मन में आयायायाउठा हुआ। (विचार) पु० १ कामदेव । मदन । २ काम वासना । ३. विचार ।
- मनोगित—स्त्री० [स० मनस्-गति, व० त०] १ मन की गति। वित्त-वृत्ति। २ अभिलावा । इच्छा।
- मनोगुप्ता-स्त्री ० [स० मनस्-गुप्ता, तृ० त०] मैनसिल ।
- क्योब्रींच स्त्री । [सं०] आयुनिक मनोविश्लेषण के अनुसार इच्छाओं और स्मृतियों का एक तत्र जिससे मन मे गुजीमृत घारणाओं की ऐसी गांठ सी बेंच जाती है वो विमत होने पर भी अनजान मे ही और प्रच्छान्न कम से मनुष्य के वैयन्तिक जावरणों और व्यवहारों को प्रभावित करती रहती है। (काव्यक्लेक्स)
  - किषेष— कहा गया है कि यह ऐसे विचारों और संदेगों का पूज हैं जिन्हें मनुष्य को समय-समय पर बांधिक या पूर्ण कर से दमन करना पढ़ता है। ऐसे विचार अनवान में ही अचेतन मन में घर कर रेते हैं; और दन्हीं के वगवतीं होकर वह बांजिक नैतिक, सामाजिक सादि कोचों में अनेक प्रकार के असाधारण तथा विकल्प कार्य करने लगता है। सन्त्रीय अपने के सन की उन विराय के जग वक जाती है, और मनुष्य अपने आप को और से कोडा या वहा समझने लगता है, मुन्दे कर, स्वर्ग-राक आदि पर विश्वास करने लगता है, नये का और नई बार्वे निकालने का प्रयास करते लगता है, नये का और नई बार्वे निकालने का प्रयास करते हैं, आदि सामि अनोक आवाद वस्ते और विविच्न सिखांत बनाने लगता है, आदि सामि प्रमुख्य को लगे कार प्रवास करने वहुत ही गुरूम कर मनुष्य में अन्यज्ञात होता है, और आपे बरुकर धड़ता या विकसिस होता रहता है। किसी मनोवधि की तीवता या प्रवल्ता के कलन्वकर मनुष्य को अनेक प्रकार के विकट मानसिक विकार तथा वारीरिक रोण भी हो जाते हैं।
- ननोपाही (हिन्)-वि० [स० मनस्√प्रह् +िणिन, उप० स०] [स्त्री० मनोप्राहिणी] मन को अपनी ओर सीवनेवाला।
- मनीज—पु॰ सि॰ सनस्√जन् (उत्पन्न करना) ⊦ड] कासदेव । सदन । मनीजव—वि॰ [स॰ प्रनत्-जव, ब॰ स॰] १. सन के समान वेगवान् । अत्यन्त वेगवान् । २ पिनृतुल्य । बढों के समान ।
  - पु॰ १ विशव। २. दड के एक पुत्र का नाम। २ एक प्राचीन नीचें। ४ छठे मन्वन्तर के इन्द्र का नाम। ५ अनिक या बायु के एक पुत्र जो उसकी शिवानाम की पत्नी से उत्पन्न हुआ था।
- मनोजव।—स्त्री० [सं० मनोजव।टाप्] १. किलहारी। करियारी। २ स्कदकी माताकानाम। ३ कौंचद्वीपकी एक नदी। ४. असिन की एक जिह्वाकानाम।
- सनीज-वृद्धि स्त्री० [स०व०स०] कामवृद्धि नामक क्षुप । कामका । सनोक्त — वि० [स० मनस्√का (जानना) + क] [स्त्री० मनोक्ता] सनोहर । सुदर ।
  - पु॰ कृत्दकापीषाबीर फूछ।
- मनीकता—स्त्री० [सं० मनीक+त्तल् नटाप्] सुवरता । मनोहरता । सुवसूरती ।

- मनीज्ञा स्त्री (स० यनोज्ञ +टाप्) १. कर्लोजी । २ मॅगरैला । ३. जावित्री । ४ मदिरा । शराव । ५ आवर्तकी । बांझ ककोछा । ६. कोई मुन्दरी स्त्री, विशेषत राजकुमारी ।
- मनीवंड---पु॰ [स॰ मनस्-दंड, घ॰ त॰] मन की वृत्तियों का विरोध। मनोनिग्रह।
- समीवला— वि० [स० मनस—दत् तृ० त०] १. जो अभी प्रत्यक्ष रूप मे तो नहीं पर मन से विद्याचा चुका हो। जिसे देने का प्रत मे संकल्प कर लिया गया हो। २. जिसका मन किसी काम मे पूरी तरहलगरहाहो। दत्त-विद्या
- मनीवशा—स्त्री० [स० मनोवश +टाप्] फिसी कार्य या विषय के प्रति होनेवाले राग-विराग या प्रवृत्ति -विरति आदि के विचार से समय-विशेष पर होनेवाली मनकी अवस्था या दशा । (मृड)
- मनीवाह---पु० [स० मनस्-दाह, व०त०] मन में होनेवाला दु स मनस्ताप। मनीवाही (हिन्)---वि० [स० मनस्√वह् (जलना) +िणिनि] मन मे सन्ताप उत्पन्न करनेवाला।
- मनोबुष्ट--वि० [सं० मनस्-दुष्ट, तृ० त०] दुष्ट प्रकृति ।
- मनीवेबता--पु० [स० मनस्-देवता, प० त०] अन्तः करण। विवेक ।
- मनोवीबंच्य रु० [स० सनस्-वीबंच्य, ष० त०] १ सन से होनेवाली किसी प्रकार की दुर्बलता। (सेन्टल बीकनेस) २ उक्त दुर्बलता का सूचक कोई कार्य।
- भनोष्यान---पु०[स० व० त०] सम्पूर्णजाति का एक राग जिसमे सब सुद्ध स्वर लगते हैं।
- सनीनयस--पु० [सं० मनस्-नयन, स०त० यात् ०त०] [पू० कृ० मनो-नीत] १. कोई बात या विचार मन में जाना या उस पर कुछ सोचना। २. अपनी दच्छा, विच आदि के जनुसार किसी को चूनना अयवा नामानित, नियुक्त या प्रतिस्थित करना।
- सनोनिग्रह---पु० [सं० मनस्-निग्रह, व० त०] विषय-वासनाओं मे प्रवृत्त होने से मन को रोकना । मन को वदा में रखना ।
- सनीनीत--मू० कृ० [स० मनस्-नीत, तृ० त०] १ मन मे आया हुआ (विचार आदि)। २. जिसका मनोनयन हुआ या किया गया हो। सनोन्मनी---स्त्री० [स०?] योग-साधन मे वह अवस्या जिसमे यन सारी
- शक्ति। भनोभंग—पु० [सं० मनस्-मंग, ४० त०] मन की शान्ति मे पड़नेवाला विष्न। जैसे—सिकता, निरासा, विषाद आदि।
- मनीसव--प्० [सं० मनस्√म् (होना) +अव्] कामदेव।
- भनीभाव---पु० [सं०मनस्-माव, प०त०] मन में उत्पन्न होने या रहनेवाला माव या विचार । (सेन्टीमेन्ट)
- सनोनिरास—वि० [स० मनस्-अमिरास, व० त०] मनोझा सुन्दर। सनोस्—प्० [स० मनस्√मू (होना) क्वप्] कामदेव। मदन। सनो-भंत्र—प्० [सं०] एक तरह का रोग विसमें वृद्धि ठीक तरह से और
- पूरा काम नहीं करती। (डिमोन्शिया)
- भनोमय-वि० [सं० मनस् +मयट्] १. मन से युक्त । २ मानसिक ।

- मनोमध-कीश-पु० [य० कर्म० स०] वेदान्त मे आरमा को आवृत रखनेवाळा पाँच कोशों मे से तीसरा कीशा जिसमे मन, आईकार और कर्मीन्द्रयां अंतर्मृत मानी जाती है। इसी को बौद दर्शन में संझा स्कंध कहते हैं।
- कर्षा है। मनोमल----पुरु[सरु मनस्-मल घरुतरु] मन में होनेवाला कोई दूषित माव या विचार।
- सनोमालिन्य--पु० [स० मनस्-मालिन्य, ष० त०] मन में रहनेवाका दुर्माव या बैर-विरोध जो जल्दी ऊपर प्रकट न होता हो। मनमुद्राव। राजिशः।
- मनोभोही (हिन्)—वि०[स० मनस्∨सृह (मृग्य होता) ⊹णिष्+णिनि] [स्त्री० परोमोहिनी] मन को मोहनेवाला । उदा०—मनो मोहिनी है वह मनोरमा है।—निराला ।
- सनोयोग—पु॰ [स॰ मनस्-योग, ष०त०] किसी काम या बात में मन को एकाम करके लगाना। चित्त की बृत्ति का निरोध करके एकाम करना और उसे किसी एक काम या बात में लगाना।
- श्रनोयोनि--पु० [स० मनस्-योनि, ब० स०] कामदेव ।
- सभीरंजक--वि० [स० मनस्-रजक, ४० त०] मनोरजन करनेवाला । मन को बहुलाकर प्रसन्न करनेवाला । मन का रजन करनेवाला, फलतः जिससे समय बहुन आनदपूर्वक व्यतीत होता है ।
- स्वीरंकन-प् [स॰ मनम्-जन, व॰ त॰] वि॰ मनोरजक, मनो-रजनीय] १ भन का रंजन। दिल-बहुलाव। २- कोई ऐसा कार्य या बाद जिसमें समय बहुत ही आनदपुकं स्थानीत होता है। (इन्टरेनमेन्ट, उच्च दोनों अर्थों में)। ३. एक प्रकार की बेनला मिठाई।
- क्लोरंजन-कर--पु॰ [व॰ त॰] एक प्रकार का कर जो मनोरंजन चाहने-बाले व्यक्तियों को किसी व्यावसायिक मनोरंजक कार्यक्रम में सम्मिलित होने के क्षमय देना पडता है। (इन्टरटेनमेट टैक्स)
- क्लीरक---पु० [स० मनस्-रय, ब०स०] [वि० मनोर्रायक] अभिलाचा। वाछा। इच्छा।
- मनीरण तृतीया—स्त्री० [स० मध्य० स०] चैत्र शुक्ल तृतीया जो वत का दिन कहा गया है।
- भनोरच द्वाबदी--स्त्री० [स० मध्य० स०] चैत्र शुक्ल पक्ष की द्वादशी चो वत का दिन कहा गया है।
- भनोरिषक वि० [स० मानोरिषक] १ मनोरिष से सम्बन्ध रखनेवाला। मनोरिष का। २ मनोरिष के रूप मे होनेवाला।
- सनोरन —स्त्री० [देश०] एक प्रकार की कपास !
- जनोरम वि∘[स० मनस्√रम् (रमण करना) ⊹णिच ∤अण्, उप०स०] [स्त्री० मनोरमा] जिसमे मन रमने लगे। सुदर।
- पु॰ सब्दी छदका एक मेद जिसके प्रत्येक चरण मे,५,४ और ५ के अतर पर विराम कुल चौदह मात्राएँ होती है।
- भनीरमा—-त्री० [ य॰ मनोरमा + टाण् ] १ सात सरस्वतियों में से चौची सरस्वती । २ गीतम मुद्ध की एक शक्ति । ३. दस दस बच्चों के व रणों वाला एक छर स्वाक्त प्रतरेक चरफ का पहला, द्वारत, तीसरा, सातवों और तबां वर्ण लड़ होता है। तचा क्रम वर्ण गृह होते हैं। (छरोमवरी) ४ महामित्र चन्नदेखिस के अनुवार वार्चा के ५५ कों में से एक विसमे १२ गृह और २२ क्रम् वर्ण होते हैं। ५ वस क्यारी

का एक वर्णिक वृत्त जिसके प्रत्येक करना में नगण, रगण और अंत में गृष्ठ होता है। ६. केशव के मतामुक्तार चौदह अक्षरो का एक वॉणक बृत्त जिसके प्रत्येक पाद में ४ सगण और अंत में दी सबू होते हैं। ७. केशव के अनुसार दोधक खंद का एक नाम जिसके प्रत्येक चरण में ४ मगण और दो गुड होते हैं। ८. सूदन के अनुसार दस असरी का एक बॉणक बृत्त जिसके प्रत्येक घरण मे तीन समज और एक गुरु होता है। ९. गोरोचन ।

मनोरा-पु॰ [स॰ मनोहर] पूजा आदि के उद्देश्य से बनाई जानेवाली गोबर की मूर्ति।

## मनोरामा -- पु० मनोराज्य ।

**मनोराज्य--**पु० [स० मनस्-राज्य, मध्य० स०] १ मन रूपी राज्य । २ सनमाने सुलों की मन मे की जानेवाली कल्पना। ३ कल्पना से लड़ा किया हुआ कोई मुन्दर तथा मुखद आयोजन।

भनोरा-सूनक---पु॰ [?] स्त्रियों का एक प्रकार का देहाती लोक गीत । मनोरिया-स्त्री०[हि० मनोहर] एक प्रकार की सिकड़ी या जजीर जिसकी कडियो पर जिकनी जपटी दाल या गुडी जडी रहती है और जिभने षुष्ठकों के गुच्छे लगातार बंदनवार की तरह टाँगते या लैटकाते हैं। सनोलीला---स्त्री० [स० मनस्-लीला, ब० त०] ऐसी कल्पित अद्भुत

बात जिसका कोई आधार न हो। (फैन्टन) मनोषती-स्त्री ः [स॰ मनस् । मतुप्, म-व +डीष्] १ पुराणानुसार मेर पर्वत पर की एक नगरी। र विजायद विश्वाधर की एक कम्या।

**भनौबांछा---**स्त्री० [सं० मनस्-बाछा, ष० त०] ⇒मनोकामना । मनीबांखिर---मू० कृ० [सं० मनस्-वाकित् तृ० त०] जो मन मे चाहा

गमाहो। अभिलवित्। इन्छित। मनोविकार---पुं० [स० मनस्-विकार, व० त०] १. मन मे उठनेवाला कोई माव या विचार। मन में होनेवाला कोई आवेग।

मनोविज्ञान-पु० [स० मनस्-विज्ञान, घ० त०] वह विज्ञान या शास्त्र जिसमें मनुष्य के मन उसकी विभिन्न अवस्थाओं तथा कियाओं, उस पर पड़नेवाले प्रभावी आदि का अध्ययन तथा विवेचन होता है। (साइकॉलोजी)

मनोविष्ठलेवन-पु० [स० मनस्-विष्ठलेवण, ४०त०] आधुनिक मनोविज्ञात की वह शास्त्रा जिसमे कुछ विशिष्ट मकार के रोगो और विकारों का उपचार या विकित्सा यह मानकर की जाती है कि वे रोग कुछ मनो-वेगों का दमन करने से उत्पन्न होते हैं। (साइको-एकैलैसिस)

विशेष-इसका आविष्कार क्रांघड तथा उसके परवर्ती मनोवैज्ञानिकों ने किया था। इसमे रोगी के पूर्व-इतिहास का परिचय प्राप्त करके रोग का निवान किया जाता है और तब सनीवैज्ञानिक बंग से उसका उपचार या चिकित्सा की जाती है।

मनोवृत्ति-- त्त्री० [सं० भनस्-वृत्ति, ब० त०] वह मानसिक सन्ति या स्थिति जिसके कारण मनुष्य किसी और प्रवृत्त होता अथवा उससे हटता है। (मैन्टैलिटी)

मनीवेग---पुं० [स० मनस्-वेग, व० त०] सन में उत्पन्न होनेवाका तीव विकार।

मनोवैकल्य-पुं [सं व मनस्-वैकल्य, ब व त व ] मनुष्य की वह मानसिक अवस्था जिसमें ठीक तरह से मानसिक विकास न हीने के कारण बुद्धि

परिष्कृत नहीं होने पाती, बीर इसी लिए ठीक तरह से अपना कार्य करने के बोस्व नहीं होती। (मेन्टल डिफ्रोशिएन्सी)

मनोवैज्ञानिक---वि० [सं० भनोविज्ञान ⊹ठक्-इक] मनोविज्ञान से सम्बन्ध रखनेवाला । (साइकॉलाजिकल)

पुं॰ वह की मनोविज्ञान का जाता है। (साइकॉलोजिस्ट) मनोक्यमा -- स्त्री० [स० मनस्-व्यया, प० त०] मन में होनेवाली व्यथा।

मानसिक कष्ट । मजोध्यावि ---स्त्री० [स० मनस्-व्याघि,व०त०] मन वा मानस में होने-

मनोक्यापार--पु० [सं० मनस्-व्यापार, ष० त०] मन की किया। संकल्प-

विकल्प। विचार।

मनोसर\*---पु० [सं० भन] मन की वृत्ति । मनोविकार ।

मनीहंस---पुं० [स०] एक प्रकार का सम-वृत्त वर्णिक छट जिसके प्रत्येक चरण मे एक सगण, दो नगण, एक मगण और एक रगण होता है। (कलहस नामक छन्द से मिन्न)

अनोहत-—वि० [स० मनस्-हत, तृ०त०] जिसका मन टूट गया हो । निराश।

मनोहर—वि०[सं०मनस्-हर, व०त०] [स्त्री० मनोहरता] १. मन हरने-

वाला।२ मनोज्ञ।सुन्दर। पु०१ अध्यय अदका एक मेद । २. एक संकर राग । ३. कुंद का

पौषा और उसका फूछ । ४. सोना । स्वर्ण । भनोहरता---रत्री ॰ [सं ॰ मनोहर +तल् +टाप्] मनोहर हीने की अवस्था या माव । सुंदरता ।

# मनोहरताई|---स्त्री०==मनोहरता ।

क्नोहरा-स्वी० [सं० मनोहर+टाप्] १. जाती पुष्प । २. सोनजूही । ३. त्रिचिर की माता का नाम-। ४. स्वर्गकी एक अप्सरा का नाम । सनोहरी स्त्री० [हि० मनोहर] कान में पहनने की एक प्रकारकी छोटी

मनोहारी (रिन्)—वि० [सं० मनम्√ह (हरण)+णिनि] [ स्त्री० मनोहारिणी] मनोहर । वित्ताकर्षक । सुदर ।

कनोङ्गावी (बिन्)—वि० [सं० मनस्√ङ्गाव् (प्रसन्न होना) +णिनि] [स्त्री • मनो ह्यादिनी] १ मन को आह्वादिल या प्रसन्न करनेवाला। २. मनोहर । सुदर ।

ननोह्या—स्वी० [सं० मनस्√ह्या (बुलाना) +क ⊹टाप्] मन शिला । मैनसिल ।

## मनी --अव्यव=मानो ।

कनौजल-स्त्री० [हि० मानना] मन से कोई बात मानने या वारण करने की कियायामात्र।

स्त्री ॰ [हि॰ मनाना] कुढ़ अववा रूठे हुए को मनाने की किया या माव। वैसे-मान-मनीवल ।

कनौती\*—स्त्री० [हिं० मानना⊹वौती (प्रत्य०)] १ रूठे हुए को मनाने की किया या नाव । मनुहार । २. देवी-देवता के प्रति की जानेवाली वह प्रतिज्ञा या सकल्प कि अमुक मनोरथ सिद्ध ही जाने पर हम आपकी अमुक प्रकार से पूजा करके आपको प्रसन्न करेंगे। दे० 'मच्चत'।

कि॰ प्र॰---वढाना ।---मानना ।

भक्तत—स्त्रीः [हिं॰ मानना] किसी देवी-देवता की पूजा करने की वह प्रतिकाया सकत्प जो किसी विशिष्ट कामना की पूर्ति के लिए किया जाता है। मानता। मनीनी।

मुहा०——मझत उतारनाया बढाना≔उक्त प्रकार की पूजा की प्रतिका पूरी करना। सक्षत सामना⊸यह प्रतिज्ञा करना कि अमुक कार्यही जाने पर अमुक पूजा की जायगी।

मझा—पु० [देश०] बाँस आदि में से रसनेवाला एक तरह का मीठा निर्याम।

सम्बाना—अ० [हि० मान या सन] १ (सौप का) फन उठाना। २ मन मे बहुन अप्रसम्भ या नाराज होना।

मन्मयो--पुरु [सर√मथ्ः अच्, पृथोः सिक्षिः] १ कामदेव । २. काम-वासना ३ कपित्य । कैय । ४ साठ सवत्सरो मे से उन्नीमवां सवत्सर।

सन्तर्भ केल-प० [स० मध्य० स०] प्रेमी या प्रेमिका को विरह सम्बन्धी लिखा जानेवाला प्रेम-पत्र ।

सन्समानंद--पृ०[स० मन्सय ∤आ √नद् (प्रसफ होना) ∤णिच्+अच्] एक प्रकार का आम जिसे सहाराज चून सी कहते हैं।

सम्समार—पु०[स० सन्सय-अनि, व०त०] कासदेव के शत्रु, शिव। सम्समारूय—पु०[स० सन्सय-आलय, व०त०] १ आस कापेड। २ कामुको का विद्वार-स्थल।

**मन्मणो (धिन्)**---वि०[स०मन्मथ । इति, ] कामी । कामुकः ।

सन्य—वि∘िसं०√सनास के अन्त में प्रयुक्त होनेबाला पद ]समस्त पदों के अन्त में अपने आणको मानने या समझनेबाला । जैसे—अहमन्य, पडित-मन्य।

**सन्या**—स्त्री० [स०√मन् । क्यप् ः टाप् | गरदन की एक नस ।

सन्या-स्तंभ — पृ० [स० प० त० | एक प्रकार का रोग जिसमें गले पर की मन्या नामक शिरा कड़ी हो जाती है और गण्दन इवर-उचर नहीं, धूम मकती और भीषण ज्वर होता है। गण्दन तोड बुव्वार।(मेने-जायिक)

सम्यु—पुः[स०√मन् (ज्ञानकरना) ⊦युच्] १ स्तीत्र । २ कर्म। ३. दुलयाशोका ४ यज्ञा ५ कोषा गुस्सा । ६ अभिमान । अहकार। ७ दीनता । ८ अग्नि । ९ क्षित्र ।

सन्यु-वेक----पु०[म०प०त०] १ क्रोघका अभियानी देवता। २ एक प्राचीन ऋषि।

**मन्युमान् (मन्)**—वि [स० मन्यु⊦मनुष्,] क्रोध, अहकार या दैन्य सेयक्त (व्यक्ति)।

मन्वंतर—पु० [स० मनु-अतर, प० त०] १ इकहसर चतुर्ध्वियो का काल । ब्रह्मा के एक दिन का चौदहवाँ माग । २ अकाल । दुर्मिका । ३. दे० मनु ।

मण्यतरा—रत्नी∘[म० मन्वत्तर । अच् । टाप] प्राचीन काल का एक प्रकार का उत्सव जो आंघाढ शुक्ल दशमी, श्रावण-कृष्ण अष्टमी और माद शुक्ल नृतीया को होता था।

मिन्ह्यार---पु०- मनिहार।

मन्होला \*--पु० [देश०] तमाल ।

मफरूर--वि० [अ० मफ़्र] पलायित । भागा हुआ ।

मम—सर्व∞ [स० मा∣ उम याबहका वष्ठी एक वचन रूप] मेरा।

समता—स्त्री० [त्त० मम +तल् +टाप्] १ यह मात्र या विचार कि अमुक (पदार्थ या व्यक्ति) मेरा है, 'मम' का मात्र, ममत्व। २ परम आत्मीयता के कारण मन मे होनेवाला मेम या स्नेह। जैसे—पिता या माता को सत्तान के प्रति होनेवालों ममना। ३ मन मे होनेवाला किसी प्रकार का मोह या लोग। ४ असिमान। गर्व।

ममता-युक्त--वि० [स० तृ० त०] १ जिसके मन में किसी के प्रति ममता हो। २ अभिमानी। ३ कजूम। कृपण।

मसत्य-पु०[स० मम<sup>ः</sup>त्व] १ 'मम' कामाव । ममता। अपनापन । २ स्नेह। ३ अभिमान । घमड ।

ममनुन--वि० [अ०] कृतकृत्य । अनुगहीत ।

ममरी--- स्त्री० [स० बरबरी] बननुलमी । बवई।

ममासी \*--- स्त्री ० - - मधु-मन्त्री ।

**समाना**—पु० [हि० सामा] भामा का घर । ननिऔरा ।

समिया—वि०[हि० मामा + इया (प्रत्य०) | जो सवय मे मामा या मामी के स्थान पर पडता हो । समेगा । जैसे—मिया समुर, मिया सास्यु।

**ममियाउरो ---** पु०ः=मामियौरा ।

विभिन्नोरा†---पु॰ [हि॰ मामा । औरा (प्रत्य०) | मामा का घर। समाना।

**श्रमिला**† ---- पु०-मामला।

अमीरा—पु० अ० मामीरान] हलदी की जाति के एक पीचे की जड़ जिसकी कई जातियाँ होती हैं। यह आंख के रोगों की वहत अच्छी अध्यिष मानी जाती है।

समोक्षा—पु० दिश०] १ धोबिन नामक छोटा पक्षी जिसके पेट पर काली धारियाँ होती हैं। २ छोटा, प्याग बच्चा।

अपना—पु॰ [अनु॰] १ स्त्रियों कास्तन । छाती । २ जल । पानी । (छोटे बच्चे)

†प्∘≔मामा ।

**भयंक** पु**ं [स० मृगाक]** चन्द्रमा ।

स्यक-मुख-िव [हिं० सयक मृख] [स्त्री० मयकसुवी] चन्द्रमा के समान सुन्दर मृखवाला।

**वयंद**—पु० [स० मृगेंद्र]े १ येर । सिंह । २ रामकी सेना का एक

सथंदी—स्त्री० [देश०] छोटे की वह छंटी सामी जो गाडी से चक्के की नामि के दोनो ओर उस छंद के मूँह पर खोदकर बैठाई जाती है जिसमें घुरे का सिरा रहता है।

सय—पु० [न०√पप् (शीघ्र जाना) । अच् ] [स्त्री० सयी] १ ऊँट। २ स्वच्चर । ३ घोडा । ४ आराम । सुन्न । ५. एक प्राचीन देश का नाम । ६ पुराणात्सार एक प्रसिद्ध दानव जो बहुत कडा फिल्पी या। इसे अनुरो और देशों का शिल्पी मानने है। कही कि मन्योदरी इसी की करमा थी। ७ अमेरिका के मोसिक्को नामक देश के प्राचीन मूळ अधिवासी जो प्राचीन काळ के उन्नत और सम्य समझे जाते थे।

```
प्रत्य॰ [स॰] तद्धित का एक प्रत्यय जो तद्रूप विकार और प्राचुवं
   अर्थ में शब्दों के साथ लगाया जाता है। और जो नीचे लिखे अर्थ
   देता है----
   १. किसी चीज या बात से अच्छी तरह पूर्ण। भरा हुआ वा युक्त ।
   जैसे---आनन्दमय । २. आघार या आश्रय के रूप में होनेवाला।
   जैसे-अञ्चमय कोश, प्राणमय कोश।
   स्त्री॰ दे॰ 'मैं' (शराब)।
मयगल-पु० [सं० मंदकल, प्रा० मयगल] मत्त हाथी। मदमस्त हाथी।
मयबी -- र्वा० - मैत्री (मित्रता)।
मयन--पु० [स० मदन] कामदेव।
भयनी†--स्त्री०=मैना।
मयमंत, मयमत्त-वि० [स० मदमत्त] मस्त । मदमत्त ।
मय-पुता—स्त्री० [स० व० त०] मय दानव की कत्या, मन्दोदरी।
मयस्सर—वि० [अ०] १. हाथ मे आया हुआ। प्राप्त । रूक्ष।
मया—स्त्री∘्[स०√मय्+कः टाप्] विकित्सा। इलाज।
   स्त्री० [स० माया] १ माया। भ्रमजालः । २ ममता के कारण
   होनेवाला स्नेह । प्रेम का पाश या बन्धन । ३ अनुग्रहपूर्ण अनोमाव ।
   प्रेम-माव । उदा०---जा कहँ मया करहु मिल सोई ।---जायसी । ४.
   जगत्। ससार। ५ जीवनी-शक्ति। प्राणः। ६. सासारिक वन-सम्पत्ति।
मयाजिय---वि० [स० मायाजीव] १ जिसके मन मे माया या मोह हो।
   २ अनुप्रहयाङ्गणाकाभाव रखनेवाला।
मसार-वि० [स० माया, हि० माया] [स्त्री० मयारी] दयाई। दयालु।
मयारी स्त्री० [देश०] १ वह शास्त्रा या घरन जिसपर हिंडोले की
   रस्सी लटकाई जाती है। २ घरन।
मयाक | — नि० - मयार (दयाई)।
मधी---स्त्री० [स० मय । डीष्] ऊँटनी।
  अव्य० स० 'मय' का स्त्री० । जैमे-द्यामयी माता ।
सयु—पु०[स०√मय् (गमन करना) ⊹कु वा√िम (मान करना) ⊹उ]
   १ किन्नर। २ मृग।हिरन।
अपु-राज---पु० [म० व० त०] कुंबर।
मयूज्ञ—प्,० [स० √मा (मान) ⊹ऊख, मय्-आदेश] १. किरण।
  रश्मि। २ चमक । दीप्ति । ३ प्रकाश । रोशनी । ४ ज्वाला ।
  लपट। ५ शोमा । ६ कॉटाबा कील । ७ पर्वत । यहाइ ।
मयूर---पु० [स० मयू√रु (शब्द)+क, पृथी० सिद्धि ] [स्त्री० मयूरी]
   १ मोर । २ मयूर-शिला नामक क्षुप। ३. पुराणानुसार सुमेद
  पर्वत के अंदर का एक पर्वत ।
मयूरक-पु० [स०] १ अपामार्ग। विवडा। २ तूतिया । ३.
   मयूर। मोर। ४. मयूर। शिल्वानोमक क्षुपः।
अपूर-केतु--पु० [सं० व० स०] स्कद का एक नाम।
मधूर-गति—स्त्री० [सं० व० स०] वौदीस अक्षरो की एक वृत्ति
  जिसके प्रत्येक चरण में आदि मे पौच यगण, फिर मगण, यगण और
   बन्त में भगण होता है। (यय यय मयम)।
मयूरवामी (मिन्)--पु० [सं० मयूर√वम् (जाना)+जिनि,] मयूर
   पर सवारी करनेवाले कार्तिकेय ।
मयूर-प्रीवक--पु० [स० व० स० +कन्, हृस्व] तूरिया।
```

```
मरक्रमा
मयूरचूड़---पु० [सं० व० स०] सपूह शिक्ता।
वयूरचूड़ा—स्त्री० [स० मयूरचूड+टाप्] मयूर शिखा नामक क्षुप।
व्यक्तंब-पूर्व [संव वर सर] सोनापाड़ा । स्योनाक ।
अयुर-नृत्य--पु० [स० ७० त०] एक प्रकार का नाच जिसमें थिरकन
  अधिक होती है।
मधूर-पदक---पु० [स० व० त०] नलावात । नलक्षत ।
मयूर-रथ--पु० [स० व० स०] कार्तिकेय । स्कद ।
अयूर-क्रिका---स्त्री० [म० द० स०] मोर शिखानामक क्षुप ।
मयुरिका--स्त्री० [स० मयुर | ठन्--इक, | टाप्] १ अंबण्ठा । मोइया ।
   २. एक प्रकार का बहरीला की हा।
मयूरेश--पु० [स० मयूर-ईश, घ० त०] कार्तिकेय।
समेत्रवर---पु० [स० मय-ईश्वर, घ० त०] मय दानव।
मरंव-पु०≕मकरंव।
मर---पु∘[स०√मृ (मरण) ⊦अप्] १ मृत्यु। २ मृत्यु-लोक।
  ससार।३ पृथ्वी।
  स्वी० ज्मुरा।

    वि०१ जो मरता या मर सकता हो। मरणशील। २ मृतक।

बरक—पु• [स०√मृ (भरण) ⊦अप्⊹कन्] लोक मे फैलनेबाला
  कोई ऐसा वातक या सकामक रोग जिसके कारण बहुत से लोग
   जल्दी मर जाते हैं। सरी। महामारी। (ऍपिडेमिक)
    †स्त्री० [हिं• मरक] १. भेद । रहस्य । २ आकर्षण । खिचाव ।
   ३ मन मेदबारहनेवाला द्वेष यावैर ।
  मुहा०-- मरक काढ़ना ≔बदला लेना । देर चुकाना ।
   ४. मन की उमंग या हीसला। ५. दे० 'मडक'।
भरकाज---पु० [अर० मर्काज] १ वृत्त का केंद्र । २ कोई केन्द्र स्थलः
  विशेषत व्यापारिक केंद्रस्थल । ३ राजधानी ।
मरकजी--वि० [अ० मकंबी] केन्द्र-सबधी। केन्द्रीय।
मरकट ---पु० =- मर्कट।
सरकतो--पु० [स० मरक√तृ (तरना)+ड] पन्ना नामक रत्न।
नरकताल-पु० [देश•] समुद्र की तरंगी के उतार की सबसे अन्तिम
  अवस्था। माटा की चरम अवस्था जो प्राय अमावस्या और पूर्णिमा
  से दो-चार दिन पहले होती है।
मरकमा --वि०ः≈भर-खाना।
   अ० = महकना।
    †स०≔मुड़काना ।
मरक-विज्ञान—पृ० [स० व० त०] ≕महामारी विज्ञान।
बरकहा—वि० [हिं० मारना ⊢हा (प्रत्य०)] [स्त्री० मरकही]
   मारनेवाला (पशु)।
मरकाना स० [हि० मरकना] १ दबाकर चूर करना। इतना दबाना
  कि मरमराहट का शब्द उत्पन्न हो। २ दे० 'मुड़काना'।
मरकी स्त्री ॰ [हि॰ मरना] १ भरी। महमारी। २ मृत्यु।
मरक्म--वि० [अ० मर्कम] लिखित। लिखा हुआ।
अरकोटी—स्थी० [देस०] एक प्रकार की मिठाई।
नरकंडा-वि० चमरकना (मरकहा)।
अरक्षना—वि० [हि० मारना ⊹क्षना (प्रत्य०)] जल्दी गुस्से मे आकर
```

मार बैठनेवाला। मरकहा। जैसे---मरखना बैल या साँड़। २.(व्यक्ति) जिसे मारने-पीटने की आदत पड गई हो।

सरसीका—वि० [हि० मरा⊹खाना] [स्त्री० मरसौकी] मरे हुए जीवों का मांस खानेवाला।

वि० [हि० मार-| खाना ] [स्त्री० मरस्त्रीकी ] जो प्रायः मार स्राते रहने का अस्यस्त हो। बहुत मार स्नानेवाला।

मरगजा —वि० [हि० मलना ⊹गीजना] [स्त्री० मरगजी] मला-दला। मसला हुआ। मलित-दलित।

†प्०≔मलगजा।

सरपी—स्त्री० [हिं० मरना - मिं० फा० मर्ग ] महामारी। सरी। सरमोल(ला) — पु० [अ०] गाने में ली जानेवाली गिटकरी। स्वर-कपन। (संगीत)

कि० प्र०-सरना।--लेना।

मरघट-पु० [स०] वह स्थान जहाँ चिताएँ जलती हों। वि०१ मरकट। ३. दे० 'मनहूस'।

मरवा--पु०==मिर्व।

मर-चिरैयां --- स्त्री० -- उल्लू (पक्षी)।

मरचोआ---पु० [देश•] एक प्रकार की तरकारी जिसका व्यवहार युरोप मे अधिकता से होता है।

भरख—पु० [अ० मर्ख] १. रोग। बीमारी। २ खराब आदत । सूरी देव। छत।

मरजाद\*—स्त्री० [स० मर्ब्यादा] १. मर्यादा । २. सीमा। हद । ३ प्रतिच्छा। सम्मान । ४. सामाजिक परिपाटी, रीति या विद्यान । ५ परिमाण। माप।

मरजाबा-स्त्री० अमरजाद (मर्यादा)।

मरजिया—वि० [हिं० मरना ⊦जीना] १. एक बार मरकर फिर से जीनेवाला। २ मृत-प्राय। ३ जो मरने-जीने की परवाहन करता हो। प्∘समृद तल पर पडी हुई वस्तुऍ निकालनेवाला गोताक्षोर।

सरकी—स्त्री० [अ० मर्जी] १ इच्छा। कामना। २ किमी काम, बात या व्यक्ति के प्रति होतेवाला अनुकृत्र कमोमाद या वृत्ति। जैसे—हम तो आपकी मरजी ही यह काम करेगे। ३ अनुना। अनुमति। मृहा०—सरकी सिकता या पटनाः व्यक्ति। एक राय होना। सहमत होना। (क्र) देनाव या पदनाः व्यक्ति। होना। सहमत

भरजीवा -- वि०, प् ० = मर-जिया ।

सरकः  $-\gamma_0$  [स $\circ\sqrt{\eta}$  (सरता) + स्यूट्-व्यन) १. सरते की किया या मात्र। मीत । २ सहित्य में एक सवारी मात्र वो प्रिद्यों की उस अवस्था का होन होता है जिल्हा की उस अवस्था का हता है। सरक्ष-तित्व होता है जिल्हा के प्रतिकार स्वाप्त है। सरक्ष-तित्व हता है। सरक्ष-तित्व हता है।

अनुपात में होनेवाली मृत्युओं की दर या हिसाब। (डेव रैट) जैसे---अमुक देश की मरण-गति धीरे चीरे चट (या बढ़) रही है।

**सरणधर्मा**—वि० ≔मरणशील ।

भरण-प्रमाणक—पु० [म०ष०त०] व्यक्ति कामरण सूचित करनेवाला प्रमाण-पत्र। भरण-शोल--वि० [स०व० स०] सर जाना जिसका धर्म या स्वमाव हो । जो अन्त मे अवस्य मरता हो। मरण-धर्मा।

भरण-शल्क-पु० सि० व० त० दे० 'मृत्युकर'।

मरणाञ्चला—स्त्री०[सं० मरण-आशासा, प० त०] शीघ्र मरने की इच्छा। जल्दी मरने की कामना। (जैन)

मरणात्रीव-पु०[स० मरण-अधीन, य० त०] घर में किसी की मृत्यु होने के कारण सम्बन्धियों आदि को लगनेवाला सूतक। अधीच।

भरणीय—वि० [स० मरण ⊦छ-ईय] १. जो मरने की हो या मरने के समीप हो। मर्त्यः। २ जिसका मरना अवश्यम्मावी हो।

मरणोन्मुख--वि० [स० मरण-उन्मुख, य० त०] जो मर रहा हो या जल्दी मरने को हो। मृत्युवाला।

मरत-पु० [स०√म (जाल) । अतच्, गुण] मृत्यु । मीत ।

मरतबा—पुरुं अर्०भतंत्र ] १ पद। पदवी। २ दफा। पारी। बार। जैसे—-दूसरी मरतवा।

भरतबान—पु० [स० अमृतवान] चीनी मिट्टी का बना हुआ एक प्रसिद्ध आधान ।

मरता—वि० [हि० धरना] जो मरने के सिक्षकट हो । जैसे—मरता क्या नहीं करता। (कहा०)

पद—सरते जीते. ज्यहुत ही कठिनता से और जैसे-तैसे। मरते वस तक --प्राण निकटने के समय तक। जीवन के अन्तिस अणी तक। मरते मरते≔(क) ठीक मृत्यु के समय। औरे—(क) वह मरते-मरते यह बात कह गया था। (वा) ठीक मृत्यु के समय तक। जैसे—वह मरते मरते मर गया, पर कभी किसी से दवा नही।

मरव \*---पु० [फा० मर्द] १ पुरुष । २ बीर पुरुष ।

शरवर्द्दो—स्त्री० [हिं० मर्दे ∤र्द (प्रत्य०)] १. मनुष्यत्व । आदमीयत । २ बहादुरी । वीरता ।

मरदन---पु०≔सर्दन ।

भरदन्ता—स०[स०भर्दन] १. मसलना। २ ध्वस्तयानघ्टकरना। ३ गॅथना। मोडना। सानना।

भरवनिया—पु० [हि० मर्वना] वह सेवक जी बड़े आदिमियो के अगी में तेल आदि मला करता है। मालिश करनेवाला आदमी।

मरदानगी---रती० [का० मर्दानगी] १. मरद अर्थात पुरुष होने की अवस्था या भाव । पुरुषत्व । २ वीरता । शुरुता ।

सरकाना—वि० [फा० मर्दान ] [स्त्री० मरदानी ] १. मरद या प्रुष्य-सम्बन्धी ।पुष्य या पुरुषों का । जैसे—मरदाना क्रिबास, मरदानी पोश्लाक । २ मरदों जैसा। बीरो जैसा। जैसे—मरदाना बार। पु० सुरुतीर।

मरबी—रशि० [फा० मर्वी] १ मनुष्यता । २. पौरुष ३. काम शक्ति । जैसे—ना-मरवी ।

भरदुआो — पृ० [फा० मर्द] सरद या पुरुष के लिए अपेक्षा-सूचक सजा। (स्थियाँ)

**नरदुम--**गु० - मदुम (आदमी) ।

मरद्भव---वि० [अ० मर्दर] १ निकाला हुआ । बहिष्कृत । २. तिर-स्कृत । ३ पाजी । लुच्चा । ४. नीच । पुं० बहुत ही तुच्छ या हीन व्यक्ति।

मरन--स्त्री० ≔गरण।

करना—यः [सं मरण] १. जीक जेतुओं या प्राणियों के सरीर में से जीवनी छनित या प्राण का सत्त के लिए निकल जाना निकल के कलटकण उनकी सत्ती हारोरिक कियारें ना स्थापार करते हो जाते हैं। आयु या जीवन का अंत या समाप्त होना। मृत्यु की प्राप्त होना। जान निकलना।

जैसे---महामारी से (या युद्ध में) लोगो का मरना।

पव-मरना-जीना। (देखे स्वतत्र पद)

सृहाo — सरने तक की छुट्टी (बा कुरस्तर) न होना ा को प्री सौस छेने या के कारण तिनक भी अवकाश न होना। नाम को भी सौस छेने या सुस्ताने का समय न मिलना।

२. वनस्पतियों, बुशों आदि का कुम्हला या मुरक्षाकर इस प्रकार सूक जाना कि फिर वे विकास-प्रमान, फूलन-फलने या तुर-भरे रहने के शोम्य न ही सकें। जैसे—अधिक गरनी पहने या वर्षा न होने वे बाग के बहुत से पीये मर गये।

विशेष—प्राणियो और वनस्पतियो की उक्त प्रकार की अवस्था प्राकृतिक कारणों से भी होती है और भौतिक कारणों से भी।

३ इतना अधिक करूट या बुख मोमना कि मानों मतीर का अंत हैं। जाने की नीवत या वारी आ रही हो। जैंसे—उन्होंने जनम सर नर मर कर लानों कर्म कमाने पर वे घन का मुख्य न मोग तकी। उदा०— देव पूजि पूजि हिंदू मूए (मरे) तुबक मूए (मरे) हव जहां—कबीर। ४. किसी काम या बात के लिए बहुत अधिक चितित या प्रयत्नवील रहुना जीर परेक्षान या हैरान होना। चैसे—इस तो लड़के के सुधार के लिए मरे जाते हैं और वह ऐरे-गैरे लोगों के साव ब्मता-फिरता रहुता है।

मुहा०---(किसी के लिए) मरना-पचना≔बहुत अधिक कष्ट सहना। उदा०---वहि वहि मरहु पचहु निज स्वारथ, जम कौ बढ सह्यो ।--कबीर। मर मिटना=(क) प्रयत्न करते-करते बहुत बुरी दशा में पहुँचना या दुदर्शमोगना। जैसे---हम तो इस काम के लिए बर मिटे,और आपके लेको अभी कुछ हुआ ही नहीं। (ख़) पूर्णरूप से अपना अन्स या विनाश करना । जैसे---हमने तो ठान लिया है कि देश-सेवा के लिए मर मिटेगे। मर रहना=थक या हारकर हताबा हो जाना और कुछ करने-घरने के योग्य न रह जाना । अरहेजा⇒प्रयत्न करते-करते असहा कष्ट मोगना। (किसी काम या बात के किए) घरे जाना == (क) इतना अधिक चिन्तित या व्याकुल होना कि मानों उसके बिना जीवन या शरीर चल ही न सकता हो। जैसे--तुम तो सकान बनवाने के पीछे मरे जाते हो। (ख) बहुत अधिक कब्ट या दुल मोगना। जैसे---हम तो सूद चुकाते चुकाते मरे जाते हैं। उदा०--अब तो हम साँस के लेने में मरे जाते हैं।-कोई शायर। (ग) ऐसी स्थित मे आना या होना कि मानों कारीर में प्राण ही न हों। मृतक के समान असमर्थ या निष्क्रिय ही जाना। जैसे---वह तो रूज्जा (धा संकोच) के मारे भरा जाता है और तुम उसके सिर पर बढ़े का रहे हो।

५. स्वावहारिक क्षेत्र में, किसी काम या बात को सबसे अधिक आवश्यक या महस्वपूर्ण समझते हुए उसके लिए सब प्रकार के कच्ट कोचने या त्याग करने के लिए प्रस्तुत रहना या होता। वैसे----मके

आदमी तो अपनी इञ्जत (या बात) पर मरते हैं। ६. भ्रुगारिक क्षेत्र में किसी के प्रेम में इतना अधिक अवीर होना कि उसके विरह में मानों प्राण निकल रहे हों या जीना दूबर हो रहा हो। किसी के प्रेम में बहुत ही विकल या विह्वल रहना (प्रायः 'पर' विमक्ति के साथ प्रयुक्त) । जैसे—वे जन्म भर सुन्दर स्त्रियों पर मरते रहे। ७ भारतीय खेलों में, खेलाड़ियों का किसी निष्चित किया, नियम या विचान के अनुसार या फलस्वरूप खेल मे सम्मिलित रहने के योग्य न रह जाना । जैसे--कबड्डी के लेल में खेलाड़ियों का मरना। ८ कुछ विशिष्ट खेलों में गोटी, मोहरे आदि का उक्त प्रकार से खेले जाने योग्य न रह जाना और बिसात आदि पर से हटा दिया जाना। जैसे--जीसर के खेल मे गोटी या शतरंज के खेल मे ऊँट, घोड़ाया वजीर मरना। ९ किसी प्रकार नष्ट होना। न रह जाना । जैसे---आँको का पानी भरना, अर्थात् लज्जा, शील, सकीच आदि न रह जाना। १०. किसी चीज का किसी दूसरी चीज मे या किसी स्थान मे इस प्रकार विलीन होना या समाना कि ऊपर या बाहर से जल्दी उसका पतान चले। जैसे — छतया दीवार मे पानी मरना। ११. किसी पदार्थ का अपनी किया, शक्ति आदि से रहित या हीन होना। जैसे---आग मरना (बुझना या मन्द होना), पानी छिड़कने पर घूल मरना, (उड़ने योग्य न रह जाना वा बैठ जाना), १२. मन या शरीर के किसी वेग का दबकर नहीं के समान होना। बहुत ही श्रीमा होना या मन्द पढ़ना । जैसे---भूल भरना, प्यास मरना, उत्साह या मन मरना। १३ किसी से पराजित या परास्त होकर उसके अधीन यावश में होना। (क्व०)

वि० [स्त्री॰मरनी] १. मरनेवाला। २. मरण या मृत्युकी ओर अप्रसर होनेवाला। जो जल्दी ही मरने को हो। मरणासन्त या मरणोन्मुख। उदा॰----जाहि ऊव क्यों न, मित भई मरनी।---सुर।

करता-वीता—पु० [हि०] मृहस्थी में प्राय. होती रहनेवाली किसी की मृत्यु, करतान की उत्पत्ति, जनेज, ब्याह आदि कृत्य जिनमे आपसदारी के लोगों के यहाँ आना-जाना पड़ता है। जैसे—मरना-जीना तो समी के यहाँ ज्या रहता है।

**मरनि\***— स्त्री० = मरनी ।

चरकी—स्त्री० [हि० मरना] १ मृत्यु । मौत । २. वह स्थिति जिससे घर का मनुष्य मरा हो और उससे अन्दर्शीय आदि सस्कान हो रहे हों। जैसे—मरनी-करनी तो सबसे घर होती है। ३. किसी के मरने पर मनाया जानेवाला बीक । ४ बहुत अधिक कष्ट, दुख या परेशानी । घर—मरनी-करनी-चृत्यु और मृतक की अन्दर्शीय्ट किया ।

बर-पूरी\*—स्त्री॰ [हिं० मरना ⊦पुरी] =यमपुरी । उदा०—सूं मरपुरी न कवह देखी।—जायसी।

अरखुली स्त्री० [देश०] एक प्रकार का पहाडी कन्द जिसके टुकडे गज्ज गज अर गहरे गड्डे स्त्रोद कर बोये जाते हैं।

वरमुक्का---वि० [हि० गरना⊹मूजा] १ मूल का मारा हुआ। २. भुक्ताकु। ३. करालः।

मरम---पु०=मर्म ।

बरबर-पु॰ [फा॰ मर्गर] एक तरह का अफेद पत्थर ।

भरमरा—िव॰ [अनु॰] जो सहज में टूट जाय। जरामा दवाने पर मरमर का सन्द कर के टूट जानेवाला। पु॰ एक प्रकार का पक्षी।

पु॰ [हि॰ मल या अनु॰] वह पानी जो थोड़ा खारा हो ।

बरमकी---स्त्री ः [देश ०] छोटे आकार का एक वृक्ष जिसकी लकडी कडी **और बहुत** टिकाऊ होती है।

**बरमराना--अ० [अनु०] टूटने के समय दाब** पाकर मरमर शब्द करना। स॰ इस प्रकार तोडना या दवाना कि मरमर शब्द हो।

बरभी\*---वि० [स० समं] किसी का मर्म जाननेवाला। सर्मज्ञ।

बरम्म = प्०=ममं।

**बरम्मत**—स्त्री॰ [अ॰] १ क्षत, ट्टी-फूटी अथवा विगडी हुई वस्तु को फिर से ठीक करके अच्छी स्थिति में लाने का काम । (रिपेयर्स) लाक्षणिक अर्थ मे, वह मार-पीट जो किसी को सीघे रास्ते पर लाने के लिए की जाय ।

**भरम्मत-तसव**—वि० [अ०] जिसमे मरम्मत की आवश्यकता हो। मरम्मत किये जाने के योग्य।

**बरम्मती**--वि० [हि० मरम्मत] १. (पदार्थ) जिस की मरम्मत करने की आवश्यकता हो। मरम्मत-तलव। २ (पदार्थ) जिसकी मरम्मत की जाचुकी हो ।

**बरस**—पुर्व[देशरु] दो हाथ लम्बी एक प्रकार की सखली। **बरबट—स्त्री**ः [हि० मरना] वह गाफी जमीन जो किसी के सारे जाने पर

उसके उत्तराधिकारियों को भरण-पोषण के लिए दी गई हो। स्त्री० [देश०] पट्टए की कच्ची छाल जो निकालकर सुखाई गई हो। सन का उलटा।

**भरवा---पु**०=-मरुआ (पीघा)।

**भरवाना**—स**ः** [हिं० मारना का प्रे०] १ किसी को मारने-पीटने का काम किसी दूसरे से कराना। २ वच या हत्या कराना। (बाजारू) सयो कि०-डालना।

**वरसा—पू**० [स० मारिका] एक प्रकार का साग जिसकी पत्तियाँ गोल, भूरींदार और कोमल होती है।

**मरसिया**-पु॰ [अ॰ मसिय ] १. कर्बला के मैदान में शहीद होनेवाले इसाम हुसेन और उनके साथियों की स्मृति में लिखा हुआ शोक-गीत। २. किसी मृत व्यक्ति की स्मृति मे लिखा हुआ शोक-गीत। ३. रोना-पीटना ।

कि० प्र०---पक्ना।

**मरहद\*---**पु०==मरघट ।

पु० दे० 'मोठ' (कदम्र)।

**बरहटा → पु०** [स० महाराष्ट्र] १. उन्तीस मात्राओं के एक मात्रिक छद का नाम जिसमे १०,८ और १२ पर विश्वाम होता है तथा अत मे एक गुरु और लघु होता है। २ दे० 'मराठा'।

**परहठा---पु॰** दे॰ 'मराठा' ।

**मरहठी**— वि०, स्त्री०ः सराठी।

**भरहवा-**-अञ्य० [अ० महंबा] १ जाबाहा। घन्य।

**मरहम---पु॰ [अ॰ महंम]** ओषियो का वह गाढ़ा और विकना लेप जो षाव या फोड़े पर उसे भरने या ठीक करने के लिए लगाया जाता है। कि० प्र०---लगना।---लगाना।

**पद—मरहम-पट्टी** --(क) आघात की चिकित्सार्थ घाव पर गरहम

और पट्टी लगाना।

२ जीणं-क्षीणं या टूटी-फूटी चीज की साधारण मरम्मत ।

**मरहमत--**स्त्री० [अ० महंमत] १ कृपा। अनुग्रह। २ कृपापूर्वक किया जानेवाला प्रदान।

**मरहला—पु∘** [अ० महंक्र ]१ वह स्थान जहाँ यात्री रात के समय ठहरते है।पड़ाव।टिकान।२ कुटिया।झोपड़ी।३.दरजा।मरातिव। ४. कोई बहुत कठिन या विकट काम।

कि० प्र०---हालना। ---तै करना।---निपटाना।---पडना।

**मरहृन** — वि० [अ० महुन ] बन्धक या रेहन रखा हुआ ।

**मरहुम**—वि० [अ० मर्हुम][स्त्री० मर्ह्मा] जो मर गया हो । दिवगत । स्वर्गवासी ।

**कराठा---पु॰** [स० महाराष्ट्र] १. महाराष्ट्र देश का निवासी। २. महाराष्ट्र देश का अवाह्मण निवासी।

**मराठी---स्त्री०** [स० महाराष्ट्री] महाराष्ट्र देश की भाषा।

वि॰ मराठो का ।

व्यर्थ बहुत देर लगती हो।

**मरातिब---पु∘** [अ०] १. उत्तरोत्तर या कमात् आनेवाली अवस्थाएँ। २ अधिकार युक्त पद। दरजा। ३ तह। पृथ्ठ। ४ मकान। मजिलः । जैसे – – तीन मरातिब का मकान । ५ झडा । घ्वजा । पताका। (किसी के उच्च पद की सूचक) ६ दे० 'माही मरातिब'।

**मराना**--स० [हि० मारना का प्रे०] १ मारने का काम किसी दूसरं

से कराना । मरवाना । २ सभोग कराना । (बाजारू) **वराय--पु**०[स०] १ एक।हयज्ञा। २ एक प्रकारकासाम ।

मरायल--वि॰ [हि॰ मारना+आयल (प्रत्य०)] १ जिसने मार लाई हो। पीटा हुआ। २ जिसमे कुछ भी तत्त्व या जीवनी-शक्ति न हो। निस्सार। मरियल।

पु॰ वाटा । टोटा । (क्व०)

कि० प्र०---आना। ---पडना।---लगना।

**मराल** पु० [स० मु∔आलच्] १ एक प्रकार की बतल जो हलकी ललाई लिये सफोद रगकी होती है। २ हस । ३ कारडव पक्षी। ४ बोडा।५ हाथी।६ अनार का बाग।७ काजल ।८

८. बादल । मेथा। ९. दुष्ट या पाजी व्यक्ति।

**मरासी--**पु०--मिरासी।

मरिब---पु०१ दे० 'मलिद'। २ दे० 'मरद'।

**मरिज्ञम —**पु०-माल स्रभा।

मरिख--पु० [स०√मृ(मरण)+इच, बा०] मिरिच।

मरिबा--पु० [स० मरिव] १ बड़ी लाल मिर्व। २ मिर्व।

मरियम-—रिपी० [अ० मर्यम] १ वह वालिका जिसका विवाह न **हुआ** हो। कुमारी कन्या। ३ पतिवता और साव्वी स्त्री। ३ ईसा मसीह

की माताका नाम ।

पद--- मरियम का पंजा-- एक प्रकार की सुगधित बनस्पति जिसका आकार हाथ के पजे का-सा होता है।

विशेष--प्राय इसका सूखा हुआ पत्ता प्रसव के समय प्रसूता के सामने पानी में रख दिया जाता है जो घीरे घीरे फैलने लगता है। कहते हैं कि इसे देखते रहने से प्रसव जल्दी होता है। पर बास्तव मे प्रसूता का व्यान बँटाने के किए ऐसा किया जाता है।

**मरियल**---वि० [हि० मरना-|इयल (प्रत्य०)] १. इतना अधिक दुर्बल कि मराहुआ -साजान पड़े। वे-दम।

यद-नरियल-टड्डू चनमजोर तथा सुस्त आदमी।

**मरी**--स्त्री॰ [सं॰ मारी] एक ऐसा बातक और संकामक होग जिसमें एक साथ बहुत से लोग मरते हैं। मरक। महामारी। स्त्री० [हिं० मारना] एक प्रकार का भूत ।

स्त्री० [देश०] साबूदाने का पेड ।

**मरीचि** → पु०[सं०√म् + ईचि] १ एक प्रसिद्ध प्राचीन ऋषि जो मृगु के पुत्र और कश्यप के पिता थे। २. एक सस्त् का नाम।

विशेष---मरीवि, अंगिरा, अत्रि, पुरुस्त्य, पुरुह, ऋतु और वसिष्ठ ये सात सप्तर्षि कहलाते हैं।

३ एक प्राचीन मान जो ६ वसरेणु के बराबर होता है। ४ किरण । सयुखा ५ कान्ति । असमक । ६. दे० 'सरीचिका' ।

**वरीविका**—स्त्री० [स० मरीवि + कन्+टाप्] १ गरमी के दिनों में बहुत तेज धूप के समय बाताबरण की विशिष्ट स्थितियों के कारण दिलाई देनेवाले कुछ भ्रामक दृश्य । मृग-तृष्णा । जैसे---रेगिस्तान मे दूरी पर जलाग्नय दिखाई देना या आकाश मे नगर अथवा वन दिखाई देना।

विशेष-प्राय ऐसे भ्रामक दृश्य जिन्हें देखकर यात्री या पशु उन तक पहुँचने के लिए बहुत दूर तक चले जाते हैं पर अन्त मे उन्हें वककर निराषा ही होना पडता है।

२ वह स्थिति जिसमें मनुष्य व्यर्थकी आचाया कल्पनाके कारण किसी क्षेत्र मे बहुत आगे बढ़ता जाता और अत मे विफल-मनोरय तथा हताश होता है। मृगतृष्णा। मृगमरी विका। (मिराज) ३ किरण। मयूला।

मरीचि-गर्भ---पुं० [स० व० स०] १. सूर्य । २ दक्ष सार्वीण मन्यन्तर में हीनेबाले एक प्रकार के देवलाओं का गण ।

**मरीचि-जल--**-पु० [स० कर्म० स०] मृग-तुष्णा।

**मरीचि-तोय**--पुं० [सं० कर्म० स०] मृगतृष्णा ।

मरीचिमाली (लिन्)--पुं० [स० मरीचिमाला+इनि] सूर्य ।

**मरीची** (चिन्)—वि॰ [स॰ मरीचि+इनि ] [स्त्री॰ मरीचिनी] जिसमें किरणें हो। किरण युक्त।

पु०१. सूर्य। २. अन्द्रमा ।

मरीज--वि० [अ० मरीज ] [स्त्री० मरीजा] रोगी। बीमार।

मरीना---पुं० [स्पेनी० मेरिनी] एक प्रकार का बहुत मुखायम अली पतला कपडा जो मेरीना नामक भेड़ के ऊल से बनता है।

मर--पुं∘ [स०√मू+उ] १ ऐसी मूमि जहाँ बल न हो और केवल बलुआ मैदान हो। मरुस्थल । रेनिस्तान । २. ऐसा पर्वत जिसमे जल न होता हो। ३ मारवाङ प्रदेश । ४. मक्का नामक पौथा। ५. नरकासुर का साथी एक असूर।

भरमा---पुं० [सं० मरुव] बन-नुलसी की जाति का एक पौथा जो बागी में लगाया जाता है।

†पुं० [?] १. बेंडेर । २. सकड़ी या घरन जिसमें हिंडीका लटकाया जाता है। ३. मीड। पीच।

मक्क--पूं० [सं० नव+कन्] १. मीर । मयूर । २. एक प्रकार का हिरन।

†स्त्री ० [हि० मुक्काना ] १. मुझ्कने की किया या भाव । २. उस्तेजना। **मक्कांतार--पुं०** [सं० व० त०] रेगिस्तान।

बद-कूप--पुं० [सं० व० त०] मरुस्मल या रेगिस्तान का कुर्जी जिसमें जल नहीं होता।

मक्क--पुं∘ [सं∘ मक्√जन् (उत्पन्न करना)+इ] १. नख नामक सुगधित द्रव्यः। २ जीसकाकल्ला।

<del>वद-जात—स्</del>वी० [सं० मरुज+टाप्] मरुस्थल में होनेवाली इंडायण की जाति की एक लता।

<del>बद-काला---स्</del>त्री० [सं०पं०त०] कीं**छ** ।

अवस्—पुं∘ [स०√म्+उत्] १ एक देवगण का नाम। वेदों में इन्हें स्त और वृदिन का पुत्र लिला है। २. राजा वृह्यय का एक नाम। ३. वायु । हवा। ४. प्राम । ५ सोना । स्वर्ण । ६. सींवर्ण । मरुआ नाम का पौथा। ८ ऋत्विक्। ९ गठिवन । १०. अस-वर्ग। ११. दे० 'मरुत्त'।

मक्तवाम •---पुं० == मक्तवान् ।

मक्तकर-पुं०[सं०व०त०] राजनाथ। उडद।

**बदलाज**—पुंo [संo वo तo] एक प्रकार के देव-गण जिनकी संक्या पुराणो मे ४९ कही गई है।

वक्त--पूं∘ [सं∘ मरुत्+तप्] पुराणानुसार एक चन्द्रवंशी राजा को महाराज करंबर का पीन और अवीक्षित का पुत्र था।

वक्तक--पुं∘ [सं∘ मस्त√तक् (हँसना)+अच्] मदबा। (पीवा) मचरपत्ति-पुं० [स० व० त०] इन्द्र।

**मक्त्यव-पृं**० [सं० ष० त०, +अव् (प्रत्य०)] आकाश ।

वक्क्फक्रक---पुं० [सं० मरुत् √प्लु (कूदना)+अव्] सिंह। शेर। म<del>परफल पु</del>०[सं०व • त०] अयोला।

वक्तवती---स्त्री० [स० मरुत्वत्+ङीप्] वर्गकी पत्नी जो प्रजापति की कन्या थी।

मक्त्याम् (त्यत्)---पु० [सं० मरुत् वत्व] १. इन्द्र। २. हनुमान्।

**अवस्तरव---पुं**० [स० व० त०,+टच् प्रत्य०] १. इन्द्र । २. अस्ति । **मक्त्सहाय---पु**० [स० व० स०) अग्नि ।

मक्स्युत-पुं० [सं० व० त०] १. हनुमान् । २ भीम ।

मरुवल-प्०=मरस्यल ।

मक्बाबोल- - पुं० [सं० मक्त्-आंदो, व० त०] घाँकनी।

**अवविषट- -पु॰** [सं॰ अवत्-इव्ट, व॰ त॰] गूगुल।

मस्त्रच---पुं० [सं० मस्त्-रव, व० स०] घोडा ।

मस्तुव--पुं०[सं० व० त०]१ विट्सदिर। २. बबूल। **मक्दरमं (म्)---**पु०[सं० मस्त-बरमंन्, ष० त०] आकाश ।

मक्दाह----पु०[सं० मस्त-बाह्, ब० स०] १ धूबाँ। २. आग।

मध्दिष---पु०[सं० घ० त० या स० त०] ऊँट।

अवद्वीप-⊸पु०[सं० व०त०] सरुस्थल के बीच में कोई हरा-भराक्षेत्र।

ऐसा छोटा उपजाऊ प्रदेश जो मरूस्यल मे हो।

कपट ।

मृहा०----मरोड़ सानाया गहना == असिमान, क्रीय आदि के कारण

मरुवन्ता (न्वन्)--पु० [स० व० स०, अनङ्--आदेश] मरुभूमि। ५ अनपच के कारण पेट में रह-रहकर होनेवाली ऐंठन जिससे पीड़ा महम्बल । **मर-घर---पु**०[सं० प० त०] मारवाड़। मी होती है। पेचिशः। **नुहा॰---भरोड़ जाना** चपेट में ऐंठन और पीडा होना । **भक्त्रभ-**-स्त्री∘[सं० ष० त०] रेतीला तथा जल-विहीन प्रदेश। अरोड़मा--स॰ [हि॰ मोडना] १ किसी चीज मे घुमाव, बल आदि डालने रेगिस्तान। के उद्देश्य से उसे कुछ जीर से घुमाना। जैसे---किसी का कान **मद-भूवह-**--पु०[स०ष०त०]करीसः। **मर-मक्तिका-** - स्त्री०[स०ष०त०] मक्क्वीकी तरहका एक पर्तिगाओ २ किसी बीज को ऐसी स्थिति में लाना कि उसमें कुछ तनाव या ऐंडन प्राय अधेरे और ठंढे स्थानों में रहता है। यह फुदकता ही है, उड़ नहीं आ जाय। जैसे---अंगमरोडना (अंगडाई लेना)। उदा०---स**व अं**ग सकता। कालज्बर का संक्रमण प्राय इसी के द्वारा है। (सैंडफ्लाई) मरोरि मुरी मन मे झरि पृरि रही रस मैं न भई।--गुमान। व **महरना\*--**अ०:-- मरुडना (मरोडा जाना)। गरदन मरोडकर मार डालना। ४ पीडा देना। दुःख पहुँचाना। स० == मरोडना। सरीड़फली†---स्त्री०[हि० मरोड+फली]मुर्रा। अवतरनी। मरुच--पु०[स० मरु√ वा (प्राप्त होना) +क] बरुआ । **मरोड़ा--**पु०==मरोड। मरवक---पु∘[स० मरव-|-कन्]१ दीनाया मरुआ नाम का पीथा। **बरोड़ी--स्त्री∘[हिं∘ मरोडनी]१ ऐंठन। घुमाव। बल। मरोड।** २ मैनी नाम का केंटीला पेड । ३ तिल का नीचा। ४ बाघनामक २ लीचातानी। ३ उबटन, मैल आदि का वह पतला तथा बल लाया जन्तु। ५ राहुग्रह। हुआ छोटा टुकडा जो शरीर को मलने तथा रगडने पर छूटता है। ४ **मध्या**---पु०--मरुआ। मचलंभव--पु०[सं०व०स०] एक तरह की मूली। हाय से मलकर बनाई हुई गीले आटे की बत्ती। मर्ज--पु∘[स॰ √मक् (गति)+अच्] १ शरीर। देह। २ प्राणः। **मक्संभवा**--स्त्री०[स० मरुसभव+टाप्] १ महेद्र वारुणी। २. एक प्रकार का लैर। ३ एक प्रकार का कनेर। ४ छोटाजवासा। ३ बन्दर। मर्कक--पू०[स० मर्क+कम्] १ मकडा।२ हडगीलापक्षी। **व्यवस्थल---पु**०[स० घ० त०] वह बहुत बडा प्राकृतिक मैदान जिसमे मर्कट---पु०[स०√ मर्क्+ अटज्] १ वदर। २ मकडा। ३ हडगीला। मिट्टी की जगह बालू वा रैत ही हो। रेगिस्तान। (किन्नर्ट) **मक्स्या---**स्त्री०[स० मरु√स्था (ठहरना)+क+टाप्] छोटा जवासा। ४ एक प्रकार का विष । ५ दोहे का वह भेद जिसमे १७ गुरु और १४ लघुमात्राएँ होती है। ६ छप्पय काएक भेद। मक --वि०[मं० मेरुयाहि० मरना] मुक्किल। कठिन। पद----मरकर (करि) \* अनेक प्रकार के उपाय करके और बहुत कठि-क्रकटिक---पु० [स० मर्कटजेकन्] १ वदर।२. मकडी।३. एक नता से । उदा०--ता कहें तौ अब लौ बहराई कै राखी स्वगई मरू प्रकार की मछली। ४ महत्रा नामक कदन्नः ५ मकरा नामक करि मैं हैं।---केशव। स्त्री०[सं० मूर्च्छना] सगीत में एक ग्राम से दूसरै ग्राम तक जाने मे सातो **अर्कट-तिवुक--पु**०[स० मध्य० स०] कूपीलु। स्वरो का आरोह अवरोह करना। दे० 'मूर्च्छना'। **वर्कटपाल--पु**र्स० मकंट√पाल् (बचाना) +िणच्+अच्] सुग्रीव। सर्वद-पिप्पत्ती--स्त्री०[स० व० त०] अपामार्ग। विचडा। **मरुक⊸-पु**०[स०√मृ (शरना)+ऊक्]१ एक प्रकार का मृग। २ अर्व्यट-प्रिय---पु०[स०प०त०] खिरनीकापेड और उसकाफला। मयूरामोरा **मरुष्भवा---**स्त्री०[सं० मरु-उद्भव, ब० स०,+टाप्] १ जवासा। २ **वर्कट-चास**---पु०[स० **४० त०] मकडी** का जाला। कपास । ३ एक प्रकार का लीर का वृक्ष । वर्षाट-विषे--पु०[स० व० त०] हिंगुल। **वर्षती--**स्त्री०[स० मर्कट+डीप्]१ वंदरी। मादा बन्दर। वेंदरिया। मकरा • - - पु० == मरोड़ा। २ मकडी। ३ केवीच। कौछ। ४ अपामार्ग। चिचडा। ५. अज-**मक्ल−~पु०[स० मुर्व]गोरचकरा। मरूर। मरेठी---**स्त्री०[?] वह मोटी तथा मजबूत रस्ती जिससे खेतो मे हेंगा **सी**चा मोदा। ६ एक प्रकारका करजा ७ छदशास्त्र मे ९ प्रस्थयों मे से अन्तिम प्रत्यय जिसके द्वारा मात्रा के प्रस्तार में छद के लघु, गुरु, कला जाता है। और वर्णों की सरूपाका परिज्ञान होता है। †स्त्री० == मराठी। मरीड़--पु०[हिं० मरोड़ना]१ मरीडने की किया या साव। २ मरो-**भर्कटेवु---पु**०[स० सकेट-इदु, स० त०] कुचला। इने के कारण पडनेवाला कल। ३ किसी प्रकार का चुमाव-किराव **मर्कत---पु**०∞मरकतः। मर्कर--पु०[स०√मर्क्+अर्] भृगराज। भँगरा। या चक्कर। सर्करा-स्त्री · [स · मर्कर + टाप्] १ सुरग । २ तहसाना । ३ वरतन । पद---मरोड़ की बात = धुमाव-फिराव या चक्कर की कोई बात। ४. बीझ स्त्री। मुहा०--- मरोड साना=(क) वस्कर साना।(स) उलझन मे पड़ना। ४ दुख, व्यथा, दुर्भाव आदि के फलस्वरूप मन मे हीनेवाला कोम या **मर्जी**---स्त्री०≔मिर्वः।

**मर्ज-**⊶मु०≕मरज।

**मर्जी~**-स्त्री०≕मरजी।

मर्ल--पुं∘ [सं०√म् (भरण)+तन्] १ मनुष्यः। २ दे० 'मर्त्यलोक' । वर्तवा--पुं = मरतवा। भर्तवान - प् विकाणी बरमा के मर्तवान नगर के नाम पर] १. जीनी मिट्टी आदि का बना हुआ एक प्रकार का गोलाकार आवान। २. वातु

आदि का बना हुआ कीई ऐसा सम्बा पात्र जिसमे दवाएँ, रासायनिक पदार्थ आदि रखे जाते हैं। ३ एक प्रकार का बढ़िया केला।

**मर्स्य--**पु०[सं० मर्त+यत्] १. मनुष्य । २. शरीर । ३ 'दे० मर्त्यकोक'। मार्च-वर्मा (मेन्)---वि०[व० स०] मरणशील।

मर्त्यमुक्त--पु०[ व० स०] [स्त्री० मर्त्यमुक्ती, मर्त्य-मुक्त क्रीप्] किन्नर। मर्त्वलोक--पु०[व० त०] यह संसार जिसमे सबको अत मे मरना ५डता

मर्ब---पु०[फा० मि० सं० मर्स और मर्स्य] १. मनुष्य। प्राणी। २ वीष्य से युक्त और बीर व्यक्ति। ३ पति। स्वामी। वि॰ बीर तथा साहसी।

पद--- नर्व भावनी = जीर पुरुष।

मर्बक--वि०[सं०√मृद् (चूर्ण)+णिच्+ध्वुल्--वक] भवंन क्ररनेवाला। मर्वनकारक ।

मर्वत---पुं∘[सं०√ भृद्+ मिच्+ ल्युट्---अन]१ शरीर पर कोई स्निग्ध पदार्थया ओषिष रगड़कर मलने की किया या भाव। २ इस प्रकार किसी चीज को मलनाया रगडनाकि वह अत-विक्षत हो जाय। ३ कुचलना। रींदना। ४ नष्ट-भ्रष्टकरना। ५ कुक्तीके समय एक मल्ल का दूसरे मल्ल की गर्वन आदि पर हायो से बस्सा लगाना। ६ रसेश्वर दर्शन के अनुसार अठारह प्रकार के रस संस्कारों में से दूसरा संस्कार। इसमें पारे आदि को ओषियों के साथ सरल करते या घोंटते हैं। घोटना। ७. पीसनाया रगड़ना।

वि० [स्त्री० मर्दिनी] मर्दन करनेवाला (यौ० के अन्त मे)। जैसे--महिष-मर्दिनी ।

वि०[स्त्री० मर्दिनी] १ मर्दन करनेवासा। २ नष्टभ्रष्ट करनेवाला (पौ०के अन्त में)। जैसे - - अषु मर्दन ।

मर्बना • ---सo[सं० मर्बन] १. मालिश करना। मलना। २ तोड-मरोडकर नष्ट करना। ३ चूर-चूर करना। ४ अंग-भंग करना। संदित करना।

**मर्व-बच्चा---पु**०[फा०] बहादुर। वीर।

मर्ववाज-वि०[फा०] पृंश्वली (स्त्री)।

मर्वल-पु०[स०√मृद्+व, मर्द√का लेना)+क] मृदंग की तरह का पुरानी चाल का एक बाजा। बाज-कल बँगला में 'मादल' कहलाता ₹1

मर्यामा---वि०, पु०≕नरवाना ।

**मर्वामगी---**स्त्री० == मरदानगी।

**नर्वत**—भू० कृ०[सं०√भृड्+णिच्+क्त] १. जिसका मर्दन किया गया हो या हुआ हो। २. लोड़ा-फोड़ा हुआ। ३. व्यस्त या नष्ट किया हुना ।

**मर्वी---**स्त्री०=मरदी।

**भर्तुम---पुं**०[फा०] मनुष्य।

**वर्षुमञ्जारी---**रत्री०[फा०] मनुष्य-गणना ।

**वर्षमी---स्त्री०** [फा०] १ मनुष्यता। २ पौरुष। वीरता। ३.

**भर्ष्य--**-वि० दे० 'मर**पू**द'।

वर्ष-पु०[सं०√म्+मणिन्] १ स्वरूप। २ भेदारहस्या ३. संधि-स्थान। ४ किसी दात के अन्दर छिपा हुआ तस्व। ५. प्राणिया के शरीर मे वह स्थान जहाँ आचात पहुँचने से अधिक वेदना होती है और मृत्यु तक की सम्भावना होती है। ६ हृदय।

ममंग-⊸वि०[स० मर्स√गम्(प्राप्त होना)+ड]नुकीला तया तीव्र≀ अर्मवाती (लिन्)--वि० [सं० मर्म√हन् (मारना)+णिनि न्--त्] मर्म पर आघात करनेवाला ।

मर्भाज्य--वि∘[मर्म√हन् (भारता)+टक्, ह--व] अत्यन्त कष्टप्रद। वर्मवर--पु०[सं० समं√ चर् (प्राप्त होना) + ट] हृदय।

मर्मिक्कद--वि०[स० मर्म√छिद् (छेदना) ⊬क्विप्]दे० 'मर्मच्छेदी'।

सर्मञ्छेषक---वि०[स० व० त०] मर्मभेदक। मर्म भेदनेवाला। **वर्मकोदन-पु**०[स० ष० त०]१ प्राणघातन। जान लेना। २ मर्म-

स्थल पर ऐसा आचात करना जिससे बहुत अधिक कव्ट हो। मर्मच्छेदी (दिल्)--वि० | सं० मर्म√विद् (छेदना)+णिनि | मर्मभेदी। वर्मक—वि० [सं० मर्म√जा+क] किसी बात का मर्मया गृउ रहस्य जाननेवाला ।

मर्म-प्रहार---पु०[सं०स० त०] ऐसा आ घात या प्रहार जो मर्मस्थान पर

बर्म-भेद---पु०[४० त०]१ मर्मस्यल पर किया जानेवाला आघात। २ दूसरो के भेद या रहस्य का किया जानेवाला उद्घाटन।

मर्म-भेवक---वि०[४० त०]१. मर्म छेदनेवाला। २ हृदय विदारक। अर्थ-भेदन---पु०[प०त०]१ भर्मस्थल पर आघात करना। २ दाण। तीर।

मर्ग-भेदी (विन्)---वि० [मं० मर्ग√ भिद् (फाड़ना)+णिनि] १. मर्मस्थल अर्थात् हृदय पर आघात करनेवाला (शब्द या बात)। २ दुली तथा संतप्त करनेवाला।

मर्मर--पु०[स०√मृ+अरन्,मुट्-आगम] १ पत्तों के हिलने से होनेवाली खडलडाहट। २ ऐसा कलफदार कपडा जिससे मर्मर शब्द निकलता हो।

पुं० दे० 'सर्मर'।

मर्मेरित—भ्∘कृ०[सं० मर्थर ⊦इतच्] मर्भर ध्वनि करता हुआ।

**मर्थरी—स्त्री**०[सं० मर्मर+झीप]१ एक तरह का देवदारु । २. हल्दी । **अर्थरीक--पु०[ स० ममेर + ईकन ] १ निर्धन व्यक्ति ।** २ दुष्ट व्यक्ति । मर्म-वचन---पु०[थ०त०] ऐसा कथन, बात या वचन जो मर्मया हृदय पर आचात करनेवाला हो।

मर्म-बाक्य-पुं [प० त०] १ रहस्य की बात। २. दे० 'मर्मवचन'। नर्मविष्—िवि∘[सं० मर्म√विद् (जानना) + विवप्]मर्मया तत्त्व जानने-वाला। मर्मका

वर्षविदारण-पु०[प०त०] सर्मच्छेदक।

समंबेदी (विम्)--वि० [सं०√ मर्म√विष् (जानना) + णिनि] मर्मज। व्यमंत्रेची (चिन्)—वि० [स० मर्म√विध् (छेदना)+णिनि ] मर्म मेदी।

- मर्म-स्थल---पु०[ष० त०] १. दारीर का कोई ऐसा अंग जिसपर आवात लगने से बहुत अधिक पीड़ा होती है और जिससे मनुष्य मर मी सकता है। जैसे---अण्डकोश, कंठ, कपास्त्र आदि। २ हृदय, जिसपर किसी की बात का आधात लगता है।
- मर्म-स्थान---पु०[स० त०] मर्मका स्थान अर्थात् मर्म। (देखें)
- मर्मस्पर्शी (जिन्)--वि०[स० मर्म√स्पृश्+णिनि] [स्त्री० मर्मस्पर्शिनी, भाव । मर्मस्पिशिता ] मर्म को स्पर्श करने अर्थात् उस पर प्रभाव डालनेवाला ।
- **मर्सातक**---वि∘[स० सर्म-अनक, ष० त०] सर्मतक पहुँचकर उस पर अनिष्ट प्रभाव डालनेवाला । सर्मभेदक ।
- मर्माचात---पु०[सं० मर्म-,आघात, स० त० | मर्मस्यक पर होनेवाला आघात। हृदय पर लगनेवाली गहरी चोट।
- मर्मातिग~∼वि०[स० मर्म√अति-गम् (जाना) ड] मर्मको छेदनेवाला। मर्म-भेदी।
- **मर्मान्वेवण-**~प्०[स० मर्म-अन्वेषण, प० त०] भेद या रहस्य जानने के लिए की जानेवाली खोज।
- मर्माहत -- वि∘[स॰ मर्म-आहत, स० त०] जिसके मर्म अर्थात् हृदय को
- कड़ी चीट पहुँची हो। र्मीमक--वि०[स० मर्म⊹ठन्--इक] मर्मविद्। सर्मेज।
- **शर्मी**~~ वि० | सं० ममं ] मर्मया रहस्य जाननेवाला ।
- मसोंद्वाटन- --प्०[स०मर्गः । उद्घाटन, प०त० | मर्मया रहस्य प्रकट करना।
- मर्थ-प्∘[स०√मृ (मरण)+थत्]मनुष्य।
- **मर्या**--स्त्री०[म० मर्ये ⊹टाप्] सीमा।
- मर्साद--स्त्री०[सं० मर्या√दा (देना) + क] १. दे० 'मर्स्यादा'। २. रीत-रिवाज। रसम। ३ चाल-डाल। ४ रग-डंग। ५ विवाह के उपरान्त होनेवाला 'बढार' नामक भोज।
  - मुहा०---मर्थाद रहना ≔वरात का विवाह के तीसरे दिन ठहर कर 'बढ़ार' नामक भोज मे सम्मिलित होना।
- मर्यादा--स्त्री० [स० मर्याद ⊦टाप्] १ सीमा। हद। २ नदी का किनारा। तट। ३. लोक मे प्रचलित व्यवहार और उसके नियम आदि। ४ सदाचार । ५ गौरव । प्रतिष्ठा । मान । ६ धर्म । ७ दो या अधिक आदिमियां मे होनेवाला निरुचय या प्रतिज्ञा। समझौता।
- मर्याबाचल---पु०[स० मर्यादा-अचल, मध्य०स०] सीमा पर स्थित पर्वत । सीमा सूचक पर्वत । सीमान्त पर्वत ।
- मर्यादावंप--पु०[स०व०त०] १ अधिकारो की रक्षा। २ नजरबन्दी (अपराधिया आदि की)।
- वि॰ जो मर्यादाओं से बैंघा हुआ हो।
- मर्यादा-मार्ग---पु०[य० त०] वेद-विहित कर्मी का आचरण करते हुए ज्ञान-प्राप्ति का प्रयत्न करना।
- मर्यादा-क्षन---पु०[स० ष० त०] ऐसा कथन जिसमे अधिकार, कर्तेब्य प्रदेश, स्थान आदि की सीमाओं का निर्देश हो।
- मर्यादी (दिन्)—वि० [सं० मर्य्यादा ⊦इनिः, ] १. मर्यादा से युक्त । मर्यादावान्त्रा।२ सीमिता।
- मरीं—रत्री०[हि० मरना | वह भूमि जो कर्ज छेनेवालो ने सूद के बदले मे महाजन को दी हो।

- मर्था-पु०[स०√मृश् (छूना)+धत्र्]१ मनन । २ मत।सम्मति । राय।
- मर्फन--पु० [सं०√मृश्+ल्युट्--अन, ] १ विचार करना। २. सलाह देना। ३ रगडना।
- आवर्च--पु०[स०√मृष्(सहन करना)⊹षत्र्] १. क्षमा। शान्ति । २.
- धैर्य । ३ सहनशीलता । क्रवंज---पु० [स०√मृष्+त्युट्--अन]१ क्षमा करना। माफी।
  - २ रगडना। मर्षण। वि०१ व्यस या नाश करनेवाला। २ दूर करने, रोकने या हटाने-बाला । (यौ० के अल्त मे)
- **मर्थणीय**—वि० [म०√मृष+अनीयर्] जिसका मर्थण ही सके; या मर्पण करना उचित हो। सर्पण के योग्य।
- **मखित−∼**मू० कृ० [स०√मृख् (क्षमा करना)+क्त ∫ १ सहा**हु**आ।। २ कामाकियाहुआ।।
- महूंम-—वि०[अ० ]जो मर गया हो । दिवगत । स्वर्गीय ।
- बलग--मु० फा०]१ निध्यित तथा मस्त रहनेवाले एक तरह के मुसल-मान फर्कारो की मजा। २ निश्चित तथा मस्त रहनेवाला व्यक्ति।
  - वि०१. मन-मौजी। २ निष्टियतः। ३ ला-परवाहः। पु॰[देश०] पीले रगकी चोचवाला बगला।
  - मलगा--- पु०१ दे० 'मलग'। २ दे० 'तूतमलगा'।
    - वि०≕मलग।
  - भलंगी—पुं० [फा० मलग] नमक बनाने का काम करनेवाला
  - मल--पु∘[स०√मल्+अच्]१ मैल । कीट । जैसे---धातुओं का मल । २ शरीर से निकलनेवाली मैल या विकार। जैसे--कफ, पसीना, विष्ठाआदि।३ गुहाविष्ठा।४ दोषाविकारा५ पाप।
  - वि०१ गंदा। मलीन। २ दुष्ट। अथ्य० हाथियों को उठाने के लिए कहा जानेवाला शब्द। (महाबत)
  - मलकना— अ०|अनु०|१ हिलना-डोलना।२ मटकना।३ इत-राना। ४ चमकना।
    - †स०== मलकाना ।
  - **बसकरन--पु**०[देश०] बरतनो पर रेखाएँ खीचने का एक उपकरण। **असका**---स्त्री०[अ० मलिक]१ महारानी। २ गनी। ३ बहुत ही सुन्दर स्त्री।
  - **असकाछ --पु**०[हि०मस्ल+काछ] देयताओं के श्रुगार के लिए एक प्रकार की कछनी जिसमे तीन झब्बे लगे होते हैं।
  - मलकाना--स॰[अनु॰]१ हिलाना-हुलाना। जैसे---आँख मलकाना।
    - २ बहुत ठमक ठमककर या रुक रुककर बार्ते करना। †व०--इतराना।
    - पु॰ [अ॰ मलिक] मुमलमानो की एक जाति। (पहले ये लोग राजपूत
  - मलकीष्ट--पु०[स० व० त०] १ बहुत ही गन्दी चीजो या जगहो मे रहने-बाला कीडा। ३ बहुत ही घृणित और नीच आदमी।
  - **मलकुल मौत--**पु०≔मल्कुल मौत।
  - जलकृत--पु॰[अ॰] [वि॰ मलकृती]१ इस्लामी धर्म-शास्त्र के अनुसार

क्रपर के नी लोकों में से दूसरा लोक। २. करिश्तों के रहने का लोक। देवलोक।

## **बलकंश--**म् ० == साल-क्षम ।

- सल्खान---प्ं∘[सं० मल्ल-+ हि० लंभा ]१. पूरानी वाल के कोस्ह में लकडी का एक व्र्ंटा जो कातर या पाट में कोल्ह से दूसरी क्रीर पर गाडा जाता है। २. दे० 'शाल-वंभ'।
- मलकामा--पुं∘[सं० मल्ल+सेन] आस्हा-ऊदल का चचेरा गाई।
  - पु० दे० 'मलकाना'।
  - वि०[सं० मल+हि० साना]१. मल अर्थात् विष्ठा सानेवाला।२ बहुत ही गन्दा और मलिन (व्यक्ति)।
- सलसानी--रत्री०[हि०मलसम] वह ऊँचा और सीघा पतला संमा जिस पर बेंत से मालसंम की कसरत की जाती है।
- भलगका ---वि०[हि० मलना+मीजना]१. मला-वला हुआ। अरगजा। २ मैला-कुचैला। ३. किसी की तुलना मे मद और हीन। उदा०--
  - सबै मरगजे मुँह करी, वहीं मरगजे चीर।--विहारी। पुंज्येसन मे अपेटकर तेल या ची मे तला हुआ बैगन का पतला टुकडा या फौक।
- सलगिरी--पुः [हि॰ मलयागिरि] एक प्रकार का हल्का करवाई रग। चन्दन की तरह का रंग।
- वि० उक्त प्रकार के रंग का।
- सलगोबा--पु∘[तु० मलगोबा] १. गीली चीजे। २. एक प्रकार की पकी हुई बाल जिसमे बही भी मिला होता है। ३ पीव। मवाद। ४ क्डा-करकट। ५. गंदगीपन।
- मलचन--पु० [सं० मलघ्न] एक प्रकार का कचनार, जो लता के रूप मे होता है।
- मलन्ना—वि∘[सं० सल√ हन्(मारना) +टक्, कुत्व][स्त्री० सलक्ती] मलनाशकः।
- पु०१ एक प्रकार का कचनार। २. सेमल का मुसला।
- मकल्बी-स्त्री०[सं० मलव्म+डीष्] नागदीना ।
- मलज ---पु∘[सं∘ सक√ जन् (उत्पन्न करना)+-ड] पीव। मबाद। मल-ज्वर--पु० [स० मध्य० स०] मल के रुकने के कारण होनेवासा
- मलमन---पु० [देश ] एक प्रकार की बेल जो बागों में लगाई जाती
- मलट--पु०[अं० मैलेट] लकडी का हथीडा।
- सकता वि० [हि० मलना] [स्वी० मलती] १. मलाया चिसा हुआ (सिक्का)। जैसे----मलता पैसाया रुपया। २ जो सले-रले जाने के कारण जराव हो गया हो। उदा० — मैला मलता हह संसारा। — कवीर।
- मलव----पु० [र्स०] वाल्मीकीय रामायण के अनुसार एक प्रदेश अहाँ ताडका रहती थी।
- मल-दूषित---वि०[सं० तृ० त०] मलिन । मैला ।
- सलहाजी (बिल्)—िवि० [सल√ह (संजालन करना)+जिज्+िजित, चुँकि, दीर्घ, नळोप] मल को द्वीयत करने या गलानेवाला। पुं• जमालगोटा।

- **जल-द्वार---पृं∘**[सं∘ष०त०] १ सारीर की वे इन्द्रियों जिनसे मल निकलते हैं। २ मुदा। गौड़।
- कक-बाकी—रवी∘[स० व० त०]बच्यो का मल-मृत्र योनेवाली पाय। ककबारी (रिन्त)—पु० [त० मल√वृ (धारण करना)+णिनि] एक प्रकार के जैन साथु यो बीच के उपरान्त जल से गुदा नहीं धोते।
- सक्का—सः [सं० मर्थन] १ कोई पदार्थ किसी अन्य पदार्थ पर पोतने या अमाने के उद्देश्य से उत्तर पदासार कुछ और से राजना। जैसे— (क) कपड़े पर साबुन मलना। (ज) सरीर पर तेल मलना। २ लेप करता। १ इस प्रकार राजते हुए बसान कि चूर्चू हो जाय। जैसे—-सार्वी मलना। ४. जुजलाने आदि के उद्देश्य से हाथ सेरता। जैसे—-आर्वि मलना। ५. एक बीज को दूसरी जीज पर बार बार जाये पीछं या इसर-चसर रणवते हुए ले जाना। जैसे—हाय मलना। (पदमा-सार आदि के समय)। ६ उसेठना। मरोइना। जैसे—किसी का कान मलना।
- मलनी--स्त्री०[हि० नलना] जाठ दस लंगुल लंबा, दो अंगुल चीडा सुडील और चिकना बाँस का वह ट्कडा जिससे कुम्हार बरतनो की फालतू मिट्टी काटकर निकालते हैं।
- स्रक्षपंत्री (किन्) वि० [स० मलपक, व० त० ⊢इति] १ मलिन। ्मैला। २. कीचड आदि से सनाहुआ।
- सरुषट---पु∘[सं∘ मल-∱हि॰ पटः≕ितत्र] १ वित्र-कला मे, ऐसा वित्र जिसमे केवल जेहरा दिखाया गया हो, शरीर के और अंग न दिखाये गये हो। २ दे॰ 'सल-पट्ट'।
- सलपहु—पु० [स०ष०त०] १. किसी बीज को घूल से बचाने के लिए उस पर बढाया जानेवाल कपडा, कागज या ऐसी ही और कोई बीज। २ दे० 'मल-पट्ट'।
- अन्त-यतंत्र-पूं०[य० त०] एक प्रकार का छोटा की डायो वर्षा छतु के आरम मे उत्पन्न होता और प्राय मल के छोटे छोटे ट्रकडे इधर-उधर लड़काता फिरता है।
- क्रक-परीका: -- स्त्री ० [ सं० प० त० | रोगी के मल (गृह) की वह वैज्ञानिक परीक्षा या विष्ठलेषण जिससे यह पता चलता है कि उसके शरीर में किस किस रोग के कीटाणु हैं । (स्टूल एग्जामिनेशन)
- मलपूर्र—पु∘[सं∘ सल√पू (पवित्र करना)+विवर्ष्] जंगली गुलर। कटुमर।
- सक्त-पुष्ठ--पु०[सच्य० स०] प्राचीन भारत मे, पुस्तक का ऊगरी तथा पहला पुष्ठ, जो जस्दी मैंला ही जाना था।
- सकता—पु∘[हि० मक?] १ पिरे हुए मकान की ट्टो-सूटी हूँटे, मिट्टी, स्रवाका आदि जो केंत्रवाया जाता है। २. सूगील विज्ञान से, चट्टानो की सतह पर ने टूट-फूटकर पिरे हुए कंकड़ो का समूह। विशंड राशि। (बेंट्रिटस) ३. कुडा करफर
- पु०एक तरहकावृक्षा
- अक्तमुख्—पु०[स० मल√भुज् (लामा) + विवप्, कुरव] कौआ। वि० मल्लानेवाला।
- कक्कभेदिनी-र्जी० [स० मल√भिद् (पृथक् करना)+णान,⊹ङोप्] कृटकी।

भक्तमरू---रिप्ती० [सं० भरुमल्स्रक] एक तरह का बढ़िया महीन सूती कपडा।

मलमला—पु०[देश०] कुलफेकासाग।

वि०१ बहुत ही कोमलः। २ उदास या खिन्न।

†पु० दे० 'मलोला'।

सक्तकला — स्ट[हि० सकता] [भाव० सलसलाहट] १ बारबार हरूका स्पर्व करना। बीरे बीरे सकता। १ (आंक्र या परूरू) बार बार स्रोलना और बस्ट करना। ३ बार बार सले लगाना या आलियन करना। ४ (मन में) पश्चात्ताप करना। पछनाना।

भक्तमलाहट—स्त्री० [हि० मलमला] १ मलमले होने की अवस्था याभाव। २ उदासी। क्षित्रता। ३. पश्चालाप। पछताबा।

मलमा -- मु० १ = मलमा। २ = मुलम्मा।

मल-मास---पु०[स० कर्म० स०] १. वह अमात मास जिसमे मंकान्सि न पडती हो। दो सकान्तियां के बीच मे पडनेवाला चाद्रमास ।

क्षित्रेष — जादगणना के अनुसार प्राय तीसरे या चौचे वर्थ बारह की जगह तेरह महीने भी होते हैं। यही तेरहवी महीना। जो वर्ष के बीच से पड़ता है) अभिमास, अभिक सास, मठमास सा पुरुवोत्तम कहलाता है। इस सास ने कोई शुन्न काम करने का विभाग नहीं है।

२ क्षयमास।

सक्षयः - प्० | त० र/ नक् + कयन् ] १ दिलिणी भारत का एक प्रसिद्ध पर्वत जो पुराणों मे सात कुल्यवंतों में मिनाया गया है। २ उक्त पर्वत के आग-पास का प्रदेश जो आज-कल मलाबार कहलाता है। ३ उक्त देश का निवासी। ४ उक्त प्रदेश में होनेवाला सफेद चन्दा। ५ नत्दन कानन। ६ पुराणानुसार एक उप-द्वीप। ७ गरुड का एक पुत्र। पहाट का कोई पाइर्च या प्रदेश। खेलाझ। ९ ख्ल्प्य छन्द का एक पेट जिसके प्रदेश चरण मे २५ गुर, १०२ लखु, कुल १२७ वर्ण या १५२ सावार्ष होती है।

सक्तय-पिरि--पु०[स० सम्य० स०]१ सस्य नामक पर्वत जो दक्षिण से है। २ उक्त पर्वत पर हीनेवाला चन्दन। ३ असस से कासस्य के आन-पास के प्रदेश का पुराना नाम। ४. बारचीनी की तरह का एक

वृक्षा ५ भूरापन लिये लाल रग। वि० भुरापन लिए हुए लाल रगका।

मरुमज--पु∘[स॰ मरुम्√जन् (उत्पन्न करना)+ड] १ वंदन। २ राहुनामक प्रहु।

वि॰ मलय पर्वत मे उत्पन्न होनेवाला।

मलय-बुम---पु०[मघ्य०ंस०] १ चन्दन। २ मदन या मैनी नाम का पेड।

मलय-माकत---पु० [मं० मध्य० म०] १. सगीत मे कर्नाटकी पद्धति का एक राग । २ मलय समीर ।

**मलय-वातिनी**—स्वी∘[स०मलय√वस् (निवास करना) +णिनि, +ङीप्] वर्गाः

मलय-समीर - पु० [मध्य स०] १ मलय पर्वत की ओर से आनेवाली हवा जिममे वप्यत की मुगब मिली होती है। २. अच्छी और विद्याहवा। मम्बद्या—स्पी०[सं० मलय + टाप्] १ त्रिवृता। निमोष। २ सोमराजी। बकुषी। **मलयागिरि--पु**०=मलयगिरि।

मलयाचल- -पु॰[ मलय-अवल, कर्म॰ स॰] सलय पर्वत ।

मसपानिल - पुं [मलप-अनिल, कर्मे कि त ] १. मलप पर्वत की बोर सं आनेवाली वायु। दक्षिण की वायु। ३. सीतक और सुर्गचित वायु। ३ वसत ऋतु की वायु।

सलयासम--पु० [ता० मलय--पर्वत+अलम=-उपरयका] आ**ष्**निक केरल राज्य का एक प्रदेश।

स्त्री० उक्त प्रदेश की भाषा।

मलयालि—पु०[ता० मलयालम] मलयालम में बसनेवाली एक पहाडी जातिका नाम।

सलमाली—वि॰[ता॰ मलयालम] १. मलाबार देश का । मलाबार देश का । मलाबार देश सम्बन्धी। २ मलाबार ने उत्पन्न।

पु० मलाबार का निवासी।

स्त्री० मलाबार की भाषा।

मलयुग-दे० [कर्म० स० या थ० त०] कलियुग।

मलयेशिया—पु॰[मलयाः एशिया] दक्षिण-पूर्वी एशिया का एक नवीन सम्र राज्य जिसके अन्तर्गत मलाया, सारवाक, बोर्नियो और सिंगापुर

है। इसकी स्थापना १६ दिसबर १९६३ को हुई थी।

सक्तमीक्षम — पृ०् (स० सक्तय-उद्गम, स० स०) नवत । सक्तमाम — स०[हि० सक्तारमा] चुमकारमा। पुवकारमा। मस्हरामा। उदा० — कोठ दुस्तरी सल्दासी, हक्तमी कोठ चुटकी बजाते, कोठ देति करलारे हैं। — पपाकर।

क्**स-विध**—वि०[स० व० स०] १. दूषित क्षियाला। २. पापी। क्र<del>क-रोधक</del>—वि०[स०प०त०] जो पेट के अन्दर के मल को रोके। कब्जि-थत करनेवाला। काबिज।

सल-रोधन---पु०[स०ष०त०] पेट या आतो में मल ककना। कोध्ठबद्धता। कञ्जियत।

मलबा—वि० [?] स्वाद रहित और अहबि उत्पन्न करनेवाला।

सलवाना---स॰ [हिं० मलना का प्रे०] [साव० मलवाई] मलने का काम दूसरे से कराना। मलने में किसी को प्रवृत्त करना।

मल-वासा—-स्त्री०[व०स०] ऋतुमतीयारजस्वलास्त्री। मल-विनाशिनी—स्त्री०[स०य० त०]१ शलपुष्पी।२ क्षार।

मल-विसर्जन-पु॰ [प॰ त॰] पालाना फिरना। हुगना।

सल-वेग-स्त्री०[स०ष०त०] अतीसार।

मल-बृद्धि— स्त्री० [य० त०] पेट या औतो मे रुके हुए मल का गुदा के रास्ते बाहर निकल आना।

मलसा—पु०[स० मल्लक] वीरसने काएक तरह का बड़ा कुप्पा।

मलहता (हतृ)---पु० [व०त०] सेमल का मूसल।

मलहम-पु०[अ० महंम] बाव पर लगाने के लिए औषध का लेप। मर-

मलहर—पु०[सं०ष०त०] जमालगोटा।

भलहारक--पु०[स० प० त०] भंगी। मेहतर।

सला—स्त्री०[स॰ मल+अच्+टाप्]१. चमहा। २ चमहे से बना हुआ पदार्थ। ३. कासा नामक बातु। ४ मू-आंवला। ५. विश्वकू कार्डक। ६. आंवा हल्दी। मलाई—स्त्री०[हि॰ मलग] १. मलने की किया या माव। २. मलने का पारिश्रमिक या जबदूरी।

स्त्री • [देस • ] १. वह गाढ़ा चिकना अंश जो दूच उवासने पर उसके ऊपर जमने और तैरने लगता है। दूच की साढ़ी।

श्रिo श्रo-आना ।--जमना ।--पहना ।

२. किसी चीज का उत्तम सार माग।

पु॰ दूध की मलाई या साढ़ी की तरह का सफेद रंग जिसमें कुछ हलकी बादामीयत भी रहती है।

सलाकवीं (विन्)--पु० [सं० मल+आ√कृष् (षसीटना) +िणनि दीर्ष, नलोप] [स्वी० मलाकविणी] अंगी। मे∉तर।

सलाका—न्दी∘[स॰ अमल√जक् (जाना)-¦जक्+टापु] १. कामिनी। स्वी। २ रंबी। वेच्या। ३. हुती। ४. नादा हाची। हिमिनी। सलाद—पु०[सं-भलपटु] एक प्रकार का मोटा तथा सजबूत कागज जिससे कारे, लिखाई जादि के काम जानेवाले कागजों के इस्ते या रीम लपेटे

जाते हैं। मलान\*---वि०==न्लान।

मलानि \*--स्त्री = म्लानि ।

मस्तपह--वि∘[स॰ मल+अप√हन् (मारना)+ड] [स्त्री॰मलापहा]

१. मलनामक । २ पापनामक । मलामीह--पु०िस०]मल या पाचाना कही से हटाकर पूर फेंकने का काम । मलामार--पु०िस० मलय+ वार≔किनारा ] आधृनिक केरल राज्य

का एक प्रदेश । मस्ताबारी- --वि०[हि० मस्ताबार] मसाबार-सम्बन्धी ।

पु॰ मलाबार का निवासी।

मकामत--स्त्री ० [अ०] १. किसी के कोई बुराकार्यं करने परकी जानेवाली उसकी निन्दा या भर्त्सना ।

पव---लानत-मलामत ।

२ झिडकी। डाँट। ३. मल। गंदगी।

कि० प्र०—निकलना।

मस्रामती -- वि०[फा०] १. जिसकी मलामत की गई हो। २ जी मलामत किये जाने के योग्य हो। दुतकारे या फटकारे जाने का पात्र।

मलायतम--वि०==मलिन ।

मलायन--वि०=मलिन।

मलाया--पु॰[सं॰ मलय] बर्मा के दक्षिण मे स्थित एक द्वीप।

मकार-पृ० [सं०मल्लार] संगीत शास्त्रानुसार एक प्रसिद्ध राग जो वर्षा ऋतु में सायकाल बचवा रात के समय गाया जाता है।

मुहा०—सलार पाला चबहुत निश्चित्त और प्रसन्न होकर कुछ कहना, विशेषतः गाना । जैसे—आप दिन सर बैठे मलार गाया करते हैं।

मकारि--पु∘[सं० मलजरि, व० त०] झार। सकारी---स्त्री०[सं०मल्लारी] वसंत राग की एक रागिनी। (संगीत)

मलाल-पुं०[अ०] १. मन मे होनेवाला दुःख। रंज।

मृहा०--- (दिल का) जलाल निकालना = कुछ कह-पुनकर अथवा वक-क्रक करमन में दवाहुआ दुःख कम करना।

२. परवाताय । ३ जवासीनता ।

**कलावरीय---पृं**०[सं० मल-अवरीय, व०ता०] १. सक का कक्ता। २. देट से ४----३९ मल का ठीक तरह से नहीं, बस्कि बहुत वक-क्ककर निकलने का रोग। कविवयतः

वलावह—पुं∘[सं∘ सल-वा√वह (डोना)+अव्] कुछ विशिष्ट प्रकार के पापी का समाहार। (सनु∘)

नकासय---पृ०[स॰मल-आसाय, व॰त०] सरीर मे अंतिहियों के नीचे का वह भाग जितमें सौव के समय बाहर निकलने से पहले मल या गृह एकत्र होता हैं। (रेक्टम्)

मलाह\* --पु०= मस्लाह।

मकाह्म - रत्री०[अ०] २. सकोनापन । लावण्य । सौंदर्य । २. कोम-कता ।

मॉलग--पु०[सं० मलिद] मौरा।

मिलक- पुं∘ृंब∘] [स्त्री॰ मिलका]१ राजा। अवीध्वर। ३. मुसल-मानोकी एक जाति। ४ पैजाब में रहनेवाली हिन्दुओं की एक जाति।

मिलका---स्त्री०[अ० मिलक ]१ मलका । महाराती । २. अधीषवरी । †स्त्री० च मिलका ।

निक्कान† --पु∘[हिं∘ मालिक]१ नौकर की दृष्टि से उसके मालिक का वर।२ मालिक के वर के लोग।

मिलक\*--मृ० ≔म्लेच्छ।

**मलिक्ड \* --- पु ः = म्लेक्छ** ।

सिलत-पु०[देश ०] सोनारो की एक छोटी कूंची।

स्तिन्त- िव [स्व √ मक्- धन्त्र] [स्त्री ॰ मिलना, मिलनी] [बाव ॰ मिलनता] १ सल से युक्ता २ मैला-कुबैला। पंदा १ कराव। बुरा। ४ बुरें या सिन्दों के रंग का मध्येला। ४ कुलमं या पाप करनेवाल। पापी । ६. (उयोति या प्रकाश) जिससे उज्यक्ता कम हो। थीमा। मंदा मिळम। ७ जसाव। म्लान।

पुं० १ एक प्रकार के साधुजो मैले-कुचैले कपड़े पहनते हैं। पासूपत। २ तक। भठा। ३ सीहागा। ४. अगर। बजदन। ५. गौकातात्रा इत्रा ६ हस। ७. उत्तरणो आदिकादत्ता। मृठ। हस्या। ८ दीव। ९, पार। १० रहनों की चसक और राकाफीकाऔर पुंथलाहोनाजो उनकादीय मानाजताहै।

व्यक्तिमता—स्त्री०[स० मिलन +तल्+टाप्] मिलन होने की अवस्था या भाव।

**मलिनत्व—पु॰[स॰** मलिन+स्व] मलिनता।

म<del>लिन-पुज</del>--पुं०[सं० व० स०] १ अग्नि । २ वैल की दुम या पूछ । प्रेत ।

वि०१ जिसका मुख अर्थात् चेहरामिलन या उदास हो।२ कूर। निर्देखः।३. खलः। दुष्टः।

मिलनांचु-पु०[स० मिलन-अंबु, कर्म ० स०] स्याही।

मिलना—स्त्री० [स० मिलन+टाप्] १. रजस्वला स्त्री। २ लाल सक्तर। ३. छोटी मटकटैया।

विक्रमार्दी --स्वी ०≕ मलिनता।

अस्तिकाला\*--व∘[हि० मलिन ] १ मलिन या मैलाहोना।२ म्लान याज्यास होना।

स॰ १. मैला या मिलन करना। २. म्लान या उदास करना।

**मलेपंज---**पु०[देश ०] ब्**ढा** घोडा।

होता है। जूडी बुक्तार।

मलेरिया--पु०[अ०] एक तरह का ज्वर जो मच्छरों के काटने से उत्पन्न

मले जिया--- पुं० [अ० मिलिशिया] १ एक प्रकार का कपडाजो विसत विनावास--पु०[मलिन-आवास, प० त०] मजदूरा या गरीको की गदी महायुद्ध मे प्रचलित हुआ था। २ दे० 'मलयेशिया'। बस्तियाँ। (स्लम) **मलिनिया**⊸-स्त्री०≕मालिन (माली की स्त्री)। **सर्दौ-**-पु०≔ मलय । **बलिनी---**स्त्री • [ स॰ मल | इनि +डीप ] रजस्वला स्त्री। **मरुक्तिन्तर्ग-पु०[स० मल-उत्सर्ग, ष० त०]** मलत्याग । हगना । मलोलना--अ०[हि० मलोला] मन मे किसी काम या बात के लिए दु सी **व्यक्तिनीकरण--पु०** [ म० मांलन+च्वि, इत्व, दीर्घ,√कृ (करना) +ल्युट् होना या पछताना। उदा०--- जानि पैगो टेक टरे कौन थी मलोलि है। --- अपने ]१ मलिन करने की कियायाभाव । २ पापो की एक कोटि का नाम। मलावह। -- बनानव । **मलिम्लुच~~**पुब्[म**∘ मलिन्√**म्लुच्(प्राप्तहोना) +क] १ मलमास । २ बलोला–-पु०[अ० मलाल यामलूल |१ मानसिक व्यया।दुला।रज! अस्ति। आसः। ३ चोर। ४ वायु।हवा।५ वहजो पचयज्ञ न मुहा०---मलोला धामलोले आना -- रह रहकर दु ख या पश्चात्ताप होना। मलोले जाना -मन ही मन कष्ट सहना। (मन)के मलोले निकालना≔ करता हो। मिलिया -- स्त्री०[स० मल्लक या मिल्लका; हि० मरिया] १ तग मुँह कुछ कह-सुनकर मन का कष्ट याब्यथाकम यादूर करना। का मिट्टी का एक प्रकार का बरतन जिसमे घी, दुध, दही आदि पदार्थ २ मन मे दबी हुई ऐसी कामना जो रह रहकर विकल करती हो। रखें जाते हैं। २. गोटी के खेल में वह चौकोर या तिकोना चक्र जो गोटियाँ रसने के लिए बनाया जाता है। कि॰ प्र॰--अना ।--उठना ।---निकलना ।---निकालना । पद--- मिटा मेटा (देखे) **मत्कुल-मौत--पु**०[अ०] वह देवदूत जो जीवो के प्राण लेता है। **मल्ल−-पु∘[स॰** मल्ल+अच्]१ एक प्राचीन प्रसिद्ध जाति। ३ घेरा।चनकर। **नुहा०---मिलया बाँधना** -- रम्सी को मोडकर बाँधना। (लक्ष०) विशेष---इम जाति के लोग इन्द्र युद्ध में बड़े निपुण होते थे,इसी लिए इन्द्र **मिलया-मेट--प्**ृहि० मिलया+मिटाना ] उसी तरह का किया जाने-युद्ध का नाम मल्लयुद्ध और कुश्ती लडनेबालोका नाम मल्ल पड़ा है। बाला लोप या विनाश जैसा कि लड़के मलिया बनाने के बाद उसे २ पहरूवान । ३ एक सकर जाति । ४ एक प्राचीन जनपद । मिटाकर करते है। पूरी तरह ने किया जानेवाला नाश। सर्वनाश। मल्लक--पु०[ला० मल्ल+कन्]१ दाताः २ दीअटः ३ दीपका **मलिफ-**-वि०[स० मल+इष्ठन्] अत्यन्त मलिन। दीआर। ४ पात्र । बरतन । ५ नारियल की खोपडी का बना हुआ प्याला । **मलिच्छा--- स्त्री**०[स० मलिच्छ | टाप्] रजस्वला स्त्री। मल्ल-कीड्रा--स्त्री०[सं० प० त०] मल्लयुद्धः। कुश्ती। मलीबा⊸⊸वि०[फा० मालीद] मला हुआ । मर्दित । मल्लजंभ†--पु० = मालखभ। मस्लज--पु०[म० मल्ल√जन्+ड]काली मिर्ना। पु०१ रोटी यापकवान काचूर चूर करके और अच्छी तरहमलकर बनाया जानेवाला एक प्रकार का खाद्य पदार्थ जो चूरमे की तरह होता मल्ल-तद--पु०[स० मध्य० स०] चिरींजी। है। २ गुउसे मला हुआ आटा जो प्राय हाथिया को खिलाया जाता है। **मल्ल-ताल**---पु०[स० मध्य० स०] सगीत मे एक प्रकार का ताल जिसमे ३ एक प्रकार का ऊनी वस्त्र जो बहुत मुलायम और गरम होता है। पहले चार लघु और तब दो द्रुत मात्राए होती है। **मलीन**---वि०|स० मलिन |१ मैला। २ लिशायाद्वी होने के कारण मल्ल-माग---पुर्वमि० उपमि० स०]१ ऐरावत । २ काममूत्र के रच-यिता वारस्यायन का एक नाम। मस्ल-भूमि--स्त्री०[स०ष० त०]१ मलद नामक देशा । २ कुदती लडने मलीनता---स्त्री ० = मलिनता । मलीह---वि०[अ०]१ नमकीन। २ सलोना। कास्थान। अखाड़ा। **बल्--**स्त्री०[सं० मालु] १ मलघन नामक कचनार। २ उक्त की खाल **मल्ल-पुद-**--पु०[स० प० त०] मल्लो कायुद्धः। कुदनीः। जो बहुत कडी होती है और ऊन रगने के काम आती है। **मस्ल-विद्या−**–स्त्री०[स० ५० त०] कुश्ती के दौव-पेच । **मल्**क - - पु०[<sup>?</sup>] १ एक प्रकार का कीडा। २. एक प्रकार का पक्षी। मस्ल-झाला---रत्री०[स०य०त०] मस्लभ्मि। अखाडा। ३ बौद्ध शास्त्रों में एक बहुत बड़ी सख्या की मजा। ४ दे० 'अमलूक'। **बल्ला--स्त्री**० [सं० मल्ल-+टाप्] १ स्त्री।२ मल्लिका। चमेली। २ पत्र-बल्लीनाम की ळता। वि०[?] मनोहर। सुन्दर। मलूल--वि∘[अ∘ै १ लिन्न। दुली। २ उदास। पु० [देशा०] १ करघे मे के हस्ये का ऊपरी माग जिसे पकडकर हस्या **मलूहा---प्०**[?] सगीत से, एक प्रकार का राग। चलाया जाता है। २ एक प्रकार का लाल रग जो कपडे को लाल या भलू**हा केबार--पु**०[मलूहा+स० केदार]संगीत मे बिलावल ठाठ का एक गुलाबी रग के माठ में बचे हुए रग में डुबार्न से आता है। मल्लार--पु० सि० मल्ल-√ऋ (प्राप्त होना)+अण्]वर्षा ऋतु में राग। मलेका†--पु०==मलेच्छ । नाया जानेवाला एक प्रसिद्ध रागः। मलारः। **अल्कारि--पु०[स०** मल्लअरि,ष०त०]१. कृत्ण। २. शिवा **मलेच्छ†---**पु०-म्लेच्छ।

स्त्री०--मल्लारी।

जानेवाली एक रागिनी।

अन्त्लारी-—स्त्री० [सं० मल्लार+डीप्] वर्षाऋतुमे सबेरेके समय गाई

**अरुकाह----पुं**०[अ०] [स्त्रीण मल्लाहिन, मामण मल्लाही | वह जो नदी मे नाव खेकर अपनी जीविका अजित करता हो। केवट। मौकी।

मस्स्ताही---वि०[फा०] मस्लाह-सम्बन्धी। मस्लाह का।

स्त्री० १ मल्लाह होने की अवस्था या माव । २. मल्लाह का कार्य, पेशा और पद। ३ तैरने के समय दोनो हाथ वलाने का एक विशेष ढंग। ४ उक्त ढगसे की जानेवाली तैराई। ५ मल्लाहो की तरहकी गवी और मद्दी गालियाँ। उदा०--- उन्होने घूर घर कर लड़कियों को मल्लाही सुनाना शुरू किया।---अजीम बेग चगताई।

कि० प्र०--सुनाना ।

मस्लि—पु०[स०√मल्ल+इन] जैनो के एक जिन।

स्त्री० = मल्लिका।

मल्लिक—पु∘[स० मल्लि + कन्] १. एक प्रकार काहस जिसकी चोच तथा टौंगे भूरे रंग की होती हैं। २. जुलाहो की ढरकी। ३ साध

†पुं•=मलिक।

मल्लिका—स्त्री० [सं० मल्लिक + टाप्] १. चामेली। २. एक प्रकार का **बे**ला। ३. आठ अक्षरो काएक वर्णिक छन्द जिसके प्रस्थेक चरण मे कमश एक एक रगण, जगण, गुरु और छषु होता है। ४ सुमुखी वृत्तिकाएक नाम ।

मस्लिकाक्ष --- प्०[सं० मल्जिका-अक्षि, ब० स०, वव् । १ एक प्रकार का घोडा जिसकी आँख पर सफेद घटने होते हैं। २. उक्त प्रकार का सफोद घण्या। ३ एक प्रकार का हंस । मल्लिक ।

मिल्लिकार्जुन--पु० [स०] एक शिवलिंग जो श्रीशैल पर प्रतिष्ठित

मस्लि-गंधि---पु० [सं०व०स०, इत्व] अगर।

महिल-नाय--पु० [स०] १ जैनियों के उन्नीसवे तीर्थं कर का नाम। २ ई०१४वी शताब्दी के एक प्रसिद्ध टीकाकार । रखुवश, कुमार-संभव मेघदूत, नैवघचरित् आदि अनेक सर्थों पर इन्होंने टीकाएँ लिखी थी।

मल्ली—-स्त्री० [सं० महिल ∔डीष्] २ महिलका। २ सुन्वरी नामक

वृत्तका दूसरा नाम।

मरुलु—पु० [स०√भरुल् (धारण करना)+उ, बा०] १ मालू। २

मल्हनी--स्त्री० [हि० देश०] एक तरह की नाव।

मल्हपतां --स्त्री० [हिं० मल्हपना] इठलाते हुए और नवरे से बीमे-भीने चलने की किया या माव।

मस्हपना --अ० [?] कुछ कहते हुए और इठलाते हुए चलना ।

नत्हरना---अ०-=मत्हाना।

भल्हा---स्त्री० [देश०]वृक्षों पर च इनेवाली एक बेल जो उन्हें बहुत अधिक हानि पहुँचाती है । मौला ।

**मल्हाना**-स०==मल्हारना।

मस्हार---पु० [हि० मस्हारना] १. मस्हारने की किया या नाव। २ लाइ-प्यार । दुलार ।

प् ० = मलार ।

मस्हारना—स० [सं० मल्ह्≕गोस्तन] [माव० मल्हार] १. दुखार

करते हुए किसी को विशेषतः बच्चों को कुछ समझाना या प्रेरित करना। २. चूमकारना ।

नल्ह्र† ---वि०≕मल्लु।

नवक्किल—पुंo [अ० मुध्किकल ] १. वह व्यक्ति जो वकील को वपना मुकदमा लड़ने के लिए सींपता है। वकील का आसामी। २. वह वी अपनाकार्य किसी की सींपता हो।

**नवन**† ---पूं∘ =मीन । उदा०---मेटिये मगवत व्यथा, हैंसि मेंटिये तजि मवन।---सगवत रसिक।

**मर्वारका**—वि० [अ० मर्वोरख.] लिखित।

मबस्सर† --वि==मयस्पर।

मवाजिब-पु० [अ० मुवज्जब का बहु रूप] १ उचित रूप से प्राप्य वन । २. वेतन।

**सवाजी---वि०[अ० मुवाजी] १ वरावर। २ वरावरी का।** 

**मवाद--पु**०[अ०] १. सामग्री । सामान । मसाला । २. प्रमाण। ३ भाव में से निकलनेवाली पीव।

मबारि —स्त्री०[सं० मुकुल] मौर।

मवाली-पु॰ [<sup>?</sup>] १ दक्षिण भारत की एक अर्थ सक्य जाति। २ इस जातिकाव्यक्ति।

मवासी---पु•=मवेशी ।

मजाकूक--वि०[अ०] जिस पर शक किया गया या किया जा रहा ही।

नवास---पु० [<sup>?</sup>] १. बाश्रय । शरण । २ कुछ समय के लिए कहीं ठहरना । टिकाना । बसेरा । उदा०--कुच पतंग गिरिवर गह्यो मीना मैंन मवास ।---विहारी । ३ किला । वुर्ग । ४. किले के परकोटे

आदि पर लगे हुए बौस, पेड आदि । मबासी—स्त्री० [हिं० मवास का स्त्री० अरूपा०] १. छोटा गढ़ । मुहा०—नवासी तोड़ना⇒(क) किला तोडना तथा उस पर अधिकार

करना। (स) विजय प्राप्त करना।

पु० [हि० मवास+ई (प्रत्य०)] गढ़पति । वि० मवास-संबंधी। किले का।

नवेशी-पु॰ [अ॰ मवाशी] चौपाये, विशेषत गाय, वैल, आदि चौपाये जिन्हे मनुष्य पालता है।

जाते हैं।

**नश**—पु० [स०√ मश् (गुन-गुन शब्द करना)⊹अच्] **१. वह जी** मश् मश् करता हो। मञ्चड । २ कोघ।

मज्ञक---पु०[स० मश⊹कन्] १ मच्छर। २ शरीर पर निकलनेबाका मसा। ३ शकद्वीप का एक प्रदेश।

स्त्री० वकरी अपदिकी खास का बना हुआ पानी मरने का बैस्रा।

स्त्री०≔मञ्का मक्तक-बुडी-स्त्री० [सं०व०त०] वह छोटा चीरा जिससे मण्डव हुकि

जाते हैं। **मजकहरी**—स्त्री∘ [स० मशक√ह (हरण करना) +अच्, गुण,+डीच्]

नमकी (किन्)---पु० [सं० मशक ⊢इनि] गूलर का पेड़।

मकारकत-स्त्री ः [अ० मशक्कत ] १ कठिन परिश्रम । कडी मेहनत । २ व्यायामको द्वाराकिया जानेवाला परिश्रम । ३. कष्ट । दुःख । मञ्जाला—पु० [अ० मरगल ] १ व्यापार । २. कोई काम, विशेषत समय बिताने तथा मन-बहुलाव के लिए किया जानेवाला काम । ३ विल-बहलाव ।

मद्मगुरु---वि० [अ० मश्गृरु] काम या व्यापार मे लगा हुआ। प्रवृत्त या व्यस्त ।

**मकारिक**—पु० [अ० मश्रिक]पूर्वदिशा। पूरदा।

मद्यारिकी-वि० [अ० मित्रकी] पूर्वीय देशो मे होने अथवा उनसे सबध रखनेवाला। पूरव का।

मशाय-पु० [अ० मशायअ] एक प्रकार का चारीदार रेशमी कपडा। **मध र**—वि० [अ० मश्रुअ] जो इस्लामी बर्मशास्त्र के अनुकुल या अनुरूप

स्यास्ह—वि० [अ० मश्रूह] १. जिसकी शरह या टीका की गई हो। २ विवरण सहित तथा विस्तारपूर्वक कहा हुआ।

भशिबरा--पु०[अ० मध्युर ] किसी से या बहुत से लोगों से किया जानेबाला परामर्श्व।

मशहूर—वि० [अ० मरहूर] जिसकी खूब शोहरत हो। प्रक्यात। प्रसिद्ध विख्यात ।

मशहूरी-स्त्री० [अ०] प्रसिद्धि । शोहरत ।

**मशान**—पु०≔श्मशान (मरघट)।

·मजारू—पुं० [अ० मशआल] जलाने की एक लंबी लकडी जिसके एक सिरे पर कपडा लपेटा जाता है और प्रकाश के लिए जलाया जाता है। मशास्त्रची---पु० [अ० मशास्त्र-फा० ची] [स्त्री० मशास्त्रचिन] बहु जो जलती हुई मशाल लेकर दिखलाता हुआ चलता हो।

मयीकत-स्त्री० [अ० मशीखत] १ बङ्ग्यन । २ अभिमान । धमंड । ३ कोखी।

मधीन---स्त्री० [अं०]यत्र । कल ।

मधीनगन—स्त्री०[अ०] एक प्रकार की चक्राकार बन्दूक जिसमे साधारण बन्दूक की तुलना में बहुत अधिक गोलियाँ लगातार चलती हैं।

**मधीन-मैन---पु० [अ०] १ मधीन चलानेवाला कारीगर। २ विशेषत**ः छापेखाने मे छापे की मशीन चलानेवाला कारीगर।

भशीनरी-स्त्री • [अ • ] १. मशीनों का समूह । २. मशीनों के कल-पूरजे।

क्शीर--पू॰ [अ॰] मशविरा देनेवाला । परामर्श-दाता । सलाहकार । भवक—स्त्री० [फा०] १ अञ्यास करने या सिद्ध होने के लिए कोई काम बार बार करना। अभ्यास। २. बार बार करते रहने पर होनेबाले

किसी काम का अम्यास।

†स्त्री०---भशकः। **अक्सूल**—वि० [अ०] किसी के साथ शामिल किया हुआ। सम्मिलित। मक्ताक--वि० [अ० मक्ताक़] [माव० मक्ताकी] जिसे कोई काम या

बात अञ्चली तरहमण्या हो । अभ्यस्त ।

मच† ---प्०≕मख।

मवि—स्त्री०[सं०√मष्⊹द्रन्]१. काजल। २ सुरमा। ३. स्याही। **व्यक्ति-कूपी----स्त्री० [स० घ० त०,+डीप्] दावात** ।

**श्रवि-वंदी-—स्त्री**० [सं०व०त०,∔डीव्]दाव"न ।

मविकाम---पु० [सं० व० त०] दावात ।

मक्ति-प्रसु—स्त्री०[सं०व०त०] १. दावात । २. कलम ।

**सविमन्त्रि—स्त्री**० [सं०व०त०] दावात ।

मबी---स्त्री०≔मवि।

मच्ड—वि० [स० सच्ठ; प्रा० मच्ट≕मट्ठ] १. सस्कार शून्य । २ जो मूल गया हो। ३. जो बिलकुल चुप हो। मौन।

मुहा०---मध्ट चारना, मारना या साचना -जान-बूस कर चुप रहना।

कुछ न कहना। मचला बनना। मस—स्त्री ० [स० इमश्रु] मूँछ निकलने के पहले उसके स्थान पर की बालो

की हरूकी रेखायारोमावली।

कि० प्र०---निकलना।

नुहाo- नत भीजना या भीनना =कपरी होठ पर मूंखों का उगना आरंग होना।

पु॰ [स॰ मास] हि॰ 'मास' का सक्षिप्त रूप जो उसे सौगिक पदो के आरंम में लगने पर प्राप्त होता है। जैसे---मसवास जमसोपवास। †पु०==भशक (मच्छर)।

†स्त्री० ⇒मसि (स्याही लिखने की.) । उदा० — घरती समुद दुहँ मस मरई।---जायसी।

पु० [सं०] १ तौल । २ मापा।

**मसऊन्य—वि**०[अ०] १ माग्यवान् ।२ प्रसन्न ।३ पवित्र ।

**मसक** — स्त्री० [हि० संसकता] १ मसकते की किया या माव । २० किसी बीज के ससकने के कारण उस पर बननेवाला चिह्न या पड़ने-बाली दरार।

†स्त्री०≕मशक (पानी भरने की)।

†पु०≕मशक (मच्छड) ।

**मसकत†---स्त्री०≕**मशकता।

**असकना**—स∘[अनु∘] १ खिचाव यादबाव मे डाल कर कपड़े को इस प्रकार विकृत करना कि उसकी बुनावट के सूत टूटकर अलग या दूर हो जाय। २ किसी चीज को इस प्रकार दबाना कि वह बीच मे ही फट जाय या उसमे दरार पढ जाय। ३ इस प्रकार जोर से दबाना कि बीच मे से कुछ खड अलग हो जायें। ४ दे० 'मसलना'।

सयो० ऋ०---डालना ।---देना ।

अ०१ कपडे आदि का (दबाव पडने के कारण) बीच बीच में कुछ फट या दूट जाना । २ अपने स्थान से खिसकना या हटना । जैसे--- तुमसे मसका भी जाता नहीं, तुम काम क्या करोगे । ४ चितिल या दुखी होना ।

सयो० कि०--जाना।

मसकरा -- पु० ⇒मसखरा।

मसकला—पु० [अ० मिस्कल ] [स्त्री० अस्पा० मसकली] १ स्रोहे का वह उपकरण जिससे रगडकर तलवारे आदि चमकाई जाती है। २. तलवार आदि चमकाने की क्रिया या मावः।

मसकली—स्त्री०⇒मसकला।

मसका—पु० [फा० मस्क ] १. नवनीत । मक्खन । २ ताजा निकाला हुआ थी। ३ दही का पानी । ४. बँधा हुआ पारा ।

पूं० [हिं० ससकता] १. भूने की बरी का वह भूर्ण जो पानी स्निडकने पर उस पर हो जाता है। २. सुनारों की परिमाणा मे; कायस्थ।

मसकरा—पु॰ [ब॰ मस्करः] १. वह वो अपनी किया-कलापीं, वार्तों सामि से द्वपरों की बहुत हुँचाता हों। हुँसी-विनोद की वार्ते कहनेवाला व्यक्ति। २. वह जो दूसरों की नकुळें उतारता हो।

मसलारापन---पृं० [अ० मसलारा+िह्ं। पन (प्रत्य०)] मसलारे होने की अवस्था या भाव।

ससकारी---स्त्री०[का०सतकारा+ई (त्रत्य०)] नह किया, चुहुल वा होंदी की बात जिसका उद्देश्य बुदारों को हैसाना हो। ठट्ठा। दिल्लगी। सस-कार----रूप० [हि० गसा+काना] वह जो मांच काता हो। प्रशाहारी। ससीबव---स्त्री० [फा० सम्बिज्य] १. सितवा करने नर्यात् हेफर के आगे पिर सुकाने का स्थान। २. वह मबन या स्थान जिससे मुसकामन

नमाज पढ़ते तथा ईश्वर की बंदना करते हैं। मसीत ।

वसिंद (डी) \*---स्त्री० दे० 'मञ्द'।

नसड़ी- स्त्री० [देश०] एक प्रकार का पक्षी।

†स्त्री०=मिसरी। (वि०)

मसती--पु० [हि० मस्त] हाथी। (डि०)

†स्की० ∞मस्ती। क्यार—पु∘[सं∘] १. तौक। २. साप। ३. ओवधि। ४. चोट। पु∘[देश∘] एक प्रकार टकुआ जिससे कन के कई ताने एक साथ मिलाकर बटेजोते हैं।

सत्तनय - स्त्री ० [झ० मस्मय] १. एक प्रकार का गोल, लबोतरा तथा बड़ातकिया। गाव-तकिया। २. बहस्थान जहाँ उक्तप्रकार का तकिया रखा रहता है। ३. अमीरों और बड़े आदिमयों के बैठने की गही।

ससनद-नद्योत—पु० झि० मसनद +फा० नची] १. ससनद पर बैठने-बाला अर्थात् अभीर, रईस या राजा । २. तक्तनसी। सिंहास-नासीन।

ससनवी---रत्री ः [अ॰ मस्नवी] उर्दू साहित्य में वह कविता जिसमे कई शेर होते हैं। इन शेरों में अंत्यानुष्रास नही होता।

मसना--स॰ [हि॰ मसलना] १ मसलना। २. गूँवना।

जसलूई—वि० [अ० सस्तूई] १ कृत्रिम । बनावटी । २. अप्राकृतिक ३ मिच्या ।

भसमृंद--वि० [हि० मस्त+मुड] ऐसी खींचा-तानी जिसमें वनकम-धनका भी हो।

मसवारा\*—पु० [हि० मशाल] १. वह जो मशालें जलाता हो। २. मशालची । ३. मशाला।

मसरफ-पु० [अ० मस्रफ़] उपयोग । प्रयोजन ।

मसक-पु० == सशक (देशी कपडा)।

मसरुका-वि० [व० मसरुकः] चोरी किया वा चुराया हुआ। जैसे---माल मसरुका।

ससक्क-वि० [अ० मस्कक्क] काम में लगा हुआ। निरत । संलग्न। मसक्कियत—स्त्री० [अ० मस्कक्कियत] मसक्क होने की अवस्था या नाव ।

वसल स्त्री० [अ०] कहावत । लोकोक्ति ।

मसलिता-स्त्री० =मसलहत ।

वसकन—स्त्री∘ [हि० वसकता] ससकते की कियाया मादा। उदा०— में यह हरूकी की मसकत हैं जो दत्तरी कार्नो की कार्ली।—मसाद। जय्य [ज० प्रस्त्रत] उदाहरण के रूप में। उदाहरणार्थ। जैसे। जया।

ससलना— सः [ॉह॰ मलना] १. किसी नरम चीज को हाप, हचेली या उँगलियों से दवाते हुए रगडना। मलना। २ और से इस प्रकार कोई चीज दवाना कि वह टूट-फूट आय। ३. गूँपना। ४. सामना।

सयो० कि० — डालना। — चैना। मसलहत — स्त्री० [अ० मस्लहत] १. किसी काम या बात का ऐसा बृद्धिमतापूर्ण सुन्न उहेरयया हेतु जो ऊपर से देखने पर समझ में न आता

हो। २. परामर्था। ३ हित । मलाई। ससलहतन-अध्य० अ० । अध्ये हुए शुभ उद्देश्य या हेत् से। जैसे हुमने

मसलहतन् तुन्हें वहाँ मेजा था। मसला—पु० [अ० मस्सलः] १. कहावत । लोकोक्ति । २. समस्या।

मुहा०—मसला हल होना≔समस्या का निराकरण होना। मसवास—पु० [हि०मास+वास (प्रत्य०)]वह स्थान जहाँ प्रमुता स्त्री

जसवास—पु० [ाहण्यास∺वास (त्रत्यण)] यह रचान जहा प्रमुता रया प्रसव के बाद एक मास रहती हो। मसबास—पू०[हि० मास ⊹वास] विरक्तों, सन्यासियों आदि का वह

नसवास — पुंग हुँ न भारा न्यास ] वारक्ता, तथ्यासवा जाय का वह नियम या तत जिसके अनुसार किसी स्थान पर अधिक से अधिक एक मास तक रहते और तब वहीं से दूसरी जगह चले आते हैं। †पुंग् दे पंगसोपवास'

व्यसवासी—पुं० [सं० भासवासी] एक स्थान पर केवल एक मास्र तक निवास करनेवाला विरक्त ।

स्त्री० वेश्या ।

पुं०=मासोपवासी । (देखें) भसविदा-पु०दे० 'मसौदा'।

ससहरी—स्त्रीं । [स ० मशकहरी ] १. जलीवार कपड़े का बना हुआ एक प्रकार का चौकोर आवारण जो साट या पत्रंग के ऊपर इसलिए टौपा जाता है कि मण्डर अन्दर आचार सोनेवाले को तथा न करे। २. ऐसा पत्रम जिसके चारों पायों पर इस प्रकार का जालीबार कपड़ा टौपने के लिए ऊँची लकदियाँ या छड़ लगे हों। ३ बडी सदिया। पर्लम।

मसहार\* ---पु == भासाहारी।

मसहरां — वि० = मशहूर (प्रसिद्ध) ।
मसा — पु० [स० मशक] बिंदु के आकार का शरीर परहीनेवाला काला
चिद्धाः।

†पु०=भस्सा।

भक्तान—पृ० [स० रमधान] १ शव जलाने का स्थान । मरबट । सृहा — अक्षान जाना - स्मशान में मैठकर तात्रिक प्रयोगों के द्वारा मृत-पिशान जादि वश में या सिद्ध करने का प्रमल करना। सक्षान पड़ना - सम्बाग की-सी उदानी और समाटा छाना।

२ श्मकाल में रहनेवाले मूत-पिशाच आवि । ३. युद्ध- भूमि बा रण-क्षेत्र जिसमे श्मकाल की तरह लाखों का ढेर लगा रहता है।

बसावा--पु० [अ० मसानः] मूत्राशय । बस्ति ।

†पु०≕भसान (श्मणान) ।

बसानिया-वि॰ [हि॰ मसान-संबंधी।

मसान का। २. मसानों में अववा उनकी सहायता से सिद्ध किया हुना।
पु० १. वह व्यक्ति विशेषता बोम जो मसानों में रहता हो। २. मसान में
रहकर मूत-त्रत सिद्ध करनेवाला तात्रिक। ३ अर्थ-पिशाची। कवृस।

मसानी-स्त्री ः [मं ० श्मशानी ] डाकिनी । पिशाचिनी ।

मसार-पु० [सं०] नीलम । इद्रनीलमणि।

मसाल—स्त्री० १≔मशाल । २.≔िपसाल । भसालची-—पु० [हिं० ससाला ⊦ची (प्रत्य०)] वह जो बावचींखानो आदि मे मिर्च-मसाले पीसने तथा इसी तरह के छोटे मोटे काम

करता हो। पु०≔मशालची।

जसाल-दुम्मा—पु० [हि० मशाल । दुम] एक प्रकारका पक्षी जिसकी दुम काली होती है।

स्वात्महत् — स्त्रीं ० (अ०) १. मेल-मिलाप । २. मुलह । ३ समझीता । स्वात्मा — पू । फा० मसालह । १ चीलं जिनकी सहायता से कोई बीज तैयार होती हो । सामग्री । असे — वे किताब लिखने या मुकदमा चलाने के लिए कुँ-बुँककर मसाला इक्ट्र करना । २ ओविषयो, रासायिक द्रस्यो आदि का तैयार किया हुआ वह मिश्रण जिसका उपयोग किसी विधिष्ट कार्य के लिए होता हो । असे — यान का महाला प्रकान कार्यो की सामग्री (गारा, चूना आदि ) । ३ घिनार्या, मिनं, लींग, होग, आदि वे पदार्थ जिनका उपयोग दाल, तरकारी आदि के से मुणित और स्वादिष्ट करने में होना है । ४ सलमा-सिनारे, बांककी, गोलक आदि वीजें ओ कपडी पर वीमा के लिए बेल-बूटी आदि के रूप में टीकी जाती हैं। असे — अशिया, ओवरीं, साझी से लगाया वानेवाला मसाला। ५. किसी काम या बात का आधार-मृत साधन । जैसे—लेगां को सिल्लगी उज्जाने का अच्छा सासाला मिल गया । ६ शांतिय-बांत्रों ओ कर्द तरह के समालों से बनती है । ७ युवनी और मुनदर्श पर सुव्यदिता स्था। (याजाक) ८ माल-मावित रूप में, लेट ।

जैसे—लालटेन का मसाला सरम हो गया है, लेते आना। विशेष—प्राय किसी के चलते समय तेल का नाम लेना अज्ञुम समझा जाता है इसी लिए प्राय स्वियाँ इसे मसाला कहती हैं।

भसाली-स्त्री० [?] रस्सी । डोरी । (लश०)

सम्माले का तेल—पु∘्[हि॰ मसाला नेतल] एक प्रकार का सुगियत तेल जो सावारण तिल के तेल में कपूर, कचरी, बाल-खड आदि मिलाकर बनाया जाता है।

स्तालेबार—वि∘[हि० मशालां नका० दार] १ जिसमे मसाला पडा हुआ हो। जैसे—मसालेदार चना, मसालेदार तरकारी। २ झगडा आदि लगाने अपवा किसी को सक्ता करते के लिए बना-सैवार कर अथवा बडा-मडाकर किया जानेवाला (कयन घा बात)।

मसाहत-स्त्री०[अ०]१ नापना। पैमाइश। २ क्षेत्रमिति।

मसाहति | —स्त्री ० == मसाहत ।

मसिबर—पु०[अ० मेसेजर] जहाज में, लंगर उठाने का रस्सा। (लल०) मसि—स्त्री०[स० √मस्ः इन]१ रोशनाई। २ काजल। ३ का-लिख। ४ निर्मुबीका कल।

मसिजीरा—पु० [हि० मास ⊦औरा (प्रत्य०)] मांस के योग से बना हुआ कोई खाद्य पदार्थ। वसिकर—पु०[स० ष० त०] महि भर्मात् स्याही बनानेवालाव्य किता

मसि-कूपी-स्त्री०[स० ष० त०] दावात। मसि-जल-पु०[स० प० त०] रोशनाई।

असित—मू० कृ०[स०√ मस् (परिवर्तन) ⊹क्त, इत्व]चूर किया हुआ।

मसिदानी-स्त्री ० [स० मसि । फा० दानी ] दावास।

मसि-धान-पु०[सं०ष०त०] दावात।

मसि-पण्य---पु०[स०व०स०] लेखकः।

मसि-पथ-—पुर्िम० व० स०]कलम । मसि-विदु—–प्०[सं० व० त०]दाबात ।

मसि-बंबा--प् िम । मसिविद् ।

मसि-मणि---रत्री० [स० मध्य० स०] दावात ।

स्रात-मुख्य — वि०[म० व० स०] १ जिसके मृँह पर कालिख पृती या लगी हो अर्थान् कल-मृँही । २ दुष्कर्मकरनेवाला ।

मसियर --स्त्री ० -- मशाल ।

मिस्याना---अ०[हि० मांस] शरीर का मली मौति माम से मर जाना। शरीर का मासल होना।

स॰ ऐसी किया करना जिसमे किमी का शरीर मामल अर्थान् हुप्ट-पुष्ट हो जाय।

मसियार ---स्त्री० -=मशाल।

मसिवारा--पु०==मणालची।

**मसिल†---प्०**मैनसिल।

भ्रांस-विब्दु—प्∘्मि० प० त० बिज्ञाल, कालिल आदि की वह बिन्दी जो न्त्रियाँ बच्चों के गाल, साथे आदि पर उन्हें नजर से बचाने के लिए लगाती हैं। दिठीना।

**मसी---**स्त्री०==मिम।

मसीका—पु० [हि० भाषा] १ आठ रत्ती का मान । भाषा । २ चवन्नी। (दलाल)

**मसीन**†--स्त्री० -मसजिद।

मसीव†--स्त्री ० == मसजिद ।

**बसोना**—स्त्री∘[स०√ मस् (परिवर्तन) ⊹इनव्—दीर्थ, पृषो० ⊦टाप्] अलसी ।

[पु०[?] मोटा अनाज। कदन्न।

मसीला—वि∘[हिं० मस ⊹ईला (प्रत्य०)] जिसकी मर्से निकल अर्थात् मीज रही हो। नवयुवक।

वि०[स्त्री० मसीली] दे० 'मासल'।

**मसीह**-पु०[अ०] हजरत ईसा। मसीहा।

मसीहा-पु० जिल्मसीह ] १ तह जिसमे रोगियो को नीरोग करने और मुतको का जीतित करने की शनित हो। २ ईसाई पर्म के प्रकर्तक ईसा-ससीह। ३ उर्कु कान्मी कविताओं मे प्रेम-पात्र की सज्ञा या उसके लिए सम्बोचन।

ससीहाई -- स्त्री० [अ०] १. मसीहा का काम या माव। ससीहायन। २ मुदौँ को जिन्दा करना। ३ मसीहा की सी वह अलौकिक शक्ति जिसमें रोगी चये होते और मृतक जी उठते हैं।

स्रतीहीः—वि० [ज० मसीह ⊹फा० ई (प्रत्य०)] ईसा मसीह-सवची। खिच्टीय।

```
पुं• ईसा मसीह का अनुवायी। ईसाई।
```

मसुरा-पु = मसूर।

मसुरिया - स्त्री ० -- मसूरिका।

मसुरी-स्त्री०=मसूर।

असूर--अन्य०[हिं० मरू, प० मसाँ-मसाँ-कठिनता से] कठिनाई से। मुश्किल से।

म्मूड़ा-पुः[स॰ श्मञ्जु] मुँह का वह मासल अग जिसमें बात जमे होते

मसूदी-स्त्री० देश । वातु गलाने की मही।

स्तर—पु∘[स∘√मस्+अरन]एक प्रकार का अन्न जो द्विदल और चिपटा होता है और जिसका रग मटमैला होता है। इसकी प्राय. दोल बनती

**मसुरक-**प्०[सं० मसुर+कन्] गोल तकिया।

सभ्गरित —पु० चमुहतं। उदा० — मेच्छ मसूरित सित्त कै वच कुररती बार। — पदवरदायी।

सम्बद्धाः —स्त्रीः [सं०√सस् (परिणाम) ⊹ऊरनः, +टाप्] १. वेस्थाः रडीः २ मसूर नामक अन्नः ३. उक्त अन्न की दालः ४ उक्त दाल की बनी हुई बडीः।

†प्० ≔मसूडा।

सञ्चरिका—स्त्री०[स० ससूरा किन्+टाप्, इत्त्र] १. चेचक का एक मेद जिसमे शरीर पर मसूर के बराबर दाने निकलते हैं। असरा। २ कुटनी। दूती।

मसूरी--रत्री ∘ [सं ॰ मसूर । डीष्] मसूरिका नामक रोग ।

पु॰[देश॰] एक प्रकार का पेड जो कद में छोटा होता है और शिशिर ऋतुमें जिसके पत्ते झड़ जाते हैं।

†स्त्री०≔मसूर।

मसूल†--प्∘≔महसूल।

मसुला---पृ०[देश०] एक प्रकार की पतली लम्बी नाव।

मसूस स्त्रीः [हिं मसूसना] १ मन मसूसने की किया या भाव। २ मन मे दबा रहनेवाला कष्ट या दु.ल।

**मधुसन**—स्वी०[हि० मसुसना] मन मसूसने की किया या भाव। आतरिक व्यथा।

समूसना—अ०[हि० मरोइना या फा० अफ्तोस, प्र० मसोसा] १ मरोइना। ऐंठना। २. निवोइना। ३. मरोवेग को दवाना या रोकना। ४. अच्छी तरह गग होना। उदा०—रस मे मसूसी रही आलस निवारि कै।—सारतेषु।

†अ०≕मसोसना।

ससूज—वि०[सं० मस्√ऋण (दीप्त होना) +क, पृथो । सिद्धि] १. विकना। २. मुलायम। ३. वसकीला।

मसुषा—स्त्री०[सं० मसुण⊹टाप्] अलसी।

मसेरा !--- वि० से० मसे [स्वी० मसेरी] काले रगका। काला। उदा०---वाकटाच्छ ते लिखी मसेरी |----नूर मुहम्मद।

**मसेवरा†—पुं∘**=मसिनौरा।

मसीड़ा---पु०[देश०] सीना, चाँदी आदि यसाने की चरिया। (कुमाऊँ) पुंच-ससूड़ा। मसोसना—अ०[का० अफसोस] १. अन ही मन कुढ़ना। २. मनोवेग को दवाना या रोकमा।

†ब०==मसूसना ।

मसोसा—पुं०[फा० अफसोस, हि० मसोसना] १. मन में हीनेवाला दुःस या रंज। मानसिक दुःस। २ पश्चालाप। पक्कताजा।

स्वतीया— पुंजा के प्रतिकार विकास के स्वति । स्वति । सह आरम्मिक क्य जिससे आने चलकर कुछ काट-छोट मा परिवर्तन किया जाने की या निकास वाकता हो। पांडुलिप। मसविया। २. किसी काम या बात के सर्वक में पहले से सोचा वानेवाला उचार या युक्ति।

कि॰ प्र॰---निकालना।

मृहा०—मतीवा गाँठना या बाँधना अञ्छी तरह सोचकर तरकीब या युक्ति निकालना और योजना बनाना।

कसीदेवाक—पु०[अ० ससीदा+फा० बाज़ (प्रत्य०)]१ अच्छी युक्ति सोचनेवाला। २. जालाक। यूर्तः।

बलौरा - पुं = मसिऔरा।

नस्कर—पुं∘[स० √मस्क् ⊹अरच्]१. वंश। सानदान। २. गति।

चाल। ३ ज्ञान। जानकारी।

जस्करा —पु०≕मसकारा। सस्करी (रिन्)—पु० [स० मस्कर ⊦इनि] १.संन्यासी। २. मिक्सु।

३ चन्द्रमा। †स्त्री०=मसक्तरी।

**मस्का**-्यु ० == मसका ।

मस्कुर्†--पु०≔मसूड़ा।

मस्त्ररा—पु० == मसकारा।

मस्जिब—स्त्री० ≔मसजिद।

सस्त— वि∘[फा०] [माय० सस्ती] १ जो नहो से पूर हो। मदोन्सरा। २ जो मद यानको से युक्त याप्रमावित हो। जैले— सस्त आयों। ३- फिसी प्रकार के सद के सूक्त। जैले— अपनी जवानी में सस्त। ४ जो किसी पर रीका हो। किसी के गुज सौदर्यआदि पर अनुरक्तः ५. किसी बात यावियय में पूरी तरह से लीन। ६. निरंचत और ला-

मस्तक---पु∘[स०√)मस्⊹तकन्] मनुष्य के शरीर का सबसे अपदी और पशु-पश्चिमों के शरीर का सबसे आगेवाला माग जिसमें आंखें, मुँह, कान आदि होते हैं। माल।

मृहा०— मस्तक ऊँचा रखनाः (क) बहुत अच्छा और सम्मानपूर्ण कार्य करना। (ख) प्रतिष्ठा और सम्मानपूर्वक रहना।

बस्तको†---स्त्री० -=मस्त्रगी।

सस्तर्यो — स्त्री० [अ० मन्तकी] एक प्रकार का बढ़िया पीछा गोंद जो कुछ सदाबहार पेडों के तनो की पींछकर निकाला जाता है। कमी मस्त्रागी।

यस्त-मौका--पु = मस्तराम।

क्स्तरास—पु∘[का∘ ∤हि∘] नह स्थलित जो अपने विचारों, कार्यों आवि में मस्त रहता हो और जांसारिक झनझें अपेचों मे न पहता हो । नस्तरी—स्वैं∘[सं∘ नसा] चातु गलाने की मही। (परिचम) नस्तानो—सि॰ अमरताना। मस्ताला—वि० फा० मस्तान.] [श्त्री० मस्तानी १ मस्ती का मा। जैसे——मस्ताना रग-दग; मस्तानी चाल। २ मत्त। मस्त। अ० मस्ती मे आना। मस्ती मे मरना।

स० मस्ताम जाना। मस्ताम गरना। स० मस्तीमें लाना। मस्त करना।

मस्तिक - पु ० = मस्तिप्क ।

**मस्तिकी**†--स्त्री०ः=मस्तगी।

चित्तलक्क—पु∘[त० शस्त√व्ष् +क, पृतो० सिद्धि] १ शस्तक के अदर का गृदा। २ वह मानसिक शक्ति जिसके द्वारा मनुष्य सोचने-समझने आदि का काम करता है। दिमाग। (बेन)

वि [संः] १ मस्तिष्क-संबधी। मस्तिष्क का। २ मस्तिष्क मे रहने या होनेवाला।

मस्ती-स्वी०[फा०] १. मस्त होने की अवस्था या माव। मतवालापन।
फि॰ प्र॰-आना।--उठना।--उतरना।--वडना।--मे आना।

२. समोग की ऐसी प्रवल इच्छा या काम-वासना कि मले-वृरे का विचार न रह जाय।

३. मद। जैसे--हाथी की मस्ती, ऊँट की मस्ती।

कि० प्र०--टपकना ।---बहना ।

 वह स्नाव जो कुछ विशिष्ट वृक्षों, पत्थरो आदि मे कुछ विशेष अवसरो पर होता है। जैसे—नीम की मस्ती, पहाड की मस्ती।

कि॰ प्र॰--दपकना।--बहना।

कस्तु—पु∘[सं∘√ प्रस् (परिणाम) ⊢तुन्] १. दही का पानी। २. फटे हुए दूख का पानी।

मस्तूरी| — स्त्री • [स • भजा] वातु गलाने की सट्ठी।

मस्तूल-पु०[पुर्ति०] बडी नावो आदि के बीच को यह बडा खमा जिसमे श्रदा या पाल बीचा जाता है।

मस्सा--पु ० == मसा ।

महं ---अव्य०[सं० मध्य]मे।

बहाँई---वि०[म० महान्] बड़ा। महान्।

अव्य≔महँ (मे)।

महंक-स्त्री० ≔महक।

464 (11-1611)

सहैंका — अ० - महकता। सहैता — बि० हि० महासे ] [स्त्री०, भाव० महेंगी] १. जिसका मृत्य उचित या सामारण से अधिक हो। बहुमूल्य। २. जिसका मृत्य पहले की अपेक्षा अधिक हो। अपेक्षाकृत अधिक दामवाला। ३ जिसे प्राप्त करने के लिए आवश्यकता से अधिक व्यय करना, कष्ट उठाना या वर-नामी या हानि सहनी पढ़ी हो। जैसे — यह मनित्व आप को बहुत महेंगा

सहँगाई—स्त्री ० [हि० महँगा] १. महँगी के कारण नौकरो को वेतन के अतिरिक्त दिया जानेवाला मासिक वन या मता। (डियरनेस एलाउन्स) २. दे० 'महँगी'।

महँगी---स्त्री०[हिं० महँगा] १. महँगे होने की अवस्थाया भाव। २.

ऐसा समय जिसमे चीजो का जाव अधिक बढ़ गया हो। पहले की अपेक्षा अधिक मृत्य पर वस्तुर्पे विकते की स्थिति। ३ अकाल। दुर्मिका। ऋि प्रठ—पदना।

बहेंडा†--पु०[देश०] मुना हुआ चना।

महेत —पु∘[सं॰ महत् चबड़ा] [माब॰ महंती] वह संन्यासी (या साधु) जो अपने समाज अथवा किसी मठ का प्रवान हो।

वि०≔महत् (बहुत बड़ा)।

महंताई|-स्त्री०=महंती।

सहंति—वि० ≔महत् (बहुत बडा)। उदा०—मनसि विचारि एक ही महति। —प्रियीराज।

सहंती—स्प्री∘[हि॰ महत ⊦ई (प्रत्य०)] सहत का काम पद या माव। उदा०—मारी विपति महती आई, लगन राम तों छूटी। सहंदी—स्प्री∘≕मेहदी।

मह—वि॰ [म॰] १. महा। अति। बहुत। २ बहुत बड़ा। महत्। †अञ्य∘≕महें।

सहक-स्त्री० [स० महक्क] १ दूर तक फैलनेबाली सुर्गध। जैसे-कमरा इत्र से या उद्यान फूलों से महक रहा था। २. (भिय या अभिय) गध या वास। जैसे-जलते तुए कपडे की महक।

महकदार—वि०[हि० महक ⊢फा० दार (प्रत्य०)]जिसमे महक या सुगंघ

प्राः महकना——अ०[हिं० महक ⊹ना (प्रत्य०)] महक या गघ देना।

महकमा-पु०[अ० महकम ] १. कचहरी। न्यायालय। २ शासनिक दृष्टि से उसका कोई विशिष्ट विमाग।

महकान ---स्त्री०==महक।

महकाना---स॰ [हि॰ महक] १ महक या सुगव से युक्त करना। २ महक या सुगन्य चारो ओर फैलाना।

महकाली-स्त्री०[स० महाकाली] पार्वती। (डिं०)

महकीला—वि०[हिं० महक +ईला (प्रत्य०)] जो महक रहा हो। जिसमें से महक निकलनी हो।

सहसूच—वि०[अ० सह कूम] १. जिसे हुक्म दियागयाहो । २ शासित । पु० प्रजाः रिकायाः

†प•[<sup>?</sup>] सूर्य। (डिं०)

महज-जन्म ः [अ॰ महज ]१ केवल । निरा । जैसे---यह तो महज पानी है। २. केवल । मात्र । सिर्फ । जैसे---यह तो महज पागलपन है। महजर---पु॰ [अ॰ महजर] लोगों के हाजिए होने का स्थान ।

सहजरनामा—पु∘[अ∘ महुजर ⊦फा∘ नाम ] १. वह प्रार्थनापत्र जो बहुत से आदिमियो की ओर से दिया जाय । २ वह साक्ष्य पत्र जिसमे बहुत से गवाही की गवाही हो ।

**महजित\***--स्त्री० ≔मसजि**द**।

**महज्जन--**पु == महाजन ।

महटिआला—स॰ [हिं॰ मिट्टी + आना (प्रत्य॰)] सुनी अनसुनी करना।

महण-पु० [स० महाणंब] समुद्र। सागर। उदा०---महण मद्ये मूँ लीच महमहण।---प्रियीराज।

महत्—वि०[स०√मह् । अति]१ बहुत बड़ा। महान्। २. सर्वश्रेष्ठ।

पुं०१. दार्बोनिक क्षेत्रों में, प्रकृति का आरंगिक या मूल विकार। महत्तत्व। **यहसम-सवापवर्सक--गुं• [कर्म : स : ]** गणित में, वह बड़ी से बड़ी संस्था जिसका जाग को या अन्य संख्याओं में पूरा पूरा ही सके। २. ब्रह्मा ३. शाज्या ४ जलायानी। महत्तर-वि० [सं• महत् ⊢तरप्] किसी की अपेका अधिक महत्त्ववाला। श्यु ० =महस्य । **बहतम**—पु०[सं० महत्तम] मालिक। स्थामी। बहुतबाइन-स्त्री०[हिं० महतम]मालकिन। स्वामिनी। वहत्तरक-पुं∘[स० वहत्तर ⊹कत्] दरवारी । मुसाहव । महतवान-पुः[देशः] करवे में पीछे की बोर लगी हुई वह बूँटी जिसमे **महत्ता--**स्त्री०[सं० महत्+तल्+टाप्] महत्त्व। ताने की पीछे की ओर खीचे रखनेवाली डोरी लपेटकर वीवी जाती है। महत्पुचच---पु०[सं० कर्मं० स०] पुरुषोत्तम। महत्त्व--प्ं [ सं : महत् +त्व ] १ महत् या महा अर्थात् सबसे बडे हीने की हथेला। पिंडा। अवस्था या भाव । २ सङ्ग्यन । बड़ाई । श्रेष्ठता । ३. किसी काम, चीज **महला\*---पुं**०[सं० महत्] गौव कामुख्यिया। महतो । या बात की वह अवस्था जिसमे वह अर्थ, उपयोग, परिणाम, प्रमाव, \*स्त्री · [म · महत्ता] १ महता। २ अभिमान । ३. एक प्राचीन नदी। महताब-पु० फा० माहताब]१. चंद्रमा। २. एक तरह का जगली मूल्य आदि के विचार से औरों से बहुत बढकर मानी या समझी जाती कीआ। मतूरी। नहरुवपूर्ण--वि०[सं० तृ० त०] जिसका कुछ या अधिक महरुव हो। स्त्री० १. वन्द्रिकाः। चौदनीः। २. महताबी नाम की आतिशबाजीः। महत्त्वाकांका---स्त्री० [सं०महत्त्व-आकाक्षा,ष० त०] दे० 'उच्चाकांक्षा'। ३. जहाज पर रात में संकेत के लिए जलाई जानेवाली एक प्रकार की महवी-वि० [व० मह्दी] १. जिसे दीक्षा मिली हो। दीक्षित। २. नीली रोशनी। धर्मनेता । **बहताबी**---स्त्री०[फा०] १. सोमबत्ती के आकार की एक तरह की आतिवा-बाजी जिसके जलने से तेज सफोद प्रकाश होता है। २ प्रासादो आदि के पु० बारहवे इमाम। (मुसलमान) महबूद-वि०[व० महदूद] १. जिसकी हद बँबी हो । सीमाबद्ध । सीमित । आभो का बाग के बीच का गोल चबतरा जिस पर बैठकर चौदनी का २. चिराहुआ। ३. कुछ । चद । आनन्द लिया जाता है। ३ वकोतरा। (पूरव) **महबूम---वि**०[अ० शह्दूम]२. नष्ट।२. ध्वस्त। महताम---वि० [स० महत्तम] श्रेण्ठ। बढा। उदा०---आय रह्यो **महबैश्वर--पु०[हि०] मैसूर मे होनेवाली बैलों की एक जाति।** महताम।---जटमरु। **महद्वारणी**---स्त्री०ः≔महेद्रवारणी(स्रता)। महतारा—पु∘∵[हिं० महतारी (माता) कापु०] पिता। बाप। (क्व०) उदा०-अवतारी सब अवतारन को महतारी महतारी। महन†---पु०ः⊐भवनः। **महमा\***--स० ≔मयना । **महतारी†--**स्त्री० [स० माता] माता। माँ। महती---स्त्री०[स० महत्⊹ङीष्] १. नारद की बीणाका नाम । २. पु०[हि० मचना] बड़ी सथानी। बृहती। बन-मटा। ३ महत्त्व। महिमा। ४ कुश द्वीप की एक पु०≕मेहना। नदी। ५ एक प्रकार का रोग जिसमें हिचकी आती है और उसके फल-महना-मत्वत-पु०[हि० महना-चमयना]१. बार बार किसी बात पर तर्क करते चलना। २. व्यर्थ की बहुत अधिक तकरार या हुज्जत। स्वरूप छाती मे पीडा होती है। ६. योगि के फैलने का रोग। (वैद्यक) महनिया—पु०[हि० महना≔ मथना | इया (प्रत्य०)]मथनेवाला। महती-द्वावज्ञी---स्त्री० [स० मध्य० स० अथवा व्यस्त पद] अवण महनीय--वि०[सं० √मह्+अनीयर्] [माव० महनीयता] १. महान्। नक्षत्र मे पड़नेवाली माद्र शुक्ल द्वादशी। २. पूज्यभीय । मान्य । महत्र्†--पु० = महत्त्व। महनो-पु० [हिं० महता] १. मालिक। स्वामी। २ सरकार। ३ महनु—पु०[हि० महना]१. मंघन करनेवाला। २ विनाशकः। **महका ---**पु०[?] एक प्रकार की पालकी। कुछ गयाबारु पडो की एक उपाधि। ४ कहार। (बिहार) ५ गाँव का मुख्यि। ६. किसी मंडली या समाज का मुखिया। **महक्तिल-** स्त्री० [अ० महक्रिल] १ मजलिस। समा। समाज। २. महत्कच-पु ० [म ० महती-कथा, व० स०] बुशामची। बह समाज या स्थान जिसमे नाच-रग हो रहा हो। महत्त्वच---पु०[सं० महत्-तत्त्व, कर्म० स०]१ दार्शनिक क्षेत्र मे प्रकृति कि॰ प्र॰--अमना ।--लगना । ३. इस्लामी वार्मिक क्षेत्र मे, उपासना या साधना का स्यान । ४. का पहला विकार या कार्य। विद्योच---सांख्यकार ने कहा है कि पहले-पहल जब जगत सुवुप्तावस्था सूफियों की परिमाचा मे संसार। महक्कूज—वि∘[अ० महफूक]१ जिसकी हिफाजत की गई हो।२. से उठा या जागा था, तब सबसे पहले इसी महत्तत्त्व का आविर्माव हुआ था। इसी को दार्शनिक परिभाषा मे बुद्धि-तस्य भी कहते हैं। आवश्यकता के लिए बचाकर रखा हुआ। महबूब---पु०[अ०मह्बूब][स्त्री०महबूबा] वह जिससे प्रेम किया जाय। २. कुछ तांत्रिकों के अनुसार संसार के सात तल्यों मे से सबसे अधिक प्रेमपात्र । प्रियः। सूक्ष्म तस्य । ३. जीवात्मा । **महबूबा ---स्त्री**०[अ० महबूबा] प्रेममात्री । प्रेयसी । **षश्सनु**†--पु•=महत्तत्व। महत्तम---वि०[सं० भहत्+तमप्]१. जिसका महत्त्व सबसे अधिक आंका, महमंत--वि०[सं० महा-ो-मत्त]१. मस्त। २. उन्मत्त।

**गहभव\*--**पु० ≔मुहम्मद।

माना या समझा जाता हो। २. सबसे बढ़ा। (ग्रेटेस्ट)

**महसदी---**वि०| अ० मुहम्मदी ] मुसलमान-सम्बन्त्री । **मह मह**—— कि० वि० [हि० महकना] मह मह करते हुए । सुगंत्रि के साथ । **महमहण--पु०[स० महीमधन] विष्णु। (डि०) उदा०---महण सबे** म् लीच महनवण।--प्रियीराज। महमहा---वि०[हि० महमह] महकदार। सुगवित। महमहाना---अ०[हि० महमह अयवा महकना] गमकना। सुगघि देना। स० महक या सुगधि स युक्त करना। महमा । ---स्त्री ० - महिमा । **महकान---**प्०--मेहमान । **महमानी---**स्त्री० - मेहमानी । **महम्माय**—स्त्री०[मं० महामाया | पार्वेती । (डि०) **महमिल---पु**०|अ० महमिल] वह कजाबा जिसमे स्त्रियाँ बैठनी हो। बहमूद—वि०[अ० महमूद] जिसकी हमद् अर्थान् प्रशसा की गई हो। **महमूबी---**स्त्री०[फा० महमूदी] एक तरह **को** मलमल । वि० महमद-सम्बन्धी। **महमेज**---- न्त्रीं० [फा० मेहमेखा] जूने की एडी मे लगाई जानवाली नाल । ( घुडसवारी के समय इसी से घोड़े के पेट मे आचात करके उसे एड लगाई जानी है।) **महम्मद--**पु = --मुहम्मद । **महम्मवी**---वि०, पु० -म्हम्भदी। **महर—-**पु०[म० महन् ] [स्त्री० महरि] १ **ब**ज मे बोला जानेवाला एक आदरसचक गब्द जिसका प्रयोग विशेषत जमीदारो और वैश्या आदि के सबध में होता है। २ एक प्रकार का पक्षी। ३ दे० 'महरा'। वि० महमहा (मृगन्नित)। पु०[फा०] वह रकम जो निकाह के समय दुल्हिन को देनी निब्चित की जाती है। (म्सलमान) कि० प्र०---वैधना ।--वौधना । **महरवान---पु**० - मेहरवान । महरम---पु०[अ० मह्नम ] १ कन्याकी दृष्टि से ऐसाव्यक्ति जिससे उसका विवाह न हो सकता हो। २ वह जो मीनरं। रहस्य से परिनित हो। हार्दिक भित्र। स्त्री० [?] १ अगिया। २ अगियाकी कटोरी। महरा-पु०[हि० महता] [स्त्री० महरी]१ कहार। २ मुखिया। सरदार। ३ पुज्य या श्रंष्ठ व्यक्ति। वि०१ प्रधान । मुख्य । २ पूज्य और श्रेष्ठ । **महराई\*--**स्त्री०[हिं० महर | आई (प्रत्य०)]१ महर होने की अवस्या यामाव। २ प्रधानता। **महराज†--**पु०=महाराज। महराजा र ---प्० ≔महाराज।

महराण-पु० [स० महार्णव] समुद्र। (डि०)

महल्ला या गौव ।

प्०≔महाराणा।

अ०==मेहराना । महराब---स्त्री० ≔मेहराव।

महरि-स्त्री० हिं० महर १ एक प्रकार का आदरमूचक शब्द जिसका महरामा---पु०[हि० महर +आना (प्रत्य०)]महरो के रहने की जगह,

व्यवहार क्रज में किमी प्रतिष्ठित स्त्री विशेषत सास के लिए होता है। २ घरकी भालकिन। गृह-स्त्रामिनी। ३ ग्वास्त्रिन (विद्या)। †स्त्री०≕मेहर। **महरी--स्त्री** • [देश • ] ग्वालिन (चिडिया)। स्त्री • हिं• 'महरा' का स्त्री •। महर्षना -- पु० [देश०] जस्ता। (सुनार) महरू - प्० देश ० १ चडुपीने की नर्ला। २ एक प्रकार का वृक्ष । महरूम—वि०[अ० महरूम] १ जिमे कोई चीज न मिल सकी हो । जो कुछ पाने से रह गया हो। विचित्त । २ अमागा। महरूमी—स्त्री०[अर० मह्नमो]१ महरूम होने की अवस्थायामाव। २ बदकिस्मती। महरेटा--पु०[हिं• महर ⊹एटा (प्रत्य०)] [स्त्री० महरेटी] १ महर अर्थात् मुखियायासरदार काबेटा। २ श्रीकृष्ण। **महरेटी** — स्त्री० [हि० महरेटा ] वृपमानु महर की लडकी, राजिका। महर्थ---वि०≔महार्घ। महर्षता--स्त्री० ≔महार्घता । **महलोंक**—प्∘ सं० कर्म० स० | पुराणानुसार मू, मुब, आदि चीदह लोको विकोध---अरविन्द दर्शन मे यह लोक ऊपर के तीन लोको-सा, चित् और आनन्द तथा नीचे केतीन लोगों भू मुदस्य के मध्य में माना गया है; और इसी मे प्रति-मानस (देखे) का निवास माना गया है। सहबंभी--स्त्री०[स० महती-ऋषभी, कर्म० स०] कीछ। केयाँच। महर्षि ---पु०[स० महत्-ऋषि, कर्म० स०] १ बहुत बडा ऋषि । ऋषी-इवर। जैसे — वेदव्यास। २ सर्यात म एक प्रकार का राग जा भैरव के आठ पुत्रों में से एक कहा गया है। महर्षिका—स्त्री०[स० महर्षि ⊬कन्⊹टाप्] भटकटैया। महरू-पु०[अ०] १ राजाओ, रईसी आदि के न्हने का बहुत बढ़ा मकान। भवन। प्रासदि। २ अतपुर। रनियासः।३ बहुतबडा और सबाहुआ कमरा। ४ अवसर। मौका। ५ बडी मधुनक्खी। सारगः। ६ पत्नी। बीबी। **महलक-**-पु०[अ० महम] वह जिसके पास ईश्वर कोई विशेष सन्दे**श मेजे।** उदा०--विद्यापित छवि मान महलम जुगपित चिरं जीवे जीवयु।--विद्यापति । **महरू-सरा**—स्त्री०[अ० महल ¦फा० सरा] अतपुर। जनानवाना। रनिवास। महलाठ-पु॰[देश॰] एक प्रकार का पक्षा जिसकी दुम लम्बी, ठोर काली, छाती खैरी, पीठ लाकी रगकी और पैन काले होते है। इसे कोकैया और मुटरी भी कहते है। महली---पु०[हि० महल] १ वह जनवा, जो महलो मे पहरा देता तथा बेगमो की सेवाकरता हो। २ कचुकी। **महली-पर्टला--**पु० [हि० महल ार्टला ] एक प्रकार की बडी नाव जिस पर केवल लक्डी, पत्थर आदि लादे जाने है। क**हल्ला---प्**०[अब महल्लः] शहर का कोई विमाग जिसमें बहुत से मकान तया कई गलियां होती है। टोला। पाड़ा।

महल्लेबार—पु०[अ० महल्ल +का० दार (प्रत्य०)] १. महल्ले का चौभरी या प्रधान । २. चमार, मंगी, मेहलर आदि जो अलग अलग सहल्लो में सफाई करते हैं।

सहरुलेबारी—स्त्री० [हिं० महरुलेदार] एक ही महरूले में रहनेवाली में होनेवाला बरताब या लेत-बैत ।

महदार—पुं∘ [अं∘ मह्दार] १ कथामत । प्रख्या २. कथामत का दिन ।

**महसार†** ---स्त्री० --- महासीर (मछली)।

महस्तिल---पु० [अ० मुहस्सिल] तहसील वसूल करनेवाका । उगाहने वाला ।

महसीर-स्त्री० चमहासीर (मछली)।

महसूद---वि० [अ० महसूद] १ जिससे हसद या ईप्यों की गई हो। २. ईप्यों किये जाने के योग्य।

महसूर—वि• [अ० महसूर] घेरे मे पडा हुआ । घिरा हुआ ।

महसूक्त - पु॰ [अ॰ महसूक्त] १. किसी चीज पर लगनेशाला किसी प्रकारका कर या सूक्ता । २ कोई चीज कही मेजने का किराया या प्राडा । ३ जमीन की मालगुजारी या लगान ।

महसूली---वि० [अ० मह्सूली] जिस पर किसी प्रकार का महसूल लगा हो या लग सकता हो। महसूल के योग्य।

† स्त्री • भूमि जिस पर लगान न देना पडता हो।

महसूत--वि० [अ० सहसूत] जिसका एहसान (अर्थान् किसी ज्ञानेन्द्रिय के द्वारा ज्ञान) हुआ हो। जैसे--किसी चीज या बात की कमी सहसूतं होता।

**महाँ**—–जब्य ः ≕नह<sup>®</sup> ।

ह।—–अव्यष्ड≕नह वि०≕महा।

महा--वि० [स०] १ बहुत अधिक। अत्यन्तः । २ बडा। महान् । ३. सबसे बढ़कर । सर्वश्रेष्ठ ।

† पु० [हि० महना≔मवना] मठा। छाछ ।

महाई — स्त्री ः[स० प्रयत्त, हि० महना ⊢आई (प्रत्य०)] १. महने अर्थात् मघने की किया, भाव या पारिश्रमिक । २. नील की मधाई ।

**महाउत†--**पु० ==महावत ।

महाजर† ---प्० ≔महावर ।

महाकंब---पु० [स० महत्-कद, कर्म० स०] १ लहसून। २ प्याज। महाकंबु---पु० [स० महत्-कबु, ४० स०] शिव।

सहाकच्छ-पु० [सं० महन्-कच्छ, ब० स०] १. समुद्र । सागर । २. वरुण देवता । ३ पर्वत । पहाड़ । ४. एक प्राचीन देश ।

महाकपि---पु० [स० महत्-कपि, कर्म० स०] १. शिव का एक अनुचर। २ एक कोविसत्त्र का नाम।

महाकपित्थ -- पु० [स० महत्-कपित्थ, कर्मे० स०] १. बेल का वृक्षः। २. लाल लहसुनः।

महाकपोत--पु० [स० महत्-कपोत, कर्म॰ स०] एक तरह का जहरीला

आहाकरंज-पृ∘[सं∘ महत्-करण, कर्मं० स∘]एक प्रकार का बड़ाकरंज। आहाकर-पृ∘ [स॰ महर्-कर, व॰ स०] एक वीधिसस्य का नाम। वि॰ १. लवे हाबोंबाला। २. अधिक आय करनेवाला। आहाकर्ण---पुः [सं० महत्-कर्णं, व०सः०] १. शिवः। २. नागः। आहाकर्णा---र्था० (सं० महाकर्णं +टाप्]कार्तिकेय की एक मातृकाः। आहाकर्षामकार---पुं∘ के सहत्-कर्णिकार, कर्मं० स०] अग्रस्तासा। आहाकर्णर---पुः० [स० अहत्-करंप, कर्मं० स०] बहार् करूपः। (पुराण) आहाकर्णर---पुः० [स० महत्-कांत, कर्मं० स०] शिवः।

महाकाता-स्त्री विक महती-काता, कर्म व सव] पृथ्वी ।

महाकाय---पु० [त० महत्-काय, ब० त०] १ शिवजी का नंदी नामक गण और द्वारपाल । २. विष्णु । ३. हाथी ।

वि० बहुत बडी काया या शरी रवाला।

महाकार्तिकी - स्त्री ः [स० महनी-कार्तिकी, कर्म ० स०] कार्तिक की वह पूर्णिमा जो रोहिणी नक्षत्र में हो ।

सहाकाल—पु० [स॰ नहत् काल, कर्ना॰ स०] १ तृष्टि कौर प्राणियों का अंत करतेवाले, महायेव या शिव का एक रूप । २. सारा समय की विष्णृ के समान अनत और अकड है। ३. शिव का एक गण जो कुछ पुराणों में शिव का पुत्र कहा गया है। ४ प्राचीन मारत में तृषोंदय का प्रामाणिक और नानक काल जो उज्जिबनी के तृषोंदय काल के अनुरूप और उसके आचार पर माना जाता था। ५ उनत के आचार पर उज्जिली में स्थित शिव का एक प्रसिद्ध मदिर।

महाकाकी—स्त्री० [स० महाकाल + क्रीय] १. महाकाल स्वरूप श्विष की पत्नी जिसके पाँच मुख और बाठ मुजाएँ मानी जाती हैं। २. दुर्गा की एक प्रसिद्ध मृति या कप। ३ शक्ति की एक अनुवारी। ४. अंदी के अनुसार सोलह विचा-देवियों में से एक जो अवसरिणों के पाँचवें आईत की देवी हैं।

महाकांच्य---पु० [सं० महत्-काव्य, कर्मं० स०] बहुत बड़ा और विस्तृत काव्य-मंब ।

विशेष — मारतीय साहित्य में पहले महाकाव्य वह कहलाता या जिवमें किती व्यक्ति के आदि से अन्त तक के पूरे जीवन का विस्तृत विवरण होता था। पर बच के साहित्यकारों ने इसके सान्यक में के हैं प्रकार के प्रतिवच्य कार्य के साहित्यकारों ने इसके सान्यक में के हैं प्रकार ने प्रतिवच्य लगा दिये थे। यथा— यह पूर्वललान्य होने के सिवा सले-बढ़ मी होना चाहिए; इसके बीर, बात्त वा अपार रस्तों में से कोई एक रख अवाक होना चाहिए; इसके बीर, बात्त वा अपार रस्तों में से कोई एक रख अवाक होना चाहिए; इसके बीर के सान्य निवा सार्य के सान्य कर के सिवा सले के प्रकार के प्र

सहाकाशा—पु० [स॰ महत्-आकाश, कर्म० स०] १. पूरा आकाश। २. [ब॰ स०] एक पर्वत का नाम।

बहा कुमार--पु॰ [म॰ सहत्-कुमार, कर्म॰ स॰] युवराज । बहाकुनुवा--रत्री॰ [स॰ महती-कुमुदी, कर्म॰ स॰] गंवारी। बहाकुल--पु॰ [स॰ महत्-कुल, कर्म॰ स॰] उच्च कुल।

```
वि० [ब० स०] महाकुलीन
महाकुलीन-वि० [स०+महाकुल+ल-ईन] ऊँचे कुल मे जन्मा हुआ।
महाकुळ-प्०[स० महत्-कुळ कर्म० स०] कुळ का बह सेद जिसमें हाथ
  पैर की उँगलियाँ गलने तथा गलकर निरने लगती हैं। गलित
महाक्रुच्छु---पु० [स० महत्-क्रुच्छु, कर्म० स०] १ विष्णुका एक नाम ।
   २. घोर तपस्या ।
बहाकृष्ण — पु० [सं० महत्-कृष्ण, कर्म०स०] सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार
  का बहुत जहरीला सौप।
  प० शिव।
महाकीश---पु० [सं० महत्-कोश, ब० स०] शिव।
महाकोशालकी—स्त्री० [स० महती-कोशालकी, कर्म० स०] निनुआँ या
  घीजा नामकी तरकारी।
महाकतु—पु० [सं०महत्-ऋतु, कर्म०स०] बहुत बडायका। राजसूय
महाकोध---प्० [स० महत्-कोध, ब० स०] शिव।
महाका---पु० [स० महत्-अक्षि, स० स०, वच्] १. शिव । २ विष्णु।
महाक्षीर---पु० [सं० महत्-क्षीर, ब० स०] ईख ।
बहाकार्व---पु० [स० महत्-लर्व, कर्म० स०] सौ लर्वकी सख्या।
महागंगा—स्त्री० [सं० कर्मं० स०] एक प्राचीन नदी। (महा०)
महानाथ-पु० [स० महत्-गघ, ब० स०] १ चन्दन । २. कुटज । ३
  जलबेंत ।
महागधा—स्त्री०[स० महागध । टाप्] १ केवडा । २ नागबला ।
   ३ चामुडा देवी।
महागज-पु० [स० महत्-गज, कर्म० स०] दिग्गज।
महाराणनाध्यक्ष---पु०=-महालेखापाल ।
महागणपति---पु० [सं० महत्-गणपति, कर्म० स०] १ शिव का एक
   अनुचर। २ नणेश।
महागर---पु०[सं० महत्-गद, कर्म० स०] १. ज्वर। बुखार। २ कठिन
```

रोग। ३. एक औषध ।

महागुनी--पु = महोगनी ।

से रोग निश्चित रूप से इक जाय। बहापह-प् [स० महत्-प्रह, कर्म० स०] राहु।

का समाहार।

महासर्स---प्० [स० महत्-गर्स, ब० स०] विष्णु। महानर्भ-पु० [स० महत्-गर्भ, ब० स०] १ विष्णु। २ शिव।

महागिरि---पु० [स० महत्-गिरि, कर्म० स०] बहुत बढ़ा पहाड़ । महागीत-पु० [स० महत्-गीत, ब० स०] शिव ।

महागुर--प् । सं । महत्-गुरु, कर्म । साता, पिता और गुरु इन तीनीं

महापंथिक--पु० [स० महत्-प्रथिक, कर्म०स०] वह जीवच जिसके सेवन

महापीव---पू० [सं० महती-पीवा, ब० स०] १. शिव । २ शिव का एक अनुचर । २. पुराणानुसार एक देश का नाम । ४. औट ।

महागुल्मा-स्त्री० [स० महत्-गुल्म , ब० स०,+टाप्] सीमलता । महागोधूम--पु० [सं० महत्-गोधूम, कर्म० स०] बड़े दाने का गेहुँ।

महागुण---थि० [स० महत्-गुण, ब० स०] अति गुणकारी ।

२ बहुत बडा आदमी । श्रेष्ठ व्यक्ति । ३. मुखिया । ४. घनवान् व्यक्ति । ५ वह व्यक्ति (क) जो सूद पर रुपये उधार देने का व्यवसाय करता हो। (ख) जिससे सहायता रूप मे अधिक धन प्राप्त किया जासकताहो। **महाजनी**—वि० [स० महाजन ⊹हि० ई (प्रत्य०)] महाजन-सबधी। महाजनों मे होनेवाला ।

महायूर्णा-स्त्री०[स० महती-वूर्ण, ब० स०,+टाप्] शराब । मदिरा ।

महाबोब-पु० [सं० महत्-घोष, कर्म० स०] १ मारी शब्द । २.

महावंड---पु० [स० महत्-वड, कर्मं० स०] १ यम के दूत। २. शिव का

महाचकवर्ती (तिन्)--पु० [स० महत्-चक्रवतिन्, कर्म० स०] बहुत वड़ा

महाचपला--रत्री ० [सं० महती-चपला, कर्म ० स०] ऐसा आर्या छद जिसके

महाचेतन--पु० [स० महन्-चेतन, कर्म० स०] वह सर्वप्रमुख चेतना-शक्ति

जो सारे विश्व और उसमें के प्राणियो तथा पदार्थों ने व्याप्त है। महाच्छाय--पु० सिं० महती-छाया, ब० स०] बड़ का पेड । बट वृक्ष ।

**महाजंबु**---पु० [स० सहती-जब्, कर्म० स०] जामुन का बड़ा तया पुराना

महाजन---पु०[स० महत्-जन, कर्म० स०] १ मनुष्यो का समूह। जनता।

अहाचम्--पु० [स० महती-चम्, कर्म० स०] बहुत बडी सेना । महावार्य---पु०[सं० महत्-आचार्य, कर्म० स०] १ बहुत बडा आचार्य।

महाजंबीर-पु० सि० महत्-जबीर, कर्म० स०] कमला नीवू।

महायृत---प् ॰ [सं॰ महत्-धृत + कमं॰ स॰ ] बहुत पुराना ची ।

महाधोषा—स्त्री० [स० महाघोष ⊹टाप्] काकडा <sup>प्</sup>संगी । महाजंबु--पु० [सं० महती-चञ्चु, ब० स०] चेंच ।

महार्चडा-स्त्री० [स० महाचड ⊹टाप्] चामुडा ।

दीनों दलों में चपला छंद के लक्षण हों।

महाचिति-स्त्री ० दे० 'महा-शक्ति'।

[ब०स०] बाजार। हाट।

चकवर्ती राजा। शक्राट्।

एक गण। वि०⇒प्रचड ।

२. शिव।

स्त्री० १ महाजनो का पेशाया व्यवसाय । सूद पर रूपये उचार

देने के कारबार । २ एक विशेष लिपि जिसमे महाजन लेन-देन का हिसाब रखते हैं। बही-खाते मे प्रयुक्त होनेवाली लिपि।

महाजल-पु० [स० महत्-जल, ब० स०] समुद्र। महाजाल--- पु० [स० महत्-जाल, कर्म० स०] १ मछलियाँ पकडने का बहुत बडा जाल। २ किसी को घोले मे फैसाने के लिए फैलाया हुआ बहुत बढ़ाजाल यासोची हुई युक्ति । ३ मध्य युगमें, एक प्रकार का बढिया कागज जो मछलियाँ पकडने के पुराने जालो को सड़ाकर बनाया

जाता था। महाजिह्य-पु० [स० महती-जिह्या, ब० स०] शिव। महाजानी (निन्)--पु० [स० महत्-ज्ञानिन्, कर्मं० स०] १ बहुत बड़ा

ज्ञानी पुरुष । २ शिव । महाज्येष्ठी--स्त्री० [स० महती-ज्येष्ठी, कर्म० स०] ज्येष्ठ मास की पूर्णिमा।

महाक्योतिष्यती-स्त्री०[संव महती-ख्योतिष्मती, कर्मवसव] बड़ी माछ-

महाज्याल--प् [सं । महती-ज्याला, व । स । १ हवन की अग्नि । २. महादेव । ३. एक नरक का नाम ।

वि० बहुत अधिक चमकता हुआ।

महा डाकपाल-प्ं[िहि॰] वह डाकपाल जिसके निरीक्षण मे किसी राज्य या प्रदेश के अन्य सब डाकपाल काम करते हों। (पोस्टमास्टर

महाबोल-पुं० [सं० महा+हि० बोला] वह बहुत बड़ी पालकी जिसमे कई स्त्रियों एक साथ बैठ सकती थीं। शिविका। उदा०--महाडोल दुलहिन के चारी। देह बताय होउ उपकारी।---रच्राज।

महातस्य-पु ० = महत्तस्य ।

**महातपा (तस्)--पु॰ [**महत-तपस्, ब॰ स॰] बहुत बडा तपस्वी ।

महातमा -- पु ० == माहातम्य ।

महातल-पु० [सं० महत्-तक, कर्म ० स०] पुराणानुसार पृथ्वी के नीचे माने जानेवाले सात तलों (लोकों) मे से छठा तल। (ये सात तल इस प्रकार हैं ---अतल, बितल, सुतल, रसातल, तलातल, महातल, और पाताल।

महातारा--स्त्री० [सं० महती-तारा, कर्म० स०] एक देवी। (तत्र) महातिक्त--पु० [स० महत्-तिक्त, ब० स०] १ महानिब । बकायन । २ विरायता।

महातीषण--वि० [सं० महत्-तीक्य, कर्म० स०] १ बहुत तेज। २. बहुत कडभा या झारदार।

पुं० भिलावा ।

महातीक्षणा--स्त्री० [सं० महती-तीक्ष्णा, कर्म० स०] मिलावां।

महातेज (जस्)--पु० [स० भहत्-तेजस्, अ० स०] १ शिव । २ पारा। ३. योद्धाः

वि०१ जिसमे बहुत अधिक तेज हो। परम तेजवान्। २ पराकमी तया शक्तिशाली।

महारमा (स्वन्)--पु० [सं० महत्-आरमन्, ब० स०] १. पवित्र आरमा। मुद्ध हृदय तथा उच्च विचारीवाला व्यक्ति । असे-महात्मा ईसा, महात्मा बुद्ध, महात्मा गाँची, आदि। २. बहुत बडा तपस्वी, विरक्त और सन्यासी या साखू। ३. परमात्मा। ४ पितरो का एक गण या वर्ग । ५. शिव । ६. दे० 'महत्तस्य'।

महाजिपला-स्त्री : [सं : महती-त्रिफला, कर्म : स : ] बहेड़ा, औवला भीर हड़ इन तीनों का समाहार। (वैद्यक)

महात्याग-पु० [सं० महत्-त्याग, कर्म० स०] १. बहुत बड़ा त्याग। २ महादान । (दे०)

महात्याची (निन्)-पु॰ [सं॰ महात्याग +इनि] १ बहुत बड़ा त्यागी यादानी। २ शिवा

महत्त्वंड-पु० [स० महत्-वंड, कर्म० स०] १. यम के हाथ का दंड। २. यम के दूत । ३. बहुत बड़ा या कठोर दंड ।

महाबंडवारी (रिन्)--पुं∘[सं०महादंड√थ (रखना) ⊹णिनि ] यमराज। महाबंत--पुं [सं महत्-वंत, व ० स ०] १ महादेव । २. हाथी। ३.

[कर्म० स०] हाथी-वात ।

वि॰ बहुत बढ़े बढ़े चाँतींबाला ।

बहाबंख् --- पु० [सं० महती-बंध्टा, २० स०] १. शिव । २. विद्यापर । महादक्ता-स्त्री ॰ [सं॰ महती-दक्ता, कर्म ॰ स॰ ] फलित ज्योतिष में बहु सारा समय जिसमें मोटे हिसाब से किसी एक बहु की पूरी अवस्थिति रहती और फल-मोग बलता रहता है। जैसे---आज-कल इस कुंडली में शनि की महादशा के अम्लर्गत बुध की दशा चल रही है।

महाबान-पु० [स० महत्-दान, कर्म० स० ] १. पुराणानुसार सीने की गौ वा बोड़ा आदि तथा पृथ्वी आदि पदार्थों का दान जिससे स्वर्ग की प्राप्ति होती है। बहुत बड़ा दान। ३ प्रहुण आदि के समय किया जाने-बाला दान ।

महाबाद--पुं० [म० महत्-दारु, व० म०] देवदार ।

महाबूत-पु० [मं० महत्-यूत, कर्म० स०] यमवूत ।

नहादेव--पु० [सं० महत्-देव, कर्म० स०] सबसे बढ़े देव, शिव । महादेवी---स्त्री० [स० महती-देवी, कर्म० स०] १. पार्वती। २ दुर्गा।

३. प्राचीन मारत में पटरानी की उपाधि या संज्ञा।

महावेश---पु० [स० महत्-देश, कर्मे० स०] १ बहुत बढा वेस। २. पृथ्वी के पाँच बढे स्थल-विभागों में से हर एक। महाद्वीप। जैसे----एशिया युरोप, अफरीका आदि। (कान्टिनेन्ट)

महाबेत्य--पू० [सं० महत्-दैत्य, कर्म० स०] १ बहुत बड़ा दैत्य। २. एकवैत्य।(पुराण)

महाबायक----पु० [स० महत्-द्रावक, कर्म० स०] वैद्यक में एक प्रकार का औषघ जो सोना-मन्त्वी, रसाजन, समुद्रफेन, सज्बी आदि से बनाया जाता

नहाबुम---पु० [सं० महत्-द्रुम, कर्म० स०] १. पीपल । २. ताड़ । ३. महुआ। ४. पुराणानुसार एक देश या वर्ष ।

महाद्वार---पुं० [सं० महत्-द्वार, कर्म० स०] प्रासाद या मविर का बाहरी और सबसे बडाद्वार । सदर फाटक ।

महाद्वीप—पु०-[स० महत्-द्वीप, कर्म० स०] १. पुराणानुसार पृथ्वी के निम्न सप्त विभागों मे से हर एक-जंबु, प्लक्ष, शास्मलि, कुश, ऋषा, शाक और फुष्कर। २ बहुत बड़ा द्वीप।

वि० दे० 'महादेश'। महाद्वीयोय-वि० [सं० महाद्वीप | छ-र्डय ] महाद्वीप-सम्बन्धी । महाद्वीप का ।

महाधन---वि० [म० महत्-घन, ब० स०] १. बहुमूल्य । २. बहुत बड़ा

पु० १. मोना । स्वर्ण । २. धूप नामक गन्ध-ब्रव्य । ३ खेती-बारी ।

महावनी-स्त्री ० [सं० महती-घमनी, कर्म ०स०] शरीर के अन्दर की वह सबसे वडी धमनी जो हृदय के बाँए निलय से (ऊपर और नीचे की ओर) निकलकर शरीर की अन्य सभी प्रमनियों मे रक्त का संचार करती है। (आओर्टा)

बहाधनु (ब्)--पु० [स० महत्-चनुष्, ब० स०] शिव ।

**महावातु--पु**० [सं० महत्-वातु, कर्म० स०] १ शिव । २. सोना । स्वर्ण। ३ मेरु (पर्वत)।

वहाविकार-पत्र--पु० [सं० महत्-अधिकार, कर्मं० स०, महाविकार-पत्र;

थ० त०] वैयक्तिक तथा राजनीतिक स्वतंत्रता प्रदान करनेवाला वह प्रसिद्ध अधिकारपत्र जो ब्रिटेन के राजा जॉन से सन् १२१५ ई० मे लिखाया गया था। (मैग्ना कार्टा)

महाविवक्ता (क्तू)---पु० [महत्-अधिवक्तू, कर्म० स०] आधुनिक विधिक क्षेत्र में किसी राज्य का वह प्रमुखसम अधिकारी जो उस राज्य के शासकीय विवादों में उच्च न्यायाख्य के सामने राजकीय पक्ष उपस्थित करने के लिए नियत होता है। (एडवोकेट जनरल)

**महाष्वनिक---**पु०[सं० अध्वन्⊣ठक्---इक,आष्वनिक,महत्-आध्वनिक, कर्म • स॰ ] वह जो पुण्य कार्य के लिए हिमालय गया हो, और वही मर गया हो।

वि०मृत।

महान् (हत्)---वि० [सं०√महः अति,] १ बहुत बड़ा। विशाल। २. बहुत अधिक बढकर याेश्रेष्ठ। उच्चकोटिका।

महानंद-पु० [स० महत्-आनद, कर्म० स०] १ अत्यंत आनद। २ [ब॰ स॰] मगध के नट बश का एक प्रसिद्ध राजा। २ मोक्षः। महानन्दा-स्त्री० [स०व० स०, + टाप्] १ शराव। मदिरा। २ माघ-शुक्ला नवमी। ३ बगाल की एक नदी जो दारजिलिंग के पास से निकली

**नहानक---पु**० [स०महन्-आनक, कर्म० स०] प्राचीन काल का एक प्रकार का बाजाजिस पर चमडा मढा होताथा।

महानगर---पु० [स० महत्-नगर, कर्म० स०] बहुत बढा नगर।

महानगर-पालिका—स्त्री० [य० त०] महापालिका । **महानट--**पु० [स० महत्-नट, कर्म० स०] सर्वश्रेष्ठ नट, शिव।

**सहामब-**-पु० [स० महत्-नद, कर्म० स०] १ पुराणानुसार एक नद का नाम । २ एक प्राचीन तीर्थ।

**महानदी**---स्त्री० [स० महती-नदी, कर्म० स०] १ बहुत बडी और विशेष पिवत्र नदी। जैसे---गगा, यसुना, कृष्णा आदि। २ बगाल की एक नदी जो बगाल की लाडी मे गिरली है।

**महानरक--पु०** [महत्-नरक, कर्मं० स०] पुराणानुसार २१ नरको मे से पौचवां नरक।

**महानवमी**---स्त्री ः [स० महती-नवमी, कर्म ० स०] आश्विन शुक्ल नवमी जिस दिन दुर्गा की पूजा बहुत धूमधाम से होती है।

महानस-पु० [सं० महत्-अनस्, कर्म० स०, टच] पाकणाला । रसोई-घर । महानसाबलेही--पू० [स० प० त०] वह जिसके छूने मे चौका या रसोई अपवित्र हो जाती हो।

महामाटक---पु० [स० महत्-नाटक, कर्म० स०] वह बहुत बडा नाटक जिसमे दस अक हो।

महानाय--पु०[स० महत्-नाद,कर्म० स०] १ वोरशब्द। २ [व०स०] हायी। ३. ऊँट । ४ शेरा सिंह। ५. बादल। मेघ। ६ शला। ७ बडा डोल। ८. शिव।

वि० बहुत जोर का शब्द करनेवाला।

महानाभ-पु० [स० महत्-नामि, ब० स०, +अम्] १ एक सत्र जिसके बल से शत्रुद्वारा फेंके हुए शस्त्र व्यर्थ किये जाने हैं। २. हिरण्यकशिपु

**महानारायण--**प्० [स० महत्-नारायण, कर्म स०] विष्णु।

महानास-पु० [स० महती-नासिका, ब० स०] महादेव ।

महानिब-स्त्री । [ग० महत्-निब, कर्म । स०] नीम की जाति का एक पेड। बकायन।

महानिद्या-प् । (स० महती-निद्रा, कर्मे । स०] मृत्यु ।

महानिधान--पु० | स०महत्-निधान, कर्म० स० ] बुमुक्षित धातुमेदी पारा। महानियम-पु० [मं० महन्-नियम, ब० स०] विष्णु।

महानियुत-पु० [म० मर्तन्-नियत, कर्म० स०] एक बहुत बडी संख्या। (बौद्ध)

महानिर्वाण---पुं०[स० महत्-निर्वाण, कर्म० स०] वह स्थिति जिसमे जीव की सत्ता का पूर्ण नाग हो जाना है। वौद्धों में इसके अधिकारी केवल अहँत् या बुद्धगण माने गये हैं।

**महानिञा-**—स्त्री ० [मं० महनी-निजा, कर्म० स०] १. रात्रि का मध्य **माग**। २ प्रलयकी गता ३ दुर्गी।

**बहानीच-प्**र्विस० महत्-तीच, कर्म० स० ] धोबी। रजक।

**महानींबू**—पु० [स० महा ' हि० नीबू | बिजौरा नीवू । "

**महानीम**—स्त्री ० ≔महानिव (बकायन)।

**महानील**---प्∘[स० महत्-नील, कर्म० म०] १ मृगराज पक्षी। २ एक प्रकार का बढिया नीलाम। ३ एक प्रकार का गुरमूछ। ४ एक प्रकार का सौंप। ५ एक प्राचीन पर्वन। ६ सी नोल की सस्या ।

**सहानुभाव--प** • [ स० महत्-अनुसाव, ब० स० ] [ साव० महानुसावता ] १ बहुत बडा व्यक्ति। २. उच्च विचारवाला तथा सत्यनिष्ठ व्यक्ति।

महानुभावता—स्त्री० [स० महानुमाव धतल्+टाप्] महानुमाब होने की अवस्थाया माव ।

महानृत्य-पु०[स० महन-नृत्य, कर्म० स०] १ नाउव नृत्य। २ शिव। **महानेत्र---पु**०[स० महत्-नेत्र, २० स०] शिव।

**महान्यायवादी---प**ु०[स०] आज-कल विधिक क्षेत्र मे, किसी राज्य था राष्ट्र का वह प्रधान अधिकारो जिसे जागों के विषद्ध का नुनी कार्रवाइयाँ करने कापूर्णअविकार प्राप्त हो । (एटर्नीजनस्ल)

महापक--प्०[स० महन्-पक, कर्म∘ंस०] बहुत वडा पाप। महापाप।

महापंचमूल-प्∘[सब पचमूल द्विय स०, महन्-पचमूल, कर्म० स०]बैद्यक मे, बेल, बरनी, मानापाढा, काव्मरी और पाटला इन पौचां वृक्षों की जड़ो का समाहार।

**महापचिवव--**पु०[म० पच-विष, द्विगुस०, महन् पचिविष, कर्मे० स०] वैद्यक में. श्रुगो, कालकूट, मुस्तक, बछनाय और शलकर्णी इन पौचो विको

महापंचागुल---गु०[म०पच-अगुल, द्विगु स०, महत्-पचागुल, कर्म० स०] लाल अडी या रेड का बुक्ता

महायका—प्०[स० महन्-पक्ष, ब० स०] १ गरुड । २ एक प्रकार का राजहस् ।

वि०१ बडेबडेपरोबाला। २ जिसकेपक्ष यादल की संख्याबहुत अधिक हो।

**बहापकी (क्षिन्)-**-पु०[स० महापक्ष ⊹इनि] उल्लू।

सहत्त्वयः---पु०[महत्-पयिन्, कर्म० स०, समासान्त अण्] १. अहत वडा लंबा, चीड़ा मार्ग । २ अहाप्रस्थान का १थ ।

विशेष---प्राचीनकाल में मनुष्य स्वर्ण-प्राप्ति के उद्देश से हिमाक्य की किसी ऊँबी चोटी पर जाते थे और उस पर से क्ट्कर प्राण त्यागते थे। ऐसी चोटी के पय या मार्ग को महाप्य कहते थे।

३ स्वर्गारोहण का सामन अर्थात् मृत्यु। ४. केदारनाथ और उसकी यात्रा। ५ एक नरक।

महापय-गमन---पुं० [सं० ष० त०] भरण। मृत्यु।

सहायिक---पुः [सं० कर्म० स०] प्राचीन कोल में वह व्यक्ति जो स्वर्गा-रोहण की दृष्टि से हिमालय पर्वत पर जाता था।

महामध्य---पुंति व व ० व ० दि कुने र की नी निधियों से से एक निश्वा २. कुनेर का अनुन्य एक किक्षर । ३. आठ दिमाजों से से एक दिमाज जो दिखान दिसा में पिनत हैं। ४ हाथियों की एक जाति। ५ एक प्रकार का फनदार सींप। ६. एक प्रकार के दैखा। ७ सफेद कमल। ८ महामारत काल का एक नगर जो गगा के किनारे था। ९ जैनी के अनुतार महाहिम्मवान् पर का एक जलाया। १०. सी पण की सख्या। ११. सगम के नेदयन का अदिस सम्राह्।

सहापिकच--पुर्मित महस्-पथित्र, कर्मतः सत् ] विष्णु।

महापातक — पु०[सं० महत्-पातक, कर्म० भ०] तह बहुत बडा तथा घोर पाप जिसके फल-मोग के लिए मनुष्य को नरक मे जाना पड़ता है।

महापातकी (किन्)--पु०[स० महापातक ;-इनि ] वह जिसने महापातक किया हो।

महापातर†---गु०--महापात्र।

विवि।

महापात्र—पूं० [सं० महत्-पातत्र, कमं० स०] १. वह बाह्यण जो मृत व्यक्ति का दाह कमें करता है तथा उसके सर्वियो से श्राद्ध का दान लेता है। महाबाह्यण। २. सहामत्री। महामात्य।

पु०[स० महत्-पाद, व० स०] शिव।

कहाचा—न्, ् [सं० सहत्-पाग, कर्म० वरः ] बहुत वहा । पागः । महापातकः । महाचार्षका—न्दां । महानगरपाणिका का सक्तिरत क्या ? प्रमुव तथा अधिक जनजनसञ्जावकं नगर की त्वाच्या शासीनक इकाई, जिमे नगरपाणिका की अपेक्षा अधिक अधिकार प्राप्त होते हैं। (सिटी करपाणिका - अधिका अधिका हारा शासित मू-मागः। महापाली—स्वी ० अहापाणिका हारा शासित मू-मागः।

महापाल-पु० | सं०महत्-पाग्र, ब०तः | पुराणान्तार एक प्रकार के यमदृत। महापाल्यक-प्- १ नि कहत्-पाल्यक, के तेन के के | १ वीवों का एक प्राणीन समयान्यक ने पुणीन की उपायाना होती थी। २ वहुक । मौकतियी। महापिठ-प्- १ कि महत्पीठ, कर्मन करे । १. बहुत बड़ा पीठ या पुण्य-स्थान। जैसे-कामक्क किसी समय तीनकों का महापीठ थांना बाता था। २ वह पवित्र आधार या स्थान कहि किसी वेशी, देवता की प्रतिपा प्रतिप्ठत हो। मृति का आधार। ३. वह प्रवित्र आधार या । १ वह प्रवित्र स्थान महि किसी वेशी, देवता की प्रतिपा प्रतिप्ठत हो। मृति का आधार। ३. वह प्रतिष्ठ स्थानों में से हर

एक जहाँ सती के शव के अंग कटकर गिरे थे। ४. श्रंकर मठ। ५ कोई बहुत बड़ा स्थान। महाचीकु — पुँठ कि वहतूर-गीलू, कर्म ० ५० ] एक प्रकार का पीलू कुछ। सहाचुर-पुँठ [सं० वहतूर-गीलू, कर्म ० ५० ] एक प्रकार का पीलू कुछ। सहाचुर-पुँठ [सं० ] वैदाक में, सस्थ, २६। आदि तैदार करने की एक

व्यक्तपुरुव—पुं०[सं० धहत्-पुरुष, कर्म० स०] १. बहुत बड़ापुरुष । ३. एक वोधिसस्थ का नाम ।

वहायुच्या-स्त्री • [तं • बहायुच्य +टाप्] एक नदी । (पुराण • )

सहापुत्र-पृ०[सं० महत्-पुत्र, कर्म ० स०] पुत्र का पुत्र । पोता। सहापुर-पु०[सं० महत्-पुर, कर्म ० स०] १. प्राचीन काल मे वह पुर या

नगर जो प्राचीर से रक्षित होता था। २. एक प्राचीन तीर्थ। सहायुराच----पु० [सं० सहात्-पुराण, कर्म० स०] अठारह पुराणों में से

एक जिसके रचयिता व्यास थे।

सहापुरी---स्त्री०[सं० महती-पुरी, कर्मे o सo] राजभानी।

महापुष्टय---पुं०[तं० महत्-पुरुष, कर्मे० स०] १. बहुत बड़ा तथा उच्च विचारोंबाला पुरुष। २. नारायण। ३. व्यंग्यार्थ में दुष्ट व्यक्ति। महापुष्टय---पु०[त० महत्-पुष्प, व० स०] १. क्रुंद का बृक्ष। २. काला

मूँग। ३. लाल कनेर। ४ एक प्रकार का कीड़ा। (सुभुत ) महापुष्पा---स्त्री∘[सं∘ महापुष्प ⊹टाप्] अपराजिता (स्रता)।

महापूजा—स्त्री०[स०महती-पूजा, कर्म०५०] आध्विन के नवरात्र में की जानेवाली दुर्गा की पूजा।

**महापुष्ठ—पु॰**[स॰ महत्-पुष्ठ, ब॰ स॰] ऊँट।

महाप्रजापति--पु०[म० महत्-प्रजापति, कर्म० स०] विष्णु।

महाप्रतिहार पु०[स० महन्-प्रतिहार, कर्म० स०] १ प्राचीन काल का एक उच्च राज कर्मचारी, जी आज-कल के कीतवाल के समान होता था। २ मृख्य-द्वारपाल।

सहा-प्रभाव---वि०[सं०] [स्त्री० महा-प्रभावा] दूसरों को अपना झूठा प्रमाव दिखलाकर उनगर आनंक जमाने या रोब गाँठनेवाला।

सहाक्षम्—पु∘[सं० महत्-प्रमु, कर्म० स०] १. ईश्वर। २. शिवः। ३. विष्णुः। ४ इन्द्रः। ५. राजाः। ६ संन्यासीः। ७ स्वामी वल्लमा-चार्यः। ८ जैतन्यः।

महाप्रलय---पु॰ [स॰ महत्-प्रलय, कर्म॰ स॰ ] थह प्रलय जिसमे सब लोको, उनके निवासियो, देवताओ तथा ब्रह्मा का भी नाश हो जाता है।

महाप्रशासक — पु॰ [स॰ महस्-प्रशासक, कर्म॰ स॰ ] वह प्रशासक जिसके निरीक्षण तथा अधीनता मे अन्य प्रशासक काम करते हों। (ऐडिनि-लिन्ट्रेटर जनरक)

सहामसाब-पुः [स॰ सहल्-प्रसाद, सर्म॰ प्रः ] रै. देवी देवता को चढ़ाया हुआ प्रसाद। २ जगावामा जी को चढ़ाया हुआ माता । ३ सास आदि ऐसे साझा पर्श्व जिन्हें सैणाव अलाखा पदाधां समझते हैं। (पिरहास और ब्यांग्य)। ४ विक्कों से पकाया हुआ मांस। महाप्रशाद।

महाम्रस्थान-पु०[सं० महन्-प्रस्थान, कर्म० स०] १. प्राचीन काल में स्वर्गारोहण के उद्देश्य से महापथ के द्वारा की जानेवाली दुर्गम पर्वतो की यात्रा। २ मृत्यु। मौत।

बहाप्राण----पृ०[स॰ महत्-प्राण, व॰ स॰] ब्याकरण के अनुसार ऐसा वर्ण जिसके उच्चारण मे प्राण-वायु का विशेष ब्यवहार करना पड़ता है। जैसे ----क्, ख, ख, झ, इ, इ, इ, च, फ्, म, ग्, ग्, य, य, स, और हू,।

महासस्य--वि०[सं० महत्-फल, ब॰ स०] १. (बृक्ष) जिसमें बहुत अधिक फल लगते हों। २ (कार्य) जिसका बहुत अच्छा और अधिक फल मिलना हो।

वहाकला—स्वी • [सं० महाफल ⊦टाप्] कब्धा कड् ।

- महाबकी--रत्री०[सं० महती-बकी, कर्म०स०]पूतना राक्षमी का एक नाम। उदा०---महाबकी जिमि आवित राति।---नददास।
- सहाबल---वि०[म० महत्-बल, व० स०]१. अत्यन्त वलवान्। बहुत बढा शक्तिशाली।
  - पु॰१ पितरों का एक गण। २ गौतम बुद्ध। ३. वायुः ३ शिव के एक अनुचर। ५ सीक्षानामक घातु।
- महाबका रुपी०[स० महाबल ⊦टाप्]१ सहदेवी नाम की जड़ी । पीली सहदेदया । २ पीतल । ३ घी का पेड़ा ४. नील का पौचा। ५ कॉर्तिकेस की एक मानुका। ६ एक बहुत बड़ी सक्याकी सङ्घा।
- महाबकी (लिन्)---वि० [स० महत्-बलिन्, कर्मे० स०] बहुत बडा बलवान्।
- पुः मुगल सम्राट् अकवर के लिए तत्कालीन दरबारियो आदि का एक सम्बोधन।
- महाबाहु---वि०[स० महत्-बाहु, व० स०]१ लबी मुजाओवान्ता। २ बलवान्। शक्तिशाली।
- पु०१ विष्णु। २. घृतराष्ट्र का एक गुत्र।
- सहाकृढि— वि०[स० महती-बुद्धि, व० स०] १ बहुन बुद्धिमान्। २ वालाकः। घूर्णः।
  - पु० एक प्रकार का वैदिक छद।
- महावोधि—पु० [स०√वृथ् (जानना)।इन्, महत्वोधि, कर्म० स०] १ महारमा बुद्ध द्वारा अजित किया हुआ ज्ञान। २ बुद्धदेव।
- नहासाह्यण--- पु॰ [स॰ महत्-नाह्मण, कर्म॰ स॰ ]१ महापात्र । (दे०) २. निकृष्ट बाह्मण।
- सहाभद्राः—स्त्री०[स० महत्-मद्र, ब० स०, ।-टाप्]१ गगा।२ काव्सरी। सहाभाग—वि०[स० महत्-माग, ब० स०] महाभागी।
- सहामाणबत—पृ०[सं० महत्-मागवत, कर्म० स०] १ परम बैल्लव। २ दुराणानुवार ये बारह प्रसिद्ध मक्त —मनु, सनकादि, नारत, करिल, जन, बहा, बिल, भील, प्रहुलाद, सुकदेव, घमराज और सम्। ३ श्रीमद्मागवत दुराण। ४ एक प्राचीन छद।
- महाभागा—स्त्री० [स० महामाग ⊦टाप्] कश्यप की पत्नी, अदिति। बाक्षायणी।
- महाभागी (गिन्)—वि∘्निं० महामाग+इनि] अत्यन्त भाग्यवान्। महाभाट—पु∘्सिं०महन्-माट, कर्म० स०] माटो का एक वर्ग जो साघारश भाटों मे उच्च माना जाता है।
- महाम्मारत —पु० [स० महत्-मारत, कर्मे० स० अथवा महामार√तम् । ह] १ महर्षि व्यास रचित एक प्रसिद्ध प्राचीन ऐतिहासिक महाकाव्य जिसमें कीरवो और पाडवों के मुद्ध का वर्णन है, और जिसे हिन्दू अपना प्रामाणिक धर्मग्रन्थ मानते हैं।
  - बिशोध—यह १८ पड़ों में विमन्त है और इसमे प्राय ८० हजार से अधिक रुगेत हैं। इसमें तरब-मान, नर्ग, राजनीति, व्यवहार आदि से सम्बन्य की मी बहुत-सी अच्छी बातें हैं। कहते हैं कि पहले हच्छा नाम 'ज्य' काव्य या बाद में बैगामायन ने इसे कुछ बदानर इसका नाम 'गारत' एसा, और तब मीति ने इसमे बहुत सी कमार्ट तथा बाने बडाकर इसे बताना कर दिया; और इसे 'महामारत' नाम दिया।
- २. कौरवो और पाडवों का वह बहुत बड़ा युद्ध जिसका वर्णन उक्त.

- ग्रन्थ मे हुआ है। ३ कोई सहुत वडा युद्ध या लडाई-झगड़ा। ४. कोई बहुत बडा और विस्तृत विवरणवाला ग्रन्थ।
- महाभाव--- पृ०[स० महत्-मात, कर्म० स०] वैष्णव धर्म मे ईश्वर-प्रेम का वह चरम रूप जो स्तेह, मान, प्रणय, राग और अनुराग की अवस्था पार कर चुकते पर प्राप्त होता है।
- महानाष्य-पु०[सं० महत्-माध्य, कर्म० २०] पाणिनि कृत अष्टाष्यायी पर लिखा हुआ पतजलि का माध्य ग्रन्थ।
- महाभिनु-पु॰[सं॰ महत्-मिशु, कर्मं॰ स॰] मगवान बुद्ध ।
- महाभिबोग--प्रांचिक महत्-अभियोग, कर्मच हा। राज्य के किसी प्रमुख विषेवत. सर्वप्रमुख शासनिक अधिकारी पर चलाया जानेवाला मुकदमा। (इम्पीचमेट)
- महाभिषय--पु०[सं० महत्-मिषव, कर्मं० स०] सोमरस।
- महाभीत-पु०[स० महत्-मीत, कर्म० स०] १. राजा सातनुका एक नाम। २ मृंगी (द्वारपाल)।
- **महाभीता—स्त्री०**[महामीत ⊹टाप्] लाजवती । लजालू ।
- महामीम---पु०[स॰ महत्-भीम, कर्म॰ स॰] १ राजा शातनुका एक नाम।
- २ शिव का मृगी नामक द्वारपाल । वि० अत्यन्त भयकर ।
- महामीर-पु० [स० महत्-मीर, कर्मं । स०] खालिन नाम का बरमाती कीडा।
  - वि० बहुत अधिक डरपोक।
- महाभीष्म---पु०[स० महत्-मीष्म, कर्म०स०] राजा शातनु का एक नाम । महाभुज---वि०[स० महती-मुजा, ब० स०] आजानु-बाहु।
- महामूल-पुंति महानुमूत, कर्मं का स्वी १ मारतीय दर्शन में, पृथ्वी आफाश, जल आदि पांची तत्त्व या मूता । २ आयुनिक विज्ञान से बहु मूल तत्त्व या १२म डब्थ जो समी तत्त्वों या मूनों से बमान रूप में पाथा जाता है और उन सबका मूल कारण है। (बैटर)
- महाभूमि रत्री [स० महती-सूमि, कर्म ० स०] प्राचीन मारत में वह मूमि जो सार्व जनिक उपयोग मे आती थी और जिस पर किसी व्यक्ति विशेष
- का अधिकार नहीं होता था। (पबलिक प्लेस) महामृक--पु० [म० महत्-मृग, कर्म० स०] नीले फुलोबाला मरा।
- महाभेरब---पु०[त० महत्-मैरव, कर्म० स०] शिव।
- महाभैरबी---स्त्री० [स० महती-मैरबी, कर्म० स०] तात्रिको की एक विद्यादेवी।
- महामोग—पु०[स० महत्-मोग, कर्म० ६०]१ अत्यन्त मोग। २ [ब०स०]सौप।
- महाभोगा---स्त्री०[स० महाभोग !-टाप्] दुर्गा ।
- महामोगी(गिन्) --पु॰ [स॰ महामोग-। इति ] वडे फनवाला साँप। महाभोज--पु॰ [सं॰ ] प्राचीन मारत मे विदर्म से महीसूर (मैसूर) तक के वडे बडे राजाओं की उपाधि।
- महामंत्रल-पु०[स० महत्-मडल, कर्म० स०]१. बहुत बडा मंडलः। २ वह मडल जिसके अधीनस्य अन्य मंडलःहों।
- महामंत्र पु०[स० महत्-मत्र, कर्म० स०] १. वेद का कोई मंत्र । २. बहु मंत्र जो अपना प्रमाव बाफल अवस्य विकालाता हो। ३. अच्छा और बढ़िया परामधे या सलाह।

महामंत्री (बिन्)--पुं०[सं० महत्-वित्रित्, कर्मं० सः] १. श्ववणे वक्रा मंत्री १ २. प्राचीन काल में राज्य वा साझाच्य का प्रचान वंत्री । महामधि--पु०[सं० महत्-त्रीण, कर्मं० सः०] व्यवस्य बहुमूच्य रत्न ।

महामस्य--प्•[सं॰ महत्-मत्य, कर्म॰ त॰] बहुत बड़ी शक्की। महामद--पु॰[सं॰ महत्-मत, ब॰ स॰] मस्त हावी।

महामना (नस्) --वि० [तं० सहत्-भनस् व० स०] जिसका मन या बन्तः करण बहुत उच्च स्तर पर श और सब प्रकार से शुद्ध हो। उदारचित।

र्जसे---महामना मालवीय जी। महामह---पु०[स० मह्यु-मह, कर्म० स०] महोत्सव।

महामहिम (न)--वि०[तं० महत्-महिशन्, व० स०] जिसकी महिना बहुत अधिक हो।

विशेष--इसका प्रयोग आज-कल बं के 'हिष एक्सलेन्सी' की तरह या उसके स्थान ६२ होने क्रगा है।

महासहोपाध्याय---पूं ि संकाहत्-सहोपाध्याय, कर्म । सः १ सहुत कड़ा गृर, पिंडत या विद्वान् । २. एक उपाधि जो अंगरेजी शासन में संस्कृत के प्रकाट पंडितो को दी आती थी।

महामांस-पु०[स० महत्-भांस, कर्म० स०] १. वौ का गोस्त । वीश्रांस । २. मनुष्य का मांस ।

महामाई---रत्री०[सं० महा+हिं० मार्ष] १. दुर्गा। २. काली। महामात्य--पु०[स० महत्-असात्य, कर्म० स०] महामंत्री।

महामात्र—पु०[स॰ महती-मात्रा, ब॰ स॰] [स्ती॰ महामात्री] १. प्राचीन भारत में, एक प्रकार का उच्चपदस्य राजकीय अधिकारी। २. महा-मत्री। ३. महावत।

वि०१ बढ़ा। २. उच्च कोटि का। ३. धनवान्।

महामाप्य--वि०[सं० महत्-मान्य, कर्म० स०] बहुत अधिक माननीय। महामाय--वि०[सं० महती-माया, व० स०] अस्यन्त मायावी।

पु०१ शिवा २ विष्णु।

महासाया—स्त्री० चि० महती-माथा, कर्म० स०। १. वह सांसारिक अन निवकं फलस्वरूप यह मिप्पा वनत बास्तविक का प्रतीत होता है। २. प्रकृति। ३. दुर्गा ४. पंगा। ५. गीतम बुढ की बाता। ६. एक खंद। पु० विरुप्ता

वि० भायावी।

महामारी—रुत्री०[सं० महत्√मृ (सरताः)+षिष्+मण्+मण्-। है। ऐसा संकामक रोग जिससे बहुत अधिक कोच वरें। सरकः। गरी। (एपिक्रीमकः) जैसे—हैवा, जेचक शादि। २. महाकाली का एक नाय।

महामारी विकाल---पु.०[सं०] वह आयुक्तिक विकास विवास है हव बात का विचार होता है कि मरक या महामारियों किन कारकों से और कैसे फैलती हैं जीर उन्हें कैसे रोका या कम किया जा सकता है। (वृधिक-सियालीकी)

महामार्ग---पु०[सं० महत्-मार्ग, कर्म० क०] १. बहुत बड़ा बार्च वा रास्ता । वह बहुत बड़ा या केंबा रास्ता विद्यार हे होकर कोई चीक बाती-बाती हो। वेस----पाना या यसुना का महामार्ग। १. परकोक वा स्वर्ष का रास्ता। बहुत्यर। (४०)

4-X8

व्यक्तव्यक्त-पुं०[स॰ महती-माला, व॰ स॰] शिव। वहाव्यक्ति-स्त्री॰[सं॰ महती-मालिनी, कर्म॰ स॰] नाराच (छंद)।

बहाबाद-पुं [ बं • महत्-माष, कर्म • स • ] बड़ा उड़द ।

बहाकुका---पू०[सं० महत्-मुख, व० स०] १. चड़ियाल । २. नदी का सुहाना । ३. सिव ।

महासूबा—स्वी [बंज सहती-मूबा, कर्म o हा o] १. योग सामन में एक विशिष्ट प्रकार की मुद्रा था अगों की स्थिति। २ तानिक उपासना में यह सिद्ध योगिनी जिले सामक अपनी सहस्थी बनाकर सामना करता है। कहते है कि महासूबा की सामना कर किने पर सामक सम कमार के बाह्य अनुष्ठामों से मुनत हो जाता है। ३ बौद्ध तानिकों के अनुसार मगवती नैराला जिसकी उपासना परम सुजब कही गई है बौर जिसकी सामा में पूरे उतरने पर ही सामक की गिनती सिद्धानामों में होती है। ४. एक बहुत बड़ी सच्या की संजा।

बहाब्रानि—पुं∘ [संः गहत्-मृति, कमंः सःः] १. श्रह्त वदा और मृतियाँ में भेष्ठ मृति। जैसे—अगस्य, आसा आसि। गौतस वृद्धः। ३. कृपा-चार्य। ४. काल। ५. एक जिन देव। ६. तृद्ध नामक वृत्ता।

बहार्म्मात—स्त्री∘[सं० महती-मूर्ति, व० स०] १. विष्णु। २ ल्यायमूर्ति। बहार्मूल—पुं०[स० महत्-मूल, कर्म० म०]प्याज।

नहामूल्य - पु०[सं० महत्-मूल्य, ब० स०] माणिक।

वि०१. बहुमूल्य। कीमती। २. मँहगा।

नहाम्य-पु॰[सं० महत्-मृग, कर्म० स॰] १. सबसे बढ़ा पश्, हाची। ३ बहुत बढ़ा पशु। ३. शरम।

महामृत्युंबय--पु०[स० महत्-मृत्युजय, कर्म० स०]१. शिव। २. शिव का अकाल मृत्यु निवारक एक अत्र। ३ एक औषम।

महामेद-पु०[सं० महत्-मेद, कर्मं० स०] महामेदा।

आहामेबा—स्त्री०[सं० महामेद⊹टाप्] एक प्रकार का कंद जो देखने में अदरक के समान होता है।

जहामेच--पु०[सं० महती-मेघा, ब० स०] शिव।

नहामेषा-स्त्री०[सं० महामेष । टाप्] दुर्गा।

**महामोह—**पु०[स० महत्-भोह, कर्म० स०] अत्यन्त या घोर मोह।

**महामोहा--**स्त्री०[स० महामोह+अच् । टाप्] दुर्गा ।

महास\*-—वि०[स० महा]१ बहुत वडाः महान्। २. बहुत अधिकः। महाः।

महायक्त — पुं∘[सं० महत्-यक्ष, कर्म० स०] १ यक्षों का राजा। २. एक प्रकार के वीढ देवता।

महासम ---पूर्व संक्षार महत्--यज्ञ, कर्मक सर्वे ! बहुत बढा यज्ञ । २. हिन्दू मर्मशास्त्र के अनुसार नित्य किये आनेवाले पाँच प्रमुख धार्मिक कर्म ।

**महासम--प्**०[सं० महत्-यम, कर्म० स०] यमराज।

**महाबामा-**स्त्री • [सं ॰ महती-यात्रा कर्म ॰ सं ॰ ] मृत्यु ।

अहासाम-पु० सिं॰ महत-यान्, कर्म॰ स॰) १ उत्तम, प्रशस्त और न्येष्ठ मार्च १-बौद धर्म की वह मिल्त प्रधान शाला या सम्प्रदाय जो हीनयान की सुकता में बहुत थेप्ठ माना जाता वा जौर जिसका आरम्य सम्प्रवत. क्रिक्क के समय हुत्रा बा। इसमें उदारतां, परीपका, सदायान वादि तस्त्रों की प्रधानता थी। वोधिसत्य की मधना और बुद यगवान् की

- प्रतिमाएँ बनाकर उनकी पूजा करने की प्रणाली इसी मत से निकली थी। यह नामकरण बौद्धों की पूर्वी शाखा ने किया था।
- सहायानी (निन्)—वि० [म० महायान ⊢इनि] महायान-सम्बन्धी। महायान का।
- पु॰ महायान मत या सम्प्रदाय का अनुवायी।
- महामुग-पु ्मि । महत्-युग, कर्म । त्री वारो युगी का समूह । चीकडी ।
- **महापृत---पृ**०[स० महन्-अयुत, कर्म० स०] सौ अयुत की सन्य्या की सजा।
- महासुद्ध-पु० [ स० महत्-युद्ध, कर्म० स०] बहुत बहेतथा ब्यापक मू साम में लहा जानेवाला ऐसा युद्ध जिसमें अतेक राष्ट्र श्रीमाणित हो और जिसमें बहुत अधिक तर-सहार तथा विनाश हो। (येट वार) जैसे --अपम या दितीय महायुद्ध।
- **बहायुध-**-पु०[स०महत्-आयुघ, ब० स०] शिव।
- **वहायोगी (गिन्)---पु**०[महन्-यागिन्, कर्म०म०]१ बहुत बडायोगी। २ क्षित्र। ३ विष्णु।४ मृगी।
- महायोगेश्वर---पु०[स० महत्-योगेश्वर, कर्म० स०] पितामह, पुलस्य, बसिष्ठ, पुलह, अगिरा, कतु और कष्यप जो बहुत बडे ऋषि और योगी
- माने गये है। महायोगेडमरी---स्त्री०[स० महनी-योगेडवरी, कर्म० स०] १ दुर्गा। नाग
- **महायोजन**—पु०[म० महन्-आयोजन, कर्म० स०] बहुन बडा आयोजन। महन् आयोजन।
- **महायोगि** स्त्री∘[ग० महती-योति, कर्म० स० या व० स०] योति के अधिक फैलने का एक रोग। (वैद्यक)
- महारंभ—वि०[स० महत्-आरम, व० स०]१ बहुत बडे काम का श्रीगणेश करनेवाला। २ बडा काम।
- **महार---**न्त्री० चमुहार (ऊँट की नकेल)।
- महारक्त-पु०[स० महत्-रक्त, कर्म० स०] मूंगा।
- महारजत--पु०[स० महत्-रजत, कर्म० स०] १ सोना। २ धत्रा।
- **महारजन—पु∘**[स० महत्-रजन, कर्स० क्ष०]१ कुसुम का फूल। २ सोना। स्वर्ण।
- नहारच्य-पु०[स० महत्-अरण्य, कर्म०स०] बहुत बढा या मारी जगल। नहारत-स्त्री०[फा०]१ हस्तकीशल। २ निपुणता। ३ अम्यास।
- महारत--पू०[स० महत्-रत्न, कर्म० स०] मोती, हीरा, बैदूम्पं, पद्यराम, गोमेद, पुष्पराग, पन्ना, मूँगा और नीलम इन नो रत्नों में से इर एक।
- महारय-पुं०[म० महत्-रथ, ब० स०] महारथी।
- महारषी (षिन्)--प्०[महन्-रिधन्, कर्म० स०] प्राचीन मारत मे, वह बहुत बडा योद्धा जो अकेला दस हजार योद्धाओं से लड़ सकते में समर्थ माना जाता था।
- महारच्या—स्त्री० [स० महती-रच्या, कर्म० स०] चौडी और बडा सड़क । महारची—स्त्री० ≔महारनी।
- महोरस----पु॰[स॰ महत्-रस, ब॰ स॰] १ कॉबी। २ ऊर्खा३ कर्जुर।४ कथेक।५ जासुन।६ पारा।७. अञ्चका८. ईंगुर। ९ कातिसारलोहा।११. सोना-मक्सी।१२. रूपा-मक्सी।

- महाराम----पु० [सं० महल्-राग, कर्म० स०] बच्चयानी तात्रिक साधना मे, वह राग या वरच अनुराग को खायक के मन में महामुदा के प्रति होता है। कहते हैं, कि बिना इस प्रकार का राग उत्पन्न हुए इस जन्म मे मोधि की प्राप्ति अलंबन होती है।
- महाराज पु० मि० महत्-राजन, कर्म ० ख॰ ] [क्ष्मी० महारानी] १ बहुत बडा राजा। अनेक राजाओं का प्रधान राजा। २. गृह, घर्माचार्य, पूज्य बाह्मण आदि के लिए सम्बोधन सुषक पद। ३. मोजन बनानेवाला बाह्मण रसोदया। ४ अगरेजी शासनकाल में बड़े राजाओं को दी जाने-वाली उपाधि।
- महाराजाधिराज-पु० [सं० महत्-राजाधिराज, कर्म० स०] १. बहुत बड़ा राजा। २ अगरेजी सासन में एक प्रकार की उपाधि जो प्राय बड़े राजाओं को मिलती थी।
- महाराजिक---पु०[स०महती-राजि, ब० स०, + कप्]एक प्रकार के देवता जिनकी सल्या कही २२६ और कही ४००० कही गई है।
- महाराजी नी० [त० महरी-राजी कर्म० स०] र दुर्गा। २ महाराजी। महाराज्य — मृ०[स० महर्न-राज्य, कर्म० म०] बहुत बढ़ा राज्य। शाक्षाज्य। महाराज्यपाल — पृ०[स० नहन्-राज्यपाक, कर्म० स०] किसी बहुत बढ़े देश या राज्य के द्वारा नियुक्त वह सबसे बढ़ा अधिकार विसके अधीन कर्म प्रानीय या प्रादेशिक राज्यपाल हों। (गवर्मर जनरक)
- महाराणा—पु० [स० महा+हि० राणा] मेवाङ, चित्तीर और उदयपुर के राजाओं की उपाधि।
- महारात्रि स्त्री० [सं० महती-रात्रि, कर्मै० स०] १ महा प्रक्यवाली रात, जब कि बद्धा का लय हो जाता है। २ तात्रिको के अनुभार ठीक आधी रात दीतने पर दो मृहतों का समय जो बहुत ही पवित्र समझा जाता है। 3 दर्मा।
- महारावण---पु०[स० महत्-रावण, कर्म० स०] पुराणानुसार वह रावण जिसके हजार मुख और दो हजार मजाएँ थी।
- महाराबल पु०[स० महा ⊦हि० रावल] जैसलमेर, डूंगरपुर आदि राज्यों के राजाओं की उपाधि।
- महाराष्ट्र---पु०[स० महन्-राष्ट्र, कर्म० स०] १ बहुत बड़ा राष्ट्र। २, दिक्षण मारत का एक प्रसिद्ध प्रदेश जो अब मारत का एक राज्य है तचा जिसकी राजधानी बस्बई है। 3 अन्त गज्य का निवासी।
- महाराष्ट्री—स्त्री० | स० महाराष्ट्र | अन्+डीप्] १ मध्ययुग में एक प्रकार की प्राकृत माया जो महाराष्ट्र देश मे बोली जानी थी। २. दे० 'सराठी'। ३ जल-पोपल।
- महाराष्ट्रीय-वि०[म० महाराष्ट्र +छ-ईय] महाराष्ट्र-संबंधी। महा-राष्ट्र का।
- महाक्ख--पु०[स० महावृक्ष] १ सेतृडः। यूहरः। २ एक प्रकार का सुन्दर जगली वृक्षः।
- महारह-पु०[स० महत्-स्द्र, कर्म० स०] शिव।
- महावद--पु०[म० महत्-रुरु, कर्म० स०] मृशों की एक जाति।
- महारूप--पु०[म० महत्-रूप, ब० स०] शिव।
- नहारूपक-पु०[म० महन्-रूपक, कर्म० स०] साहित्य में रूपक या नाटक का एक प्रकार या मेद।

<del>बहारीय पु</del>०[सं० महत्-रोग, कर्म० स०] बहुत बड़ा और प्राय: बसाच्य

नहारोगी (निन्)---वि०[सं० महत्-रोगिन्] किसी महारोग से पीड़ित। महारौद्र--पु०[सं० महत्-रौद्र, कर्मे कस०] १. विव। २. बाइस मात्राओं वाले छन्दों की सामृहिक संज्ञा।

**वहारीरव-पु०** [संब्रमहत्-रीरव, कर्मं । स०] १. पुराणनुसार एक नरक कानाम । २. एक प्रकार का साम ।

महार्च---वि० [स० महत्-अर्घ, ब० स०] [भाव० महार्बता] १. बहुमूल्य। २ मेंहगा।

महार्मता—स्त्री० [संबोमहार्म | तल् + टाप्] महार्म होने की अवस्था या

**महाध्यं--**-वि०⇒महार्षः।

**महार्णव-**-पु०[स०महत्-अर्णव, कर्म०स०] १ महासागर। २ दिवा ३ पुराणानुसार एक वैत्य जिसे मगवान् ने कूमें अवतार मे अपने दाहिने पैर से उत्पन्न किया था।

महार्कक----पु० [सं० महत्-आर्द्रक, कर्म० स०] १ जगली अदरक । २. सोंठ।

महार्बुद--पु० [स० महत्-अर्बुद, कर्म० स०] सी करोड़ की सख्या।

महाई--पु० [स० महत्-अर्ह, द० स०] मफेद चंदन । वि०≕महार्थ।

महाल-पु० [अ० महल का बहु० रूप] १. महल्ला। टोला। २ कोई ऐसी चीज या जगह जिसमें एक ही तरह के बहुत से जीव एक साथ रहते हो। जैसे-शहद की निक्सवों का महाल अर्थात् छला। ३. जमीन के बदोबस्त के काम के लिए किया हुआ जमीन का ऐसा विमाग, जिसमे कई गाँव होते हैं। ४ सध्य युग में, ऐसी जमीदारी जिसमे बहुत-सी पट्टियाँ या हिस्सेदार होते थे।

वि० ⇒मुहाल (बहुत कठिन या दुष्कर)।

महालक्ष्मी—स्त्रीः [स॰ महती-लक्ष्मी, कर्मं कस॰] १ लक्ष्मी वेबी की एक मूर्ति । २ वह कन्याजी दुर्गायूजाके उत्सव मे दुर्गका रूप बारण करती है। ३. नारायण की एक श्वमितः। ४. एक प्रकार का वर्णिक वृत्त जिसके प्रत्येक चरण मे तीन न्यण होते हैं।

महालय---पु० [सं० महत्-आलय, कर्म० स० ] १. महाप्रलय । २. पितृपक्ष। ३ तीर्थ । ४. नारायण।

महालबा---स्त्री० [सं० महालय +टाप्] आस्विन कृष्ण अमावस्या, यह पितृ विसर्जन का दिन है।

महालिग---पु० [सं० महत्-लिग, ब० स०] महादेव ।

महालेखापाल-पु०[ स० महत्-लेखापाल, कर्म०स०] वह लेखपाल जिसकी अधीनता तथा निरीक्षण में अन्य लेखापाल विशेषतः किसी सार्वजनिक विमाग के सब लेखपाल काम करते हों। (अकाउटैंट जगरल)

महालोक-पु० [सं० महत्-लोक, कर्मं० स०] ऊपर के सात लोकों में से चौवालोक। महालोक।

नहालोझ--पु॰ [सं॰ महत्-लोध, कर्म॰ स॰] पठानी लोव ।

महालोल--पु० [सं० सहत्-कोल, कर्म ० स०] कीआ ।

नहालीह--वि० [सं० महत्-लीह, कर्म० स०] बुंबक ।

महाबक्ष (क्षम्)--यु० [सं० महत्-बक्षस्, ब० स०] महादेव ।

जहाबट---मूं० [सं० महत्-बट, कर्म० स०] १. बहुत बढ़ा बट वृक्षा। २. पुराणानुसार एक वट वृक्ष जिसके साथ मनु ने प्रकवकाळ में नीका बीपी थी।

स्त्री ॰ [हि॰ माच +वट (प्रत्य ॰)].माच के महीने में होनेवाली बर्ची। सहायत-पु० [सं॰ महामात्र ] हाथीबान । फीलवान ।

महावन---पुं० [स० महत्-वन, कर्म० स०] १. बहुत बड़ा वन या जनक । २. बृन्दावन के अंतर्गत एक बन।

महाबर-पु० [सं० महावर्ण] लाल से तैयार किया जानेवासा एक तरह का गहरा बटकीला लाल रंग जिससे स्त्रियों, अपने पैर विवित करती तथा तलुए रंगती हैं।

महाबराह--पु॰ [स॰ महत्-वराह, कर्म॰ स॰] विष्णु का तीसरा अवतार जिसमें उन्होंने वाराह का रूप घारण किया या।

महाबरी--वि० [हि० महावर] १ महावर-सबंधी। २. महावर 🕏 रंगका।

स्त्री० वह छोटा फाहा जिससे पैरों मे महावर लगाया जाता है।

महाबरेबार |---वि०=मुहावरेदार। महाबल्ली-स्त्री० [स० महती-बल्ली, कर्मे० स०] साधवी (लला) । महाबस--पुं० [स० महती-वसा, ब० स०] १. मगर । २. सूँस ।

महाबस्त्र-पु० [स०] १. सब कपडों के ऊपर अबा, कबा आदि की तर्या पहना जानेवाला वह कपडा जो साधारण कपडो से अधिक चौड़ा तथा लंबा होता है और किसी बहुत बड़े अधिकार, पद आदि का सूचक होता है। (रोब) २ दे० 'खिलअत'।

भहा<del>वाक्य---</del>पु० [स० महन्-वाक्य, कर्म० स०] १ बहुत बड़ा वाक्य । कोई महत्त्व पूर्ण बाक्य या मत्र । जैसे--सोऽहं, तत्त्वमसि आदि । ३. दान देते समय पढा जानेवाला मत्र या संकल्प।

महावाणिज्यवृत-पु० [स० महत्-वाणिज्यदूत, कर्म० स० ] किसी देश का वह वाणिज्य दूत जो किसी अन्य देश की राजधानी में रहता हो और जो उस देश में स्थित अपने यहाँ के अन्य वाणिज्य दूतो का प्रधान हो। (कॉन्सल जनरल)

महाबात---पु० [म० महन्-बात, कर्म० स०] बहुत जोरों से या तेज चलनेवाली हवा । जैसे-अन्ना, तूफान, प्रवात आदि ।

महाबाब---पु० [स० महत्वाद, कर्म० स०] महत्त्वपूर्ण वाद-विवाद । शास्त्रार्थ।

महाबादी (बिन्)--वि० [स० महाबाद ⊹इनि] महाबाद-सबंधी। पु० वह जो शास्त्रायं करता हो।

महाबारणी-स्त्री० सि० महत्री-बारणी, कर्म० स० ] गंगा-स्नान का एक पर्व या योग जो शनिवार के दिन चैत्र कृष्ण त्रयोदशी पहले पर होता है।

महाचाहन---पु० [सं० कर्म० स०] एक बहुत बड़ी सक्या की संज्ञा। महाविकम---पु० [स० महन्-विकम, ४० स०] सिंह। घोर। वि० बहुत बडा बलवान् या विकसी।

महाक्खा---स्त्री० [स० महती-विद्या, कर्म० स०] १. इन दस देवियाँ में से हर एक-काली, नारा, वोड़वी, मुबनेश्वरी, मैरबी, खिल्रग्रस्ता, घूमावनी, बँगलामुखी, मानगी और कमलात्मिका। (तंत्र) २. दुर्गा। ३. गगा।

महाविद्यालय-पु०[स० महत्-विद्यालय, कर्म० स०] वह बढ़ा विद्यालय जिसमें ऊँची कक्षाओं की पढ़ाई होती है। (कालेज)

महाविद्येश्यरी--स्त्री० [स० महती-विद्येश्वरी, कर्म० स०] दुर्गा की एक मृतियारूप।

**महाविभूति**--पु० [मं० महती-विभूति, ब० स०] विष्णु ।

महाविद्यालय

महाबिल---प्० [स० महत्-विल, कर्म० स०] १ आकाश । २ अंतः

बहाबिब--पु० [सं० महन्-विष, ब०स०] वह बहुत अधिक जहरीला साँप जिसके काटते ही मृत्यु हो जाय ।

महाविषुय--पूं० [सं० महत्-विषुव, कर्म० स०] सूर्य के शीन से मेथ राशि में प्रवेश करने का समय।

महाबीचि---पु० [सं० महत्-वीचि, ब० स०] मनुके अनुसार एक नरक कानाम ।

महाबीर---वि० [सं० महत्-वीर कर्मे० स०] बहुत बड़ा बीर ।

पु०१ हनुमान जी। २ क्षेत्र । सिंह । ३. गक्ड । ४. देवला । ५. वण्जा६ घोडा।७ बाज नामक पक्षी।८. मनुके पुत्र मरवानल का एक नाम। ९ गौतम बुद्ध। २ रानी विद्याला के गर्म से उत्पन्न राजा सिद्धार्थ के पुत्र जो जैनियों के चौबीसर्वे और अतिम जिन या तीर्थं कर माने जाते है।

महाबीर-वक-पुं०[मध्य० स०] स्वतत्र मारत में सेना के किसी बीर की रणमूमि में असामान्य बीरता दिखाने पर केन्द्रीय पदक या राष्ट्रपति की भीर से दिया जानेवाला एक विशेष पदक जो परमवीर चक्र से कुछ घटकर माना जाता है।

महावीर्य---पु० [स० महत्-वीर्य, व० स०] १ ब्रह्मा। २ एक बुद्ध का नाम । ३. जैनो के एक अर्हत् । ४ तामच भौच्य मन्वंतर के एक इंद्र। ५ वाराही कन्द।

महावीर्या-स्त्री ः [स॰ महावीर्य । टाप् ] १ सूर्य की पत्नी सज्ञा का एक नाम । २ महा-शताबरी । ३. बन-कपास ।

महायुक--पु० [स० महत्-वृक्ष, कर्म० स०] १ सेंहुड़। २. करज।

३ ताइ। ४ महापीलु।

महाबेग-पु० [सं० महत्-तेग, ब० स०] १ किया २ गरुड। महावेगा-स्त्री० [स० महावेग ⊦टाप्] स्कंद की अनुचरी एक मातुका। महाच्याचि-स्त्री० [स॰ महत्-व्याधि, कर्म० स॰ ] बहुत कठिन और प्राया

अधिकित्स्य रोग। महाज्याहृति स्त्री ० [स० महती-क्याहृति, कर्म ० स०] ऊपर स्थित मृः मुवः और स्व. इन तीनो लोको का समाहार।

**बहाव्योज--पु**० [सं० म**ह**त्-व्योमन, कर्म० ६०] वह सारा अनन्त ब्योम जिसमे सारा बहाांड स्थित है। (फशमिन्ट)

महाचण--पुं० [स० महत्-व्रण, कर्म० स०] १. कभी अच्छा न होनेवाला वण २. नासूर ।

महावत--पु० [स० महत्-प्रत, कर्मे०ं स०] १ ऐसा वत जो लगातार १२ वर्षौ तक चलता रहे। २ आध्यिन की दुर्गा दूजा या नवरात्र।

महामती (तिन्)-पुं [सं महावत + इनि ] १. वह जिसने महावत वारण किया हो। २. शिव।

महार्थक---पुं० [सं० महत्-शक्त, कर्म० स०] १. बहुत बड़ा शंका। २.

ललाट । ४. कनपटी की हब्बी । ३. मनुष्य की ठठरी । ५. कुबेर की नी निवियों में से एक निवि। ६. एक प्रकार का साँप। ७. सी शकाकी सक्याकी संज्ञा।

**बहाशक्ति**—स्त्री∘[सं० महती-शक्ति, कर्म० स०]१. विश्व की रचना या सृष्टि करनेवाली मूल शक्ति । २ दुर्गाका एक नाम । ३. प्रकृति । ४. आज-कल कोई बहुत बढा या परम प्रवल राष्ट्र जिसकी सैनिक शक्ति बहुत बड़ी हो। (बेट पावर)

पु०१ कार्तिकेय। २. शिव। महाज्ञाठ-पु० [स० महत्-शठ, कर्म० स०] पीला घतूरा।

महाञ्चतावरी-स्त्री० [सं० महती-शतावरी, कर्म० स०] बड़ी शतावरी।

**महाजय---पु० [सं० महत्-आशय, ब० स०] १ उच्च औ**र उदार आशयो या विचारींवाला व्यक्ति। सञ्जन। (प्राय मले आदिमियो के नामीं के साथ अनदरार्थंक प्रयुक्त ) २ समुद्र । सागर ।

महाज्ञस्या स्त्री : [स॰ महती सय्या, कर्म : स०] १. राजाओ के सोने की शय्या। २. सिंहासन ।

बहाबल्क-पु० [सं० महत्-शल्क, ब० ६०] श्रीया मछली।

महाज्ञाचा-स्त्री • [सं • महती-शाखा, ब • स • ] नागबला ।

**महाकासन**—पु०[स० महत्-शासन, कर्मं ० स०] १ ऐसी आजा जिसका पालन अनिवार्य हो। २ राजा का वह मंत्री जो उसकी आजाओं या दानपत्रो आदि का प्रचार करता हो।

महाक्रिय-पु० [स० महत्-शिव, कर्म० स०] महावेव ।

महाग्रीता-स्त्री । [सं । महती-बीता, कर्म । स । ] शतमूली ।

महाबुम्ति-स्त्री ॰ [स॰ महती-शुन्ति, कर्म ॰ स॰] सीपी। महाशुक्ला स्त्री : [स : महती-शुक्ला, कर्म : स : स : स : स : (देवी)

महाशुष्त-पृं० [सं०महत्-शुष्त्र, कर्मं० स०] चाँदी।

नहासून्य-पुं० [स० महत्-शून्य, कर्म० स०] आकाश।

महाधीण-पु० [सं० महत्-शोण, कर्म० स०] सोन (नद)। **महाक्ष्मकान-पु० [सं० महत्-रमंशान, कर्म० स०] काशी नगरी।** 

विश्लेष-ऐसा कहा जाता है कि काशी के मणिकाणिका घाट पर चौबीसो बंटे एक न एक शव जलता रहता है।

**बहाव्यावयिका**—स्वी० [सं० महती-श्रावणिका, कर्म० स०] गोरखमुडी। महाक्वास-पु० [स० महत्-स्वास, कर्म० स०] १ एक प्रकार का स्वास

रोग। २ मरने के समय का अन्तिम स्वास । महाक्वेता---स्त्री ॰ [सं॰ महती-क्वेता,कर्म ॰ स॰ ] १ सरस्वती । (देवी) २. दुर्गाः ३ सफेदशक्करः। ४. सफेदअपराजिलाः।

महावच्छी--स्त्री० [स० महती-वच्छी, कर्म० स०] १ दुर्गा। २ सरस्वती

**वहाष्ट्रमी—स्त्री० [सं० महती-अष्टमी, कर्म० स०] आस्विन शुक्**ला

महा-संक्रांति स्त्री · [सं • महती-संक्रांति, कर्म • स • ] मकर संक्रांति । नहासंस्कार-पु० [सं० महत्-संस्कार, कर्म० स०] मृतक की आत्येष्टि-

महासंस्कारी (रिन्)---पु० [सं०कर्म० स०] सत्रहमात्राओं के छंदीं की संज्ञा (

महासत्ता-स्ती० [स॰ महती-सत्ता, कर्म॰ स॰] एक विश्व-स्थापिनी

सत्ताः (जैन)

महासस्य--पुं० [तं० महत्-सस्य, व० स०] १. कुबेर । २. शास्य मृति । ३ एक बोधिसस्य ।

महासन - पुं० [सं० महत्-आसन, कर्म० स०] सिहासन ।

महासमा—स्त्री० [स० महती-समा, कर्मे० स०] रे. कोई बहुत बड़ी समा। २. हिन्तू महासमा नामक एक मारतीय रक। ३. राष्ट्र-संघ के तकवावधान में होनेवाड़ी वह समा जिसमें संबद्ध समस्य राष्ट्रों के प्रतिनिधि सम्मिक्त होते हैं।

महासभाई---पु० [सं० महासमा⊹हि० आई (प्रत्य०)] (हिन्दू) महासमा (दल) का सदस्य वा कार्यकर्ता।

महासमूत्र---पु॰ [सं॰] प्रादेशिक समृद्ध को छोड़कर शेष समृद्ध का वह सारा विस्तार जिसमें सभी देशों के जहाज बिना रोक-टोक आ-जा सकते हैं। (हाई सी)

महासर्ग--पु०[स० महत्-सर्ग, कर्म० स०] प्रलय के उपरान्त होनेवाली सुष्टि।

महासर्ज-पु० [सं० महत्-सर्ज, कर्म० स०] कटहल का वृक्ष ।

महासातपत-पु॰ [सं॰ महत्-सांतपन, कर्म॰ स॰] एक प्रकार का तत जिसमें पौक दिनों तक कम से पंचान्थ, छठे दिन कुछ का जल पोकर और सातवे दिन उपकास करते हैं।

महासाधिविषरिक-पुं० [स॰ महत्-साधिविषरिक, कर्मं० स॰] गुप्त-कालीन मारत का वह उच्च अधिकारी जिसे दूसरे राज्यों से संधि और विषर करने का अधिकार होता था।

महासागर---पु० [स० महत्-सागर, कमै० स०] १. वह समस्त जरू राशि जो इस लोक के स्थल बाग को बारों बोर से मेरे हुए हैं। २. उस्त के पाँच प्रमुख विमागों (अतकारक, प्रशांत मारतीय, उत्तर धूबीय और दक्षिण प्रश्नीय) में से हर एक।

महासामंत---पु० [स॰ महत्-सामंत, कर्मं स०] सामतो का सर-वार।

महासारिय-पुं० [सं० महत्-सारिय, ब० स०] अर्जुन ।

महासाहसिक-पु० [सं० महत्-साहसिक, कर्मं० स०] चोर।

वि० अत्यभिक साहसी।

महासिह--पु॰ [स॰ महत्-सिह, कमैं॰ स॰] वह सिंह जिस पर दुर्गा देवी सवारी करती हैं।

सहासिडि—स्त्रीः [सं॰ महती-सिडि, कर्मं॰ स॰] योग में, विशिष्ठ सावना के उपरान्त प्राप्त होनेवाली वे बाठ सिडियाँ—अधिमा, महिमा, गरिसा, लिमा, प्राप्ति, प्राकाम्य, श्रीवत्व और वशित्व ।

महासिरा--पु०=मृहासिरा (चेरा) ।

महासिल-पु० [अ०] १. वह धन जो हासिल या प्राप्त किया गया हो। २. आय । आमदनी । ३. मालगुजारी । लगान ।

महासीर-पु० [देश •] एक प्रकार की मछली ।

सहायुक्त -- पूँ० सिं० सहत्-सुक्त, कर्म० स०] १. सामकों को सिदि प्राप्त हो जाने पर मिलनेवाका परमानन्त्र । २. मैंबुन । रति । ३. पूँगार । ४. गौतम बुद्ध का एक साम ।

महासूक्या---स्त्री • [सं० महती-सूक्या, कर्म • स०] रेत।

सहासेन-पुं [स॰ महती-सेना, ब॰ स॰] १. श्विद । २. कार्तिकेम । ३. बहुत बड़ी सेना का सेनानायक ।

महास्कंब--पुं० [सं० महत्-स्कंब, ब० स०] ऊँट ।

सहास्कंधा-स्त्री० [सं० महास्कंध+टाप्] जामृत का मृक्ष । सहास्वरती-स्त्री० [सं० महती-स्थली, कर्म० स०] पृथ्वी ।

महास्तायु-पु० [स० महती-स्नायु, कर्मे ० स०] शरीर की प्रधान रक्त-

वाहिनी नाड़ी ।

महास्वद--वि० [सं० महत्-आस्पद, ब० स०] १. उच्चपदस्व । २.
शक्तिशाली ।

महाश्रृंस-पु० [स० महत्-हस, कर्म० स०] १ एक प्रकार का हंत ।

२ विष्णु। जहाहनु—पु०[सं० महती-हन्, ब०स०] १. शिव। २. तक्षक जाति का

एक प्रकार का सीप।

महाहस्त-पु० [सं० महत्-हस्त, ४० स०] शिव । महाहास-पु० [सं० महत्-हास, कर्म० स०] अट्टहास ।

महाहि--पु० [स० महत्-अहि, कर्म० स०] बासुकि (नाग)। महाहिक्का---स्त्री० [स० महती-हिक्का, कर्म० स०] अस्यपिक अर्थात्-

कुछ समय तक निरतर हिचकी होते रहने का रोग।

महि---अव्य० -- महें (में)।

174

महि—स्त्री० [म०√मह (पूजा) ⊹इन्] १ पृथ्वी । २ महिमा ।

३ महत्ता।

सहिकाञ्च-पु० [स० महिका-अशु, ब० स०] चत्रमा । सहिका--स्त्रो० |स०√सह् (पूजा) + कुन्, बु—अक,+-टाप् ] १०

पृथ्वी।२ कुहरा।पाला।हिम।

सहिला - पु० = महिष।

सहित्रलरो - स्त्री० [?] एक प्रकार का छद जिसके प्रत्येक चरण में अद्ठा-इस मात्राएँ और चौदह मात्राओं पर यति होती है।

महिदास-पुं०=महीदास।

महिथर---पु० -- महीबर।

महिमंबिनी-स्त्री वे 'महीपुत्री'।

महिपाल-पु०=महीपाल।

महिषुच--पु॰ न्महीपुत्र (मगल)।

महिकल--पु० [स० मधुकल] मधु। शहद।

महिमा (मन्) — न्वी (स० महत्- ६ सिन्त् ) १. महुम्पूर्णं होने की अवस्था या गाया । गीरश । २. महुत्त की होनेवार प्रिविध । ३. वह सिन्ति प्रत्ये कियों की क्रियायीकता, प्रमावोत्त्यास्वकता आदि की प्रतिद्वित गंपा मान्यता लोक में होती है। ४. उक्त क्रियायीकता तथा प्रमावोत्तायकता । वेसे — यह तीर्थ या गीता की महिमा थी। ५. आठ सिद्धियों में से एक जिसकी प्राप्ति होने पर मनुष्य इच्छानुसार अपना विस्तार कर लेता है।

बहिबाबर—वि० [सं० महिमबर]≔महिमाबान्।

महिमाबान् -- वि० [स० महिमवान्] महिमा से युक्त । महिमाका । यु० पिनरों का एक गण या वर्ग ।

अविहम्न—पु० [स० महि√म्ना (अम्यास) | क] शिव का एक प्रसिद्ध स्तोत्र जिसे पुष्पदताचार्य ने रचा था।

```
महिय---स्त्री० = मही।
```

महिमां --अञ्य० [स० मध्य; प्रा० मज्यः नर्मेंह] =महि (मे)।

महिया—पु० [हि॰ महना ] [स्त्री॰ महिमारी] म्वाला। स्त्री॰ ऊल के रस का फेन।

महियाजर — पु० [हि० मही - मठा ⊦ चाउर = चावल ] दही के मठे में पकाया हुआ चावल। महेरा।

महिर--पुं० [पु० मह ⊹इलच्, ल∴र] सूर्य।

महिरौण†--प्० [स० महाणंव] समुद्र ।

महिरावण---प्० [स०] पुराणानुसार एक गक्षस का नाम।

सिहला—स्त्री ० [सं०५/मह्ं] इल्ज्य् | टाप्] १, स्त्री । औरत । २ स्त्री के लिए प्रयुक्त होनेवाला एक आदरमूचक शब्द । ३ प्रियमु (लता)। ४ रेणुका । नामक गन्य-द्रव्य ।

महिब—पु० [स०√सह्⊹िटबच्] [स्त्री० महिबी] १ भैसा। २ वह राजा जिसका अभिषेक झास्त्रानुसार हुआ हो। ३. एक प्राचीन वर्ण-

सकर जाति। ४ एक साम का नाम । ५ कुक द्वीप का एक पर्वत । महिच-कंद---पु० [स० मध्य० स०] मैसा कद ।

महिब-नी—स्त्री० [स० महिब√उहन् (मारता) ⊦टक्+क्रोप्] दुर्गाः महिब-क्रक-प्राचित्रक स्त्री १ सम्बन्धः । २ जैसे के सक् अर्थतः

सहित-भ्वज---पु०[स०व०स०] १ यमराज। २ जैनों के एक अहंत्। सहित-भंबल----पु०[म०] प्राचीन भारत से, आधुनिक हैदराबाद के दक्षिण भागका एक नाम।

महिषमींबनी—स्त्री० [स० महिष√मृद् (मर्दन करना) ! णिनि+डीप्] दुर्गो का एक नाम और रूप ।

महिष-बल्ली-स्त्री ः [स॰ मध्य ः स॰] छिरेटा (लता)।

महिव-बाहन-पु० [म० व० स०] यमराज।

महिवाकार---वि० [स० महिव-आकार, ब० स०] १ भेंसे के आकार का। २ बहुत बडे डील-डीलवाला।

महिवाक्ष—पु० [स०महिष-अक्षि, व०स०, ⊣षव्]१ मैसा । २. गृग्गृल । महिवाक्षन—पु० [स० महिष√अदँ (मर्दन करना) ∤ ल्युट्—अन] कार्तिकेय ।

महिवासुर—पु० [स० महिव-असुर, मध्य० स०] भेसे के-से मूँहवाला एक प्रसिद्ध दैत्य जो रंगनामक दैत्य का पुत्र था। इसका वथ दुगाँ ने किया था। (पुराण)

महिषी—स्त्री ० [म० महिष ⊹ङीष्] १. भैंस । २ राजा की वह पटरानी जिसका उसके साथ अभिषेक हुआ हो । ३ सैरिझी । ४ एक प्रकार की ओलिंघ ।

महियो-कद--प् ि [स० मध्य० स०] भैंसा कद । शुभ्रालु ।

महिबी-प्रिया--पु० [स० व० त०] सूकी (बास)।

महिलेश--पु० [२० महिल-ईश, ४० त०] १ समराज। २ महिलासुर। (दे०)

महिखोत्सर्ग—पु० [स० महिख-उत्सर्ग, ख० त०] एक प्रकारका यज्ञ । महिळ——वि०[स०√मह्(पूजा) । इष्ठन्] १. बहुतवडा। २ महिमा-पूर्ण।

महिसुर--पु०--महीसुर।

मही--स्त्री० [स०√महः अच्⊦डीष्] १ पृथ्वी।२ पृथ्वीके आधार पर एक की सख्या। ३ मिट्टी । ४. खालीस्वान । अवकाशः ।  ५. नदी। ६. सेना। फीज । ७. समूह। ८. गाय। गौ। ९. एक प्रकार का छद जिसमे एक लघु और एक गृह मात्रा होती है। जैसे—मही, लगी इत्यादि।

प्० [हि॰ मिषत ] मट्ठा।

महिक्कित—पु० [सं० मही√क्षि (निवास या हिंसा) ⊦िनवप्, तुक्-जागम] राजा।

म**हीलड़ी**—स्त्री०[देश०] सिकलीयरो का एक औजार।

महोक्षड़ — पु०[स० मही√ जन् (उत्पन्न करना) +ड]१ मगल ग्रह। २.

मही-तल-पु०[म० व० त०] पृथ्वी। ससार।

सहीदास-पुः[म०व०त०] एतरेय बाह्यण के रचयिता एक प्रसिद्ध ऋषि। सहीदेव-पुः[म०व०त०] मृन्देव। बाह्यण।

सहीचर — पुंज्यित व क तर्जु १ पर्वतः पहाडः । २ शेषनागः । ३. बौद्धो के अनुसार एक देवपुत्रः । ४. एक प्रकार का वाणिक वृत्त जिसमे चौदह बार कम से लवु और गुरु आते हैं।

महीध्र--पु०[सं० मही√घृ(घारण) ⊬क]महीघर।

महीधक--यु०[स० महीध । कन्] = महीध ।

सहीत—विव् िंगव सहत् । झीत् ] (सव क्षीण) १ जिसका घेगा, तल या बिस्तार इतना कम या बोडा हो कि महसा दिवार्ष न दे। सूरुम। 'तीटा' का विषयां या जैसे—महीत का, महीत निवार । २ बहुत ही पतला या बारीकर। बीता। जैसे—कारहे का महीत पांत।

पद—महीन काम --ऐसा काम जिसे करने में बहुत आँख गडाने और सावधानी रखने की आवश्यकता होती हो । जैसे----सीना-पिरोना, चित्र-कारी, नक्काशी आदि ।

३ (स्वर) जो बहुत कम ऊँचाया तेज हो। कोमल । घीमा। मद। जैसे—महीन आवाज।

पु०[स०]राजा।

महीना—पु०[स० मास वा मा भि० फा० मात] १ काल का एक प्रसिद्ध परिमाण जो वर्ष के बारहवे अध के बराबर और प्राय तीस दितो का होता है। सास। माता। २ हर महीने अर्थोन् महीना भर काम करने के बढले मिललेवाला वेतन या वृति। ३ तियो का रजोयमं बा मासिक सर्म जो प्राय महीने-महीने मर पर होता है।

मुहा०-(स्त्री का) महीने से होना =रजोधमं मेहोना । रजस्वला होना ।

**महीप---पु**०[स० मही√पा (रक्षा)+क]राजा। **महीपति---पु**०[स० व० त०] राजा।

महोपाल-प्∘[स॰ मही√पाल् (पालन) ⊦णिच् । अण्]राजा।

मही-पुत्र---पु०[ष० त०] मगल ग्रह्।

म**ही-पुत्रो**---स्त्री०[ष०त०]सीताजी। **मही-प्राचीर---**पु०[ष०त०]समुद्र।

मही-मर्ता (मर्त्)--पु॰ [व०त०] [स्त्री० महीमर्जी] पृथ्वी (के निवासियो)का मरण-पोषण करनेवाला, राजा।

म**हीभृक् (मृज्)** —पु०[स० मही√मुज्(उपमोग करना) ⊢निवप्, कृत्व] राजा।

महीभृत्—पुर्ंस० मही√मृ (पालन करना) +क्विप्, तुक्]१ राजा। २ पर्वन। पहाड़।

```
सही-भंडल--पुं०[सं०व०त०] पृथ्वी। भूमंडल ।
                                                                महुका-वि०[हि० महुबा] [स्त्री० महुली] महुए के रग का। हलकां
महीम--पु०[देशः ] एक प्रकार का गन्ना।
महीबान (बन्)--वि०[सं० महत्+ईयसुन्] [स्त्री० महीयसी]१ किसी
                                                                   पु० १. हरूका पीला रंग। २. हरूके पीले रंग का बैल।
  की तुलना में अधिक बढ़ा। २. महान्। ३ शक्तिशाली।
                                                                 महुकर---पुं० =-महुकर।
महीर---स्त्री० [हिं० मही] १. मक्खन को तपाने पर निकलनेवाली तलखट।
                                                                 महुबा---पु०≔महुका।
   २ महेरा। (दे०)
                                                                 महूल ॰—पु०[स० मधूक] १. महुए का पेड़ और उसका फल। २.
महीरावण-पु०[सं०] १. अद्भृत् रामायण के अनुसार रावण के एक
                                                                    मुलेठी ।
   पुत्रकानामः। २ महिरादणः।
                                                                 महरतां--पु ० == मृहते।
                                                                महूस-स्त्री० चमुहिम। उदा०---दिग विजय काज महूम की।---
महीक्क्-पुं०[स० मही√रूह (उत्पन्न होना) +क] बृक्ष।
महीलता-स्त्री०[सं० स० त०] केंबुआ।
महीका---पु०[मही-ईश, व० त०] राजा।
                                                                 मह्व--पु०=मब्स (महुआ)।
मही-पुत--पु०[व० त०]मगल ग्रह।
                                                                महेंब-पु॰[सं॰ महत्-इत, कर्म॰ स॰]१. विष्णु। २ इन्द्र।
मही-सुता--स्त्री०[व० त०]सीता जी।
                                                                महेंद्राल-स्त्री० ≔महेंद्री (नदी)।
महो-सुर---पु०[स० त०] ब्राह्मण।
                                                                 महें डी स्त्री०[स०] गुजरात प्रदेश की एक नदी !
महो-सुनु---पु०[व० त०]मगल ग्रह।
                                                                 महे†---अञ्च०[सं० मध्य]मे । अन्दर।
महं--अध्य० ≔महें।
                                                                महेर-पु विश ] १ झगड़ा। बलेडा। २. व्यर्थ की देर या बिलम्ब।
मह्य -- पु० -- मधु।
                                                                   कि॰ प्र॰-करना।--डालना।
महुअर---पु० [स० मधुकर; प्रा० महुअर] १. सैंपेरी का एक प्रकार का
                                                                    †पुं०-≖महेरा ।
   बाजा जिसे तुमड़ी या तूँबी भी कहते हैं। २. एक प्रकार का इद्रजाल का
                                                                    †स्त्री०-≕महेरी।
   खेल जो उक्त बाजा बजाकर किया जाता है और जिसमे खिलाड़ी अपने
                                                                महेरा~-पु०[हि० मही +एरा (प्रत्य०)]१ दही। मटा। २ दही
   प्रतिद्वन्द्री को अपनी इच्छा के वश में करके अनेक प्रकार के शारीरिक
                                                                    मे पकाया हुआ चावल, खंसारी का आटा या ऐसी ही और कोई चीज।
   कप्ट देने का प्रयत्न करता है।
                                                                    †पु०१.≔महेर। २.≔महेला।
   स्त्री० [हिं०महुआ] १ वह मेड जिसका ऊन कालापन लिए लाक
                                                                महेरी-स्त्री०[हिं० महेरा] १ उबाली हुई ज्वार जिसे लोग नमक मिर्च
   रगका होता है। २ महुए को पीसकर उसके चूर्ण से बनाई जानेवाली
                                                                   से खाते हैं। २. दही के साथ पकाया हुआ चावल। महेरा।
   रोटी ।
                                                                   वि०[हि० महेर] १. झगडा-बसेड़ा लडा करनेवाला। २ व्यर्ष देर
महुअरि—स्त्री० ≔महुअर ।
                                                                    लगानेवाला ।
महअरो†—न्त्री०[हि० महुआ]महुए के रस से साने हुए आटे की पकाई
                                                                 महेल *----पु ० :-- महल ।
                                                                महेला--पुः[हि॰ माष]चने, उडद, मोठ आदि को उबालकर और ची,
महुआ--पु० [स० मघूक, प्रा० महुअ] १ बलुई सूमि में होनेवाला एक
                                                                   गुड आदि डालकर बनाया हुआ वह मिश्रण जो पश्यो को विलाया
   वृक्ष जिसका काड चिकना तथा घूसरित होता है और फूल सफेद तथा
                                                                    जाता है।
   पीले रग के होते हैं तथा पत्ते रोएँदार होते है। २. इस वृक्ष के छोटे,
                                                                    *वि०[?]सुन्दर।
   मीठे, सफेद फल जो खाये जाते हैं, और उनके पास से शराब बनाई जाती
                                                                महेलिया-स्त्री०[स॰ महल्लिका] माल ढोनेवाली एक प्रकार की बडी
   है। ३. घुसरित रंगकाबैल । ४. हलकापीलारग।
                                                                   नाव।
   †पु•ः=सुमरा (मछली)।
                                                                 महेका-पु०[स० महत्-ईश, कर्म० स०]१ ईश्वर। २ शिव।
   वि०[हि० महना-मचना] सथा हुआ। जैसे-महुआ दही।
                                                                 महेक्क-अंबु---पु०[मं०प०त०] बैल।
महुआ-वही--पु०[हिं∘ महना ≔मधना ⊹दही] वह मधा हुआ दही जिसमें
                                                                 महेकान--प० [स० महत्-ईशान, कर्म० स०] [स्त्री० महेशानी] शिव।
   से मक्खन निकाल लिया गया हो।
                                                                 महेकानी-स्त्री०[स॰ महेकान । डीप्]१. पार्वेती । २ दुर्गा ।
महुआरी---स्त्री०[हि० महुसा ⊦वारी]वह स्थान जहाँ महुए के बहुत से
                                                                 महेकी---स्त्री = महेरवरी (पार्वती)।
   वृक्ष हो।
                                                                 महेश्वर--पु०[स० महत्-ईश्वर, कर्म० स०] [स्त्री० महेश्वरी] १ ईश्वर।
महुक्तम--वि०≔मृहकम (पक्का)।
                                                                    २. शिव। ३ सफेद महार। ४. सोना। स्वर्ण।
महुम्म--वि० [हिं० महुआ] महुए के रंग का। हलके पीले रग
                                                                 महेक्वरी-स्त्री०[सं० महन्-ईश्वरी, कर्मं० स०] दुर्गा।
   का।
                                                                 बहेपुषि--वि०[स० महत्-इषृषि, ब० स०] बहुत बड़ा धनुर्वारी।
महर†---वि०=मघुर।
                                                                 बहेटबास-पु०[स० महत्-इव्वास, कर्मे० स०] बहुत वडा धनवारी योदा।
महरेठी†--स्त्री० चमुलेठी।
                                                                 महेस---पुं० ≕महेश।
महर्फा†---पृं०==महोक्षा ।
                                                                 बहेसिया---पु०[हि॰ महेश] एक प्रकार का बढ़िया अगहनी थान।
```

```
महेली-स्त्री ० = महेश्वरी ।
महेपुर*--पुं० १. == महेब्बर। २ ==माहेब्बर।
महैत--वि०[हि० महा] पूरी तरह से व्याग्त । ओतप्रोत ।
महैका---रनी० [सं० महती-एला, कर्मं० ५०] बड़ी इलायची।
महोक†--पुं०=मध्क (महुआ)।
    पुं ० == महोसा।
महोक--पृ० [स० महत्-उक्षन , कर्मे० स०, + अच्] १ वडा वैरु।
   २ कामदास्य मे वृषम जाति का पुरुष।
महोक्ष†-पु॰-मध्क (महुआ) ।
    †पुं•=महोसा।
महीजा†--पु०[स० मधूक] कौए के आकार का एक पक्षी।
बहोपकी -- पु०[अ०] एक प्रकार का बहुत बड़ा पेड जो सदा हरा रहता
  है। इसके फल लाये जाते है, और लकडी इमारत के काम आती है।
महीच्यार-पु०[स० महत्-उच्चार, कर्म० स०] ऊँचा या घोर शब्द।
  भोष । उदा०---मूल गये देवता उदय का महोच्चार था मै ही।---
  विनकर।
महोच्छव†---पु॰=१. महोछा। २. महोत्सव।
महोखब---पु०१ == महोछा । २ == महोत्सव ।
महोखा - पु [ स ० महोत्सव ] १ महोत्सव । २ एक उत्सव जिसमे लत्री
  संप्रदाय बाबा लालू जसराम की पूजा करते हैं। यह सावणमास के कृष्ण
  पक्ष में होता है।
महोडी-स्त्री०[स० व० स०,+डीप् | कटैया।
महोत्ती---स्त्री०[हि० महुआ | महुए का फल। कुलेदी।
महोत्का--पु०=महोत्का ।
महोत्सव--पु०[स॰महत्-उत्सव, कर्म ० स०] बहुत बडा उत्सव या समा-
```

सहोत्तवि—प् ० कि जहत् उद्धिक, सर्गे ठ कि ) समृद्र । सहोत्तव—प् ० कि अहत्-उद्धर, क क ) [ हमी अम्रोद्ध्या | १ अधिनति । स्वामी १ ६ महत्-उद्धर, क क ) [ हमी अम्रोद्ध्या | १ अधिन के किए अवना औपचारिक रूप से किमी अच्छ व्यक्ति के लिए युक्त किया बानेवाला एक आदरसुकक स्वीचन ४ स्वर्ग । ५ महाप्कृत । ६ काम्यकुक्त प्रदेश का एक नाम। सहोत्तवा—प्यो (क सहीव्य । स्वर्ग नगवला। गुलगकरी। गरोग्न ।

स्त्री सर्व 'सहोदय' का स्त्री ।

आहोबर—र्पु०[स० महत्-उदर, व० स०] १. शिव। २ शृतराष्ट्र का एक पुत्र। ३. एक असुर का नाम। ४ एक नाग का नाम। वि० सहुत बड़े पेटवाला।

महोबरी---वि० स्त्री०[स० महोदर | जीप्] बढ़े पेटवाली। स्त्री० सगवती का एक नाम।

महोबार---वि०[सं० महत्-उदार, कर्म० स०] बहुत अधिक उदार। महोखम---वि०[सं० महत्-उद्यम, ब० स०] बहुत बडा उद्यम या बडे बडे काम करनेवाला।

महोता--पुः[हिं॰ मूँह] पशुओं के मूँह आदि पक्तने का एक रोग। महोश्यत--पि॰ [स॰ महत्-उभत, कर्मं॰ स॰] बहुत अधिक उभत या ऊँचा। महोपाध्याय-पुः[स॰ महत् उपाध्याय, कर्मं । स॰] बहुत बड़ा अध्यापक या पडित ।

महोबा—पृ०[देघ०] बुदेल खण्डका एक प्राचीन भगर जो हमीरपुर जिले मे है।

मे है। महोबिया—वि०≕महोबी।

महोबो---वि∘ [हि॰ महोबा ।-ई (प्रत्य०)] १. महोबे का । महोबा-संबंधी। २. महोबे में होनेवाला।

पु० महोबे का निवासी । महोरग---पु०[न० महत्-उरग, कर्मे ० स०] बहुत वडा सौंप।

महोरस्क--वि० [स० महत्-उरस्, ब०स०+कप्] जिसका वक्षःस्थल

महोमि—स्त्री० [स० महती-ऊमि, कमै० स०] बहुत ऊँची या बड़ी लहर।

महोला—पु०[अ० मुहेल] १. हीला-हवाला। बहाना। २ चकमा। बोला।

महीच---पु०[स० महत्-ओष, कर्म॰ स०] छमुद्र की बाढ या तूफान। महीजस्क---वि० [स० महत्-ओजस्, ब० स०,+कप्] बहुत अधिक तेजस्वी। बहुत तेजवाम्।

महौजा (जस्)—वि०[स० महत्-ओजस्, ब० स०]बहुत अधिक तेजस्वी। पु० एक असुर जो काल का पूत्र वा।

भहोत्ती—स्त्री० [देश०] एक प्रकार का वृक्ष जिसकी लकडी इमारत के काम आनी है।

महौक्य--पुः[सः गहत्-औषय, कमंः सः] १. बहुत वदा और प्राय पूरा गृष्य दिलानेवाला औषय। २. बृजित वदा मूम्माहृत्य। ३. सीठ। ४ लहसुन। ५ बाराही कन्द। गेठी। ६ बछनाग। ७ पीएल। ८ करीस।

महीविष — रत्री ः [स॰ महती-ओषिं, कर्म॰ स॰ ] १. कुछ विश्विष्ट ओष-षियो का चूर्ण ओ महास्थान वा अमिषेकादि के जल में मिलाया जाता है। २ दूव। ३ सजीवनी। ४ लजालू नाम की लता।

महीवयी—स्त्री०[स॰ महती-ओवबी, कर्म० स॰] १ सफेर भटकटैया। २ बाह्यणी। ३ कुटकी। ४ अतिबला। ५. हिल मोचिका।

महो-पु∘[हि॰ मही] मद्ठा। छाछ। मौ-स्त्री॰[सं॰ अबाया माता] जन्म देनेवाली, माता। जननी।

पद—मी-आया । †अव्य० ≈मे ।

स्रोककी—स्त्री०[हिं० प्रकात] १. कमलाव बुननेवालो का एक औजार जिसमे देव डेंड वालिस्त की पौच तीलियाँ होती हैं। २ पतवार के जरारी सिरेपर लगी हुई और दोनों और निकली हुई एक जबड़ी। ३. बहाल में रस्से बीचने के लूटे आदि का बनाया हुआ जरुरी साम। ४ दे 'यकड़ी'।

मांस • पु॰ =माल (अप्रसन्नता)।

मौजना\*—पु०≕मक्खन (राग)। मौजना\*—अ०≕मालना (कोच करना)।

मांका\*—पु०[स० मस्तिका] मच्छर। उदा०—तू उँबरी जेहि मीतर मांका।—जायसी। मांबी\*--स्त्री o == मक्सी b

मान-स्त्री०[हिं० साँगना] १. माँगने की किया या माव। याजना। २. अर्थशास्त्र में वह स्थिति जिसमें लोग (केता) कोई चीज किसी निश्चित मूस्य पर श्वरीदना चाहते हों। ३. किसी निश्चित मूल्य पर तया किसी निश्चित अविध में केताओं द्वारा किसी चीज की खरीदी या चाही जानेवाली मात्रा। ४. विकी या संपत आदि के कारण किसी पदार्थ के लिए लोगों को होनेवाली आवश्यकता या चाह। जैसे—बाजार में देशी कपडों की माँग बढ़ रही है। ५ किसी से आधिकारिक रूप में

या बृढतापूर्वक यह कहना कि हमें अमुक अमुक सुमीते मिलने वाहिएँ। (डिमान्ड) जैसे-दुकानदारों की माँग, मजदूरो की माँग, राजनीतिक अधिकारों की मौग।

स्की ० [सं० मार्ग? ] १ सिर के बालों को विमक्त करके बनाई जानेवाली रेखा। सीमांत।

पव--माँग-बोटी, माँग-जली, माँग-पट्टी।

मुहा०---माँग उजड़ना-विवाहिता स्त्री का विषया होना। साँग कोख से सुजी रहना या जुड़ाना ==स्त्रियों का सीमान्यवती और संतानवती रहना (आशीर्वाद)। नांन पारनाया कारना ⇒केशो को दो ओर करके बीच मे माँग निकालना। **माँग बाँबना** ⇒कषी-बोटी या केश-विन्यास करना। भौग संबारना ≔कवी करके बाल सँवारना।

२ किमी पदार्थं का ऊपरी माग। सिरा। (क्व०) ३ सिल का वह ऊपरी माग जिस पर पिसी हुई चीज रखी जाती है। ४. नाव का अगला भाग। दूम सिरा। ५. दे० 'मौगी'।

मारा-चोटी--स्त्री० [हिं0] रित्रयो का केश-विल्यास।

माँग-जली---स्त्री० [हि०] विधवा। राँड़।

**माँग-डीका---पु**०[हि०] एक प्रकार का माँग-कूल जिसमे मोतियो की लडी लगी रहती है।

मार्गन \*--- पु० [हि० भार्गना] १ भार्गने की किया या भाव। २ मार्गता। मिलमगा। भिक्षक।

**मौगनहार** ---पुं० [हि० मॉगना] मॉगनेवाला ।

पु० = मगता (मिलमगा)।

मौगना—स० [स० मार्गण ज्याचना]१. किसी से यह कहना कि जाप हमें अमुक वस्तु या कुछ वन दें। याचना करना। जैसे---मैंने उनसे एक पुस्तक माँगी थी। २. सरीदने के उद्देश्य से किसी से कुछ लाकर प्रस्तुत करने या दिखाने के लिए कहना। जैसे-दुकानदार से पुस्तक मौगना। ३. किसी से कोई आकांका पूरी करने के लिए कहना। याचना या प्रार्थना करना। ४. अपनी कन्याया पुत्र के साथ जिवाह करने के लिए किसी से उसके पुत्र या कन्या के संबंध में प्रस्ताव करना। ५ किसी से अधिकारपूर्वक यह कहना कि तुम हमें इतनाथन या अमुक वस्तु उधार दो। ६. मिक्षा मौगना। हाथ पसारना।

†पु० दी हुई बस्सु बापस देने के लिए किसी से कहना ।

**माँग-पट्टो---स्त्री० == माँग चोटी** ।

मौग-पत्र---पु ० [हि० +स०] वह पत्र जिस पर कोई किसी व्यापारी को यह लिखता है कि आप हमे अमुक अमुक बस्तुएँ मेज दें। (आईर फार्म) २. वह पत्र जिसमें किसी से अधिकारपूर्वक यह कहा जाय कि असुक चीज मुझे देदी।

8---85

वांग-कूल---पु० [हि०] साँग में लगाया जानेवाला एक प्रकार का टीका। **वाँग-वरो---वि**०स्त्री० [हि० माँग + मरना] सववा । सुहागिन ।

**कांगल-गीत---**प् ० [ स० मांगल्य-गीत ]वह शूम गीत को विवाह आदि मंगल अवसरों पर गाये जाते हैं।

मांगलिक--वि०[स० मगल ⊹ठक्--इक, वृद्धि] १. मंगल-करनेवाला। सुम । २. मगल कार्यों से सम्बन्न रखनेवाला । जैसे--मागलिक कृत्य । पुं• वह जो नाटक आदि विशिष्ट अवसरों पर मंगल पाठ करता हो।

मांगस्य---वि०[स० मंगल ⊹ष्यत्र्वृद्धि] सुम। मंगलकारक।

पु॰ 'मगल' की अवस्था या भाव । मंगलता।

मांगल्य-काया--स्त्री० [सं० व० स,०+टाप्] १ द्व। २. हुस्रदी। ३ ऋदि नामक ओविष । ४. गोरोचन । ५ हरीतको । हर्रे ।

मांगस्य-कुसुमा---स्त्री०[सं० व० स,०+टाप्]शंवपुष्पी ।

मांगल्य-प्रवरा----स्त्री०[स० स० त०] दच।

**र्मानल्या--स्त्री०[स० मागल्य ⊹टाप्]१. गोरोचन। २. जोवनी। ३.** 

माँगा-पु०[हि० भाँगना] भाँगने विशेषतः माँगनी माँगने की किया या

वि०[स्त्री० माँगी] मेँगनी माँगा हुआ । मेँगनी का ।

मौगी--स्त्री०[स० मार्ग? हि० मौग] चुनियो की चुनकी मे बहुल कडी जो उसकी उस डाँड़ी के ऊपर लगी रहती है जिस पर साँत चढ़ाते हैं।

मौगुर — स्त्री०[?] एक प्रकारकी शख्ली।

मांच-पु० देश ० ] १ पाल मे हवा लगने के लिए वलते हुए जहाज का रुव कुछ तिरछ। करना। (लश०) २ पाल के नीचेबाले कीने में बँधा हुआ वह रस्सा जिसकी सहायता से पाल को आगे बढाकर या पीछे हटाकर हवाके रुखपर करते है। (ल श०)

†स्त्री०⇒माच।

वांचना-अ०[हि॰ मचना] १. प्रसिद्ध होना। २ लीन होना। उदा०० स्याम प्रेम रस मौनी।--सूर।

अ० ⇒ सचना।

१स० = मचाना ।

माँचा--पु० [सं० मच, मझा] [स्त्री० अल्पा० माँची] १ पत्रगः। लाट। २ वैठने की पीढ़ी। ३, मचान ।

मांछ--स्त्री० [सं० मत्स्य] मछली।

†पु०==भौच।

**मौछना**---अ०]स० मध्य<sup>२</sup>] बुसना।पैठना। (लक्ष०)

माँछर†--स्त्री० ≔मछली। †प्०≔मच्छइ।

**मांछली।**---स्त्री० ⇒मछली।

**मौद्धी---**स्त्री० ---सबस्ती ।

मांत्र--स्त्री०[देश०]१. दलदली मूमि। २ कछार। तराई। ३ नदी के लिसकने के कारण निकली हुई मूमि। गंग-बरार।

मौजना---सं०[स० मञ्जन] १. कोई चोज जच्छी तरह साफ करने के लिए किसी दूसरी बीज से उसे अच्छी तरह मलना या रगड़ना। जैसे---बरतन मौजना। २ जुलाहों का सूत विकना करने के लिए उस पर सरेस का पानी रगड़ना। ३. डोर या नख पर माझा लगाना। ४. कूम्हादों का

थपुए के तबे पर पानी देकर उसे ठीक करने के लिए उसके किनारे श्रुकाना। ५. किसी काम या जीज का अभ्यास करना। जैसे---(क) किखने के लिए हाथ भौजना। (ख) गाने के लिए गीत या राग मौजना ।

**मौबर†--**-पुं०==पजर (ठठरी)।

**मौजा-पु॰** [देश॰ ]पहली वर्षा का फेन जो मछलियों के लिए मादक कहा गवा है।

†प्०=मौद्या ।

**णौ-जाया---पु०[हि० मौ** । जायाच्चजात ] [स्त्री० मौत्राई] मौं से उत्पन्न, अर्थातु सगा माई। सहोदर।

**माजिय्ड**—वि० [स० मजिय्ठा | अण् ] १ मजीठ से बना हुआ । २. मजीठकेरगका। ३ मजीठ-सम्बन्धी। मजीठका।

पु० एक प्रकार का मूत्र रोग या प्रमेह जिसमे मजीठ के रग का पेशाब होता है।

व्यक्ति---अध्य०[स० सध्य] मे । मीतर। बीच ।

पु०१. अन्तर। फरक। २ नदी के बीच में निकली हुई रेतीली भूमि।

मौजा---पु०[स० मध्य] १ नदी के बीच की सूखी जमीन या टापृ। २. बुझाका तना। ३ वे कपडे जो वर और कन्याको विवाह से पहले पहनाये जाते हैं। ४ पगडी पर लगाया जानेवाला एक सरह का आभूषण। ५. एक प्रकार काढींचा जी गोडाई के बीच मे रहता है और जी पाई की जमीन पर गिरने से रोकता है। (जुलाहे)

पु० [हिं| मौजना] लेई, शीशें की बुकनी आदि कावह रूप जो डॉग्या नख पर उसे तेज तथा घारदार करने के लिए चढाया जाता है।

कि० प्र०--चढ़ाना।---देना।

†पु० १.≔मझा (बढी लाट) । २ == मौजा (फेन) ।

**मॉसिल**---वि० स० मध्य] मध्य का। बीच का।

कि० वि० बीच या मध्य मे।

**मौझी--पु०[स० मध्य, हि० मौझ**े] केवट । मल्लाह ।

†प्०≕मध्यस्य ।

पु०[?] बलवान । (डि०)

मॉट-पु०[सं० मट्टक]१ मिट्टी का बढा बरतम। मटका। कुडा। २ घर के ऊपर की कोठरी। अटारी। कोठा।

मीठ-पु०[स० मट्टक] १. मटका। २ कुडा। २ नील घोलने का बड़ा मटका।

माँठी-स्त्री • [देश • ] फूल नामक चानु की ढली हुई एक प्रकार की जूडियाँ जो देहाती स्त्रियाँ पहनती हैं।

†स्त्री० ⇒मठरी या मठ्ठी (पकवान)।

भौड़—पु०[सं०मण्ड] उबाले या पकाये हुए चावलो में से बाकी बचा हुआ पानी जो गिरा या निकाल दिया जाता है। पसाव। पीच। स्त्री० [हि॰ मौड़ना] १. मौडने की कियाया माजः। २ एक प्रकार का राग जिसका प्रचलन राजस्थान मे अधिक है। ३. एक प्रकार की रोटी । उदा ०--- झालर माँड आए चित्र पोए ।--- जायसी ।

**अर्थका---स**०[स० मंडन] १ मर्दन करना। मसलना। २. गूँधना। सामना । जैसे--बाटा मौड्ना । ३. छेप करना । पोतना । ४. सजाना

या सँबारना। ५ अन्न की बालों में से दाने झाडना। ६. ठानना। किसी प्रकार की किया संपन्न करना अथवा उसका आरम्म करना। जैसे — आते या वही में कोई रकम माँडना, अर्थात् चढ़ाना या लिखना। **मृहा०---पग मौड़ना**⇒पैर रोकना। ठहरना । ६कना। उदा०---आयौ हूं पग माँडि अहीर।---प्रियीराज। बाद माँड़ना == (क) ह5 करना। (स) विवाद वा बहस करना। उदा -- जाणे वाद माँडियी जीपण ।---प्रिचीराज ।

७ दे० 'मलाना'।

भाव। २. किनारा। हाशिया। ३ मगजी। गोट।

माडलिक---पु०[सं० मडल +ठक्, ठ ∞इक्, वृद्धि] १ मडल का प्रमान प्रशासक। २ वह छोटा राजा जो किसी चक्रवर्तीया बड़े राजा के अवीन हो और उसे कर देता हो।

३. शासन का कार्य। वि० मडल सबंघी।

**मीडव†--प्०**=मडप ।

**मांडवी--स्त्री∘**[म०] राजा जनक के माई कुशस्वज की फल्या जिसका विवाह राजा दशरव के पुत्र मरत से हुआ था।

मांडम्य-पु [स ० ] १ एक प्राचीन ऋषि जिनको बाल्यावस्था के किये हुए अपराष के कारण यमराज ने सूली पर बढ़वादिया था। २ एक प्राचीन जाति। ३ एक प्राचीन नगर।

मौड़ा-पू०[स० मड] १. आँख में झिल्ली पडने का एक रोग। २ इस प्रकार आणि में पड़नेवाली झिल्ली।

पु० [हि० मौडना -- गूँचना ] १. एक प्रकार की बहुत पतली पूरी जो मैंदे की होती और भी मे पकती है। लुच्ची। २. पराठा या पराँठा नामक पकवान । ३. उलटा या चीला नामक पकवान ।

†पु०≕मॅड्बा (सडप)।

**माँड़ी**—स्त्री०[स० मड] १ मात का पसाव या माँड जो प्राय कपडेया यूत पर करूफ करने के लिए लगाते हैं। २ उक्त काम के लिए बनाया जानेवाला जुलाही का एक प्रकार का बोल या मिश्रण।

कि॰ म॰---चढाना ।---देना ।----लगाना ।

मांबूक र्ृं० [म० मड्क ⊹अण्, ] प्राचीन काल के एक प्रकार के बाह्मण जो बैदिक महूक शासा के अतर्गत होते थे।

**नांड्कायनि—्यु०** [स० मङ्क ⊦फिन्, फ—आयन] एक वैदिक आचार्य। मांदूवय--पु०[स० मडूक ⊹यव्, वृद्धि] एक प्रसिद्ध उपनिषद्।

वि० सङ्क सबधी।

मांड†--पु०[सं० मंडप]स्त्रियों का पीहर। मायका। उदा०--नयरी नडें माढ़े बीचई।---नरपतिनाल्ह।

**मौडा---पुं** ० -- मौडव ।

मौत---वि०[सं० मत्त] १ मत्त। मस्त। २ मस्ती आदि के कारण बेसुष । ३. उन्मत्त । पागल ।

वि०[सं० मन्द] जिसका रगया शोमा बहुत कम हो गई हो। फीका

वि० [फा० माद] १ यका हुआ। २ हारा हुआ।

**मौतना**---अ•=मातना (मत्त होना)।

```
मांता--वि•=माता (मत)।
```

वाब--वि०[सं० मंत्र+अण्, वृद्धि] संत्र-संबंधी। संत्र का।

स्मीनिक-पुं [संश्मेत-उक्, ठ-प्रक, ] १. यह जो बंबों का पाठ करने में पारंगत हो। २. यह जो संब-तंत्र आदि का अच्छा जाता हो।

नांचर्यं — पु० [सं० मंचर+ध्यम् ] १. मंचर होने की अवस्थाया जाता। मंचरताः। बीमापनः। २. सुस्तीः।

मांबा--पुं०[सं० मस्तक] माथा। सिर।

सीय-विं [सं० मंद] १. जो इदास या फीका पड़ गया हो। जिसका रग उतरगया या हरूका पड़ गया हो। मिलन। २ फीका। श्री-हीन। ३. किसी की पुरुता में घटकर या हरूका।

कि॰ प्र०---पड्ना।

४ वदासाहाराहुआता। पराजितः। मातः।

स्त्री विषक है, सौबर का डेर जो सूल गया हो और जलाने के काम में आता हो। २ जगलों, पहाडों, बादि से सुरंग की तरह का कोई ऐसा प्राकृतिक स्थान जिसमें कोई हिंसक पत्तु रहता हो।

भौवर्षी---स्त्री०[फा०] १. 'मौदा' होने की अवस्था या भाव। २. बीमारी। रोगः ३. थकावट।

मौबरां--पु०≔मर्बल (बाजा)।

नौदा-वि०[फा० मांव ] १. बीमार । रोग आदि से वस्त । पद-वका-नौदा।

२. छोड़ा हुआ। बचा हुआ।

मांबार--वि०[स० मंदार-अण्] मंदार (भदार) संबंधी।

मीख—पुं० सिं० मंद्र+प्यावृ ] १. संद होने की अवस्था या साव। मैंदता। जैसे—अनि-सांख। २. दुवंकता। ३. कमी। स्थूनता। ४. बीमारी। रोग। ५. मूखंता।

मांभाता (तृ)—पुं० [स० माम् $\sqrt{3}$  (पाना) +तृज्] अयोष्या का एक प्राचीन सूर्यवशी राजा जो दिलीप के पूर्वजों में से वा।

साँपना----अ०[हि० माँतना] नशे मे चूर होना। मत्त होना। मातना। स०≔भापना (नापना)।

मौस\*--अन्य० ≕में।

वांस----{० [सं॰√यन् (झान)+स] [वि० मांसल] १. बनुष्यां तया जीव-जेंदुवों के सारीर का हृद्दी, तस, वमबी, रस्त आदि से निम्न अंश जी रस्त वर्ष का तया ख्वीला होता है। आमिव। गोश्त। पर----मिल का खी---चरवी।

२ कुछ विशिष्ट पशु-पक्षियो का मांस जिसे मनुष्य खाद्य समझता है। जैसे---वकरे या मुगें का मास।

†पु॰=मास (महीना)।

मांसकारी (रिन्) —पुं∘[सं० मास√क् +णिनि]रक्त। लहा

मांस-कीलक--पुं [ प ० त ० ] बवासीर का मसा।

सांसकोर---विवृत्तिं मांस+का० खोर] [शाव मांसकोरी] मांसा-हारी। मांस-कानेवाला।

मोल-पंचि — स्वी∘[व० त०] शरीर के विभिन्न बयों में निकलनेवाली मास की गाँठ।

नासक—वि०[सं० मांस√जन् (उत्पन्न होना)+ड] मास से उत्पन्न होनेवाला≀ पुं० वरबी, जो मांख से उत्पन्न होती है। मांस-तेज (स्)--पु०[व० स०] वरवी।

जांस-बरा---स्त्री०[व० त०]सुन्नुत के अनुसार शरोर की स्वचा की सातवीं तह। स्वृकापर।

तहः स्पृकापर। सांसर्विक-प्रृं०[व० त०] १. शरीरः देहः २ मांस का दुकड़ा या

मास-कल-पुं० [स० उपमि० ख०] तरक्ज।

मास-मजी (क्षित्)—वि० [सं० मांस√त्रक् (खाना)+णिनि,] मांस जानेवाला। मांसाहारी।

नांसओजो (जिन्)—वि० [सं० मास√मुज् (काना) +िवनि,] मांसाहारी।

सांस-मंड-पुं०[सं० व०त०] उदाले या पकाये हुए सांस का रसा। यजनी। शोरवा।

मांस-योनि---पुं०[ब० स०] रक्त और मांस से उत्पन्न जीव।

स्रोत-रज्जु—स्त्रीं (स० व० त०) १. सुश्रुत के अनुसार झरीर के संबर होनेवाले स्नामु जिनले मास बैंघा रहता है। २. मोल का रला। योरवा।

मांस-रस-पु०[व०त०] मांस का रसा। शोरबा।

मांसरोहिणीः—र्प्ता∘[सं० मांस√तह् (उत्पन्न होना)+णिच्, +णिनि, +क्रीप्] एक प्रकार का जंगली वृक्ष।

सांसल—वि∘[सं॰ मांस +कव्] [नाव॰ मांसलता] १.(शरीर का कोई आग) थी मांस से अच्छी तरह अरा ही। २ जितमें मास या उसकी तरह के गूदे की अधिकता हो। गुवनुदा। (क्लेशी) ३. मोटा-दाजा। हुप्ट-पुष्टा ४. दृष्ठ। पक्को। मजबृत।

पु०१ गौड़ी रीति का एक गुण। २ उड़द।

मांसलता—स्त्री ं [सं॰ मांसल नेतल्न-टाप्] १ मास से मरे होने की अवस्था था मात्र। २. बहुत अधिक मीटे-ताजे तथा हुच्ट-पुट्ट होने की अवस्था था भाव।

श्रांस-सिप्त---म्०[तृ० त०] हड्डी ।

मोस-विकसी (सिन) --पु०[स० मास+वि√को +हिन, उपपद स०] १. बहुजो मास बेचता हो। कसाव। २. यह जो धन के छोम में अपनी सन्तान किसी के हाथ वेचता हो।

श्रांस-वृद्धि स्त्री ∘ वि∘ते ∘ ]शरीर के किसी अंग के मांस का बढ़ जाना।

जैसे,— वेषा, फील पाँव आदि । स्रोस-समृद्भवा—स्त्री० [सं०व०स०,+टाप्] चरवी ।

मास-सार-पु [व ० त ०] शरीर के अन्तर्गत मेद नामक वातु।

वि० हुष्ट-पृष्ट। मोटा-ताजा।

स्रोस-स्नेह--पु०[व० त०] चरवी। वसा। स्रोस-हासा--पुं०[व० स०,+टाप्] वमड़ा।

```
मांसार्--वि∘[स॰ मास √अद् (खाना) ⊦िक्वप्)] जो मांस स्राता
                                                               मनइ+---स्त्री० व्यमाई (माता)।
                                                                  *स्त्री०≔माया ।
   हो। मास मक्षक।
                                                               माइक--पु०[अ०]≔ष्यनिवर्षकः।
  पु० राक्षस ।
मसिदन--पु० [मास-अदन, घ०त०] मास खाने की किया या माव।
                                                               माइका †---पु० ⇒मायका ।
                                                               माइकोफोन—पु०[अ०]≔ध्वनिवर्षक ।
मासावी (विन्)--त्रि० [स० मास√अद् । णिनि,] मास लानेवाला।
                                                               आ इट—पु∘[?]ईल की पत्तियाँ सानेवाला एक तरह का कीडा।
   मासाहारी।
                                                               माई---स्त्री०[स० मातृ]१ माता। २ देवी। ३ वैवाहिक अवसरों
मांसारि---पु०[ मांस-अरि, ष० त० ] अम्लबेत ।
                                                                  पर मातृपूजन के काम आनेवाला एक तरह का छोटा पूआ।
भासागंल--पु०[मास-अगंल, ष० त०] गले मे लटकनेवाला मास।
                                                                  †स्त्री०-=मामी।
 मांसाबुर्व---पु०[मांस-अर्बुद, ष०त०] १ एक प्रकार का रोग जिसमे लिंग
                                                                  *स्त्री०[?]बेटी। पुत्री।
   पर फुसियौँ निकल आती है। २ शरीर के किसी अंग में आघात लगने
                                                               माई--स्त्री॰[स॰ मातृ] १ माता। जननी। माँ। २ मातातुल्य
   से होनेवाली वह सूजन जो पत्थर की तरह कडी हो जाती है और जिसमे
                                                                  विशेषतः कोई बुढी स्त्री। ३ औरतः। स्त्री।
   प्राय पीडा नही होती।
                                                                  पद-माई का लाल -ऐसा व्यक्ति जो जोविम, त्याग या बीरता-
 मोसाशन--पुं०==मासादन ।
                                                                  प्रदर्शन के लिए प्रस्तुत हो।
   वि०==मांसाशी।
                                                                  स्त्री० [देश ०] एक प्रकार का वृक्ष और उसका फल जो माजू से मिलता-
 मांसाजी (जिन्)—वि०[स० मान√अश् (खाना) । णिनि] जो मास
                                                                  जुलता होता है।
   लाता हो। मांसाहारी।
                                                                भाउल्लहम— पृ०[ व० माउल्लहम] हकीमी चिकित्सा मे, दवाओ में गोश्त
   पु० राक्षस।
 भांसाच्टका-स्त्री ः [मास-अष्टका, मध्य० स०] माघ कृष्णाष्टमी। इस
                                                                  मिलाकर खीचा हुआ अरक।
                                                                माकद—पु०[म०√मा । क्विप् -मा -परिमित-कन्द, ब० स०] आम का
    दिन भास से पिडदान करने का विघान या।
 मांसाहारी (रिन्)--वि०[म० मास+आ√ह : णिनि] [स्त्री० मांसा-
                                                                  †प्०--मानकद।
    हारिणी | मास का मोजन करनेवाला। मानमधी।
                                                                माकंदी---म्त्री०[स० माकन्द∣ङोप्]१. ऑवला। २ पीला चन्दन।
 मौसी-वि०[स० माष] माष अर्थात् उडद के रग का।
   पृ० उक्त प्रकार कारगजी उडद के दाने के रगकी तरह होता है।
                                                                   ३ एक प्राचीन नगरी।
                                                                माकर—वि०[स०मकर । अण्,] १ सकर-सबधी। २ मकर से उत्पन्न।
 मांसी—स्त्री० [स० मास + अच्+डीप्] १. जटामासी। २. काकोली।
                                                                माकरा-स्त्री०[स० माकर ∤टाप्] महआ।
    ३ चन्दन कातेल । ४ इलायची।
                                                                बाकरी---न्त्री०[स० माकर | डोप्]माघ शुक्ला सप्तमी।
 मासु---पु०= मांस ।
 मांसोबन-प्र[स॰ मध्य० स०] एक तरह का पुलाव जिसमे माम के
                                                                माकल---स्त्री० | देश० ] इद्रायन नामकलता ।
                                                                माकूल--वि० [अ० माकूल] १. उचित । ठीक । वाजिब । २ यथेष्ट ।
    ट्कडे मी डाले जाते हैं।
                                                                   ३ योग्य। लायक। ४ उत्तम। अच्छा। बढ़िया।
 मांसोपजीवी (बिन्)—वि० [स० मांस+उप√ जीव्(जीना) । णिनि]
     १ जिसकी जीविका मांस से बलती हो। २ जो मांस बेचकर जीवन
                                                                   पर---ना-माकूल। (देखे)
                                                                   ५ जिसने बाद-विवाद मे प्रतिपक्षी की बात मान ली हो। जो निरुत्तर
    निर्वाह करता हो।
                                                                   हो गया हो। कायल।
  महि*--अब्य०[स० मध्य] मे ।
                                                                 माकुलियत-स्त्री० [अ० माकुलीयत ] माकुल होने की अवस्था या माव।
  मौहरा -- सर्व० - हमारा। (राज०)
                                                                 माक्रिक---पू०[स० मक्षिका⊦ अण्] १ शहद । मघु। २ सोना-मक्स्ती।
  मोहा ---अव्य० -- मोह (मे)।
                                                                   ३ रूपा मक्ली। ४ लोहे या तांबे का एक प्रकार का रासायनिक
  महि, महिं --अव्य० == महि।
  माँहृदि†---पु०[हि० माघ (महीना)] माघ के महीने मे होनेवाली वर्षा।
                                                                   विकार। (पाइसइट)
     उदा०---नैन चुवहि जम माँहुटि नीक् ।---जायसी।
                                                                   वि०[स०]१ मक्षिका-मबधी। २ मक्खियों द्वारा बनाया हुआ।
  भौहें--पु०[?]सरसो, गोमी, मूली, शलजम, आदिमे लगनेवाला एक प्रकार
                                                                 बाक्षिकज-पु०[स० माक्षिक√जन् (उत्पन्न करना) +ड ] मोम।
     का हल्के हरे पीले रग का कीड़ा जिसके शरीर के पिछले माग पर ऊपर
                                                                 माक्षिकाश्रय---पु०[स० माक्षिक-आश्रय, घ०त०] मोम।
                                                                 बाक्तीक—-पु०[स० मक्षिका ⊹अण्, नि० दीर्घ] ≔माक्षिक।
     की ओर दो छोटी छोटी नलियाँ रहती हैं। लाही।
                                                                 माचा*—पु०[स० मक्ष]१ अप्रसन्नता। नाराजगी।२ अभिमान।
  महि*---अव्य०ः≖महि।
  मा—स्त्री० [सं०√ मा⊣क्विप्] १ माता।साँ।२ लक्ष्मी।३.
                                                                   वर्मड । ३. पत्र्वासाप । पछतावा । ४. अपना अपराध या दोष
     ज्ञान। ४ प्रकाश। रोशनी। ५. समक। वीप्ति।
                                                                   छिपाने का प्रयत्न।
                                                                 मालता† —-पु०≔ माल । (दे०)
     अव्य० नहीं। मता (निषेषार्थंक)
   पुं०[अ॰ मा] १. पानी। २. अरक। जैसे---माउल्लह्म।
                                                                 भाषान†---पु० ≍मक्सन।
```

यव---भाक्षन चौर=की कुण्ल। माक्कमा----भ०[हि० मासा] १. मन में अप्रसन्न वादुःखी होना। २. क्यूच्य होना । ३. पश्चात्ताथ करना । माखा । — पुं ० [हि० मक्खी ] नरमक्खी । **भाक्ती\*---**स्त्री०[सं० माक्षिक] सोनामक्की । †स्त्री० = मक्की। मालो — स्त्री ॰ [हि॰ मुख] १ लोगों मे फैलनेवाली चर्चा। जनरव। †स्त्री० -- मधु मक्सी। मागध--वि०[सं० मगध +अम्, ] मगध-सबंधी। पु॰ १. एक प्राचीन जाति जो मनु के अनुसार वैश्य के बीर्य से क्षत्रिय कन्याके गर्मसे उत्पन्न है। २ सगघ के राजा जरासन्घका एक नाम । ३. जीरा। ४. पिप्पळीमूल । **मागभक**—पु०[सं० मगच+बुज्—अक]१ मगच देश का निवासी। २ मामघ। माट। सागब-पुर-- पू०[स० प० त०] मगब की प्रानी राजवानी, राजगृह। मागवा-स्त्री०[सं० मागव +टाप्] १. मगव की राजकुमारी। २ पिप्पली। मागिथक---वि० [स० मगघ ⊹ठक्---इक,] मगघ-सवधी। मगघ का। पु० १. मगघका राजा। २. यगधका निवासी। **मागर्था**—स्त्री० [स० सगर्थ+अण्+ङीप्] १ सगद्य देश की प्राचीम प्राकृत माथा। २ अपूही। यूथिका। ३ वीनी। शक्कर। ४ छोटी इलायची। ५. पिप्पली। मागरमाटी--स्त्री० = मट-मँगरा (विवाह की रस्म)। मागि --- प् ० = मार्ग । मागी | स्त्री०[?] औरतः। स्त्रीः। (पूरवः) माध--पु०[सं० माधी +अण्] १. १०वाँ सौर मास और ११वाँ चांद्रमास जो पूस के बाद और फागुन से पहले पडता है। २. सस्कृत के एक प्रसिद्ध महाकवि जो ईसवी १०वी शती में हुए थे, और जिनका बनाया 'शिशुपाल वध' संस्कृत का एक प्रसिद्ध महाकाव्य है। ३. कुद का फूल। माधी---वि०[स० मधा+अण्+ङीप्] माघ-संबंधी। स्त्री० माघ मास की पूर्णिमा। कलियुग का आरम्म इसी तिथि से माना जाता है। माध्य-पु०[स० माच ⊹यत्] कुंद का फूल । माच-पु०[स० मा√ अच्+क] मार्ग। रास्ता। पु०[स० मंच या हि० मचना?] मालवे में प्रचलित एक प्रकार का ग्राम्य अभिनय या लोक-नाटक जो खुले मैदान में खेला जाता है। इसमें प्राय. मान सगीत के द्वारा ग्राम्य जीवन की घटनाएँ विलाई जाती हैं। †पु०==भचान। माचना\*--अ०==मचना ! स० ⇒मचाना । माचल--पु०[सं० मा√चल् (चलना)⊹अच्]१ ब्रहा२.बीमारी। रोग। ३. कैदी। बदी। ४. चोर। वि० [हि० मचलना] बहुत अधिक मचलनेवाला फलतः हठी। †वि०=मचला।

बुनी होती है। माँचा। माजिका-स्त्री०[सं० मा√अंब् (जग्ना) +क+कन्+टाप्, इस्त्र] १. मक्ती। २. अमड़ाया आमड़ा नामक वृक्ष और उसका फल। **माजिस†---स्त्री०**[अं० मैजेस] दीया-सलाई। माची-स्त्री०[स॰ मंच]१ हल मे का जुआ। २. बैलगाड़ी मे वह स्थान जहाँ गाड़ीवान बैठता और अपना सामान रखता है। ३. खाट की तरह बुनी हुई बैठने की पीढी। मिचया। बाख--यू । मं ० मत्स्य ] मछली विशेषत बढी मछली। †पु०-ःमच्छर। **माछर---पु**०[स० मत्स्य] **म**छली। †पु० ≔मच्छर। माखरी†-----ग्री० -≃मछली। **बार्छो**—स्त्री० [स० मक्षिका] मक्खी। †स्त्री०ः⊸मछली। †स्त्री - मछिया (बद्क की)। माख†---पु०-≕मौजा। **माजन**—पु०-्मज्जन । माजरा---पु० [अ०] १. हाल । घटना। २ घटना का विवरण । ३ बोलचाल में, कोई विशिष्ट किंतु अज्ञात बात (किसी की दृष्टि से)। **काजी**—वि०[अ०माजी] १. युजरायाबीता हुआ। गत। ३. समय के विचार से मूतकाल से सबद्ध। पु० व्याकरण में, मूतकाल । माजू-पु०[का०] १ एक प्रकार की झाडी जो यूनान और फारस आदि देशों में बहुतायत से होती है। २ उक्त आ ज़ी का फल जो औषध के काम आता है। (हकीमी) †पु० [?]ऐसा वर या व्यक्ति जिसकी पहली विवाहिता स्त्री मर चुकी हो । माजून-स्त्री० [अ०] १ हकीमी में, शहद, शक्कर, आदि के योग से बना हुआ दवाओं का अवलेह। २ उला प्रकार का वह अवलेह जिसमे भाग

माजूफल-पु०[फा० माजू। सं० फल] माजू नामक झाड़ी का गीटाया

माद---पु० [हि० मटका] १ रगरेजो केरग घोलने का मिट्टी का बढा

मुहा०---माट बिगड़ जाना या बिगड़ना=(क) किसी का स्वभाव

ऐसा बिगड जाना कि उसका सुवार असमव हो। (ख) किसी काम या

पू० देश । एक प्रकार की वनस्पति जिसका व्यवहार तरकारी के

**भादा**— पुरु[हिं० मटा] लाल रग का न्यूँटा जिसके मुड आ स के पेड़ों पर

बात का पूरी तरह से बिगड़कर नष्ट-भ्रष्ट हो जाना।

गोंद जो ओयिश तथा रैंगाई के काम आता है। मादा-फल।

माम् ल---वि०[मअजूल]१ अपदस्थ। २ पदच्युत।

पीसकर मिलाई गई हो।

माझ-—अब्य∘,पु०⊹मौझ (मघ्य)।

सर्व०[स्त्री० माझी] मेरा।

२. दही रखने की मटकी।

रूप मे होता है।

रहते हैं।

बरतन ।

माचा--पू०[सं० मच]बैठने की पीड़ी या बड़ी मचिया जो खाट की तरह

नावा

†पु०=मटका।

मादी—रिपी ॰ [हि॰ मिट्टी] १ मिट्टी। २. वैलो के संबंध में, साल बर की जीतार या उसकी मेहनत। जैसे—यह वैल बार गाटी का वला है। १ पौच तत्कों में से पूर्णी नामक तत्का। ४. सरीर जी मिट्टी का बना हुआ। माना जाता है। ५ मुत सरीर। लाग्न। शबा।

माठ---पु०[हि॰ मटकी] मटकी।

†पू०[?] एक प्रकार की मिठाई।

साठर—पु∘[न०√मठ् ⊦अरन्। अण्] १. सूर्यकेएक पारिपार्श्वक जोयम माने जाते हैं। २. वेद-व्यासः। ३. वाह्यणः। ४. कलालः। कलवारः।

†वि०≔मट्ठर।

माठा†—वि०[हि० मीठा]१ सबुर। २ गंमीर। ३ कंजूस। (डि०)

पु० = भठा या मट्ठा।

माठाषूपा--पु०[सं० मधुर | धुपद] धुपद का एक भेद ।

माठी-स्वी० [देश०] एक तरह की कपास।

माद्र|---पु॰[हि॰ मिठ्ठू]१ बदर। वानर। २. तोता।

वि० निर्बुद्धि । मूर्वः ।

माइ--पुं०[सं०] नाड की जाति का एक पेड ।

†पु०≕मौड़।

भाइना----स०[स० सबन]१. मंडित करना। मूपित करना। २. घारण करना। पक्ष्मना। ३ आदर-सम्भाम करना। ४. मचाना। ५. मंडना। ६. मलना। मसलना। ७. रौदना।

अ० यूमना-फिरना। टहलना।

†अ०, स० = मौडना ।

**बाइव**†---पु०--मंडप।

वाङ्गा—वि०[सं० मद]१ लराव। निकस्मा। २. दुवंल हारीर का। वृबला-पतळा। ३ बीमार। रोगी। ४ बहुत बोड़ा।

माड़ीं --स्त्री०१ चर्मडप। २ =माँडी।

माढ़ा\*---पु०[स० मडप]घर के ऊपर का जीवारा जिसकी क्रत मडप जैसी होती है।

1पु० ≔मठा या मट्ठा।

साड़ी -- स्त्री०[हिं० मेंडी] मचिया। स्त्री अमडी।

माण -- पु० -= मान ।

माणक--पु०[म०√मान् (पूजा) ⊦षत्र, +कन्, नि० णत्व]मानकद। माणना---अ०, म०१ ==मीडना। २ ==माइना।

माणव---पु०[स० मन्⊹अण्, न चण, वृद्धि]१. मनुष्य। २. वालक। लडका।३ ऐसाहार जिसमे १६ लड़ हो।

माणवक — ए० |सं० माणव ⊹कन्] १ सीलह वर्षकी अवस्थावाला युवकः। २ तुम्झ याहीन व्यक्तिः। २ नाटा या वीना आवशीः। ४ बालकः। लडकाः। ५ विद्यार्थीः। ६ सीलह लड़ोवाली मीतियों की मालाः।

माणबक-कीड़ा---पु०[सं० प० त०] एक प्रकार का वर्ण बृत्त जिसके प्रत्येक चरण मे कमदा नगण, मगण और दो कचु होते हैं। माणव-विद्या—स्त्री०[स० थ० त०] जाद्-होना। तंत्र-मंत्र। (कौ०) माणवा —पु०≕मानुस (मनुष्य)।

†प्∘⇒मानस।

माणिक--पु०=माणिक्य।

माणिक्य—पु∘[सं∘ मणि +कन् +ष्यञ्]१. लाल नामक रत्न । २**. एक** प्रकार का केला।

वि० सब मे श्रेष्ठ।

माणिक्या—स्त्री०[स० माणिक्य ⊢टाप्] स्त्रिपकली।

**भाणिबंब---पु**०[स० मणिबन्धः । अण्] सेंघानमकः।

**माणिमंच**—पु०[स० मणिमंथ ∤अण्] सेंघानमक।

| आसंग—पु० [स० मतग ⊦अण्] १. हाथी। २. चाडाल। ३. | किरात आदि किसी असभ्य जाति का व्यक्ति। ४. एक ऋषि। ५ | अध्वत्य। पीपल। ६ सवर्नक मेघ।

मालंगी—स्त्री०[स० मातग ⊦ङीप्] १ पावंती। २ वसिष्ठ की पत्नी। ३. चांडाल जाति की स्त्री। ४ दम महाविद्याओं मे से एक। (तंत्र)

स्नात—िविव्(अरु) १ जो मर गया हो। मरा हुआ । २ हारा हुआ । पराज्ति ।

स्त्री०९ । स्त्री०९ शतरज के खेल मे यह स्थिति जब कोई पक्ष वादशाह को मिलने-वाली शह को न बचा सकता हो और इस प्रकार उसकी हार हो बाती

मुहा० — मात करनाः = (क) शतरज के खेळ मे विपक्षी की हराना। (ख) किसी गुण, कार्यया बात मे किसी से बढ-चडकर होना। मात चानाः = (क) शतरज के खेळ मे हार होना। (ख) पराजित होना।

वि० [स० मत्त] मावाला । उदा०—मात निमत सब गरर्जाह बौर्वे । —जायसी ।

†स्त्री०≕माता।

मातिवरू—वि∘्ति ० पाउतदिङ) १ (पदार्थ) जिसकागुण यातासीर न तो अधिक गरम हो और न अधिक ठडी। समझीतोप्णा २ जिसमे कोई बात आवस्यकतासे अविक याकम न हो। मध्यम प्रकृति का। सत्तुकित

आतला°—अ∘[स० मल]१ सस्त या मल होना। २ नवे से चूर होना। आतलवर—वि∘[अ० सोतवर] [आव० मातवरी] जिसका एतवार किया जासके। विश्वसनीय। विश्वस्त।

मातवरी—स्त्री • [अ • मोतवरी ] मातवर अर्थात् विश्वसनीय होने की अवस्था या साव । विश्वसनीयता ।

भासमः—पुः [सः ] १. मृतकः का स्रोकः । मृत्युः योकः के कारणः होनेवाला रोना-पीटना । ३ किसी बहुन वडी या अशुम घटना का दुखंया शोकः ।

कि॰ प्र॰--मनाना।

भारतम-पुर्ती—स्त्री०[फा०] मृतक के मविषयों के यहां जाकर प्रकट की जानेवाली सहानुमृति।

भातमी—वि० [का०] १ मातम -संबंधी। २. शोकसूचक। जैसे—मातमी पीशाक। ३ मातम के रूप में होनेवाला। ४ मातम करनेवाला। मातमुख—वि० [डि०] मूर्व। मातरि-पुक्य--पुः [सं॰ सः तः, विमक्ति का अनुक्] वह की अपती सीके सामने अपनी बीरता का बसान करे, पर बाहर कुछ सी न कर सके। मातरिक्या-पुः [सं॰] १. पनना बायुः। २. एक प्रकार की अस्मि।

मातकि—पुं∘[स∘मतल+इन्] इंद्र का सारवी।

मलालि-मृत-पु०[सं० व० स०] इंद्र।

भातहत-वि०[अ०] [साव० सातहती]को किसी के अधीन हो। पु० अधीनस्य कर्मवारी।

मातहतवार--पृ०[अ०+फा०] जमीन का वह मालिक जो दूसरे बड़े मालिक के अजीन हो।

मातहती---रत्री ० [ अ० ] मातहत होने की अवस्था या वाव ।

शाता (तृ) —स्त्री वृंबं ०/ मान् (पूजा) ¦-तृत्तु, नि० ज-ओप ] १. जन्म देनेवाली स्त्री। जननी। सी। २. आदरप्रीय, पूज्य या बड़ी स्त्री। ३ प्राचीन मारत में वेद्याओं की दृष्टि ले वह सूजा स्त्री जी उनका पालन पोषण करती भी और उन्हें नाम-गाना आदि सिखाकर उनसे पेशा करती थी। जाला। ४. चेषक या बीतला नामक रोग। ५. गी। १. जनीन। मूमि। ७. विमृति। ८. लक्ष्मी। ९. दनवावजी। १० जालासां।

वि०[सं० भक्त ] [स्त्री० माती ] मदमस्त । मतवाला ।

मातामह पु•[सं• मात्+डामह्य्] [स्त्री • मातामही] किसी की माता का पिता। नाना।

मातु \*--स्त्री ० = माता ।

मातुल—पु०[सं० मातु+बुलच्] [स्त्री० मातुला, मातुलानी] १ माता का माई। मामा। २. चतुरा। ३. एक प्रकारका घान। ४. एक प्रकारका सीप। ५. मदन नामक वृक्षः।

**मातुला---**स्त्री०==मातुलानी ।

सानुलानी—स्त्री० [स॰ मातुल+क्षीष्+आनुक्]१. मामा की स्त्री। मामी। २. माँग।

भाजुली—स्त्री०[स० मातुरू +कीव्] १. मामा की पःनी। मामी। २. मौग।

मातुल्लंग—पुं∘ [स॰ मातुल√गम्+खन्, मुम्, पृथो॰ सिद्धि] विजीरा नीवृ।

भातुलेब—पु• [सं∘ मातुली †डक्—एय?] [स्त्री॰ मातुलेबी] मामा कालकृका। समेरा माई।

मात्—स्त्री०[सं० दे० 'माता'] जननी। माता।

नातुक--विव्हि क समास मिं ] १. माता-संबधी । माता का। २. माता के पक्ष से प्राप्त होनेवाला (अधिकार, व्यवहार आदि) । 'पितुक' का विद्धार्थक । (मैड्रिआकेल)

पु०१. मामा। २. ननिहासः।

† वि० सं० 'मात्रिक' का अशुद्ध कप।

मातृक-च्छिव---पु० [सं∘मातृ-कः≕िक्षर, व∘त०, मातृक√िख् (काटना) + क, तुक्] परखुराम।

मातृक-प्रवाली---स्त्री० दे० 'मातृ-तंत्र' ।

 ६. वर्णनाका की बारहखड़ी। ७. ठोड़ी पर की आठ विशिष्ट नर्से। ८. वह स्त्री जो छड़कियों, दाइयों बादि के कामों की देख-रेख करती हो। (मेदन)

वातुका-कम---पुं० दे० 'वसर'-कम'।

चालु-चच-----पुं∘[व∘ त∘]सात अचवा आठ मातृकाओं का गण या वर्ग। चालु-चच-----पु०[व० त∘] सातृकाओं का समृह≀

कातु-संब — पु० [व० त०] कुछ प्राचीन जातियों में वह सामाणिक व्यवस्था जिसमें गृहकी स्वामिनी माता मानी जाती थी और वही वरेलू व्यवस्था भी करती थी। (मैट्रिबार्की)

नात्-तीर्य-पु० [सध्य० स०] हयेली से छोटी उँगली के मूल का उभरा हुआ स्थान। (ज्योतिष)

मातृष्य-पु॰[न॰ मातृ । त्व] मातृ या माता अर्थात् सनानवती होने की अवस्था पद या माव। (मैटनिटी)

मातृ-वैश---पु० [स० व० त०] १ मातृ मूमि। २. विशेषतः विदेशों में जाकर बसे हुए लोगों की वृष्टि से उनके पूर्वजों की मातृ मूमि।

बात्-नंदन—पु०[स० व० त०] १. कार्तिकेय। २ महाकरंत। बात्-नक—पु०[स०व०त०] किसीकी माताके पूर्वजों का कुल या पक्ष।

मात्-पूजा--स्त्री • [व • त • ] विवाह के दिन से पहले छोटे-छोटे मीठे पूप बनाकर रितरों का किया जानेवाला पूजन।

सात्-प्रकाली-—स्त्री०≔मान्-तत्रः । सात्-बंब्-—पु०[व० त०] माताके सबंघका अथवा मान्-पक्षकाकोई आस्वीयः।

बातु-बाबा—स्त्री० [व० त०] १. किसी व्यक्ति की दृष्टि से उसकी मी द्वारा क्षेत्री जानेबाकी माथा जिसे वह मी की गोद में ही सीलने लगता है। २. किसी बात की दृष्टि से वह माथा जो उसकी राष्ट्रीयता के अन्य कोग बोक्टी ही।

मान्-भूमि—स्त्री०[व०त०] बहस्यान या देश जिसमे किमी का जन्म हुआ हो, और इसी लिए जो उसे माता के समान प्रिय समझता हो।

मातु-मंडल----पु॰[व॰ त॰] दोनो आँखो के बीच का स्थान। मातु-माता (तृ)---स्त्री॰[सं॰ व॰ त॰] १. माता की माता। नानी। २. दुर्गा।

सातृ-मृख---वि०[व० स०] हर काम या बात मे माता का मुँह ताकनेवाला वर्षात् जबमति । मुखं।

मातृ-यम-पु०[स० प० त०] एक प्रकारकायज्ञ जो मातृकाओं के उद्देश्य से किया जाता है।

बात्-रिष्ट---पृ०[स० व० त०] फलित ज्योतिय के अनुसार एक दोष जिसके कारण प्रसव के उपरान्त माता पर संकट आता या उसके प्राण जाने का सय होता है।

बात्-बत्सल-पु०[स० स० त०] कार्तिकेय।

बासु-शासित—वि०[स० तृ० त०] माता के शासन में ही ठीक तरह से रहनेवाला, अर्थात् मूर्लं।

मातृ-व्यक्ता (सृ)---रत्री०[सं०ष०त०] मौमी। मौ की बहन।

नातृष्यतेय-पु० [सं० मातृष्यस्⊣ डक--ग्म ] [स्त्री० मातृष्येसेयी] मौसेरा नाई। मातुसत्रा-स्त्री०[सं०]=मातुतंत्र।

मात्-सपस्मी--स्त्री०[सं० ४० त०] सौतेली माता। विमाता।

**मातृ-स्तन्य---**पु०[सं०ष०त०] मौँकाद्य।

मात्-हत्या—स्त्री०[स०ष०त०]१ मौको मारडालनाः (मैट्रिसाइड) २. मौको मारटालने से लगनेवाला पाप।

मात्र---अध्य ० [स ० √ मा (मान) | त्रण] इस, इन या इतने से अधिक या इसदा नहीं। जैसे--- (क) मात्र गुरू रुपया मुझे मिळा है। (ख) मात्र १५ आदमी यहां पहुँचे। (ग) सब चुप रहे, सात्र बोळनेवाळे अधिकारी-गण थे।

साप्रक-पुं०[म॰ मात्र। कन्] १ वह निश्चित मात्रा या भान जिसे एक भानकर उसी के हिनाब से या मेल से अन्य चीत्रो की सक्या निर्वारित का जाय। इकाई। (यूनिट) २. किसी मसूह की कोई एक वस्तुया अग। ३. वह जिसकी मिश्र या स्वतन्त्र सत्ता हो। (यूनिट)

मात्रा--स्त्री०[स॰ मात्र : टाप्]१. लबाई, चौडाई, ऊँबाई, गहराई, दूरी, विस्तार, मध्या आदि जानने या निश्चित करने का परिभाण या साधन। २ कोई ऐसा मानक उपकरण या साधन जिससे कोई चीज तौली या नापी-जोली जाती हो। परिमाण या माप जानने का साधन। ३ किसीवस्तुकाठीक आयतन,तौल यानाप । परिमाण । ४ किसी पूरी या समूची इकाई का उतना अश या भाग जिलना अपेक्षित, आवश्यक या प्रस्तृत हो। जैसे--- (क) वहाँ समी पदार्थबहुत अधिक मात्रा मे रखेथे। (स) दाल में नमक वृद्ध अधिक मात्रामे पड गया है। ५ औषध आदि का उतना अभ या परिमाण जितना एक बार में खाया जाता हो या लाया जाना अपेक्य हो या उचित हो । ६ किसी चीज का नियत या निश्चित छोटा माग । ७ उतना काल या समय जिनना एक ह्रस्व अक्षर का उच्चारण करने में लगता है। ८ उच्चारण, संगीत आदि मे काल का उतना अश जितना किसी विशिष्ट ध्वनि के उच्चारण मे लगता है। ९ बारह-खडी लिखने मे वह स्तर सूचक चिक्क जो किसी अक्षर के अपर, नीचे या आगे-पीछे लगता है। जैसे--हस्य इ की मात्रा और दीर्घक की मात्रा। १०. सगीत मे उतना काल जितना एक स्वर के उच्चारण मे लगता है। ११ सगीत मे ताल का नियत या निश्चित विमागः। जैसे---तीन मात्राओं का ताल, चार मात्राओं का तालः। १२ इद्रिय, जिसके द्वारा विषयो का ज्ञान होता है। १३ अंग। अब-यव। १४ किसी वस्तुका बहुत छोटा कण या अणु। १५ आयुत्ति रूप। १६ वल । शक्ति। १७. राजाओं के वैभव के सूचक कोड़े, हाथी आदि परिच्छद । १८. कान मे पहनने का एक प्रकार का गहना । मात्रा-बृत्त---पू०[मध्य० स०] मात्रिक छन्द।

मात्रासम — पु॰ [म॰ त॰, +कन्] एक प्रकार का छंद जिसके प्रत्येक

चरण मे १६ मात्राएँ और अत मे गुरु होता है। मात्रा-स्पर्श---पु०[ष० त०] विषयों के साथ इन्द्रियों का संयोग।

मात्रिक—वि० [स० मात्रा +ठक्—इक] १ मात्रा-संबंधी । २ किसी एक इकाई से सम्बन्ध रखनेवाला । एकारमक । (युनिटरी) ३ जिसमे मात्राओं की गणना या विचार होता हो । जैसे—मात्रिक खन्द ।

मात्रिक-छंद--पु०[स०कर्म० स०] वह छद जिसके चरणों की गठन मात्राओं का प्यान रख कर की गई हो।

मात्सर--वि०[स० मत्सर ⊹अण्]मत्सर युक्त ।

मास्सर्थ—पु∘[स० भत्सर ⊦ष्यत्] मत्सर का मात्र । ईष्यी। डाह। मास्स्य—वि∘[सं०मत्स्य ⊹जण्] मछली-सम्बन्धी। मछलीका। प०एक प्राचीन ऋषि।

मात्स्य-व्याय-प् ०[स० कर्म० स०] ऐसी स्थिति जिसमे बड़ा या शक्ति-शाली छोटे या दुवेल को उसी प्रकार नष्ट कर देता है जिस प्रकार बड़ी सछली छोटी मछली को ला जाती है।

मास्स्यिक - - गु० गि० मत्स्य ⊹ठक् --- इक े मछली मारनेवाला । मछुआ । वि० मत्स्य या मछली से सम्बन्ध रखनेवाला ।

माय†---प्∘≔माथा ।

माथना \* | ---स ० - मथना ।

माय-वधन--पृ०[हि० माया ; स० वशन] १ सिर पर लपेटने या बौधने का कराडा । जैसे---पगडी, साफा आदि । २ स्त्रियों की चोटी बौधने की डोरी : चोटी । पराँदा ।

भाषा---पु०[स० मस्तक] १ सिर का अगला भाग । मस्तक ।

पव-माथा-पच्ची, माथा-पिट्टन ।

मुन्। — (किसी के आमे या सामने) माथा पिसता बहुत दीनता या नक्षात्रपृक्षंत मित्रत या सुजामद करता। माथा देकता चिर सुकाकर प्रणाम करता। माथा देकता चिर सुकाकर प्रणाम करता। माथा उनकता = (क) सिर में हलकी भाक या यी दा होता। (त) जाविषिक क्यंत्र, यह के ही किसी पूर्वटता या वाष्य होते की असकत होता। माथा रामक्रा - ३० ऊपर 'माथा पिसता'। माथे बहुता चीरिवार्य करता। (किसी के) साथे टीका होता = कोई ऐसी विधेशता होता चित्र करता। (किसी के) साथे टीका होता = कोई ऐसी विधेशता होता = को कराण महत्व या अध्याप्त प्रणाम होता = माथे कराण महत्व या अध्याप्त प्रणाम होता। माथे भाग होता = नाम्यवन्त होता। की अप्रतम्नता, रोव आदि प्रकट होता। माथे भाग होता = नाम्यवन्त होता। (किसी वीका किसी के) माथे सारना = चहुत उपेकापूर्वक या तुष्क प्राव ने देता। जैसे — वह रोज तगादा करता है, उसकी दिताब उसके माथे मारी।

२ ऐसाअकन याचित्र जिसमे केवल मुख और मस्तक बनाहो, धड आदि क्षेप अगन दिव्याये गये हो ।

विशेष-शेष महावरों के लिए देखें 'सिर' के मृहा ।

३ किसी पदार्थ का अगला और ऊपरी माग। औसे—नाव का माया। मुहा०—माचा मारना ≔ जहाज का वायु के विपरीत जार मारकर कलना। (लघ०)

पु० [देश ०] एक प्रकार का नेशमी कपडा।

शाया-पच्ची—स्त्री०[हि० माथा ⊦पचाना] किसी काम या बात के लिए बहुत अधिक बोल्ने या समझने-समझाने के लिए होनेवाला ऐसा परिश्रम जिससे जी ऊन जाय या गरीर थक जाय। सिर-पच्ची।

माथा-पिट्टन — न्त्री०[स्त्री० माथा ⊦पीटना]१ दुख आदि के समय अपना सिर पीटने की किया या नाव। २ दे० 'माथा-पच्ची'।

शापुर —पु० [त० मथुरा । अण्] [स्त्री० मयुरानो ] १. मयुरा का निवासी । २ मयुरा में उतनेवाले जनुबंदी बाह्यण । चौते । ३ कायस्वों मे एक जानि या वर्ग । ४ दैश्यों मे एक जाति या वर्ग । ४. मयुरा और उनके आस-गास का प्रदेश । बज-गडका

वि० मयुरा-पवत्री । मथुराका । माये--- कि० वि०[हि॰ माया] मस्तक पर ।

अव्य = - मत्ये ।

मार्थ | -- बब्ध ० == मत्वे ।

भाव-पूं• [सं०√भद् (सत्त होना)+वस्] १. विभिन्नन । २. मसम्रता । हर्ष । ३. भद् । मत्ता।

†पुं• [?] कोटा रस्सा। (लवा•)

वास्वयः—वि० [सं०√मद् ⊹म्बुल्-अक] मद के रूप में होनेवाला। फलतः नथा कानेवाला। नथीला।

पुं॰ १. नशा उत्पन्न करनेवाला पदार्थ । जैसे -अफीस, साँग, शताब जावि । २. प्राचीन काल का एक प्रकार का अस्त्र । कहते हैं कि इसके प्रयोग से साभू में प्रमाद उत्पन्न होता था। ३. एक प्रकार का हिरल।

मादकता—स्त्री० [स० मादक +तल्न टाप्] मादक होने की अवस्था या भाव।

शावन-पु० [सं०√भव् +िणव् +स्पुट्-अन वृद्धि] १. मधन नामक वृक्षा २. कामदेव । मदन । ३. लीग । ४. वतूरा ।

वि०≔मादक । उदा•—जैसे असंख्य मुकुलो का मादन विकास कर आया।—प्रसाद।

सावती—स्त्री • [सं॰ मादत + इन्दि] १. सीग । २. सदिरा। शराव।
३. नमा लानेवाली कोई चीज । उदा०—दिना मादनी का जग
जीवन विना चौदनी का अबर ।

मादनीय—वि० [सं०√मद्+णिन्⊹अनीयर्] मादकः। नक्षीला । मादर—नत्री० [स० मातृसे फा०] मां। माता।

†पुं•= सादल या सर्वल नामक बाजा । उदा• — सदिर वेगि सँवारा मादर तर उखाह । — जायसी ।

मावरजाव— वि० [का०] १. जन्म का। जैसे—मावरजाव अंवा। २. जैसा जन्म के समय रहा हो, ठीक वैसा। जैसे—मावर-जाव नंगा। ३. एक ही माता से उत्पन्न (दी या अधिक)। सगा। सहोदर।

मार्बारवा\*-स्त्री० ≔मादर ।

मावरी--वि० [फा०] माता-संबधी। माता का।

मावल-पु॰ [सं॰ मर्दल] पलावज की तरह का एक बाजा ।

माबा-स्त्री । [फा॰ माद ] स्त्री जाति का जीव या प्राणी। जैसे-

सौड़ की मादा गाय कहलाती है।

† पु०≕माहा।

माविक | -- वि = मावक ।

भाविकता | --- स्त्री ० == भावकता ।

मादिन|--स्त्री० ==मादा ।

मादी-स्त्री ==मादा ।

4141-1415-41411

नावीन — स्वी : अस्त । १ वह मूल तरुप या प्रध्य जिससे सारे संसार की सुंदिः हुई है। २. वह मूल पदार्थ जिससे कोई हुवरा पदार्थ बना हो। ३. व्याकरण में शब्द का मूल या व्यूपति । ४. वह मूल, तत्व, योग्यता अववा पावता जिससे मनुष्य कुछ करने चारे या समझने कुछो में होता है। ५. कोई में ते निकलनेवाली पीव। मत्वाद । ५. किसी चीज के कलर मरा हुआ कोई से साम स्वार । ५. किसी चीज कलर मरा हुआ कोई से साम स्वार ।

भाइते—वि० [व०] १. भावा-सम्बन्धी । भाषा का । २. मौतिक । कड़ । ३. पैदाश्ली ।

नाप्रकरी-स्त्री० [सं०] १. राजा परीक्षित् की स्त्री का नाम । २. पांडुकी दूसरी पस्ती का नाम । मादी ।

आहो—स्त्रीं हिंग्न सह +अण्+छोण्] मह देश के राजा की कत्या की राजा पांडु से ब्याही नई थी। नकुळ और सहदेव इसी के पुत्र थे। साह्रेय-मृं िसं आही +डक्, ड-एस] माही के पुत्र नकुळ और सहदेव।

आक्रव----५०[सर्गभावा+-३००, ७----५४] भावाकपुत्र नकुळ आरसहय्या **लावव--**-वि० [सं० मधु+अण्] १. मधु-संबंधी। २. मधु-ऋतु

संबंधी। ३. मधुराक्षस का (वंशज)।

पुंचित बन्द तन् | १ कृष्णा । २. वैशाला । साता । ३ वसत ऋतु । ४. सहुवा । ५. काला उदहा ६. एक प्रकार का तृत जिसके प्रत्येक परण में ८ जगण होते हैं। ७. एक प्रकार का राग जो मैरक राग के आठ पुत्रों में ते एक माना गया है। ८. एक प्रकार का सकर राग जो मतकार विलोवज जीत नट-गारायण के बोण से बना है।

माधवक---पु० [सं० माधव ⊹नुज्-अक] महुए की शराब ।

साधिका -- रत्री । [संश्रामा से - कर्न् : टाप्, हस्य] साधायी कता। साधायी -- स्त्री - [संश्रामा सं- कीप्] १ एक तर् क्र का प्राचीन पेय पदार्थ जो मन् से कनाया जाता था। २ एक प्रसिद्ध कता किससे मुत्रीपित फूळ लगते हैं। ३. उक्त कता के फूळ। ४. संगीत से, ओक्स वार्ति की एक रागिनी दिससे गांधार और बैस्त वॉजित है। ५. बास नामक सबैदा छन्द का एक नेद । ६ तुलसी। ७ तुर्गी। ८ कुटनी। हुती। ९. शहद की वीनी।

माधवी-सता-स्त्री० [स० मध्य० स०] माधवी नामक सुगंत्रित फूलो

माधवीव्भव--पु० [स० माधव-उद्धव, व० स०] लिरनी का पेड़।

मामी--पुं∘ [देश∘] एक प्रकार का राग । मामुक---पुं∘ [सं∘ मयुक+अण्] १ मैत्रेयक नाम की वर्ण सकर जाति ।

२. महुए की शराव। माधुकर--वि० स्त्री० [स० मधुकर+अण्] [स्त्री० माधुकरी] मधुकर

या मौरे की तरह का।

नाचुपाफिक — पु० [सं० समुपर्कं:ठक्–इक] वह पदार्थं जी समुपर्कं देने के समय दिया जाता है।

वि०१. मधुपर्क-सबसी। मघुपर्कका। २ अतिथि को आदरपूर्वक दिया जानेवाला।

माणुर-पु॰ [सं॰ मधुर | अण्] मल्लिका । जमेली ।

माषुरईं --- स्त्री == मबुरता ।

**माधुरता**† ---स्त्री०=मधुरता ।

भाषुरी—स्त्री० [सं० माधुर्य ⊢डीय, य लोप] १. मधुर होने की अवस्थः या भाषा । मधुरता । २ मिठास । ३ मिठाई । ४ शराव ।

काकुर्यं—पुं∘ [तं∘ ममुर⊹ष्यक्] १ मपुर होने की अवस्थाया माव। मपुता। २ सोका से युक्त सुन्दरता। ३. मिठाका। ४ पाचाकी पित के अन्तर्यात काव्य का एक गुण। ५ सगीत में, कर्नाटकी पक्कति का एक राग।

मार्चेया\* --पुंo=माधव ।

माचो†---पु०≕माधव ।

मामी ---पु०≕मामव ।

**भाव्यदित--पुं॰** [सं॰ मध्य +दिनण् पृथो॰ नुम्] मध्याह्नः। दोपहरः।

चार्च्यांक्ती---स्त्री∘्सि० माध्यदित +डील्] सुक्त यसूर्वेद की एक शासा । चार्च्यांक्तीय---पु० [सं० माध्यदित +छ-ईय] नारायण। परमेश्वर । चार्च्य---वि० [सं० मध्य +अण्] मध्य का । विचला।

पुं० १. कर्ष्ट्रसम्बाजी आर्थि के जोड़ को गिनती की उत संक्याओं से माग सेने पर निकलनेवाला सारा-फल जो उत सब संक्याओं का भाष्यम मध्यम पृष्टित करता है। बराबर का प्रवृता। बीसता। (एवरेज) उदाहुरामांधे यदि किसी विचालय की पहली कक्षा में ३०, इसरी कला में २५, तीसरी कला में २०, चीजी कला में १५ और पौत्यी कला में २५ विचार्यी हों तो स्वस मिलाबर १०० विचार्यी हुंग कलारे कुछ ० है, अत. १०० को ५ ते माग देने पर माग-फल २० होमा। इस जाचार पर कहा जायगा कि विचालय की प्रदेशक कला में विचार्यियों का माध्य २० है। २

आध्यम—वि० [स० मध्यम+अण्या मध्य⊢मण्,] मध्यम का। वीचवाला।

बायबाला।

पु० १. बहु तस्य जिसके द्वारा कोई किया संपक्ष होती हो, कोई परिणाम
या फल निकलता हो अयबा किसी प्रकार का प्रमाय उत्पन्न होता
हो। किसी किया का प्रमण्यवती उपाय या सामन। २ वह माया
तिसके द्वारा शिक्षा वी जाया। ३. कला के क्षेत्र में, बहु परार्थ जिलके
आधार या सहस्यता से कोई हति प्रस्तुत की जाया। ४. बहु व्यक्तिक
निकार्य मा सहस्यता से कोई हति प्रस्तुत की जाया। ४. बहु व्यक्तिक
निकार्य महत्यता से कोई हति प्रस्तुत की जाया। ४. बहु व्यक्तिक
निकार्य मित्री अप्य व्यक्ति की आरमा आकर कुछ समय के लिए ठहरती
कहती हो।

साध्यमिक — पु० [स० मध्यम + ठक्–१कः,] १. बौढो के महायान की दो शालाओं में से एक शाला (दूसरी शाला योगा नार है) जिसका मत है कि सब परार्थ सुन्य से उत्पन्न होते हैं और जत में शून्य हो जाते हैं। २. मध्य देशा ३. भध्य देश का निवासी ।

## वि०≕माध्य ।

साम्यमिक-शिक्षा-र्नीः [कर्मे०स०] प्रारंतिक शिक्षा के उपरांत और उच्च शिक्षा के पहले दी जानेदाली शिक्षा। (क्षेकेडरी एचूकेशन) चिशेष — मुख्यतः पौजबी कक्षा से १०दी या ११दी कक्षाओं तक दी जानेदाली शिक्षा।

साध्यस्य—पुः [स० मध्य√स्या (उहरना) । क⊹ अण्] १. मध्यस्य। विवयद्दं। २ मध्यस्यता। ३ दकारु। ४ प्रेमी और प्रेमिका का दूतत्व करनेवाला व्यक्तिः। कुटना। ५ विवाह करानेवाला बाह्यणः। वरेकी।

आध्याकश्या—पु० [त० साम्य-आकर्षण, कर्म० त०] मौतिक विज्ञान में यह तरच या निव्वान्त कि पुथ्वी जीर उसके चारो ओर के काकाश या सातावरण में जितने पदार्थ हैं, से सब पुथ्वी के के की और आकुर होते हैं—पुष्वी का मध्यमाग या केन्द्र उन्हें अपनी बोर आकुर करता है। प्रत्येक पदार्थ गिनर पर पृथ्वी की और आकुर होता है, वह इसी माध्यकश्य का परिणास है। (विविदी)

साध्याह्म स्पृ (स॰ मध्याह्म + ठल् -- इक, ] ठीक माध्याह्म के समय किया जानेवाला धार्मिक कृत्य ।

माध्यिक—वि॰ [स॰] १. मध्य-सबंघी। मध्य का। २. बीच मे रहने या होनेवाला। पु॰ किसी कम या श्रुलला के ठीक बीच का वह विदु जिसके उपर और नीचे दोनों ओर गिनती के विचार से बराबर इकाइयाँ हो। (मीडियन) जैसे—१, २, ३, ४ और ५ मे ३ माध्यक है।

काष्क्र— विः [सं∘ पञ्च | अण्] १. मजूनिमितः । २. वसत-संबंधी। पुं∘१. विष्णु। २. कृष्या ३. वसतः । ४. वैशाखः । ५. मम्बाचार्स डाराचकाया हुआ एक वैष्णव सम्प्रदाय । ६. महुए का पेड । ६. काका संग ।

माम्बक-पु० [सं० माध्वीक, पृथो० ई-अ] महुए की शाखा।

व्याध्यक---पुं• [सं• मधु। ठक्-इक, वृद्धि] वह जो मधु-मिक्सियों के अतों में से शहद इकट्ठा करने का काम करता हो।

साम्बी-स्त्री०[स० मनु ⊦अण् ⊦ होय्] १ एक तरह की लता जिसमें सुर्योक्षत कुल लगने हैं। माचनी लता। २. महुए की शराब। १. मदिरा। शराब। ४ पुराणानुसार एक नदी का नाम। ५. मधुर कटक नामक मुख्लो। ६ नाम नामक छट।

बाष्वीक-पृ० [स० माध्वी + कन्] १ महुए की शराब । २. दाख की शराब । ३. मकरद । ४ सेम ।

माध्वीका-स्त्री० [स० माध्वीक | टाप्] सेम ।

नानःशिल—वि० [स० मन शिल +अण्] १ मन शिला या मैनशिल सम्बन्धी । २. मैनसिल के रंग मे रंगा हुआ ।

मान—पु• [सं० √मान् (पूजा) । धन् ] १. प्रतिष्ठा । सम्मान । इज्जतः । पद—मान-महत, मान-हानि ।

मुहा०—(किसी का) मान रखना ऐसा काम करना जिससे किसी की प्रतिष्ठा बनी रहे।

 अपनी प्रतिष्ठा या सम्मान अपना गौरव का उचित अभिमान या ष्यान । आरम-गौरव या आरमप्रतिष्ठा का मन मे रहनेवाला भाव या विचार । ३ अनुचित और निंदनीय रूप मे होनेवाला अनिमान । षमक । सेखी ।

सुहा --- (किसी का) मान मयना - अच्छी तरह दवाकर या पीड़ित करके अभिमान और प्रतिष्ठा नष्ट करना।

४. मन मे होनेवाला विकार वो अपने प्रिय व्यक्ति को अनुवित तथा ज्येबात्तुकक आवरण करते हुए देखकर होता है, और जिसके फलस्वक्ण उस स्पतित के प्रति उदासीनता होने कगती है। कठने की किया या पाव ।

विशेष——स्त्रियाँ प्राय ईप्यांविश अपने पति या प्रेमी के प्रति को हुए होने का जो माय व्यक्त करती हैं, साहित्य में विशिष्ट रूप से बही मान कहळाता है।

पव-मान-मोचन।

मुहा॰—मान मनानाः स्टें हुए व्यक्ति का मान हूर करके उसकी मनाना। सान मोझनां स्थान का त्याग करना। स्टान एतना। पूर्वि । प्राप्ते को किया या साव। २. सावने या नावने पर झात हीनेवाला परिसाण। साप- फला। ३. बहु मानक दह या पात्र निसके द्वारा कोई चीज तौली या नापी जाती है। तौल, सावादि जानने का सावन। जेसे—आज, सेर आदि । प्राप्ति का या नावि जाती के सोई चीज या वात प्रमाणित अवादि । प्राप्ति का या वात जिससे कोई चीज या वात प्रमाणित अवादि । द्वारी जाती हो। ५. तुस्ता । समानता। ६. किसी काम

था बात के संबंध में ऐसी बोस्पता या वाधित जिससे वह काम या बात पूरी उठर सके या उस पर ठीक तरह से बाग नक सके। वैसे---यह काम उनके मान का नहीं है, जबांत् इस काम के किए जिस योग्यता वा वाधित की अपेका है, उसका उनमें अमाद है।

मृहा० — (किसी के) बाल रहुवा — किसी के बावय में या गरीसे पर रहुना। किसी के बल या सहारे पर अच्छी तरह जीवन-निर्वाह करना या समय बिताना। जैसे — यदि बाब उन्हें कुछ हो जाता तो मैं किसके मान दिन बिताती? (किसवी)

७. पुष्कर द्वीप का एक पर्वत। ८. उत्तर दिशा का एक देश। ९. श्रह। १०. संत्र। ११. संगीत शास्त्र के अनुसार ताल में का विराम जो

सम, विषम, अतीत और अनागत चार प्रकार का होता है। सामसंह-----पृं०[सं० मध्य० स०?] १. एक तरह का कंद। मान कण्णू। २. साखिब मिश्री नामक कद।

मानक-पु• [सं∘ मान ⊹कप्] मान कच्चू। मान कंद।

पुं० [सं० मान से] विशिष्ट वस्तुओं के आकार, प्रकार महत्त्व जादि जावने का कीई आर्थिकारिक आदर्श, मानदंड या रूप। (स्टैन्डर्ड)

मानक काल--पुं०[सं०]दे० 'मानक समय'।

मान कच्यू-पुं = मानकंद।

मानकित-पू॰ क॰ [हिं॰ मानक से] मानक के रूप में किया या लाया हुआ। (स्टेंडबीइजड)

मानक समय---पुं०[स०] दिन-रात आदि के समय का वह विभाजन जो किसी क्षेत्र या देश में आधिकारिक रूप से मानक माना जाता हो। (स्टैंडई टाइम)

मानकीकरण----पूं [सं०?] एक ही प्रकार या वर्ग की बहुत सी बस्तुओं के गुण, महत्त्व आदि का एक मानक कप स्थिर करने की किया या भाव। (स्टिण्डवीइवेशन) जैसे---बटलरों का मानकीकरण, जजी का मानकी-करण।

मानपृष्ट — पु. विं० प० त० ] १. प्राचीन राजमहलों से वह कमरा जिसमें राजा से कठी हुई रानी मान करके बैठती थी। २. साहित्य में बह स्थान, जहाँ पर नाविका मान करके बैठी हुई हो।

मान-चित्र — पूं०[सं० य० त०] किसी चिपटे तक पर किया हुआ रेखाओं का ऐसा अंकन जिसमें किसी मून्याग की नदियों, गहाओं, नगरों आदि के स्थान, विस्तार आदि दिखायें गये हों। किसी स्थान का बना हुआ नक्का। (वैप) जैसे — एतिया का मानचित्र।

भाग-चित्रक----पु० [सं०] वह जो मानचित्र बनाला या मान-चित्रण करता हो।

सान-विश्वय---पुं० [सं०] मानवित्र अर्थात् नवशे बनाने की कला या विद्याः (प्रैपिग)

मानविज्ञांकन-पु॰[सं॰ मानचित्र-अंकन, व॰ त॰] मानचित्र बनाने और रेखाचित्र अंकित करने की कला या विद्या।

मानिकावली—स्त्री०[सं० प्रानिक-आवली, व०त०] पृथ्वी, शूखंडों, देशों, प्रातों आदि के मौगोलिक क्विमों का पुस्तकाकार समूह। मानिकों का संकलन या संग्रह। (एटकस)

मानज---पुं∘[सं० मान√ जन् (उत्पत्ति)+ड] कोच । वि० मान से उत्पन्न। मानतर--प्० [सं० मध्यम० स०] सेतपापड़ा।

मानता†-स्त्री • = मनीती ।

ष्टि॰ प्र**॰---उतारमा ।----महाना ।----मानना** ।

शाम-बंड---सं∘्विं व क तः ृरे. यान नापने का कोई उपकरण। २-लाशांचिक रूप में कोई ऐसा कल्पित परिमाण जिससे दूसरी बार्तों का महत्त्व या मृत्य जौका जाता हो।

मानव--पुं०[सं० मान√दा (देना)+क] विष्णु।

वि॰ मान या प्रतिष्ठा देने या बढ़ानेवाला।

जान-वेय--पुं० [सुप्सुपा स०] किसी काम या सेवा के बदले में आवरपूर्वक दिया जानेवाला वन । (वानरेरियम)

सान-बन-पु०[ब० स०] रे. बह जो अपने मान या प्रतिष्ठा को सबसे अधिक मूल्यवान समझता हो। आरम-सम्मान का ब्यान रखनेवाला। २. अभिप्रानी। वर्मेडी।

मानवाता—पुं = मांवाता (एक सूर्यवंशी राजा)।

जानन-पु०[सं० √ मान् +रूपुट्-अन] १. मान करने की किया था जाव। २. आदर या सम्मान करना।

सानमा—अं [र्यं ज्ञानन] १. मन से यह समझ लेना कि वी कुछ कहा या किया गया है, अथवा जो कुछ मस्तृत है सह उचित है। ठीक समझकर निमान प्रति हो। देश समझकर निमान प्रति हो। देश मान में सानता हूँ कि इसमें आपका कोई सेव नहीं है। २. मन में किसी प्रकार को बारणा या विचार स्विष्क करना। जैसे—आर तो जरा सी बात में बूच मान गये। ४. किसी मकार की जाता, जादेश, विचान जादि को ठीक समझकर उसके नमुकूक जावरण या अवहार करना। जैसे—जह सीची तरह से नहीं मानेगा।

स॰ १. किसी बात को अंगीकृत, ग्रहण या स्वीकार करना। जैसे---किसी की बात मानना। २. किसी काम, बात या विषय के सम्बन्ध में तक के निर्वाह के लिए कुछ समय के लिए वस्तु-स्थिति के विपरीत कामना करना । जैसे---मान कीजिए कि उसने आकर आपसे क्षमा माँग सी, तौ फिर क्या होगा? ३. किसी को पूज्य या श्रेष्ठ समझकर उसके प्रति मन में आदर, श्रद्धा या विश्वास रखना। जैसे---आर्य-समाजी ही जाने पर भी वे सनातन धर्म की बहुत सी बाने मानते थे। ४ किसी की विधिष्ट क्प से गुणी, योग्य या समर्थ समझना । जैसे--(क) मैं तो उसे बहादुर मानूंगा को यह काम पूरा कर दिखलावे। (पूरव) (ख) ऐरे गैरे लोगों को मैं कुछ नहीं मानता। ५. किसी प्रकार के आचरण, विधान आदि को निर्वाह या पालन के योग्य समझना और उसका अनुसरण करना। जैसे--(क) किसी का अनुरोध या आग्रह मानना। (स) जन्माष्टमी या शिवरात्रि मानना। ६ मनौती या मन्नत के क्य में प्रतिज्ञाया संकल्प करना। जैसे---(क) काली जी को बकरा मानो तो लड़का जल्दी अच्छा हो जायगा अर्थात् काली जी के सामने बकरै के बल्दिन की प्रतिज्ञाया संकल्प करोतोल इका जस्दी अञ्छा ही जायगा । (क) मैंने हनुमान् जी की सवा मेर लड्डू माना है, अर्थात् यह संकल्प किया है कि अमुक काम हो जाने पर सवा सेर लड्डू चढ़ाऊँना। ७. श्रृंगारिक क्षेत्र में, किसी के प्रति यथेष्ट अनुराग या प्रेम रक्षना। किसी पर जासकत होना। जैसे---दुश्चरित्रा स्त्रियाँ कभी एक को मानती हैं तो कमी दूसरे को मानने लगती हैं। (बाजारू) ८. सहन करना। सहना। उदा०-उपजत दोष नैन नहिं सूझत, रवि की किरन उक्क

न मानत। — मूरा ९ किसी बात या स्थिति को अपने लिए अनुकूल, ठीक या हितकर समझते हुए सांति और नुवपूर्वक रहना। जैसे — कुत्ते या बिल्ली का पोस मानना। उदा॰ — कब्रू मन विस्नाम न मान्यो — नुल्की।

माननीय—वि०[स० √मान्। अनीयर्] जिसका मान-सम्मान करना आवश्यक तथा उचित हो। आदरणीय।

पुं• बडे लोगों के नाम या पद के पहले उपाधि के रूप मे प्रयुक्त पद।
(आनरेबुल) जैसे—माननीय मंत्री महोदय।

सानपत्र---युं• [य० त०] बह पत्र जो किसी का आदर या सम्मान करने के लिए उसे मेट किया जाता है और जिसमें उसके सत्कार्यों, सब्गुणों आदि की स्तुति रहती है। अमिनन्दन-पत्र।

सन-परेका \*—पु॰ [हि॰] १ मन में होनेवाला मान-अपमान आदि का विचार और अपमान के कारण होनेवाला क्षोम । २. आशा । मरीसा । सानपात---पु॰=मानकद ।

माल-भाव---पु०[प० त०] १ वह अवस्था जिसमें कोई मान करके या रूउकर बैठा हो। २ बोजला। नखरा।

मान-संविर—पु०[स० त०]१ दे० 'मानगृह'। २. वह स्थान जिसमें ग्रहों आदि का वेच करने के यंत्र तथा सामग्री हो। वेचशाला।

विशेष—-जयपुर के महाराज मार्नासह ने काशी, दिल्ली, उज्जैन आदि से अपने नाम पर कुछ वेषशालाएँ बनवाई भी, उन्ही के आधार पर अब वेषशाला मात्र को (मान-मदिर) कहने लगे है।

मान-मनीजल----रत्री०[हिं० मान---अभिमान ⊹मनाना] कठकर बैठनेवाले या कठे द्वार को मनाने की किया या नाव।

सान-मनौती—स्त्री०[हिं॰ मान |-मनौती]१ मानता। मनौती। २ पारस्परिक प्रेमपूर्ण सम्बन्ध। ३ दे० 'मान-मनौअल'।

मान-मरोर---स्त्री० दे० 'मन-मुटाव'।

मान-महत्--वि०[व० स०<sup>२</sup>] बहुत वड़ा अभिमानी या वमंडी।

**मान-महत---पु०[त्त० मान-महत्व]** प्रतिष्ठा और बडप्पन।

मान-मीचन---पु०[व० त०]साहित्य मे, मान करनेवाले प्रिय को मनाकर या समझा-बुझाकर उसकामान छुडाना, और उसे अपने प्रति प्रसन्न करना। मान-रंआ---रंत्री०[स० य० स०, +हाप्] प्राचीन काल की जल-चड़ी

जिसका व्यवहार समय जानने के लिए होता था।

मानव—वि∘[स॰ मनु⊹लण्] मनुसे संबंधित अथवा उसके उत्पन्न । पु०१. मनुष्य । २ मनुष्य जाति । ३ १४ मात्राओं के छदी की संज्ञा । इनके ६१० भेद हैं।

मानवक---पु ० == माणवक ।

मानवत्—पु०[स० मान + मतुप्, म—व ] [स्त्री० मानवती] स्ठा हुता।

सानवता—स्त्री० [सं० मानव +तल्+टाप्] १. मनुष्य जाति। २ मानव होने की अवस्या या जाव। ३. मनुष्य के आवर्ष तथा स्वामाधिक गुणों, भावनाओं आदि का प्रतीक या समृह।

भागबता-वाद-पु०[व० त०] [वि । मानवतावादी] बह लौकिक विद्वान्त विद्वमें यह माना जाता है कि लंबार के बमी मनुष्यों का समान रूप में करुपण होना 'पाहिए और सबको उन्नत करके समुख्य तथा सुनी रखने की व्यवस्था होनी चाहिए। (ह्यमिनस्य) सानवताबादी (दिन्)---वि०[सं० मानवताबाद+इति] मानवताबाद-सम्बन्धी। (श्र\_मैनिस्ट)

पु॰ वह जो मानवताबाद के सिद्धान्तों का अनुयायी और पोषक या समर्थक हो। (इस मैनिटेरियन)

वानवती—स्त्री० [मानवत् । डीप् ] साहित्य मे वह नायिका जो नायक से कट या असंतुष्ट होने पर मान करनी हो या मान करके बैठी हो।

मानव-वेब--पु०[स० व० त०] राजा। मानव-वित--पु०[सं० व० त०] राजा।

भानक पूर्वोक पु (स॰) पूर्वाल शास्त्र का वह अग जिसमे इस बात का विवेचन होता है कि प्राकृतिक और भौगोलिक पर्निस्पतियों का मानव जाति पर क्या प्रभाव पडता है। (एन्योपोजिअर्थिफी)

मानक-वींबत-वि० [स० तृ० त०] जिसका कुछ मी मान या प्रतिष्ठान हो अर्थात् तुष्छ यानीव।

**मानव-विज्ञान---पु**० ==मानव-शास्त्र ।

**मानव-स्थापार-पु**०[य० त०] मनुष्यो को वेचने-खरीदने का काम।

मालब-बाहब — पु०[ब० त०] १ मतुष्यों को उत्तर्गन, उनकी जालियों, उनके दत्त्वार्थों आदि को विषयन करनेवाला शासन । (गुन्धोपालोकी) 
२. व्यर्षेशास्त्र, इतिहास, इदीन, पुउतन्त्र, मनीहिब्रामा, राजनीति, मगीत, संस्कृति, साहित्य आदि से सबय रचनेवाले वे सभी शास्त्र जो मुख्यत-मानब जाति की उन्नित, विकास आदि में महायक होने हैं। (सुमैनि-टिक्स)

व्यानव-सास्त्री(स्त्रन्)—पु० [स० मानवशास्त्र ।-इनि] मानव-शास्त्र का साता या पडितः। (एन्थ्रोपान्शोजिस्ट)

नानव-सास्त्रीय—वि०[स० मानवशास्त्र । छ—ईय] मानव-शास्त्र-संबंबी । (एन्द्रोपालीजिकल)

भागवाचल-पुं•[सं• मानव-अवल, अध्य० स०] पुराणानुसार एक पर्वत ।

सामयी—स्त्री०[सं० मानव | डीप्]१. मानव जाति की स्त्री। नारी। २. पुराणानुसार स्वयमुव मनुकी कत्या का नाम।

वि॰ =मानवीय।

सामबीकरण—मूं० हिंगः भागतः । चित्रः इत्तः दीषं,√ हः । स्यूर्—अत ]

१. किसी बस्तु की मानव अर्थान् मृत्युः का रूप देने की किया या मार ।
सामुक्तीकरणः । (क्वमिनिवेदानं) मेरे—क्या व्हारिताने मे पयु-गिर्द्धायो सीहि का होनेवाका भागतीकरणा । २ कला, यसे आदि के क्षेत्र में, मह मान-कर कि पदार्थों के राग-देश आदि मानव मृत्र होते हैं, उन्हें मानव के क्ष्म में कशिरता और अस्थारित करता।

सानवीय-वि [सं मानव + छ-ईय ] १. मानव-सवधी । मानव या मनुष्य का । २. मनुष्योचित । (ह्यू मेन)

मानवेंद्र, मानवेदा—पु∘[स॰ मानव-ईद्र, मानव-ईश, ष० त०] राजा। मानस—वि•[सं• मनस्+अण्] १ मन से उत्पन्न। मनोमव। २.

मन में सोचा या विचारा हुआ। जैसे---मानस चित्र। कि० वि० मन के द्वारा। मन से।

पुं॰ १. आयुनिक मनोविज्ञान मे, मनुष्य की वह आतरिक सत्ता जिससे अनुमूर्तियाँ, विकार और सवेदनाएँ होती हैं। इसी का सबसे अधिक केतन, परिचित तथा प्रत्यक्ष 'क्य' चेतना कहलाता है। मन। (माइंड) विश्लेष--इसके अवेतन, जवपेतन, कार्य-वेतन आदि कुछ जीर जंब या पक्ष भी माने नये हैं।

 मन में होनेवाला संकल्प-विकल्प। ३. मानसरीबर। ४. काम-वेव। ५. समीत वे एक प्रकार का राग। ६. बादमी। मनुष्प।
 पर। हत। सालमली द्वीप का एक वर्ष। ९. पुष्कर द्वीप का एक

मानसचारी (रिन्)--पुं० [सं० मानस√चर् (गति) +चिनि] मानसरी-चर के आसपास रहनेवाला हस ।

नानता —रत्री०[स०] १. मनं का बाब या स्थिति। २. वह विशेष स्थित या वृत्ति जिसके बशवर्ती होकर मनुष्य किसी कार्य या विश्वार से अवृत्त होता है। मनोवृत्ति । (सेन्टैलिटी)

मानस-तीर्ष-पु०[कर्म०स०]ऐसा मन जो राग, द्वेष आदि से विलकुल रहित ही गया हो।

नानस-पुत्र--पुः [संश्कमंश्रतः सः] वह सन्तान जिसकी उत्पत्ति मात्र इच्छा से हुई हो भारीरिक संमोग से न हुई हो। जैसे---सनक आदि ब्रह्मा के मानस-पुत्र कहे जाते हैं।

नानस-पूजा---स्त्री०[तं० कर्म० स०] पूजा के दो प्रकारों में ते वह जिसमें मन से ही सद कृत्य किये जाते हैं लौकिक उपवारी या साधनों का सहारा नहीं लिया जाता।

मानसर---पुं ==मानसरोवर।

भानसरीबर—पु.०[स॰ मानस-सरीबर] १. तिम्बत के लेत्र में एक प्रसिद्ध भींछ को फैजास पर्वत के नीचे हैं और को बहुत पवित्र तथा बहे ती भीं में मानी जाती है। २ हटयोग में, नहस्रार कक जिसे कैछास भी कहते हैं और इसी दृष्टि से जिससे उस मान-सरीबर की भी करवाना की गई जिसमें निर्णित चित्र-क्यी हुस बिहार करता है।

मानस-विज्ञान—पु॰[स० कर्मे० स०] नह विज्ञान या शास्त्र, जिसमे इस बात का विवेचन होता है कि मनुष्य का मन किस प्रकार अपने काम करता है। (मेन्टल साइन्स)

मानस-त्रत-पु॰[सं॰ मध्य॰ स॰]अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य आदि वत जिनका पालन मन से ही होता है।

मानस-शास्त्र---पु०[सं० मध्य० स०] मनोविज्ञान ।

मानस-सन्यासी (सिन्) -- पु०[सं० कर्म० स०] दशनामी सन्यासियों का एक उपभेद।

मानस-सर (स)--पु०[स० कर्म० स०] मानसरोवर।

मानस-हंस-पु०[सं० कर्म० स०] एक प्रकार का बृत जिसके प्रत्येक चरण में 'स ज ज म र'होता है। इसे 'मानहंस' तथा 'रणहंस' भी कहते हैं।

मानसासय-पु०[स० मानस-आलय, ब० स०] हंस।

मानसिक—वि∘िस॰ मानत्+ठक्—कः]१. धन की कल्पना से उत्पक्ष। २. गन भे होने या मन से सम्बन्ध रखनेबाला। जैसे—मानसिक रोगी, मानसिक करा १ विससे सोच-विजार तथा धनम की जियक अभेशा हो। (शारीरिक से मिश्र) जैसे—मानसिक कार्य। पुं• विष्णु का एक नाम।

मानसिक विकित्सालय-पुं०[सं० कर्मे० स०] वह विकित्सालय जहाँ पर मानसिक रोगियों का उपचार किया जाता है। (मेन्टल हॉस्पिटल) **भागसिकी--रगी० =**मानस-विज्ञान । (मनीविज्ञान)

नालकी—स्त्री∘[सं० मानस+कीप्]१. वह पूजा जो मन ही मन की जाव। नानसपूजा। २. एक विद्या देवी का नाम।

वि०=मानसिक।

<del>जानती-नंगा-रती</del>०[सं०] बज में गोवर्धन पर्वत के पास का एक सरीवर। जानसूत्र---पूं०[सं० ष० त०] करधनी।

मामसूम-पुं व वे भागसून'।

मान-हंस----पुं०[सं० व० त०] एक प्रकार का वर्ण-वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में 'स ज ज म र' होते हैं।

चान-हानि----शि० (स० प०) १ कोई ऐसा काम या बात जिसमें किसी का बपमान या अप्रतिष्ठा होती हो और जो सामाणिक जादि दुष्टियों से अनुचित और निज्दीय हो। २. इस प्रकार होनेवाळी मानहानि। (विकेशवान)

मानहुँ \*---अव्य० ≔मानो ।

नानांकन-पुं० दे० 'मुल्यांकन '।

नाना—पूं • [इंब • ] कुछ विशिष्ट प्रकार के वृक्षो , बौसों आदि का गोंद या निर्यास जो चिकित्सा के काम आता है । मन्ना।

\*स० [सं० मान] १. नापना, मापना या तौलना। २ जौजना। पुं० अन्न आदि नापने का पात्र।

†अ०=अमाना।

मामाय-पुं०[सं० प० त०] लक्ष्मी के पति। विष्णु।

मानाजियेक---पृ०[स०] किसी बड़े अधिकारी या प्रचान व्यक्ति के अधि-काराच्य होने की क्रिया अधवा उससे सन्वन्थ रखनेवाला सभारीह। (इन्वेस्टिचर)

माना-मच- पु == महना-मधन।

**मानिर—वि०**[फा०] सदृशः।

†वि०≕माननीय या मान्य।

नानिक--पु॰[सं॰माणिक्य] १ लाल रग के एक मणि का नाम । कुर्तिबद । पद्मराग । २. आठ पल की एक पुरानी तौल ।

नानिक-क्षेत्र—पु० [हि० मानिक ¦ क्षेत्रा] १ वह लूँटा जो कातर के किनारे गड़ा रहता है। मरकाग। २ विवाह के समय मटप के बीच में गाड़ा जानेवाला क्षंत्रा। ३ दे० 'मालक्षंत्र'।

मानिकचंदी--स्त्री०[हिं० मानिकचंद]एक तरह की छोटी सुपारी। मानिक-जोड़---पुं०[हिं० मानिक ⊦जोड़]एक प्रकार का वगला जिसकी

मानक-जाड़ — पु∘[ाह० सानक ⊦जाड़] एक प्रकार का बगला जिसके चींच और टॉर्से अधिक लंबी होती हैं।

मानिक रेत-स्त्री०[हिं० मानिक +रेत] मानिक का चूरा जिससे गहने साफ किये जाते हैं।

सामिका—स्त्री ॰ [सं॰√मन् (गर्व करना) ⊹णिज् ⊦ज्युल्—अक, +टाप्, इत्य]१. सद्या ग्राराव । २ आठ पलया साठ तोले की एक पुरानी तौल । सामित—मू॰ क्र॰[स॰ मान +इतज्]जिसका मान होता हो । प्रतिष्ठित ।

मानिता—स्त्री०[सं० मानित ⊦टाप्]१. मानित्व । सम्मान । २ गौरव । ३. अहंकार । ममंद्र ।

**मानिनी**—वि०स्त्री० [सं०मान ∤इति †डीप्] सं०'मानी' का स्त्री०। मान (अभिमान या गर्व) करनेवाली। स्त्री • साहित्य में वह नायिका जी नायक का दोष देखकर उससे क्ठ गई ही या मान कर रही हो।

मानी (निन्त)—वि० वि० मान +हिन] [श्ती० मानिनी] १. जिबसे मान ही। मानवाला । २ अपने मान मा प्रतिष्ठा का अधिक वा स्वेष्ट स्थान रवनेवाला । ३. निर्मा गुण्या बात का अधिमान करनेवाला। अपियानी। धर्मेडी । ४. मान करने या क्लो-बाला। ५. जिसका लोग मान या सम्मान करते हो। माननीय। जैसे—वहर के सामे बनी-मानी वहाँ आये थे। ६. मन लगाकर काम करनेवाला। मनोयांगी।

पु॰[सं॰] साहित्य मे भ्रुगार रस का आलंबन वह नायक जो बहुत अड़ा अभिमानी हो।।

क्सी [किं] र घटा। २. चक्की के नीचंत्राले पाट के बीचोबीच क्षमी रहनेवाओं वह ककड़ी जिसके चारों को उत्परवाल पाट चूमता है। ४. हुसल, बागूले आदि का वह छेद जिसमें बेट क्षमत क्षाती है। ४. किसी चीज में बनाया हुआ वह छेद जिसमें कुछ जड़ा जाय। ५ किसी तरह का छेद या नुगल। ५ अप्रनागने का एक मान या नौक जो सोक्ट्र मेर की होते थी।

पु॰[अ॰ मानी] १ पद, वाक्य, शब्द आदि का अभिप्राय या आश्य । अर्षे । माने । २ अर्द या ग्हस्यमूलक तत्त्व का आशय । तात्त्वये । मतलब । ३ उद्देश्य । प्रयोजन ।

मानुष्मी-पु । मनुष्य।

मानुब---वि० [म० मनु अज्, खुक्, ] [स्त्री० मानुषी] मनुष्य-सवधी। मनुष्य का।

पु॰१ आदमी। मनुष्य। २. प्रमाण के तीन मेदो मे से एक। मानुषक----वि० [म० मनुष्य। बुज्--अक] मनुष्य-संबंधी। मनुष्य का।

मानुषता-स्त्री० [स० मानुष । तल् । टाप्] मानुष हाने की अत्रस्या या भाव । आदमीयत । मनुष्यस्य ।

मानुषिक--वि० [सं० मनुष्य | ठङ्--दक, वृद्धि, य---लोप] १. मनुष्य सम्बन्धी। २. मनुष्यों का-मा। (अनुरो देवताओं आदि की तरह कानही)

मानुषी-स्त्री०[स० मानुष | डीप्] स्त्री । औरत । वि०=मानुषीय । जैसे-मानुषी चिकित्सा ।

मामुबीकरण---पु०--मामबीकरण।

मानुषी चिकित्या—रत्री० [स० व्यस्तपद] वैद्यक मे तीन प्रकार की

निकित्साओं में से एक। मनुष्यों के उपयुक्त चिकित्सा। मानुषीय—वि∘िमं० मानुष्यं छ—ईय]मनुष्य-संबंधी।

मानुष्य-विव मिन्यं अण् बृद्धि १ मनुष्य-संबंधी। २ मनुष्य या मनुष्यों में पाया जाने या होनेवाला।

मानुष्यक-वि० [सं० मनुष्य+वृत्र-अक,] मनुष्य-सबधी।

मानुसा--पु = मनुष्य।

माने --- पु०[अ० मानी] अर्थ। आशय।

मानों—अध्य०[हि० मानना] एक अध्यय जिसका प्रयोग नीचे लिखे वर्ष या माव सूचिन करने के लिए होता है—(क) अनुरूपता या सुख्यता के विचार ने यह समझ लो कि । जैसे—वह मनुष्य क्या या मानों देवता  शाः (शाः) स्थिति आदि के विचार से कल्पना करो या मान लो कि। जैसे—हुम लोग समझ लें कि मानों हम बही बैठे है।

मानोकी-स्त्री • [देश • ] एक प्रकार की चिद्रिया।

मानोवाधि—स्त्री • [स॰ मान + उपाधि ] वह उपाधि या खिताब जो किसी का मान बढ़ाकर उसे सम्मानित करने के लिए दिया जाय। (टाइटिल ऑफ बानर)

**मानौं\*---अब्य** • == मानो ।

साम्य—वि∘[सं०√भान् ।-व्यत्] [स्त्री० मान्या] १. (बात) जिसे मान सर्के । माने जाने के योग्य । २. (व्यक्ति) जिसका मान या सम्मान करना आवस्थक या जनित हो । मान या सम्मान का अधिकारी या पात्र । ३. प्रार्थना के रूप ये उपस्थित किये जाने के योग्य । प्रार्थ-नीय ।

पु॰ १. बिष्णु। २ शिव। ३ मैतावरुण।

मान्य औषध कोश-प्ं [स०] दे० 'संयत् सग्रह'।

जान्यता—स्त्री० [सर्व मार्ग्य तल् । टाप्) १ मार्ग्य होने की अवस्था या आवा । १ किसी विषय से माने वीर स्थिर किसे हुए तत्त्व या सिद्धां । अंदी—किस्ता के रुक्तम के स्वरूप के सन्तरूप में उनकी कुछ मार्ग्याएं बहुत ही जानेजी (या नई) हैं। ३ निखाल, प्रयो आदि के रूप से मानने सीमा कोई तत्त्व, तत्म या बाना । ४ किसी बड़ी मस्या हारा किसी दूसरी छोटी संस्था के सबस्य में यह मान दिया जाना कि वह प्राणाणिक है और उसके किसे हुए कार्य ठोड मार्ग्य वार्यों। ५ वह अवस्था जिससे उसक् प्रकार की बातें मान की जाती है और उसके अनुसार छोटी सन्त्या को बढ़ी संस्था के अप के रूप में काम करने का अधिकार मिल जाता है। (किसीनवाज)

मान्य-व्यक्ति---पुं० दे० 'ग्राह्य-व्यक्ति'।

**वान्य-स्वात-पुंo[स०ष०त०]** आदर या मान्य का कारण।

साम्ब्रज-पु॰ [अ॰ मीसिम] १ मारतीय महामागर और दक्षिणी एथिया में चलनेवाणी एक हवा जो अर्जन से अब्दावर तक दक्षिण परिचम की और से तथा बब्दुवर से अर्जन नक उत्तर-परिचम को और सहती है। २ वह समय जब यह हवा दक्षिण परिचम को और से बहती है और जिसके फलस्वकम पूमी के अधिकतर मागों में खूब वर्षा होती है। पावस

भाप-स्त्री० [हिं० मापना] १ मापने या नापने की किया या माव। नाप।
पव-माप-तौल।

२. मापने या तौलने पर ज्ञात होनेवाला परिमाण, मात्रा या मान । ३. बहु मान जिससे कोई पदार्थ मापा जाय । मान ।

मापक—वि०[स०√ मा ∤णिम्, पुत्⊹ष्वुल्—अक] माप करने या नापनेवाला । जैसे—बुस्य-मापक ।

पुं॰ १ वह जो मापने या नापने का काम करता हो। २. वह जो तीकने का काम करता हो। ३ वह पात्र जिसमें मरकर कोई जीत नापी-जोकी जाती हो। ४. वह यंत्र जिसके द्वारा किसी प्रवाहित होनेवाले तस्व या पदार्थ की मात्रा, मान, वेग आदि को नाप होनी हो। (मीटर) जैसे-विवृत-नापक।

सायना—स0 [सं० सापन] १. किसी पदार्थ के विस्तार, आयत, या वर्णल और धनत्व का किसी नियत मान के आधार पर परिमाण जानना या बानमे के खिए कोई किया करना। नापना। २ किसी नान या पैमाने में धरकर द्रव, पूर्व सा आपादि पदार्थों को नापना। जैसे—हुव मापना, चुना मापना।

†ब॰ यातना (मल होना)।

भाषनी---स्त्री ० [सं० मापन से ] मापने अर्थात् नापने-जोखने, तौस्तने आदि की किया या भाव। (भेजरमेन्ट)

सायोक—प्ं वि । आज-कल मीतिक विज्ञान मे, वह परिमाण या मान जो किसी अमूर्त परिमाम, प्रमाल या शक्ति (लजीलापन, तत्त्वता) की किसी निर्दित्तत इकाई या माप के लाखार पर जाना या स्थिर किया जाता है। (मॉस्युल्ल)

**माफिल—पु∘**[?] एक प्रकार का लट्टा नीबू।

माफिक—वि०[अ० मुआफ्रिक] १. अनुकूल । अनुसार। २. उपयुक्त ।

कि० प्र०---आना ।---पड़ना ।--- होना ।

माफिकत-स्त्री० =माफकत।

साफी—स्त्री० [अ० साफी] १ साफ करने की किया या माव। क्षमा। कि० प्र०----चाहना।-----मौगना।------------------।

२. ऐसी मूमि जिसका कर लेना जमीदार, राजा या सरकार ने छोड़ दिया या माफ कर दिया हो।

पव---माफीवार। (देखे)

माफीदार-पृ०[अ० + फा०] वह जिसे ऐसी जमीन मिली हो जिसका कर शासन ने माफ कर दिया हो।

माम\*—पु०[सं० माम्]१. ममता। समस्य। २. अहकार। ३. अधि-कार। ४. बल। शक्ति।

मामता—स्त्री० [स० ममता] १. आत्मीयता । अपनापन । २ आत्मीयता के कारण होनेवाला प्रेम या स्त्रेह । ममता । ममत्व । जैसे—माँ की मामता वच्चे पर होती है ।

मामरी—स्त्री [देश ] एक प्रकार का पेड़ जो हिमालय की तराई मे रावी नदी से पूर्व की ओर महास और तथा मध्यमारत में होता है। कही। आमलत, सामलति?—स्त्री [ब्रुट मझामिलते ] है, ब्राट । मामला । २

नामलत, मामलति\*—स्त्री०[ब० मुआमिलत] १. बात। मामला। २ विवादास्पद बात या विषय जो विचार के लिए उपस्थित हो।

भामका---पु०[अ० मुजामिकः] ? आपस में मिलकर तै या निश्चित की हुई कोई ऐसी बात जिसपर अमल करना पड़े या जिसे कार्य क्य में परि-णत करना हो। २. आपस में होनेबाले काम, अयबहार या आपार। जैसे----अप-विजय, देग-लेन आदि।

मुहा०---मामला बनाना = ऐसी स्थित लाना जिससे कोई काम पूरी तरह हो आय। कार्य-सिद्ध की व्यवस्था करना।

३. उलझन या सगढ़े का कोई ऐसा काम या बात जिसके संबंध में कियी प्रकार का आचरण, विचार या ध्यवहार होने को हो या होना आवश्यक हो। प्रधान अथवा मुख्य बात या विचय। जैसे—आव-कळ उनके सामने एक बहुत यहा मानका आ गया है। सुद्धाल-स्वासका से करता - उत्तर प्रकार के काम के सम्बन्ध में वात-पील करके निपटार या निश्चय करना। मानका करानाय सामान-क्रिकट बीर कियारणीय निषय का सतोपजनक क्या में निराकरण करना। ४. आपका में पक्की या तै की हुई बात। निपीत और निश्चय किया हुंबा तस्य। ५. ऐसी निवादास्य बात जिसके सर्वेच में न्यायालव में निष्पार हो रहा हो या होने को हो। मुकस्या स्वक्तार। चैसे—स्वर कोल साहब ने कहे बड़े-बड़े मानले जीते हुं। (मृहा के किए दे जुकदाम के 'मृहा ') ६. पूजदी जीर तुन्दरी स्त्री। (बाजाक) ७. स्त्री-मतंग। वैपून। समोग।

नृहा०---- मानला बनाना = पर-स्त्री के साथ सैथुन या सभोग करना। भाना--- पुं०[सं० माम, मानका; पा० मानको, प्रा० मामल] [स्त्री० मानी] समंच के विचार से माँ का माई।

स्त्री • [फा • ] घर की नौकरानी। परिचारिका। दासी।

सामागीरी-स्त्री • [फा॰] १. सामा अर्थात् दूसरो की रोटी पकानेवाली स्त्री का काम या पद। २ बुढ़िया स्त्री। बुढ़ी।

नामिला-प्०=मामला।

मामी —स्त्री ०[सं० या, निषेधार्यक]अपने ऊपर लगाया हुआ आरोप या दोष न मानने की अवस्था, किया या माव।

मृहा०---मामी यीना==अपने ऊपर लगाये हुए आरोप या दोष पर ध्यान न देकर चुप रह जाना अथवा मुकर जाना।

रत्री० हिं० 'मामा' कास्त्री० रूप । सबंघ के विचार से मामा की पत्नी । जार्मु' — पूं∘≕मामा ।

सामूर--वि•[अ•]१ जिसे आदेश दिया गया हो। २. नियुक्त किया हुआ। ३. पूरी तरह से मरा हुआ। ४ आबाद। ५ समुद्ध।

बामूल—्र्व[बन] है जिल्प-निषम । २. ऐसा जाम या बात जो हाबा-रणतः समी अवसरो पर अमल जर्षात् व्यवहार में लाई जाती है। समी अवसरों पर साधारण रूप में होती रहनेवाली वात या व्यवहार। उस्तुर। यद — मामूल के पिष—दिवयों के रजीवर्ष के या उमस्वला होने के दित । (भुवलक हित्रयों) उदाल —हर महीने में कुकात ए सुसे कुल के दिन बारे अवस्त्री तो सेरे टक सर्थ मामूल के दिन —-रागि।

३. रीति-रिवाज। परिपाटी। प्रणा। ४. वह घन जो किसी को परिपाटी, प्रणा, रिवाज आदि के जनुसार मिलता हो। ४ अभिचार आदि द्वारा बेसूच किया हुआ व्यक्ति।

जामूली---वि०[ब०]१ नित्य-निश्यम-सम्बन्धी। २ प्राय होता रहनेवाला। ३.जिसमें कोई महत्त्व की विशेषता न हो। औसत दरजे का। साधारण।

मामीला—पु०[?] वीर वचूटी। (राज०) उदा०---मामीली बिदली कुँक्मै।---प्रिमीराज।

मार्थं\*-अ०=महि (बीच)।

**माम्रो-पु∘[सं∘ मा**या ⊹ अनुर।

| स्त्री • [सं • माता ] १. माता । माँ । २. बडी या आदरणीय स्त्री के लिए संबोधन का सब्द ।

†स्त्री०=भादा।

†अध्य०≔माहि (बीव में)।

मायक-पृ०[सं० माय+कन्] मायावी।

पुं•=नायका ।

माया-वर्ष

श्रायका—पुं∘[सं० मातृ ⊹क (प्रत्य०)] विवाहिता स्त्री की दृष्टि से उसके माता-पिता का घर और परिवार। नैहर। पीहर।

सावण—पु०[स० माया ⊹युच् —अन] वेद का माध्य करनेवाले सायण के पिता का नाम ।

मायल\*—पुं०[स० मातृका] १ मातृका-पूजन और पितृ-निमत्रण संबधी
एक इत्तर जो विवाह से पहले किया जाता है। २ उकन दिन होनेवाला
इत्यः।

मायनी-स्त्री ० दे० 'मायाविनी'।

†पु्०≕माने (अर्थ)।

भाषक — वि० अ० माइल ] १ जो किसी ओर प्रवृत्त हुआ हो। जैसे — किसी पर दिल भाषल होना, जर्षात् किमी की ओर अनुस्तह होना। २ आसक्त । ३ किसी प्रकार के मुकाव या प्रवृत्ति से युक्त । जैसे — सुरक्ती भायत का रग; अर्थान् ऐसा काला जिसमें लाल रग की मी कुछ सलक हो।

साबा—सी० [व०√सा। स्रोटा है कोई काम करने या कोई श्रीक बताने की अलीकिक अपवा असावारण कला या शांकित। जैते— इन्द्र अपनी माया से अनेक रूप पारण करता है। २ बहुत ही उनकुर या प्रजर बुढि। प्रचा। ३ कोई ऐसी इन्ति, रचना या रूप जिससे लोग शांके या भ्रम से पहते हों। इलकुण तथ्य या बात। जैते—इट-जाल या जादूगरी। ४ वेदांत में वह ईन्वरीय शक्ति जिससे इस नाम-रूपास्कर सारे दुष्प जनत् की सुष्ट हुई है।

विशेष--वेदात दर्शन का सिद्धात है कि यह सारी सुष्टि अमूर्त और नित्य ब्रह्म से उत्पन्न हुई है, फिर भी यह वास्तविक नही है। उस ब्रह्म की अलौकिक शक्ति से ही यह हमे दूष्य जगत् के रूप मे दिलाई देती है। पुराणों में इसी माया पर चेतन वर्मका आरोप करके इसे स्त्री के रूप मे माना और बहा की सहवर्मचारिणी कहा है। इसी कारण लोग मोह-वश अवस्तु को वस्तु और अवास्तविक को वास्तविक और मिथ्या की सत्य समझने लगते हैं। हमे इस जगत और उसके सब पदार्थों का जो ज्ञान या मास होता है, वह वस्तुत अम मात्र है। सास्यकार ने इसी को प्रकृति या प्रधान कहा है। शैव दर्शन में इसे आत्मा को बचन में रखनेवाले चार पाशो (जालो या फदो) में से एक पाश माना है; और बैष्णवो ने इसे विष्णु की नौ शक्तियों के अन्तर्गत एक शक्ति कहा है। परवर्ती काल मे कुछ लोग इसे अनृत की और कुछ लोग अधर्म की कन्या कहने लगे ये और मृत्युकी जननी या माता मानने लगे थे। बौद्ध इसे २४ दुष्ट मनोविकारी मे से एक मनोविकार या वासना मानते हैं। पर सब मनो का सारांश यही है कि यह मूर्तिमान भ्रम है और लोगो को घोले मे रलकर ईश्वर या मुक्ति से विमुख रखनेवाली है। इसी लिए जितने काम चीजें या बाते वास्तव मे कुछ और होती हैं पर देखने मे कुछ और, उन सबका अन्तर्माव माया मे ही होता है। हिंदू धर्म मे देवी-देवताओं की इच्छा प्रेरणा या शक्ति से जो अद्भूत, अलौकिक या विलक्षण लीला-पूर्ण कृत्य होते हैं, उन सबकी गिनती उन देवी-देवताओं की माया में ही होती है।

५ उक्त के आधार पर अज्ञान या अविद्या। ६ उक्त के फलस्वरूप और अम या मोह-वर्ष किसी के प्रति होनेवाका अनुराम, प्रेम या स्मेड्ड। ममता। ममत्व। ७. किसी प्रकार की अवास्तविक और मिण्या वाया विचार। (इस्युबन) ८ उक्त के कारण किसी के प्रति मण में उत्पक्ष होनेवाला अनुबह या दया का आव। उदा० — मलेहि आई अब सामा की वी । — जासती। १. करटा छल। फरेदा जिसे — माया-मृगः १० छोला। अस्ति। ११ ऐसी गृह और विरुक्षण बात जो जन्दी समझ में न जावे अववा जिसे समझ में न जावे अववा जिसे समझ में हो होते — माया-वर्ग। १२. इंद्रजाल। जाहुगरी।

पव-- मायाकार, मायाजीबी ।

१३. राजनीतिक जाल या दौन-पैच। १४ अनुसह। हुए।। १५. रवा। मेहस्तानी। १६ लक्षी देवी। १७ धन-सम्मित्ता दौलता जैसे—उनके पास लाको रूपसे की माना है। १८ को ई आदरनीय और पूज्य स्त्री। १९ मय दानव की कत्या जो विश्रवा को स्याही थी। २० गौतम बुद्ध की माता मानावेगी। २१ गया नामक नगरी। २१ इंदवजा नामक वर्णन्त का एक उपमेद जो इंदवजा और उपेनदक्षा के मेल से जनता है। इसके दूसरे तथा तीसरे चरण का प्रमाव कर्ण हुई होता है। २३ एक प्रकार का वर्णन्त निसके प्रयोक चरण से कमाइः मगण, तगण, मगण, भगण और एक गुठ वर्ण होता है।

स्त्री ः [हिं माता] माता। माँ। जननी। उदा ः —विनवै रतनसेन की माया। — जायसी।

मायाकार—पु०[म० माया√ कृ । अण्] चमायाजीवी ।

भाषा-क्षेत्र-पु०[स० व० त०] दक्षिण मारत का एक तीर्थ।

मायाचार-पु०[स० माया√वर् (गति)। अण्] मायावी।

मायाजीवो (बिन्)—पु०[स० माया√जीव् (जीना) ⊹णिनि] ऐद्रजालिक । जादूगर ।

मायाति—स्त्री०[स० मया√अत् (निग्न्तर गमन) ⊹डण्] तात्रिको की वह नर-बिल जो अष्टमी या नवमी के दिन दुर्गा को प्रसन्न तथा सतुष्ट करने के उद्देश्य से दी जाती थी≀ (तात्रिक)

मायादेवी--स्त्री०[सं०] गौतम बुढ की माता का नाम।

**माया-धर**--पु०[य० त०] मायावी।

माया-पति---पु०[ष०त०] ईव्वर । परमेद्वर ।

माया-पात्र--पु०[हि० मायाः=धन । सं० पात्र] धनवान् । अमीर।

माया-फल---पु०[४० त०] माजूफल।

साया-मोह—पुं∘[सं∘ माया√युह्-|णिच्|अच्] शरीर से निकला हुआ एक कल्पित पुरुष जिसने असुरो का दमन किया था। (पुराण०) साया-मंत्र—पुं∘[य० न०] सम्मोहन किया।

माबाबत्—पु∘[त॰ माया + मतुप्। वत्व] १ मायावी। २ राक्षस।

३. कंस का एक नाम।

मायावती—स्त्री∘[स० मायावत् ⊦डीप्] कामदेव की स्त्री, रति । मायावर—वि० [ष० त०] माया करनेवाला । उदा०—अभिनय करते

विश्वमच पर तुम मायावर।—पतः। पु०१ ईश्वरः। २. ऐद्रजालिकः। जादूगरः।

साधा-वर्ग-पु०[स० प०त०] गणित में वह बडा वर्ग जिसमें कई छोटे-छोटे वर्ग होते हैं बौर उन छोटे-छोटे वर्गों में से हर एक में कुछ अंक बा संस्थाएँ किसी ऐसे विशेष्ट कम से रखी होती हैं कि हर ओर से अर्थात् खड़े, बेड़े तथा तिरखें बतों की संस्थाओं का थोड़ एक ही आता है। (मैंकिस स्मेवपर) सम्बन-वाद---पु०[सं० घ०त०] ब्रह्म को सत्य और वगत् की मिध्या मानने का सिद्धान्त ।

माया-बादी (विन्)-पुं०[सं० माया-बाद+इनि] प्रायानाद का सिद्धान्त माननेवाला व्यक्ति :

वि० मायावाद-सम्बन्धी।

मायाचान् (बत्)—वि०≕मायावी।

सामाबिनी--स्त्री०[स० माया+विनि+डीप्] छल या कपट करनेवाली स्त्री। ठिगनी।

भाषाकी (किन्)—वि०[सं० माया +िविनि] [स्त्री० मायाविनी] १. माया-संबंधी। २. माया के रूप में होनेवाला। ३ जाद बादि संस्वध रखने-बाला।

पु॰ १ वह जो अनेक प्रकार की मायाएँ रचने अर्थात् तरह-तरह के रहस्य-मय हरत करके लोगों को चित्रत करने तथा बीखें में रखने में कुश्यल बा दख हो। २. वहुत बड़ा कपटी या चीखेंबाज। ३ विड्डाल। बिस्ला। ४. ईश्वर या परमात्मा का एक नाम। ५. मय दानव के पुण का नाम।

माया-बीज---पु०[सं० घ०त०] 'ही' नामक तांत्रिक मंत्र।

भाषाशय—वि०[स॰माया +आशय, घ०त०] माया से अमिमूत । उदा०— मुरभित दिशि-दिशि कवि हुआ बन्य मायाशय ।—निराला ।

भावा-सीता—स्त्री०[स० मध्य०स०] सीता-हरण मे पूर्व सीता द्वारा राम की आजा से घारण किया गया मायावी रूप।

माया-सुत---पु०[सं० व० त०] माया देवी के पुत्र गौतम बुद्ध ।

सायिक—वि० [सं० माया +ठन्—इक] १ माया-संबंधी। २. भायानी। अवास्तविक पर वास्तविक-सा विलाई पडनेवाला। ३ माया करने या दिलानेवाला। मायानी।

पु० माजूफल।

मायी (यिन्)—पु०[सं० माया । इति ] १ माया का अधिक्ठाता। परवक्षा । ईञ्चर । २ माया विकानवाला । मायावी । ३. जादूगर । १स्त्री ० = मार्च (माता) ।

मायु—पु०[स० √िम (फॅकना)⊣उण्, आंत्व, युक्] १. पित्त। २. आंत्राजा शब्द। ३ वाक्य।

मायुक--वि०[सं० मायु +कन्] शब्द करनेवाला।

मायूर--पु∘[स॰ मयूर⊹अम्, वृद्धि]१ मयूर। मोर। २. वह रख जिसे मयूर सीचकर के चलते हो।

वि० मयूर-सम्बन्धी। मोर का।

सायुरक--पु०[स० मायुर +कन्] मोर पकड़नेवाला बहेलिया।

**मायूरा**-स्त्री०[स० मायूर+टाप्] कटूमर।

मायूरी—स्त्री०[स० मायूर+डीप्] अजमोदा। मायूस—वि०[अ०] [माव० मायूसी] निराश। हताश।

मामूसी-स्त्री : [अ : ] मायूस होने की अवस्था या मात्र । निराशा ।

मायूसा—स्त्राव[अव] मायूस हान का अवस्था या माव। निराशा।

मार—पुं∘[सं∘√मृ (मरता) । षज्] १. कामदेव । २. जहर । विष । ३. षतुरा । ४. बाबा । विष्न ।

स्त्री ः [हि॰ मारता] १. मारते अर्थात् चोट पहुँचाने वा पीटने की किया या माव। जैसे---मार के आगे मूत मागता है।

पद-सार-काट, मार-बाढ़, भार-बीट, आर-सार । (दे० स्वतन्त्र पद) कि० प्र०--साना।--पड़ना।--पिटना।

**Y-YY** 

 किसी प्रकार का जवना किसी रूप में होनेवाला आचात या महार। कोई ऐसा काम या बात जो कष्ट पहुँचानेवाला जवना नावा या हानि करनेवाला हो। वैसे—गारीनी की जार, रोटी की मार। उदा०—चड़ी मार कवीर की चित्र से दिया उतार।—कवीर।

३ उतनी द्वरी जहाँ तक कोई चलाग मा कंका हुना अहल जाकर पूर्वेचता और अपना काम करता था प्रमाव विस्ताता है। (रेंच) जैसे—हस बंदक की मार एक हुनार गज है। ४. निकान । कंक्य । ५. दे ॰ भार-गीट । जैसे—गीववालो में अक्सर मार होती रहती है। ६. किसी अकार का प्रमाव था फल नष्ट करनेवाली चीज या बात। सारक तारव। जैसे—जुकली की मार वी है अर्थान् वी से सुजली दब या जिट जाती है।

अध्य०१ अहुत अधिकता से। अत्यन्त। जैसे—-सुमने तो सबैरे से मार आफत मचारणी है।

स्त्री ० [देश ०] काली मिट्टी की जमीन।

†स्त्री०≕माला।

**बारकंडेय---प्**० ==मार्कंडेय ।

झारक—वि०[म०√मृ+णिष्: ।ण्व्ल्—अक]१. जान से मार डालने-बाला। २ पीडक। ३ प्रमाब, बेग, विष आदि को दबाने या नष्ट करनेवाला। (एन्टीडीट)

शारका—पु∘्विं भाकें ] १. चिह्ना | निशान । २ किसी प्रकार की पद्चान के लिए लगाया जानेवाला चिह्न या निशान । ३. वह विशिष्ट चिह्न या निशान जो वह अपार्था अपने बनवारे हुए पदाचों पर उसकी विशिष्टता की पहचान के लिए लगाते हैं। छाप ।

पुं०[अ० मारिक.]१ सुद्धा लड़ाई। २. कोई बहुत बढी और महत्त्व-पूर्ण घटना। ३. कोई बहुत बड़ा और महत्त्वपूर्ण काम।

पव—नारके का≔बहुत वड़ा और महत्वपूर्ण।

आर-काट—क्त्री०[हि० मारना |-काटना]? एक दूसरे को मारने और काटने की कियाया माव। २. युद्ध माल डाई जिसमे आदमी मारे और काटे जाते हैं।

**भारकील-**स्त्री०[अं० नैन्किन्] एक तरह का साधारण कपडा।

**मारकुवा**—वि०⇒मरकहा (मारनेवाला)।

सारकेश---पु०[स० मारक-ईश, कर्म० स०] किसी की जन्म-कुंडली मे पड़ने-बाला प्रहों का एक योग जो व्यक्ति के लिए चातक होता है। (ज्यो०)

आरखोर---पृ०[फा०] बहुत बढ़े सीगोंवाली एक प्रकार की बहुत सुन्दर अंगली बकरी जो काश्मीर और अफगानिस्तान में होती है। इसके नर के शरीर से बहुत तेज गन्य निकलती है।

**सारग\*--गुं**०[स० मार्ग] मार्ग। रास्ता ।

मुहा०--बारम भारता=िकसी राह चलते आदमी को लूटना। मारम

क्रमणा झा केना≔(क) रास्ते पर चलना। (क्र) चले जाना। दूर हो जाना।

नारजन---पु० ==मार्जन।

**भारतनी---**स्त्री० == मार्जनी ।

मारबार†--पु = मार्जार।

**बार्जित्**—पु०[स० मार√जि (जीतना)⊣ क्विप्, तुक्]१ वह जिसने कामदेव को जीत लिया हो। २ शिव । ३. युद्ध ।

भारक—पुं∘[स० √यू (मारना) ⊦णिच् + स्यून—अस् ]१ मार कारुने अर्थात् प्राण लेने की किया या माव। २ वह तात्रिक प्रयोग जो किसी के प्राण लेने या मार डालने के उद्देश्य से किया जाता है।

**मारतंब---**पु०-=मातंड।

चारते चाँ—पु०[हि० मारना ⊹फा० खान] वह जो अपने बल के गर्व में दूसरों को जरा सी बात पर भार बैठता हो।

**मारतील--प्**० [पु० माटेंली] एक प्रकार का बढा हथीड़ा।

मार-माइ—स्त्री०[हि०]१ यहुत से लोगों का तेजी में आगे बढकर किसी पर आक्रमण करता। जैसे—मुगल लेना मार-चाक करती हुई बढती चली जा रही ची। २ गडकडी की वह स्थिति जिससे लोग बहुत जल्दी अपने काम से या इवर-जबर दौड़ने-पूपने से लगे हो।

आरमा—च०[न० मारण] १ ऐता आवाल या किया करना जिससे किसी के प्राण निकल आयाँ। आयु या जीवन का अत करना। जैसे—(क) यह बवा कई तरह के जहरीले कींग्रे मारती है। (ल) इसने कल एक सांप मारा वा।

सृहा•—(किसीको) मारिगराना चआघात या प्रहार करके प्राण लेकर अथवा मृतप्राय करके जमीन पर गिराना। जैसे—सिपाहियो ने चार डाक् मार गिराये।

सयो० कि०---डालना ।---देना ।

२ कीच में आकर दठ देते या बदला चुकाने के लिए किसी के शरीर पर चप्पक पुक्का, लात आदि से या छडी, बडे, बेत आदि से बार-बार आघात या प्रहार करना। जैसे— उसने नीकर को मारते-मारते बेहोज कर दिया। पर— चारना-पीटना।

३. कोई की ज किसी दूसरी कीज पर इस प्रकार जोर से पिराना या फेंक्ना कि वह जाकर दकरा बाय और स्वय क्रातिपरत हो अथवा दूसरी कीज को अर्तावस्त करें। जैसे—विदियों को बैले एक्टर सारता। सूहा — (किसी कों) दे सारता — उठाकर जोर से गिराना, पटकना या फेक्ना। उदा कि—मेरा दिल लेके सोशे की तरह शक्यर वेदे सारा।— कोई सायर।

असारण कर ने कोई बीज किसी दूसरी बीज पर रवकता। जैसे— सही बात पक्ती रही, लाजो मारी हाव। (जर्बात् पक्ता वक्त को) ५ जालेट में हिली जीव-जुड़ के प्राप्त लेता (कारा करना। जैसे— कनूतर, मध्यी, होर या हिरल मानता। ६ जीव-जंतुओं के अपने किसी जय से किसी पर आपता राष्ट्रा करना अथवा बाव या जलम करना। जैसे—दें या विच्छू कक मारता है, बोबा लात मारता है, वेल बीग मारता

है, कुत्ता दात मारता है आदि । ७. किसी किया से किसी चीज का आगे बढ़ा हुआ अग या अश काटना, निकालना या मोड़ना । जैसे--- (क) बढ़ई ने रंदै से इसका किनारा मार दिया है। (स) तुमने कागज काटते-काटते कैंची (याचाकू) की बार मार दी है। ८ किमी प्रकार का परिणाम याफल उत्पन्न करने के लिए कोई अग डबर उबर या ऊपर-नीचे हिलाना। जैसे-(क) चिडियो का उडने के लिए पर मारना । (स) बयन से छूटने के लिए हाथ-पैर मारना अर्थात यथा-साध्य प्रयत्न करना । ९ किसी पदार्थ का तत्त्व या सार-माग कम या नष्ट करके उसे निर्द्यंक या निर्वल करना। जैसे—यह दवा कई तरह के जहर मारती है। १० वैद्यक मे रासायनिक प्रक्रियाओं से वातु आदि का मस्म तैयार करना। जैसे---पारा मारना, सोनामारना। ११ किसीको किसी प्रकार से या किसी रूप मे अकिय, अयोग्य या निकम्मा करके किसी काम या बात के यांग्य न रहने देना। बुरी तरह से नष्ट या बरबाद करना। जैसे – (क) हमें तो दिन-रात की चिंताने माराहै। (ख) उन्हेतो ऐयाशो (या शराब-मोरी) ने मारा है। १२ बहुत अधिक मानसिक या शारीरिक कष्ट देकर तग, दुली या परेशान करना। (प्राय किसी दूसरी किया के साथ सयोज्य किया के रूप में) जैसे---(क) इस लड़के की नालायकी ने तो हमें जला मारा (या सता मारा) है। (स) आज तो तुमने नौकर को दिन मर दौडा मारा।

पद---(किसी चीज या बात) का मारा-किसी चीज या बात के कारण बहुत अधिक मस्त या दुखी । जैसे---आफत का मारा, मूल का मारा, रोटियो का सारा आदि।

१३ डिय या वैरमूकक कहाई-सगडा, विवाद आदि के प्रमाम में विपकी या विरोधी को परास्त करते हुए नीचा दिखाना या वण में करना। जैसे—इस चुनाव में बन्होंने उसे ऐसा मारा है कि अब यह कमी इनके मुकाबले में खडे होंने का नाम न लेगा।

पद—बह मारा≔वस अब परास्त करके वश में कर लिया। पूरी तरह से जीत लिया और हरा दिया। उदा०—वह मारा ! अब कहां जाती है। आज का शिकार तो बहुत नफीम है।—राघाकृष्णदास।

१४ खेल, प्रतियोगिता आदि के प्रसग में विपक्षी का हराकर विजय प्राप्त करना। (स्वय खेल के सबध में भी और खेलाडी के सम्बन्ध में

भी) जैसे—(क) कुस्ती या बाजी मारना चर्जातना। (ल) एक पहलवान को दूसरे पहलवान का मारना --पछाइना। १५. गजीफी, ताश, शतरज आदि खेलों में विपक्षी के पत्ते. गोट आदि जीतना। जैसे—

(क) प्यादे से हाथी मारना। (ख) दहले से नहला मारना।

१६ किसी मकार का मामसिक या शारी एक आनंतर बनाना या रोकता। (क) मन गारना च्यान में होनेवाली हज्छारों दवाना। (क) प्यास या मूल अनन में होनेवाली हज्छारों दवाना। (क) प्यास या मूल अनन पर मी पानो न नीना वा भोजन न करना। उदा० —िर्स उर मारि रक जिमि नाजा।— तुल्ली। १७. जर्नुक्ति रूप से चालवाओं से या वल्लूकंक किसी का वन, सपति या कोई चीज आरत करके अपने असिकार में करना। जैसे— (क) किसी की गठरों मारना। (व) किसी का माल या असेट

मुहा∘—नार साना च्उन्त प्रकार से प्राप्त करके अधिकार मे कर लेना । जैसे—-इस सीदे मे उसने सौ रुपये मार लाये । **मार रक्षना ≕अनुचित**  रूप से दबाकर अपने पात रख लेना। वैसे—अभी तो यह किताब मार रखा, फिर देखां जायमा। बार लेना—अनुचित रूप से प्राप्त करके अपने अधिकार में कर लेना। वैसे—इस सीये ये उसने भी सौ रुपये मार लिए।

१८. कुछ विधिषट फिबाजों के सम्बन्ध में, पूरा या सम्बन्ध करता। कींसी-मानी में गीता मारता, किसी के बारो और वक्कर प्रारगा, विसार करता। १९. कियाई या तो के सम्बन्ध में ऐसी किया करता कि वह बह हो जाय लुका न रहे। वैसे-(क) कोटरी का दरवाज मारता। (व) रदबाजे में ताला मारता। (विस्ता) के प्रवास में स्वास मारता। (व)

विशेष-अनेक कियाओं के साथ संयो । किया के रूप में भी और अनेक सजाओं के साथ कि० प्र० के रूप में भी 'मारना' का प्रयोग अनेक प्रकार के माथ प्रकट करने के लिए होता है। उनमे मुख्य बाद तीन हैं---(क) किसी प्रकार के आचात या किया से उपेक्षापूर्वक अंत या समाप्त करना। जैसे---किसी के लिखे हुए पर लकीर मारना, किसी चीज को लात मारना, किसी काम या बात को गोली मारना आदि। (ख) किसी प्रकार का प्रमाव विशेषत बूधित प्रमाव उत्पन्न करना। जैसे---जाद्या मतर मारना; किसी आदमीको पीस मारना। (ग) कोई किया कष्टपूर्णरूप से या बुरी तरह से पूरी यासम्पन्न करना। जैसे---गाल मारना, डीग मारना, दम मारना, कोई चीज किसी केसिर भारना (अर्थात् उपेक्षापूर्वक देनाया फेंकना)। किसी काम या बात के लिए मगज या निर मारना अर्थात् बहुत अधिक मानसिक परिश्रम करना आदि । कुछ अवस्थाको मे इसका प्रयोग (मुहा-बरे के प्रसग से) अकर्मक किया के रूप में भी होता है। जैसे---(क) यह सुनते ही उसे काठ मार गया, अर्थात् वह काष्ठ के समान स्तब्ध हो गया। (ल) सारी फसल को पाला मार गया (अर्थात् लग गया) है। (ग) उसके भाई को लक्बा सार गया (अर्थात् हो गया) है। ऐसे प्रयोगो के ठीक अर्थों के लिए सबद्ध कियाएँ या सन्नाएँ देखनी चाहिएँ।

एक दूसरे को मारते-पीटते हैं। मार-पेंच—पू∘िहिं० मारना ⊹पेच] धूर्नता। चाल-वाजी।

मारफत—अव्य०[अ० मारफत] १. किसी व्यक्ति के माध्यम से। जैसे— मैं कुछ रुपये श्री कृष्णचद की मारफत तुन्हें मेजूँगा। २ पत्रों पर पता लिखते समय, किसी अमुक के द्वारा।

मार-पीट---स्त्री ∘ [हिं० मारना ।-पीटना ] वह लड़ाई जिसमे लड़नेवाले

स्त्री०१. [अ०] १ अध्यारम। २. इस्लाम विशेषतः सूफी संप्रदाय में साधना की चार स्थितियों में से तीसरी स्थिति जिसमें साधक अपने गृह या पीर के उपवेश और शिक्षा से ज्ञानी हो जाता है।

विशेष—धियानि स्थितियाँ ग्रीअत, तरीकत और हकीकत कहलाती है। २. उर्दू करिता का बहु प्रकार जिसके आवायण क्या में ती लेकिक प्रमान जलकेल होता है परन्तु व्यन्ति या स्लेष से बस्तुत देवबर के प्रति प्रमाप्त करिता है। (अन्योक्ति का एक प्रकार) जैसे—अगर कोई मारकत की गजल याद हो तो सुनाओ।

भारता--पु॰ [देस॰] १ एक प्रकार का संकर राग जो वरज, विश्वास और गौरी के भेल से बनता है। इसके गाने का समय सार्यकाल है। २. संगीत में एक प्रकार का लयाज। जारजाङ्-्र्-्रु-् [सं- मध्यर्ष] १. भेवाइ प्रदेश । २. मेवाइ और उसके जास-पास के अनेक प्रदेश की अब राजस्थान के रूप में परिणत हो गये हैं। आरजाङ्गे-्र्-् [हिं० मारवाङ] [स्त्री० मारवाङित]। मारवाङ्

स्त्री॰ मारवाइ देश की बीली।

वि० मारवाड देश का। मारवाड-सम्बन्धी।

मारा —वि॰[हि॰ मारना]१. जो मारा गया हो। २० जिस पर मार पड़ी हो।

मुहा० — मारा फिरना, वा मारा-मारा फिरना — बहुत ही बुर्वशा मोगते हए इवर-उधर खुमना।

्रेस्त्री० च्याला। सारात्मक—वि०[तं० सार-आत्मन्, व० स० ⊹कप्]१. हिंसक। २. आव-नाणक। ३ दुष्ट।

माराशिम्,—पुं०[स० मार-अभि√ सू (होना) ⊹हू] गौतम बुद्धः। मारामार† —कि० वि०[हि० मारना] बहुत अधिक नेजी से या इतने वेग से

कि मानों किसी को मारने जा रहे हों। †स्त्री०१ मार-पीट। २ बहुत अधिक जल्दी। जैसे—इतनी मारा-

भार करना ठीक नहीं । शास्त्र करना ठीक नहीं । शास्त्र करना ठीक नहीं ।

भारा-मारी—स्त्री०[हिं० मारना]१ ऐसी लड़ाई जिसमें मार-काट हो रही हो। २ जबरदस्ती। बल-प्रयोग।

कि० वि० ≕मारामार।

मारि\*--स्त्री०१ मार। २ मरी।

सारिच†---पु०१≔मारीच (राक्षस)।२ ≔मार्च(महीना)।

मारित\*—मृ० कृ०[सं०√मृ+णिच्+क्त]१ जो मार डाला गया हो। २. सस्म के रूप में किया या लाया हुआ। (वैद्यक) जैसे—मारित स्वर्ण।

३. नष्ट किया हुआ।

सारिक—पु∘[स०√मृष् (सहन करना) ! अप्, निपा० सिद्धि, या मा√ रिष्+क] १ नाटक का सूत्रवार । २. नाटकों में आदरणीय या मान्य व्यक्ति के लिए सम्बोधन । ३ मरसा नाम का साग ।

मारिवा—स्त्री०[स० मारिव+टाप्] दक्ष की माता का नाम।

मारी-—रत्री०[सं०√मू+णिज्+कृत्⊦कीष्] १. चंडी नाम की देवी। २ माहेश्वरी शक्तिः। ३. महामारी। मरी।

नारीक—पु०[ति | राज्य राक्षस जिसने राज्य के कहने पर सीताहरण कराने के किए सोने के हिरन का रूप घारण किया या। २. हाची। ३ मिर्च के पीधों का समृहः

वि०[सं० मरीचि +अण्]मरीचि द्वारा रचित।

**मारीवं:—**स्त्री०[सं०] बुद्ध की माता का नाम। माया देवी।

मार्चो —पुं∘१. मार (कामदेव)। २ मारवाड (देश)।

रुत्री०≔मार। वादत----पु०[सं० सरुत ⊹ वण्]१. वासु। पवन । २. वायु सापवन के

अधिपति देवता। साहत-सुत--पु०[व० त०]१. हनुमान्। २. भीम।

सास्त-मुत-पु०[प० त०]र. हनुमान्। २. माम। सास्ततसम्ब-पु०[सं० मास्त-आत्मज, प० त०]हनुमान्।

```
मादतापह---पुं०[सं० मास्त-अप√हन् (मारना) ⊹ ह] वरुण वृक्ष ।
मादताशन-प्०[स० मस्त-अशन, ब० स०] १ कार्तिकेय का एक अनुचर।
   २. साप।
```

मार्चति—पु०[स०मास्त∃इञ्] १ हनुमान्। २ मीम।

**भाषध---पु**०[स०] एक प्राचीन देश।

मारू---वि०[हि० मारना]१ मार डालने या जान लेनेवाला। २. हृदय या मर्मस्थल पर आधात करनेवाला। ३ मारने-पीटनेवाला।

पु०१ उन गीतों या रागों का वर्गजो युद्ध के समय बीरो को उन्नेजित तथा उत्साहित करने के लिए गाये जाते हैं। २. युद्ध में बजाया जाने-

वाला बहुत बडा डका या नगाडा। पु० [देश०] १ एक प्रकार का शाहबलूत जो शिमले और नैनीताल मे अधिकता से पासा जाता है। २ काकरेजी रग।

†पु•=भारवाडी। **माक्ज---वि०[अ**० मारूज]१ अर्जकियाहुआ । निवेदित । २ उक्त । कथित।

पु०१ निवेदन। प्रार्थना। २. उक्ति। कथन।

माकत-स्त्री०[हि॰ मारना?] घोडो के पिछले पैरो की एक मौरी जो मनहस समझी जाती है।

†पु०==मारुति।

**मारे**--अव्य० [हि॰ मारना] वजह में। कारण। (विवशतासूचक) जैसे---जल्दी के मारे वह अपनी पुस्तक यही मूल गया।

**मार्कड-**--पु०≕मार्कडेय।

मार्कंडेब---प्०[स० मुकड | ढक्---एय] मुकड ऋषि के पुत्र एक प्राचीन मुनि जिन्होंने अपने तपीबल से अमरत्व प्राप्त किया था, इनके नाम पर एक पुराण मी प्रचलित है।

मार्क---पु०[अं०]१ चिह्ना छाप।२ सारका।३ लक्षण।

मार्का---पु०ः मारका (चिह्न)। मान्विस-पु०[अ०] इगलैण्ड के कुछ मामतो की परंपरागत एक उपाधि । **मार्क्स**---पु० एक प्रसिद्ध जरमन कान्तिकारी समाजवादी नेता जिसने दर्शन, राजनीति आदि के कई प्रसिद्ध ग्रन्थ लिखे है, और जिसके नाम पर मार्क्स-वाद (देखें ) नाम का मत या बाद आजकल विशेष प्रचलित है। इसका पूरा नाम हैनरिच कार्लमाक्संथा। (सन् १८१८–१८८३ ई०)

माक्संबाद---पु०[जर्मन मार्क्स (नाम)।स० वाद] जर्मन समाजवादी कार्ल मार्क्स (देखे) का यह सिद्धान्त कि सारी सम्पत्ति श्रम से ही उत्पन्न होती या बनती है, अत. उससे प्राप्त होनेवाला धन श्रामिको को ही मिलना चाहिए। इसमे पूँजीवादी अर्थ-व्यवस्था का तिरस्कार किया गया है।

विशेष--मार्क्स का मत है कि श्रमिकों को पूँजीपतियों के साथ सघर्ष करने रहना चाहिए और इस प्रकार पूँजीवारी अर्थ-व्यवस्था का पूरी तरह से नाश करना चाहिए।

मार्क्सवादी--वि=[हिं०मार्क्सवाद] भार्क्सवाद-सम्बन्धी। मार्क्सवाद का। जैसे---मार्क्सवादी दृष्टिकोण ।

पु॰ वह जो मार्क्सवाद के सिद्धान्तों का अनुयायी हो।

**मार्केट**—पु०[अं०] बाजार। हाट।

मार्ग---पु०[सं०√मार्गवा√मृज्+वज्] १. आने जाने का रास्ता ।पय । राह् ।

२. कोई ऐसा द्वार, माध्यम या साधन जिमका अनुसरण, पालन या व्यवहार करने से कोई अभिप्राय या कार्य सिद्ध होता हो। ३ मलद्वार। गुदा। ४. अभिनय, नृत्य और सगीत की एक उच्च कोटि की शैली। ५. गंधर्व सगीत की वह शाखा जो देशी सगीत के संयोग से निकली थी। ६ भूग-शिरा नक्षत्र। ७. मार्गशीर्ष या अगहन नाम का महीना। ८. विष्णु। ९ कस्नूरी। १०. अपामार्ग। विषड़ा।

वि० मृग-सबधी। मृगका।

मार्गक-स्त्री०[स० मार्ग् । कन्]मार्गशीर्ष या अगहन का महीना। मार्ग-कर-पु०[स० प०त०] वह कर जो यात्री को किसी विशिष्ट मार्ग से होकर जाने के बदले में देना पड़ता है। पथ-कर। (टोल टैक्स)

मार्गण—पु० [स०√ मार्ग् (स्रोजना) ; ल्युट्--अन] १. अन्वेषण। खोज।२ प्रेम।३ याचना।४ याचक। मिलमगा।५ तीर। बाण। मार्गणा—स्वी०[√मार्ग⊹णिव् ⊹युव्—अन, ः टाप्] १. अन्वेषण।

२. याचना। मार्गद—पु०[सं० मार्ग√दा (देना)⊹क]केवट। मल्लाह।

भागं-दर्शक---पु०[स० व० त०]१ मार्गदिसलानेदाला व्यक्ति। २. वह जो यात्रियो, भ्रमण करनेवालो का पथ-प्रदर्शन करता हो।

मार्ग-वर्धन---पु०[स०ष०त०]१ रास्ता दिव्यलाना। २ पय-प्रदर्शन। सार्ग-वेशिक--पु०[स०] संगीत में, कर्नाटकी पद्धति का एक राग।

**मार्ग-देशो—पु**०[हि०]सगीत शास्त्र की दृष्टि से आज-कल का वह प्रचलित सगीत जिसमे ध्रुपद, खयाल, टप्पा, ठुमरी आदि सम्मिलित हैं।

**नार्ग-भेनु(क)---पु**०[स० व०त] चार कोस की दूरी। एक योजन। **मार्गन—पु**०[स० मार्ग√पा (रक्षाकरना) ∤क] मार्गअर्थात् रास्ते का निरीक्षण करनेवाला अधिकारी।

प्०≕मागंण (तीर)।

**भागंपति---पु**० == मागंप।

मार्ग-राग-पु० [स० | सगीत-शास्त्र मे प्राचीन राग, जिन्हे शुद्धराग मी कहते हैं। जैसे---मैरव, मेच आदि राग। (देशी रागो स मिन्न)

मार्गच---पु०[स०] १ अयोगवी माता और निषाद पिता से उत्पन्न एक प्राचीन सकर जाति। २ उक्त जाति का व्यक्ति।

मार्गवती—स्त्री०[स० मार्ग⊬मतुप्, म—व ⊤ङीप्] एक देवी जो मार्ग चलनेवाली की रक्षा करनेवाली मानी गई है।

मार्गकार--पु०-=मार्गकीर्ष।

मार्गशीर्ष--पु॰[स॰ मृगशीर्ष + अण् + डीप् , मार्गशीर्यी + अण् ] अगहन का

मार्गाधिकार-पु०[स० मार्ग-अधिकार, ष० स०] वह अधिकार जो किसी मार्गपर आने-जाने अथवा अपने आदमीया चीजें मेजने-मॅगाने आदि के संबंध में किसी विशिष्ट व्यक्ति, देश आदि को प्राप्त होता है। (राइट आफ पैसेज)

मार्गिक—पु० [स० मृग ⊦ठक्—इक] १ पविकः। यात्रीः। २. सृगों को मारनेवाला व्याघ ।

मार्गी (गिन)—पु०[स० मार्ग⊹इति] मार्गपर चलनेवाला व्यक्ति। बटोही। यात्री।

स्त्री । संगीत मे एक मूर्च्छना जिसका स्वर-ग्राम इस प्रकार है---नि, स, रे, ग, म, प, घ। म, प, घ, नि, स, रे, ग, म, प, घ, नि, स।

नार्च-मूं [बंद] १. बंधेबी वर्ष का तीसरा नात को फरवरी के बाद बीर बर्जक से पहले पड़का है बीर बता ११ विनों का होता है। २. सीनकों बादि का वल बीचकर किसी त्वेष्टर दे बागे बढ़ना या चलना। ३. सेना का कुन या प्रस्थान।

मार्च—प्∘ [सं०√म्ज् (बुद्ध करना) ⊹णिच्⊹अच्] १ विष्णु।

२. थोबी । ३. [√ मृज+यम्] प्रार्जन । मार्जक---वि०[मं० √ मृज्+णिज्+य्युल्--अक] मार्जन करनेवाला ।

शार्खन—स्त्री० [सं०√मृष् (शुद्ध करना)+णिष् । स्युट्—अन] १ दोष, मल आदि दूर करके साफ करने की किया या बाव। सफाई। २. अपने क्रायर जल डिड्ककर अपने आपको शुद्ध करना। ३. मुळ,

र, अपन क्यर जल । छड़ककर अपन आपका शुद्ध करना। २. नुल, दोष आदि का परिहार। ४. कोष नामक वृक्ष। झार्जना—स्त्री०[सं०√ मृज्+[जन्+युज्—अन,+टाप्]१ मार्जन करने

की किया या भावा। सफाई। २. क्षमा। माफी। मार्जनो---स्त्री० [सं० मार्जन +कीप्] १. काड्रा बृहारी। २ संगीत

शाक्षती—स्त्री०[स० माजन+ङाप्] १. झाड्रा बुहारा। २ सगत में मध्यम स्वर की एक श्रुति।

बार्खनीय---[स०√मृज्+णिज्+अनीयर्] अग्नि।

वि० जिसका मार्जन होना आवश्यक या उचित हो। मार्जन के योग्य। मार्जार—पु०[सं०√मृज्+आरन्,[स्त्री० मार्जरी] १ विस्ली। २ लाल चीते का पेड़। ३. पृति सारिवा।

मार्जारक--पु०[स० मार्जार+कन्]मोर।

क्षांत्रकाणका — स्त्री०[सं० माजार-कर्ण, ब० स०, ङीप्+कन्, + टाप्, हस्व] चामुडा (दुर्जा का एक रूप) का एक नाम।

मार्जारगमा-स्त्री०[स० व० स० टाप्] मुद्गपणी।

भाषारपाय-पु०[स० व० स०] एक प्रकार का बुरे लक्षणोबाला चोड़ा। मार्वाराक्षक-पु०[स० मार्जार-अक्षि, व०स०, वच्+कन्] एक प्रकार का रत्न। (की०)

मार्जारो—स्त्री०[स० मार्जार+ङीप्]१ बिल्ली।२ कस्सूरी।३ गन्थ-नाकुली।

मर्जारी डोड़ी--रत्री०[स॰ मार्जारी | हि॰ टाडी] सपूर्ण जाति की एक रागिनी जिसमें सब कोमल स्वर लगते हैं।

मार्जारीय-पु॰[सं॰ मार्जार+छ-ईय]१. बिल्ली। २ शृदः।

वि० मार्जन करनेवाला।

बार्जाल-पु०=मार्जार।

भाषांलीय---पृ०[स०√मृज+अलीयण्, ]१ बिल्ली। २. शूद्र। ३ शिव। ४. एक प्राचीन ऋषि।

वि०=मार्जारीय।

भाजित----मृ० कृ० [सं०√मृष् (शुद्ध करना) + णिष्+क्त] जिसका मार्जन हुआ हो या किया गया हो। साफ या स्वच्छ किया हुआ।

पु॰ एक प्रकार का बीखण्ड जो दही, कपूर, चीनी, शहद और मिर्च आदि मिलाकर बनाया जाता था।

मातैंड---पूं०[सं० मृत-अण्ड, कर्म० स०, पररूप, ⊢अण्, वृद्धि] १. सूर्य। २. आक । मदार। ३. सूअर। ४. सोनामक्सी।

नार्तंड-बल्लभा—स्त्री०[सं०व०त०] १. सूर्यकी पत्नी। २. छाया। नार्तिक—पू० कृ० [सं० मृत्तिका+ठक्—इक] मिट्टीसे बनाया बनायाहुआ।। पुं० १. सकोरा। २. पुरवा।

मार्तिकावत-पुं• [सं•] १. पुराणामुसार चेदि राज्य का एक प्राचीन नगर। २. उक्त नगर के आसपास का प्रदेश। ३. उक्त देश का निवासी।

भार्त्य---पु∘[सं∘ मर्त्य + म्यअ्] १. मर्त्य होने की अवस्था या प्रावः। मरण-धीलता। २. धारीरिक मर्लः।

मार्वण—पू०[सं० मृत्-अंग, व० स०, ⊦अण् ]१ मृदगवजानेवाला। २. नगर। शहर।

मार्देगिक —पु०[सं० मृदग ∤ठक्—दक] वह जो मृदंग बजाता हो । मृदं-

सर्षेत्र — पु॰ [तः मृदु+अण्] १ मृदु होने की अवस्था या माव। मृदुता। २ दूसरे को दुली देखकर दुली होने की वृत्ति। हृदय की कोमकता जीत सरसता। ३. अहंकार आदि दुर्गिणों ते रहित होने की अवस्था या आता ३. एक प्राचीन जाति।

मार्डीक—वि०[स० मृद्रीका ⊹अण्, वृद्धि] १ अगूर-संबधी। २. अगूर से बना या बनाया हुआ।

स्त्री०[सं०] अगुरी शराब।

मार्फत--अब्य०, स्त्री० = मारफत ।

सामिक—वि०[सँ० समेंत्।ठक्—कः, ] [प्राव० सामिकता] १. सर्ग-सम्बन्धी। सर्ग का। २. सर्ग-स्थान (हृदय) पर प्रमाव डाछने अथवा उसे आंशेष्ठित करनेवाला। ३ किसी विषय का सर्ग अर्थात् निहित तस्व के आवार पर या विचार से होनेवाला। जैसे—मामिक विवेचन।

मामिकता—स्त्री०[सं० मामिक तल्+टाप्] १ मामिक हीने की अवस्थायामाव। २. किसी विषय, शास्त्र आदि के गृढ़ रहस्यों की अभिज्ञतायाअञ्ची जानकारी।

मार्शल-पु०[अ०] सेना का एक उच्च अधिकारी।

मार्क्षल-ला---पु०[अ०] १. वह आवेच जिसके द्वारा किसी देश की शासन-व्यवस्था सेना को सोंपी जाती है। २ सैनिक व्यवस्था या शासन । फौजी कानुन या हुकूमत।

विशेष — जब देश में विशेष उपद्रव आदि की आग्नका होती है तब वहीं से साधारण नागर शासन हटाकर इसी प्रकार का शासन कुछ समय के लिए प्रचलित किया जाता है।

भार्ष---पु०≕मारिष ।

मालंबां--पृ०[?] एक प्रकार का साग जो पानी में होता है।

माल—पु०[स० सां।रन्,र—ल,पृषो०]१ क्षेत्र।२. कपट।छ्ल। ३ वन। जगल। ४. हरताल। ५. विष्णु। ६ एक प्राचीन अनार्यसाम्छेच्छ जाति।७. एक प्राचीन देश।

स्त्री०[स० माला] १ गले में पहनने की माला। २ वह रस्सी या सूत की डोरी जो चरकों में बेलन पर से होकर लाती हैं और टेक्ट्रए की पुमाती है। ३. पिक्ता श्रेणी। ४. सृड। समूह। उदा०—साल मुगिन का माल समन वन मूलि परी जयी।—सदसस।

मृगान का माल सवन वन मूल परा ज्या।---नद †पु०---मस्ल (पहलवान)।

पु॰[अ॰] १. प्रत्येक ऐसी मृत्यवान वस्तु जिसका कुछ उपयोग होता हो और इसी लिए जिसका कय-विकय होता हो। जैसे--खेती की उपज, वृक्षों के कछ, घर का सामान, खेतिज पदार्थ, गहने-कपड़े आदि। पव-मालकाना, मालगाड़ी, मालगोदाम ।

नुहा०—सारू काटना, चीरना यः। सारना=अनुचित रूप से कही से मूल्यवान पदार्थं या सम्पत्ति लेकर अपने अधिकार में करना।

२. धन-सपत्ति । रुपया-पैसा । दौलत ।

पद---माल-टाल, मालदार, माल-मता ।

३ वह धन जो राज्य को कर, लगान आदि के रूप मे प्राप्त होता है। राजस्व।

पर---मालगुजारी।

४. किसी पदार्थ का बह मूल अग्र सातस्य को वस्तुत उपयोगी तथा मूस्य-बात ही। जैसे—दश अंगठी का माळ (अर्थात् वीदी सासोगा) अच्छा है। ५ मुद्रद और सुस्याद मोजन। ६ युवनी और सुद्धरी स्थी। (बाजारू) ७ गणित से यंगे का पात। वर्ष अका।

माल-कगनों—स्त्री०[हि० भाज । कगनी]१ एक प्रकार की लता जिसके बीजों का तेल निकलता है। २ उक्त लता के दाने या बीज जो औषघ

के काम आते हैं और जिनमें से एक प्रकार का तेल निकलता है। शासक—-पु०[स०√मल् (धारण) ⊦ण्युल्—अक] १ स्थल-पद्म।

२ नीम। †पु०≕मालिक।

मालका-स्वी०[स० मालक 'टाप] माला।

भारुकोश---प्रिन्म न्माल-कोश, य० त० । अण्] सगीत से ओडव जाति का एक राग जिसे कीशिक राग भी कहते हैं तथा जो रात के दूसरे पहर में गाया जाता है।

सालक्षंभ — पुः मि० मत्नः। सम् । १९ एक प्रकार की मारतीय कसरत या व्यायाम जो लक्षडी के लमे या डडे के सहारे किया जाता है और जिसमें कसरत करनवाजा अनेक प्रकार से बार-बार उठार चढता और कला-बाजियों करता हुआ नीचे उनरता है। बुख्न लोग ककड़ी के लगे की जनह छन में लक्षायें हुए लम्बे बेत का भी सहारा लेते हैं। २ वह नमा जिसके महारे उक्त प्रकार की कसरत या व्यायाम किया जाता है।

मालकाना—-पु०[अ० माल | फा० लान ] १. बहुमूल्य वस्तुर्पे सेमालकर रखने का स्थान। २ अडार। ३ गोदाम।

माल गाड़ों — पुं ुिहिं० माल । गाड़ी ] रेल में वह गाड़ी (सवारी-गाड़ी से मिन्न) जिपमे केवल माल-असवाव सरकर एक स्थान से दूसरे स्थान पर पहुँचाया जाता है।

सालगुजार---पु०[अ० मालगुजार|१ मालगुजारी देनेवाला व्यक्ति। २ जमीदार।

सालगुजारो---रंपी० [फा०] १ जोतो-बोई जानेवाली जमीन का वह कर जो सरकार को दिया जाता है। लगान। २ मालगुजार होने की अवस्था या माव।

सालगुजंरी---स्त्री०[स० मालगुजंर । इंत्पृ] सपूर्ण जाति की एक रागिनी जिसमे सब शुद्ध स्वर लगते है।

माल गोदाम---पु०[हि० माल । गोदाम]१. वह स्थान जिसमे व्यापारी वस्तु का मडार रखते है। गोदाम। २ रेलवे स्टेशन का वह स्थान जहीं से मालगाडी मे माल चढाया और उतारा जाता है।

माल गाम (— पु०[<sup>?</sup>] एक प्रकार का आस (फल)।

मालवकक---पु०[सं०] क्ल्हा।

मासदा-पु॰[भालटा (टापू से)] मुसम्भी की जाति का एक प्रकार का बढिया फल और उसका पेड। यह पहले भूमध्यसागर के मालटा द्वीप से आता था पर अब मारत में भी होता है।

माल टाल -- पुण्= माल-मता।

बासवासि — स्वीं ः ⇒माजती।
बासवासी — स्वीं हो ् भन् भने भतिक् वीर्थं, मंडीयृ दि एक प्रकार की
कर्ता। जिससे वर्षा ऋष्ठ से सक्त रेग के सूर्यमित कुछ क्यांते हैं। २.
उसर काला का फुछ। ३. छ. अक्षरों की एक प्रकार की वर्षेत्रति जिसके
प्रत्येक करण ने कम से एक नगण, दी जगण और एक रगण होता है।
४ संदरर नामक छटा। ५. सबेया के मतगमय नगमम मेर का हुसरा
नाम। ६ युवती स्वी। ७ बहमा की चरिनी। ज्योस्ला। ८.
रात्रि। राता। ९. पाढा या वाडा नाम की छता। १० जात्री या जायकल नामक वृक्ष।

मालतो-सार-पु०[स० व० त०] सुहागा।

मालती-जात---पु०[स० म० त०] सुहागा।

मालती-टोडी—स्त्री०[हिं० मालती ∤टोडी] सपूर्ण जाति की एक रागिनी जिसमे सब शुद्ध स्वर रूगते हैं।

मालती-पत्रिका—स्त्री०[स० प० त०] जावित्री।

भारती-फल---प्०[सं०ष०त०] जासफल।

मालब-प्र[सं] १ वाल्मीकीय रामायण के अनुसार एक प्रदेश का नाम जिसे ताड़का ने उजाट दिया था। २ एक प्राचीन अनायं जाति।

मालबह—पु•[देश॰]१ पूर्वी बिहार के एक नगर का नाम। २ उक्त नगरऔर उसके आम-पास के स्थान में हानेवाला एक प्रकार का बढ़िया आम।

सालदहो—स्त्री०[हि॰ मालदह] एक प्रकार की नाव जिसमें माझी छप्पर के नीचे बैठकर उसे खेते हैं।

पु॰ मध्यकाल में मालदह में बननेवाला एक तरह का कपडा। वि॰ मालदह-संबंधी।

----

मालवा—पु० न्मालदह। मालवार—वि०|फा०] [माव० मालदारी | धनवान्। धनी।

मालद्वीष—पु०[स० मलयद्वीप | हिंद महासागर का एक द्वीपपुज। सालन—स्त्री०≔मालिन।

बारूपुआ—पु०[हिं० माल । स० पूजा ] घी मे तली हुई एक प्रकार की मीठी पूरी या पकवान ।

मालवरी—स्त्री०[हि० मालाबार] एक प्रकार की ईसा

माल-मजिका—र्प्वा०[म० प०त०] प्राचीन काल का एक प्रकार का खेल । माल-भडारी—पु०[ह० माल-) मडारी]मालगोदाम, मडार आदि का निरीक्षक।

माल-भूमि---स्त्री०[सं० मल्लमूमि] नैपाल के पूर्व का एक प्रदेश । माल-मंत्री---पु० दे० 'राजस्व मत्री' ।

माल-मता—पु०[अ० माल ⊦मताअ] धन-दौलत । सपत्ति ।

मालय—वि॰ [स॰ ष० त०] १ मलय पर्वत का। २ मलय पर्वत पर होनेवाला।

पुं०१ चंदन। २ व्यापारियो का दल। २. गरुड के एक पुत्र का नाम। बालव---पूं∘[सं० शाल-)-व] रै. आधृनिक मध्य प्रदेश का एक मू-माप जो मध्य तथा प्राचीन काल में एक स्वतन्त्र राज्य था। मालव देश । २. उक्त देश का निकासी। ३. समीत में एक राग जो भैरव का पुत्र कहा गमा है। ४. सफेब लोज।

वि० मालवा नामक देश का।

बालबक--वि०[सं० मासव-| चुन्-अक] मालव-सवधी। मालवे का। पु॰ मालब देश का निवासी।

मासवधी-स्त्री (सं० प० त० संपूर्ण जाति की एक रागिनी जो सामकाल गाई जाती है।

मालवा---पु०[सं० मालव] आधुनिक मञ्यप्रदेश के अंतर्गत एक मू-माग। मालव ।

स्त्री० एक प्राचीन नदी।

**बालविका**—स्त्री०[स० मालवा +ठक्—डक,+टाप्] निसोध।

मालको — स्त्री० [स॰ मालव + अण्+ङीप्] १. संगीत मे, श्री राग की एक रागिनी। २ पादा नाम की लता। ३ मालवे की बोली। वि ० == मालवीय ।

माल बीम---वि०[स० मालव ⊦छ---ईय] मालव देश-सवधी । मालव का । पु॰ मालव देश का निवासी।

मालभी---स्त्री ः = मालवश्री।

मालसो---रती० == मालवश्री।

व्याला—स्त्री०[सं० मा≔शोमा√ला (लेना)+क,+टाप्]१ एक ही पक्ति या सीव में लगी हुई बहुत सी चीजों की स्थिति। अवली। पक्ति। जैसे---पर्वत-भाला। २. एक तरह की चीओ का निरन्तर वलता रहने-वाला कम। जैसे---पुस्तक माला। ३. फूलो का हार। गजरा। ४ फूलों के हार की तरह बनाया हुआ सोने चाँदी, रत्नों आदि का हार । जैसे---मोतियों या हीरों की माला। ५. कुछ विशिष्ट प्रकार के दानों या मनको का हार जो वार्मिक दृष्टियों से पहना जाता है। जैसे--- नुलमी की माला, खाक्ष की माला अर्थात् जिसके दानो या मनको की गिनती के हिसाब से इष्टदेव के नाम का जप किया जाता है।

मुहा∘—माला जपना या फेरना≔ हाथ में माला लेकर इप्टदेव का नाम जपना। (किसी के नाम की) माला जपना≔हरदम या प्राय किसीका नाम लेते रहना अथवा चर्चाया ध्यान करते रहना। ६. समुहाझुडाजैसे—-मेघमालाः ७ एक प्राचीन नदी।८ दूस । ९. भुई आँत्रला । १०. काठ की एक प्रकार की कटोरी जिसमे उबटन या तेल रखकर शरीर पर मला या लगाया जाता है। ११. उपजाति छद का एक मेद जिसके प्रथम और द्वितीय चरण मे जगण, तराण, जगण और अंत में दो गुरु तथा तीसरे और जीवे चरण में दो तगण फिर जनग और अंत में दो गुरु होते हैं।

पु [अ० महल, हि० महला] मकान का लंडा । (महाराष्ट्र) औसे---मकान का चौथा माला।

**बालाकठ---पु०[सं० व० स०]**१. जपामार्गः। विवद्गः। २. एक प्रकार का गुल्म।

भाका-कंद---पु०[सं० मध्य० स०] एक प्रकार का कंद जो वैदाक में तीक्षण दीपन, गुल्म और गंडमाला रोग को हरनेवाला तथा बात और कक का नाशक कहा गया है। कंडलता। बल-कंद।

वास्त्रकार—पुं∘[स॰ माळा√कृ-|-अण्] [स्त्री॰ मालाकारी]१. पुराणा-नुसार एक वर्णसंकर जाति।

विक्रेय-बहार्यवर्तं पुराण के अनुसार यह जाति विश्वकर्मा और सूदा से उत्पन्न है। पराशर पड़ित के अनुसार यह तेलिन और कर्मकार से उत्पन्न है।

२. माली।

भा<del>लाकृति --</del>वि० [माला-आकृति, ब० स०] माला के आकार का। दे० 'रज्जुवक'।

मासागिरो--वि०, पुं०≔मलयागिरि।

मालातृश-पु०[सं० मध्य० स०] एक तरह की सुगधित बास। भूस्तृण। माला दीपक-पु० [स० व० त०] साहित्य में, दीपक अलकार का एक मेद जिसमे किसी वस्तु के एक ही गुण के आधार पर उत्तरीलर अनेक वस्तुओं का सबंध बतलाया जाता है। जैसे---रस से काव्य,काव्य से वाणी, वाणी से रसिक और रसिक से समा की शोमा बढती है।

बाला-बूर्वा-स्त्री०[सं० उपमि० स०] एक प्रकार की दूब जिसमें बहुत सी गठिं होती हैं। गंडवूर्वा।

मालाधर---पु०[सं० थः त०] सत्रह अक्षरो का एक वर्णिक वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में नगण, समज, जगण फिर सगण और गण में एक लघु और फिर गुरु होता है।

**बालावस्य-प्**०[मं०] एक प्राचीन नगर।

**बालाकल-पु**०[स० व० न०] रुद्राक्ष ।

माला मणि--पु०[प० त०] रदास ।

मालामाल-वि०[फा०] जिसके पास बहुत अधिक माल या धन हो। वन-घान्य से पूर्ण। संपन्न।

आस्ता रानी—स्त्री०[हि०] सगीत मे कल्याण ठाठ की एक रागिनी। **भारताल**ो—स्त्री०[स० माला√अल् ⊹अच् + ङीष्]पृक्काः। असबरगः। बालाबरी:—स्त्री०[स० माला ⊦ मनुप्, बत्ब, ङीप् ] एक प्रकार की सकर रागिनी जो पत्रम, हम्मीर, नट और कामोद के सयोग में बनती है। कुछ लोग इसे मेघराज की पुत्रबधू मानते हैं।

मालिक-पुं∘[स॰ माला । ठक्,-इक ]१. मालाएँ बनानेवाला । माली । २. रजका बोबी। ३. एक प्रकार का पक्षी।

पुं०[अर०] [स्त्री० मालिका] १ वह जो सब का स्वामी हो और सब पर अधिकार रसता हो। २. ईश्वर। जैसे--जो मालिक की मरजी होगी, वही होगा। ३. संपत्ति आदि का स्वामी। अध्यक्ष। ४ विवाहिता स्त्री का पति। शौहर।

मालिका-स्त्री०[सं० माला ⊦कन् ⊹टाप् इत्व]१ पक्ति । श्रेणी । २. फूलॉ आदि की माला। ३ गले में पहनने का एक प्रकार का गहना। ४ पक्के मकान के उत्पर का कीठा। अटारी। ५. अगूर की शराव। ६ मदिरा। बाराव। ७ पुत्री। वेटी। ८ चमेली। ९ अलसी। १० माली जाति की स्त्री। मालिनः ११. मुरानामक गध द्रव्यः। १२ सातलाः। स्त्री • फा • 'मालिक' का स्त्री • । स्वामिनी ।

**व्यालिकामा---पुं∘** [अं० मालिक∣-फा० आनः] १ स्वामी का अधिकार या स्वत्व । मिलकियत । स्वामित्व । २. वह कर या धन जो मध्ययुग में जमीन के बालिक या जमीदार को किसानी आदि से वाधिकारिक रूप में प्राप्त होता था।

वि०१. मालिको का। २ मालिको जैसा। अञ्य • मालिक के रूप में। मालिक की तरह।

कि० बि० मालिक की भौति। जैसे---मालिकाना तीर पर।

वि० मालिक या स्वामी का। जैसे---मालिकाना हक।

मालिको---स्त्री०[फा८ मालिक | ई (प्रत्य०)] मालिक होने की अवस्था या भाष । स्वामित्व । भालियत ।

वि० मालिक या स्वामी का। जैसे---मालिकी माल।

मास्ति—म्० कृ०[स० माला। इतच्]१. जिसे माला पहनाई गई हो। २ जो घेरलिया गयाहो ।

**मालिन—स्त्री०[हि॰ माली]१. माली की स्त्री।** २ माली का काम करनेवाली स्त्री।

स्त्री०[स० मालिनी] सगीत मे एक प्रकार की गगिनी।

मालिनी—स्त्री०[स० माला नं इनिन डीप्]१ माली जाति की स्त्री। मालिन। २. चदा नगरी का एक नाम। ३ गीरी। ४ गगा। ५. जवासा। ६. कलियारी। ७ स्कद की सात मात्काओं में से एक। ८ साहित्य मे, मदिरा नाम की वृत्ति। ९. एक प्रकार का बार्णिक बृत्त जिसके प्रत्येक पाद मे १५ अक्षर होते है। पहले ६ वर्ण, दसर्वाऔर तेरहवाल घुऔर शेष गुरु होते है (न न म य य)। इसे कोई कोई मात्रिक भी भानते है। १० मार्कडेय पुराण के अनुसार रीच्य मनुकी माताका नाम । ११ हिमालय की एक प्राचीन नदी। कहते है कि इसी के तट पर मेनका के गर्म से शक्तला का जन्म हुआ था। **मालिन्य**---पु० [स० मलिन । प्यञ्', ण्णावा, बृद्धि । १ मलिन होनंकी

दशा या भाव। मलिनता। मैलापन। २ अवतार। अवेरा।

**मालियत**—स्त्री० [अ०] १ माल का वास्त्रविक मृत्यः। कीमतः। २ धन। सपत्ति । ३ मृत्यवान् पदार्थ । कीमती चीज।

**शास्त्रिया**—पु॰ [दश॰] पाल आदि बाँधते समय दी जानवाली रस्मी मे एक विशेष प्रकार की गाँठ। (ल०)

पु॰ [हिं॰ माल] मालगुजारी । (पश्चिम)

**मालिकान\***—पु०⇒माल्यवान्।

मासिका----स्त्री० [फा०] १ बरीर पर तेल आदि मलने की किया गा भाव। मईन। २ रक्त-मचार आदि के लिए बरीर के किमी अग पर बार-बार हाथ से मलने की किया।

मृहा•—जी मालिश करना चउबकाई या मिचली-सी आना। जैसे— उसे देखकर मेरा तो जी मालिश करने लगा।

माली (लिन्)—वि॰ [स॰ माला +इनि] [स्त्री॰ मालिनी] जो माला धारण किये हो।

पु०१ बाल्मीकीय रामायण के अनुसार सुकेश राक्षम का पुत्र जो माल्ययान् और सुमाली का भाई था। २ राजीव-गण नामक छन्द का दूसरा नाम।

पु**० [म० माला | इ**नि, दीघं, न-लोग, मालिन्; प्रा० मालिय][स्त्री० मालिन, मालिनि, मालिनी] १ बाग को सीचने और पौधो को ठीक स्थान पर लगानेवाला व्यक्ति। बागवान। २. हिन्दुओं में उक्त काम करनेवाली एक जाति। ३, उक्त जाति का व्यक्ति।

स्त्री० [हि॰ माला] छोटी माला। सुमिरनी। उदा०---गतनारी माली पकाई और न कछू उपाय।—-विहारी।

वि० [अ०] माल अर्थीत् धन या सपत्ति से सबध रखनेवाला। अर्थ सद्यी। आर्थिक।

माली खुलिया—पु० [अ०] एक प्रकार का मानसिक रोग जिसमें रोगी प्राय लिप्न यादु सी और सदाक रहता है। उन्माद।

मालो गौड़---पु०ः≕मालव-गौड । (राग)

मालीय--पु० [अ० मालिबडेना] एक प्रकार की उज्ज्वल और चमकदार घातु जो चांदी से अधिक कडी होती है।

मालीदा--प्० दे० 'मलीदा'।

मालु—पु० [ग०√मृ (प्राप्त करना) ⊹उण् वृद्धि, र─ल] एक प्रकार की लता जो पेड़ों से लिपटती है। पत्रलता।

मालुक---पु०[स० मालु-∤-कन्] १ काली तुलसी । २ मटमैले रग

काएक प्रकार का राजहमा। मालुयान—पु∘ [म० मालु√धा (रखना) ⊹ल्यु—जन] १ एक प्रकार का साँप । २ पुराणानुसार अगठ प्रमुख नागो मे से एक । ३ महापर्य ।

मालुषानी—स्त्री० [स० मालुषान+ङोप्] एक प्रकार की लता। मालुमात—स्त्री० [अ०] १ जानकारी। ज्ञान। २ किमी बात या विषय की अच्छी और पूरी जानकारी।

मालुर—पु० [स० मा√लू (काटना)+र] १ बेल का पेड! २

कपित्य । कैथ । मालूम—वि० [अ०] १ (बात, वस्तुया विषय) जिसका इत्म अर्थात् ज्ञान हो चुकाहो । जानाहुआ । ज्ञात । विदित । २ प्रकट । स्पष्ट । पु० जहान का प्रधान अधिकारी या अफसर । (लग०)

मालोपमा— स्त्री ० [म० माला-उपमा उपमि० म०] माहित्य मे उपमालकार का एक भेद जिसमे एक उपमेष के (क) एक ही धर्मवाले अथवा (स) विभिन्न धर्मवाले अनेक उपमान बतलाये जाते हैं।

झाल्या—पु०[स० माला∣ष्यअर्] १ फ्ल । २ माला।३ सिरपर लपेटी जानेवाली माला।

माल्यक---पु०[म० माल्य+कन्] १ दमनकः। दीनाः २ मालाः। माल्य-पुष्य---पु०[स० व० स०] मन कापीघा।

मास्यवत--पु० ≈मात्यवान् ।

मास्यवत्—वि० [५० माल्य + मतुप्, बस्व] [स्त्री० माल्यवती] जो माला पहने हो।

पुं०-≃मात्यबान्।

मारुयवती—स्त्री० [म० माल्यवत् + ङीप्] पुराणानुसार एक प्राचीन नदी। वि० हि० माल्यवत् का स्त्री०।

भारमबान् (बल्)--पु०[म०दे० मात्यवत्] १ पुराणानुसार एक पर्वत जो केत्माल और इलावृत वर्ष के बीच का सीमा-पर्वत कहा गया है। २ मुकेश का पूत्र एक राक्षम जो गमर्वकी कन्यादेववनी से उत्पन्न हुआ था।

वि० [स० माल्यवत्] [स्त्री० माल्यवती] जो मास्रा पहने हो। मास्ल — पु०[म०मल्ल ⊦अअन्]१ एक वर्णसकर। २.दे० 'मल्ल'।

माल्लवो—स्त्री० [म०√मल्ल् ⊦अर्ण्,+ङीप्] १ मल्लो की विद्याया कला। २ मल्लोकाजोड।

माल्हा ---पु० == मल्ल।

स्त्री० =माला।

भावत 1-4०=महावत ।

माबना ---अव्याना (किसी के बीच में समाना)।

माक्सा—पुं• [?] [स्थी॰ मावली] १ महाराष्ट्र राज्य के पहाड़ों में रहनेवाली एक बोद्धा जाति। २ उक्त जाति का व्यक्ति।

आवसी-वि० [हि० मावला] मावलों से सबध रखनेवाला। मावलो

का। जैसे---मावली गाँव, मावली दल।

स्मी॰ 'माबला' की स्त्री।

† पु ० == भावला ।

**मावस** †--स्त्री०=अमावस ।

माचा—पुं• [सं• मड; हि॰ माँड] १ माँड। पीच। २ किसी चीज का सार-भाग। सत्त ।

मुहा॰— (किसी का) वावा निकासना=न्त्र गारना-पीटना ।

है. बहु यूप जी गेह आदि की मिगोकर या कच्चा मतकर निचोड़ने से निकलता है। ४. दूप का लोबा। ५. प्रकृति। ६ वह ने अंदर की जरती। ६. जदन का तेल या ऐसी ही और कोई लीब निक्त कुसरी लीजों का सार भाग मिलाकर इन तैयार करते हैं। इन की जगीन। ७ एक प्रकार का गांडा लगदार सुर्वाचित इस्थ जिसे तमाकृ में डालकर उसे सुर्वाचित करते हैं। ८. किसी प्रकार का मसाला या सामग्री। ९

हीरे की बुकनी जिससे मलकर धोने-चाँदी के गहने चमकाते हैं।

**भावासी †---**स्त्री० ⇒मवासी।

सावीत-पु०[स० मातृ-पितृ] माता-पिता। (राज०) उदा०---भावीत्र भ्रजाद मेटि बोलै मुलि।---प्रियोराज।

मावा---पु० [खं० माप से फा०] उरद।

सूहा०—नास भारता⇒मत पढ़कर किसी को बश में करने के लिए उस पर उरद फेंकना। उदा०—भेड़ बन जाओं मारेगी जो दो माश तुम्हें।—जान साहब।

पु॰ [स॰ महाशय] १ महाशय। २. वंगाली।

भाक्षा अल्लाह—अब्य ् [अ ०] एक प्रश्नसासूचक पद जिसका अर्थ है—बाह क्या कहना है! बहुत अच्छे या क्या कहने!

काशा-पुं [सं० भाष, बद० मथ, माह ] बाट रसी मान की एक प्रकार की तील जिसका अ्ववहार सोले, चौदी, रत्नो और औषधियो के तीलने में होता है।

†पुं [स॰ महाशय] १. महाशय। २ बगाली।

साधी---पु• [फा॰ माश्र ⇒उडद] १. माश्र अर्थात् उडद की तरह का कालापन लिये लाल रग। २. जमीन की एक नाप।

वि॰ उक्त प्रकार के रंग का।

मासूक-पुं [अ॰ माशूक] [स्त्री॰ माशूका] लौकिक अथवा आध्या-रिमक प्रेम-पात्र। प्रिय ।

माञ्चूका---स्त्री० [अ० माण्क] प्रेम-पात्री।

मासूकाना—वि॰ [अ॰ मासूक +फा॰ आनः] १. मासूक नंबी। मासूक का। २. मासूक वर्षांत् सुन्दरी त्त्रवर्षा या प्रेयक्तियों की तरह का। सासूकी—स्त्री॰ [फा॰] मासूक होने की अवस्था या शवः। प्रेय-पात्रता।

सत्त्रुकी—स्वी० [फा०] माशूरू होने की सकस्या या आव । प्रेम-पात्रता । सत्त्र—पुं [सं०√मप् (मारना) ⊹चल्] १. उड्डा १. माशा नामक वील। ३. शरीर पर होनेवाला मला ।

वि० मूर्व।

†स्त्री०≕माला।

अलवक — पुं० [बं० माय ⊬कन्] १ माशा नाम की तील ।२. उड़द। साथ ।

कास-तैल--पूं० [सं० प० त०] वैद्यक में एक प्रकार का तेल जो सद्धींग, कंप आदि रोगो में उपयोगी माना जाता है।

मावना (जुड हीना)।

नाव-योनि-स्त्री० [स० व० स०] पापड ।

साथ-बढी - स्त्री० [स० थ० त०] उडद की बनी हुई बड़ी। (दे∙ 'बड़ी')

माबाद-पु० [स० माव√अव् (भक्षण करना) ⊹अण्] कछुआ।

नावास-पु० [सं० माव√अस् (लाना) +जन्] बोड़ाः।

जाणीण---पु०[स० भाष+-स----ईन] माथ या उड़द का खेत। आरुख---पु०[स० आरब +-ध्यक्ष] आरख या उड़द बीने योग्य खेत। असार। जाल्---पु०[सं०√मा (आरनना)+-जसुन्] १. चडमा। २. महीना।

मास—पु∘ [सं∘ √मस् (परिणाम) + मस्] काल का एक विभाग जो

वर्ष के बारहर्षे भारक के सदस्य होता है। कहीना। विशेष स्वीक्ष्य स्वाद महीना सावारणतः ३० दिनो का माना वाता है; परन्तु और, और बादि गणनावों के अनुसार करी-कभी एक दिन अधिक या कर का भी होता है। इसके दिवा नाशज नास और सावन मास भी होते हैं। जिनका विवेषण उक्त राज्यों के अन्तर्गत मिलेगा। व्य- स्वीक्ष्यास, कर-वाल।

†पु०=मांस (गोस्त)।

नासक-्यं० [सं∘ मास ⊹कन्] महीना। मास।

नासक — पु० [सं० सास√का (जानना) + क] १. दात्यूह नामक पक्षी। बनमूर्गी। २. एक प्रकार का हिरन।

बास-तासा-प्रति व व स , + टाप् ] एक प्रकार का बाजा।

मासना†—-अ० [स॰ मिश्रण हि॰ मीसना | मिलना। †स॰=-मिलाना।

साल-कल पृ० [सं० व० त०] गणित ज्योतिष मे, किमी की जन्म-कुंडली के अनुसार किसी एक महीने का फल। (वर्ष-फल की तरह)

मास-मृत—पु०[सं० तृ०त०] वह मञदूर जिसे मासिक वेतन मिलता हो। मास-मान—पु० [व० स०] वर्ष।

जासर—मुं∘[सं०√मम् (परिणाम) +िषच् +अरन्] १. एक प्रकार का मादक पेय पदार्थं जो चावल के मौड़ और अंगूरों के उठे हुए रस से बनाया जाता चा। २. कॉजी।

<del>वास-स्तीव--प्</del>रं०[स॰ मध्य॰ स॰] एक यज्ञ ।

नासात पुं [सं भास-अन्त, ष ० त ०] १. महीने का अंत । २. महीने का अन्तिम दिन । ३ अभावस्या । ४. सौर संकान्ति का दिन ।

मासा--पुं० ≔गवा।

मालाबिय--पुं० [सं० मास-अधिप, ष० त०] वह बह जो नास का स्वामी हो। मासेश।

नातानुनातिक--वि० [स० व०त०] प्रतिमास सवधी । प्रतिमास का ।

बासाविक--वि० [स० मास-अवधि, ब० म०,+कप्] जिसकी अवधि धक मास पर्यंत हो।

वासिक—वि० [सं० मास+ठब्—दक] १ मास-सवधी। २. मास-मास पर नियमित रूप से होनेवाला।

पुंठ देठ 'मासिक-धर्म' । **कासिक-धर्म---**पुठ [म० कर्म० स०] स्त्रियो को प्रति मास होनेबाला

रज-सः । शासी---स्त्री०[सं० मातृष्वसा; पा० मातुष्छा; प्रा० मजण्छा] संवथ के विचार में मौकी बहुत । मौसी।

भासीन—वि० [स० माम ⊦चल्—ईन] एक महीने की अवस्थावाला। सासुरक्तं—पु० [स० मसुरक्णं+अण्] मसुक्णं के गोत्र मे उत्पन्न

सासुरी---रत्री० [स० मसुर |-अण्+क्षेप्] चीर-फाड के काम मे आनेवाला एक प्राचीन शस्त्र या औजार।

साक्ष्य---विक [बक] १ जिसने कोई अपरास या दोच न किया हो। निरुप्ताथ। बेगुनाह । २ कलुच या पाप से रहित । ३ को हर प्रकार से असमयें, निर्दोष तथा दया का पाण हो। जैसे---मानुम कच्चा।

भार्षुमियत-स्त्री० [अ०] मासूम होने की अवस्था या भाव।

श्रासूर—वि० [स० ससूर ⊬अण्] १. ससूर-सवर्था। ससूर का। २ ससूर की आकृति का।

श्राक्तेष्टि—रत्री० [स० सास-इंब्टि, सच्य० स०] वह इंब्टि या यज्ञ जो प्रतिमास किया जाता हो।

सासीरकास—पु० [ग० मास-उपवाम, मध्य०स०] १. लगातार सहीने भर तक किया जानेवाला उपवास । २ आदिवन सूक्ल ११ से कार्तिक शुक्ल १९ तक किया जानेवाला एक प्रकार का उपवास जिमका विचान गठड पुराण में हैं।

भासोपवासी (सिन्)—पु० [स० माम-उपवास, मध्य० स०,+इति] बहुजो मासोपवास अर्थान् लगातार महीने भर तक उपवास करता

बास्टर-पु० [अ०] [आव० सास्टरी] १ स्वामी। मालिक । २. अध्यापक। शिक्षक । ३ किसी कला, गुग, विद्या या विषय से निष्णात व्यक्ति। ४ छोटे वच्नो के लिए एक प्रकार का प्रेसपूर्ण सम्बोधन।

सास्टरी—न्त्री० [अ० मास्टर⊹ई (प्रत्य०)] १ मास्टर अर्थान् अध्यापक का काम, पद या पेशा । २. किसी कला, हुनर आदि मे निष्णात होने की अवस्था या भाव ।

शास्तिष्यय—वि० [स० मस्तिष्क ⊦व्यव्] मस्तिष्क-सवधी। मस्तिष्क का। जैसे—मास्तिष्वय चित्रण।

**बास्य**—वि० [स० मास । यत्] महीने भर का । मासीन ।

**माह\***---अन्य०[स० मध्य, प्रा० मजस] मे ।

पु० [स० माप, प्रा० माह] उडद ।

†पु०≔माम (महीना)।

†पु० ≕माघ (नामक महीना) । बाहत—स्त्री० [स० महत्ता ] महत्त्व । बडाई ।

**बाह्ताब-पु०** [फा०] १ चद्रमा । २ वॉदनी ।

†स्त्री०⇒माहताबी ।

बाहताकी—स्त्री० [फा०] १ एक तरह की आतिशवाजी। २ चौतनी रात का मजा लेने के लिए बैठने के लिए बनाया हुआ चबूतरा। ३ तरबूज। ४ चकोतरा। ५ एक तरह का कपडा।

वि • माहताब अर्थान् चन्द्रमा की चौदनी मे बनाया या तैयार किया हुआ। जैसे -- माहताबी गुलकन्द।

माहना चिं चाहना (उमडना) ।

**बाहर--पु॰ [स॰** माहिर =इद्र] इद्रयान।

पव-शाहर का फल ःऐसा पदार्थ जो देखन में तो सुदर हो, पर दुर्गुओं से भरा हो ।

†वि०≕माहिर (जानकर)।

माहरा†--सवं० ≔हमारा । (राज०)

साहली पु० [हि० महल] १ महल अर्थात् अन्त पुर मे काम करनेवाला सेवक । २ महली । खोजा । ३ नौकर । सेवक ।

साहब १--पुं०=माधव।

माहवार-अव्य०[फा०] प्रतिमास । हर महीने ।

पुः हर महीने भिलनेबाला वेतन। मासिक वेतन।

वि० हर महीने होनेवाला । मासिक । माहवारी—वि० [फा०] मासिक ।

\*स्त्री० स्त्रियों का मामिक-धर्म ।

शाहौ---अञ्च०⇒महें (बीच)।

साहाकुल-वि० [स० महाकुल ⊦अव] ऊँवे घराने मे उत्पन्न। महाकुल। साहाकुलीन-वि० [स० महाकुल +लथ्-ईन] बहुत वडा कुलीन। साहाजनीन-वि० [स० महाजन +लथ्-ईन, बृद्धि] १ जो महाजनो

के लि**ए उपयुक्त हो।** २ महाजनों की तरह का। **बाहारिसक-** वि० [त० महारमन् । ठक्-इक] १ महारमा-सम्बन्धी। महारमा का। २ जिसकी विदेश महत्ता हो। म**हा**रमा से

प्रशाहतस्त्र पुंच कि महारमत् +ध्यम् । १ महत् होने की अवस्था या भाव । गीरवा । महिमा । २ आदर-सम्मान । २ वार्मिक क्षेत्र में किसी पवित्र या पुण्य-कार्य ते अथवा किमी स्थान के महत्त्व का वर्णना जैसे —पुकारणी माहात्त्व्य, काशी माहात्त्व्य।

माहाना-वि० [फा०] माहवार। मासिक।

नाहि—अञ्य० [सं० मध्य, प्रा० मज्जा] अन्दर। भीतर। मे। (अधि-करण कारक का चिह्न)

माहित--पु॰ [स॰ महित ⊦अण्] महित ऋषि के गोत्र मे उत्पन्न व्यक्तिः।

माहित्य पुं० [स० महित त्याव] महित ऋषि के गोत्र मे उत्पन्न व्यक्ति।

माहियत- स्त्री • [अ॰ माहीयात] १ भीतरी और वास्तविक तस्य। २ प्रकृति । ३ विवरण।

साहिया—मु॰ [प॰] १ प्रियनमः। प्रियः। २ एक प्रकार का प्रसिद्ध पंजाबी गोपाय जो तीन वरणों का होता है और जिसमें मुख्यतः करण और प्रशार रस की प्रधानना होती है और विरह-दशा का मार्मिक वर्षन होता है।

बाहियाना-वि [फा० माहियानः] प्रतिमास हीनेवाला। मासिक। एक गोग जिसमें बाबा करने का विधान है। २. एक प्रकार का माहवारी । प्राचीन अस्त्र। ३ सुसूत्र के अनुसार एक देवग्रह जिसके जाकनण पुं नासिक नैतन। करने से बहुमस्त पुत्रव में माहात्म्य, शीर्थ, शास्त्र-बुद्धिता आदि गुच वाहिर-पु० [सं०√मह ∤इरन् वा०] इन्द्र। एकाएक जा जाते हैं। ४ जैनियों के एक देवता जो कल्पमब नामक वि॰ [अ॰] किसी बात या विषय का पूर्ण ज्ञाता। अच्छा जानकार। वैमानिक देवनण में हैं। ५. जैनों के अनुसार चौचे स्वर्गका माम। **माहिला — पु० [स० मध्य]** अन्तर। फरक। बाहेंडी--स्त्री० [सं० महेन्द्र+डीव् ] १ महेन्द्र अर्थात् इन्द्रकी शक्ति । वि०[स्त्री० माहिली] १. मध्य या दीच का। मैंझला। २. अंदर का। २ इन्द्र की परनी । ३ इन्द्रासन । ४. गाय। गी । ५. सात आन्तरिक। मातुकाओं में से एक। प्ं०=मीशी। माहेय--वि० [सं० मही ⊦डक्, इ-एम्] मिट्टी का बना हुआ। माहिले |---अव्य० [हि० माहि] अदर। भीतर। पु०१ मूँगानामक रत्न । विद्युम । २ मंगरू ग्रह । ३. नरकासुर । माहिष-वि [स॰ महिली +अण्] भेंस सम्बन्धी वा भैंस का (दूष बाहेबी—स्त्री०[सं∙ माहेय⊹कीष्] १ गायः। गौः। २ माही नाम की माहिष-बल्लरी-स्त्री० [सं० उपमि० स०] काला विधारा। कृष्ण बाहेल —पुं∘[सं∘ महेल ⊬अण्] एक गोत्र-प्रवर्तक ऋषि । बुद्धदारक। माहेक---वि० [सं० महेका⊹अण्] महेकाका। काहिष-बस्ली-स्त्री० [स० उपमि० स०] छिरहटी। माहेकी—स्त्री० [मं० माहेश ⊹क्कीप्] दुर्गा। माहिषिक-- पु० [स० महिषी । ठक्---इक, वृद्धि ] १. व्यभिचारिणी स्त्री माहेरबर--वि० [स० महेरवर+अण वृद्धि] महेरवर-सर्वधी। महेरवर का पति। २ भैंस के द्वारा जीविका निर्वाह करनेवाला अयक्ति। माहिष्मती-स्त्री० [स०] वर्तमान मध्य प्रदेश में स्थित एक बहुत पुरानी पु० १ एक प्रसिद्ध शैव सम्प्रदाय। २. एक प्रकार का यज्ञ। ३. नगरी जिसे मांचाता के पुत्र मुचकुद ने बसाया था। एक उप-पुराण का नाम। ४ एक प्रकार का प्राचीन अस्त्र। ५ माहिष्य-पु० [स० महिषी ⊦ष्यम्, वृद्धि] स्मृतियो के अनुसार एक पाणिनि के वे चौदहसूत्र जिन्हें प्रत्याहार कहते हैं और जिन्हें पाणिनि ने सकर जाति। अच्टाध्यायी के सूत्रों का प्रमुख आधार बनाया है। **माहीं---**अव्य०≔मौहि। माहेश्वरी—स्त्री० [स० माहेश्वर+ङीव्] १. तुर्गा। २ एक मानुका माही-स्त्री० [स० माहेय] एक नदी जो लाभात की लाडी मे गिरती है। का नाम। ३. एक प्राचीन नदी। ४. एक प्रसिद्ध पीठ या तीर्थ-स्थान। स्त्री० [फा०] मछली। पु॰ वैषयो की एक जाति। पर-माही-गीर, माही-पुस्त, माही-मरातिव। बाहों--पुं∘≔माहूँ (कीडा)। माही-गीर-पु० [फा०] मछली पकडनेवाला। मछ्ता। मिंगनी | --स्त्री० =-मेंगनी । माही-पुक्त--वि० [फा०] जो मछली की पीठ की तरह उभरा हुआ और मिनी† —स्त्री•=मीगी (गिरी)। किनारे-किनारे ढालुआं हो। मिड—पु० [अं०] टकसाल । पु॰ एक प्रकार का कारचोबी का काम जो बीच मे उभरा हुआ। और †प्०=मिनट। मिट-हाउस-पु० [अं०] टकसाल। दोनो ओर से ढालुऔं होता है। निड़ाई—स्त्री ॰ [हि॰ मीडना] १ मिडने या मीडने की अवस्था, किया माही-मरातिब---पु० [फा०] मुगल बादशाही के आगे हाथी पर चलनेबाले सात संबे जिन पर अलग-अलग मछली, माती बही आदि की आफृतियाँ या भाव। २ मीं इने का पारिश्रमिक या मजदूरी। ३ देशी छीटों की छपाई मे एक किया जो कपडे को छापने के उपरात और चौने से कारचोबी की बनी होती थी। **भावृति |**—स्त्री • [स • माथ-घटा] माथ महीने की घटा या बावल । पहले होती है। माहर-्षं० [सं० मधुर, प्रा० महुरःचिष] विष । मिहवी---स्त्री० = मेहदी। पव—नाहर की गाँठ =(क) बहुत ही जहरीली और खराब बीज ।

सम्बर्धे—र्सी० [स० साम्र्दी?] समीत में कर्माटकी प्रश्नित की एक रामिनी समूँ—रसी० दिग्न०] १ एक प्रकार का छोटा की बा वो राई, सरसी, मूठी बादि की कलल में उनके बेंडकों पर फुबने के समय या उसके पृत्ले अब दे देता है। २ कनसकाई नाम का की बा।

(स) बहुत ही दुष्ट हृदय का व्यक्ति।

माह्रॅंड — वि० [सं० महेन्ड + अण्] १. महेन्द्र-संबंधी। महेन्द्र का। २. जिसका देवता महेन्द्र हो।

🕛 : जोतित्र में, बार के अनुसार मिल-शिल दंडों में पड़नेवाला

चितर — गू० चित्र । जिबर — गू० (क्र) यसजित से वह स्थान जहाँ इमाम बैठकर नमाजियों को नमाक पदबाता है । † पु०≕मेम्बर । मिकास — स्वी०≕मीबाद । मिकासो — चि०≕मिबादो । मिकासो — दे० चि०≕सियाना ।

†स्त्री०-अध्यान ।

निकदार—स्त्री० [अ० मिक्दार] १. मात्रा। २ तौल । निकता—पु० [अ० मिक्ता] एक प्रकार की महीन ओड़नी या चादर। निकनातीस--पुं० [अ० भिक्नातीस] [वि० भिकनातीसी = चुबकीय]
चुंबक पत्थर ।

निकराज-स्त्री० [अ० मिनराज] कतरनी। कैंबी।

निकराजी-पु० [अ०] वह तीर जिसके फल मे वो गाँतियाँ होती है। निकाडी-पु० [जा०] जापान के सम्राटो की उपाधि।

मियां — पुं० ≕म्य ।

जियकना अ० [हिं०मियना] (औसो या पलको का) बार-बार जुलना या उठना और बद होना या गिरना। भियना।

निषकाना—स॰ [हि॰ मिचना] बार-बार (असिं या पलकें) खोलना या उठाना और बंद करना या गिराना।

विचर्की - स्त्री० [हि० भिवकता] १. आंखें भिचकते या भिचकाने की अवस्था, कियाया भाव । २ आंखें भिचकाकर किया जानेवाला सकेत । आंखें का इशारा।

स्त्री ० [?] १. छलांग। उछाल । २ झूले की पेंग। उदा०— कर छोड गरीरतील के हम लेटी मिचकी किलोक के। — मैथिलीशरण।

भिचना—अ० [हिं० मीचनाका अक० रूप] (आँखो का) बद होना। मीचाजाना।

मिचराना—अ० [मिजर, वाबने के शब्द से अनु०] बिना भूख के साना। जबरदस्ती लाना।

मिचकाना—अ॰ [हिं॰ मधना, मतलाना] मतली आसा । कै आने को होना ।

जियको - स्त्री॰ [हिं० मिचलाना] जी मिचलाने की किया या शाय। सरीर की ऐसी जबस्या जिसमें कै करने की इच्छा या प्रवृत्ति ही।

णियवाना---स० [हिं० मीचना का प्रे० रूप] मीचने का काम दूसरे से कराना। किसी को मीचने मे प्रवृत्त करना।

भिर्मीहाँ—वि॰ [हि॰ भिनता] मिन्ने या मीन्नेनाला। बद होनेवाला। भिर्मीली (की)—स्त्री॰ [हि॰ मीनता] १ भीनते या माँदने की किया या भाव। जैसे—आंक-भिन्नीली। २ दे॰ 'आंक-भिन्नीली'।

नियोना—स०≕मीचना।

मिला -- वि० -- मिथ्या ।

मिखराब—स्त्री ∘ [अ०] सितार बजाने का एक तरह का छल्ला। नासुना। मिजबानी —स्त्री ० ≕मेजबानी।

मिजाज-पुः [अः सिजाज] १. तासीर। किसी पदार्थका वह मूल पूर्णजो सदाबना रहे। मूल प्रकृति। २. प्राणीकी प्रधान प्रवृत्ति। स्वाचाना जैसे---जनका मिजाज बहुत सक्त है। ३ मन या शरीर की स्वामार्विक स्विति। ताबीयत। विका

सुद्धाः — निकास कराव होगाः (क) मन ये किसी प्रकार की समसकता आदि उत्तक होगा। (क) कुछ अन्दरस्य होगा। (किसी का निकास सामानः किसी के स्वभाव से परिचित्र होगा। (किसी को अपने अनुकृत्य अनुरस्त स्थिति मे देवना। विकास पृष्ठमाः (क) तबीयत का हाल पृष्ठमा। (क) अन्धी तरह दंड देना या बदला चुलाग। (व्यंग्य) विशास विषयुक्ताः (क) कारीर अन्धी तरह दंड देना या बदला चुलाग। (व्यंग्य) विशास विषयुक्ताः (क) कारीर अन्धिकास का सम्बन्धाः का प्रवचा। (क) मन में कोष या रोच ल्याक होगा। विश्वास का सम्बन्धाः मंत्री अना। वेदीः—आपर

आपके मिजाज मे आवे तो आप भी वहाँ चलिए। **मिजाज सीवा** होनाः≕अनुकूल या प्रसन्न होना। तबीयत ठिकाने होना!

४. अभिमान । घमंड । पद--- मिजाजबार ।

प्यानामाध्याः ।

पृद्धाः — निवास करना वा विकासाः — (कः) कोघ या गुरसे में आसा ।

(कः) अभिमान या जमड करना या दिलाना । सिवास न मिललाः —

वमड के कारण सीची तरह से बात न करना । जैसे — आज-कल ती

उनका मिलाज ही नहीं मिलता।

भिषां अपनी -- अध्य [अ॰ मिजाजे अली] आप प्रमन्न और स्वस्प ती हैं? (अंट होने पर प्रस्तवाचक पद की तरह प्रयुक्त।)

जिजाजदार—वि० [अ० मिजाज+फा० दार (प्रत्य०)] घमंडी। अभिमानी।

मिजाजदारी स्त्री • [अ०+फा०] मिजाजदार होने की अवस्था या

चिषाक-पीटा--वि० [अ० मिखाज +हि० पीटना][स्त्री० मिखाज-पीटी] अभिमानी ।

मिजाज-पुरसी—स्त्री० [अ० मिजाज ⊹फा० पुर्सी] किसी का कुशल-संगरु या हाल-चाल पूछना।

जिज्ञाल-जरीक---जब्य०[अ० मिजाजे शरीफ] च्यानाज अली।। चिज्ञाली---चि० [अ० मिजाज ⊢ई (प्रत्य०)] बहुत अधिक मिजाज जर्जातु अभिभान करने या रखनेवाला। वसडी।

निकाकी—वि० स्त्री० [हि० मिजाज ⊢ओ (प्रत्य०)]अभिमानी। वर्तरी।

मि**जाल—स्त्री**०≔मीजान (जोड)।

मिकासू†--प्•=मण्जा।

जिस्का - पु [स्त्री : अस्पा : मिटकी] मटका ।

िक्कमा— अं∘ [सं० मृष्ट; प्रा० मिट्ट] १ अकित चिक्का लिखित लेख आदि पर कारण, स्थाई आदि का इस प्रकार पोछा जाना कि वह चिक्का या लेख ठीक तरह से दिखाई न दे या पढ़ान जा सके। जैते— इस पत्र के कई बक्कार मिट गये हैं। २ नष्ट हो जाना। न रह जाना। ३ वृत्ती तरह से कराव, चीपट या बरबाद होना। सेसे— इस आपस की कब्काई में दोनों घर मिट गये।

मुहा∘—किसी के किए मर मिटनाः च्युरी तरह से चौपट या बरबाद होना। जैसे—बहु अपने भाई को बचाने के लिए मर मिटा।

जिटाना—स॰ [हिं॰ मिटना का सक॰ रूप॰] ऐसा काम करना जिससे कुछ या कोई मिटे। (देखें 'मिटना')

मिह्नी—स्वी॰ [वं॰ मृतिका; प्रा॰ मिट्टीका] १ प्रायः समी जगह जमीन के उत्तरी माग में पाया जानेवाला वह मुरुमुरा और मुकायम तस्व जिससे पेड-मीबे उगेठे हैं, जिस पर जीव-जंतु चलते हैं और जिससे बहुत प्राचीन काल से तरह-तरह के बतल बात बतायें बाते हैं। जैसे—बो मिट्टी से बता है, वह बंत में मिट्टी होकर रहेगा।

चिकेर-- मिट्टी और जल के योग से ही संसार की अधिकतम बस्तुर्पे बनती है, रही साचार पर इससे संबद्ध बहुत से पद और मुहासरे बने हैं। पद--- मिट्टी का चुतला = (क) मानव शरीर। (ल) बहुत ही अकर्मण्य औरनिकम्मा व्यक्ति। मिट्टी की सुरत्त --वन्द्रण का सरीर। मानव देह। मिट्टी के साववः=निरा मूर्स और अयोग्य । सिव्दी के मीखः जनहुत सस्ता । वैसे---छन्होंने अपना सब सामान मिट्टी के मोळ बेच दिया।

पुहा•--- निद्धी अजीज होना ⇒िमट्टी सराव होना। वरबाद होना। विजेय-मूलतः मिट्टी 'अजीज होना' का अर्थ है-मेरी यह मिट्टी या शरीर ईश्वर को प्रिय ही जाय अर्थात वह मझे इस संसार से उठा ले। पर आगे चलकर यह 'मिट्टी सराव होना' के अर्थ में चल पडा। पुहा•---(कोई बीख) सिट्टी करवाः जनव्ट करना । बीपट करना । जैसे---उसने बना-बनाया घर बिट्टी कर दिया। बिट्टी छ्ते ही सीना होना -इतना अधिक भाग्यवान् होना कि सामान्य-सी बातो मे ही बहुत मधिक लाग प्राप्त कर सके। (किसी बात पर ) मिट्टी डाकना≔ (क) किसी बात की जाने देना। ज्यान न देते हुए छोड देना। (स) परदा बालना। छिपाना या दवाना। (किसी को) निट्टी देना=(क) मुसलमानों में किसी के मरने पर उसके प्रति स्नेह या श्रद्धा प्रकट करने के लिए उसकी कब मे तीन-तीन मुट्ठी मिट्टी डालना। (ख) मृत शरीर की कत्र मे गाड़ना। विद्वी पकड़ना =पीधे, बीज आदि का जमीन में अच्छी तरह जम जाना। मिह्नी में मिलना≔(क) नष्टया बरबाद होना। (ल) मर जाना। सिट्टी होनाः च(क) चौपट या बरबाद होना। (ख) बहुत गंदा या मैला होना। (ग) मर जाना। २. किसी विशिष्ट प्रकार या रूप-रंग का अववा किसी विशिष्ट स्थान में पाया जानेवाला उक्त पदार्थ। जैसे—मीली मिट्टी, बलुआ मिट्टी, मुलतानी मिट्टी आदि।

पर--वीनी मिट्टी। (देखें)

३. जीव, जंतु या मनुष्य का शरीर जो मूलत मिट्टी या पृथ्वी नामक तस्य का बना हुआ माना जाता है।

मुहा०—(किसी की) सिट्टी करोब, वलीव वा बरवाव करना चुदंशा करना । करावी करना ।

४ स्थापित्व यास्पिरता के विचार से, बारीर की गठन और बनावट। वैदो—(क) उसकी मिट्टी अच्छी है, पचास वस्स का हो जिन पर ची वह अभी ४० से अचिक का नहीं जान पढ़ता। (क) जिसकी मिट्टी ठस नहीं होती, वह जवानी में हो बुक्का रूपने रूपता है। ५ मृत शरीर। लाय। त्रव।

**मृहा∘ — निष्टी ठिकाने समस**ः≔शव की उचित अत्येष्टि किया या सस्कार होना।

६. किसी कीज को जलाकर तैयार की हुई राखा। अस्म। जैसे—पारे की मिट्टी। ७ कदन का तेल या ऐसी ही और कोई कीज जो कोई इन बनाने के समय आवार कप में काम आती है। जमीन। जैसे—अगर मिट्टी अच्छी होती तो यह इन बहुत बढ़िया होता।

मिट्टी का तेल-पु० [हि०] एक प्रसिद्ध तरल खनिज पदार्थ जिसका व्यवहार माग, दीया जादि जलाने के लिए होता है।

मिट्टी का फूल-पु० [हि० मिट्टी + कूल] रेह ।

णिही चराबी—स्त्री० [हिं०] १. बरवादी । जिलाश । २ दुर्गति । पूर्वशाः

**निद्दी सरिया**--स्त्री० = सहिया ।

**बिड्ठा**---वि०, पु०==मीठा।

लिस्ठी--स्त्री० [हि० मीठा] चुबन । चुमा ।

विक प्र<del>व -- देना ।---लेना</del> ।

भिव्यू---वि० [हि० मीठा+ऊ (प्रत्य०)] १. मीठी वार्ते बोलनेवाला। मिन्द-माची। २. प्रायः कम बोलने और भूप रहनेवाला।

पु॰ वौता। सुम्मा। †पुं॰=विट्ठी।

मिद्ठी-स्त्री • =मिद्ठी ।

लिठ—वि०[हि० भीठा] 'मीठा' का बह संक्षिप्त रूप जो उसे बौ० के जारम्म से लगाने पर प्राप्त होता है। जैसे—मिठलोना, मिठबोला। चिठ-बोलला। —वि०= मिठबोला।

षिठ-बोका— वि० [हि० मीठा + बोलना] १. मीठी बार्ते करनेवाला। समुरमाणी। २. जो ऊपर से मीठी बार्ते करता ही परन्तु मन में कपट रखता हो।

मिकरी|-- स्त्री · = मठरी (मिट्ठी)।

सिठ-कोता—वि० [हिं० मीठां—कम +लोन ⇒लोन] [स्त्री० मिठ-लोनी] (बाद्य पदार्थ) जिसमे नमक बहुत ही कम हो। कम नमकवाला। जैसे—मिठलोनी तरकारी।

भिजाई—स्वीः [हिं० मीठा-। आई (त्रारण)] १. मीठे होने की अवस्था या नाव भिराज्यः मामुरी। २. कुछ विभिन्न प्रकार की बनाई हुई साने की मीठी चीन। वैसे—(क) पेडा, बरकी, छब्दु आरि। (वा) कीए या छेने की भिजाई। ३ कोई अच्छी बीर प्रिय चीज या बात। वैसे—सहंतु उन्हारे लिए च्या मिठाई रत्नी है जो बीव-बीड कर बड़ी जाते हो।

मिठाना-अ॰ [हि॰ मीठा +आना (प्रत्य॰)] मीठा होना ।

स० मीठा करना।

भिकास — स्त्री० [हिं० मीठा ⊦आस (प्रत्य०)] मीठे होने की अवस्या, वर्षया भाव। मीठापन।

भिकौरी--- स्त्री० [हिं० मीठा । बरी] एक तरह की बरी।

विकार स्त्री = मिहाई।

निश्चिल—पु० (अं०) १ वह बिंदु, वस्तु या स्थान जो दो विधिष्ट छोरों के बीच में हो। सच्या २ आचुनिक शिक्षा-कम मे प्रारम्भिक और उच्च शिक्षा के बीच के बरचे। साचारणतया ५ से ८ तक के दरजों का समाहार।

विकिक्कौ—पुं० [हि० मिडिल-। की (प्रत्य०)] वह जिसने मिडिल परीक्षा तो पास की हो परन्तु उसके आगे न पढ़ा हो। (उपेक्षा और व्यय्य) विकासर—पुं०≕मणिकर (मणिजारी सर्प)।

मिलंग--पं=मतंग (हाथी)।

वित—विः [सं०√मा+का] १. नपा-कुळा। २. सीमित। परिमित। ३. जितना चाहिए उतना ही, उससे अधिक नहीं। ४ कम। योडा। जैसे—मित-भाषी। ५ फेंका हुना। क्षिप्र।

भिताबु—पुं• [सं• भिता√द (गति) +कृ] समृत।

जिल-आविषी—वि० [सं० मित√आप् (बीलना) +णिनि+ङीष्] संगीत ने काफी ठाठ की एक रागिनी।

चित्रसम्बर्ध (विन्)—वि॰ [सं॰ मित्र√भाष्+णिनि] [स्त्री॰ मित्रभा-विणी] अपेक्षमा कम तथा आवश्यकतानुसार बोलनेवाला। 'बकवादी' का विद्धार्थक। मित-मित-वि०, प्० [सं० व० स०] अल्प-बुद्धि।

सित-विकय-पु० | म० प० त० ] तौल या नाप कर पदार्थ बेचना । (कौ०) मिल-व्यय—वि० [ब० स०] [भाव० मिलव्य यला] कम अपरच करनेवाला

अथवा आवश्यकता से अधिक खरच न करनेवाला। मितव्ययी। पुं० १ जितना चाहिए, उतना ही लार्च करना, अधिक न करना।

२. थोडे खरच मे काम चलाना । **बितब्ययता—स्त्री** (सं ) मितब्यय । तल्+टाप्] मिनव्यय होने की

अवस्था या भाव । कम-लरची। मितव्ययी---वि० [मं० मितव्यय] कम या थोडा खरच करनेवाला।

किफायत करनेवाला। भिताई†--स्त्री० [हि० मीन ::आई (प्रत्य०)] मित्रता। दोस्ती। मिताक्षर--वि० स० मिन-अक्षर, ब० स०] संक्षिप्त । लघ् ।

जिताकारा-स्त्री : [सं : विलाक्षर : टाप् ] याजवस्वय स्मृति की विज्ञा-नेइवर कृत टीका।

मितार्थ-प्० चितार्थक ।

मितार्थक पु० [म० गित-अर्थ, व०म०, । कप्] साहित्य मे तीन प्रकार के दूतों में से एक प्रकार का दूत । ऐसा दूत जो थोडी बार्ने कश्के ही अपना काम निकाल लेता हो।

भिलाद्यम-पुरु [सरु सिन-अञन, कर्मण्यः] १ कम या थोडा मोजन करना। २ अन्याहार।

मिताशी (शिन्)--वि० [स० मित√अश् (स्वाना) । णिनि ] [स्त्री० मिताशिनी] अल्प आहार करनेवाला।

मिताहार-पु० [गं० मित-आहार, कर्म० स०] परिमित या थोडा भोजन करना। कम खाना।

वि • [ब • स • ] - मिताहारी।

मिताहारी (रिन्)—वि० [स० मिताहार । इनि ] योडा और परिमित भोजन करनेबाला। कम लानेबाला।

मिति—रत्री० [सं०√मा (मान) ⊦क्तिन्] १ नाप-जांत्व या उससे निकलनेवाला फल। परिणाम। सान। २. नापने-जोम्बने की किया या प्रणाली। जैसे---अम्ल मिति, क्षार मिति। (ज्यामिति) ३ सीमा। हद। ४ नियम, मर्यादा आदि का बंधन । उदा०---कोउन रहत मिति मानि।---मर। † स्त्री o -= भिती ।

मिती---स्त्री० [सं० मिति ] १ चाद्र मास के किसी पक्ष अथवासीर मास की तिथियातारीय।

मुहा -- मिती चढ़ाना : बही-खाते में किमी दिन का हिसाब जिलने से पहले ऊपर मिनी लिखना। (महाजन) मिती-पूजना-*=*हुडी के भगतान का नियत समय पूरा होना। जैसे-इस हुंडी की मिती पूजे दो दिन हो गए, पर रुपया नही आया।

२. दिन। दिवस। जैसे-चार मिती का ब्याज अभी आपकी ओर निकलता है। ३ वह तिथि जब तक का व्याज देना हो। जैसे-इस हुडी की मिती मे अभी चार दिन बाकी हैं। (महाजन)

मुहा०---मिती काटना ∞हिसाब मे.जितने दिनो का सूद देय या प्राप्य न हो, उतने दिनो का स्थाज काटना या बाद करना।

मिती काटा---पुर्[हि० मिनी+काटना] १ हुंडी की मिती पूजने

से पहले रूपया चुकाने पर अवधि के दोष दिनों का अ्याज काटने की किया। (महाजन) २ ब्या गया सद लगाने को वह भारतीय महाजनी प्रणाली जिसमे प्रत्येक रकम का सूद उसकी अलग, अलग मि**ती से एक साथ जोडा** जाता है।

मिलर-पु० [सं० मित्र] १ मित्र। दोस्त। २ लडको के खेल में बहल इका जो सब का अगुआ होता है।

मित्र-प्∘ [सं० √िम । कत्र ] [भाव० मित्रता] १ वह प्राणी जिससे अधिक मेल-जोल हो और जो समय कुममय पर साथ देता और सहायता करता हो। सला। मृहदादोस्ता २ भारतीय आयौ के एक प्रसिद्ध वैदिक देवता। ३ वारह आदित्यों में से पहला आदित्य। ४ सूर्य। ५ युद्ध में साथ देनेवाला राष्ट्र।

मित्रकृत्—पु० [सं० मित्र√क (करना) ∣-क्विप्, तुक्] पुराणानुसार बारहवें मनुके एक पृत्र का नाम ।

मित्र-चाल---पु० [स० प० त०] १ मित्र की हत्या। २ मित्र के साथ किया जानेवाला धोखा।

**वित्रक्त—िव∘ [स० सित्र√हन् (मारना) ⊦टक्, कु**त्व} जिसने अपने मित्र को दगा दिया हो। फलत विश्वासवाती।

**मित्रता—स्त्री० [स० मित्र । तल्-∤टाप्] मित्र होने** की अत्रस्या, त्रमें याभाव। दोस्ती।

मित्रत्व---पु० [सं० भित्र :-स्व] मित्रता। दोरती ।

मित्रदेव--पु० [सं०] १. बारहर्वे मनुके एक पुत्र का नाम। २ बारह आदिस्यो मे से एक ।

मित्र-पंचक--पु० [स० थ० त० | घी, शहद, घुँघची, सूहागा और गुमाल, इन पौचो का सभाहार। (वैद्यक)

**भित्र-प्रकृति---पु०** [सं०व ० स०] विजेता के चारो ओर पहने**वा**ले मित्र, राष्ट्र या राजा। (कौ०)

मिष-भाष-पु० [स० प० त०] मित्रताका भाव । दोस्ती।

मित्र-मेद-पु० [सं० प० त०] मित्रता ट्टना ।

भित्र-रंजनी स्त्री · [म · प · स · ] सगीत में, कर्नाटकी पद्धति की एक रागिनी।

**मित्रवन—पु∘**[सं∘] पत्राचके मुलतान नामकनगर का प्राचीन नाम । मित्रवान् (बत्)—वि० [स० मित्र |- मतुप्, वत्व] [रत्री० मित्रवती] जिसका कोई मित्र हो। मित्रवाला।

पु० १. मनुके एक पुत्र का नाम । २ श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम । निवर्षिक-पु॰ [य॰ मिव√विद् (लाभ करना) ⊢श, नुम् ]

**मित्रविदा**—स्त्री० [स० मित्रविद ⊢टाप्] श्रीकृष्ण की एक पत्नी।

मित्र-विकिप्त---वि०[स०म० त०] मित्र राजा क देश से पडी हुई (मेना)।

मित्रविद्-पु० [म॰ मित्र√ विद् (जानना) । क्विप्] गुप्तचर।

मित्र-सप्तमी---स्त्री० [स० प० त०] मार्गशीषं शुक्ला सप्तमी ।

मित्रसह—पु० [स० मित्र√सह् (सहना) ⊬अच्] कल्मापपाद राजा काएक नाम ।

विवसेत-पुo [संo] १. बारहवें मनु के एक पुत्र का नाम। २ श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम । ३ एक बुद्ध का नाम ।

मिया---स्त्री • [सं • मित्र +टाप्] १. मित्र नामक वैदिक देवता की स्त्रीका नाम । २. शत्रुष्त की मस्ता, सुमित्रा।

मित्राई†--स्त्री०ः-मित्रता ।

विजासर-पुर [सर मित्र-अक्षर, बर्सर] वह छद जिसके दांनी चरणों की तुक मिलती हो।

मित्रावदण-पु० [स० द्व० स०, आ-आदेश] मित्र और वरुण नामक वैविक देवता ।

**बिजिया---र**त्री० दे० 'मापाक'।

सित्री—स्त्री० [स० मित्र + क्वीप्] सूमित्रा।

**मियि**—पु० [स० मिथ्+इन्] राजा जनक।

**विविल—पु**० [सं०√म**ण्** ⊢इलच्, अ—इ नि•] राजा जनक।

निषिला- स्त्री ० [स ० मिथिल +टाप्] १ वर्तमान तिरहत का प्राचीन नाम। राजा जनक इसी प्रदेश के थे। २. उक्त प्रदेश की प्राचीन राजधानी। जनकपुरी।

मियु--वि० [स०√मिय्+उण्] मिथ्या। झुठा।

अञ्य० झठ-मृठ।

**वियुत--पु**र्ि[स०√ मिथ् ⊦उनन्, ] १ स्त्री और पुरुष का युग्म। नर और भादा का जोडा। २ सयोग। समागम। मैथुन। ३ बारह राशियां में से तीसरी राशि।

नियुनवर—पु०[स० नियुन√ चर् (चलना) ⊧ट, अल्क्स०] चकताका। चकवापक्षी।

सियुनत्व—पु० [स० मियुन ÷त्व] मिथुन होने की अवस्या, धर्म या

भियुनीकरण--पु० [स० मिथुन+किंब, इत्व, दीर्घ√क (करना) ⊦स्युट् ---अन] नर-मादा को इकट्ठा करना। जोडा खिलाना या मिलाना ।

मियुनीभाव--पु० [स० मिथुन + चित्र, इत्त्व, दीर्घ,√भू (होना) । अण् | मैथुन। सभोग।

मिच्या—वि० [स०√मथ् (मंथन करना) ⊣क्यप्, नि० सिद्धि] १ जो अस्तित्व में न हो, पर फिर भी जिसका अज्ञानवदाया भ्रमक्त बोध होता हो। २ असस्य। झुठा। ३ कृत्रिम। बनावटी। ४ निराधार। जैसे--मिथ्या आग्रह। ५ कपट-पूर्ण। ६ नियम या नीति के विरुद्ध । जैसे-मिथ्या आचरण।

भिष्याचार--पु॰ [सं॰ मिष्या-आवार, व॰ स॰] १ ऐसा आचरण या व्यवहार जिसमें सत्यतान हो। कपटपूर्ण आचरण। २. उक्त प्रकार का आचरण करनेवाला व्यक्ति।

**मिण्यात्व-पु**० [सं० मिण्या+त्व] १ मिथ्या होने की अवस्था, धर्म सा भाव। २. माया।

सिच्या बृष्टि---स्त्री० [स० कर्म० स०] नास्तिकता । पु० नास्तिक।

मिण्याध्यवसिति--स्त्री० [स० मिण्या-अध्यवसिति, कर्म० स०] साहित्य मे एक अर्थालकार जिसमें किसी कल्पित या मिथ्या बात को आधार बनाकर कोई और मिथ्या बात कही जाती है।

सिच्या-निरसन-पु० [स० कर्म० स०] शपयपूर्वक सच्ची बात अग्रा**स** करना या न मानना।

मिच्या-पुरव---पु० [स० कर्म० स०] ==छायापुरुष ।

**भिक्या-मति - स्त्री**० [स० कर्मे० स०] १. थोला। २. गलती।

निष्या-योग---पु० [स० कर्म० स०] चरक के अनुसार वह कार्य जी रूप, रस, प्रकृति आदि के विकद्ध हो। जैसे---मल, मूत्र आदि को रोकना ।

मिण्या-बाद--पु० [सं० प० त०] झुठ बोलना। मिण्या-बाबी (बिन्)--वि० [स० मिण्या√वद् (बोलना) ⊢णिनि,

उप० स०] [स्त्री० भिष्यात्रादिनी] असत्यवादी। झूठा। विश्वाहार-पूं िति मध्या-आहार, कर्म । स० | ऐसी चीजे साथ-साथ

लाना जिनकी प्रकृति परस्पर भिन्न या विरुद्ध हो। जैमे--मछली या मांस के साथ दूध पीना।

मिन-अञ्य० [अ०] से।

पद-- मिन कानिव-- ओर से। तरफ से। मिनकी - स्त्री० [हिं मिनकना] बिल्ली ।

विनजालिक† — पु० [अ० मिजल चकुछ रखने की जगह] हिमाव-किताब

में, सारच का विभाग या मद। उदा०—माबिक जमा हुनी जो जोरी, मिनजालिक तल ल्यायी।--सूर। विशेष--यह अरबी मिनजुमला से भी ब्युत्पन्न हो सकता है, और इम

दशा में इसका अर्थ सख्याओं का जोड़ या योग होगा। मिन क्यूब्ला— अध्य० [अ० मिन जुम्ल ] कुल मिलाकर। सब मिलाकर। मिनट---पु० [अ०] काल-गणना मे एक घटे का साठवी भाग। साठ

मेकंड का समय। मिनड़ी रं-स्त्री० मिनकी (बिल्ली)।

मिनली-स्त्री । जिनु । मक्बी के शब्द से । मक्बी की बीली के समान कुछ भीमा, नाक से निकला हुआ स्वर।

†स्त्री०≕विनती।

मिनना निस्ति मान चपरिमाण ] आयित, विस्तार आदि जानने के लिए नापना या तौलना । (पश्चिम) उदा०--गजी न मिनी औ, तोलि न तुलीओ, पाचुन सेर अढाई।--कबीर।

**मिनमिन-अव्य**० [अनु०] अस्पष्ट तथा श्रीमे स्वर मे ।

**भिनमिना**—वि॰ [हि॰ मिन मिन] १ मिनमिनाने अर्थात् अस्पप्ट स्वर मे तथा बहुत घीरे-शीरे बोलनेवाला । २ जरा-मी बात पर कुढ़ने या चिद्रनेवाला। ३ बहुत धीरे-धीरे काम करनेवाला। मट्ठर। मुस्त। **मिनमिनाना—अ०** [अनु०] १. मिन मिन करना अर्थात् अस्पट तथा श्रीमे स्वर मे बोलना । २. नाक से स्वर निकालते हुए योलना ।

निकयाना। ३. अपेक्षया बहुत थीरे-श्रीरे काम करना। मिनहा--वि० [अ०] [भाव० मिनहाई] कम किया, घटाया या निकाला

हुआ। भिनहाई — स्त्री० अ० मिनहा करने की किया या भाव । घटाना,

क्म करना या निकालना ।

मिनारा†---पु० ⇒मीनार ।

बिनिड - पु ० = मिनट।

**विशिक्ष्टर---पु० [अ०] १ मत्री। सचिव। २. आज-कल राज्य का** मत्री। ३. राजदूत। ४. ईसाई धर्मीपदेशक। पादरी।

पव---प्राइस मिनिस्टर--प्रधान मत्री ।

मिनिस्टरी—स्त्री० [अं०] १ मिनिस्टर का काम, पद या मात्र। २. मिनिस्टर का कार्यालय । ३ मिनिस्टर का विभाग। ४. सब मिनिस्टरो का सम्मिलित वर्ष। मत्रि-मढल।

भिक्कत—स्त्री० [अ०, मि० स० विनति] १ विदोषत किसी को मनाने के उद्देश्य से बहुत नश्चतापूर्वक किया जानेवाला निवेदन। प्रार्थना। विनती। २ उपकार। एहसान।

†स्त्री०≕मन्नत ।

निमियाई—स्त्री० [हि० मिमियाना ⊹ई (प्रत्य०)] बकरी।

स्त्री० ≔मोमियाई।

मिमियाना---अ० [अनु०] १. वकरी या भेड का मे-मे शब्द करना। मनुष्यकाबकरी की तरह मे-मे करना। २ बहुत ही दवी अवाम से चापलुसी करना।

चियनी 1 — पुः [?] एक प्रकार का बैल जो लच्छा समझा जाता है।
चियां — पुः [फाः ] १ स्वासी। मालिका २ स्त्री का पति। ३
प्रतिष्ठित और साम्य व्यक्ति। ४ वच्चो केलिए दुलार का सम्बोधन।
५ पदाने या निलानेवाला स्वस्ति। शिक्षक। ६ सुनलसान।
७. उत्तर भारत के यहांबी राजपूरी की एक उपाधि। जैसे — सिर्यागमितः।

चियां निद्⊊ू—वि० [हि० मियां ¦मिट्टू] मध्र-अथो। मिठवोला। मुहा० — अपने मुंह नियां निद्⊊्—अपनी प्रशमा स्वयं करनेवाला। पु०१ तोता। २ भोला व्यक्ति।

नियां**ऊँ---**स्त्री० == स्याऊँ।

144.0

भियाद—स्त्री० च्मीयाद । भियान—पु० [फा०] मध्य भाग ।

स्त्री०≕स्यान ।

श्रियान-तह—स्त्री० [का० मियान चमस्य | हिं० तह ] वह कपडा जो किसी अच्छे कपडे की रक्षा के लिए उस के नीचे दिया जाता है। अस्तर। जैसे—रजाई की मियानतह।

**बियान-तही---**स्त्री० -- मियानतह।

सियाना----वि० [फा० मियान ] न बहुत छोटा, न बहुत वडा । सक्षीले आकार का ।

पु॰ एक प्रकार की डोली या पालकी।

सियानी—स्त्री ॰ [हि॰ मियान ⊢ई (प्रस्थ॰)] १ पाणजाने से वह रूपड़ा जो दोनो पार्यचों के बीच से पड़ता है। २ कमरे के उपरी साथ में छत के नीचे बनी हुई छोटी कोठरी जो केवल सामान रखने के काम आती है। परख्ती। (पहिचम)

सियार—पु० [हिं० मझार ?] कूएँ पर क्षभो आदि की सहायता से केडे बल मे लगाया जानेवाला बाँस जिसमें गड़ारी पहनाई जाती है।

मियाल-पु०-=मियार।

बिरंगा--पु॰ [फा॰] मूँगा।

सिरग॰--पु०-=मृग।

मिरन-चिड़ा--पुं∘ [हिं० मिरग †पिड़ा] एक प्रकार का खोटा पक्षी । मिरन-खाला|--स्त्री०ः=मृगछाला ।

मिरगिया—वि० [हिंo मिरगी +ह्या (प्रत्य०)] निरनी रोग से बस्त।

जिरणी—स्वी | सि पृथी | एक प्रषिद्ध स्नायविक रोग जिसमें सहसा हाथ-दि एकेने कमते हैं, और प्राय: रोगी बेहीश होकर गिर पढता है। इसके रोगी को प्राय दौरा जाता रहता है। अपस्मार। (एपिलेग्सी) कि प्ररु—आंगा।

मिरव †---स्त्री०=मिर्च ।

भिरुषण—स्त्री० [हिं० मिर्च +न (प्रत्य०)] झडबेरी के फलों का चूर्ण जो नसक-सिर्च मिलाकर चाट के रूप मे बैचा जाता है।

भिरवा—पु० [सं० मरिच] छाल या हरी मिर्च जो फली के रूप मे होती

शिरकाई ( →रवी • [हि॰ मिर्च +आई (प्रत्य०) । १ लाल या हरी मिर्च को फली के रूप में होती है। २. कालादाना।

निरचिया-स्त्री० [हिं मिर्च +इया (प्रत्य०)] रोहिस चाम ।

वि० मिर्चकी तरहका। कडआ और तीक्षण।

मिरचिया संद--पुं [हिं मिरिच-नष] रोहिस घास !

निरिचया-गंथ—पु० [हि० मिर्च +गध] रूसा घास। निरिची—स्त्री● [हि० मिर्च] छोटी लाल मिर्च।

भिरवार्य-स्त्री • [फा • मिराक] एक प्रकार की बददार कुरती। अगा।

क्रिरक्ता—यु० क्ता० १ मीर या अमीर का लडका। २ राजकुमार। ३ मुगलों की एक उपाधि। ४ तैमूर का के बाहजादों की उपाधि। वि० कोमलः। नाजुकः। (व्यक्ति)

मिरजाई—स्त्री० [फा०] १. मिरजा का पद या भाव। २ नेतृत्व। ३ अभिमान ।

†स्त्री०=मिरजई।

मिरजान-पु० [फा०] [वि० मिरजानी] मूँगा।

मिरजा-मिजाज-वि॰ [फा॰ मिरजा | मिजाजा ] नाजुक दिमाग

मिरत | —स्त्री० चमृत्यु ।

मिरदंगो—पुं∘चमृदग। मिरदंगो—पुं∘ [हिं० मिरदग⊹ई (प्रत्य०)] मृदग बजानेवाला।

पक्तावजी। स्त्री • [सिरदगकास्त्री • अल्पा • कप] १ छोटा मुदग। २ मृदग के आकार की एक प्रकार की आतिशवाजी।

मिरवना\*-स॰=मिलाना ।

मिरहामिति†—स्त्री० [अ० मरहमत] १ अनुग्रह । कृपा ।२ अनुग्रह याकृपाकरकेदीहुई चीज ।

मिरा-स्त्री० [स०] १ मृर्वा । २. मदिरा। शराब।

मिरास-स्त्री०≔मीरास ।

**विरासी--प्**०=मिरासी ।

निरिका—स्त्री० [स॰ मिरि⊹कन+टाप्] एक तरह की लता।

मिरिगासी |---वि•=मृगासी।

मिरिष--स्त्री०=मिर्न ।

मिरियास†—स्त्री० ⇒मीरास ।

**जिर्व-**-पुं = मृग ।

मिर्मी—स्त्री० जिससी (रोग)।

मिर्च-स्त्री । [स॰ मरिच] १. एक प्रसिद्ध पौधा जिसमे लंबी फली अथवा

गोल दाने के रूप में फल लगते हैं। २. उक्त फली अवका उसके बीज जो आकार में विपटेतपास्वाद में तिक्त होते हैं। विकेष--इस पीघे और इसकी फलियों के अनेक अवातर मेद हैं,

विश्रीय— इस पीघे और इसकी फलियो के अनेक अवातर मेद । जिनमे लाल मिर्च और काली मिर्चदी प्रसिद्ध भेद हैं।

मृहा•—निर्में समनाः≕िकसी की तीखी बातें सुनने पर बहुत बुरा स्माना और कीथ या शृक्षशाहट होना। अँसे—मेरी सच बात सुनते ही उन्हें मिर्में स्मान स्मान

 काली मिर्च या गोल मिर्च जो छोटे वानो के रूप मे होती है और जिसका व्यवहार मसाले के रूप में होता है। देखें 'काली मिर्च'।

वि॰ बहुत ही कटु, उम्र या तीक्ष्य स्वमाववाला (ब्यक्ति) ।

मिरी--पुo=मीर (विजयी) ।

मिलक-स्त्री० [अ० भिल्क] १. जमीन-जायदाद । भू-सपत्ति । २ जागीर ।

मिलकमा—अ० [?] प्रज्वलित होना । जलना। उदा०—तब फिरि जरिन भई नक-सित्त तें, दिया-वाति जनु मिलकी।—सूर। †स०≔जलाना।

जिलकियत—स्त्री o =मिल्कियत ।

निलकी—स्त्री० [हि० मिलक ⊢ई (प्रत्य०)] १ जमींदार । २. धनवान । अमीर ।

सिलगत—स्त्री० [हिं० मिलना ⊦गत (प्रत्य०)] बचत या सुनाफे की रकम । आर्थिक प्राप्ति । औसे—इस सौदे में चार पैसे की मिलगत हो जायगी।

मिलन—पुं∘ [स∘√मिल् (मिलना) ⊦म्युट्—अन] १ निलने की किया या भाव। २ विशेषत दो विख्डे हुए अथवा अवते-समावे तथा परस्पर न बीलनेवाले व्यक्तियों का होनेवाला मेल या मिलाप। ३. मिलावट। मिश्रण।

फिलनसार—वि० [हिं० मिलन+सार (प्रत्य०)] [प्राव० मिलन-सारी] जिसकी प्रवृत्ति सबसे मिलते रहने तथा प्यार-मुहब्बत बनाये रखने की हो ।

मिलनसारी—स्त्री० [हि० मिलनसार+६ (प्रत्य०)] मिलनसार होने की अवस्था या भाव≀

चित्तना—अ० [त० मिळत] १. पदाधों का एक दूसरे से पड़कर इस प्रकार मिळिय या समिमिळत होना कि वे बहुत कुछ एकाकार हो जाके और सहज में एक दूसरे से अळग न किये वा तकें। सैसे—(क) दाक में नमक या हल्दी मिळना। (ख) दूस में बीनी या पानी मिळना। २. पदाधों का आपस में साचारण कप से एक दूसरे में इस प्रकार जाकर पढ़ना कि उनका स्वतंत्र अस्तित्तर बना रहे। धैसे—(क) शेहूँ के दानों में बने या जो के दाने मिळना। (ख) मोतियों में हीरे जिलना। पद्म—सिक्स-कुका— (क) आपस में एक दूसरे के साथ अच्छी तरह मिजित या सम्मिलित। (ख) णियसों कई पदाबों का मिळवा सके सही।

वैसे--- निला-बुला अन्न । ३ किसी रेखा, बिंदु, सीमा बादि पर दी या कई चीजों का इस प्रकार जाकर पहुँचना या स्थित हीना कि वे एक दूसरी से लग या सट जायें। जैसे---(क) गाँवो या देशो की सीमाएँ मिलना। (स) चौराहे पर चारों ओर की सड़कों मिलना। ४. प्राणियो, व्यक्तियों आदि के सम्बन्ध में, किसी प्रकार या रूप में भेंट, साक्षात्कार या सामना होना। जैसे---(क) जंगल मे घूमने के समय वोरमिळना। (ख) रास्ते मेकिसी परिचित्यामित्रका मिळना। ५. किसी पदार्थं का किसी रूप मे आगे या सामने आना। जैसे---रास्ते मे झरना, नदी या पहाड़ मिलना, जानवर मिलना। ६. व्यक्तियो का इस प्रकार आमने-सामने या पास होना कि आपस मे बात-चीत ही सके। जैसे—कल फिर हुम लोग यही मिलेंगे। ७ किसी प्रकार का अभीष्ट अयवा सुखद लाम या सिद्धि होना। जैसे---(क) दवा से आराम मिलना। (स) किसी स्यान पर रहने से सुख मिलना। ८ छान-बीन करने या ढँढने पर किसी चीज, तस्य या बात का ज्ञान अववा परिचय होना। जैसे---(क) अनुसधान करने पर कोई नई दवा, ब्रब्ध या बातु मिलना। (ख) सोचने पर नई तरकीब या रास्ता मिलना। ९. किसी चीज या बात का किसी रूप मे प्राप्त या हस्तगत होना। जैसे---(क) कही से अनुमति, आदेश, रुपए या समाचार मिलना। (अ) लोई हुई वेंग्ठीयाकलम मिलना। (ग) वदालत से सजामिलना। १० व्यक्तियों का किसी अभिप्राय या उद्देश्य की सिद्धि के लिए आपस मे समझौता करके गुट या दल बनाना। जैसे--चोरों, डाकुओं या राजनीतिक दलो का आपस में मिलना।

पव---मिली-भगतः । (दे० स्वतन्त्र पद)

११. जरान दक या पत्र छोडक पुरत अवना प्रत्यक्ष कप से किसी दूबरे कर या एक की ओर होना। जैसे—(क) सदन के सदस्यों का विरोधी दक में सिकान। (ब) घर के नीकर-वाकरों का चीरों में सिकान। १२ व्यक्तियों के बानने होना या एक दूबरे से सम्बन्ध अवना सकला होना। जैसे—किसी से कार्सी मिलान। १२ दे यो आंधिक तर्का या परार्थी का अवस्था, युण, कर आदि के विचार से एक दूबरे दे के पुरुद रो या अधिक तर्का या परार्थी का अवस्था, युण, कर आदि के विचार के एक दूबरे दे के जुरूर, तुरुय या समान होना। जैसे—एक दूबरे की आकृति, मत, विचार या स्वभाव मिला।

**यर — निकता-कृकता** ≔गृग, प्रकृति, रूप आदि के विचार से बहुत कुछ किसी दूसरे के समान अथवा आपस मे एक तरह का । जैसे—-इसी से मिळता-बुळता कोई और कपडा लाओ ।

१४. दो या अधिक तथ्यो, पदार्थों आदि का इस प्रकार एक स्थान या स्थिति से आता, पर्देचना या होना कि जनका पार्थक्य या मेहना हर ही आया। वैके—(क) नयस पर तिर्थों का मिलता। (व) सम्या के समय दिन और रात मिलता। (ग) विरोधों दलों का आपस में मिलता। १५ कुछ विशिष्ट प्रकार के वाच्यों के सबस मे, ऐसी स्थिति से जाता या लागा जाना कि उनसे से ठीक तरह से और एक सेल में स्थर निकल सके वी राह के सिल पर निकल सके वी राह के सिल पर निकल सके वी राह में ती राह में ती राह में तो में स्थान में ती प्रकार में तो में स्थर में तो में स्थान में स्थान में स्थान में स्थर में तो में स्थान में स्थर में स्थान या होगा। वैके—(क) पखावज या सितार मिलता। (ख) नवां से से सारगी मिलता।

†स॰[?] गी, मैंस आदि का दूष दूहना।

भिक्तनी.—स्त्री०[हि० मिलना+६ (प्रत्य०)] १ विवाह के समय की एक एसम, जिसमें वर और कत्या-पक्ष के लोग कामक में में कि मिलते हैं और कत्या-पक्ष के लोग वर-पन्य के लोगों को हुक चन में ट फरते हैं। २ इस प्रकार करवा-पक्ष वालों डारा वर-पक्षवालों को विया वानेवाल धन। वेसे—उनके यहाँ दो बी क्यंप की मिलनी हुई है। ३ मिलना। मिलन।

मिलवना --स = मिलाना ।

शिक्तवाई—स्त्री०[हि० मिलवाना नदी (प्रत्य०)] मिलवाने की किया, भाव या पारिश्रमिक अथना प्रस्कार।

सिस्तवाना—सः [हिं० मिलाना का प्रे० रूप ] १. मिलाने का काम दूसरे से कराना। २ आपस में मेल कराना। ३. आपस मे परिचय या भेंट कराना। ४ स्त्री और पुरुष का संबोग कराना।

चिकाई—स्त्री०[हि० मिलानां - ६ (प्रत्य०)] १ मिलाने की किया, भाव या पारिश्वमिक। १ जाति से निकाले हुए कोवो का फिर से जाति में मिलाया जाना। ४ आज-कल, जेल के के अधिकारियों द्वारा कैदियों को उनके मित्रो, सम्बन्धियों आदि से के कलाने की किया या भाव। ३ विवास की मिलजी नासक रसम।

मिकान — ए ० [हि० मिलाना] १ मिलाने की किया या जाव। २ तुल्ला-एका दृष्टि से अपवा ठीक होने की जीच करने के लिए देश या अधिक चीजों या मानी का आपस से साथ रवकर मिलाया और देखा जाना। जैसे — नव रक्षा का मिलान कर लो। ३ गुण, दोश, विभेद, विद्योजनाएँ, समानताएँ आदि जानने के लिए दो चीजो या बानों के सवस में किया जानेवाला विचार या विद्येखन। तुल्ला (कर्ष्यरिखन) ४ पैदल सन्दोबानों के हतने का देश या पडाव। (बुटल) उदा० — अयो महस्त और के पीरिह प्रथम सिलानु - विद्वारी।

चिक्तान-केळ —पु० नगर या जिले का गुक्य दूर-भाष कार्यालय जिससे वहाँ के सभी दूर-भाष यत्र सबस्त होते हैं और जहाँ स्थानीय कोगों से या अन्य नगरवालों से दूर-आंध करने के लिए वरस्पर सब्ध मिला देने की व्यवस्था की जाती हैं। (एक्सचेंथ)

मिलाना—स॰ [हि॰ मिलना का स॰ रूप] १ पदार्थी का एक दूसरे मे डालकर या साथ करके इस प्रकार मिश्रित या सम्मिलित करना कि वे बहुत कुछ एक रूप हो जायें और सहज मे एक दूसरे से अलग न हो सकें। जैसे---तरकारी मे मसाला या तेल मे रग मिलाना। २ एक पदार्थ मे दूसरा पदार्थ इस प्रकार डालना कि वे साथ रहने पर भी अपना स्वतन अस्तित्व बनाये रहें। जैसे-कई तरकारियो को एक मे मिलाना। ३ किसी रेखा, बिन्दू या विस्तार पर कोई चीज इस प्रकार लाकर पहुँचाना या लाना कि वे आपस मे लग या सट जायें अववा किसी रूप मे एक हो जायें। जैसे----(क) कोई दीवार बढ़ाकर छत या दूसरी दीवार से मिलाना। (स) नगर के आस-पास की बस्तियों की नगर में मिलाना। ४. प्राणियो, व्यक्तियो आदि को इस प्रकार एक दूसरे के पास लाना या सामने पहुँचाना कि उनमे किसी प्रकार का सबध या सयोग वटित हो। जैसे---(क) भूले हुए बच्चे को उसके माँ-बाप से मिलाना। (स्र) अपने किसी मित्र को और मित्रों से मिळाना। ५ किसी को अपने दछ, वर्ग या समृह मे सम्मिलित करके उसकी अंग बनाना। जैसे --(क) जाति से निकाले हुए व्यक्ति को जाति मे मिलाना। (स) विषमीं को अपने वर्म में मिलाना। ६. विपक्षी या विरोधी को अपने अनुकुल बनाना या पक्ष मे लाना। जैसे-किसी के गवाह या नौकर को अपनी तरफ मिलाना। ७ दलो, व्यक्तियो आदि का पारस्परिक वैर-विरोध दूर करके उनमे मित्रता या सद्भाव स्थापित करना। जैसे-दलबदी दूर करके दलों को आपस में मिलाता। ८. चीजों को आपस में गाँठ लगाकर, बोडकर या सीकर एक करता। जैसे--चाँदनी बडी करने के लिए उसमे और कपडा मिलाना। ९. शरीर के कुछ अंगों या उनकी कियाओं के सबध में, किमी प्रकार का सम्पर्क या सहयोग स्थापित करना या कराना। जैसे-किमी से आँखें, मन या हाथ मिलाना। १०. एक पदार्थ के तल को दूसरे पदार्थ के तल के इतने पास पहुँचाना कि वे आपस में लग या सट जायें। जैसे-यह अलमारी जरा और आगे बढ़ाकर दीवार से मिला दो। ११ अन्योगिता, गग, महस्य आदि स्थिर करने के लिए एक की दूसरे से तुलना करते हुए विचार करना। जैसे-दीनी कपड़ों को मिलाकर देखों कि दोनों में कौत अच्छा है। १२. इस बात की जाँच करना कि कोई चीज या लेख ठीक और शब है या नहीं। जैसे- (क) आय-व्यय का हिमाब मिलाना (अर्थात उनके ठीक या शद्ध होने की जौब करना। १३ पुरुष और स्त्री का मैथून या सभोग के लिए साथ कराना। (बाजारू) १४ कुछ विशिष्ट प्रकार के बाजो के सबध मे, उनके अगो का तनाव या बंधन कसकर अधवा ढीला करके उन्हे ऐसी स्थिति में लाना कि उनमें ठीक स्वर निकल सकें। जैसे--(क) तबला या सारंगी मिलाना । (ख) सारगी से तबला मिलाना ।

मिलास—पु० [हिं० मिलना ं आप (प्रत्य०)] १ मिलने की किया या भाव। २ मिले हुए होने की अवस्था वा भाव। ३ दो वा अपिक व्यक्तियों का आपसे में प्रेमपूर्वक मिलना। रोतहपूर्ण मिलना औसे — राम और अपता का मिला। ४ - वह स्थिति जिससे लोग आपस से मिल-जुलकर और स्नेहपूर्वक रहते हों। मेल।

पर---नेल-मिलाप ।

५ मुलाकात। मेट। ६ स्त्री और पुरुष का मैथुन या सभोग। मिलाव—पु० [हिं० मिलाना⊢आव (प्रत्य०)] १ मिलावट। २. मिलाप।

मिलाबर—स्त्री० [हिं० मिलाना |-आवट (प्रत्य०)] १ मिलाए जाने की मिथा या भाषा । २ फिली अच्छी बीज से परिया चीज के मिले हुए होने की अवस्थाया माव। अप-मिश्रण। धाक-मेला। एकटरियानो केरी—मिलावट का घी, दूष या सीना। ३ इस प्रकार सुद्ध चीज से मिलाया जानेवाला लाराब चीज का ज्ञार या मात्रा। सोट।

मिलावा†—पुं० ⇒मिलाप।

मिलिब-पु० सि०] भ्रमर। भौरा।

जिलिक स्त्री व देव 'मिलक'।

चित्तिदरी—वि० [ब०]१ सेना या फौजी सैनिक सबची। २. युद्ध या समर सबची। सामरिक।

स्त्री० पलटन । फीज ।

निलित-मू• इ० [स०√मिल् (मिलना)।क्त] किसी के साथ मिलाहुआ।

विक्ति-भगत—स्त्री० [हिं० मिलना ⊹भगत] किसी को तग या परेशान करने के लिए आपस में मिल-जुलकर वली जानेवाली ऐसी बूर्ततापूर्ण चाल जो ऊपर से देखने पर बहुत-कुछ निर्वोच या साधारण जान पड़े। जैसे---यात्रियों को ठगने के लिए दलालों या पंडीं की मिली-भगतः।

**मिलेठी---**स्त्री ० == मुलेठी ।

मिक्कोना—स॰[डिंट मिछाना] १. गी का दूब दूहना। २ দিঝিছে करना। मिछाना।

पु॰ एक प्रकार की बढिया जमीन जिससे कुछ बाल भी मिला रहता है। मिल्कीमी—स्त्री॰ [हिं० मिलामा: भौनी (अस्तः)] १. मिलाने कि किया या माव। मिलाई। २ मिलावट। १ मिलाने मिलाने आदि के समय दिया जानेवाला पन। ४. आज-कल विशिष्ट कप से, जैल के कैरियो को उनके सम्बन्धियों, परिजियों आदि से भेंट कराने की किया या नाव।

भिल्क-पुं∘ [अ०] १. जमीदारी। २. माफी। मिली हुई जमीन या जागीर। २. मध्य युग से जमीन पर होनेवाला एक विशिष्ट प्रकार का स्वामित्व ≀ ४. धन-सपति। ५. अधिकार।

मिरिक्यसर—स्त्री॰ [ज॰] १. पिल्क की जबस्था या प्रावः। २. किसी चीज के माधिक होने की अवस्था या भावः। स्वामित्वः। जैसे—स्स जमीन पर हमारी मिरिक्यत हैं। ३. जमीदारी। ४. आगीर। ५. चल-मेरीकि । ६ कोई ऐसी चीज जिस पर किसी का स्वामित्व-पूर्ण मोग हो।

जिल्की---पुं०==मिलकी।

मिलकत—र्की॰ [हिं० मिलन ⊦त (त्रत्य०)] १. मेल-कोल या सेल-मिलाप होने की अवस्था या आथ। २ मिलन-सारी। ३. कोई धार्मिक वर्ष या सत्रवाथ। जैसे—वडे नगरो से आपको हर मिल्लत के आरमी मिलिंग।

निश्चल—पु० [अं०] १ उद्देश्य । २ कुछ लोगो का वह दल जो किसी विधिष्ट उद्देश्य की सिद्धि किसी प्रकार के सेस-कार्य या विधिष्ट सहस्वपूर्ण विषय में सात-बीत के लिए दूसरे देश या स्थान में भेजा जाता हो । ३ वह सस्था, विधेषतः ईसाइयो की सस्या जो संघटित रूप से धर्म-ज्यार का प्रयत्न करती हो ।

निकानरी—पुं०[अं०]१ जह जो किसी दूसरी जगह या दूसरे देश मे केवल कोक-सेवा के भाव से जाता या जाकर रहता ही। २ वे ईसाई पाररी आदि यो किसी मिशन के स्वरम के क्या मे अनेक देशों में वर्ष का प्रचार करने के किए जाते हैं। ३ उक्त प्रकार का कोई पाररी।

भिष्ठी - स्त्री०[स० मिश्च + इरीष्] १. अटार्मांसी। २. सोआ नामक साग। ३. सौंफ। ४ मेबी। ५ डाम।

सिष्य—वि∘्सि॰√िमञ् (मिलाना) +रक्तृ १. जो कनेक के योग से मिलकर एक हो गया हो। कहमें को मिलाकर एक किया या बनाया हुआ। जैसे—मिल बातु। २. मिला हुआ। संयुक्तः। ३. जिबने अनेक वर्षों, तस्त्री, प्रक्रियाओं लादि के योग से एक नवा और स्वतन्त्र रूप सारण कर तिया हो। जैसे—मिल अनुपात, मिल नुमन, मिल बाक्य आदि। ४ वडा और मान्य। अन्छ।

पु॰ र: कुछ विशिष्ट वर्गीय बाह्यणीं (जैवे-कान्यकुष्ट, सरवूपारी, सारस्वत आदि) की एक विशिष्ट शासा का जरूक या बारिश्नाम । २ साहिष्टमं में इंडिन्डन के मूल के विशाद से नाटकों की कपा-बस्तु के तीन बेदों में से एक। ऐसी कथा-बस्तु जिससे इंडिब्र्स की वीटिकास वा प्टकृति तो प्रकात या कोक-विदित हो, परन्तु जनके साथ अनेक जटाया या करियत कथाएँ अबवा बटनाएँ भी मिला दी गई हो। (अस्य दो मेद 'जिल्माव' कोर 'प्रकार' कहाताई है) ३. व्योतिय से सात प्रकार के गयों में से बंदिस या सातवाँ गय को इंपिका और विशासा नक्ष्म के योग में, होता है। ४. व्याकरण में तीन प्रकार के बावगों में से एक, जिसमें मुख्य उपवासन तो एक ही होता है, परन्तु जाजित जपवास्य एक से जविक होते हैं। ५ हासियों को बार जातियों में से एक बाति। ६. तमियात रोग। ७ जुन। एका ८ मूळी।

पं०=मिस्र (देश)।

विकक-विव[संव मिश्र +कन्] मिश्रण करने या मिलानेवाला।

पुं० १ जारी नमका २ जस्ता। ३ मूली। ४ नत्वन सन।
५. एक प्राचीन तीर्ष। ६ वैद्यक के अनुसार एक अंकार का

मिश्रक-स्लेह-पुं० [सं० व० त०] एक प्रकार का जीवश्व को विकला, दश्यम्ल और दती की जड आदि से बनता है। (वैद्यक)

निमाय— वि० [त० मिल√जन् (उत्पत्ति) + ड] रे वो किन्ती जनार के मिलल से उत्पत्त हुआ हो । २. वह जो दो लिल-मिल जातियों के मिलल यो मेल से बना या उत्पन्न हो। वर्ण-संकर। दोगला। प० काण्यर।

शिक्षण पु. [त.√िमम् । स्युट् — जन ] १ दो या अधिक चीजों को आपस में मिलाना। निजित करना। २. उक्त को मिलाने से तैयार होने या करनेवाला परार्थ या करा। ३. निस्तावट। ४. निश्तिक में, संक्याओं का जोड़ लगाने की किया। ५ रतायन विकास में, प्रक्राओं का जोड़ लगाने की किया। ५ रतायन विकास में, प्रक्राओं को चौड़ के होनेवाले किसी प्रार्थ की क्यां की किसी बुखरे कर होंच या शैस कर में होनेवाले व्याप्त में निस्ताना। ६. उक्त के मिलामें वाने पर तैयार होनेवाला पदार्थ विशेषतः तरल पदार्थ। बौल । (तेल्यूमन, उक्त बौनों अर्थों में) ७ वह तरल औषण जो कर्ष जोविष्यों के मेल के बता हो। (मिक्सवपर)

सिक्षणीय-- विव [सं०√मिश्र्-|- अतीयर्] जो मिश्रण के मीग्य हो; अववा जिसका मिश्रण होने को हो ।

विष्यताः स्त्रीः (संव मिश्र + तल + टाप्) मिश्रण या मिश्रित होने की अवस्थायाभावः।

निक-वातु—पु० [कर्म० स०] वह वातु जो दो या अधिक धातुजो के मिश्रण से बनी हो। (एळॉय) जैसे---पीतल ।

विश्व-वाण्य---पुं० [स० कर्म० स०] एक में मिलाए हुए कई प्रकार के अनाज या वाण्य।

विश्व-पुरुषा-स्त्री० [स०व० स०,+डाप्] मेथी।

किय वर्ण---पु० [स॰ व० स०] १. काला अगर। २. गन्ना। वि० दो यादो से अधिक रगोवाला।

निक-बाक्य-पु० [सं० कर्म० स०] व्याकरण में तीन प्रकार के दाक्यों मे से एक जिसमे एक मुक्य उपवाक्य होता है और दो या दो से अधिक

शिध-वाम्ब--प्० [स० व० स०] सच्चर।

आश्रित उपवास्य होते हैं।

चिमित—मू० इ० [स०√मिम्स् +क्त] १. एक से मिला या मिलाया हुआ। २. मिलावटवाला (पदार्ष)। मिश्रित —स्त्री० [सं० मिश्रित ⊢टाप्] सात सकान्तियो मे से एक । मिश्री —स्त्री०≕मिसरी।

जिब्बीकरण—पु० [स० मिश्र ⊦िच्य, इत्व दीर्च,√कृ (करना) +स्यूट् —वन,] मिलाने की किया या भाव। मिश्रण करना।

मिस्रीवन-प् (स० मिश्र-ओदन, कर्म० स०) खिसडी।

भिष—पु० [स०√(भिष्स्पर्धाआदि) । क] १ कपट। छल। बोलेबाजी। २ बहाना। मिमा ३ ईप्पर्धा। डाह। ४ स्पर्धा। होड। ५ देलना। दर्धन। ६ सीचना। सिचन।

मिषि-स्त्री० =मिसि ।

भिषिका--स्त्री० [स० मिथि +कन्+टाप्] १ सोआ। ३ जटा-भासी। ३ साँफ।

निवी-स्त्री = मिसि ।

मिष्ट—वि० [√िमप् (सेचन) ⊬क्त] १ मिठास से युक्त । २ स्वादिष्ट । ३. नम ।

पु॰ १ नीठा रस। २ मीठापन। मिठास। ३ मिठाई।

मिल्ट-निव——पु०[स० कर्म०स०] मीठी नीम (बृक्षजीर उसकी फली)।

मिय्द-पाक---पु० [स० व० स०] मुरव्वा।

मिष्ट-पाषक-प्-पु०[स०ष०त०] स्वादिष्ट भोजन बनानेवाला। रसोइया। मिष्टभाषी (विष्)--वि० [स० मिष्ट√भाप् (बीलना) ेणिनि मिष्टाभाषिन्] मीठे बचन बोलनेवाला। सभूरभाषी।

भिक्काक्र—पु∘्तिः निम्दट-अन्न, कर्मः कः ृ मीठा अक अर्थात् निरुद्धिः । मिक्त—पुः्तिः भिष्यु १. ऐसी स्थिति जितसे किसी काम, चीच या बात का बास्तिकिक क्षरती कुछ और ही, यर किसी पृढ उद्देश्य के कुछ और ही रूप मकर करके दिखाया जाता हो। औस—महिटत जी ने उपयेख के मिस से शीताओं को उनके बहुत से बीच बतलाये और उन्हें जीक मार्ग

विश्लोब — 'बहाना' से इसमे यह अन्तर है कि इसमे कौशल या निपुणता की मात्रा अधिक होती है, पर इसका प्राय बुग फल नहीं होता, और न इसमें अपना दोष क्रियाने का ही भाव होता है।

र जक्त स्थिति में सा जक्त प्रकार के उद्देश्य से कही जानेवाकी बात। उदा०—(क) मैं क्या कच्चों का सा मिस कर रहा हूँ।—क्वाबनलाल। (क्का) मांक पुकारे पीर क्या, मिस तमझै तब कीय।—क्टा ३ दे० "क्काना" और दीला"।

अध्यः १. नाते या सर्वथं के विचार से। जैसे—फूफी मिस लीजिए, भतीजे मिस दीजिए। (कहा०) २. बहाने से।

पु० [फा०] तौबा।

बताया ।

स्त्री बिं कि कुमारी कत्या या अविवाहिता स्त्री का वाचक शब्द। जैसे---मिस कल्याणी।

**जिसकता**—अ० दे० 'मिनमिनाना' ।

भिक्तकील — वि० [अ० भिक्कीन] १ दीन-हीन । वेचारा। २ दरिस । निर्मेन । गरीब । ३ भोला-भाला । सीघा-सावा। ४ विनम्र । ५ स्थानी या विरक्त ।

जिसकीली—स्त्री [हिं मिसकील +ई (प्रत्य : )] मिसकीत होने की अवस्था या भाव !

मिसगर पु० [फा०] [भाव० मिसगरी] १ तबि के बरतन आदि बनाने-बाला। कारीगर। २ ठठेरा।

मिसन स्त्री ० [हि० मिसनाः अभिलना] १ वह जमीन जिसकी मिट्टी मे बालू मिला हो। २ वर्लुई मिट्टी।

क्तिता—अ० [सं• मिश्रज] मिलाया जाना । मिश्रित होना । अ० [हि• मीसना का अक० रूप] मोसा अर्थात् मीजा या मला जाना ।

† वि॰, पु॰ ज्योसना।

विकासिकण — स्त्री॰ [ज॰ विस्मित्लाह] मुमल्यानो मे 'बिस्मित्लाह'

केंद्र पत्र्या की हत्या करने की प्रथा। उदा॰ — कतहूँ मिगमिल कतहूँ

केंद्र । — कवीर।

मिसर—पु० १. ⇒मिश्रा। २ ≕मिस्र (देश)।

भित्तरा—पु बिक मिलरअ] १ उर्द फारनी आदि को कविता में, किसी कविता आदि का आधारभूत पहला चरण। २ वरण। पद।

पर---मिसरा तरह।

मुहा०— निसरा क्याना चिकसी एक मिसरे में अपनी ओर से रचना करके दूसरा मिसरा ओडना या लगाना।

मिसरा तरह—पुं• [अ० ⊢फा०] वह चरण जिसे आधार बनाकर कोई कविता लिखी जाती हो।

मिलरी---वि० [मिल्न देश से] मिलाया मिलर नामक देश का। पु० मिला देश का निवासी।

र्वा०१ मिस्र वेश की भाषा। २ विशेष प्रकार से कुँडेया षाल मे जबाई हुई चीनी, जो लाने मे स्वादिष्ट होती है। (यह मिस्र देश मे पहले-पहल बनी थी)।

पर--- मिसरी की बसी--वहुत ही मीठा और स्वादिष्ट पदायें। ३ एक प्रकार की शहद की मक्वी।

मिस्तरोडी रनी० [हिं० मिस्सा ⊦रोडी] १ मिस्से आटे अर्थात् दालो आदि के पूर्ण की बनी हुई रोडी। मिस्सा। २ अँगाकडी। बाटी।

भिसल —स्त्री० [अ० मिसिल] सिक्लो के वे अनेक ममूह जो अलग-अलग नायको की आधीनता में स्वतंत्र हो गये हीं। २ दे० 'मिसिल'। वि०≕मिस्ल।

भिस्तहा—वि० [हि० मिस ⊢हा (प्रत्य०)] मिस (दे०) या वहाना करनेवाला।

जिल्लाल स्त्री० [अ०] १ उपमा । २ उदाहरणः। दृष्टीतः। ३. कहावतः। लोकोक्तिः।

**विसासन**—अन्य० [अ०] उदाहरण-स्वरूप । उदाहरणार्थ ।

जिसाली—वि० [अ०] मिसाल अर्थात् उदाहरण के रूप में होनेवाला या प्रस्तुत किया जानेवाला।

जिलिस—स्त्री० [स०√मस् (परिवर्तन करना) + इन्, इत्व ] १ जटा-मौसी। २ सींका ३ सोआ नामक साग। ४ अजमीदा। ५ उद्योर। आह्म।

मिसिर--रत्री०=मिसरी।

जिसिल-स्त्री० [अ० मिस्ल] १ एक साथ रखे हुए अथवा नत्थी किये हुए किसी मुक्दके, विवाद वा विषय से संबंध रखनेवाले कागज-पत्र।

```
२. वफ्तरी खाने में, पुस्तक की सिकाई से पहले करमों का कमानुसार
   लगाया हुआ रूप।
   कि॰ प्र०--उठाना। ---लगाना।
विसिक्ती--वि० [हि॰ मिसिक+ई (प्रत्य॰)] १ जिसके सबंध में
   अदालत में कोई मिसिल बन चुकी हो। २. जिसे न्यायालय से सजा मिल
   चुकी हो। जैसे--- मिसिली चोर या डाक्।
मिसी--स्त्री० [फा०] मिस्सी ।(दे०)
मिस्कला-पू० [अ० मिस्कल ] तलवारें चमकाने का एक तरह का लोहे
मिस्की-स्त्री० [?] सगीत मे गाने का वह दग या प्रकार जिसमें गानेवाला
   अपने पूरे कठ-स्वर से या खुलकर नहीं बत्कि बहुत ही कोमल और बीमे
   कंठ-स्वर मे गाता है। (कून)
बिस्कीन--वि == मिसकीन ।
भिस्तीनी-स्त्री = मिसकीनी ।
मिस्कोड—पु० [अ० मेस≔भोज] १. भोजन । २. एक साथ बैठकर
   लाने-पीने वालों का समूह। ३ अगपस मे होनेवाला गुप्त परामर्श।
बिस्टर—पुं ि [अ o ] महाशय। (नाम के पहले प्रवृक्त) जैसे—सिस्टर
   जिला। इसका सक्षिप्त रूप मि० ही अधिक प्रचलित है।
मिस्तर--पु० [हि० मिस्तरी ?] १ इमारत मे गच पीटने का पिटना
   नामक उपकरण। २ दक्तीका वह टुकडा जिस पर समानांतर पर
   डोरे रुपेट या सी लेते हैं और जिनकी सहायता से कागज पर सीधी लकीरें
   खीची जाती हैं।
     पू०=⇒मेहतर।
मिस्तरी--पु० [अ० मास्टरः चत्रस्ताद] वह चतुर कारीगर जो इमारत, धातु
   या लकडी का काम करता हो अथवा यत्रो आदि की मरम्मत करता हो।
मिस्तरीव्याना-पु० [हिं० मिस्तरी +फा० खाना] वह स्थान जहाँ बढई,
   लोहार आदि बैठकर काम करते हैं।
मिस्ता--पु० [देश०] १ अनाज दौने के लिए तैयार की हुई भूमि।
   २ बजर जमीन।
निस्मिरेजिम-पु० =मेस्मरेजिम।
मिल-पु॰ [अ॰] अफीका महादेश के उत्तर का एक प्रसिद्ध देश जो
   किसी समय बहुत अधिक उन्नत तथा सम्य था। आजकल यह संयुक्त
   अरब गणराज्य के अन्तर्गत है।
     पु०≔सिश्र।
मिमा-पु = मिसरा ।
मिली—वि० [फा० निका] मिलादेश का।
मिस्ल--वि॰ [अ॰] समान। तुल्य। जैसे--यह घोडा मिस्ल तीर के
   जाता है।
   स्त्री ० दे० 'मिसिक'।
मिस्सा—पु० [हि॰ मिसना=मिलना वा मीसना=मलना] १. गूँग,
   मोठ आदि का भूसा जो भेडो और केंटो के लिए अच्छा समझा जाता है।
```

२ कई तरह की दालें एक साथ पीसकर तैयार किया हुआ आटा जिसकी

सिस्सी - स्त्री · [फा • मिसी ] १. माजूफल, लोहचून, तूर्तिया खादि के

रोटी बनती है।

दाँत और होठ रैगतो हैं। कि॰ प्रo-मलना ।--लगाना । मुखलमान वेदयाओं की एक रस्म जिसमे किसी कुमारी वेदया को पहले-पहले समागय कराने के लिए उसे मिस्मी लगाते हैं। नियया उतरने या सिर-डकाई की रसम । उदा०---हमको आशिक लवी दन्दों का समझकर उसने दक्का भेजा है कि हमारी मिस्सी। – कोई शायर। मिह—वि० [फा०] महान्। निष्ठचना—स०≔मीचना । मिहतर--प्∘≕मेहतर। बिहबार-पु० [फा० मिह्≕मिहनत + दार (प्रत्य०)] वह मजदूर जिसे नकद मजदूरी दी जाती हो। (वहेल०) मिहनत†-स्त्री०=मेहनत । **मिहना**—पुं∘ ≕मेहना । स॰ =महना (मयना)। **बिह्म।न†**—पु०≕मेहमान । **बिहर—**स्त्री०≕मेहर। पु०≔मिहिर। मिहरवान---पुं०-=मेहरवान । मिहरा†—पु० १. ≕मेहरा। २ ≕महरा। मिहराव—स्त्री०≔मेहराव । मिहरा<del>क स्</del>त्री० = मेहराक (स्त्री) । शिक्ररी†—स्त्री०⇒मेहरी (स्त्री)। मिहाना---अ० [स० हिमायन या हि० मेह] वर्षाऋतु मे पकवानो का नमी के कारण मुलायम पड जाना और फलत कुरकुरा न रह जाना। **बिहानी†---रत्री०**==मथानी। मिहिका—स्त्री · [स · √िमह् (मीचना) + क्वृन् — अक, +टाप्, इत्व] १. पाला। हिम। २ ओस। ३ कपूर। मिहिचना† —स०⇒'मीचना'। निहर--पु० [स०√मिह+किरच्] १ भूर्य। २. आकः। मदार। ३. तौंबा। ४ बादल । मेथा ५ बायु। हवा। ६ चन्द्रमा । ७ राजा। ८ दे॰ 'बराह-मिहिर'। वि० बुद्धा । वृद्ध । **मिहीं**—वि०≔महीन। मिही—स्त्री० [देश०] मध्य-प्रदेश मे होनेवाला एक प्रकार का अरहर। मिहोन--वि == महीन । **र्मी†---प्**०≔मेंह (वर्षा)। (पश्चिम) **वींगनी†---**स्त्री०=मेगनी। **भींगी**—रत्री० [स० मुद्ग ≔दाल] बीज के अंदर का गूदा। मीबना-स॰ [हि॰ मीडना] १ मलना । ममलना । जैसे-छाती भीजना, हाथ मीजना। †स०≔र्म्दना । **अर्वेखू**—वि० [हिं० मीजना] बहुत मीज-मीजकर अर्थान् कठिनता से अन निकासनेवासा । कजूम । कुपण ।

थोग से तैयार किया जानेवाला एक तरह का नजन जिससे स्थियाँ अपने

मींट†--स्त्री • [हिं० मीटना--वद करना] नीट की झपकी। (राज०) उदा०---जागिया मीट जनारदन।--प्रिपीराज।

भीकृ एवं । में अपित में हमें हो ने क्षेत्रका किया या भाव । २. सीति में एक स्वर से दूसरे स्वर पर जाते समय मध्य का जस ऐसी सुन्दरता से कहना कि दोनों स्वरों के बीच का सबच स्पष्ट हो जाय। नीकिका — पुरुष से किया ।

मीडना—सः [हि॰ मीडना] १. मलना । मगलना । २ गूँधना । जैसे—आटा मीडना ।

मीआव---स्त्री० [अ०] १ किसी काम या बात के लिए नियत किया हुआ समय। अविधि। २. केंद्र की सजा की अविधि।

कि॰ प्र॰--काटना ।--भगतना ।

सीआदी—वि० [हि० मीआद । ई (प्रत्य०)] १ जिसके लिए कोई मीआद या समय गियत हो। नियत समय तक रहनेवाला। जैसे--मीआदी बुजार, मीआदी हुडी। २ जो मीआद अर्थान् केंद्र की सजा भोग चुका हो।

मीआवी वृज्ञार---पु० [अ० मीआदी |- बृद्धार] माधिपातिक ज्वर जो प्रायः ७,१४,२१,२८ या ४१ दिनो तक रहता है। (टाइकीयड)

सीआवी हुंडी---स्त्री • [अ० | हि० ] वह हुडी जिसका भुगनान नियन मिनी पूजने पर होता है ।

मीव - स्त्री • [स॰ भीति] मृत्यु। मौत।

मीचना—स० [प्रा० मिचण] बद करना। जैमे—ऑखे या मुँह मीचना।

मीषु†---स्त्री०:- मृत्यु।

**मीजना |**—स० -- मीजना ।

सीजा—स्त्री०[अ० मिजाज] १ पारस्परिक व्यवहार में स्वभाव आदि की अनुकुलता।

नुहा०—(किसी से) मीजा पटना या मिलना - न्यभाव मिलने के कारण मेल-जाल होना।

२ राय। सम्मति। ३ सहमति। स्वीकृति।

भीकान—स्त्री० [अ० मोजान] १ तुला। तराजू। २ तुला राक्षि। ३ गणित में कई अको, सक्याओं आदि का जोड़। योग। १ स्त्री० —मीजा।

**मीटमा---अ०** :=मीचना ।

भीदर-पु [45] १ वह यत्र जिससे प्रयुक्त होनेवाली दरनू शिक्त आदि का सान जाना जाता हो। प्रापकः। जैसे-जनक के पानी पा विजयी का मीटन। २ वह यत्र जिससे किसी कार्य, गति आदि का सान या सक्या जानी जाती हो। प्रापका। जैसे-जाटन गाडी का मीटन जिसके पता पत्ना है कि मीटर कितनी दूर चली। ३. वास्त्रीसक प्रणाली में दूरी या जाता है कि मीटर कितनी दूर चली। ३. वास्त्रीसक प्रणाली में दूरी या जाता है कि मीटर कितनी दूर चली। ३. वास्त्रीसक प्रणाली वास्त्र होती है।

मीटिंग स्त्री॰ [अ॰] १ गोष्ठी, समिति आदि की बैठक। २ समा, समिति आदि का अधिवेशन।

भीठा—वि॰ [म॰ भिष्ट; प्रा॰ मिट्ट] [स्त्री॰ मीठी] १ चीनी, सहद नादि की तरह के स्वादवाला। मधुर। जैसे—मीठा आम, मीठी नारगी, मीठा पुलाव। २. अच्छे स्वादवाला। स्वादिष्ट। ३ अनुकुल बीर प्रिया बैंसे—मीठी नजर, मीठी नीँदा जदा०—मीठा मीठा पए, कृत्या कृत्या था। (कृत्वा०) ४ भीमा। मद बैसे—मीठी पाज, कृत्या कृत्या था। (कृत्वा०) ४ भीमा। मद बैसे—मीठी पाज, मीठा उत्तर । ५. जल्या कृत्या था। जैसे—चाल में नमक मीठा ही रहे। ६ मामूळी। साधारण । ७ किसी की कुलना से घटकर या हल्का। ८ (व्यक्ति) जिसका स्वभाव कोमक हो और जो प्रिय व्यवहार करता हो। ९ (व्यक्ति) जी क्ष्तिं पुस्तक बृत्व ही कर हो या निज्जुक न हो। ९० (व्यक्ति) जी मुखा मंजन करता हो। ११ बहुत विश्वक सीया समा प्रायः स्वक्ते साध सम्बन्ध सम्बन्ध स्वव्यवहार करनेवाला। सुर्गीक बीर सीम्य। वेसे—च्यने मीठे न व्यवहार करनेवाला। सुर्गीक बीर सीम्य। वेसे—च्यने मीठे न व्यवहार करनेवाला। सुर्गीक वीर सीम्य। वेसे—च्यने मीठे

पु॰ १ मिठाई। २ गुड। ३. हलुआ। ४. किसी प्रकार की प्राप्त वालाम की स्थिति।

मृहा• — मीठा होना --अपने पक्ष में कुछ भलाई होना। जैमे — हमे ऐसा च्या मीठा है, जो हम उनके घर जायें।

५. एक प्रकार का कपडा, जो प्राय मुसलमान पहनते थे। शी**रींबाफ** । ६ दै० भीठा नीबूं। ७ दे० भीठा तेलियां।

**जीटा जन्तफल**—पु० [हि० मीटा⊹अमृतफल] मीटा चकोतरा । **जीटा आलू**—पु० [हि० मीटा⊹आलु] शकरकद।

मीठा इंब्रजी-पुं० [हिं० मीठा |-इंब्रजी] काला कुटज ।

भीठा कव्यू--पुं [हिं मीठा | कव्यू ] कुम्हडा।

**मीठा गोसक** पुं० [हि० मीठा | गोलक] छोटा गोलक।

नीठा जहर—पु०[हि० मीठा ⊦अ० जहर] बत्सनाभ। बछनाग विष।

मीठा चीरा--पु• [हिं∘ मीठा+जीरा] १ काला जीरा।२ सौंफ।

नीठा ठग---पु० [हिं० मीठा | ठग] ऐसा ठग या धूर्त जो मीठी मीठी बातें करके अपना दुब्द उद्देश्य सिद्ध करता हो।

**मीठातेल**—पु० [हि०मीठा∣-तेल] १ तिल कातेल । २ लम्**क**स कातेल ।

**मीठा तेलिया—पु॰** [हि॰ मीठा ⊦तेलिया] वत्सनाभ। बछनाग।

नीठा नींबू-पु० [हि० मीठा |नींबू] चकोतरा ।

मीडा नीस---पु० [हिं० मीठा |-नीम ] नीम की तरह का एक छोटा वृक्ष । मीडा पानी---पु० [हिं० मीठा |-पानी ] शरबत ।

मीठा पोइमा--पु॰ [हि॰ मीठा | पोइया] चोडे की मध्यम चाल ।

मीठा प्रमेह—पुं० [हिं० मीठा सक प्रमेह] मधुमेह। मीठा बरस—पु० दे० 'मीठा साल'।

**मीठा भात--पु**० --मीठे चावल ।

मीठा विष-पु॰ [हि॰ मीठा | स॰ विष] बत्मनाम ।

मीठा साल-पु॰ [हि॰] रित्रयों के बय का अठारहवाँ और कुछ लोगों के मत से तेरहवाँ साल जो उनके लिए कब्टदायक और संकटात्मक समझा जाता है। मीठा बरस ।

भीठी सरकोड़ी—स्त्री० [हिं० मीठी + खरलोडी] पीली जीवंती । स्वर्ण जीवती ।

मीठी कुरी--स्त्री ॰ [हि॰ मीठी + खुरी ] ऐसा व्यक्ति जो मीठी बातें करके

या भित्र बनकर अन्दर ही अन्दर हानि पहुँचाने का प्रयस्न करता हो। कपदी या कुटिल परन्तु कपर से बहुत अच्छा व्यवहार करनेवाला आदमी।

भीठो तूँबी--स्वी० [हिं० मीठी ⊹मूँबी] कद्वू।

**मीठी वियार— स्त्री**० [हि० मीठा+ दियार] महापीलू वृक्ष ।

सीठी सार--स्त्री० [हिं० मीठी ⊹मार] ऐसी मार जिससे अन्दर तो बोट स्त्रों या पीड़ा हो, पर ऊपर से जिसका कोई चिक्क दिखाई न दे।

सीठी लकड़ी--स्त्री० [हि० मीठी + लकड़ी] मुलेठी ।

सीठे थावल-पुं० [हिं० मीठा ेचावल] वह मात जिसे पकाते समय चीनी या गुड भी मिला विया भया हो।

श्रीकृष्टी --स०=मींजना ।

**बीवृता सींगी---**स्त्री०=वेदासीगी।

**मीड़—वि०** [स०√मिड् (सींचना) +क्त] १ पेशाब किया हुआ। मृताः

हुआ । २. पेशाब या मूत्र के समान । सीत†---पु० [स० मित्र] मित्र । दोस्त ।

जीतता<sup>\*</sup> ---स्त्री० =मित्रता।

भीता† —पु०[स० मित्र] १ परम प्रिय मित्र । २. मित्र के लिए सम्बोधन । ३. वे० 'नाम-राती' ।

सील—पु∘ [स०√मी (हिंसा) । नक्, नि०] १. मछणी। २ बारह राशियों में से एक राजि जिसमे पूर्वी आद्रपद, उत्तर भावपद तथा रेव नी नक्षत्र हैं।

**मीन-केतन-पू**० [स० व० स०] कामदेव।

मीम-केतु-पु० [सं० व० स०] कामदेव ।

भीन-क्षेत्र-पु० [स० व० त०] वह क्षेत्र जिसमे मुख्य रूप से मछलियाँ रखकर उनका पालन और सबर्धन किया जाता है।

भील-गंबा—स्त्रीः [न०व०स०टाप्] सत्यवती का एक नाम । मत्यवती । भीलवाती (तिन्)—पु० [सं० मीन√हन् (मारना) ⊦णिनि, ह्—्ष्, न्—त्,] बगळा ।

वि० मक्किली मारनेवाला।

मीन-ज्यक-पु० [म० व० स०] कामदेव।

**नीत-नाव**—पुं∘ [स० व० स० ?] योगी सत्स्येन्द्र नाय का एक नाम । नीत-नेत्रा—स्त्री० [स० व० स०,+टाप्] गाडर दूव।

नील-मेख—पु०[स० मीन-मेथ] सोच-विचार। आगा-पीछा। असमजस।
मुहा•—मीन-मेख करना वा निकालना≔(क) बाधक होने के लिए
इचर-उपर के तर्क करना। (ख) व्यर्च की आलोचना करते हुए
आपनि खडी करना।

सीनरंक-पु० [सं० मीनरंग,पृषो० सिद्धि] १. जलकीया।२. मछरंग (पन्नी)।

**मीनरंग--**पु०=भीन-रक।

**मीनर--पुं** [सं • मीन+र] सहोरा (वृक्ष) ।

सीलांडी--रत्नी०[सं०मीन-जड, प० त०,+ङीष्] एक प्रकार की शक्कर। सीला--रत्नी० [स० मीन ⊹टाप्] ऊषा की कन्या जिसका विवाह कश्यप से हुआ था।

पुं [देश ] राजपूताने की एक प्रसिद्ध बोद्धा जाति।

पु० [फा०] १ रग-विरंगा शीमा। २ गीवो का एक विशिष्ट

प्रकार का पात्र जो सुराही की तरह का होता था जीर जितमें ताराब रखी जाती थी। ३. नीले रण का एक प्रकार का बहुमूच्य परघर। ४ सोने-बीडी आदि पर किया जानेवाला एक प्रकार का रग-बिरंगा काम जो कड़ा तथा चमकीला होता है।

पव---नीनाकार, नीनाकारी ।

५. कीमिया।

नीनाकार—पु० [फा०] [भाव० मीनाकारी | सोने-वाँदी पर मीने का रन-विरना काम करनेवाळा कारीगर ।

नीलकारी—स्त्री० [का०] १ सोने या चौदी परहोनेवाला मोने का रगीन काम। २. इस प्रकार किया हुआ काम। मीना। ३ किसी काम मे निकाली या की हुई बहुत बड़ी बारीकी।

भीनाम--वि [संव्यीत-अक्षि, वं संव्यान स्वयं] [स्त्रीवमीताक्षी] जिसकी अर्क्षि मछली की तरह लंबोतरी तथा सुदर हों।

सीनाक्की — स्त्री० [स० मीनाक्ष ⊨कीय्] १ कुवेर की कन्या का नाम। २ गाडर दूव। ३ वाह्मी बूटी। ४ चीनी।

वि०स्त्री० जिसकी आंखें मछली के आकार की और बहुत सुदर हों।

जीना बाजार—पु० [फा०] १ वह बाजार जिसमे केवल स्त्रियों कय-विक्रय करती थी। (जकवर द्वारा प्रचलित) २ नुवर चीजो का बाजार। ३ जीहरी बाजार।

बीलार—स्त्री० [अ० मनार] बहुत ऊर्वेवी वस्तुरचना जो स्तभ के रूप में होती है। लाट।

मीनारा १---प्०=मीनार।

मीनालय-पु० [सं० मीन-आलय, प० त०] समुद्र।

**नीनावाय-पु**० [स० मीना-आशय, ष० त०] मीन-क्षेत्र।

जीमांसक—-वि० [स०√मान् (विचार) ⊬सन्, द्वित्वादि, इत्व, दीघै, ⊬ष्वुल्—अक] मीमांसा करनेवाला ।

पु० [मीमासा ⊨क्न्—अक] १. पूर्व मीमासा के सूत्रकार अधिनि ऋषि। २. मीमासा शास्त्र का जाता या पण्डित । ३. कुमारिल भट्ट। ४ शकर स्वामी । ५ रामानुज । ६ माघवाचार्य ।

भीमांसन—पृ० [स०√मीमास् ⊦ेल्युर्—अन] [भू० कृ० मीमासित] मीमांसा करने की किया या भाव ।

श्रीश्रीला—स्त्री०[तः०] १. वह मभीर मन्तर और विचार जो किसी विषय के मूल तरूव या तत्वों का ज्ञान प्राप्त करने के लिए किया जाता है। किसी बात या विषय का ऐसा विवेचन जिसके द्वारा कोई निर्माय किया या परिचाम निकाला जाता हो। २ छः प्रसिद्ध भारतीय दर्शनों में से एक दर्शन जो मुलत पूर्व मीमासा और उत्तर मीमीसा नामक दो भागों में विचक्त था।

बिबोब- - पूर्व मीमाया के कर्ता विभिन्न और उत्तर मीमाया के कर्ता बादरायण कर्डे जाते हैं। बोनों के विवेच्य विश्वय एक दूसरे से बहुत भिन्न है। दूब मीमासा से मुख्यतः वैक्ति कांकाण्य का विवेचन है; इसी लिए इसे कर्मनीमाया भी कहते हैं। इसमें बेदों के प्रायपरक मंदिग्य स्कले का विज्ञार करके उनका स्म्योक्तरण किया गया है। इसमें आरसा, जया, ब्रह्म आदि का विवेचन नहीं है; और वेदों तथा उतके मणों को ही जिल्दा तथा धर्मेल्य नाता है; इसी लिए इसकी गणना अनीस्वरायी दर्यनों में होती है। इसी लिए इसे कर्म मीमासा भी कहते हैं। इसके विषरीत उत्तर मीमासा में बहु अपना विश्वारमा का विवेचन है, और इसी लिए यह वेदाल दर्धन कहलाता तथा पूर्व मीमासा में मित्र तथा स्वतन दर्धन माना जाता है। आजकल भीमासा शब्द से 'पूर्व मीमासा' ही अभिनेत होता है।

मीमांसित--भू० कृ० [म०√ मीमास् ⊦क्त] जिसकी मीमाया की गई हो या हुई हो।

**मीमांस्य**—वि० [स०√मीमाम्+यत्] जिसकी मीमासा करना आवश्यक या उचित हो।

**बीयावी**---वि० ःमीआदी।

**भीर—पुं∘** [स०√मी (फेक्ना) ≀रन] १ समुद्र । २ पर्वत । पहाड । ३ सीमा। हद। ४ जल ।पानी।

पुः [काः अमीर का रूपु क्या] १ नेता। मरदार। २ किमी वर्ष काप्रधान यामुख्य श्यक्ति। ३ इस्लाम धर्मकाकाचार। ४ मैयदा की उपाधि। ५ विजेता। ६ वादशाह (ताश का)। ७ उर्दक एक प्रसिद्ध कवि।

श्रीर अर्ख-पु० [फा० मार ⊹अ० अर्ख] मध्ययुग मे वह कर्मचारी जो लोगो की ऑजयौ बादशाह तक पहुँचाता था।

भीर आतिश—पु∘ ∫का∘] मुगल शासन ने तोपलाने का प्रशान शीवकारी। भीरका—पु∘ ∫का∘ [स्त्री॰ भीरजादी] १ किसी मीर (अमीर या सरदार) का लडका। २ मुगल सादशाहा की एक उपाधि। ३ मैयद मुगलमानों की एक उपाधि। ४ ते॰ 'सिरका'।

श्रीरजाई—रत्रीः [फां∘] १ मीरजा होने की अवस्था या भाव । २ मीरजा की उपापि यापद । ३ अमीरोबा शाहजादीका मा ऊँचा दिसाग, पहन-सहन और स्वभाव । ५ अभियान । घमड । ६ २० 'मिरजाई' (कुरती) ।

मीर-पुजक-पुं० [फा० मीर+तु० तुजुक] सेनापनि ।।

सीर-वहीं—पु० [अ०⊹फा०] पुराने राज-उरवारों का वह चोबदार जो राजाओं, वादमाढ़ी अवसा उनके सम्बन्धियों आदि के आने से पहले दम्बारियों को इसलिए पुकार कर सुचना देना या कि वे आदर-सफार करने या उठ लड़े होने के लिए तैयार हो जायें।

भीरबा—पु०[?]१. दक्षिण भारत मे रहनेवाल गडेरियो की एक जाति। २. उक्त जाति का व्यक्ति।

श्रीर-कर्क्य-पृ∘्का∘]१ वे पत्थर जो बडे-बढं कर्कों या विछाई हुई चौरनियों आदि के चारों कोनो पर इसलिए रखें जाते हैं कि हवा से वे उड़ने न पार्वे। २ ऐसा निकम्म और भुस्त व्यक्ति जो एक जगह चुपचाप बैठा रहें, कुछ काम-पत्थान करे। (व्यंग्य)

मीर-बच्ची--पु० [फा०] मुस्लिम शासन-काल मे बेतन बाँटनेवाला कर्म-चारी।

भीर-बहर---प्० [अ॰ मीर बह्न ] जलसेना का प्रधान । नौ-सेनापति । भीर-बार---पु० [फा॰ ] मुसलमानी शासनकाल मे वह अधिकारी जो किसी

को बादशाह के सामने उपस्थित होने की आजा देता था। सीर-भुवडी—पु० [फा० मीर-१हि० भुवडी] एक कल्पित पोर जिसे हिनडे पूजते तथा अपना गुढ मानते हैं। इसे पीर-भुवडी भी कहते हैं। शीर-मिक्क --पुः [का॰ मीर ⊦अ॰ मंजिल] वह कर्मचारी जो सेना के पहुँचने से पहले पढ़ाव पर पहुँचकर ठहरने आदि की सब प्रकार की व्यवस्था करता था।

भीर-मजलिस---पु०[अ०] मजलिस या सभा का प्रधान। सभापति।

भोर-महत्त्ला-पुं•[फा॰ मीर+अ० महत्ला] मुहल्ले का मुखिया।

भीर-मुंबी--पु०[फा० मीर+अ० मुशी] कार्यालय के मुशियों के वर्गका प्रधान।

भीर-विकार—पु०[अ०] वह प्रथान कर्मचारी जो अमीरो या बादशाहो के शिकार की व्यवस्था करना था।

**मीर-सामान-पुं**० [अ० मीर+फा० सामां] लानसामां।

भीरास—स्त्री॰ [बँ॰] १ बाप-दादा में मिली हुई मपलि। वर्षौती। २ बश-परम्परा के गुजारे के लिए किसी को दी जानेवाली जमीत। भीरासी—पुं०[बं॰ भीरास] [स्त्री॰ भीरासिन] एक प्रकार के मृनलमान

मारासा—पु∘्वि∘ मोरास] [स्त्री॰ मोरासिन] एक प्रकार के मुनलमान भाँड जो प्राय पंजाब से रहते हैं। इनकी स्त्रियाँ गाने-नाचने का पेशा करती हैं।

मीरी-हत्री० [अ०] १ अमीर होने की अवस्था या भाव। २ मीर अर्थात् प्रतियोगिता में विजेता होने की अवस्था या भाव। पु० जेल या प्रतियोगिता में मीर होनेवाला व्यक्ति। मीर।

पुण्याल या जातपागता म नार हानवाला व्यावना मार भील — पुण्या है। १७६० गज या आठ फरलांग की दूरी।

भीलक—पु∘्चि०√ मीक् (बद करना) ो-ल्युट्—अन] [वि० मीळनीय, भू०कु० मीलित] १ बद करना। मूँदना। जैसे—नेत्रमीलन। २ सकुचित करना।सिकोडना।

श्रीक-गत्वर--पु०[हि०]१ सडको के किनारे पर लो हुए वे पत्वर जो किमी विधिष्ट स्थान से उस स्थान तक की दूरी मीला में बसलाते हैं। २ किमी चटना, जाति, राष्ट्र आदि के दितहास में वह बिंदु या स्थिति जहां कोई नह सीर विधिष्ट बात हुई हो। (बाहल स्टीन)

<del>मीकित भू</del>० कृ०[सं०√ मीक् <del>। ब</del>त] १ बद किया हुआ । २ मिकोटा हुआ ।

पुँ० साहित्य मे एक अलकार जा उस समय माना जाना है जब मादृश्य मे भेद नहीं गोचर होता।

मीबर—वि०[स०√मी ⊹ष्वरच्]१ पूज्य या मान्य। २ हिसक। ३ हानिकारक।

पु॰ सेनापति।

नीवा — पुं∘[स॰ मी ⊹वन्, मीवान्] १ पेट मे होनेवाला एक प्रकार का कीडा। २ बायु। हवा। ३ तस्त्र या मार-भाग।

बीसना—स॰ [न॰ मिश्रण] १ पिश्रण करना। मिलाना। २ धीरे-बीरे दबाना और महलना। बेही—हास से फूल मीमना। ३. बहुत बीरे-बीरे या मुत्ती से काम करना। ४ कीय, दुःव आदि की कीई बात मन ही मन दबाकर रचना और प्रकट न होने देता।

वि०, पु० [स्त्री० मीमनी] १ जो कोच, दुःस आदि की बात मन ही मन दबाकर रखें, जस्दी प्रकट न होने दे। २ बहुत धीरे धीरे या मन्द गति से काम करनेवाला। सट्ठर। सुस्त।

**र्मुगना**†--पु०=मुनगा (सहिजन)।

र्युगरा-पु०[स० मृद्गर] [स्त्री० अल्पा॰ मुँगरी] लकड़ी की बनी वडी हबीडी। जैसे-पटा बजाने का मुँबरा।

```
†प्•[?]नमकीन वृंदिया।
 मुक्री-स्त्री० मुंगरा का स्त्रीक अस्पा०।
 मृगवनां--पु । [स० मृद्ग] मोठ (कदन्न)।
 मुंगा-स्त्री०[सं०] एक देवी। (पुराण)
 मुंगिया---वि०, पु० चर्मुगिया ।
 मृंगीछी | --स्त्री ० [हि० मृंग + बीछी (प्रत्य०) ] मृंग की बरी।
 मुंगीरी--स्त्री० [हिं० मूंग । बरी ] मूंग की दाल की बनी हुई
 मुँचमा 🗝 स० [सं० मुक्त] मुक्त करना। छोडना।
   अ० मुक्त होना। छुटना।
 मुंब—-पु०[स०√ मुज् (साफ करना) ⊣ अच्] मुजातक । मूंज ।
 मुंबकेश-पु०[स० व० स०]१. जिव। २ विष्णु।
 मुंजपुष्ठ---पु० [स०व०स०] महासारत के अनुसार एक प्राचीन
मुंज-मणि—स्त्री ० [मं० उपमि० स०] पुखराज।
 मुंज-मेक्सला---रत्री०[स० मध्य० स०] यजीपवीत के समय पहनी जानेवाली
   मुँजकी मेलला।
मुंबर---पु०[सं० √ मुज्√ अरन्] कमल की जड़। कमल की नाल।
   मुणाल ।
मुजवान्(बत्)-पु०[म० मुज। मतुप्] १ एक तग्ह की सोमलता।
    (सुश्रुत) २. कैलाम के पास का एक पर्वत ।
मृंजातक---पु०[स० मुज√अन् (जाना) ⊦अव् ⊦कन्] १ मृंज। २.
   मुजरा नामक कन्द।
मृंजाद्रि---पु०[स० मुज्-अद्रि, मध्य० स०] पुराणानुसार एक पर्वतः।
मृंजित---भू० कृ०[स० मुज्।इतक्] मूँज से बना, ढका या लपेटा
मुंड---पु०[स०√मुड (काटना) ⊹घम् ∤अच्] १ सिर। २ कटाहुआ
   सिर।
   पव---मुंड-माला ।
   ३ एक दैत्य जो गजा बल्लिका सेनापति या। (पुराण) ४ राह्य
   ग्रहा५ नाई। हज्जाम। ६ वृक्ष का ठूँठ। ७ बोल नामक
   गत्थद्रव्य। ८ मंडूर। ९ एक उपनिषद् का नाम। १०. गौको
   काझ्ड।
   वि०१ मूँडायामुँडाहुआ । २ जिस पर बाल न हो ।३. अधन ।
मृंडक—पु० [सं० मृड⊹कन्] १ सिर। २. नाई।हज्जाम।३
   एक उपनिषद्।
   वि० मूंडन करने या मूँ इनेवाला।
मृंडकरी—स्त्री० [हिं० मूंड ।करी (प्रत्य०)] वह स्थिति जिसमें कोई
   घटनो में सिर रखकर बैठता है।
   कि॰ प्र०-मारना।
मुंडकारी-स्त्री० चमुंडकरी।
मुंड-चिरा-वि० [हि० मूंड | चिरना] जिसका सिर या उत्परी मान चिरा
   हुआ हो।
  पूं०≔मुंड-बीरा।
         8---80
```

बृंबिकरायन —'पु० [हि० मृडिकरा ⊹पन (प्रस्य०)] मुडिकरा या मुंड-चीरा होने की अवस्थाया भाव। मुंब-बीरा--पुंo[हि॰ मुंड+बीरना]१ एक प्रकार के मुसलमान सकीर जो भीख न मिलने पर धारदार या नुकीले हथियार से अपनी आँख, सिर या और कोई अग चीरकर उसमें से सून निकालने लगते हैं। २ ऐसा व्यक्ति जो बहुत ही घृणित तथा वीभरस रूप से लड-झगड़कर अपना काम निकालता हो। उदा०--लड-भिड़कर जो काम चलावे, मुडचीरा है।-मैथिलीशरण। ३ वह जो लेन-देन में बहुत अधिक हुज्जत करता हो। मुंडन-पु०[सं०√ मुंड्(खड करना) ⊹ल्युट्-अन]१ सिर के बाल उस्तरे से मूँडने की किया। २ एक सस्कार जिसमें बालक के बाक पहली बार उस्तरे से मूँडे जाते हैं। ३ उक्त समय पर होनेबाला उरसव या समारोह। मुंडनक-—पुं∘[सं∘ सुडन⊹कन्] १. बोरो घान। २ वड का पेड़। वि० सुडन करनेवाला। भूंडना---अ०[स० मूडन] १ मिर या किसी अंग का मूँडा जाना। मूंडन होना। २ बुरी तरह से ठगा या लुटा जाना। विशेषत आर्थिक हानि सहना । सयो० ऋ०---जाना। मुंड-फल-पु०[स० व० स०] नारियल। <del>मृंड-मंडली - स्</del>त्री० [स०ष०त०] १ अशिक्षित मेना। २ अशिक्षितो **मृंब-माल---पु**० ==मुडमाला । मुंड-मास्त्र -- स्त्री० [सं०व०त०] १ काटे हुए सिरो की माला जो शिव या काली देवी के गले में होती है। २ बगाल की एक नदी। **मुंडमालिनी**--स्त्री० [म० मुडमालिन् । ङीष्] काली देवी। मुंडमास्त्री (लिम्)---पु० [स०म्डमाला ⊢इनि] शिव। मुंडा---वि० [सं० मुडित] [स्त्री० मुडी] १ जिसके सिर पर बाल नहीं। २ जिसका सिर मुँड़ा हुआ। हो। पु० १. वह जो सिर मुँडाकर किसो साधुया सन्यासी का शिष्य हो। गया हो। २ ऐमा पशुजिसके मींग होने चाहिए, पर न हो। जैसे---मुडाबैल । ३ वह जिसके ऊरार या इधर-उबर फैलनेवाले अगन हों। जैसे—मुडापेड।४ बालक।लडका। (पश्चिम) ५ कोठीबाली महाजनी लिपि जिसके अक्षरो पर शीर्ष-रेखा तथा आगे-पीछे मात्राएँ नहीं होतीं। ६ एक प्रकार का देशी जूना जिसमें आगे की आगेर नोक नहीं होती। ७ करॉकल से कुछ बडा एक प्रकार का पक्षी जिसका सिर और गरदन काली तथा जिना वालो की होती है। यह धान के खेनी मे मेडको की तलारा में कियानों के हल के इतने पास पास चलता है कि वे परिहास में इसे 'हर जोता' भी कहते हैं। प्ं[?] एक प्राचीन अनार्य जन-जाति जिसके बजज अब तक पलामू, रौबी, हजारीबाग आदि स्थानों में पाये जाते हैं। स्त्री० भाषा-विज्ञान के अनुसार कुछ विशिष्ट अनार्य बोलियो का एक वर्ग जिसके अतर्गत पंजाब के उत्तरी भाग से न्यूजीलैंड और मैक्षागास्कर द्वीप तक बोली जानेवाली कई बोलियाँ आती हैं। इनमे भारतीय क्षेत्र की उराँव, नियाद, शवर आदि बोलियाँ मुख्य हैं। स्त्री ॰ [सं॰ मृंड +टाप्] गीरखमुंडी।

- चुँडाई—स्त्री० [हिं० मूँडता । आई (प्रत्य०)] १ मूँडने या मूँडाने की किया या भाव। २ मूँडने का पारिश्रमिक या मणदूरी।
- नुंडाला सः [हिं० मूंडना का प्रे०] मूंडने का काम दूसरे से कराना। मुंडन कराना।
- **र्मुंक्≀ला—पु**० [हि० मुड⊸सिर⊹आसा (प्रत्य०)] सिर पर बौंचने का साफा।

कि॰ प्र०-कसना।-विधना।

†स्त्री०≔मुडा (महाजनी लिपि)।

**र्मुंडासाबंद**—पु० [हि० मुँडासा न वद (प्रत्य०)] दस्तारबंद ।

मुंडा-हिरन--पु० [हिं० मुडा-हिरन] पाठी मृग।

मुक्तिमा -- वि० [हि० मूँडना] जिसका सिर मूँडा हुआ हो।

पु०१ वह जो सिर मुँडाकर विरक्त, संन्यासी या साचुहो गया हो। २. करघे में का एक हत्या जिससे राष्ट्र चलाते हैं।

र्मुंडिका—स्त्री० [स० सुडा | चत्, टाप्, ह्रस्य, इत्य] १. छोटा सृड। २. सुडी। सिर। ३ सच्या के विचार से व्यक्ति वाचक शब्द। जैसे—वहाँचार मुडिकाएँ वैठी यी, अर्थीत् चार आदमी बैठे थे।

र्मुंखिल—पु∘[स०√सृड्-।मत] लोहा। मृ०कृ०१ जिसकामुङनहुआ हो।२ जो मूँकाययाहो।औरसे---मुखित सन्तकः।

मुंबितिका-स्त्री० [स० मुडित + कन् + टाप्, इत्व] गोरलमुडी ।

**मृंडिया**†—स्त्री०=मृंड (सिर)।

प्०≕मुँडिआ ।

- मृंडी (डिन्) पुं० [स० गृड ⊦इनि ] १. वह जिसका गुडन हुआ हो। २ सन्याली या साधु। ३ [√मृड् +णिन् +णिनि] नाई। नापित। हज्जाम।
  - स्त्रीः [हिं० मुडा का स्त्रीं । १ वह स्त्री जिसका सिर मुँडा हो। २ विध्या (गाली के रूप में)। ३ एक प्रकार की बिना नोकवाली जुनी।

भूगा। †स्त्री० ∞स्ँडी (सिर)।

मुंडीरिका स्त्री० [स०√मुड्+ईच्+कन्+टाप्, इस्त] गीरखमुडी।

मुंडर--स्त्री० [हिं० मुडेरा] १. मुंडेरा। २ खेत की मेड≀

कि॰ प्र०-विधना।-विधना।

मुंडेरा— पु० [हि० मूँड ≕िसर- । एरा (प्रत्य०)] १. दीवारका वह उपरी भाग जो ऊपरकी छन के चारो जीर कुछ उठा हुआ होता है। २. किसी प्रकार का बीधा हुआ पुस्ता।

मुंडेरी--स्त्री० =मुंडेर।

- चुंडो—स्त्री ० [हिं० मुँडना ज्ले (प्रत्य०)] १ वह स्त्री जिसका सिर मूंडा गया हो। २ विवया। रीडा ३ त्रित्रयों के लिए उपेक्षासुवक सम्बोचन जिसका प्रयोग प्राय नाश्ची के रूप चे होता है। जैसे—पर से दियान वाती, मूझो फिरे इतराती। (कहावत)
- सूर्षिया—स्त्रीः [हिं० मोडा । द्या (प्रस्यः)] बैंठने का छोटा योडा । सूर्वाक्रक—दिं० [अ०] १ जो एक स्थान से दूसरे स्थान पर ले जाया या हृद्यारा यादा हो। - जो एक के अधिकार या स्थामित्व से निकलकर दूसरे के लोधकार या स्थामित्व से खला गया हो। हस्तान्तरित। जैसे— जायदार मूत्रीस्क करता ।

भृंतिकाय—वि० [अ०] १ इतकाब किया हुआ । चुनायार्छीटा हुआ । २ बढिया।

मृतिक्रिम—पू० [अ०] इन्तजाम या व्यवस्था करनेवाला। प्रवंधक ।

व्यवस्थापक । भृंतिबर--वि० [अ०] इतजार या प्रतीक्षा करनेवाला ।

मृतक्तिर—वि० [अ०] १ बिखरा हुआ। २ चितित । उद्विस्म ।

मृंतही पु॰ [अ॰] १ इतिहाया हद तक पहुँचनेवाला। २ पारगामी। पारगत। विद्वान।

मुंबा--पु [स ] ज्योतिष मे नक्षत्रो का एक समूह जिसके प्रभाव मे कीई

जन्म लेता है। भौदना—अ० [सं० मुदण] १ वद होता। जैसे—आंख मुँदना। २. अन्त तक पहुँचना। समाप्त होता। जैसे—दिन मुँदना। ३ छेद आदि का बन्द होता।

सयो० कि०--आना।

मुंबरक - वि० [अ०] १ दर्ज किया या लिखा हुआ।२ अन्तर्गत।

मुंदरा---पु० [हि॰ मुंदरी] १ वह कुडल जो जोगी लोग कान में पहनते है। २ कान से पहनने का एक प्रकार का गहना ।

मुँबरी-स्त्री० [सं० मुद्रा] १ उँगली मे पहनने का मादा छल्ला। २ अँगुठी।

**मैवा!--**पु०=मै्दरा।

मुंक्तियाना—वि [अ॰ मुशी :-हि॰ इयाना (प्रत्य॰)] मृशियो की तरह का।

मुंधी—पूं० [अ०] १. लेख या निवध आदि लिखनेवाला लेखक। २ किसी कार्यालय में लिखने का काम करनेवाला लिपिक। ३ वह जो बहुत सुंदर अक्षर विजेषत फारमी आदि के अक्षर लिखता हा।

मुंशीचामा—पु० [अ० मुशी ⊹फा० लाना] वह स्थान जहाँ मुशी कोग बैठकर काम करते हो। दफ्तर।

मुं**डीगिरी — स्**त्री∘ [अ॰ मुशी ⊢फा॰ गिरी (प्रत्य०)] मुशी का काम या

मुंसरिस—पु० [अ०] १ इतजास अर्थात् व्यवस्थाया प्रवध करनेवाला। प्रवधक। २ कचहरी का वह कर्मचारी जो किसी दफ्तर का प्रधान होता है।

मुंतरिमी स्त्री० [अ०] मुमरिम का काम या पद।

मुंसलिक वि० [अ०] साथ मे बांघा या नत्थी किया हुआ।

मुसिफ--वि० [अ०] इन्साफ अर्थात् न्याय करनेवाला ।

पु० दीवानी विभाग का एक न्यायाधिकारी जो सब जज से छोटा होता है। मुंसिफाना---वि० [अ० मुन्सिफाना] न्यायोजित। न्यायसंगत।

मुंसिफी—रत्री० [अ० मुसिफ ाई (प्रत्य०)] १ इत्साफ यान्याय करने काकाम । २ मुसिफ काकाम यापद । ३, मुसिफ की कचहरी।

मुँह— पु॰ [स॰ मृत्र] १. (क) प्राणियों के जीतों और नाक के नीचे का बह अंग को जियर के रूप में होता है और जिसके अन्यर जीय, तासु, दाँत, स्वर-यंत्र आदि तथा बाहर होंठ होते हैं। काटने-चवाने, जाने-पीने और बीकने या चिल्लाने-चीक्तनेवाला अंग। (क्र) मनुष्यों का यहीं अंग जो उनके बोलने-चालने या बातचीत करने और मन के भाव व्यक्त करने में भी अहायक होता है। मुख ।

विकेष--- 'मूँह' से संबंध रखनेवाले अधिकतर पव और मुहावरे शाधः उक्त कार्यों के आधार पर ही बने हैं और उनमें औपचारिक या कांक्षणिक रूप से ही अर्थापरेवा हुआ हैं ।

(क) जान-पान शांवि से संबद्ध

मृहा०---मृह सराव होना⇒जवान या मृह का स्वाद विगडना। नुह चलना ( या चलाना ) ⇒आने-पीने आदि की किया सपक्ष करना (या कराना)। जैसे--तुम्हारा मुँह तो हर समय चलता ही रहता है। मुँह जहरहोना ≔बहुत कउई बीज लाने के कारण बहुत अधिक कड़आपन मालूम होना। जैसे---मिरचो वाली तरकारी साने से मुँह जहर हो गया। मुँह जूडा करना अबहुत ही बल्प मात्रा में कुछ खा लेना। (किसी चीज में) श्रृंह डालना या देना--पशुओं आदि का कुछ खाने के लिए उसमे मुँह लगाना। जैसे—इस बूघ में बिल्ली ने मुँह डाला बा। मुँह-पैट चलना⇒कै और दस्त की बीमारी होना । जैसे---इतना मत खाओ कि मुँह-पेट चलने लगे। (किसी बीज पर) मुँह मारना≔पधुओं आदि का किसी बीज पर मुँह लगाना। (किसी का) मुँह मीठा करना (या कराना)≔शुम या प्रसन्नता की बात होने पर मिठाई खिलाना अथवा इसी उपलक्ष में प्रसन्न करने के लिए कुछ वन देना। मुँह में पड़ना≔लाया जाना। जैसे— सबेरे से एक दाना मुँह मे नहीं पडा। (किसी वीख का) शृंह लगना --(क) रुचिकर या स्वादिष्ट होने के कारण किसी खाद्य पदार्थ का अधिक उपयोग मे आना । जैसे---बीकृ या सपाटू (महोगनी का फल) है तो अंगली फल, पर अब वह बड़े आदिमयों के मूँह लग गया है। (स) विकार होने के कारण प्रिय जान पड़ना। जैसे—अब तो इस कुएँ का पानी तुम्हारे मुँह लग गया है। (किसी बीज में) मुँह लगना = साद्य पदार्थ के लाये जाने की किया आरभ होना। जैसे-अब इन क्षामों में तुम्हारा मुँह लग गया है, तब वह भला क्यो बचने लगे। (कोई चीज) चुँह रूगाना≔नाम मात्र के लिए या बहुत योडा खाना। (किसी का) मुँह लाल करनाः अतकार के लिए पान आदि खिलाना। **मुँह क्षुवाना**≔गरमी की अधिकता के कारण मुँह मे जलन-सी हीना। (किसी के) मुँह से पूर्व की गंघ (या वू) जाना≔बहुत ही स्रोटी अवस्था का (किशोर या बालक) जान पडना या सिद्ध होना। पर-मृह का कौर या निवाला-किसी को आविकारिक रूप से या और किसी प्रकार आगे चलकर मिल सकनेवाली चीज। औसे--सुमने तो उसके मुँह का कौर छीन लिया। आपके मुँह में वी शक्कर==(किसी के मुँह से आशाजनक शूभ बात निकलने पर) ईश्वर करे आपकी बात ठीक निकले या पूरी उतरे।

(स) बोल-बाल भावि से संबद्ध

मुहा०---(किसी के) श्रृंह आनाः-किसी के सामने होकर उद्दरापूर्यक बार्ते करना। (किसी के) श्रृंह की बार क्रीलना---को बार कोई कहना पाहता हुंहे, नहीं बार उससे रहके बार ही कह देना। वैति---पुमने हमारे श्रृंह की बार कीन की। (किसी का) खुंह कीकशाः--वेद नीर प्राप्त बार किसी का) श्रृंह बंद करना। श्रृंह की कार करना---शृंह से गंदी बार निकालना। श्रृंह कुकमा (बा कीकशा) ---वोलने का कार्य बारंत्र हीना (या करना)। मुँह खौलकर बहना=वे नीचे 'मुँह फाड़-कर कहना'। मुँह अलगा वा कलाना-अर्गृह से अविनयपूर्ण या वद-वद कर बार्ते निकलना (या निकालना)। जैसे-- अब तो बड़े-बूढ़ों के सामने मी तुम्हारा मुँह वलने लगा। (किसी के) मुँह चढ़ना वा मुँह पर साना --किसी बड़े के सामने होकर उहंडतापूर्वक बोलना या उसकी बात का उत्तर देना। (बोई बाल) मुँह तक (वा बुँह पर) बाना - कोई बात कहने की जी कहना। शुँह चुचामा = अप्रसन्न होने के कारण यूयन की तरह मुँह बनाना । मृह फुलाना । जैसे-वह भी मृह युवाये बैठे रहे । (किसी का) मुँह वकड़ना किसी को बोलने से रीकना। (किसी के) मुँह पर मोहर क्यामा-किसी को बोलने से पूरी तरह रोकना। (कीई बास) बुँह पर लाना-अनुक कहना या बोलना। (किसी के) बुँह पर हाव रक्षना≔ बोलने से रोकना। बुँह साइकर कुछ कहना≔बहुत विवशता की दशा में लज्जा, संकोच बादि छोडकर आवहपूर्वक प्रार्थना या साचना करना। जैसे--जब तुमने वह पुस्तक मुझे नहीं दी तब मुझे मूँह फाड़कर उसके लिए कहना पडा। (अपना वा किसी का) मुँह बन्द करना = (क) स्वयं विलकुल न बोलना। मीन भारण करना। (स) दूसरे को बोलने से रोकना। (किसी का) नृष्ठ बंद कर देना वा बॉवना≔ तर्क आदि में परास्त करके निवत्तर कर देना। जैसे--आपने एक ही बात कहकर उनकार्युहवन्दकरदिया। मृहबौबकरबैठना≔विलकुल पुपहो जाना। कुछ भी न बोलना। मुँह विगइना≔बोल-बाल मे गंदी बार्ते कहने या गाली-गलीज बकने की आवत पड़ना। (किसी का) शुँह भर या भरकर-जितना अभीष्ट हो या मन में आवे उतना। पूरापूरा। यथेष्ट। जैसे - किसी को मुँहमर गालियाँ या जबाब देना, किसी से मुँहमर बातें करना, बोलना या कुछ मौगना। (किसी का) शृंह भरना-अभियोग, कलंक आदि की चर्चाबा किसी तरह की कार्रवाई करने से रीकने के लिए पूस जादि के रूप में कुछ घन देना। (कीई बाल) मुँह में आ मा≔ कुछ कहने की इच्छा द्वीना। जैसे—ओ मुँह मे बाया वह कह दिया। **र्नुह में जबाल होनाः≔कुछ** कहने या बोलने की योग्यता या सामर्थ्य होना। नुंह में चंचनियाँ भर बैठे रहना = बोलने की आवश्यकता होने पर भी विलकुल बुप रहना। (कोई बात किसी के) मुंह में पढ़ना=मुँह से कहा या बोला जाना। जैसे-- जो बात तुम्हारे मूँह में पडेगी, वह बार आद-मियो को जरूर मालूम हो जायगी। बूंह में लगाम व होना = बोलने के समय उचित-अनुचित का ध्यान न रहना जो अविनय, अशिष्टता, उद्दता आदि का सूचक है। (किसी के) मुंह लगना≔(क) किसी की अनुकूल या सहनजील देखकर उसके प्रति या सामने उद्देशतापूर्ण तथा बहुत बढ़-चढकर बातें करना। (ख) कहा-सुनी या मुकाबला करने के लिए सामने जाना। (किसी की) मुंह लगाना चकिसी की उहुंडता, बृष्टता आदि की बातों की उपेक्षा करके उसे बातचीत में और अधिक उद्दृढ या चुच्ट बनाना। उदा०--- जैसे ही उन मुँह लगाई, तैसे ही वे ढरी।—सूर। औह संजालकर बात करना≔इस प्रकार संयत माव से बात करना कि कोई अनुवित या अपमानकारक बात मुँह से न निकलमे पावे । मुँह तीना चरे • ऊपर 'मुँह बद करता' । मुँह ते खूटना च्छु छ कहना। बीलना। (उपेक्षासूचक) मुंह से कूल झड़मा≔मुँह से बहुत ही कोमल, प्रिय और सुंदर बातें निकलना। (किसी के) मुँह से बात जीवना ⇒जिस समय कोई महस्य की बात कहने को हो, उस समय

स्वयं पहले ही वह बात कह डालना। मृंह से साल उगलना ≕बहुत ही

## (ग) मनोभावों से संबद्ध

**बुहाः — मुंह कड्आना** == (अप्रिय बात होने पर) ऐसी आकृति बनाना मानो मुँह मे कोई बहुत कड्डवी चीज चली गई हो। उदा० -- विस्वभर जगदीस जगत-गुरु, परमतं मृख करुनावत ।--सूर। सुंह खिदाना --(उपहास या विडम्बना करने के लिए) किसी के कथन, प्रकार आदि की महे और विकृत रूप मे नकल करना। (बढेर, मुरगे आदि के संबंध में) मुंह बालना ≕(दूसरे बटेर, मुरगे आदि से) लडने को प्रवृत्त होना। (किसी के सामने) मुँह पड़ना : कुछ कहने का साहम या हिम्मत होनाः (किसी के सामने) मुँह पसारना, फैलाना या बाना = (क) अपनी दीनतायाहीनताप्रकट करना। (स्त्र) दीनभाव से कुछ मौगना। हीनतापूर्वक याचना करना। (ग) आधिक पाने या लेने की इच्छा प्रकट करना। मुँह बनाना च(अप्रिय बात होने पर) अप्रसम्नता, अर्काच आदि प्रकट रुरनेवाली आकृति या म्ख-भगी बनाना। मृंह में कीड़े **पड़ना**≔बहुत ही चृणित काम करने या बात कहने पर, अभिशाप के रूप में बहुत दुर्दशा होना। मुँह में अपून (या स्त्रह) लगना≕(चीते, मेडिये आदि हिंसक जनुओं के अनुकरण पर लाक्षणिक रूप से) अनुचित लाम या प्राप्ति होने पर उसका चसका लगना। मुंह में तिनका लेना= इस प्रकार दीनता प्रकट करना कि हम अपन सामने गौके समान कुपापात्र या दयनीय है। भुँह में घूल (छार, राख आदि) पडना≔परम दुर्देशा या दुर्गति होना। उदा०---राम नाम तन समुझत नाही, अत परै मुख छ।रा।—कवीर। र्नुह मे पानी भर आना या मुंह भर आना -(शारीरिक प्रक्रिया के अनुकरण पर् औपचारिक रूप से) कोई अच्छी **चीज** देखने पर उसे पाने के लिए मन ललचना। जैसे—किताब देखकर तो इनके मुँह मे पानी भर आया। मुँह से पानी छूटना या लार टप-कना-दे० ऊपर 'मुँह मे पानी भर आना'।

 का) मुँह काला करना ≔बहुत ही अपमानित तथा कलकित करके तथा उपेक्षापूर्वक दूर हटाना। (किसी के साथ) मुँह काला करना≔ (पुडव या स्त्री के साथ) अवैध प्रसंग या सभोग करना। मुंह की खाना≔ (क) अपमानजनक उत्तर या प्रतिफल पाना । (ल) प्रतिद्वद्वीया प्रतिपक्षी के सामने बुरी तरह से हारना। (ग) माहमपूर्वक आगे बढ़ने पर थोला खाना। मुँह की सक्तियाँ तक न उड़ा सकना -बहुत ही अशक्त अथवा आलसी होना। मुँह की लालो पहना -प्रतियोगिता, प्रयस्त आदि में बहुत ही योडी आजा या सभावना हीने पर भी अन मे यशस्वी या सफल होना । जैसे---दूसरे महायुद्ध मे अमेरिका की महायता से इंग्लैंड के मुँह की लाली रह गई। मुँह के बल गिरना $-(\pi)$  ठीकर स्ताकर आधि गिरना। (स) उपहानास्तद रूप मे, ठोकर या धोला क्लाकर विफल होना। (ग) बिना साचे-समझे किसी ओर अनुरक्त या प्रवृत्त होना। (किसी का) मुंह चाटना :वहुत अधिक खुलामद. दुलार या प्यार करना। मुंह चुराना या छिपाना व्यवैल या लिजित होने के कारण सामने न आना। (किसी का) मुंह चूमनाः बहुत उत्कृष्ट **या प्रशानीय समझ**कर यथेष्ट आदर करना। **मृंह चूमकर छोड़ देना**== अपने वज्ञ या सामर्थ्य के बाहर समझकर आदरपूर्वक उसरा अलग या दूर हो जाना । (किसी से) मुँह जोड़कर वार्ते करना≔ितनी के मुँह के बहुत पास अथवा मुँह ले जाकर बाते करना। (किसी का) मुँह झुलसना **या फूँकना** चनृतक के दाह-कर्म के अनुकरण पर, गाली के रूप में बहुत ही अपमानित करके या परम उपेक्ष्य, नुच्छ और त्याज्य समझकर दूर करना। जैसे--अब आप भी उनका मुँह झ्लमे। (किसी का) मुँह तक न बेचनाः ज्यरम घृणित या तुच्छ समझकर बिलकुल अलग या बहुत दूर रहना। (किसी का) मुँह ताकना या देखना -अकर्मण्य, **असमर्थ, चकित या विवश होकर अथ**वा आशा, प्रतीक्षा आदि मे चुपचाप किसी ओर देखते रहना। (अपना) मुँह तो देखो- पहले यह तो देख लों कि जो कुछ तुम पानाया लेना चहते हो, उसके योग्य तुम हो भी या नहीं। (किसी को) मुँह विखाना≔माहसपूर्वक किसी के मामन आ नाया होना। (किसी का) मुंह देखकर उठना≔गुभाशभ फल के विचार से, सीकर उठते ही किसी का सामना होना। जैसे--न जाने आज किसक। मुँह देखकर उठे ये कि दिन भर खाने तक को न मिला। (किसी **का) मुँह देखकर जीना** = परम प्रिय होने के कारण किसी की आजा से या भरोते पर जीना। जैमे—मैं तो इन बच्चो का मुँह देखकर जीती हूँ। (किसी का) भुँह देखते रह जाना =आव्चर्य भाव से या चिंकत होकर किसी की कोर देखते रहना। मुँह को रख्ती (रिकाये या रखे)-= (किसी के प्रति व्यंग्यपूर्वक, केवल विधि के रूप मे) प्राप्ति की कुछ भी आशा न रखो (रिखये या रखें)। जैसे--आप भी पुरस्कार लेने चले हैं, मुँह को रिखये। मुँह पर थूकना ≔बहुत ही वृणित तथा निदनीय समझकर तिरस्कार करना। मुँह पर नाक न होना = कुछ भी लज्जा या शरम न होना। (कोई भाव) मुंह पर (या से) बरसना ∞अधिकता से और प्रत्यक्ष दिसाई देना। जैसे---लुच्चापन ही उसके मुँत् पर (या से) बरसता है। मुँह पर मनिसयाँ जिनकना =बहुत ही विनौनी और दीन दशाने होना। (किसीका) मुंह पाना⇔किसीको अपने अनुकूल अथया अपनी ओर अनुरक्त याप्रवृत्त रहने की दशामे देखना।---जैसे जब मालिक का मुँह पाओं तब उनके सामने अपना दुखडा रोओ। (अपना)

मूंह पीटना या पीट लेन। ==िकसी के आचरण, व्यवहार आदि पर बहुत ही लिला, दूर्वी और लज्जित होना । (किसी का) मूह बीटना -अपनानित करते हुए बुरी तरह से परास्त करना । मुँह कुलाना ==अप्रसन्त या असंतुष्ट होकर रीथ की मुद्रा भारण करना । मुँह फिरना या फिर जाना - - (क) मुँह का टेढा या खराब ही जाना। जैसे--एक थप्पड़ दूँगा, मुँह फिर जायगा। (स) सामना करने से हट जाना। सामने न ठहर पाना। (किसी का) मुँह केरला ≔परास्त करके भगाना। बुरी तरह से हराना। जैसे—बहस में तो ये बडे-बडों का मुँह फेर देते है। (किसी से) मुँह **फोरना या** मो**ड़ना**=उदास और खिन्न होकर अलग या दूर हो जाना। जैसे--उनकी कृतघ्नता देखकर लोगो ने उनसे मुँह फेर लिया। (किसी बात १ए) मुंह बनना या बन जाना ==चेहर से अप्रसन्नता असतीप आदि के लक्षण प्रकट होना। जैसे--रुपए भाँगते हुए उनका मुँह बन जाता है। **र्गुह वनवा रखो**ःतुम इस याग्य कदापि नही हो, अत⁺ सारी आञा छोड दो। जैसे-- चले हो अपना हिस्सा लेने, मुँह बनवा रखो। (अपना) **र्मुह बनाना** --अरुचि, विरुषित आदिकासूचक भाव या मुद्रा वारण करना । कुरूप बनाना। (किसी बात पर) मुँह बिगाइना =अरुचि या असतीच प्रकट करना । **मुँह बुरा बनाना** ≔अप्रसन्नना या असंतोष प्रकट करना । **मुँह लटकाना** =खिन्नता या दु ल प्रकट करने के लिए बहुत ही उदास और चुप हो जाना। मुंह (या मुंह-सिर) लघेटकर पड़ रहना व्वहत ही उदास या दु ली होकर पडे रहना। (किसी का) मुँह लाल करना =अच्छी तरह या जोर में थप्पड लगाना । मुँह लाल होना --आवेश, कोध आदि के कारण चेहरे पर खुन की रगत अधिकता से झलकना। मारे कांध के चेहरा तमतमानाः। मृंह सुजानाः ≔दे० 'ऊपर 'मृंह फुलाना' । मृंह पुलाना → निराशा, भय, लज्जा आदि के कारण चेहरे पर शांति या तेज न रह जाना । जैसे --- आपकी फटकार मुनते ही उनका मुंह सूख गया। अपना-सा मुंह लेकर रह जाना (या लौट आना) विनराश, विफल या हतीत्माहित होने के कारण दीन और लिजित भाव से जुप रह जाना (या लीट आना) । इतना सा (या अरा-सा) मुँह निकल आना≔(क) चिता, रोग आदि के कारण बहुत तुर्वक हो जाना। (स्त) लज्जित होने के कारण श्रीहीन ही जाना।

पर—(किसी का) मूँह देवकर —(क) किसी के प्रेम में छनकर। जैसे— पति मर गया है, पर बच्चों का मूँह देवकर घीरज घरो।(व) किसी का घ्यान रवले हुए। (ग) किसी को प्रसन्न या सतुष्ट करने के छिए। मूँह पर—उपस्थित में सामनं। जैसे— मैं तो उनके मूँह पर कहनेवाला हैं। मृत्यु से कारीर का उनत अग के विचार से उसकी मनोवृत्ति, श्रील आदि।

पव—मुँह देखे का ⇒केवल सामना होने पर, मकोववश किया जानेवाला (आवरण या व्यवहार) । वेरे—मुँह देखे की प्रीर्स या मुहत्ववा। मुँह मुकाहने का ज्यारस्थरिक परिषय और उसके कारण होनेवाला (नियम या व्यवहार)। वेरे—मही गृँह-मुलाहने की बात हो, वहाँ ऐसा क्या व्यवहार नहीं करना चाहिए। गृँह मुकाहने का बावसीः—जिसके साथ प्रिकट परिषय होने के कारण शिलपूर्ण व्यवहार करना पद्मा हो। मुहा०—(किसो का) मुँह करना च्याल या सकीपवश किसी का व्यास एका। वेरी—स्वय सच कह है। किसी का गृँह सद करने। कुरुक्या कहुता-किसी के सामने रहते पर उसे प्रतक्ष करने के लिए उसके अनुकुल बात कहना। थेरे—व्याय की बात कहना, मुँह-देखी मत कहना। (किसी का) मूँह कुना वा परस्कानः-केवल ऊपरो मन से या दिवानों घर को किसी के साब कोई अच्छा व्यवहार करना। जैने— मूँह छूने के लिए वे मूसे भी निमत्रण देने आये थे। उदा०—-ह्यां बाये मूख (मूँह) परसन नेरी हुदय टर्गत नहिं प्यारी।—-मूर। (किसी के) मूँह पर जामा-किमी को प्रतिदाश व्यवहार, बील, मकोच आदि का ध्यान रखना या विचार करना। जैसे—-हुप उनके मूँह पर मत जाओ, अपना काम करो। (किसी का) मूँह साला-किसी को अपनी और अनुस्तत कह सुनाई। उदा०—महुँह पावति, तब ही जो आवति, और, लावित सेर मुस्ता (किसी का) मुँह स्वता-बील, सर्वात आदि, कारि, लावित कह सुनाई। उदा०—महुँह पावति, तब ही जो आवति, और, लावित सेरा—मूर। (किसी का) मूँह स्वता-बील, सर्वात आदि के कारण किसी के महुल, व्यवहार आदि का क्यान रखना। जैने—हमे तो चार आदितियों का मूँह रखना ही परना है।

प्र उस्त के आधार पर किसी प्रकार का प्रस्थान या तरफरारी। केंस-सब सब कह दो, किसी का मूँह मन रखी। ५ मनुष्य के सरीर का उस्त जा के विचार से उसकी योग्यता, सामध्यें, साहस आदि। जैसे—(क) अपना मूँह तो देखों)। (क) यहां मठन मिसला मूँह है जो तुरहारे सामने आवं। मूहा०—(फिसी काम या बात के लिए) मूँह तुस्ता - कुछ करते, कहते आदि का साहस या हिम्मत होना। जैसे—उनके सामने बोलने का किसी का मुँह साहस दारा। (फिसी का) मूँह मारमा बोलने का किसी का मूँह होना। जैसे—उनके सामने बोलने का किसी का मूँह हो नहीं पता।। (फिसी का) मूँह मारमा - (क) किसी का) स्वाप्त निवार सिका केंद्र यह किसी को प्रदेश कर किसी को पराहत या अध्यत कर होने सिका का साहस में किसी को पराहत या लिखत कर होने सिका किसी को पराहत या लिखत कर होने सिका किया जा सके। मैंसे —यह कपडा सुत्री होने पर मिने प्रसार में हमा साहस में किसी को पराहत या लिखत कर होने सिका किया जा सके। मैंसे —यह कपडा सुत्री होने पर मिने प्रसार में हमानना है।

प्रभारित प्राप्त प्राप्त प्रभारित हैं कर में होनंदानी मौग। जैसे— बडेबकीलो का मूँह भी बड़ा होता है। (अर्थात् वे अधिक पारिश्रमिक या मेहनताना सौगते हैं।)

मुहा•—(किसी का) शुंह भरना ≖धृत, पारिश्रमिक आदि के रूप मे धन देना।

 फिली प्राकृतिक या कृतिम त्याना में उनत अग से भिल्ला-जुलता कोई ऐसा छेद या विवर जिममें हॉकर बीजें उसमें जाती या उसमें में निकलती हों। जैसे—मुका, घड़े, वैली, या लोटे का मुँह।

१०. किसी चीज का आगेवाला पार्स्व, ऊपर यासामने का भाग अथवा इन्छ 'जैसे--- मकान का मुँह उत्तर की और है। ११ किमी बद चीज का बहुजंब यापार्स्व जिथरसे बहुक्तुलती हो या लोली जा सकती हो। १२ किसी चीज का वह अगला और मुख्य भाग जिससे उमका प्रधान कार्य होता हो। जैसे—तीन मुँह वाला तीर या भाला, चार मुँहवाला वीया आदि।

पुँह-अंबरे--- कि । यि । [हि । मूँह । अँभेग] इनने तडके मा सबेरे जब अँभेग के कारण मिली का पूँह भी न दिखाई पडता हो। जीस---वह भुँह-अँभेर ही उठकर घर से निकल पडा।

**पृंह-असरी**—वि० [हि० मुंह ⊦अक्षर] जवानी। शाब्दिक।

म्ह-उजाले--कि॰ थि०=-मृह -उट्ठ।

मुँह-उद्दे— कि॰ वि॰ [हि॰ मुँह ⊢उठना] ठीक उस समय जब काई आदमी सबेरे के समय मोकर उठा ही हो।

मुँहकाला -- प् । [हि० मूँ : काला] १ कोई परस निवनीय काम कन्मे पर हीनेवाली बहुत अधिः अप्रतिता और बदनामी। २ पर-पुरुष यापर-चौर में गाय किया जानेवाला सभोग। ३ एक प्रवार की गार्थी। जैसे---आ, तेरा मूँह-काला।

**मृंहजंग---**पुं०==मुरचग।

**र्नुह-चटौअल** — रत्री ० [हि० मुँह । चाटना । औवल (प्रत्य०) ] १ चुबन । चूमाचाटी । २ वक-वक । बकवाद ।

पुँह-पूर्वोचल स्त्रीः [हिं० मृह | वोधना] १ व्ययं की बकवाद।
२. लडाई-झगडे मे एक हूरारे को (विशेषन मुँह पर) मारने, काटने,
नोचने आदि की किया।

मुँह-बोर--पु० [हि० मुँह : बोर] लोगों के सामने जाने में मुँह चुराने अर्थात् सकोच करनेवाला।

पुँह-खुआर्ड रत्नील [हिल मुँह | छूना। आई (प्रत्य०)] मुँह छूने अर्थान् ऊपरी मन में किसी से कुछ कहने की किया या भाव।

मुँह-खुट--वि॰ [हि॰ मुँह | छूटना] जो कुछ मुँह में आवे, वह सब बक जानेवाला। सबके सामने उद्देश्तापूर्वक बाते करनेवाला।

मुँह-जबानी — अब्यव [हि०] मुँह और जबान के द्वारा। भौत्रिक रूप से। वि० जो जबानी बाद हो। कठस्थ।

र्मुह-जला—ियं ० [हि० मुँह । जलना ] [हि० स्त्री ० मुहजलो ] १ जिसका मुँह जले हुए के सप्तान हो , अथवा जला दिये जाने के योग्य हो । (गाली ) २ अशुभ तथा वृरी वाते कहतेवाला ।

मुँह-जोरी- -रकी० [हिं० मुँहजोर |ई (प्रत्य०)] १ मुँहजोर होने की अवस्या या भाव। २ पृष्टता।

मुंह-सौंसा]---थि० [स्त्री० मुंह-झौंसी] =:मुंह-जला।

मुँहतोड़—वि० [हि॰] (उत्तर या प्रत्याचात ) जो विरोधी को पूरी तरह से परास्त करते हुए नीचा दिखानेवाला हो। जैसे--किसी को मुँहतोड जवाब देना।

मुह-विसरावनी •----म्बी० -- मुह-दिसाई।

**मुंह-विकालाई---** रत्री० -- मुंह-देखनी । **मुंह-विकाई---**- स्त्री० -- मुंह-देखनी ।

मान। २. निवाह के उपरांत की एक प्रया जिसमें बर-पक्ष की रिकबरों नव-व्यू का चूँचट हटाकर उसका मूँह देखती और उसे कुछ पन देती हैं। मूँह-दिखाई मामक न्यस। ३ वह सम या पदायं जो नव-वयू की उक्त कबसर पर मूँह दिखाने के बदले में मिलता है।

मुँह-वेका — पि० [हि० मुँह |-देवना] [रती० मुँह-देवी] १ प्रत्यक्ष कथ से या स्वय देका हुआ। २ (ऐसा काम) ओ किसी का सामात हीने पर केवल अधिमारिक का से उसका तिहाल करते हुए या सकीच कथा तथा अध्यरी मन में किया जाना हो। जैसे—मुँह देवा प्यार, मुँह देवी बातां। ३. आजा को प्रतीक्षा में किसी का मुँह देवारा एहने-वाला।

**नुँह-पड़ा--**पुं० [हि० मुँह | पडना] प्रसिद्ध । मगहर । (क्त०)

**मुँह-पातर\*---**वि०- :मुँह-फट।

**पुँह-फट**—वि० [हि० मुँह ⊦फटना] जो उचित-अनुचित का घ्यान रखे विना मही वार्ते कहने मे भी सकोच न करना हो। वद-जवान ।

पुँहर्चक — वि० [लि०] १ (पदार्ष) जिसका मुँह वद हो और अभी तक खोला न पदा हो। शैन — मृँह-दद होनला २ (कल्) औा अभी खिलान हों शैन — मुँह-दक नशी ३ (युवनी या रशी) जिसका पुरुष से समागमन न हुआ हो। अलन-योनि। कुमारी। (साजाक्क)

भुँहवंदी-स्त्री० [हिं० मुँह बद ई० (प्रत्य०)] मुँह बद करने या होने की अवस्था, किया या भाव।

**मृंह-बंबा**—पु० [हि० मृंह । बंबना] जैन साधु जो प्राय मुंह पर कपडा विभे रहते हैं।

वि० जिसका मुँह बेंबा हो।

भूँह-बोला---वि० [हि० भूँत | बोलना] [हनी० मूँह-बोली] जिसके साथ केवल कहरूर या वचन देवर जोई सम्बन्ध स्वापित विया गया हो। जो जन्मत या बन्मुत न होने गर श्री भूँह से कहरार मान जिया या बना जिया गया हो। जैस---मूँह बोला भाई, मूँह-बोली बहन।

भीह-भाराई - म्बी [हिल् पूँठ | मनता ] र भूह भारत की किया या माथ। २ वह धन जो किसी को कोई आपत्ति-जनक बाल कहने अयवा बाधक होने से रोकने के लिए क्लियत आदि के रूप में दिया जाया।

मुंह-मांगा—वि० [हि०] [स्त्री० मुंह-मांगी] जो मुंह से कहकर मांग गया हो। जैसे—मुंह-मांगा दाम लेना, मुंह-मांगी मृगद पाना।

भूह-मांग अब्यु [हिं भूह-मांगा] मुँह से मांगने पर। कहकर माँगने पर।

पुँह-मुलाहका--पु.० [हि० पूँत । अ० पुलाहित्र ] ऐसी स्थिति जिसमे किसी आस्मीय या परिचित व्यक्ति के साथ होनेवाले पारस्परिक सम्बन्ध का सील-सकोचपूर्वक घ्यान ग्या जाता हो।

र्षृहरूमा — वि० [हि० मूँह + लगना] [स्त्री० मूँहरूमी] जो अनिधकारी या जपात्र हो पर प्राय किसी बढ़े के पान या साथ रहने के कारण बढ़-चढ़ कर बोलने का अध्यस्त हो गया हो। सिर-चढा।

मुंह मुंबाई - स्त्री० [हि० मुंह। सूँघना] १ किसी से मिल कर इतनी योडी बात-बीत करना कि मानो उसका मुंह सूँघकर छोड दिया हो। २. उक्स प्रकार की क्षणिक बात-कीत के बदले में दिया या लिया जानेवाला अन । उदा -- फिर जमीदार की हर-हुकूमत, जरिवाना-तलवाना, पटवारी-मुन्सी को घूस-रिसवत धानेदार को मांस-मखीदा, कवहरी के वकील-मुक्तार को मुँह-पुंबाई सैकडों तरह के दूसरे खर्चे किये बिना तुम्हारी कान नहीं बचेगी।-राहुल सांकृत्यायन।

मृहा-वि० [हि० मृह] किसी प्रकार के मृह से युक्त। मृहवाला। जैसे-दो-मूँहा, शेर-मूँहा आदि।

मुहाबाही-स्त्री० =मुह-बीही।

मुहा-बीही-स्त्री० [हि० मुँह | बाहना] १. आपस मे एक दूसरे को देखना। देखा-देखी। २. आपस में होनेवाली कहा-भूनी या तकरार। **मृंहा-मृंह--- जब्य ०** [हि॰**मृंह+मृंह] मृंह या ऊपरी भाग तक । जैसे---**नालाव

मुँहाम् ह भरा है।

**मुँहासा**—-पुं० [हिं० मुँह ⊹आसा (प्रत्य०)] मुँह पर के वे दाने जो प्रायः युवाबस्या मे निकलते हैं।

मुख्यम्म-पुं [अ ] वह जो लोगों को नमाज का समय सूचित करने के

लिए मसजिद में अजान देता है। मुजजन्म--वि० [अ०] परम माननीय या प्रतिष्ठित बहुत बढा (व्यक्ति)।

मुअस्थिजक---वि० [अ० मुअरुज ज] इञ्जतदार। प्रतिष्ठित।

मुक्षक्तल— वि० [अ०] [भाव० मुअक्तली] १. खाली। २. जो किसी प्रकार का दोष करने पर विचारार्थ अपने काम या पद सं कुछ समय के लिए अलग कर विया गया हो।

मुअलली---स्त्री० [अ०] ः=निलबन। (देखें)

**नुजन्नस**--पू॰ [अ०] स्त्रीलिंग। मादा।

मुअस्मा---पु० [अ० मुअस्मा] १. मेद या रहस्य की बात।

कि॰ प्र•—खुलना।

२ पहेली। बुक्रीअल। ३ घुमाव-फिराब या हेर-फेर की बात। मुझल्लक---वि० [अ० मुझल्लक] १ अधर मे लटकना हुआ। २ बीच मे रुका हुआ (काम)।

मुअल्लिय—पु० [अ०] १ इत्म सिखानेवाला । शिक्षक । २ अध्यापक ।

**मुआफ्र-**-वि०=माफ। मुआफ्रकत—स्त्री० [अ०] १ मुआफिक या अनुकुल होने की अवस्था

या भाव। अनुकूलता । २. अनुकूलता के कारण होनेवाला सग या साथ । जैसे--- मेल-मुआफकत । ३ अनुरूपता ।

मुआफिक — वि० [अ० मुआफिक] १ अनुकूल । २. तुल्य । समाम । ३ जितना या जैसा होना चाहिए, उतना या वैसा। ठीक। ४. इच्छा-

नुसार। मनोनुक्छ।

**ब्याफ़िक्तत---**स्त्री०≔मुआफकत ।

मुआफ्री--स्त्री०:::माफ़ी। **मुझामला**—पुं•=मामला ।

मुआवना-पुं० [अ० मुआयनः] निरीक्षण।

**बुआलिक--पु० [अ०] इलाज करनेवाला। चिकित्सक।** 

मुआवजा---पुं० [अ० मुआवजः] १. बदला। २ किसी प्रकार की क्षति की पूर्ति करने के लिए उसके बदले में दिया जानेवाला बन।

३ वह रकम जो जमीन के मालिक की उस जमीन के बदले में मिलती है, जो कानून की सहायता से सार्वजनिक काम के लिए ले ली जाती है। मुआहिबा-पु० [अ०मुआहिव:] आपस मे होनेवाला दृढ निश्चय। पक्का

मुकट† —पुं०≔सुकुट।

बुकटा - पुं [देश o] प्राय पूजन आदि के समय पहनी जानेवाली एक प्रकार की रेशमी घोती। (पूरव)

मुकताई\* --स्त्री o =मृक्ति ।

मुकता-वि [हिं मुकता] [स्त्री मुकती] जो जस्दी समाप्त न हो।

बहुत अविका यथेष्ट।

† पुं ० :== मुक्ता । **बुक्तालि—स्त्री० [स० मुक्तावली] मीतियो की लडी। मुक्तावली।** 

मुक्कलर---वि० [अ०] मभके से खीचा मा चुआया हुआ।

**नुकला--वि०** [अ० मुकला] १ कतरा या काटा हुआ। २ ठीक तरह से काट-छाँटकर बनाया हुआ। जैसे---मुकत्ता दाछी। ३ जिसमे किसी प्रकार की कुरूपता या महापन न हो। जैसे मुकला

मुकति\* --स्त्री० =मुक्ति।

मुकबमा--पु० [अ० मुक्तइम ] १. कोई बात या विषय अथवा विवरण विस्तारपूर्वक किसी के सामने उपस्थित करना। २ ग्रंथ आदि का प्राक्कचन या भूमिका। ३. वह विवादास्पद विषय जो न्यायलाय के सामने विचार और निर्णय के लिए उपस्थित किया जाय। अभियोग।

दावा। नालिया। विकेष--मुकदमे दीवानी, अर्थात् लेन-देन या व्यवहार के सबध मे भी होत हैं, और फीजदारी अर्थात् दड-विधान के अनुसार किसी को दंडित करने के लिए भी। वादी और प्रतिवादी को आरभ से अत नक जितनी अदालती कार्रवाइयाँ करनी पड़ती है, उन सबका अंतर्भाव मुकदमे

में ही होता है।

पव---मुकदमेबाज, मुकदमेबाजी ।

कि० प्र०—खडा करना।—चलना।—दायर करना।

मुहा०--- मुकदमा लड़ना चमुकदमा होने की दणा मे अपने पक्ष के समर्थन के लिए आवश्यक और उचित कार्रवाइयां करना।

मुक्तवमेबाज-पु० [अ० मुक्तदमा । फा० बाज (प्रत्य०)] । भाव० मुकदमे-बाजी] १ वह जिसने बहुत से मुकदमे लड़े हो। २ जो मुकदमे लडता रहता हो। जिसे मुकदमे लड़ने का शीक हो।

**मुक्त्रवेशाली - स्त्री०** [अ० मुक्रदमा ⊹फा० बाजी] मुकदमे लडने की कियायामाव।

मुकद्भ--वि॰ [अ॰] १ प्राचीन। पुरानी। २ सबसे अच्छा या बढ़कर। ३. प्रधान । मुख्य । ४ आवश्यक । जरूरी ।

पु० १. गौंव का मुखिया। २. पशुकी रात का ऊपरो भाग जो कूल्हे से जुड़ा होता है। (कसाई)

**नुकद्वा**---पुं० ==मुकदमा।

मुक्द्र---वि० [अ०] १. गॅदला। मैला। २ चिन्तित और दुली। परेशाना ३. अप्रसम्भानाराजा चव्टा

पुं० [अ० मुक्तइर] भाग्य। प्रारब्ध।

मुकद्त-वि० [अ०] परम पवित्र और पूज्य।

पर--- मुकद्दश किलाव == धर्म-प्रन्थ ।

अपदि बाजो का कोई पन्दा। ८ फारसी सगीत मे, एक प्रकार का नियुनित । २ मालगुजारी या लगान । ३ नियत रूप मे या नियत समय पर मिलता गहनेवाला धन। जैसे — बेतन, बृत्ति आदि। मुकामी--वि० [अ०] १ मुकाम-सवधी। ठीर-मवधी। २. स्थानीय।

गया हो। 

वि० [अ० मुक्तरंर] [भाव० मुकरंरी] १ जिसके सबध से इकरार हो चुका हो । निश्चित । २ किसी पदयाम्थान पर जिसे नियुक्त किया

मुकरंर--- अन्य० [अ०] दोनारा। फिर से।।

मुकरम---वि० [अ०] १ प्रतिष्ठित। २ पूज्य।

मुकरी-- स्त्री० [हि० मुकरना] १ मुकरने की किया या भाव। २ एक प्रकार की लोक-प्रचलित कविता जिसका रूप बहुत कुछ पहेली का-मा होता है, और जिसमें पहले तो कोई वास्तविक बात शिलव्ह रूप मे कही जाती हे, पर बाद में उस कही हुई बात से मुकरकर उसकी जगह कीई दूसरी उपयुक्त बात बनाकर कह दी जाती है जिससे सुननेवाला कुछ का कुछ समझन लगता है। हिंदी मे अमीर खुनरों की मुकरियाँ प्रसिद्ध है। इसी को 'कह-मुकरी' भी कहते है। साहित्यिक दृष्टि से म्करियों का विषय छेकाप हुन अलकार के अनर्गत जाता है। उदा० — मगरि रैन वह मो सग जागा। भोर भई तब बिछुरन लागा। वाके बिछरत फाटे हिया। क्यो सन्ति साजन<sup>?</sup> ना सन्ति दिया।-स्पूसरो।

म० [? | मुक्त कराना । छुडाना । मुकराबन-वि० [हि० मुकराना -मुक्त कराना] १ मुक्त करान या छुडानेवाला। २ मुक्तियामोक्ष दिलानेवाला।

मकरामा—सर्वाहरु मुकरना का सरु रूप किसी को मुकरने मे प्रवृत्त करना। २ विक्षीको झठा बनानाया झठा सिद्ध करना। (क्य०)

हो। अपनी बात पर दृढ न रहनेवाला। उदा०---लोभी, लौद, मुकरवा (मृहरा) झगरू बडी पढेली लृटा।---मूर।

मुकरवा (--- विव दे० 'मुकरा'। मुकरा--- वि० [हि० मुकरना] वह जा कोई बात कहकर उससे मुकर जाता

नुकरानी- - स्त्री० [हि० मुकरना] मुकरी या कह-मुकरी नामक कविता। दे० 'मुकरी'।

ऐसे मुहरने आदमी से हम बात नहीं करते। अरुमिरुम्बत्। मुक्त होना। छ्टना।

सयो० कि०-- जाना ।-- पहना । †वि० कुळ करके अथरा कहरूर मुकर जानेवाला । मुकरा। जैसे---

मुकर गये जब देनी आई। (कहा०)

मुकरना--- अ० [म० मा चनहीं ⊹करना] कोई काम कर चुकने या बात कह चुकने पर बाद में यह कहना कि हमने ऐसा नहीं किया अथवा नहीं किया था। यहे या किय हुए से इनकार करना। जैमे---कहकर मुकर जाना तो उसके लिए भामूली बात है। उदा० – नियत पर्दातव भेट मनाई।

 सवीगपूर्ण। मुकर - पु० मकुर।

ताले में बद किया हुआ। मुकम्मल--वि० [अ०] १ पूरा किया हुआ (काम)।२ सपूर्ण।

भुक्षफल-- वि० [अ० मुक्ष्फल] जिसमे पुष्ल या ताला लगा हुआ हो ।

मुकना---अ० [स० भुक्त] १ भुक्त होना। २ खनम या समाप्त होना।

\$66

६ उपयुक्त अवसर। ठीक भौका ! ७ सगीत मे बीन, सरीद, सितार

मुहा०---मुकाम बेना -िकमी के मर जाने पर उसके घर मातमपुरसी करने जाना।

करने और सान्तवना देने के लिए जाने और उसके पास **कुछ** देर तक बैठने की कियाया भाव।

डालने की आजा दना। २ जगह। स्थान। ३ ठहराव। विराम। ४ रहने की जगह। घर। ५ किमी के यहाँ मृत्यु हाने पर उसके यहाँ सहानुभूति प्रकट

**मुकाबिला**—प्∘≕मुकाबला । मुकाम—पु० [अ० मुकाम] [वि० मुकामी] १ ठउरने का स्थान। पडाय। मुहा०--- मुकाम डालना - यात्रा के समय तीच में विश्राम करने के लिए ठहरना। भुकाम बोलना⊐अवीनस्य लोगो को पडाब

पु०१ प्रतिद्वती। २ विरोगी। ३ दुष्मन। शत्रु। कि० वि० सम्मुखः। शामने ।

**बुकाबिल**—वि० [अ०] १ सामनेवाला। २ तुल्या समान।

कघी, मिस्सी,शीशा, सुरमा आदि रखा जाता है।

मिलान। ६ विराध । मुकाबा---पु० [देश०] पुरानी चाल का एक तरह का मिगारदान जिसमे

३ प्रांतयोगिता, बलपरीक्षा या लडाई में होनेवाली जॉच या होडा जैसे—(क) बच्चा के स्वास्थ्य का मुकाबला। (प्व) दौड मे होनेवाला मुकाबला। ४ तुलनात्मक निरीक्षण या गरीक्षा। ५

**बुकाबला**---पु० [अ० मुकाबला] १ आमना-मामना । २ वरा**वरी ।** समानता । तुत्यता । मुहा०---मुकाबले मे होना--नुल्य या बराबर होना ।

या समाप्त करना। उदा०—नुक्ति नहि चढै जाइ न मुकाती, हलकी लगैन भारी।---कवीर। †अ० =म्कना।

वदंक। **नुकाना\***--स० [स० मुक्त] १ मुक्त कराना । खुडाना । २. **खतम** 

**बुक्कव्यी**—वि० [अ०] [बहु० मुकव्यियात] १ बलवर्डक । २ काम-

सुत मुकलाई अपनी माउ ।--कबीर । मुकलाबा + - पु॰ [हि॰ मुकलाना] पति का पहले-पहल अपनी पत्नी को उसके मायक से अपने घर ले जाने की रमग। गीना। द्विराममन।

पु० ⇒मुकलावा। मुकलाना---म० [स० मुकुल ने अर्थ-वित्रर्थय] १ बन्धन से मुक्त करना। छोडना । उदा०---वोपा छोरि केम मुकुलाई।--- जायमी । २ **बन्धन** से मुक्त कराना। छुडाना। ३ वर का वयू को उसके मायके से पहले-पहल अपने घर लाना। मुकलावा या द्विगगमन करा**ना। उदा०--**-

मुकल-पु०[स०] १ अमलतास । २. गुगुल । **युक्तलाऊ**†—वि० [हि० मुकलाना] १ मुकलाने या मुक्त कराने-वाला। २ मुकलावा या द्विरागमन करा ले जानेवाला।

- मृक्तियाला—स० [हि० मुक्की ⊦इयाना] १ मुक्की से मारना । २. मृक्तियों से आटा सेंबारना। ३ मृक्तियों से हलका आधात करते हुए मालिया करना या कोई अंग दबाना।
- आहिर—वि० [अ०] १. इकरार या प्रतिका करनेवाला । २. अपनी आरे से कोई दस्तावेज या लेखा प्रस्तुतकरके उस पर हस्ताकार करनेवाला । लेख्य का लेखक ।
- मुक्तीम—वि (जि) १. मुकाम-संबद्धी। २. किसी स्थान पर मुकाम करनेवाला। ३. जिसमे कही कथाम किया हो। चलतै-चलते किसी स्थान पर ठहरने या चकनेवाला। ४. यात्रा आदि के समय बीच मे कहीं ठहरने या पढ़ाल वालमेबाला।

पु॰ तरकारियो आदि का बोक व्यापारी।

- नुर्मुंड पुंo [तल मुक्तु√दा (रेना) ो नक, पृथील मून] १ विष्णु। २ पुराणातृसार एक प्रकार की निधि। ३. एक प्रकार का राला। ४ कुदकः। ५ सक्तंद कनेर। ६ वजारी वृक्षः। ७ पोई का साण। ८ पारद। पारा।
- मुकुंदक-पु० [सं० मुकुंद +कन्] १. प्याज । २. साठी थान ।
- मुद्धं या--पु ० [सं० बाल मुकुन्द] ऐसा व्यक्ति जिसके दाढ़ी-मूँछ के बाल न हो या बहुत कम हो। मुप्तरोमा।
- मुक्कु--पु० [सं०√मुन् (छोडना)+कु, पृषो० सिद्धि] १ मुक्ति। मोक्ष। २ छुटकारा।
- मुक्कर—पु० [व० √पुक् (सजाना) |-उटन, पूर्वो० सिद्धि] १ श्रेष्ठता का सूचक एक प्रकार का प्रसिद्ध अर्थ गोलाकार शिरीभृषण जो पहले राजा जोग पहलते थे, और जो प्राम देवी-देवताओं की मूर्तियों के सिर पर बोधा जाता है। जबतंत। मीलि।

स्त्री० एक मातृ-गण।

- मुक्कुटी (टिन्)—बि∘[स० मुकुट ⊹इनि, दीर्घ, नलीप] जिसने मुकुट पहना हुआ हो।
- मुक्कुंडेकार्यायम -- पृ० [सं० अलुक, स०] प्राचीन भारत मे एक प्रकार का राज-कर जो राजा का मुकुट बनवाने के लिए लिया जाता था।

मुकुटू---पु० [स०] एक प्राचीन जाति का नाम।

मुनुत\* —पृ० चमुक्ता (मोती)।

वि० ≔मुक्त ।

**मृहुताफ**ल\* --पु॰=मृक्ताफल (मोती)।

- मुक्कुर---पुः [सं∘√मुक् +-उरपं, उत्क] १ वर्षणः। बाईनाः। शीक्षाः। २ मौलसिरीः। ३ मोतिसाः। ४ बेरः। ५. कलीः। ६. वह कंडा जिससे कुम्हार चाक चलाता है।
- सुकुल-पु० [स० सुरुष् + उलक्] १. कली। २. बेहा शरीर। ३ आरमा। ४. प्राचीन भारत से एक प्रकार का राज-कर्मचारी। ५. जमाल सोटा। ६. गुम्मुल। ७ पृथ्यी।

**बुक्कक**—पु० [स० मुकुल ⊬कन्] दती (वृक्षा)।

- बुकुकाप्त—पुं ०[स० मुकुल-अग्न, ब० स०] कली की बाकृति का एक प्राचीन अस्त्र १
- मुक्कित--- मृ० कु० [सं० मुकुल + इतन् ] १. (वेड वा पौचा) विश्वतें कलियां जाई हो। कलियों से युक्त । २. (फूल) विका हुआ।। ४-----४८

३ जो पूरी तरह से लुकान हो। कुछ कुछ मुँदा हुआ। अधय-सुका। ४. (नेक) जो अध्यक या मुँद रहाहो।

मुक्क (लिन्)---वि० [सं० मुकुल + इति, दीर्च, नलीप] कलियों से लदा हुआ (पीषा वा चुस्र)।

नुकुष्ठ—र्ष्०[स० मुकु√स्था (ठहरना) +क] मोठ।

मुकेस\* ---पु • =- मुक्केश !

मुक्रीयव-वि० [अ० मुक्रीयव] केंदी। बंदी।

मुक्क† ---वि० ≔मुक्त।

पु०=मुक्का।

मुक्का---पृं० [सं० मुख्टिका] [स्त्री० अल्पा० मुक्की] १ आचात करने के उद्देश्य से बाँधी हुई मुट्ठी। धूँसा।

कि॰ प्र॰--वलाना।--मारना।

२ जनत प्रकार से बेंबी हुई मुट्ठी का आधात।

कि॰ प्र०--साना।

†पु०≔मोस्ता (विवर)।

- मुक्की पुं [हिं मुक्ता + है (प्रत्यः)] १. मुक्का। २ एक प्रकार की जगाँ जिससे प्रतिद्वादी एक पूसरे पर मुक्की का जामारा करते है। वि ० हैं 'मुक्कावादी'। ३ मुंधे हुए आदे को दोवारते तथा नरत स्तरे के लिए उसे मुक्कियों से दशने की किया या माव। ४ डॉमें आदि बनाते समय मुक्कियों से हलका आधात करने की किया या माव।
- मुक्केबाब---पु० [हि० मुक्का +फा० बाख] वह जो मुक्को का प्रहार करके रूडता हो।
- चुक्केबाली—रूनी० [हिं० चुक्का ाचावी (प्रत्य०)] १. बार बार एक हूतरे को नुक्को से मारते की किया या नाव। चूँनेवाजी। २ एक प्रकार की प्रतियोगीयता जिससे प्रतियोगी एक दूसरे पर मुक्को से आवात करते हैं। (बाक्सिया)
- मुक्कोण-पु० [अ० मृत्रकेष] १. बादला । २ तमामी या ताश नामक कपडा ।
- भुक्कीकीर—वि० [अ० मुक्कैश ⊢ई (प्रत्य०)] १ बादले का बनाहुआ। जैसेर—मुक्कैशी गोलक। २ जिसमे जरदोजी या जरी का काम बना हो।जैसेर—मुक्कैशी रूमाल।

मुक्कि -- वि० ⇒मुक्य।

- मुक्को --पू० [हि० मुल +ई (अत्य०)] ऐसा कवृतर जिसका सारा गरीर काले, हरे, या ळाळ रग का हो, पर सिर और बैनो पर एक या दो सफेद पर हो।
- खुक्त मू० क० [त० ८/पृत् कर] १ जो किसी प्रकार के वनत ते कुट गया हो। कृटा हुआ। २ वॉनिक क्षेत्र मे, जो सासारिक बननो जोर आदानामन आदि ते कुट गया हो। किसे पृषित मिली हो। ३ जो किसी प्रकार के नियम, विश्वान आदि ते पालन ते अलग कर दिया गया हो। ४ जिसने किसी प्रकार की मार्थास आदि को विर्याण कर दिया हो। ४ जिसने किसी प्रकार की मार्थास आदि को विर्याण कर दिया हो। जील— मुक्त-वेणी। ६ जो किसी प्रकार के बचन की चिंदा या परवाहन करता हो। जुला हुआ। जैले— मुक्त-वेणी। ६ जो किसी प्रकार के बचन की चिंदा या परवाहन करता हो। जुला हुआ। जैले— मुक्त-वेणी। स्वाण को मुक्त होना। जैले— मुक्त-वेणी। स्वाण का मुक्त होना।

पु० पुराणानुसार एक ऋषि का नाम । **॰पुं∘** मुक्तः (मोती) । उदा०—हेम हीर हार मुक्त चीर चारु

साजि कै।---केशव।

**मुक्त-कंठ**—वि० [स० व० स०] १. ओर से बीलनेवाला। २ बेघडक बोछनेवाला। ३. जो बोलने मे बन्धन या सीमा न मानता हो। जैसे---मुक्त-कठ हीकर प्रशंसा करना ।

मुक्तक--पु० [स० मुक्त⊹कन्] १. प्राचीन काल का एक अस्त्र जो फेंककर मारा जाता था। २ शस्त्र । हथियार। ३. ऐसा सरल और नीधा गद्य जिसमे छो टेन्छोटे वाक्य हो। ४. काव्य का वह प्रकार या भेद (प्रबंध-काव्य से भिन्न) जिसमे विणित बातों का कोई पूर्वीपर संबंध न हो, अर्थान एक ही छंद में कोई पूरी बात या विषय जा गया हो, आगे या पीछे के दूसरे छंदों से उसका कोई सबध न हो। जैसे---बिहारी सतसई मुक्तक काव्य है। ५. छद शास्त्र में कवित्त का वह प्रकार या भेव जिसमे गणो का कोई बधन नही होता, केवल अक्षरो की सक्या और कही-कही गुरु-लघुका कुछ ध्यान रखा जाता है।

मुक्तक-अद्वण--पु० [स० कर्म० स०] वह ऋण जिसके सबध मे कुछ लिखा-पढी न हो। जबानी बासचीत पर दिया या लिया हुआ

मुक्त-कच्छ--पु० [स० व० स०] एक बौद्ध का नाम।

वि० जिसकाकच्छ खुलाही ।

**मुक्त-चंबन--**-पु० [स० मध्य० स०] लाल **च**दन ।

मुक्त-चन्नु(स्)--पु०[स०व०स०] केर। सिंह।

मुक्त-बेता (तस्)--वि० [स० व० स०] जिसमे मोक्ष प्राप्त करने की बुत्रि आ गई हो।

मुक्त-खब (स्)---पु० [स० ४० स०] आज-कल की ऐसी कविता जिसमे चरणो, मात्राओ, अनुप्रास आदि का बन्धन न माना जाना हो, केवल

रूप का ध्यान रखा जाता हो। (अलेंक वर्स) **बुक्तला**—स्त्री० [स० मुक्त ⊢तल्-टाप् ] मुक्त होने की अवस्था या

भाव। मुक्ति।

मुक्त-निर्म्मोक---वि० [स०व० स०] (साँप) जिसने अभी हाल मे केंबुली छोडी हो।

**मुक्त पद-ब्राष्ट्रा--पु** • [स • ] साहित्य में, यमक अलकार का सिंहावलोकन नामक प्रकार या भेद। (दे० 'सिंहावलोकन')

**मुक्त-पूरुष---पु०** [स० कर्म० स०] वह जिसने मोक्ष प्राप्त कर लिया हो। **मुक्त-बधना---**स्त्री० [स० व० स०, टाप्] १. एक प्रकार का मोतिया। २. बेला।

मुक्त-बसम--वि० [स० व० स०] जिसके शरीर पर कोई वस्त्र न हो।

पु० एक प्रकार के जैन साधु जो सदा नंगे रहते हैं।

मुक्त-बाणिक्य--पु०=-मुक्त-ध्यापार । मुक्त-वेणी--स्त्री० [स०व०स०] १ द्रौपदी का एक नाम। २ प्रयाग

का त्रिवेणी सगम। मुक्त-ज्यापार-वि० [स० व० स०] जो सांसारिक कार्यों से रहित हो गया हो। ससार-स्यागी।

पु०[स० कर्म० स०] आधुनिक राजनीति मे, व्यापार की वह व्यवस्था

जिसमे विदेशो से होनेवाले आयात-निर्यात आदि पर कोई विदेश सन्धन न लगाया जाता हो। (फी ट्रेड)

मुक्त-भूग--पु० [स० व० स०] रोह मछली।

मुक्त-संग-वि० [स० व० स०] जो विषय-वासना से रहित ही गया ही। पु० परिव्राजक।

मुक्त-सार---पु० [स० ब० स०] केले कापेड।

मुक्त-हस्त-—वि० [स०व०स०] १ जो उदारतापूर्वक तथा अधिक मात्रा

मे दान, व्यय आदि करता हो। २ खुले हाथो देनेवाला। मुक्तांशक--पु०[स० मुक्ता-अशक, मध्य० स०] प्राचीन भारत में एक

प्रकारका कपड़ा जिसकी बनायट में या तो मोतियों का काम होता था या जिसमे मीतियो की झालर अथवा झुब्बे टैंके हीते थे।

मुक्ता--स्त्री० [स० मुक्त ⊹टाप्] [वि० मौक्तिक] १ मौती।२.

मुक्ताबार-पु०[स० मुक्ता-आगार, व० त०] सीप।

मुक्तारमा (त्मन्)--वि०[स० मुक्त-आरमन्, ब० स०]१. जो सासारिक आसक्तियां या बन्धनों से रहित ही गया हो। २ जिसने मोक्ष प्राप्त कर लिया हो।

मुक्ताबाम (नृ)--पु०[स०ष० त०] मोतियो की लडी।

**मुक्ता-पुरूष**----पु०[सं० व० स०] कु**द** (पीधाऔर फूल)।

मुक्ता-प्रसु---पु०[स०ष०त०] सीप।

मुक्ता-फल--पु०[स० उपमि० स०]१ मोती। २. कपूर। ३ लबनी फल। ४ एक प्रकार का छोटा लिसोड़ा।

मुक्ता-मणि--प्०[स० मय्० स०] मोती।

नुक्ता-सोवक--पु०[स०] मोतीचूर का लड्डू।

**मुक्ता-कता**—स्त्री०[स०तृ०त०] मोतियो की लडी या माला। मुक्तावली- स्त्री : [स॰ मुक्ता-आवली, ष॰ त॰] मोतियो की लडी।

मुक्ता-स्कोट--पु०[स० च० त०] सीप।

**मुक्ताहरू\*--पु०**--मुक्ताफल (मोती)। मुक्ति—स्त्री०[स० √मुन् ⊢िक्तन्]१ मुक्त करने या होने की अवस्था, कियायाभाव। २ किमी प्रकार के जजाल, झझट, पाश, बधन आदि

से छुटकारा मिलना। ३ वार्मिक क्षेत्र मे, वह स्थिति जिसमे यह समझा जाता है कि परमात्मा में मिल जाने के कारण जीव आवागमन या जन्म-मरण के बधन से छूट जाता है। मोक्षाः (इ.मैन्सिपेशन)४. मृत्युके फलस्वरूप सासारिक कप्ट-भोगो की होनेवाली समाप्ति अथवा उनसे मिलनेवाला खुटकारा। ५. दायित्व, देन आदि सं खूटने की अवस्था याभाव।

†स्त्री०≔मोती।

मुक्तिका—स्त्री०[स० मुक्ता ⊦कन् ∤टाप्, ह्रस्व, इत्व]मोती।

मुक्तिओ च पु० [स० व० त०] १. काशी या वाराणसी जो प्राणियो को मुक्ति देनेवाली कही गई है। २ कावेरी नदी के तट पर का बकूलारण्य नामक तीर्थ।

**मुक्ति-तीर्थ** — पु॰ [म॰ष॰ त॰ ] १. वह तीर्थं जहाँ प्राणी को मुक्ति मिछती हो।२ काशी।३ विष्णु।

मुक्तियाम (मृ)---पु०[सं० व०त०] १. तीर्थ-स्थान। २. स्थर्ग। ३. परलोक।

नुसतार आम-पुं [अ० मुख्तारेआम] वह प्रतिनिधि जिसे किसी तरफ

मुखतार-पृ०[अ० मुक्तार] [भाव० मुखतारी] १ वह व्यक्ति जिसे किसी से विशिष्ट अवसरी पर कुछ विशेष प्रकार के काम प्रतिनिधि के रूप मे करने का वैश्व अधिकार मिला होता है। २. एक प्रकार के कामनी सलाहकार जी पद में वकील से छोटे होते हैं।

**मुब्बड़ा--पु**०[स० मुख+हि० डा (प्रत्य०)] १. मनुष्य का वह अग जिसमें दोनों आखिं, नाक, गाल, माथा, मुँह, ठुड्डी आदि अवयव होते हैं। बेहरा। २. बहुत ही सुन्दर मुख के लिए प्रशंसा और प्रेम का सूचक शब्द।

पु॰ बाह्मण जिसकी उत्पत्ति बह्मा के मुख से कही गई है।

मुक्त-भूर्ण--पुं०[स० ष० त०] मुँहपर मलने का भूर्ण। (पाउडर) मुखक—वि०[स० मुख√जन् (उत्पन्न करना) ⊹ड] मुख या मुँह से

मुखबपला—स्त्री०[स० मुखबपल ⊢टाप्] कार्याछद का एक भेद।

अवस्था या माव।

बीलताहो। वाचाल। मुँहजोर। २ कटुमाथी। **मुल-चपलता**—स्त्री० [सं० मुखनपल ⊹तल्-टाप्] मुख-नपल

**मृज-चपल--**-वि० [सं० सुप्सुपांस०] १. जो बहुत अधिक या बड-बड़कर

नुष-गंधक---पु०[स० व० सं०, कप्] मुँह मे दुगैश उपजानेवाला अर्थान्

**मुख-बुर--**प्० = मुलक्षर।

**मुब-शुर**--पु०[स० व० त०] दाँत।

वि० मुख्य । प्रधान ।

का अगलाया ऊपरी अनुलाभाग। ५ आदि। आरमः। शुरूः। ६ आगे, पहलं या सामने आनेवाला अश या गाग। जैसे---रजनी-मुखः⊐ सन्ध्या का समय। ७ साहित्य मे, रूपक की पाँच सन्धियो में से पहली सिध जिसका आविर्माव बीज, नाम, अर्थ, कृति और आरम्म नामक अवस्थाओं का यौग होने परमाना जाता है। ८ नाटक का पहला शब्द। ९ शब्दा१० नाटका११ वेदा १२ जीरा।१३ बड़हर। १४. मुरपाबी।

मुक्त-पु∘[स०√खन् (सोदना) ∤ अप्, डित, मुट् आराम] १. जीव या प्राणी का मुँह। (देखें) २. चेहरा। ३ दरवाजा। ४ किसी पदार्थ

किया जानेवाला स्नान। **मुखंडा**—पुं०[हिं मुख+अंडा (प्रत्य०)] १ कुछ विशिष्ट बरतनो मे किया जानेवला वह छेद जिसमे टोटी लगाई जाती है। २. टोंटी का

तथा लोक-सेवा के दूसरे अनेक काम करना है। (सैल्बेशन आर्मी) मुक्ति-स्नान-पु० सि० स० त०] ग्रहण आदि का मोक्षा हो जाने पर

**बुक्ति-सेना**---स्त्री०[सं० पं०त०] ईसाई त्यागियों या विरक्तो का एक सघटन जिसका उद्देश्य लोगो मे ईसाई धर्म और नीति का प्रचार करना

मुक्ति-मुक्त---पुं०[सं०तृ०त०] शिलारस।

मुनित-मंडय--पु० [स० ४० त०] कासी क्षेत्र मे विश्वनाथ का

विवं मुक्ति देनेवाका । **बुक्ति-परीय---**स्त्री ०==मृक्ति-सेना ।

मुक्ति-प्रय---पुं०[सं० थ० त०] हरा मूँग।

विषकार प्राप्त हो।

नुकतारकार-पुं• [अ॰ मुक्तारे+फा॰ कार] [भाव॰ मुखतारकारी]

कर्मकारी। करिया। मुक्कतारकारी-स्वी • [हि॰ मुक्कतारकार+६ (प्रत्य • )] १. मुक्कतारकार मुक्तार-कास-पुं० [अ० मुस्तारे+फा० सास] वह जिसे किसी विशिष्ट

कार्य या मुकदसे के लिए मुखतार या प्रतिनिधि बनाया गया हो। मुसतारनामा-पुं०[ब० मुख्तार+फा० नाम.]१. वह पत्र जिसमें कोई

आधिकारिक या वैध रूप से किसी को अपना मुखतार नियुक्त करता

हो। २ वह अधिकार-पत्र जिसके अनुसार कोई पेशेवर मुखतार कोई

मुकदमा छड़ने के लिए मुखतार के रूप में नियुक्त किया जाता

४ एक तरह की कानूनी परीक्षा जिसे पारित करने पर मुखतार के

मुक्ततारी-स्त्री : [अ मुक्तारी] १. मुक्तार अर्थात् प्रतिनिधि होने की अवस्याया भाव। २. मुख्यतार का पद या पेशा। ३. प्रतिनिधित्व।

रूप में डोटी बदालतों में मुकदमे लड़ने का अधिकार प्राप्त होता है।

मुलदूवी (विन्) —पुं० [सं० मुल√दूष् (दूषित करना) +णिच् , णिनि

मुज-बावक-पुं [सः] कोई ऐसी बीज जो मुँह के मीतरी भाग

मुझ-भौता ---रत्री०[सं० व० स०]१. भारगी।२ बाह्मण-यष्टिका। मुख-पट--पु०[सं० मध्य० स०]१. चूँबट। २. नकाव।

मुझ-पत्र--पु०[सं०उपमि०स०] किसी सस्यायादल कावह पत्र जिसमें उसके सिद्धान्तो तथा मतो का प्रकाशन मुख्य रूप से होता है। (आर्गन)

मुख-पान-पु०[हि० मुख+पान] ताले के ऊपरी आवरण का पान के

मुल-पिड--पू०[सं० व० त०]१. कीर। ग्रास। २. मृत व्यक्ति की अत्येष्टि किया से पहले दिया जानेवाला एक तरह का पिड । मुक्त-पूरण-प्∘[सं० मुक्त√पूर् (पूर्ण करना)+णिच् ल्यु-अन] १

मुँह साफ करने के लिए किया जानेवाला कुल्ला । २. उतना पानी

मुख-पुष्ठ-पु०[सं० उपमि०स०] किसी ग्रम या पुस्तक का सबसे ऊपर

मुक्कप्रिय—वि०[सं० मुख√प्री (तृप्त करना) ⊹क, उप० स०] स्वादिष्ट ।

बाला पृष्ठ जिसमें उस पुस्तक तथा उसके लेखक का नाम छपा होता है।

जितना एक बार कुल्ला करने के लिए मुँह मे लिया जाय।

**मुक्त-प्रकालन--पु०[सं०ष०त०] मुँह घीना** या साफ करना।

अकार का थातु का वह ट्रकडा जिसमे प्राय ताली लगाने के लिए छेद

(जीन, तालू, दौत आदि) साफ करने के काम आती हो।

मुद्धताल-पुं∘[हि० मुद्ध ⊹ताल] गीत का पहला पर। टेक। मुलदूवण—पु० [सं० मुल√दूष (दूषित करना) + जिच् ⊦त्यु--जन]

मुखबूषिका-स्त्री०[सं० व० त०] मुँहासा।

दीवं न लोप]लहसुन । मुज-देखार् ---वि = - मुह-देखा ।

(माउय वाश)

बना होता है।

(टाइटिल पेज)

पुं०१. नारगी। २. ककड़ी।

का काम, पद वा भाव। २. दे॰ 'मुखतारी'।

- मुख-बासन--पु०[स० मुख√ वास् ⊦णिन् । त्यु--अन, उप० स०]मुँह
- १. गंचतृषा २. तदबूज की लता।
- मुक-बाग्र-पु०[स० व०त०] वह बाजा जो मुँह से फूँककर बजाया जाता मुज-वास--पु०[स•मुख√वास(सुगंधित करना) ⊹अण्+णिच् ⊹उप०स०]
- पु० अभार का पेड ।
- **नुस-लेपन--पु०** [स० थ० त०] मुख पर लेप करना या लगाना। मुक्क-करूलभ----वि०[स० ष० त०] स्वादिष्ट।
- वालालेप। २ एक प्रकारकामुख-रोग।
- ५. अविवाहित। मुक्क-लेप--पुं० [सं० व० त०] १ क्षीमा के लिए मुख पर किया जाने-
- मुक्क-लागल-प्०[स० व० स०] सुअर। **नुकालिस**---वि०[अ० मुक्लिस] [भाव० मुक्किसी]१ जो ललास हो वुका हो। मुक्त। २ निष्छल। ३ निष्ठ। सच्चा। ४ अकेला।
- **मुख-रोग-- पुं०[स० प० त०] दाँ**ता, मसूडो, होठी आदि मे होनेवाले रोगो की संज्ञा।
- करता हुआ। ध्वनियो या शब्दो से युक्त।
- पु०१ कौआ। २ शखा **मुकारि ---भू० कृ०[स०मुक्त**र ⊦क्तियप् ⊦क्ती अच्छी तरह बोलता या घ्वनि
- ५ प्रधान। मुख्य। ६ बोलता हुआ। मुलरित।
- ३ व्यर्थ बहुत सी बातें कहनेवाला। बकवादी। ४ कटु-भाषी।
- **मुक्तर**—वि०[स० मुख+रा (देना)√क] १ बहुत बोलनेवाला। बक-बादी। वाचाल। २ बहुत बढ़करया उद्दृडलापूर्वक बातें करनेवाला।
- **मुख-यंत्रम—पु०[स०ष०त०] घोडे**, बैल आदिकी लगाम।
- **मुक्तम्मस-वि० [अ० मुख**म्मरा | जिममे पाँच कीने या अग हो । पँचकोना । पु॰ वह पद्य जिसके पाँच चरण हो। (उर्दू)
- **मुक्त-मोद---पु**०[स**०मु**ख√मुद् (हर्ष) । णिच्⊣ अण् उप० स०]१ सरूई का पेड । शल्लकी । २ काला सहिजन ।
- **मुख-मैयुन**-पु०[स०, मैयुन या संभोग का एक अप्राकृतिक और अस्वा-मानिक प्रकार जिसमे उपभोग्य बालक अथवा स्त्री के मुख से लिंगेद्रिय रखी जाती है।
- वक्षेत्रा ।
- **मुलभेड़**†--स्त्री०=मुठभेड। मुक्कमसा†---पुं० [अ० सस्मस:≔विकलता या कठिनता] सगङ्ग।
- **मुल-भूषण---**पु०[स० ष० त०] पान ।
- **मुलाबिरी**----स्त्री०[अ० मुख्यिरी] मुलाबिर का काम, पद या भाव।
- लाने या सबर देनेवाला व्यक्ति। जासूस।
- मुखबिर---पुं०[अ० मुख्बिर] [भाव० मुखबिरी] गुप्त रूप में समाचार
- मुँह बन्द हो जाता है। मुक्त-वयः (न्)---पु०[स०६०त०] किसी ग्रथः की प्रस्तावना या
- वि० लब्, संक्षिप्त स्वरूप मे हीनेवाला। **मृक्ष-बंद---पु**० [स० **मृत्व** ⊹हि० बद ]१ घोडो का एक रोग जिलमे उनका
- **नुबक्कफ--पु**०[अ० **मुख**फफ़फ़] किसी बीज का छच्, सक्षिप्त या ह्नस्व रूप। जैसे---हाथ का मखपक्रफ हय (हथकरघा)।

- **मुजापेशक---**वि० चमुखापेक्षी।
- वि० [अ० मुखातिब] सबोधन कर्ता।
- वि॰ जो जबानी याद हो। कठस्य। मुझातिब--वि०[अ० मुखातिब] १ जिनसे कुछ कहा जाय। सबोध्य। २ किसी की ओर (बात कहने या सुनने, देखने आदि को)
- ग्लाने की प्रया। ३ [ब०स०] दावानल। ८. ब्राह्मण। मुकाप---पु०[स० मुख-अग्र, ष० त०]१ किसी पदार्थका अगला भाग। २ होठ।
- मुक्ताप्ति—स्त्री० [स० मुख-अग्ति, मध्य० स०] १. चिता पर रखे हुए शव के मुख में रखी जानेवाली अग्नि। २. इस प्रकार मुँह में अग्नि
- मुखांग---पु० [स० मुख-अग, कर्मे० स०] वह जो किसी व्यक्ति की ओर से बोल रहा हो जो स्वय किसी कारण से चुप रहना चाहता हो। (माउय-पीस) जैसे--आज नो आप उनके मुखाग होकर बाते कर रहे है।
- मुल-क्राव्ह---पु०[म० प० त०] १. थूक। लार। २ मुँह से निरन्तर लार गिरने कारोग।
- मुक्कस्य—वि०[स० मुल√स्या (ठहरना) ⊦क] १ जो मुँह-जबानी याद हो। कठस्य । २ मुल मे आयायारखाहुआ ।
- है जो वर्णोच्चारण से कुछ न कुछ भिन्न होता है।
- मुक्त-मुक्त ----पु०[स० ष०त०] वह स्थिति जिसमे व्यक्ति किसी शब्द का उच्चारण अपने मुख की गठन तथा सुविधाके अनुसार ऐसे रूप मे करता
- **मुक्त-सभव**—पु०[स०व०स०]१ वाह्यण।२ पुरुकरमूल। वि॰ मुँह से निकला हुआ।
- मक्क-संधि-स्त्री० दे० 'मुख' के अतर्गत साहित्यिक सिध।
- भाव। २ [ब० स०] वह कारण या तत्त्व जिसके फ उस्बरूप मुख सूखा रहता हो। ३ प्यास। मुक्त-आर्थी—स्त्री० [म०४०त०] चेहरे की रौनक, शोभाया
- पु॰ जबीरी नीबू। मु<del>ला-बोच--पु</del>०[स० ष० त०] १ मुल के सूखे हुए होने की अवस्थाया
- वि० चरपरा। मुलाशोकी (किन्)—वि० [स० मुलाशुध् (शुद्ध करना) ⊩णिव् ⊢णिनि दीर्व, नलोप, गुण] मुख को शुद्धि करने अवता उपे गुद्ध बनानेवाला।
- निमित्त स्नाया जानेवाला पदार्थ । जैसे--पान, सुपारी आदि । ३ दार-चीनी।
- शद्ध करने के लिए किया जाता है। मुल-शोधन--पु०[स० व० त०] १ मुल को शुद्ध करना। मुलबुद्धि। २ [मुल√शुष् ⊦णिच् ∤ल्यु—अन, उप० स०] मुख शुद्ध करने के
- आदि खाना। विज्ञेष---हमारे यहाँ इलायची, पान, सुपारी आदि का सेवन मुल को
- मुख-विष्ठा--स्त्री०[स० व० स०] तिल-चट्टा (कीडा)। **जुल-बृद्धि --- पु**०[स० ष० त०] १ मुल को शुद्ध करने की कियायाभाव । २ बोलचाल मे, भोजन आदि के उपरात इलायची, पान, सुपारी
- की दुर्गंध दूर करके उसे सुगन्धित करने के उद्देश्य से मुंह मे रखा जानेवाला चूर्णया जीवघः।

मुक्तापेका - स्त्री ० [स० मुक्त-अपेका, व० त०] विवश होकर दूसरों का मुँह ताकना । (सहायता आदि के लिए)

मुखापेक्ती (किन्)—पुं० [त्त० मुखापेका +इनि] किसी के मुँह की जोर ताकने अर्वात् उसकी कृपा की अपेका रखनेवाला । दूसरीं की कृपा पर अवलम्बित रहनेवाला।

मुक्कासय--पु०[सं०मुक-जामय,व०त०] मुख मे होनेवाले रोगा। मुक्करोगा। मुक्करोवक--पु० [सं०मुक-अरवित्य, उपमित स०] ऐसा मुक्दर मुक्क जो देवने में कमक से सामत हो। मुक्क-कमल। (प्राय वड़ों के सबय मे, आररकुकक)

सुकारो--स्त्री : [स॰ मुखा १ मुखा की गठन या बनावट। २ आकार-प्रकार, रूप आदि का सुक्षक किसी वस्तु का उपरी या सामनेवाला भाग। १ मुल-मुद्धि के लिए कुस्ला-ब्युक्तन आदि करने की किया या भाव। उदा०--दत्तवनि के हुई करी मुखारी।-सूर।

मुक्तालिक—वि० [अ० मुक्तालिक] १ विरोधी। २ प्रतिद्वदी। पुरु दुरुमन । शत्रु।

मुखालिफत--रत्री० [अ० मुखालिफ़त] १. मुखालिफ होने की अवस्था या भाव। २. डटकर किया जानेवाला विरोध । ३. शत्रुता।

मुकासमत-स्वी० [अ०] १. कलह । २ विवाद । ३ शतुता । मुकासव---पू० [स० मुख-आसव, प० त०] १. थूक । २. लार ।

मुखास्त्र-प्० [स० मुख-अस्त्र, ब० स०] केकडा।

सुण्डिया—पू० [तः भृष्टः | हि० स्या (प्रस्य०)] १ तह जो अपने वर्ष या समात्र भं मृष्ट्य यात्रधान हो। २ श्रिटिका सासन मे दिसी पांच में प्रवान बनाया हुंजा वह व्यक्ति जित्ते हुन्छ अधिकार प्राप्त होते थे। ३. वल्लम सप्रदाय का वह कर्मचारी जो मृति का प्रजन आदि करता है। ४. स्वतक भारत में किसी गांव या मडल के चुने हुए प्रतिनिधियो का प्रधान या समापति।

मृत्ती (जिन्) — नि० [त० मृत्त ⊹रित] १ मृत्त से युक्त । सुजवाछा। (यौ० के अन्त मे) वैसे— नाहरमृत्ती, सूर्यमृत्ती आदि। उदा०— जो देखिल सो हँसता मृत्ती | — जासती। २ किसी विशिष्ट ओर या दिशा में मृत्त रत्तनेवाछा। जैसे— अन्तर्मृत्ती, सूर्यमृत्ती, सर्वती-मृत्ती।

मुज्जी--स्त्री० [स० मुख्+ उलक्+डीय्] एक बौद्ध देवी।

मुलीटा—पु॰ [हि० मूल +औटा (प्रत्य०)] १. मूल का अल्पार्यक रूप । छोट मूँहा १. यादु आदि का मूल के आकार का बना हुना यह लड़ जो देशी-देशताओं की मूलियों में उनके मूल पर क्याया आता है। ३ रूप घारण करने के लिए मूँह की बनाई जानेवाली आहति। उदा०—अत मनुष्य चाहें जो मुलीटा पहने उसके नीचे सब मनुष्य नो है।

मुक्तिलिक — थि० [अ० मुक्तिलिक़] १ पृथकः । निक्रः । २ अनेक प्रकार काः।

मुक्ससर--वि० [अ० मुक्तसर] १ सक्रिप्तः । श्रदाया या छोटा किया हुआ। २ सक्षेप में लाया हुआ। ३. अल्प । थोडा। पद--मुक्तसर में--सक्षेप मे ।

मुक्तार'—पु॰ 'मुक्षतार' । ('मुक्तार' के अन्य मौ॰ के लिए देखें 'मुक्तार' के मौ॰) मुक्थ-- निव [सव मृक्ष ⊹यत्] [भावत मृक्यता] १. जो सब से आपे बड़ा हुआ या उत्तर लीट मृत्तु के कर में ही। प्रधान। बासा १. (आ न्यों की अपेका) अधिक आवश्यक महत्त्वपूर्ण या सारमत। जैसे— अपने वाषण से उन्होंने मुक्य बात यही कही कि. . । ३ अपने वर्ण का सबसे बड़ा। जैसे—मुक्य जंदी, मुक्य न्यायाबीश।

पुं॰ १. यज्ञकापहलाकल्पः। २ वेदों काअक्ययन और अध्यापनः। ३ अमोतसासः।

मुच्य-चांद्रमाच---यु • [स • कर्म • स •] चाद्र सास के दो मेदो में से एक जो जुक्क प्रतिपदा से आरम होकर अमायस्था को समाप्त होता है। इसी को अमार्च भी कहते हैं। (दूलरा) मेद थीण चांद्र सास या 'पूर्णमांत' कहळाता है।

मुख्यतः (तस्)—अव्य० [सं० मुख्य√तस्] मुख्य रूप से ।

मुख्यता— स्त्री० [स० मख्य ∤ तल्ँ + टाप्] मुख्य होने की अवस्था, गुण या भाव।

मुख्य-मंत्री (त्रिन्)—यु० [त० कमं० स०] भारतीय गणतंत्र के किसी राज्य (त्रात) का सबसे बढा मत्री। राज्य के मत्रियों में सबसे बडा मत्री। (चीफ मिनिस्टर)

मु<del>ख्य-सर्ग---पु</del>०[स० कर्म० स०]स्थावर सृष्टि।

मुख्याधिष्ठाता (तृ) — पु० [त० मुख्य-अधिष्ठात्, कमं० त०] किसी स्थान विजेयत विक्षा-सस्या का प्रधान अधिकारी और व्यवस्थापक । जैसं—गठकूल के मुख्याधिष्ठाता।

नुक्यालय-पु० [म० मुक्य-आलय, कर्म० स०] १ किसी सस्या का केन्द्रीय और प्रथान स्थान । प्रधान कार्यालय । २ किसी बडे अधिकारी या व्यक्ति का मुक्य निवास स्थान । (हेड क्वाटंर)

**मृगट† --**-पु०≔-मकुट। **मृगतना† --**-अ०[म०मुक्त]मुक्तहोना।

स॰ मुक्त करना।

सुमता | — पु० – मुक्ता । सुमक्दर – पु० [म० सुगदर] जोडी। कसरत करने के लिए काठ के सड़े दुकड़ी की कह जोडी जो दोनो हाथों ये लेकर इधर-उधर और करर-नीचे मुमाई जानी है।

कि० प्र०--फेरना।---हिलाना।

मुगबारी-वि० [सं० मुग्ध] मूढ। मूर्ख।

मुगना | -- पु० - मुनगा (सहिजन)।

**मृगरः**। —पु०=मोगरा। **मृगरेला** ! —पु० मृगरैला ।

मुमल-पु० [तृ० मुद्दुल] [स्त्री० मुमलानी] १ मंगोल देश का निवासी। २ उत्तर के दे वशक जो तातार देश में बसकर मुसलमान हो गए थे, और जिनके एक राज-वश ने अगरेजों के मारत आने से पहले कार्य-नीन सीवर्षों तक चारत से राज्य किया जा। ३. मुसलमानों के चार वर्षों से से एक वर्षा ४ उत्तर जाति का कोई व्यक्ति। ५ आज-कल भ्रमवश कार्बुल और उत्तर्क आस-पास के पठान।

जुपलई—िवि० [तु० सुमुळ ⊢हि० ई (प्रत्य०)] १ सूगल-मबबी। २. सुगलो से होनेवाला। ३ सुगलो का-सा। सुगलो की तरह का। जैसे—सुगलई पाणामा। स्त्री० सुगलो की सी अकड़, ऐंठ याधमंड ।

मुमलक — वि० [अ०] १ बहुत कठिन या मुक्किल । २ खिया हुआ। अध्यक्ता

भूगल-पठान-- पु० [हिं०] १. एक प्रकार का खेळ जो १६ गोटियों से चौकोर सींची हुई रेखाओं पर खेळा जाता है। २. एक प्रकार की आविश्ववाणी जिससे दो पुतले आपस से लड़ते हुए दिखाने जाते हैं।

सुरकाई --- न्त्री० [हिं० मुगल ⊢हिं० आई (प्रत्य०)] १ वह कपडा जिसमें सुनहला या रूपहला गोटा और पट्ठा टॅका हो । २ दे० 'मुगलई'।

वि०-म्गलई।

श्रुपकाली—स्त्रीत [हिल मुगळ⊹आनी (प्रस्य०)] १ मुगळ जाति की रित्री। २ मुगळमात रईमी के यहाँ कपडे सीनेवाळी स्त्री। ३. दासी। मजदूरती।

मुगलिया -- वि० [फा० मुगुलीय] १ मुगलो का। जैसे -- मुगलिया जानदान। २ मुगलो की तरह का। मुगलो का-सा। मुगलई।

मृगली—रत्री० [हि० सुगल ⊢ई (प्रत्य०)] पसली का रोग। वि० —मृगलिया (मृगलई)।

मुगवन-पु० [स० वत-मुद्ग] मोठ।

मुगबा--स्त्री० [म०] अतिस्त्रा। मय्रबल्ली।

मुगालता---पु० [अ० मुगालतः] बोखाः।

कि० प्र०—खानाः —देनाः —मे डालनाः।

मुम्बर-वि० [ब॰√युह् (मूम्ब्बिन होना)+क्ता [भाव० मूम्बता] १ वो मूम्ब्बिन यास्तरुक हो गया हो। २. मूर्य। मूर्वा। ३ को किनीयर इन्ताभावतः या लुब्ब ही गया हो कि तुत्र-बूख खो वैठा हो। ४ तीधा-सादा। सरलः। ५ निरोहा६ नया। नवीन। ७ मनोहर। सुलर।

मुग्यता---स्त्री० [सं० मुग्ध ⊦तल्+टाप्] १ मुग्ध होने की अवस्था या भाव। २. मृत्दरता।

मुग्ध-बुद्धि--विव [स० व० स०] मूर्ल ।

मुम्बम--वि० [त० मुख्य] १ सकेते रूप में कहा हुआ। २ जिसका भेद या रहस्य और लीग न जानते हो। छिना हुआ। गुप्त। ३ चुप। मीत।

पु॰ जूए में किसी बाजी की बह स्थिति, जिसमे किसी पक्ष की न जीत होती है न हार।

सुष्धा— स्त्री० [श० मुखा । टापी ] साहित्य में वह नाथिका जिसके नवयीवनाकुर निकल रहें ही परन्तु जिसमें अभी काम जेटरा का आव उराफ नहुआ हो। इसके झात योजना जीर आवार योजना वी उपमेदेही सुजैगड़ — [ब० [हि० मुख्या | नगड़ (स्था०)] मोटा और नहा। औरो-

मुनगड रोटी। मुनक--पु० [स०√मुन् (छोड़ना) ⊹ण्युल, यू--अक] लाल। लाह। स्त्री० --मोल।

मुजकुव-प्∘िष्ः । साधाता का पुत्र जिससे असुरों से युद्ध करने देवनात्रा से नदुन दिनों तक सोने का बर प्राप्त किया था। २ सुर्योधत कुंशोतका एक प्रकार का बड़ा दुख जिसके पत्ते फालंग के पत्ती की तरह बड़े-बड़े होते हैं। मुख्यका---पु॰ [तु॰ मृजरुता] आज-कल विधिक क्षेत्र में नह प्रतिज्ञा-पश्च जो किसी अभिवृत्तन या अपराधी से इसलिए लिखामा जाता है कि भविष्य में नह विधि-विदेश ताम करने पर कुछ विधिष्ट अर्थेस्ड से वैडित होगा, और उस पर फिर मुक्तमा भी वल सकेगा।

कि॰ प्र॰-देना।--लिखना।--लिखाना।--लेना।

मुचिर--पु० [स०√मुच् (त्याग करना) ⊹इरन्] १ वर्म । २ वायु। ३ देवता।

वि० उदार।

मुच्चुनंद--पु० [स०] १ सूर्यवशी राजा मामाता का पुत्र। २. एक प्रकारका वृक्ष जिसकी छाल और फूल दवा के काम आते हैं। मुचकुद।

मुख्यां — पु॰ [देश०] मास विशेषत कच्चे मास का ट्रेकडा। मुख्याल – वि० [हि० मूँछ] १ मूँछोवाला। २ वडी बडी मूँछोवाला।

भुक्कालः – नव∘ [हि० मूळ] १ मूळावाला । २ वडा वडा मूळावाला। मुळंबर† — वि०[हि० मूंछ] १ जिसको मूँळें बडी-वडी हों। २ फलतः देखने में महाऔर भोडा।३. मूर्खं। (श्योग्य)

• पु० == मत्स्येद्रनाथ ।

मुखां—स्त्री० चर्नुखः। उप० मुखः का बहु रूप जाउपसर्गं की गीति समस्त पदों के आरंच में लगता है। त्रीसे—मुख्यकटा, मुख्यमुडा।

मुख-कटा—वि∘[हिं० मूंख ⊦काटना] जिसकी मूं खें कटी या काट दी नई को।

मुख्मुंडा—वि० [हि० मूँछ । मूँडता] जिसकी मूँछें मूँडी हुई हो। सफाचट। मुख्यकडा-वि० व्युच्छल।

**मुख्यना!**—अ० [न० मृच्छी ⊹हि० ना (प्रत्या०)] नृज्छित होना ।

स०⇒मूर्चिकत करना। **मृक्रियल**—वि०⇒मुच्छल।

मुज्जकर--वि० [अ०मुजककर] जिसमे पुरुष या नर के गुण, विशेषतार्थे आदि हो । पुरुष-सबक्षी । पुल्लिंग ।

मुजतर--वि० [अ० मज्तर] बेचैन। विकल।

मुजलहिद—वि० [अ० मुज्तहिद] परिश्रमी।

पु० शिया सम्प्रदाय का वह व्यक्ति जो वासिक विषयो पर अपना निर्णय देता है।

**मृजदा--**पु० [फा० मुज्द] गुभ सवाद। अच्छी खबर।

मुजफ्कर---वि० [अ० गुजफ्कर] विजयी। विजेता। मुजमिला---अब्य० [अ०भिन् जुम्ल ] १ सब निलाकर। कुल मिलाकर। २ सबमे से।

पु॰ संस्थात्रों का जोड़ । योग ।

मुबस्मा—पु॰ अि॰ गुजन्म ] चमडे या रस्सी का वह फैरा जो घोडे को आगे बढ़ने से रोकने के लिए उसकी गामची या दुमची में पिछाडी की रस्सी के साथ लगा रहता है।

कि॰ प्र०---बाँघना ।---लगाना ।

**मुजरई**† --पु०ः=मुजराई।

मुजरा—बिंब [अब मुज्जा] १. जो जारी किया गया हो। २ (चन) जो प्राप्य होने के कारण किसी देव मे से काट लिया जाय । जैसे —हमारे दम रूपए इसमे मे मुजरा कर दो।

पु० [अ०] १ किसी बड़े के सामने झुकझुककर किया जानेवाला

अभिवादन । २. वह माना जो महफिल आदि में बेदया बैठकर गाती

मुक्तराई—पुः किः न मुजरा ? . वह जो राजा, रईसी आदि के सामने मुककर मुजरा अधीत् अभिवादन करता हो। जैसे—परवार में बहुठ से मुजराई उपस्थित थे। २. वह जो बड़े आदमिंगो को निरंप आकर

सकाम कर जाने के बबले में ही बेतन पाता हो। स्त्रीo [र्म्यु० मुक्तरा-मेर्द्र (प्रस्यo)] १. रकम मुजरा करने अर्थात् काटने की किया या भाव। २. मुजरा की हुई अर्थात् काटकर चटाई हुई रकम ।

मुजराकंद-पु० [स० मुजर] एक प्रकार का कद। मुंजात।

मुकारिस—वि०[ अ० मुक्तिम] १. जिसने काई जुमें या अपराध किया हो। २. जिस पर जुमें या अपराध का आरोप हुआ या लगाया गया हो। अभिमुक्त ।

मुजरंब—वि० [अ०] १. अकेला। एकाकी। २ विन-व्याहा। कुँआरा।
३. संसार-स्थानी। विरक्त।

सुजरंब-- वि० [अ०] १. जो तजक्वा करने पर ठीक जान पड़ा हो। २. आजमाया हुआ। परीक्षित । जैसे-- मुजरंब दवा ।

नुष्यक्षकव---वि० [अ०] (पुस्तक) जिस पर जिल्द वैधी या मड़ी हो। जिल्ददार। जिल्द से युक्त।

मुजन्म (का) — वि॰ [अ॰ मुजन्मक] १. तजबीज किया हुआ। प्रस्ताबित। २. निर्णीत।

मुजान्त्रिय --पु० [अ०] तजबीज करनेवाला । प्रस्तावक ।

मुजस्सिक---वि० [अ०] १. जो जिस्स या गरीर के रूप मे हो। २, शरीरचारी। साकार।

अव्य ० १ प्रत्यक्ष रूप से। स्पष्टत । २ शरीर सहित।स-शरीर।

३ शरीर घारी के रूप मे । सम्बद्धिकार पुरुष स्थापन प्रतिस्था

मुजस्सिमा-पुं [अ०] मूर्ति। प्रतिमा।

मुजाहिर — वि० [अ० मुण्हिर] जाहिर अर्थात् प्रकट या स्पष्ट करनेवाला । पु० १ गवाह । साक्षी । २. गुप्तचर ।

नुजाकर—वि० [अ० जाफ़रान से]जिसमें जाफरान या केसर मिला हुआ हो। केसरिया।

पुं एक प्रकार का मीठा पुलाव जिसमें केसर यथेष्ट मात्रा मे पडा होता

है। केसरिया मात। (मुसक्र०) मुजायका-पुं० [अ० मुजायक] हानि। नुकसान।

**बुकारा-वि॰** [अ॰ मुखारअ] समान। तुल्य ।

पु॰ कृथक । खेतिहर।

मुकारिया—वि० [अ० ] जो जारी किया या कराया गया हो। जैसे— मुजारिया डिगरी।

मुजाबर--पुं० अ॰ मुजाबिर] [भाव॰ मुजाबरी] १. पडोसी। प्रति-वेशी। २. वह फकीर जो दरगाह की भवत लेता हो।

मुजाबरी स्त्री० [अ० मुजाबिरी] मुजाबर का कार्य, पब आ पेका।

मुजाहिय--वि० [अ०] १. पराकनी। २. विश्वमियों से युद्ध करने-वाला।

**कुवाहिम**—वि० [अ०] आपसि, रोक-टोक या हस्तक्षेप करनेवाळा ।

मुखाहिमत—स्त्रीः [अर०] १. रोकने या बाघादेने की किया याभाव । रोकन्टोक । बाघा २. आपत्ति ।

**बुक्किर**— वि० [अ०] हानिकारक।

मुक्क -- सर्वं • [हिं• भुक्ते ] सर्वं • 'मैं' का बह रूप जो उसे कर्ता और संबंध कारक की विभक्तियों के अतिरिक्त अन्य कारकों की विभक्तियाँ छगने पर

प्राप्त होता है। जैसे---मुझको, मुझसे, मुझपर आदि।

विदेशिय - जब इस शब्द का प्रयोग सार्पनामिक विदेशिया के रूप में होता है तब इसके माय रुपानेवाकी विकासित से पहले बकता से सब्ब कोई विदेशिया जी ताता है। जैसे- (क) मुझ परीव पर यह मोझ मत रुपाने (व) मुझ दुखिया को इतना मत मताजी। (ग) मुझ दोखा के देतना मत मताजी। (ग) मुझ दोखा के देतना मत मताजी। (ग) मुझ दोखा के स्वा प्रयोग संवक्षकार के बीहिता है। जैसे- मुझ जमागे का गड़ी तुम्हारे सिवा और कीत है।

मुझे - सर्वं [सं अध्यम्; प्रा० मज्झम] सर्वं भी का कर्म और संप्रदान मे होनेवाला रूप जी उक्त कारको की विभक्तियों से युक्त समझा

मुदकना—वि० [हिं० मोटा |-कना (प्रत्य०)] आकार मे छोटा या साधारण और सुदर। जैसे— मुटकना बाग।

मुटका- पुं० [हि० मीटा?] एक प्रकार का रेशमी वस्त्र।

वि० [स्त्री० मृटकी] मोटा। (ब्यग्य) मटकी—स्त्री० दिश०] कलयो नामक अन्न । अन्त्री।

मुटकी — स्त्री० [देश०] कुलयी नामक अन्न । अनुरयी। वि० स्त्री० हि० 'मुटका' कास्त्री ७।

मुड-मरवी--- स्त्री॰ [हि॰ मीटा +सरव] वह स्विति जिसमे मनुष्य बच्छी दक्षा मे पहुँचकर अभिमानी ही जाता और दूसरों की उपेक्षा की वृष्टि से देखने लगता है।

मृटमुरी-पु॰[देश॰] भादों मे होनेवाला एक प्रकार का धान।

बुटरी--स्त्रीं [देशः] एक प्रकार की चिडिया जिसका सिर, गरदन और छाती कालो तथा बाकी घारीर करणई होता है। यह कीए से कहीं बदकर चालाक और चोर होती है।

†स्त्री० ≔मोटरी (छोटी गठरी)।

**मुटाई**--स्त्री०≔मोटाई।

मुद्राना—अं [हिं० मोटा] १. भारीरिक स्वूलता में वृद्धि होना। मोटा हो जाना। २ किसी प्रकार की विशेषता के कारण अभिमानी होना। सं० किसी को मोटा करना।

मुटावा---पु०[हिं० मुटाना |-आपा (प्रत्य०)] १ शरीर के मोटे और आरी होने की अवस्था या भाव। २. किसी प्रकार की समृद्धि के कारण मन मे द्वीनेवाला अभियान या केखी।

कि॰ प्र॰--वदना।

बुटार-स्त्री० [?]१ डुबकी। गोता। २ शरीर को गठरी की तरह बनाने की एक मुद्रा जो जल में कृदने के लिए बनाई जाती है। (बुन्देल०) जदा०--तैरने के लिए मुटार लगायगा।---बुदाबनलाल वर्मी।

श्रुटाला — वि∘[हिं० मोटा ⊦ कासा (प्रत्य०)] [स्त्री० मुटासी] (व्यक्ति) जो कुछ या चौड़ा धनवान् होते ही जिममानपूर्वक आवरण करने लगा को।

मृद्धिया—र्यु०[हि० मोटा⇒गठरी⊹इया (प्रत्य०)] बोझ या गट्ठर ढोने-बाला मजदूर। मूर्ण-मुं०[हि० मृठ] [स्पी० अल्या० मृट्ठी] १ किसी बीज का उतना बीधा या लपेटा हुआ जग जो हाय की मृट्ठी से पकडकर ले जाया जा सकता हो। जैसे—माम-हुम का मृट्ठा, कागजो या सुत का मृट्ठा। १ किसी बीज की पूरी और भरपूर भरी मृट्ठी। जैसे—मृट्ठा अर बावळ। ३ किसी बीज का बँधा हुआ पूर्ण्या। जैसे—मृर्य्यासी का मृट्ठा। ४ जौजार आदि पकडने का वस्ता। बेट। मृठा ५ चृनियां का वह औजार जिसके की बुगते समय तीत पर आधात किया जाता है। १ कपड की गही जो प्राय पहलबात आदि बोहो पर मोटाई दिखलान या सुटरा। बडाने के लिए बोधते है।

मुद्ठा-मृहेरां--रत्री० [देश०] युवा स्त्री। (कहार)

बुद्दी-स्त्री० [स० मुठरिका, प्रा० मुद्ठिआ] १ हथेली की वह मुद्राया स्थिति जिसमे उँगलियां अन्दर की ओर मोडकर जोर से बद कर ली जाती हैं।

यद — वैंदो मुद्दी - ऐंसी स्थिति जिससे भीतरी नहस्य और लोगों पर प्रकट नहीं सकता है। जैसे — जभी तो यर की देशी मुद्दी है, पर जब चारों भार्ट अलग हो जायेंसे, तब सबका परदा खुल जायमा अर्थात सबको भीतरी स्थिति का पता लग जायमा।

मुहा॰ — (किसी की) मुद्दी गरम करना लिक्सी को सतुष्ट या प्रसप्त करने के लिए चुणवाग उनके हाथ में कुछ शगी रखना। (किसी की) मुद्दी में होना चुरी तरह से अधिकार या करने में होना। जैने — उसकी वीटो हमारी मद्दी में है, बढ़ कहाँ जा सकता है

सुरु-सेड्रं — ज्यो ० [हि० सुर्ठी | भित्रता ] १ ऐसी लडाई जिससे दो व्यक्ति सादल रास्पर एक दूसरे पर सुर्द्धियों से ब्रहार करते हैं। २ दो पत्नी विदेषता पानु पक्षों से पांडी देर के लिए परन्तु जनकर हीनेवाली लडाई । ३ मासता। जेट।

मुठिका-स्त्री०[न० मुख्टिका] १ मुट्ठी। २ घूँसा। मुक्का।

मुठिया--स्त्री०[स० मुस्टिका] १ उपकृष्ण या औषार का वस्ता। बेटा २ छडी, छाने आदि का वह भिराचो हाथ मे पकडा जासा है। मूढा३ रूर्द भूनते समय धूनकी को तति पर आधात करने का स्त्रकी

मुडियाना--स॰[हि॰ मुट्ठा। आना (प्रत्य॰)] १ सूट्ठी मे परता या लिना। २ बटेरा को लेडने के लिए उत्तेत्रित करने के उद्देश्य से बारबार मुट्ठी में मरना। ३ दशमें के उद्देश में बरीर के किसी अग को बार-बार स्ट्ठी में मरा और फिरडीला छोड़ देना। ४ मूट्ठियों से हलका आधात करना।

**मुठी**† —स्त्री० चमुट्ठी। **मुठुकी**†—स्त्री० वमुट्ठी। मुड़†--हि॰ मूँड का मक्षिप्त रूप जो उसे यौगिक पदो के आरभ में लगने पर प्राप्त होता है। जैसे--मुड-चिरा।

मुद्दक-स्त्री० हिं० मुदकना] मुंडकने की कियाया भाव।

मुङ्गकना---अ०[हि॰ पुडना] १ लचक कर किसी और सुकता या पुनना। २ किसी अग का झटके आदि के कारण किसी और तन जाना। जैसे--क्लाई या पहुँचा मुडकता। ३ वापस आना। जौटना। ४ हिचकना। ककता। ५ चौपट या नण्ट होता। ६ दे० 'मुंडता'।

मृद्दकाला— संः[हिं भुग्कता का मंश्रस्य] १ ऐसा काम करना जिसमें कुछ मृत्रके। मुक्कते मे प्रवृत्त करना। जैसे—किमी का हाथ मृद्दकता। २ वापस लाना। लौटाना। ३ वीपट या नष्ट करना। ४. देश भोडना'।

**मुड़चिरा--**वि०=मुँड-चिरा।

मुंबना— अ० [स० मूरण =िष्यदना, फेरा लाना, हि० 'मंत्रना' का अ० रूप]
१ किसी सीधी, कडी या ठीस लीज का किसी जोर कुक जाना। २
गतिसीक अवका रिप्त व्यक्षित्र वा पत्यां का किसी हमिर दिशा की ओर उन्मुल या प्रवृत होना। ३ किसी भारदार किसा? या नाक का इस प्रकार कुक जाना कि बढ़ आगे की और न रह जाय। अते — छुटी की खार मुंडना। ४ वापस आना। जीटना। ५ किसी काम या बात से विग्त होंना। ६ जमीन पर पिरता। उदा० — विके सहाई महित मो मुक्पा नवुग महि पूरे — चुलती। ७ जमीन पर इयर-उथर लोटना। ८ सकोच फरना। हिक्कना। उदा० — गयी सभामन केकु न मूरा (मुंडा) — नुलती।

मुड़-परैना ं —पु० [हि० मूँड ≕सिर ⊹पारना ≒रखना] फेरी करके सीदा वेचनेवालो का बुकचा जिसमे वे विकी की चीजे रखने है।

**मुङ्गला†**—वि०≕मुडा (बिना बालोवाला)। **मुङ्गबाना**—स०≔मुडवाना (मुँडन कराना)।

मुझ्बारी—स्त्री० [हि० मूँड +वारी (प्रस्य०)] १ मुँडेग । २ सिरहाना । ३ सिर की ओर का अंश या भाग ।

मुक्हो-—वि०≔मुङ (मुखं)।

**मुझ्हर**—पु∘[हिं• मूँड ∤हर (प्रत्य०)] १ साडी का वह अश जा सिर परपडता है। २ सिरका अगला भाग।

मुब्हा†—वि० ≔मूद।

**मुङ्गामा**---स०१ चर्मुंडाना। २ -मुँडवाना।

मुझिया— पु०[हि० मूँडना ! इया (प्रत्य०)] १ वह जिसका सिर मुँडा हुआ हो। २ वह जो सिर मुँडाकर मसार-त्यागीया थिन्तन हो गया हो।

स्त्री०[देश०] एक प्रकार की मछनी।

मुढेरा -- पु० - मुँढेरा।

मुद्द - ए.० मि० मूर्डा १ प्रधान या मुख्य व्यक्ति । ३ बहुत बड़ा धूर्त । उदा०-- पड़ी मिलने की उतनी खुबो न थी जितनी एक मुद्दुद्व पर विजय पाने की थी।--प्रेमचद।

मुजना ।--अ०==मुनम्नाना।

मृतंजन-पु॰[फा॰] एक प्रकार का लट-मीठा पुलाव।

**मृतअइयन** वि०[अ०] तैनात या नियक्त किया हुआ। (व्यक्ति)

**मृतअछी**--वि०[अ०] १ मर्यादाका उल्लेषन या सीमाका अतिक्रमण

करनेवाला। २ क्टुतहा। सकायका ३. व्याकरण मे सकर्मक (क्रिया)।

मुतलरिख-- वि० [अ०] १. अर्ज करनेवाला। २. थाचक।

मृतमस्तिम --वि [था ] संबद्ध । संबंधित । अव्यव किसी के विषय या सम्बन्ध में ।

मृतमस्तिका-वि०[अ० मतमस्तिकः] संबद्ध ।

मृतअिलक्षीत-पुं [अ०] घर के लोग, बाल-बच्चे और निकटस्च सबधी। मृतअिलक्ष-पु [अ०] १. तालीम पाने अर्थात् इस्म सीखने-

वाला । शिक्षार्थी । २ छात्र । ३ पाठक । मृतअस्तिकः—वि० [अ०] तास्युक्त अर्थात् पश्चासाप करनेवाला । पछतानेवाला ।

मुतलिसर-वि० [ल०] १ प्रभावित। २ कठिन। बुष्कर।

भुतकिल्लम--वि• [अ०] कलाम अर्थात् भाषण या बात-चीत करने-वाला ।

सुतक्का—पु० [हि० मूंड+टेक] १ छीटा मुँडेरा। २. संभा। ३. मीनार। लाट।

मृतदायरा--वि० [अ० मृतदायर:] (मृकदमा) जो दायर किया गया हो।

मुतनाजा--वि० [अ० मुतनाजः] जिसके विषय मे कोई सगडा ही। विवादास्पद।

पु॰-=तनाजा (सगडा)।

भृतक्रको--वि० [अ०] बहुत तरह के फन या चालाकियाँ जाननेवाला; अर्थात् बहुत वडा धूर्तः। चालाकः।

सृतकरकात— स्त्री विश्व मृतक्रारकात] निम्न-भिम्न पदार्थ। सृतक्रारक— निव [अ०]१ भिन्न-भिम्न। विभिन्न। २. अनेक या कई प्रकार के। विविध।

मृतक्ररिकात-स्त्री ॰ दे॰ 'मृतकरकात'।

सतवका—विश्व अः मृतवका ] (सन्तान) जो औरस नं हो, पर गोद लिया गया हो। दत्तक।

पुं• दत्तक पुत्र ।

मुताबीरक-वि बि बि हो है । सरकत देनेवाला । २. पवित्र । मुताबीयक-वि बि जुमारियक वि बनात् । वानी । सम्प्रक । मुताबीयक-वि बि जुमारियक वे सम्बन्ध । मुताबीय-वे वि बि जुमारियक वे समुद्रावित । मुताबीय-वे वि बि जिससे मन में बहुत तरहू द हो । चितित ।

फिकमंद। भृतराविक---वि० [अ०] १. समानार्थक। २. पर्यायवाशी।

अञ्य० निरंतर। लगातार।

मृतरिब—पूं० [अ०] गायकः। गर्बयः। मृतलकः—अञ्य० [अ०] कुछ भीः। जरा भीः। तिनिक भीः (केवल नहिक पदों भे) जैसे——इनसे मृतलक नसक नहीं है।

वि० निपट। निरा। विलकुरू।

मृतविकतः—वि० [अ०] ईश्वर मे विश्वास तथा उस पर अरोसा रक्तनेवाला।

मृतवण्डेह--वि० [अ०] जिसने किसी बोर तवज्जेह की हो। जिसने व्यान दिया हो। प्रवृत्तः।

मृतवयक्की--वि० [अ०] मृत। स्वर्गीय।

शृतकरूरी—वि० [अ०] जो किसी नावालिय और उसकी संपत्ति का वली अर्थात् रक्षक बनाया गया हो।

**मृतवस्तित**—वि० [अ०] औसत दरजे का। मध्यम।

मुतबातिर---अभ्य • [अ •] निरतर। लगातार। सतत।

मुतलबी--पु० [अ०] १ लिपिक। मृंशी। २. पेशकार। ३. किसी काम के लिए नियुक्त किया हुआ उत्तरदायी कर्मचारी। ४ प्रवन्य-कर्ता। व्यवस्थापक। ५. मुनीम।

मुतासरी—स्त्री [हिं० मोता + स० श्री] गले में पहनने की मीतियों की कठी।

भुतसोबर-—वि० [अ० मृत्सव्विर] जिसका तसम्बर याकरपना की गई हो। खयाल मे लाया याकरियत किया हुआ।

श्रुतहम्मिकः —वि० [अ०] तहम्मुल अर्थात् बरदाशतः करनेवाला । सहन-शील । अविष्णाः

शील। सहिष्णु।

मृतहरिक-—वि० [अ०] १. हरकत करनेवाला। गतिकील। २. स्वरमुक्त (वर्ण)।

मृतान--स्त्रीः [हिं० मृतना] १. मृतने की क्रिया या भाव । जैसे---वरव-मृतान । २. पशुओ की मृत्रेद्रिय ।

मुताबकत—स्त्री० [अ०] १. मृताबिक होने की अवस्था या भाव। २ अनुकपता। सादृश्य।

मुताबिक - अञ्य० [अ०] अनुसार। वमूजिय।

वि०१. अनुकूल। २. अनुरूप। ३. समान। मुतालबा---वि० [अ० मुतालिब] जो तलव किया जाने की ही।

पु०१ प्राप्य भन। बाकी रूपया। २ तलब कराने की किया या माव। भुताला-पु० [अ० मुतालअ] १ पढना। अध्ययन। २ याद करने के लिए पढ़ा हुआ पाठ बीहराना।

मृतास—स्त्री० [हि० मूतना ⊹आस (प्रत्य०)] मूतने की इच्छा या प्रवृत्ति। पेशाद करने की क्वाहिश।

मुताह--पु० [अ० सुतअ] मुसलमानो मे एक प्रकार का अस्थायी विवाह जो 'निकाह' से नीचे दरखे का समझा जाता है।

मृताहल†—पु० =मृत्ताफल (मोती)। उदा०—नासा अग्नि मृताहल निहमति।—प्रिमीराज।

मुताही—वि० [हि० मुताह⊹ई (प्रत्य०)] जिसके साथ मृताह किया गया हो या हुआ हो।

स्त्री॰ रखेली स्त्री। उपपत्नी। रखेली।

मृतिकाडू-पृ० [हिं० मोती +लड्डू] मोतीचूर का लड्डू।

भुतेहरा पुं∘ [हि॰ मोती ⊢हार] कलाई पर पहनने का एक तरह का आभाषा

नुताकिक--वि० [अ० मुत्तक्तिक] जिनमे किसी विथय मे इत्तकाक सा मतैक्य हो। एक-मत। सह-मत।

युत्तलग—वि० [ज०] जिसे इत्तिला दी गई हो। सूचित या आगाह किया हुआ।

मुत्तसिक—वि० [अ०] जो किसी के पास या साथ लगा या सटा हुआ हो। संलग्न।

कि॰ वि॰ निरम्तर। लगातार।

मुत्तहिब—वि० [अ० मृतहद] १. इतिहाद रखनेवाला। २. किसी के साथ मिला, लगा या सटा हुआ। ३. मेल-मिलाप करानेवाला।

मुत्ती | स्त्री ० [स० सूत्र] मूत्र । पेशाव । (बालक)

†पु॰=मोली।

मुब---पुं० [सं०] मोद्य। प्रसन्नता।

मुक्तर-पु० दे० 'मुगदर'।

मुबक्किर—वि० [अ०] १. बृद्धिमान्। २. प्रवय-कुशलः। ३. राज-नीरिजः।

बुबब्बिय-वि० [अ०] अभिमानी।

भुवरा-पुः [देशः] अफीम, भाँग, शाराब और धतूरे के योग से बनाया जानेवाला एक तरह का मादक पैयः।

मुर्वरिस—पु० [अ०] [भाव० मुर्दिसी] छड्को की पढानेवाला व्यक्ति। अध्यापक।

सुर्वारसी—स्त्री० [अ०] १. सुर्वारस का काम, पद या आव। अध्यापन।

मुदानंत\*--वि० [स० मोद+हि० वंत (प्रत्य०)] हर्षमुक्त। मुदित। मुदा--रती० [स०√मुद् (प्रसन्त होना)+क+टाप्] मोद। आनद।

पूँ० [ब॰ मह्ना] रि. अभिज्ञास । तारुपये। २. जवै। आहास । मुबाक्कत—स्त्रीं० [ब॰] रे. दलल देना। हरतकोष । २. रोक-टोक। पद—मुबाक्कत बेजा-सूतरे के घर या अभीन मे उसकी हजाजत के विना चला जाना। अनिधिकार प्रवेश।

**जुबाम**—वि० [फा०] नित्य। शास्त्रत।

बन्यः निरंतर। लगातार।

पु० शराव।

मुदामी--वि॰ [फा॰] सदा बना रहनेवाला। सार्वकालिक।

स्त्री० [फा०] नित्यता। वि०≔मुदास।

मुबित—भू० इः० [स०√मुद्⊹क्त] मोद से युक्त। हर्षित। प्रसन्न।

पु० आलिगन का एक प्रकार।

मृषिता—रत्री० [त० मृदित +टाप्] १. मोद। हर्ष। २. साहत्य मे परकीया नायिकाओं मे से एक को मनोवाधिक प्रकार की स्थिति तथा प्रिय की प्राप्ति से अत्यधिक प्रकार हो। ३. योगशास्त्र में समाधि के योग्य सरकार उत्पन्न करनेवाला एक परिकर्म जिससे पुष्पास्माओं को देखकर हर्ष उत्पन्न होता है।

मृदिर—पु० [म०√मृद्∔िकरव्] १. बादल । मेच । २. कामुक व्यक्ति । ३. मेडक ।

मुदौबर--वि० [अ०] गील। महलाकार।

मुद्ग—पु० [स०√मुद् ⊦गक्] सूँग नामक अस्त्र।

मुद्ग-बला-- स्त्री० [स० व० स० + टाप्] बनर्म्ग।

मृब्ग-पर्णी—स्त्री० [स० व० स०,+टीण्] वनर्मूग। मृब्ग-मोजी (जिन्)—पुं० [स० मृद्ग√भुज् (जाना) ⊹णिनि, उप०

मृद्ग-भोजी (जिन्)---पुं० [स० मृद्ग√भुज् (स्ताना) ⊢णिनि, उप० स०] पोडाः।

मृद्ग-मोदक---पु० [सं०प० त०] मूँग का लड्डू।

मुद्रगर—पु० [स० मृद्√णृ (लीलना) ⊦अण्] १. पुरानी चाल का एक तरह का दढ जिसके सिरे पर गोल परवर का बारी दुकड़ालगा होता था। २. कसरत करने का मुगदर नामक उपकरण। ३. एक प्रकार की मछली। ४. मोगरा नामक पौधा और उसका फूल।

मुब्गरोक—पु० [स० मृब्गर-अंक, य० त०] प्राचीन भारत में मृब्गर का वह चिक्क जो घोबियों के यहाँ वस्त्रों पर पहचान के लिए लगाया जाता था।

मृद्गल-पु∘ [स॰ मृद्ग√ला (लेता) +क ] १. एक उपनिषद् का नाम। २. एक गोत्रकार मृनि। ३ रोहित नामक तृषा। रूसा

मुद्दई--पु० [अ०] [स्त्री० मुद्दइया] १. वह जो किसी चीज पर अपना दावा या अधिकार प्रकट करता हो। दावेदार। २. वह जिसने

अदालत मे किसी पर दावा किया हो। ३. दुरमन । शत्रु । मुद्दत-स्त्री । जिल्हा किसी काम या बात के लिए नियत किया हुआ समय। अवधि। जैमे-इस हडी की मुद्दत पूरी हो गई है।

समया जवाया जन—करा हुआ ना नुद्धा दूरा है। यह है।
सुहा०—सुद्दत काटनाः ≕योक माल का मूल्य अविधि से पहले देने पर
अविधि के बाकी दिनो तक का मूद काटना। (कोठीवाल)

२. बहुत दिनो का समय। दीर्घ काल। जैसे—यह एक मृह्त की बात है। ३. देर। विलब।

मुद्दती—वि० [अ० मुद्दत ⊦हि० ई (प्रत्य०)] १. जिसमे कोई अवधि हो। जैसे—मृद्दती हुडी। २. बहुत दिनी का। पुराना।

महा-पु० [अ० मृद्भा] अभिप्राय । आहाय।

अध्यक अभिप्राय या आश्रय यह कि। तात्पर्य यह कि।

**मुद्दाक्षलेह**---पु०≔मुद्दालेह।

मुहालेह-पु० [अ० मृद्आ अलेह] वह व्यक्ति जिस पर दावा हुआ या किया गया हो। प्रतिवादी।

मुद्ध†---वि० =मुग्ध।

मुद्धी—स्त्री । देश । रस्मी आदि की एक प्रकार की गाँठ जिसके अन्दर से दूसरी रस्सी इधर-उघर खिसक सकती है।

**मृद**—पु० [म०•√मृद्+रक्] छपाई के काम मे आनेवाला सी**से का** अक्षर । (टाइप)

वि० [स्त्री० मुद्रा] मोद देनेवाला। हर्षकारक।

मुद्रक—वि० [स०√मृद्⊹णिम् ोण्युल्–अक] मृद्रण करनेवाला।

पुं० १. मुद्रण-कळा का काता। २. छापेलाने का वह अधिकारी जिसकी देख-रेख मे छपाई सबधी सब कार्य होते हो।

मृत्य — पुः [स०√पूर्|चिष्य |त्यूर्-अन] १. मूडा से अकित करने की क्रिया या भाव। छाप लगाना। २. ठीक तरह से काम चलाने के लिए नियम जादि बनाना और लगाना। ३. आज-कल ठरणे, तीसे के अजरी जादि से कागज, पुस्तके, पत्र जादि छापने की क्रिया या भाव।

मुक्रमा---स्त्री० [सं०√मुद् |-णिच् |-युच्-अन | टाप्] अँगूठी।

मुब्रणालय-पु० [न० सुर्रण-आलय, य० त०] १. बहु स्थान जहाँ किसी प्रकार का सुर्रण होता हो। २. आज-कल पुस्तकें आदि छापने का कारखाना। छापाखाना। प्रेस। मुझ-बातु-रबी॰ [सं० व० त०] सीसे के योग या मिथण से बनी हुई वह बातु जिससे मुद्रण या छापे के अकर डाले जाते हैं। (टाइप-मेटल)

सुद्ध-किस-पुर [सं०] टाइप करने की मशीन। (टाइपरावटर) सुद्ध-केसक-पुर [सं०] टाइप करने की मशीन। (टाइपरावटर)

मुबाक पृ•िष्ठ गृहा जिल्ला प्रस्कार कागल जिल पर आर्थी-पामा जिल्लार जवालत से दासिल किया माता हैया जिस पर पनकी जिल्ला-पड़ी की जाती है। २, डाक का टिकट। ३, छाप। मोहर।

भुद्रांकल-पुः [सं भूद्रा-अंकन, तृः तः] [भू०कः भूद्रांकित] १. किती प्रकारकी मुद्रा की सहायता से चिक्क आदि अंकित करने का काम। २. डापने का काम या भाव। डपाई।

मुब्राधिकत—भू० क० [स० सुब्रा-प्रक्ति, सृ० त०] १. (परार्ष) जिस पर सुर्वाकन हुआ हो। २. सीहर किया या क्ष्माया हुआ। ३. (व्यक्ति) जिसके शरीर पर विष्णु के आयुक्ष के पिक्का गरम लोहे हेत बागकर बनाप गए हो। (वैज्यव)

सुबा—स्त्री ० [सं० सुब +टाप्] १. किसी चीज पर चिह्न, नाम आदि लंकित करने की मोहर। (सील) २. ऐसी लंगूठी जिस पर किसी का नाम या जीर कोई वैयक्तिक चिह्न लंकित हो।

३. उन्त के आधार पर प्राचीन मारत में किसी मार्ग से जाने-जाने का राजकीय अधिकार-पत्र जिस पर उक्त प्रकार की छाप अंकित रहती थी। राहदारी का परवाना। ४. विष्णु के शाख, थक आदि आयुवीं के वे जिल्ला जो वैष्णव भक्त तथा साम् अपनी खाती, बाह आदि अंगों पर अकित करातेया तमें हुए लोहे से दगवाते हैं। ५. राज्य द्वारा प्रचलित भिन्न-भिन्न मृत्योवाले वे सभी वातु-खड जिम पर राज्य की छाप होती है और जो किसी देश में ऋय-विकय के माध्यम या साधन के रूप में प्रचलित हीते हैं। सिक्का । (क्वायन) जैसे--प्राचीन काल की अनाहत मुद्रा, आधुनिक काल की आहत मुद्रा। ६ आज-कल ऐसी सभी वीजें जो ऋय-विऋय के सुभीते या देना-पावना चुकाने के लिए उक्त साधन के रूप मे राज्य या राष्ट्र के द्वारा मान्य कर ली गई हों और जो जनता में नि संकीच माव से देन-लेन के काम में आती हो। ब्रव्यः धनः। (मनी) जैसे—सरकारी नौट, सिक्के आदि। ७. किसी विशिष्ट देश या राष्ट्र में प्रचलित उक्त प्रकार के सभी उपकरण या साधन। चलार्च। (करेन्सी) जैसे---भारतीय बुद्रा, क्सी मुद्रा, सुलम मुद्रा आदि। ८. गोरखपंथी साधुओं का कान में पहनने का काठ, स्कटिक आदि का कुंबल या बलय। ९. खड़े रहने, बैठने भादि के समय शरीर के अंगों की कोई विशिष्ट स्थिति। ठवन। (पीस्चर) १०. ऑस, नाक, मुँह, हाच बादि की कोई ऐसी किया जिससे मन की कोई विशिष्ट प्रवृत्ति या भाव प्रकट होता हो। इंगित। (जेस्चर) जैसे---उनके मुख की मुद्रा से ही उनका आध्य प्रकट ही गया था। ११. धार्मिक क्षेत्र में, जारावन, ब्यान, पूजन बाबि के समय कुछ विशिष्ट प्रकार के बैठने के अनेक हतीं में से कोई ऐसा इंग की किसी प्रकार की फल-सिद्धि कराने में सहायक माना जाता हो। जैसे-(क) तांत्रिकों की चेनु मुद्रा, पदा मुद्रा। (ख) हठयोग की खेंचरी, नीचरी, भूचरी जादि मुद्राएँ। १३. जाबुनिक मुद्रण कला में, प्रंचों, सामधिक पत्रों भादि की क्रपाई के लिए सीसे के ढले हुए उलटे वकार को क्रापने पर सीचे जाते हैं। (टाइप) १४. साहित्य में एक प्रकार का सम्दालंकार को स्क्रेय वस्तंकार का एक भेद है और जिसमें किसी सावारण वर्णन के आवार पर प्रवृत्त या प्रस्तुत अर्थतो निकलता ही ही, इसके सिवा शब्दों के कुछ अक्षर अपने आगे-पीछेवाले दूसरे वक्षरों के साथ मिलाने पर कुछ और वर्ष भी निकलता हो। जैसे--की करपा करतार (ईश्वर ने कृपां की) में कीकर, पाकर और तार या ताड़ बुक्त भी का जाते हैं। और जा मन फल सा वा मिला (यह मन को वांख्रित फल के रूप में प्राप्त हुआ।) में जा मन या जामुन, फल सा सर फालसा जा मिला या बाँबला फलों के नाम भी जा जाते हैं। इसी प्रकार 'कञ्चोरी पिय हे ससी, पक्कोरी प्रिय नाहि। बराबरी कैसे करूँ, पूरी परती नाहि।' में कवौरी, पकौड़ी, बड़ा, बड़ी और पूरी नामक पकवानीं के नाम भी का जाते हैं। १५. तांचिकों की बोल-चाल में मुना हुआ अन्न या उसके दाने। १६. जगस्त्य ऋषि की पत्नी लोगामुद्रा का संक्षिप्त नाम।

मुद्रा-कर---पुं०[सं० म० त०] १. जह जो किसी प्रकार की मुद्रायैपार करता है। २. प्राचीन कारत में राज्य का वह प्रवान अधिकारी जिसके हाच में राजा की नोहर रहती थी। ३ वह जो किसी प्रकार का मुद्रण करता है।

बुद्धा काम्ह्रका—पूं∘ [सं॰ मुद्रा+हिं० कान्ह्रवा] एक प्रकार का राग जिसकें सब कोमल स्वर लगते हैं।

नृहाक्तर—मुं∘ [सं॰ नृद्ध-जजर, मपू॰ स॰] १. वह अजर जिसका जपयोग किसी प्रकार के मुदय के लिए होता हो। २. आव-कक सीले के वे जलर किया छापेखाने में पुस्तकें आदि छपती है। टाइप। मुना-डोड़ी—स्वी॰ [सं॰ मुझा-हिंह टोड़ी] एक प्रकार की रागिनी जिसमें साथ कोसल स्वर कमते हैं।

मुद्रा-सम्ब-पुं० [चं० व० स०] वह सास्त्र जिसके अनुसार किसी देश के पुराने तिककों आदि की सहायता से उस देश की ऐतिहासिक वार्ते जानी जाती हैं।

मुद्रा-बाहुत्य, नुद्रा-बिस्तार---पु० दे० 'मुद्रा-स्पीति'।

मुद्रा-संत-पुं [स॰ प॰ त॰] छापने या मुद्रभ करने का यत्र।

मुद्रा-विकास-पु० वे० 'मुद्रा-तस्व'। मुद्रा-कास्त्र-पु० दे० 'मुद्रा-तस्व'।

मुद्रा-संसोध-पु० [स० व० त०] दे० 'अवस्फीति'।

मृद्दा-स्कीति — स्वी । [बन व न तः) आवृत्तिक अर्थतात्व ते, वह रियति जिससे कागवी मृद्दा या गोट देश की आधारिक आवश्यकतात्वी से कहीं अचिक प्रस्तित कर दिए जाते हैं; और इसी छिए जितके छलस्वरूप देश में श्रव चीजें बहुत मेंहगी विषके लगती हैं। (इन्फुकेशन)

मुद्रिको---स्मी०≔मुद्रिका।

बुक्किका—श्ली॰ [सं॰ मुद्रा+कन्+टाप्] १ लेंगुडी। २ कुश की वह लेंगुडी जो तर्पेष आदि करते समय पहनी जाती है। ३. सिक्का।

कुक्रित—मू० क० [सं० मुदा+इतक्] १ सुत्रण किया हुआ। २ छपा या छापा हुआ। ३. सुँदा हुआ। वंद। ४. स्थापा या छोड़ा हुआ।

एक देश ।

परित्यक्तः। ५ काम अर्थात् मैथुन या रित की मुद्रा मे स्थित। ६ स्त्री॰ दक्ष की एक कन्याओं कश्यप की सब से बड़ी स्त्री थी। मुनि-कुमार---पु० [व० त०] १ मुनि का बालक या लड़का। २. व्याहा हुआ। विवाहित। **मुबा**—अव्य० [सं०√मृह् (मृग्ध होना)+का, पृषो० ह्—च्] व्यर्थ। बल्प-बयस्क मुनि। मुनिच्छा --पु० [स० ब० स०] मेथी। वि०१ असत्य। मिच्या। २. व्यर्थ। पु• १ असस्यता। २ व्यथंता। मुनि-तच-पु० [स० मध्य० स०] पतगः। बकव्धाः। मुनक्का--पु० [अ०] एक प्रकार की बडी किशमिश या सूला हुआ **बुनि-बय**--पु॰ [ब॰ त॰] पाणिनि, पतजिल और कात्यायन ये सीनों मुनि-जुन--पु० [मध्य० स०] १ ध्योनाक (वृक्ष)। २. पतग या सक मुनगा---पु० [सं० मधुगुंजन दा देश०] सहिजन। मुनकसला—वि॰ [अ॰ मुन्फसिल] १. (विवाद या विषय) जिसका फैसला नामक वृक्ष। अर्थात् निर्णय हो चुका हो। निर्णीत । २ अलग । पृथक् । मुनि-मान्य--पु० [ष०त०] तिन्नीका वावल । तिनी । मुनि-पाइप-पु० [मध्य० स०] दे० 'मृनि-दुम'। मृतमृता---पु० [देश०] १. मैदेका बना हुआ एक प्रकार का पकवान जो रस्सी की तरह बटकर छाना जाता है। २ गेहूँ के खेल मे पैदा होने-मुनि-पित्तल---पु० [ष०त०] तांबाः वाली मौथा नाम की बास जिसमें काले दाने या बीज भी होते हैं। **वृति-पुत्र-पु**० [ष० त०] दौना। दमनक। मृनि-पुत्रक--पु० [स० मृनि-पुत्र +कन्] खजन पक्षी। वि० बहुत थोडा। अल्प। मुनि-प्रिय--पु० [प० त०] १ एक प्रकार का धान्य जिसे पक्षिराज भी मृतरा --पु० [स॰ मुद्रा] एक तरह का कोहे का बना हुआ कान कहते हैं। २ पिड-सजूर। ३ बिरोजे का पेड। पियार। का अरम्बण। मुनरीं --स्त्री० = मुंदरी। मृनि-भक्त--पु० [४० त०] तिम्नीका चावल। तिनी। मुनि-भेवज---०पु [ष०न०] १. अगस्तका फूल।२ हड।हर्रे। **मुमक्बर--**वि० [अ०] १ प्रकाशमान । चमकीला । २ प्रज्वलित । मुनहसिर--वि० [अ० मुन्हसिर] अवलवित। अधित। ३ उपवास। लघन। मुनाकरा---पु० [अ० मुनाजर ] १ शास्त्रार्थ। २. तर्कशास्त्र। मुनि-भोजन--पु० [य०त०] तिन्नीका चावल। तिनी। मुनियाँ- पु० [देश०] अगहन मे तैयार होनेवाला एक तरह का धान। मुनाबा--वि० [अ०] १ आहुत। २ सबोधित। मुनाबी-स्त्री० [अ०] १ विकोरा। बुग्गी। स्त्री० लाल नामक पक्षी की मादा। **नुनि-बर--पु**० [व० त०] १ श्रोष्ठ मुनि। २ पुडरीक वृक्ष। पुड-कि॰ प्र॰---पिटना।--पीटना। २. बुग्गी बजाकर की जानेवाली सार्वजनिक घोषणा। रिया। ३ दमनक। दौना। **मृति-बल्कभ-**-पु० [ष० त०] विजयसार। पियासाल। त्रि॰ प्र॰—फिरना।—फेरना। मुनाफ्का---पु०[अ०]कय-विकय मे आर्थिक दृष्टि से होनेवाला लाभ। नफ़ा। **नुनि-मृज**---पु०[मघ्य०स०]१ इयोनक।२ पतग।वकवृक्ष। **मृनाकाकोर---पं**० [अ०+फा०] वह रोजगारी जो बहुत अधिक मुनाफा **नुनि-वत**-पु० [ब० त०] तपस्या। मृनि-शस्त्र—पु० [ष०त०] सफोद कुछ। लेकर माल बेचता हो। **मुनाफाकोरी—**स्त्री० [अ०⊹फा०] मुनाफाक्सोर होने की प्रवृत्ति या मुनि-सुत--पु० [ष० त०] दीना (पीधा)। मुनींब पुं [मुनि-इन्द्र, ष० त०] १ बहुत बडा मुनि। मुनियो मे स्यिति। श्रोष्ठ।२ गौतम बुद्धा३ शिव।४. एक दानव। **मुनार**--पु०=मीनार। मुनी —पु० चमुनि। **मुमारा-** –पु० =मीनार । **मुनाल--प्**० [देश०] एक प्रकार का बहुत सुदर पहाडी पक्षी जिसकी मुनीब-पु० [अ०] मुनीम। (दे०) **मुनीम पु**० [अ० मुनीब] [भाव० मुनीमी] १ प्रतिनिधि। २ हरी गरदन पर सुदर कठा सा होता है और जिसके सिर पर कलेंगी अभिकर्ता। ३ आज-कल, वह व्यक्ति जो किसी आइत, कोठी, दूकान होती है। आदि के बही-स्वाते लिखता हो। १४ खजांची। मुनासिक---वि० [अ०] उचितः। वाजिवः। **मुनीमी**—स्त्री० [हिं० मुनीम] मुनीम का काम, पद या भाव। मुनासिबत-स्त्री० [अ०] १. मुनासिब होने की अवस्था या भाव। उपयुक्तता। अभिक्या २ पारस्परिक संबध। वि॰ मुनीम-सबधी। मुनि—पु० [सं०√मन् (जानना) ⊹इन्] १ वह जो मनन करे। **मुनीकः**—पु०[स० मुनि-ईश, व० त०] १ मुनियो मे श्रेष्ठ। २ मननशील महारमा। २. प्राचीन भारत मे बहुत मननशील तपस्वी विशद। ३ गौतम बुद्ध का एक नाम। या त्यागी महापुरुष । जैसे - अगिरा, पुलस्त्य, मृगु, कईंम, पविशक्त मृनीक्ष्वर-पु० [स० मृनि-ईश्वर, प० त०] मृनीश। आदि। ३. विशिष्ट सात मुनियों के आधार पर सात की सक्या का मृनेस\*-पु० जमुनीश। वाचक पद। ४. जैनो के जिन देव। ५. पिसाल या पयार का वृक्ष। मृतैया† —स्त्री० ⊐मुनिया (मादा लाल)। ६ पलाश। ७. दमनक। दीना। ८. पुरावानुसार कींच द्वीप का बुक्ता--पु० [स० मानव] [स्त्री० मुत्री] छोटे बच्चों आदि के लिए

प्यार का सम्बोधन। जैसे-देखों मुन्ना, ऐसा काम नहीं करते।

वि॰ प्यारा। प्रिय।

पु॰ [देस॰] तारकची के कारखाने के वे दोनो आईट जिनमें जंता कगा रहता है।

मुर्जू---पु ः ज्ञमुन्ना (प्रेम-पूर्ण सम्बोधन)।

मुम्बद्ध -- पु० [सं० मुनि-अन्न, व० त०] तिन्नी का चावल।

मुफरव--वि० [अ० मुफ़द] १. एक। २. अकेला।

मुक्दरंस--पु॰ [अ॰] फारसी भाषा द्वारा अपनावा हुजा किसी अन्य भाषा का सत्सम या सव्भव शब्द।

वि॰ फारसवालो का फारसी के रूप में लाया हुआ।

मुक्तरंह—वि० [अ० मुक्तरंह] फरहत देनेवाला। उच्छितित करनेवाला। मुक्किक्क—वि० [अ० मुक्किक्स] [भाव० मुक्किक्सी] निर्धन। धन-हीन। गरीव।

मुक्कालिक्योः—स्त्रो० [अ० मुक्किल्यो] मुफलिल होने की जवस्था याजाव। गरीबी। निर्धनता।

मुकसिद--- वि० [अ० मुक्रिसद] १ फसादी। २. उपद्रवी।

मुफस्सिर-पु० [अ०] टीकाकार। भाष्यकार।

मुक्रस्तिल-वि० [त्र०] १. तफसील अर्थात् व्योरे के रूप मे लाया

हुआ। २ स्पष्ट। पु॰ किसी बडें नगर के आस-पास के प्रदेश या स्थान। किसी बड़े शहर के आस-पास की छोटी बस्तियाँ।

सुक्रीव — वि० [अ०] १ लाभकारी। काबदा देनेवाला। २ उपयोगी। सुक्रस—वि० [अ०] १ जिसकी प्रास्ति विना कुछ दिये अथवा विना नृत्य जुकाये हुए हो। २. जो वी ही आपसे आप अथवा विना प्रयास के मिला हो।

सुहाः — मुक्त वें — (क) योही। बिना किसी कारण के। वेंथे — मुक्त में हमारी भी जान हलाल की गई। (क्क) निष्धयोजन। व्यर्थ। सुक्रतकोर — विः [काल) [ आवल मुस्तकोरी] (व्यक्ति) जो इसरो का अन लेना तथा खाना जानता हो पर स्वयं कमाकर न खाता हो। मुक्त में इसरों का माल हड़पनेकाला।

मुक्रतकोरी—स्त्री० [फा॰] १. मुफ्तकोर होने की अवस्था या शाव। २ मुफ्त में दूसरों का माल काते रहने की आवत या लत। मुक्रतरी—वि॰ [अ॰] १ मृद्धा इलजाम लगानेवाला। २ झूठी वार्ते

बनानेवाला। ३ फसादी।

मुद्रती--पुं० [अ०] फतवा देनेवाला मौलवी।

वि० [अ० मुक्त ] जो बिना दाम दिये मिळा हो। मुक्त का। स्त्री० वदीं पहनने वास्त्रे अधिकारियों, सैनिको, सिपाहियो आर्थि के सादे और साधारण कपड़े।

मुक्तिस-वि० - मुफलिस।

मुव्यतिला---वि० [अ० मुक्तला] १. कष्ट या विपत्ति मे पड़ा हुआ। दु.स., सकट आदि से बस्ता। २ जासक्ता। सुग्य।

मुक्ररी—विव [अव] १ वरी या मुक्त किया हुआ। २. पवित्र। ३. निर्दोव। ४ अलगा पृथक्। ५. विरक्त।

मुबलिय---वि० [अ० मुक्ला ] १. जो सरा ही, खोटा न हो। २. दगए आदि की संख्या का वाचक विशेषण। जैसे---भुवक्तिम सौ स्थए वसूल पाये। वि० [अ० मुक्लिय] मेजनेवाला।

कुबिक्तर—वि॰ बि॰ बि॰ कि॰ दि करने-वाला। पारकी। २. अर्थका। ३. समीका।

मुबहिम-वि॰ [ज॰ मुन्ह्म] १ अस्पच्ट। २ ह्यर्थक (बात)।

मुबादका---पुं∘ [अ॰ मुबादिल:] अदला-मदला। आदान-प्रदान। मुबारक---वि॰ [अ॰] १. जिसके कारण बरकत हुई हो। २ कल्याण

या मगळ करनेवाला। शुभ । अब्यः एक पद जिसका प्रयोग किसी को शुभ अवसर पर बधाई देने के लिए होता है।

**मुबारकबाव—अब्य०** [अ० मुबारक ÷फा० बाद] मुबारक हो।

पु०≕मुबारक।

बुबारकबासी—स्त्री० [अ० पुनारक न्त्रा० वादी] १. यह कहना कि जो अपूक अच्छा कार्य हुवा है. वह आपके क्षिए पुनारक या सुभ हो। मनश-कामना प्रकट करने की किया। २ शुन अवसरी पर गामे जानेवाले गीत।

सुवारक सलामत - स्त्री० [अ०] मुवारक देना और सलामती अर्थात् सकुशल चिरजीव होने की कामना करना।

स्वारकी†--स्त्री० = म्बारकवादी।

नुवालगा—पु० [अ० मुवालगः] बहुत बढ़ाकर कही हुई बात । अतिश-योक्ति । अत्युक्ति ।

मुमाद्मरत-स्त्री० [अ०] मैथुन। सभोग।

मुबाह—वि० [अ०] १ शरीअत अर्थात् इस्लामी धर्मशास्त्र के अनु-कूल हीनेवाला। २ जायज। विहित।

मुवाहिस:—पु॰ [अ॰ मुबाहस:] १. तर्क-वितर्कः। बहसः। २. वाद-विवाद।

मुक्तका—पु० [अ०] १. आरमः। २ व्याकरणः के बाक्य-विज्यासः मे 'उद्देष्य' नामकतस्य ।

वि॰ आरमं किया हुआ। मुक्कदी---वि॰ [अ॰] १ आरंभिक। २ नौसिखिया।

मुक्तका—वि० [अ०] ⇒मुबतला।

मुम्मकिन—वि० [अ०] जो कार्य-रूप में परिणत हो सकता हो। सभव। मुम्मतिहन—वि० [अ० मुम्तिहन] इम्तहान या परीक्षा लेनेबाला। परीक्षक।

सुमताज—वि• [अ• मुम्ताख] १. अहुतो मे से चुनकर अलग किया हुआ। २ विशिष्ट। ३ प्रतिष्ठित।

भूमानियत र्जी० [अ० मुमानअत] मना करने या होने की अवस्था या भाव। मनाही।

सुमानी—स्त्री० [हिं० सामा का उर्दू स्त्री०] सामा की स्त्री। सामी। जैसे—मुँह पर सुमानी, पीठ पीछे गैवानी। (कहा०)

मृतुक्ता—स्त्री० [स०√मुच् (छोड़ना) +सन् ⊹अ,+टाप्] मोक्ष की कामना।

बुब्बुलु—वि० [सं०√मुन् (छोड़ना) +सन् ⊦ड] [भाव० मृसुक्षता] जिसे सोक्ष की कामना हो।

**जुनुजुता**— रत्री० [स० सुनुजु-|-तल् | टाप्] मुनुजुका धर्मया माव। नुमुजुहीने की अवस्थाया भाव। **मृजुक्तल---**-पु० [सं०√मुच् (छोडना)+आनच्] १. वह जो मुक्त हो गया हो। २ बादल। मेघ। मुमूर्वा--स्त्री० [स०√मृ (मरना) |-सन्, द्वित्व, ⊢अ, ∤टाप्] मरने की इच्छा। मृत्युकी कामना। मुमूर्चु--वि० [स०√मृ ⊢सन्, द्वित्व, ⊢उ] जिसकी मृत्यु बहुत पास

आ। गई हो। जा अभी मर जाने की हो।

**मुबस्सर**---वि०=मयस्सर।

मुरंबा---पुरु [पर मुख्डा] भूने हुए गेहूँ से गुड मिलाकर बनाया हुआ

मुहा०---मुरंडा करना या बनाना -= (क) भूनना। (ख) गठरी-सा बना देना। (ग) बहुन मारना-पीटना।

बि॰ १ बहुत मुखा हुआ। २ बहुत दुबला-पतला।

मुरंबा-पु०-मुरहा।

**मुर**---पु० [स०√ मर् (लपेटना) ∤क] १. वेष्टन । बेठन । २ एक बैत्य जिसका वध श्रीकृष्ण ने किया था।

† अव्य० [हि० मुखना≔लौटना] दोबारा। फिर।

† पु० च्युड ।

**मुरई**†---स्त्री० चमूली ≀

**मुरक—स्त्री०** ≖मुडक।

मुरकना--अ०, स० -- मुडकना।

मुरका -- पु० [देश०] १. बडे डील-डीलवाला वह हाथी जिसके बड़े-बड़े तथा सुन्दर दौत हो। २ गड़ेरियो की विरादरी का भोज। **म्रकाना**---स० =म्बकाना।

**बुरकी**----स्त्री० [हि० सुरकनाः---चूमना] १ कान मे पहनने की छोटी बाली। २ संगीत में, एक विशेष प्रकार से एक स्वर से जूमकर दूसरे स्वर पर आने की किया।

मुरकुल-स्त्री० [देश०] एक तरह की लता।

मुरकारी-स्त्री०=मूर्खता।

मुरना-पु० [फा० मुर्ग] [स्त्री० मुरगी] १ एक प्रसिद्ध नर पक्षी जिसके मिर पर कलगी होती है और जो प्राय. प्रमात के समय कुकड़-कू बोलता है। २ चिडिया। पक्षी।

†स्त्री० = मूर्वा।

मुरगाबी—स्त्री० [फा० मुर्ताबी] मुरगे की जाति का एक पक्षी जां जल मं तैरता और मछलियाँ पकड कर खाता है। जल-कुक्कुट। जल-

मुर्गो -- स्त्री० [हि० मुरगाकास्त्री०] मादा मुर्ग। मुरगेकी मादा। पव--- मुरगी का ≔एक प्रकार की गाली। जिसका अर्थ होता है---म्रमी की सन्तान । जैसे--आप खाता है गोक्त मूरमी का, मुझको देता है दाल अरहर की।

मुरचंग---पु० [हि० मुँहचग] मुँह से धुँककर बजाया जानेवाला एक तरहका पुरानी चाल कालोहे का बाजा। मुँहचग।

मृहा०---मुरचंग झाड़नाः--निविचत भाव से बैठकर व्यर्थ इघर-उघर की बातें करना।

मुरबा--पुर=मोरवा।

मुरबी-पु० [म०] पश्चिम दिशा का एक प्राचीन देश।

मुरक्कना----अ० [स० मूर्च्छन] १ मूर्च्छित अर्थात् अचेत या बेसूच होना। २ शिथिल होना।

मुरछल† —पु०≕मोरछल।

मुरका --स्त्रीव्यमूर्च्छा ।

मुरक्कामा---अ० [स० मुर्च्छा] मूर्व्छित या अवेत हीना। बेहीश हीना।

स॰ मूर्ज्छिन या अचेत करना।

मुरस्रावत-वि=मूज्यित।

**मुरक्टित**† ---वि० =-मून्छित।

मृरज-पु० [न० मुर√जन् (उत्पत्ति) ⊢ड] मृदग। पक्षावज।

**मुरज-कल**—पु० [ब०म०] कटहल।

मुरजित्—पु० [स० मुर√जि (जीतना) ⊹निवप्, तुक्] मुरारि।

मुरझाना---अ० [स० मूर्च्छन] १ हरे डठलो, पत्तो, फूलो, वृक्षो आवि का जल न मिलने अयवा और किसी कारण से सूखने लगना। कुम्हलाना। २ (चेहरायामन) उदान यासुस्त होना। काति, श्री आदि से रहित या हीन होना। ३ शिथिल तथा शक्तिहीन होना।

सयो० कि०--जाना।

**मृरड़**—पु० [डि०] गर्वा अभिमान । अहकार।

**मरङकी**† --स्त्री० ः मरोड।

मुरतंना-पु० [देश०] एक प्रकार का ऊँचा पेड जिसके हीर की लकडी बहुत सरून होती है।

मुरतकिब—प० [अ० मुर्तकिय] अपराव या दोष करनेवाला। अप-राधी। दोषी।

मुरतहिन--पु० [अ० मुतंहिन] जिसके पास कोई वस्तु रेहन या गिरो

रखो गई हो। रेहनदार। मुरता--पु० [दश०] एक तरहका साड।

म्रतिद-पु० [अ०] (मुमलमान) जो इस्लामी धर्म छोडकर काफिर हो गया हो।

मुरलब — वि० [अ०] १ तरतीब अर्थात् कम से लगाया हुआ। कम-बदा। २ तैयार कियायाबनायाहुआ । प्रस्तुत कियाहुआ । सपा-दित । ३ तर किया हुआ ।

मुरक्ती—स्त्री० [फा० मुदंती] १ किसी के मुख पर दिखाई देनेवाले वे चिह्नायाविकार जो मृत्युके सूचक माने जाते हीँ।

मुहा - चेहरे पर मुरवनी छाना या फिरमा - (क) मुल पर मृत्यु के चिह्न प्रकट होना। (स) चेहरे का उदास या श्री-हीन हो जाना। २ शब के साथ उसकी अत्येष्टि-क्रिया के लिए जाना। मुरदे के साथ उसके गाडने या जलाने के स्थान तक जाना। ३ मृतक की अन्त्येष्टि-किया के लिए जानेवालों का समूह।

कि० प्र०--मे जाना।

मुरवा—पु० [फा०मुर्दः] सृत प्राणी। शव।

पव—मुरदे का जाल≔ऐसा माल जिसका कोई वारिस न

वि०१ मराहुआ। मृतः। २ इतना अधिक दुवैल या शक्ति-हीन कि मरे हुए के समान जान पडें। ३ बहुत ही कुम्हलाया, मुरक्षाया या सूस्रा हुआ। जैसे---मुरदा पान, मुरदा फल।

मुहा०----(किसी का) मुरवा उठना≔मर जाना। (गाली)

जैसे----उसका मुरदा उठे। मुरदा उठाना--- व्यव को अल्स्वेष्टि-किया के लिए ले जाना। **मुख्यों से शर्त बांचकर तीना**≔बहुत अधिक बीर

गहरी नींद में सीना।

मुरबा-बर---पुं िहिं। वह स्वान जहाँ मृतक व्यक्तियों के शव तब तक रखे जाते हैं, जब तक उन्हें गाइने मा जलाने की व्यवस्था न ही। (माँटुं-वरी)

विक्रेज---ऐसे स्थान प्राय. युद्ध-क्षेत्री में अस्थायी रूप से निग्रत किये

जाते हैं।

मुरदा-बिल-वि० [हि० +फा०] [माव० मुरदादिली] जिसमे कुछ भी उत्साह या उमग न रह गई हो। बहुत ही खिन्न तथा हतोत्साह। मुरबार-वि० [फा० मुदार] [भाव० मुरदारी] १. जो अपनी मौत

से मरा हो। २. मृता ३. अपवित्र। ४ दुवंल।

पुं वह पशु जो अपनी मौत से मरा हो। (ऐसे पशु का मास स्थाना भामिक दृष्टि से वर्जित है।)

मुरबारी-स्त्री० [फा०] मुरदार होने की अवस्था या माव।

मुरवाबली-वि [हिं मुर्वा] १. मृतक के सबंध का। मुखे का।

२. बहुत ही तुच्छ यानिम्न कोटिका। रही। स्त्री० अमुवंनी।

मुरवासंख-पु० [फा० मुर्द: सग] फूँके हुए सीसे और सिंदूर का मिश्रण जो औषत्र के रूप में व्यवद्वत होता है।

मुरवासना ---पु०=नुरदासंस।

मुरदासियी | ---स्त्री० -- मुरदाससा

**मुरबर**-पुं० [सं० मरुधरा] मारवाड़ देश का प्राचीन नाम।

मुरता | -- अ० -- मुहता ।

मुरबेस | ---पुं० [स० मुद-वयस्] युवाकाल। जवानी।

मुरब्बा-पु० [अ०] कच्चे फल (जैसे---अविले, आम, बेल, सेब

आदि) को चीनी की चाशनी में पकाने पर तैयार होनेवाला पाक।

कि॰ प्र॰—डालना। —पड्ना। — बनना। —बनाना। पु० [अ० मुरब्बका] १ समकोणीय समजतुर्भुज। वर्गाकार। २

किसी अक को उसी अक से गुणन करने पर प्राप्त होनेवाला फल। वि० १ चौकोर। २. चारों अथवा सब ओर से एक ही नाप का।

जैसे---दस मुख्या फुट। मुरम्बी--पु० [अ०] १. पालन और रक्षण करनेवाला। पालक और

रक्षक। अभिभायक। २. मददगार। सहायक। ३. मित्र और स्नेही।

मृरमर्दन-पु० [सं० मुर√मृद् (मर्दन करना) ⊹स्यु-अन] मृर को

मारनेवाले विष्णु या श्रीकृष्ण।

मृरमुरा---पु० [अनु०] १. एक प्रकार का भूना हुआ वावल जो अन्दर से पीला होता है। फरवी। लाई। २. मकई के भूने हुए दाने।

वि० मुरमुर शब्द करनेवाला। **पुरमुराना**---अ० [मुरमुर से अनु०] १. ऐठन साकर ट्ट जाना। पुर-

मुर हो जाना। २. मुरमुर शब्द करते हुए टूटना।

स० १. चुरमुर करना। २. मुरमुर शब्द करते हुए लोइना। मुर-रिषु--पुं० [सं० व० त०] मुरारि ।

मुररिका --स्त्री० जमुरी।

मुरल-पु० [सं० मुर√का (लेना)+क] १. चमके का एक पुरानी

चाल का बाजा। २. एक प्रकार की मछली।

मुरला—स्त्री० [सं० मुरल+टाप्] १. मर्मदा नदी। २. केरल देश

की काली नाम की नदी।

मुरुखिका--स्त्री० [सं० मुरली⊹कन्⊹टाप्, ह्रस्व] मुरली। वशी।

मुरलिया\*---स्त्री०⇒मुरली (वंशी)। मुरली-स्त्री० [तं० मुरल+डीप्] मुँह से भूँककर बजाया जानेवाला

बाँस आदि की पीर का बना हुआ बाजा। बाँसुरी।

पुं० बासाम में होनेवाला एक प्रकार का चावल।

**बुरली-बर-**-पुं० [स० व० त०] श्रीकृष्ण जो बाल्यावस्था में प्राय: मुरली बजाते थे।

मुरली-मनोहर--पुं० [सं० सुप्सुपा स०] श्रीकृष्ण।

मृरस्तीबास्ता—पुं० [सं० मुरली ⊢हिं० वाला (प्रत्य०)] श्रीकृष्ण।

मुरवा |--- पु॰ [देश॰] १. एडी के ऊपर की हड्डी जो कुछ उमरी हुई होती है। २. उक्त हक्की के चारों और का स्थान जो कुछ उभरा हुआ तथा गोलाकार होता है।

**•** पु०≔मोर।

मुरबी\* -- स्त्री : [संव मौर्वी] १. मूर्वी बास की बनी हुई मेलला जिसे

क्षत्री घारण करते थे। २. धनुष की डोरी। चिल्ला। मृर-वैरी (रिन्)—पु०⇒मुरारि।

मुरब्बत---स्त्री० ≔मुरीवत ।

मुरिकाद-पु० [अ० मुशिद] १. गुरु। पथप्रदर्शकः पीरः २. धृतं आदमी। (व्यग्य)

मुरसिल--पुं० [अ० मुसिल] मेजनेवाला। प्रेषक।

मुर-सुत--पु० [सं० प० त०] मुर राक्षस का पुत्र, बरसासुर।

मुरस्ता---वि० [अ० मुरस्सअः] रत्न-जटित। जडाऊ।

**मुरस्ताकार**-पु० [अ० मुरस्सअः ⊹फा० कार] [भाव० मुरस्साकारी] रत्न-जटित आभूषण बनानेवाला। जड़िया।

वि० रत्नो से जडा हुआ। जड़ाऊ।

**बुरस्साकारी**—स्त्री० [अ० मुरस्सकः | फा० कारी ] १. गहनों में नग आदि जड़ने का काम। २ उक्त प्रकार के काम का पारिश्रमिक।

मुरहना —स्त्री॰ [?] १. एक प्रकार की सुरती (पौत्रा) जिसकी पिता अच्छी समझी जाती हैं। २ सुरती की पिसी हुई पितायाँ। मुरहा-पुं∘ [सं० मुर√हन् (मारना) ⊹निवप्] वह जिसने मुर का बध

किया हो। मुरारि।

वि० [स॰ मूल ⊦हि॰ हा (प्रत्य०)] १ जिसका जन्म मूल नक्षत्र में हुआ हो।

विशेष-ज्योतिष के अनुसार ऐसा बालक माता-पिता के लिए बातक होता है।

२ अनाव। ३. उपद्रवी। नटसट।

पुं० [हिं० मुराना] वह जो चलते हुए कोल्ह में गैंड्रेरियाँ डालता है।

नुष्हारी (रिन्)—पुं० [स० मुर√हु (हरण करना) ⊹णिनि]नुरहा।

**बुरा**—स्त्री० [सं०√मुर्⊣क⊹टाप्] १. एक गम द्रव्य। मुरामांसी।

```
२. वह नाइन जिसके गर्भ से महानद के पुत्र चद्रगुप्त का जन्म हुआ था।
                                                               मुक्काई*---रत्री०=मूर्मता।
                                                               मुच्छना†—अ० ⇒मुरछना (मूच्छित होना)।
   (कथासरित सागर)
मुराहा---पु० दिश० ] ऐसी लकडी जिसका एक सिरा जल रहा हो।
                                                                 †स्त्री०≔मुच्छंना।
                                                               नुब्धना† ---अ० ≔मुरञ्जाना ।
                                                               सुरेडा-प् [हिं मूँड=सिर+एठा (प्रत्य०)] १ पगड़ी। साफा।
मुराय-स्त्री • [अ • ] १ बहुत दिनो से मन मे बनी रहनेवाली अभि-
                                                                  २. दे० 'म्रैठा'।
                                                               मुरेर† --स्त्री० १. ≔मरोड। २. ≔म्रॅंडेर।
  पद--- मुराब के बिल--- यीवन काल, जिसमे मन मे अनेक प्रकार की
  इच्छाएँ, उमगे और कामनाएँ रहती है।
                                                               मुरेरमा† ---म० :--मरोडना ।
                                                               मुरेशां --प्०१. =मुँडेग। २. ==मरोड।
   कि० प्र०—पूरी होना।——वर आना।
                                                               मुरैठा - पु॰ [हिं॰ मुरेठा] १ नाव की लबाई मे चारो ओर घूमी
  मुहा० -- मुराब पाना = (क) मन की चाही हुई चीज पाना। (स)
                                                                 हुई गोट जो तीन चार इच मोटे तस्ती से बनाई जाती है और 'गूढा'
  मन की चाही हुई बात पूरी हाना। (ईश्वर या बेबता से) मुराव माँगना
                                                                  के ऊत्पर रहती है। २० दे० 'मुरेठा'।
   -=मन की अभिलाषा पूरी होने की प्रार्थना करना। मुराव मिलना⇒
                                                               बुरीअत— स्त्री० [अ० मुरव्यत] १ ऐसा स्वाभाविक शील जिसके
  मन की अभिलाषा पूरी होना।
   २ मन्नत। मनौती।
                                                                 फल-स्वरूप किसी के साथ कोई कठोर अथवा रूखेपन का व्यवहार न
  मुहा०--- मुराद मानना-- भनौती या मञ्चत मानना।
                                                                  किया जासकता हो। लिहाज।
   ३ अभिप्राय। आशय। मतलव।
                                                                 कि॰ प्र॰—तोडना।—बरतना।
मुरादी---वि० [अ०] मन मे मुराद रखनेवाला। अभिलावी।
                                                                  २ मलमनसत्। मज्जनता।
मुराना * --स० [अनु० मुरमुर चनवाने का शब्द ] मुँह मे कीई चीज
                                                               मुरीअती—वि० [हि० मुरीअन] जिसके स्वभाव मे मुरीअन हो।
   डालकर उमे मुलायम करना। चुमलाना।
                                                                 स्त्री० चमरीअत।
   †स०१ अमुडाना। २ चमोडना।
                                                               मुरौबक-—वि० [अ० मुरब्बज ] प्रचलित। लागू।
मुराफा--प् अ० मुराफअ] छोटी अदालत मे मुकदमा हार जाने
                                                               म्रीवत --रत्री० ∍म्रीअत।
   पर बडी अदालत मे पुनर्विचार के लिए दिया जानेवाला प्रार्थना-पत्र।
                                                               मुर्ग- –पु० [न० मृग ने फा० पुर्ग] मुरगा।
मुरार -पु० [स० मृगाल] कमल की जड़। कमलनाल।
                                                               भृर्यकेका—पु० [फा०मुग्रं ⊢स० केश (चोटी)] १.मरमे की जाति
   †प्ं∘≔मुरारी।
                                                                  का एक पौचा जिसमे मुरगे की चोटी के-से गहरे उन्नाबी रग के चौड़े
मुरारि -- पु० [सं० मुर-अदि, ष० त०] १ मुर राक्षत के शत्रु (क)
                                                                  और बड़े फूल लगते हैं। जटाषारी। २. करौकूल नामक पक्षी।
   विष्णु, (ल) श्रीकृष्ण। २. डगण के नीसर भेद (।ऽ।) की सजा।
                                                               मुर्गलाना-पु० [फा०] मुरगो के रहने के लिए बनाया हुआ स्थान।
                                                               मृर्गबाज—पु० [फा० मृगेबाख] [भाव० मृर्गबाजी] वह जो मृरगे
   (पिंगल)
                                                                  लडाता हो। वह जिसे मुरगे पालने तथा छडाने भे आनन्द आता हो।
मुरारी पु०चमुरारि।
मुरासा-पु० [अ० मुरस्सा] कान मे पहनने का एक तरह का
                                                               मृगंबाजी-स्त्री० [फा० मृगंबाजी] मुरगे लडाने का व्ययन या भाय।
   रत्र-जटित फुल। तनकी।
                                                               मुगंस्-सलम—पु०[अ०] स्नानं के लिए समृचा भूना हुआ।
   1 पु०≔मुँडामा।
मुरी† --स्त्री०==मृरि।
                                                               मुर्गाबी† --स्त्री० ⇒मुरगाबी।
मुरीद--पु० |अ०] [भाव० मुरीदी] १ शिष्य। वेला। २ किसी
                                                               मुर्जा† ---पु० ≕मोन्चा।
                                                               मृतंकिब---वि० -मुरतकिब।
   विशेषत. धर्मगुरु के प्रति बहुत अधिक विश्वास और श्रद्धा रखनेवाला
   तथा उसका अनुयायी।
                                                               मुतंजा--वि०[अ० मृतंजा] १. मनोवाछित। २. रीचक।
मुरीदी-स्त्री० [अ०] मुरीद होने की अवस्था या भाव।
                                                                 पु० हजरत अली की एक उपाधि।
मुरड--पू० [स०] एक प्राचीन जाति जो अफगानिस्तान मे
                                                               मृतंहिन---वि० ⇒मुरतहिन।
   वसती थी।
                                                               मुदंनो--स्त्री० चमुरदनी।
मृदडा 👉 पु॰ [?] १ किसी चीज का ऐसा बडा गील पिंड जो देखने
                                                               मुर्दा—वि०, पु०≕मुरदा।
   मे लड्डूकी तरह हो। २ अच्छी तरह तोड-मरोडकर दिया जानेवाला
                                                               मुर्दार—वि० चमुरदार।
    गोलाकार रूप।
                                                               मुर्वावली —स्त्री० ≔मुरदावली।
 मृद†---पु०≕मूर।
                                                               मुदर्सिसी- -पु०-ःमुरदासम्ब।
                                                               मुर्भूर-पु० [स०√मुर्+क, पृषो० सिद्धि] १ कामदेव। २. सूर्य
 मुरुआ १--- पु ० =- मुरवा ।
 मृरकुटिया†- -वि०==मरकट।
                                                                 के रथ के घोडे। ३. भूसी की आगा तुषान्ति।
 मुदल *--- वि० ः मूर्ख ।
                                                               मुर्रा—पु० [हि० मरोड या मुडना] १. मरोड-फली (ओषिप)।
```

पेट में हीनेवाकी ऐंठन या मरीड़। ३. सिवाड़े के आकार की एक प्रकार की आतिशकाजी।

स्वी० कुंडलाकार सीगीवाली भैस।

बूरी—स्थी [हिं• मुझ्ना या मरोइना] १ वागे, सूत कादि के दो तिरों को जोड़ने का एक प्रकार जिससे उनमें गाँठ महीं कगाई बागी बल्कि उन्हें मिलाकर मरोड़ भर दिया जाता है। १. बल्को आदि की मरोडकर उनमें बाला जानेवाला बल। जैसे—बोती कमर पर गूरीं देकर पहनी जाती है।

कि० प्र०-वेना।

मुहा०—मुर्री बेला≔(क) कपड़ा फाड़ते समय उसके फाटे हुए अंधीं को दोनो ओर बराबर चुमाले या मोड़ते जाना जिसमें कपड़ा विश्वकुछ सीघा फटे। (बजाज)

 कपड़े आदि को मरीड़कर बटी हुई बली। जैसे—मुरी का नैवा।
 चिकन या कसीये की एक प्रकार की उभारदार कड़ाई जिसमें बटे हुए युत का व्यवहार होता है।

स्त्री॰ [?] एक प्रकार की जगली सकडी।

मुरींबार—वि॰ [हिं० मुरीं +फा० दार (प्रस्थ०)] जिसमें मुरी पडी हो। ऍठनदार।

मुक्तिब---वि०, पु० चमुरशिव।

मुक्तं — अञ्यर्क्ति मृत्तु १. मूलतः बात यहहै कि। सतलव यह कि। २. किन्तु। अगरः। लेकिनः। ३. अन्ततः। अन्त मे। आसिरकार।

मुलको — स्त्री० [हि० मुलकना] मुलकने की किया या भाव। युळक। ↑पु०ः≃मुल्क (देश)।

मुककता\* —अ∘ [हिं॰ मुनकित ] १. पुलकित होना। उदा०—चंद मुलक्कपट, जल हॅरवड, जलहर केपी पाल ।—दोला मारू। २. मुस्कराना। उदा०—सकुष, सरकि पिय निकट तें, मुककि ककुक तत तीरि —विहारी।

मुक्तकित\*---वि० [सं०पुलकित] मन्द सन्द हैंसला हुआ। मुस्कराला हुआ। मुक्तकी---रत्री०ः≔मृलक।

वि०=मुस्की।

मुल्लीक्स—वि० [अ० मुल्जाम] १. जिस पर किसी प्रकार का इलजाम लगाया गया हो। २. अपराची।

मुक्तको—िवः [ज॰ मुक्तको] (कार्य आदि) जिसके सपादन को टाल दिया गया हो। स्थिगतः। जैसे—आज मुक्तका कुलतबी हो जायगा।

मुख्तानी--वि० [हि० मुलतान (नगर)] १. मुख्तान-संबधी। २ मुख्तान प्रदेश में हीनेवाला। जैसे--मुख्तानी मिट्टी:

पु॰ मुलतान का निवासी।

हरीं १ मुलतान और उसके आस-पास की बोली वो परिवयी पंजाबी की एक गाला है। २ दौपहर के समय गाई जानेवाली एक रागिनी जिसमें गांबार और वैवत कोमल, खुढ निवाद और तीव क्षम्यम लगता है। ३. एक प्रकार की बहुत कोमल बौर विकनी निष्टी जो प्राय: सिर मलने में साबुन की तरह काम के आती है। साबु आदि इसके कपड़ा भी रोमते हैं। जुलतानी निष्टी! भुहा∘—मुलतानी करना≔छींट छापने के पहले कपड़े की मुलतानी मिट्टी में रॅंगना।

वि॰ उक्त प्रकार की मिट्टी के रगका। केवड़ई। (क्रीम)

पुं॰ उक्त प्रकार की मिट्टी के रंग से मिलता-युलता एक प्रकार का रग। केवडई। केयडी। (कीम)

नुक्तानी-सनाधी-स्त्री० ओडव सपूर्ण जाति की एक सकर रागिनी को दिल के तीक्षरे पहर में गाई जाती है।

मुखतानी निद्वी-स्त्री । दे॰ 'मुलतानी' के अन्तर्गत ।

मुलना - पुः - मुख्या (मुख्याना क जातगर

सुक्रमणी---प्रं ्वा मुळम्मः +ची, फा॰ च. (प्रत्य॰)] किसी जीव पर क्षोने, चौदी जादि का मुळम्मा करनेवाळा। गिळट करनेवाळा। मुळम्मासाच।

मुक्तमुकाना— ज॰ [अनु॰] आँकों की पत्नकों का बार बार अपकना या उठते और गिरते रहना जो एक प्रकार का रीग माना गया है। (क्लिकिंग)

मुक्रमा-वि० [अ० मुलम्मः] चमकता हुआ।

पुं० १ सस्ती बातुओं पर रासायनिक प्रक्रियाओं से किया हुना बहु-मूल्य बातु का ऐसा लेप जिससे बहु देखने में सुन्यर और बहुनूल्य बात पड़ती हो। जैसे—पिछट पर चीदी का मुख्यमा, चौदी पर सोने का मुख्यमा,

कि॰ घ॰-करना।-बदना।-बदाना।-होना।

२ कलई। ३ किसी साचारण या तुल्लाचीज को आकर्षक रूप देने की किया या भाव। ४. उत्तर या बाहर से बनाया हुआ कोई ऐसा कर जिससे अन्दर की नृटि या बीय दव जाव, और देखने पर चीज आकर्षक और बहुनूत्य जान पढ़े। ५ उत्तरी तडक-भडक।

मुलम्माकार, मुलम्मागर-पु० दे० 'मुलम्मासाज'।

कुलम्मासाक—पु॰ [अ॰ जुलम्म ।-का॰ साव ] [बाव॰ मुलम्मा-सावी ] १ मुलम्मा करनेवाका कारीगर। मुलमणी। २. वह व्यस्ति तावाराज्यीव बात को चिकनाकर बहुत ही आकर्षक रूप से प्रस्तुत करता ही।

**मुलहठी—स्त्री०** ⇒मुलेठी।

मुल्लहा—वि० [स० मूळ≔नक्षत्र ⊢हा (प्रत्य०)] १. जिसका जन्म मूळ नक्षत्र मे हुआ हो। २. दे० 'मुरहा'।

मुलहिक — वि॰ [अ॰ मुल्हिक] किसी के साथ मिला या लगा हुआ। सलम्म।

**मुलाँ†--प्**०=म्रला।

मुला - अस्य ० = मुल ।

मुलाकात-स्त्री० [अ॰ मुलाकात] १ दो व्यक्तियो में होनेवाला साकात्कार। भेंट। २. जान-पहचान की अवस्था। ३. मैथुन। सञ्जोग। रति-कीडा।

मृत्ताकाती—वि० वि० मृत्राकाती] १. (व्यक्ति) जिससे मृत्राकात अर्थात् अँट प्रायः या नित्य होती रहती हो। २ जान-पहचानी। परि-चित्त ।

K ..... 40

मुलाजिम-वि०[अ० मुलाजिम] १ सेवा मे रहनेवाला। २ प्रस्तृत या उपस्थित रहनेवाला।

पुं नौकर। सेवक।

**मुलाखिमत---**रत्री०==मुलाखमत।

मुलाम†---वि०≔मुलायम।

मुलायम---वि० [अ० मुलाइम] १ (पदार्थ) जिसका तल इतना कोमल और चिकना हो कि दबाने से सहज मे दब जाय। जो कडा और खुर-दरायारू अपान हो। कोमल । 'कड़ा' और 'सक्स' काविपर्याय। २

नाजुकः। सुकुमार। ३. जिसमे किसी प्रकार की कठोरता, कर्कशता या तीव्रता न हो। जैसे--मुलायम स्वभाव।

मुखायम रोऑ--पु० [हि० मुलायम +रोजी] मेड, बकरी आदि का सफेद और लाल रोओं जो मुलायम होता है।

मुलायभियत--- स्त्री० [हि० मुखायम ] मुलायम होने का भाव।

बुलाहजा-पु० [अ० मुलाहजः] १ देश-भाल। निरीक्षण। जैसे-जरा मुलाहजा कीजिए, इसमे किसनी चमक है। २. ऐसा चील या मकीच जो किसी के सामने कोई अनुचित या अप्रिय बात न होने दे। जैस-- मै तो उन्हीं के मुलाहजे में, तुम्हे छोड़े बलता हूँ।

नुसाहिजा--पु०≕मुलाहजा।

मुलक-- पु०==मुल्क।

**बुकेठी**---रत्री० [सं० मधुयण्टि, मूलयण्टी; प्रा० मूलयट्ठी] १ उष्ण प्रदेशा की काली मिट्टी में होनेवाली एक लता। २ उक्त लताकी जड जो वैद्यक के मत में बलवर्षक होती है तथा तृष्णा, बलानि और क्षय

नाशक होती है। मर्लयम---वि० [अ० मुलस्यिन] १ मुलायम करने या बनानेवालः।

२ रेचका पु०१ रंचक ओपिष। २ पेट से निकलनेबाली वह हवा जिसके फल

स्वरूप मल पेट मे निकलता है।

मुल्क--पु० [अ०] १ वडादेश । २ देश काछोटाविभाग । प्रदेश । प्रान्त। ३ जगत। संसार।

मुल्कगीरी—स्त्री० [अ० मुल्क ⊢फा० गीरी] देशो को जीतना। देश-

विजय। मुल्की---वि० [अ० नुल्क] १. मुल्क या देश-सम्बन्धी। २ मुल्क की शासन-व्यवस्था से सम्बन्ध रखनेबाला। राजनीतिक। ३ देशी।

('विदशी' या 'विलायती' का विषयीय) पु० एक प्रकार का सबत् जो सौर श्रावण की पहली तिथि से प्रारम्भ

**भुस्तजी**--वि० [अ०] इल्तिजा अर्थात् प्रार्थना या मिश्रत करनेवाला। मस्तवी---वि == मुरुतवी ।

मुल्लह—पु० [देश०] वह पक्षी जो पैर बाँचकर जाल में इसलिए छोड़

दिया जाता है कि उसे देखकर और पक्षी आकर जाल में फैसे। कुट्टा। वि० बहुत अधिक सीधा-सादा या मूर्ख ।

मुल्ला--पु० [अ०] १ मुमलमानी धर्म-शास्त्र का आचार्य या विद्वान्। २ मकतब में छोटे बच्चों को पढ़ानेवाला मुसलमान शिक्षक।

मुल्लाना---पु० [हि०] मुल्ला के लिए उपेकासूचक शब्द। मुबक्किल--पु० [अ०] १. मुबलिय धर्मशास्त्र के अनुसार किसी काम

के लिए नियुक्त फरिश्ता। २ आमिल या बोझा के द्वारा वश मे की हुई कोई आत्मा। ३ वह जो किमी को मुकदमा आदि लड़ने के लिए अपना वकील नियुक्त करता हो। अपना वकील करने या रखनेबाला। मुबाज्यान-पु० [अ०] नमाज पढने के लिए अजान देकर लोगों को

बुलानेवाला । मुजना ---अ० == मरना ।

मुर्बारस पु० [अ०] इतिहास लेखक। इतिहासन।

मुर्वरिखा—वि० [अ० मर्वरिख] १ लिखा हुआ। लिखित। २

अमुक तिथि का लिखा हुआ।

**मुबस्लिद**—पु० [अ०] पैदा करनेवाला। जनक।

मुबल्लिफ-पु० [अ०] सग्राहक। सकलनकर्ता।

मुबल्लिका—वि० [अ० मुबल्लिक ] नगृहीत। सकलित।

मुबस्सा-पु० [अ०] वह व्यक्ति जिसके नाम वसीयत की गई हो।

**मुबस्सिर**—वि० [अ०] असर करनेवाला। प्रभावकारक।

**मुवाना\***— स० [हि० मुबनाकास० रूप] हत्या करना। मार **डालना।** 

मुवाकी--वि० [अ०] १ बराबर। २ सह-मृत्य।

अव्य० लगभग। प्राय (सक्यासूचक विशेषणां के पहले प्रयुक्त)।

**मुबाफिक**---वि०≕मुबाफिक। मुज्ञक्कर--पु० [अ०] वह कपडा, पत्यर आदि जिस पर फुल-पत्तियाँ,

बेल-बूटे छपे या बने होते है। मुझक्रिक्र—वि० [अ०] १ शफकत अर्थात् कृपा करनेवाला। कृपालु।

मेहरबान। २ तरस खाने या दया दिखानेवाला। दयालुः। पु० दोस्त। मित्र।

मुकारब — पु० [अ०] १ पानी पीने की जगह। २ हीज। ३ अपरना।

४ झील। ५ मजहबा६ तौर-तरीका। मुद्यारिक--पु० [अ०] खुदा की जात में दूसरे को शरीक करनेवाला, ईश्वर के अतिरिक्त किसी और को भी पूज्य या उपास्य माननेवाला

अर्थात् काफिर। मुक्तरंक्र—वि० [अ०] जिसे शरफ या वडाई दी गई हो। प्रतिष्ठित

और सम्मानित। **बुक्तर्रह—**—वि० [अ०] १ जिसकी शरह या व्या**क्या की** गई हो। २ विस्तारपूर्वक कहा हुआ।

मुझल-−पु० [सं०√मुश् ⊦कलच्] सूसल ।

**मुशली**—पु० [स॰ मुशल ⊢इनि ] सूसल धारण करनेवाले; श्री बलदेव।

**मुज्ञाबह**—वि० [अ० मुज्ञब्बह] सद्ग्र। मानिद। मुझाबहत- स्त्री० [अ०] देखने मे, एक जैसा होना। सादृश्य। एक-

**मुजाबरा-- पृ**० [अ० मुजाअर ] उर्दू-फारसी आदि के शायरी का वह सम्मेलन जिसमे वे अपनी गजले आदि पडकर सुनाते हैं।

मुजाहरा-पु० [अ० मशाहर] १ मासिक वेतन। २. वजीफा। वृत्ति ।

**मुक्कीर--**नि० [अ०] परामशंदाना।

भुक्क-पु० [फा०] १ कस्तूरी। सृगमद। सृगनाभि। २ गन्ध। ब्रू। ३ दे० 'कस्तूरी मृग'।

स्त्री० [देल०] कर्वे और को**हनी के बीच का माग। मुजा। बहि।** 

२. (व्यक्ति) जिसकी बीज चुराई गई हो। ३ जी उना गया हो।

पुं• बलराम। मृचित--भू० कु० [सं०√मृष्+क्त] १. जुराया हुआ। मूला हुआ।

**मुबली** – स्वी० (सं० मुखल + क्वीप् ] १. बालम् लिका। २. क्विपक्ली।

**मुबल** पुं∘ [स०√मृष्+कलय्] १. जूसल। २. विश्वामित्र के पूत्र

विया गया हो। २. प्रसिद्ध। विख्यात। २ इश्तिहार देनेवाला। विज्ञापक।

**मुस्तरी**--पुं० [अ०] १ सरीवदार। केता। २. वृहस्पति शह। मुक्तहिर—वि० [अ०] १ जिसका या जिसके सम्बन्ध मे इस्तहार

मुक्तरका---वि० अ० मुक्तरकः साझे का।

पु० ऐसा शब्द जिसके कई अर्थ हों।

मुक्तरक-वि० [अ०] = मुक्तरका।

मुक्तवाक-वि० [अ०] १. जिसके मन मे इश्तियाक हो। प्रवल इच्छा रखनेवाला। बहुत चाहनेवाला। २. जाशिक। प्रेमी।

मुक्तम्मिल—वि० [ज०] १. शामिल किया हुआ । सम्मिलित । २ व्यापक।

या भडकानेवाला। २ जोरो से जलता हुआ। लपटें फैंकनेवाला। मुक्तवहा --वि० [अ० मुक्तव्ह] सदिग्ध।

र्षुसा । मुक्तइल---वि० [अ०] १ इश्ते आल दिलाने अर्थात् उत्ते जित करने

मुक्त--स्त्री० [फा०] १ मृट्ठी। २. मृट्ठी मे भरी हुई वस्तु। ३

पु॰ ऐसा बोडा जिसके सारे शरीर का रंग काला ही।

काला। श्याम। २. जिसमे कस्तूरी पड़ी या मिली हो। जैसे-मुक्की तमाकू। ३ मुक्क जैसा सुगंचित।

पेचीदगी। मुद्रकी---वि० [फा० मुद्रकी ] १. मुद्रक अर्थीन् कस्तूरी के रंग का।

स्त्री० १. कठिनता। दिक्कत। २. विपत्ति। सकट। ३

जो उपवन में शोभा के लिए लगाया जाता है। मुक्तिल-वि० [अ०] (काम) जो करने में बहुत कठिन हो। दुष्कर। दुस्साध्य ।

मुक्क थू--वि० [फा०] जिसकी वृकस्तूरी जैसी हो। सुक्क-मेंहदी--स्त्री० [फा० मुक्क+महदी] एक प्रकार का छोटा पीचा

का जंगली बिलाव जिसके अंडकोशो का पसीना बहुत सुर्गधित होता है। गष्मिलाव ।

**मुक्कनाम--**पुं० [फा० मुक्क ⊹स० नाम] ⇒मुक्कनाफा। **मुक्क-बिलाई---**स्त्री० [फा० मुक्क+हि० [बिलाई=बिल्ली] एक प्रकार

मुक्क-नाफा---पु० [फा० मुक्के-नाफ़ः] कस्तूरी मृग का नाफा या बैली जिसके अन्दर कस्तूरी रहती है।

निकलती है।

मुक्क-बाना—पुं० [फा०] एक प्रकार की छताका बीज जो इलायवी के दाने के समान होता है और जिसके जन्दर से कस्तूरी की-सी सुगंध

मुहा०---(किसी की) शुक्षों कसना या बाँधना---(अपराधी आदि की) दोनों मुजाओ को पीठ की बोर करके बाँच देना। (इससे आदमी बेबस ही जाता है।)

नुसकाना---अ० --मुस्कराना ।

**मुसकान†--स्त्री० ≔मुस्कान** ।

वाला।

**बुतकराना-अ०**⇒मुस्कराना। **बुसका**--पूं• [देस•] पख्जों के मूँह पर बाँधी जानेवाजी जाजी।

**नुसक**† —पुं०=मृश्क । नुसकति\*---स्त्री०==मुसकान ।

शरीर की रक्षा करने, बल बढ़ाने और रोग दूर करनेवाली मानी जाती हैं। २ किसी वडे काम या बात का छोटा और सहज उपाय।

**मुच्टि-युद्ध---पुं**० [सं० तृ० त०] पूसिबाजी। मुख्य-योग-पु॰ [सं॰ मध्य॰ स॰] १ हठयोग की कुछ कियाएँ जो

जाता है।

मुख्ट-वेक-पुं [सं व व त व ] बनुष का मध्य भाग जो मुट्ठी मे पकड़ा

मुष्टिका—स्वी० [सं० मुष्टिक ⊹टाप्] १ मुक्का। धूँसा। २

**मुख्टिकातक--पुं० [सं० मुख्टिक-अंतक, व० त०]** मुख्टिक नामक मल्ल की मारनेवाले, बलदेव।

**मृष्टिक--पु० [स० मृष्टि**+कन्] १. राजा कस के पहलवानी में से एक जिसे बलदेव जी ने मारा था। २ थूँसा। मुक्काः ३. मुद्ठी। ४. मुट्ठी के बराबर की नाप। ५. स्वर्णकार। मुनार। ६ तात्रिकों के अनुसार एक उपकरण जो बलिदान के गोग्य होता है।

प्राचीन परिमाण जो किसी के मत से ३ तोले का और किसी के मत से ८ तोले का होता था। पुं०≔मुब्टिक।

मुष्टि—स्त्री० [स०√मुष्⊹िकतम्] १ मुट्ठी। २ पूँसा। मुक्का। ३ वोरी। ४ अकाल। दुर्मिका। ५. राज्ये। ६ हथियार की बेंट या मूठ। ७. ऋषि नामक ओपिश। ८ मोला वृक्ष। ९. एक

मुच्चक--पुं० [सं० मृष्ट⊹कन्] सरसो। **मुष्टामुष्टि---स्त्री**० [सं• **व**० स०] धूँसेवाजी।

मुख्द--मृ० इ० [तं०√मृष् (कोरी करना)+क्त] चुराया हुआ। पुं० ≔मुध्टिका।

पुं• वह व्यक्ति जो उक्त ऋषा के उपरांत अन्त पुर में काम करने के लिए नियुक्त होता था। स्रोजा।

मुच्क-सून्य--वि॰ [सं॰ तृ॰ त॰] जिसके अंडकोश निकाल लिए गए हों। विषया किया हुआ।

वि० जिसके अंडकोष बड़े हों।

मुख्कक-⊸पुं≉ [सं∘ मुष्क⊹कन् | मोलानाम कावृक्ष । मुब्बर--पूं० [सं० मुब्क+र] १. अडकोव । २. पुरुष की मूर्वेदिय ।

वि॰ मांसल। स्यी०--भुक्क।

मुच्या—पुं∘ [सं०√मृथ्+कक्] १. अंडकोश। २. मोर। ३. डेर। राश्चि। ४. योखा नामक संघ त्रव्य।

मृष्र\*—स्त्री० [सं० मुलार] गुँजने का शब्द। गुंजार। वि०=मुक्षर।

मुसल्लम ।

**†प्∘≕म्**स्लिम (मुसलमान)।

पुं० त्रिकोण (आकृति या क्षेत्र)।

जिस पर बैठकर मुमलमान नमाज पढ़ने है। २. बढ़े दीये के अन्कार

```
मुसकानि चित्री० चमुस्कान (मुस्कराहट)।
मुसकिराना—अ० चमुस्कराना।
भुसकुराना - अ० = मुस्करामा ।
मुसक्यान—स्त्री०≕मुस्कान (मुस्कराहट)।
मुलक्षाना --अ० = मुल्काना।
मुसकोरी---स्त्री० [हिं० मूस चत्रूहा +स्तोरी (प्रत्य०)] स्रेत मे जूहो
   की होनेवाली अधिकता बौर उसके कारण फसलो की हानि । मुसहरी।
मुत्तजर---वि०=मुशज्जर।
मुसटंडा—वि० [?] हट्टा-कट्टा और बदमाश या लुच्चा। (उपेक्षा-
   स्चक)
मुसदी —स्त्री० [हि० मूसः च्यूहा ⊦टी (अल्पा० प्रस्थ०)] छोटा
  बूहा। बुहिया।
   * स्त्री० ==मुच्छि ।
मुसवी---स्त्री० [देश०] मिठाई बनाने का साँचा।
मुसहस--वि० [अ०] छ भुजाओंवाला।
  पु॰ १ उर्दूमें छः चरणों की एक प्रकार की कविता। २ वह काव्य
   षय जिसमे छ चरणोवाले पद हो। जैसे—मुसह्से हाली।
मुलहिक — वि० [अ० मुसहक ] जिसकी तसदीक की जा सकी ही।
  जिसका ठीक होना प्रमाणित या सिद्ध ही चुका हो।
मृतदी-पु० [अ०] मुहरिर। लिपिक।
 मुसना—अ० [स० मूषण चनुराना] १. मूसा या खूटा जाना। अपहृत
   होना। उदा०---एक कबीरा ना मुर्स जिनि कीन्ही बारह बाट।---
   कवीर।२ खिपना।लुकना।
 मुसमा--पु० [अ०] १ किसी असल कागज की दूसरी नकल जो मिलान
   आदि के लिए अपने पास रखी जाती है। २. रसीद आदि का वह आया
   और दूसरा भाग जो रसीव देनेवाले के पास रहता है।
 नुसन्निफ--पु॰ [अ॰ मुसन्निफ] [स्त्री॰ मुसन्निफा] पुस्तक लिखनेवाला
    लेखकः। बन्धकर्ता।
 मुसक्फ़ी—वि०[अ०] १. साफ करनेवाला। २. शोवक।
 मुसम्बर-पु० [अ०] कुछ विशिष्ट क्रियाओं से सुखाया और जमाया
   हुआ चीकुऔर का नूदा या रस।
 मुसमर---पुं∘ [हिं∘ मूस--वृहा+मारना] खेत के कृहे सामेवाली एक
 मुसमरबा-पु० [हि० मूस+मारना] १. मुसमर (विक्रिया)। २.
    मुसहर।
 मुसमृंद-वि० [देश०] ध्वस्त। नष्ट। बरबाद।
   पु० भ्वंस। नाश। बरबादी।
 मुसमुंब-वि०, पुं०=मुसमुंद।
 मुसम्मा-वि० [८०] [स्त्री० मुसम्मात] नामवाला। नामवारी।
 मुसम्मात-वि०, स्त्री० [अ० मुसम्मा का स्त्री० कप] नामवारित्री।
    नामबाली।
                                                              मुसल्लसम---वि० [अ०] तिकोना।
    स्मी० १. बरीरतास्त्री। २. श्रीमती।
 मुसम्माती—वि० [ब० मुसम्मात] मुसम्मात या स्त्री से सम्बन्ध रखने-
                                                               मुसल्लह--वि० [अ०] सशस्त्र ।
    वाला। औरत या औरतो का। जैसे-मुसम्माती मामला।
                                                               मुसल्ला—पृ० [अ०] [स्त्री० अल्पा० मुसल्ली] १ वह दरी या चटाई
 मुसम्मी---वि०=मुसम्मा।
```

```
स्त्री • [नोजैम्बिक, अफीकाका एक प्रदेश] एक प्रकार का विद्या
  मीठा नीब्।
नुसरहा!--पृ० [हि॰ मूसल]ऐमा बैल जिसके शरीर का रंग उसकी पूँछ
  केरग से भिन्न हो।
मृतरा--पु०≔मृतला (जड)।
मुसरिया-स्त्री० [देश०] कांच की चूड़ियाँ ढालने का साँचा।
    †स्त्री०१.≔मुसरी २.⊸मुसली।
मुसरी—स्त्री० [हि० मूसा⇒वृहा] चूहे का बच्चा।
  स्त्री० ⇒मुसली।
बुसर्रत--स्त्री० [अ०] प्रसन्नता। खुशी।
मुक्तर्रह—-वि० [अ०] १. तसरीह से युक्त। व्योरेवार। २. स्पष्ट
  रूप से कहा हुआ।
मुसल—पु० [स०√मृत्+कलव्]⊐मूसल।
नुसलवार—कि० वि०≔म्सलधार।
मुतलमान--पु० [अ० मुनलमान] [स्त्री० मुसलमानी] वह जो मुहम्मद
   साहब के चलाए हुए सप्रदाय का अनुयायी हो। इस्लाम धर्म की मानने-
   वाला। मुहम्मदी।
मुसलकामी---वि० [अ० मुसल्मानी] मुसलमान-गबनी। मुसलमान का।
   जैसे---मुसलमानी मजहब।
   स्त्री० १. मुसलमान होने की अवस्था, गुण या भाव। उदा०—तीस
   रोजो मे तीन रखे हैं। आप डेले मेरी मुमलमानी।—कोई साबर।
   २. मुमलमान का कर्तव्य या धर्म। ३. मुमलमानीं मे होने-
   वाली सतने की रसम या रीति। सतना। सुन्नत। उदा०--(क)
   क्वाजा साहब यह ती सोचे सुन कर लोग कहेगे क्या। हमन निजामी
   गोधी जी की करने चले मुसलमानी।—मैथिलीशरण गुप्त। (ख)
   जाहिदो तौबा तो कर ली और क्या फिर करोने और मुसलमानी
   मेरी। --कोई शायर।
   कि० प्र०--करना।
नुसलाचार-~वि० ⇒मूसलाधार।
नुतलापुच पुं० [स० मुसल-आयुध, व० स०] बलराम।
नुसलिय-पु० [अ०] मुसलमान।
   वि॰ मुसलमान-सम्बन्धी। मुसलमानो का। जैसे---मुसलिम राज्य।
मुसली - स्त्री० [मं० मुपली] एक पौधा जिसकी जडें औषध के काम मे
   बाती हैं।
    †पु०≔मुशली।
    †स्त्री०≔हिं० 'मूसल' का स्त्री०।
मुसस्य—वि० [स० मुसल ⊹यत्] मूसल से मारे जाने के योग्य।
मुत्तरूष वि० [फा॰ मुर्ग मुसल्लम] पूरा। असड। जैसे मुर्ग
```

का एक प्रकार का बरतन जो बीच में उमरा हुआ होता है। इसमें मृहर्रम मे चढ़ावा चढ़ाया जाता है।

†पु० च्युसलमात । (उपेक्षासूचक)

मुसल्सल--- वि० [अ०] १. एक सिलसिले से लगा हुआ। कमवदः। म्युंबलित। २. कैद।

अभ्य० निरंतर। लगातार।

मुसवाना— स∘[हिं० मूसना का में • रूप] १, किसी को मूलने में प्रवृत्त करना २ किसी की ऐसी स्थिति में लाना कि वह मूला बाय।

मुत्तिव्यर--पु॰ [ब॰] १. तसवीर वीचने या बनानेवाला। चित्रकार। २. किसी वीज पर बेल-बूटे बनानेवाला कारीगर।

वि० सचित्र। स्वहर--पं० [हि० सस=चन्ना+हर (प्रत्य०)] [स्वी० ससहरित]।

मुसहर--पुं० [हि० मूलच्यूहा+हर (प्रत्य०)] [स्वी० मुसहरित] प्रक जंगली जाति जिसका व्यवसाय जडी-बूटी जावि वेचना है। इस जाति के लोग प्राय चूहे तक मार कर काते हैं, इसी से सुसहर कहलाते हैं।

मुसहिल-वि० [अ० मुस्हिल] दस्तावर। रेचक।

पु॰ १. ऐसा हलका जुलाब जिसमें थोड़े-से दस्त आते हो। २. हकीमी जिकित्सा में किसी को जुलाब देने से पहले पिलाई जानेवाली वह बवा जो पेट के अन्दर का मल मुलायम करती है।

मुसाना---स॰ [हि॰ मुसना का स॰] १. किसी को मूसने मे प्रवृत्त करना। २. किसी के द्वारा अपनी कोई बीज गैंबाना। मूसा जाना। उदा॰--

मदन चोरसौँ जानि मुसायौ।—सूर।

मुसाफ--पु० [अ० मुसाफ़] १. युद्धः। समर। २. युद्धस्थलः। लड़ाई का मैदान। ३. शत्रृ के चारों और डाला जानेवाला घेरा।

पु० [अ० मुसहक्त] १. लेको आदि का सकलन या सब्रह। २. कुरान। मुसाफिर---पु० [अ० मुसाफ़िर] बटोही। पथिक।

मुंसाफिरक्ताना—पु० [अर्० मुसाफ़िर ⊹फा० कानः] १. यात्रियो के विशेषत रेल के यात्रियों के ठहरने के लिए बना हुआ विशिष्ट स्वान।

२. धर्मशाला या सराय जिसमें मुसाफिर ठहरते हैं।

मुत्ताफिरी—स्त्री० [अ०] १. मुताफिर होने की अवस्था या भाव। २ प्रवास । यात्रा।

मुसाहब-- पु० [अ० मुसाहिब] किसी बडे आदमी के पास उठने-बैटने-वाला व्यक्ति। पारिषद्।

मुसाहबत--स्त्री० [अ०] मुसाहब होने की अवस्था, काम या भाव।

मुसाहबी—स्त्री० [अ० मुसाहब +ई (प्रत्य०)] मुसाहब का काम वा पद। मसाहिब—पु० [अ०] ज्यमुसाहब।

मुसीबत—स्त्रीः [अ॰] १. तकलीफ। कष्ट। २. विपत्ति। संकट। कि॰ प्र॰—शाना। —-उठाना। —-सेलना। —-पड्ना। — सोगना। —-सहना।

**मृदुकाना**†--अ० ==मृस्कराना ।

मुचुकाहट\*--स्त्री०=-मुस्कराहट।

मुसौबर--५० [अ० मुसब्बर] विजकार।

मुताबरी-स्त्री० [अ० मुतिब्बरी] वित्रकारी।

मुस्कराना--- अ॰ [?] इस प्रकार धीरे से हैंसना कि होंठ कैल जायें परन्तु दशन-पंक्ति विकार्ड न वे।

मुस्कराहद-स्त्री । [हि॰ मुस्कराना ] मुस्कराने की वयस्था था नाथ।

मुस्कान-स्वी०-मुस्कराहट।

मुस्किल-विक, स्त्रीव=मृदिकल।

पुरकी - स्त्री : - गुसकराहट ।

वि०==मुश्की ।

मुस्स्यान •---स्वी० ::- मुस्कान ।

नुस्तंत्रा-वि०-मुसटंता।

मृस्त—पुं∘ [सं०√मुस्त् (इकट्ठा होना)+क, अच् वा] नागरमीया। मृस्तककी—पु∘ [अ॰] १. इस्तीका देनेवाला। २. माकी मौनने-

नुस्तअमल---वि० [ज०] १ जो असल में लाया नवा हो। कार्यरूप में परिणत किया हुजा। २. उपयोग में लाया हुजा।

मुस्तक—पुं० [स० मुस्त+कन्] नागरमोत्रा। मोथा।

मुस्तकबिल-वि॰ [अ॰ मुस्तिविक् ] आगे आनेवाला। भावी।

पुं॰ मनिष्यत्काल।

मुस्तकिक--वि० [अ०]१, अटल।स्थिर। २, दृढ़। मजबूत। पक्का। जैसे--मुस्तकिल इरादा। ३. किसी पद पर स्थायी रूप से नियुक्त। (व्यक्ति)

मुस्तकीय—वि० [४०] १. जो टेबान हो। सीघा।ऋजु। २. ठीक।

मुस्तगीस-पु०[अ०] १, वह जो किसी पर या किसी प्रकार का इस्त-गासा या अभियोग उपस्थित करे। फरियादी। २, वावेदार।

मुहद। मुस्तवर्द्द-पुं०[अ०] इस्तव्याया प्रार्थना करनेवाला। प्रार्थी।

बुस्तनब--वि॰ [अ॰] १. जो सनद के अर्थात् प्रमाण के रूप मे माना जाय। २. विश्वस्त।

मुस्तका—वि० [अ०] १. स्वच्छ। साफ। २. पवित्र। पुनीत।

पु॰ सुहम्मद साहब की एक उपाधि। नुस्तकीय--वि॰ [अ॰] फायदा उठानेवाला। लाभ प्राप्त करनेवाला।

मुस्तसनर--वि० [अ० मुस्तस्ना] १ अलग किया हुजा। छाँटा हुआ।
भिन्न। २. नियम, विवि अवि के प्रयोग में जो अपवाद के रूप में
हो। ३. जिस पर से किसी प्रकार की पावदी उठा या हुटा ली गई हो।

४. जो किसी प्रकार की आजा, नियम आदि के दायरे मे न आता हो। मुस्तहक्र--वि० [अ०] १. अधिकारी≀हकदार। २. किसी काम बा

बात के लिए उपयुक्त या योग्य। पात्र। ३० जरूरतमद।

मुस्ता—स्त्री० [स० मुस्त-टाप्] मोथा नामक थास। मुस्ताय—पु० [स०] जगली सूत्रर।

मुस्तेब - वि० जि० मुस्तब्द] भाव० मुस्तैदी १. जो किसी कार्य के लिए पूर्ण रूप से उचत या तस्पर हो। कटिबद्ध। सन्नद्ध। २. हर काम में भालाक, तेज या फुरतीला।

मुस्तैदी स्त्री (अ॰ मुस्तद्दी] मुस्तैद होने की अवस्था या भाव। सभद्रता।

मुस्तीवर--पु० [ज०] ठेकेदार। इजारेदार।

मुस्ताबर-पु० [ब०] ठकदार। इजारदार मुस्तीजिरी-स्त्री० [ब०] ठेकेदारी।

जुल्लोकी--पृं० [अ०] पदाधिकारी जो अपने अधीनस्य कर्मचारियो के हिसाब की जाँध-पड़ताल करे। पड़तालक। मुहकम---वि० [अ० मृह्कम] १. वृढ्। पक्का। मजबृत। २. तिकाऊ। पायदार। ३. अटल।

मुहकमा--पु० [अ० मृहाकम ] बड़े कार्ये अथवा कार्यालय का विभाग। सीगा।

मृहिकिक -- पु० [अ०] १ तहकीक अर्थात् अन्वेषण करनेवाला। अन्वे-षक। अनुसंधाता। २. वैज्ञानिक। ३. दार्शनिक।

मृहतमिम--वि० [अ० मृह्तमिम] एहतमाम अर्थात् बदोबस्त करने-बाला।

पु॰ प्रबंधक (व्यवस्थापक)।

मुह्तरेका - पु॰ [फा॰ मुहुतरेक] वह कर जो ब्यापार, वाणिज्य आदि पर लगाया जाय।

मृहतरम---वि० [अ० मृह्तरम] १. सम्मानित। २ आदरणीय। ३. महोदय। महानुभाव।

मृहतशिम—वि० [अ० मृह्तशिम] १. एहतशम अर्थात् वैभव से युक्त। २. धनाव्य। सम्पन्न।

मुहलिस्य-पुं॰ [अ॰ मृह तिसव] वह जो लोगो के सदाचार आदि पर विदोष ध्यान रखता ही; और उन्हें सदाचारी बनाने के प्रयत्न में रहना ही।

**मुहताज**---वि० =मोहताज।

मुहताजी---स्त्री० चमोहताजी ।

मुहद्दिस-पु० [अ०] हदीस अर्थात् इस्लामी धर्म-शास्त्र का ज्ञाता।

सहनाल-स्त्री०==मुँह-नाल। सहस्त्री---स्त्री० दिशको एक प्रकार का फल जो नारगी व

मुहबनी—स्त्री० [देश०] एक प्रकार का फल जो नारगी की तरह का होता है।

मुहम्बत--स्त्री० [अ०] १. प्रीति। प्रेम। प्यार।

मृहा०—मृहम्बत उद्धलनाः च्येम का आवेश होना। (व्यग्य) २. श्वगारिकक्षेत्रसे, स्त्रीऔर पुरुष में होनेवाला प्रेम। इदक।

सुहम्बती—वि [अ० मृहब्बत] १. जी सहज से सब ये प्रेम या स्तेह का व्यवहार स्थापित कर लेता हो। २. मुहब्बत से अरा हुआ। प्रेमपूर्ण।

मुहस्मद—र्वि० [अ०] सराहा हुआ। प्रशसित। ए० इस्लाम के प्रथर्तक (सन् ५७०-६२२ ई०)। अरब के प्रसिद्ध पैगम्बर या धर्माचार्य।

सृहस्मती---पु० [अ०] हजरत मृहस्मत साहब का अनुयायी। सुसलमान। वि० सृहस्मद सम्बन्धी। सृहस्मद का।

मुहय्या-वि०=मुहैया।

**मृहर†--**स्त्री०-=मोहर।

मुहरमृह—अध्य० [स० मुहर्मुहु] १. बार बार। २. प्रति सण। मुहरा†--पृ०ः≔मोहरा।

मुहरिया| — स्त्री० १. ≔मोहर २. ⇒'मोहरा' का स्त्री० अल्पा०। ३. ≔मोरी।

मृहरी—स्त्री०१. 'मोहरा' का स्त्री० अल्या०।२. मोहरी।३. मोरी।

मुहरंम-वि० [अ०] जो हराम अर्थात् निविद्ध ही।

पु॰ १. इरलामी वर्ष का पहला सहीना, जिसमे इमाम हुसेन शहीद हुए थे। २. इस महीने मे इमाम हुसेन का शोक मनाने के दस दिन। मृहा०--(किसी की) मुहर्रम की पैदाइस होना ⇒सदा दुःखी भीर चितित रहनेवाला होना।

नुहरंमी--वि० [अ० मुहरंस । ई (प्रत्य०)] १. मुहरंस-संबंधी। मुहरंस का। २. क्षोक-सुचक। ३. बहुत ही दुःखी और मनहूस।

मृहरिक-पु० [अ०] १. हरकत देनेवाला। चालका २. प्रेरका ३. प्रस्तावका ४. प्रतिचील।

वि० [अ०] १ हरकत अर्थात गित प्रदान करनेवाला। २, गतिशील। ३. भडकानेवाला। प्रेरक। ४. प्रस्ताव उपस्थित करनेवाला।

मुहॉरर—पु० [अ०] [भाव० मुहॉररी] १. किमी कार्यालय में कागज आदि लिखने का काम करनेवाला। लिपिक। २ वकीलो आदि के साथ रहनेवाला उनका मुखी।

मुहरिरी-स्त्री० [अ०] मुहरिर का काम, पद या पेशा।

मुहलत--स्त्री० चमोहलत।

मृहला†—पु० [स्त्री० अल्पा० मृहली] ≔मूसल।

†पु० ≔महल्ला ।

**मुहलेठी†---**स्त्री०:=मुलेठी।

मुहल्ला-पु०-=महल्ला।

मृह्सिन--वि० [अ० मृह्सिन] एहसान अर्थीत् उपकार करनेवाला।

मृहसिल--वि० [अ० मृहस्सिल] १. महसूल बसूल करनेवाला। २. तहसील वसूल करनेवाला। उगाहनेवाला।

पु० यह नौकर याफेरीदार जंधूम-चूम कर रूपए बसूल करना हो।

मुहाफिब—वि०[अ०] हिफाजत करनेवाला। रक्षक।

पु॰ अभिभावकः। सम्बक्षः। सरपरस्तः। मृहाफिज्ञस—स्त्री॰ [अ॰] १ देख-रेखः। रक्षवानीः। रक्षाः। २. पालन-

मृहार—स्त्री० [अ० मिहर] पशुकों के नमने में वाँशी जानवानी रस्सी। नकेल।

मुहारली! — स्त्रीः [हिं॰मुँह्-म्बरती (प्रत्यः)] भारतीय शिक्षा-प्रणाली भे आरश्चित तथा खोरे विद्यार्थियो से कराई जानेवाली वह क्रिया जिसमे गिननी, पहाडे आदि याद कराने के लिए सामृहिक रूप से उन्हें लडा करने ज्याया जाता है।

मृहारा -- पु॰ [हि॰] १. मुँह अर्थात आगे की ओर का भाग। २. प्रवेश करने का द्वार या मार्ग। जैसे--कागड़ का महारा।

मुहाल--पु०[हि० मुँह। आला (प्रत्य०)] हाथी के दौती पर शोभा के लिए चढाई जानेवाली चूडी।

वि० [अ०]१ जिसे करना कठिन ही। दुष्कर। २ जिसका होना नाम्मकिन हो। असमव।

पु॰१ महाल। २ मुहल्ला।

मुहाबरत - स्त्री ० [अ०] परस्पर की बातचीत।

मुहावरा—गृ∘[अ० मुहावर]१ यह शब्द, वाक्य या वाक्याश जो अपने अभिवार्ष से भिन्न किसी और अर्थ मे रूउ हो गया हो। २. अस्यास।

मुहाबरेबार—वि० [अ० मुहाबर +फा० दार] १. मुहाबरे से युक्त (कथन या भाषा)। २ जिसमे मुहाबरो का प्रयोग ठीक तरह से या भनी-मौति में हमा हो। बुहाबरेवारी-स्त्री० [हिं० मुहाबरेदार+ई (प्रत्य०)] १ मुहाबरो के ठीक प्रयोग का ज्ञान । २. मुहावरों से अभिन्न हीने की अवस्था या भाव ।

महासबा-प्०=महासिबा।

मुहासरा--पृं०==मुहासिरा।

मुहासा—पुं० ⇒मुँहासा।

मुहासिब---वि०[अ०] हिसाब करनेवाला।

पुं०१ गिमतरा। २ अकेशका।

मुहासिबा---पुं०[अ०]१. हिसाब। केसा। २. लेखे या हिसाब की जाँच-पड़ताल। ३ किसी घटना के विषय में की जानेवाली पूछ-ताछ। मुहासिरा-पु०[अ० मुहासर:]१. चारो और से घेरने की किया या आव। २ हद-बदी।

मुहासिल---पु०[अ०]१ आयः। आमदनी। २ नफाः। मुनाफाः।

मृहिं -सर्व०≕मोहि (मुझे)।

मृहिक्क-पु०[अ०]१ दोस्त। भित्र। २ प्रियतम।

मुहिम--स्त्री०[अ०]१. कोई कठिन या बडा काम। भारी, महस्वपूर्ण अथवाजानजोक्षिम काकाम । २ सैनिक आक्रमण । चढ़ाई । ३ युद्ध । समर।

मुहिर---पु० [स०√मुह् (मुग्ध होना) ⊹किरच्] कामदेव ।

वि० बेवकुफ। मूर्खाः

मुहीम १----स्त्री० == मुहिम।

मृहः(स्)--अव्य०[सं० √ मृह् ⊦उसिक्] फिर-फिर। बार-बार। मृहपुत्री—स्त्री०[देश०] त्राय रात के समय उडनेवाला काले रग का एक प्रकार का छोटा परिवा जो मूँगफली की फसल को हानि पहुँचाता है। ये पत्तियो पर अंडे देते हैं जिससे पत्तियाँ सूक्ष जाती है। सुरल।

मृहर्मृहः (स्)--अव्य०[सं० वीप्या में द्वित्व] योडी-मोड़ी देर पर, बार-बार या रह-रह कर।

मृहर्त--पु०[स० √हुच्छ्ं (टेंद्रा होना) ∤क्त, मुडागम]१ काल का एक मान जो दिन-रात के तीसर्वे भाग के बरावर होता है। २ किसी काम के लिए निश्चित या स्थिर किया हुआ विशिष्ट समय। ३ फलित ज्योतिष मे, कोई शुभ काम करने अथवा यात्रा, विवाह आदि के उद्देश्य से काल-गणना के द्वारा स्थिर किया जानेवाला समय। †४ श्रीगणेश। वारभ।

**मुहैया**--वि०[अ०] आवश्यकता की पूर्ति के लिए लाकर इकट्ठा किया या रखा हुआ। प्रस्तुत। जैसे--शादी का सामान मुहैया करना।

मृद्धामान--वि०, [सं०√मृह्-्भानच्, यक्, मृक्-आगम]१. मृच्छित। २ मोहयुक्त।

र्म्-सर्व०१ ==मेरा। २ ==मुझे। (डि०)

म्(कना----स०[म० मुक्त] १. मुक्त करना। छोडना। २. त्यागना।

मूंग-- पु०[सं० मुद्रा] एक प्रसिद्ध अञ्च जिसकी दाल बनती है।

पर---मूंग की दाल जानेवाला = डरपोक, निकम्मा या पुरुवार्यहीन। मुहा०---(किसीपर) मूँग पढ़कर भारनाः चिक्ती प्रकार का तांत्रिक उपचार विशेषतः वशीकरण करने के लिए मंत्र पढ़ते हुए किसी पर मूँग के दाने फेंकना। (किसी की) छाती पर मूंग बलमा = किसी की दिसलाते हुए ऐसा काम करना जिससे उसे ईंप्पी या जलन हो, अववा हार्दिक कष्ट हो।

**बृंगकली** स्त्री ॰ [हि॰ भूम (भूमि)+फली] १. जमीन पर चारो ओर फैलनेवाला एक प्रकार का भूप जिसकी खेती उसके फलो के लिए प्रायः सारे भारत में की जाती है। इसकी जड़ में मिट्टी के अन्वर फल लगते हैं, जिसके दाने या बीज रूप-रग और स्वाद मे बादाम से बहुत-बुख मिलते-जुलते होते हैं। २. इस अपूप का फल। चिनिया बादाम। विलायती मूँग। (सस्कृत में इसे मृ-वरणक और मू-शिविका कहते हैं।)

मृंतर(१)-पुं [स्त्री : अस्पा : मृंगरी] =मोंगरा । मृंगरी स्त्री० [?] एक प्रकार की तोप।

मुंगा-पू० [हि॰ मूँग] १, समुद्र में रहनेवाले एक प्रकार के कीड़ो के समृह-पिड की लाल ठठरी जिसकी युरिया बनाकर पहनते हैं। इसकी गिनती रलों मे की जाती है। (कोरल) २. एक प्रकार का गन्न।।

पु०≕मोगा (रेशम)।

**ब्यांगिया**—वि०[हि० मूँग + इया (प्रत्य०)] मूँग के दानों के रग का। पु०१. उक्त प्रकार का अमीआ या हरा रग जिसमे कुछ नीली आभा भी होती है। मूंगी। २. उक्त रंग का पुरानी चाल का एक प्रकार का भारीदार कपडा।

भूषी⊶–वि०[हि० भूँगा] भूँगे के रग की तरह का लाल।

पु॰ उक्त प्रकार का लाल रग। (कोरल)

मूंछ--स्त्री०[स० रमश्रु; प्रा० मस्मु मे मच्छु] १. पुरुषो तथा कुछ अन्य जीव-जतुओं के ऊपर वाले होठ और नासिका के वीचवाले अझ मे होनेवाले बाल। जीक-व्यवहार में यह पीरुप के लक्षण के रूप में माने जाते हैं। मुहा०--मूं अं उलाइना च (क) कठिन वह देना। (ल) धमड चूर करना । मूंखों पर ताब देना या हाथ फेरना चविजय या वीरता की अकड दिखाना । अभिमान या वड़प्पन प्रकट करना । **मूं छें नीची होना** 🖚 (क) अभिमान नष्ट होने के कारण लिज्जत होना। (ख) अपमान वा अप्रतिष्टा होना।

२. कुछ विशिष्ट जीव-जतुओं के होंटो पर होनेवाले उक्त प्रकार के बाल जिनके द्वारा वे चीजो का स्पर्ध करके उनका ज्ञान प्राप्त करते है।

**म्छी-** स्त्री० देश० ] एक प्रकार की कढी।

मूंज-स्त्री॰ [स॰ मुज्ज] सरकडो के ऊपरी भाग का छिलका जिस भिगो और कुटकर चारपाइयाँ बुनने के लिए बाध या बान (एक प्रकार की रस्सी) बनाया जाता है।

**र्म्य-**-पु०[स०मु**ड**] सिर। कपाल।

मुहा०--मूंड मुँडानाः=स्यागी या विरक्त होकर किसी साध्-सन्यासी का चेला बनना। उदा - मूँड मुँडाये, जटा बढ़ाये, मगन फिरै ज्यो मैसा।—कवीर।

विशेष--'मृंड' के शेष मुहा० के लिए देखें 'सिर' के मुहा०।

मृंड-कटा---वि०[हिं० मृंड: काटना] सिर-कटा।

म्र्ंड्न-प्० ⇒म्डन।

मूंड़ना-स०[स० सुडन] १. उस्तरे से रगडकर शरीर के किसी अंग पर निकले हुए बाल निकालना, विशेषत. सिर के बाल निकालना।

२. चालाकी से किसी से धन-बीलत ले लेना। ३. किसी को चेला

**र्नुड़ी---स्त्री०[हिं० मुँड (सिर) का स्त्री० अल्पा०]** १. सिर। मस्तक।

२ किसी उपकरण, यत्र, शस्त्र आदि का वह भाग जहाँ से उसे पकड़ा या उठाया जाता है। जैसे--- काता, चक्की या तलबार की मूठ। ३.

करने के लिए मृट्टी मे रखकर हलके हाय से बार बार दबाना। सूड मारना=(क) कब्तर की मृट्ठी में पकडना। (ख) हस्त-किया

मूठ---स्त्री०[स०म्प्टि]१ मुट्ठी। मुहा०-मूठ करना ज्तीतर, बटेर आदि को गरमाने तथा उत्तेजित

मूझ†--सर्व०--म्झ।

मुझना---अ०[स०मूच्छंन]१. मूच्छित होना।२ मुरझाना।

अत्याचारी। २ खल। दुर्जन। ३ बहुत बडा कजुस। परम कृपण।

मूजिय-पु०[अ०] कारण। सबव। मुजी-वि० अ० १ ईजा देने अर्थात् कष्ट पहुँचानेवाला। सतानेवाला।

**म्छ—**स्त्री०≕मूँछ। मूजिद--पु०[अ०] आविष्कारक।

पु० ≔मोचना।

मुक्का • ---स० = मोवना।

म्**वाना**†—म० चमूसना ।

भाव। मूकता।

मुकिमा (मन्)--स्त्री० [स० मूक | इमिनम् ] मूक होने की अवस्था या

मूका†--पु०१ ==मुक्का। २ ==मोला।

स्कता—स्त्री०[स० मृक ÷तल्+टाप] मृक होने की अवस्था या भाव। मुक्तना---स०[स० मुक्त]१ मुक्त करना। २ अलग या पृथक् करना। ३ त्यागना।

१ जो कुछ भी बोल न रहा हो। २ गूँगा। ३ दीन-हीन। लाचार। पु०१ दानव। राक्षस। २. तक्षकका एक पुत्र।

**ब्रुक**—वि० [स०√मव्(बॉंधना) +कक्, वकार को ऊठ्] [भाव० मूकता]

सूचक गाली के रूप मे प्रयुक्त होनेवाला विद्योचण। जैसे—मूआ नौकर अभी तक नहीं आया। (स्त्रियाँ)

मुक्का-वि०[मृत] [स्त्री० मूई] १. मरा हुआ। मृत। २. उपेक्षा-

मू—पु०[फा०] १. बाल । २. रोआ<sup>†</sup> । ३. केश ।

**मृंदर**†---स्त्री० == मृंदरी (अँगृठी)। **मृंध**†—स्त्री० ≔मुग्था। (राज०) उदा०—मूंध मेरसी स्त्रीज।—डो०

४. किसी चीज को उलट या ढककर रहाना।

सयो० कि०--वेना ।---लेना ।

काम बन्द हो जाय।

वस्तुको छिपाना। आच्छ।दित करना। २. छोद यासूरास बन्द करना। ३. औंखों के मस्बन्ध में दोना पलके इस प्रकार मिलाना कि देखने का

**मृंशीबंध**—-पं∘[हि० मृंड⊹ बघ] कुश्तीकाएक पेच। मूंबना—स॰ [स॰ मुद्रण ] १. अत्पर से कोई बस्तु डाल या फैलाकर किसी

२. किसी चीज का अगला और ऊपरी भाग।

माल छीन लेना या दवा बैठना।

सिर काटा जाय अर्थात् तू मर जाय। मुहाo--(किसी की) मूँड़ी घरोड़ना -- किसी को धोला वेकर उसका

**पर---पूँड़ी-काटा** ==स्त्रियो की एक गाली जिसका आशय हौता है- - तेरा

**मृतरी |-- पुं**० [देश ०] एक प्रकार का जमली की आ। महताब। महालत। मूत्र—पुं∘ [सं∘√ मूत्र (मूतना)+वब्] प्राणियो के उपस्य मार्ग या

अग्राह्म या अस्पृश्य समझना ।

मुहा०---(किसी चीज पर) मूतनाः चहुत ही तुच्छ या हेय और फलत

मृतना—अ०[हि० मृत+ना (प्रत्य०)] पेशाब करना।

२. औलाद। सतान। (बाजारू)

मृहा०-(किसी के आगे) मूत निकल पड़ना ⇒भय से त्रस्त होना। मूत से निकल कर गूमें पड़ना चपहले की अपेक्षा और भी अधिक बुरी दशामे जानायापडना।

**मूड़ी†---स्त्री०** := मूडी (फरवी)। **मूत**—पु०[स० सूत्र] १ पेशाव । सूत्र ।

मुडात्मा (त्मन्)-वि० [स० मुद्-आत्मन्, व०स०] बहुत बडा

२. बहुत जोरो का अन्धड। तूफान। जैसे---मूढ-वाताहरा जहाज⇒ तूफान का मारा हुआ जहाज।

२ मूर्लता।३ अज्ञान। मूड-बात-पु०[म० कर्म० स०] १ किसी कोश मे स्की या बेंबी हुई वाय।

मुढता -- स्त्री० [स० मूढ ⊦तल्- । टाप्] १ प्ढ होने की अवस्था या भाव।

विकृत होकर गिर जानेवाला गर्भ।

की अवस्था या भाव। मूद-गर्भ-पु०[स० कर्म० स०] ऐसा गर्भ जिसमे से सन्तान न हो सके।

पु॰ तमोगुण की प्रधानता के कारण चित्त के निन्द्रायुक्त या स्तब्ध होने

मूड---वि०[स० √ मृह् (अविवेक) ⊢क्त] [भाव० मूडता] १ जिसे कुछ भी बुद्धिन हो। परम मूर्व। बिलकुल नाममझ। २ निश्चेष्ट। स्तब्ध। ३. हक्का-वर्षका।

मुड़ी-काटा- वि० [हि० मूँड |काटना] जिसका सिर काटे जाने के योग्य हो, अर्थात् परम दुव्ट। (स्त्रियो की गाली)

है। फरवी। †स्त्री० ⇒मूँडी (मुड या मस्तक)।

वि०==मृह । मुझी १ - - स्त्री० [?] ऐसे भुने हुए चावल जो फूलकर अन्दर से पोले हो जाते

**मूठी\*--**स्त्री०-=मुट्ठी। **मूड़--**पु०≕र्मूड।

मृिं ---स्त्री०१.-=मूठ। २. ≔मुट्ठी।

मुठाली—स्त्री०[हि॰ मूठ | आली (प्रत्य०)] तलवार। (डि॰)

**मूठा --**-पु० = मुट्ठा।

चीज पकड़कर और मत्र पढ़कर किसी पर फैंकना। **मृठना॰**—अ०[म० मृष्ट; प्रा० मृट्ठ] नष्ट होना। मर मिटना। न रह

६ मत्र-तत्र का प्रयोगः। जादूः। टीनाः। मुहा०--मूठ मारना -किसी पर जादू-टीना करने के लिए मुट्ठी मे काई

किसी औजार, हथियार आदि का वह भाग जो व्यवहार करते समय हान में रहता है। मुठिया। दस्ता। कब्जा। जैसे--काते या तलवार की मूठ। ४ उतनी वस्तु जितनी मृद्ठी में आ सके। ५. एक प्रकार का जुजा जिसमे मुद्ठी मे कौडियाँ बन्द करके उनकी सक्या बुझाते हैं। जननेंद्रिय से निकलनेवाला वह दुर्गन्यसय तरल पदार्थ जिसमें शरीर के अनेक मिक्कष्ट विषावत लंका मिले रहते हैं। पैशाव। मृत। सूत्र-कुच्छू--पुं०[स० सम्य० स०] एक प्रकार का रोग जिसमें मृत्र चौडा-चौड़ा, कुछ रूक-ककर और प्राय कुछ कम्ट सा होता है। (स्ट्रैंगुरी)

मूत्र-शाय-पृ०[सं० व० त०] मूत्राचात रोग का एक मेद। मूत्र-शांच-पृ०[स० व० त०] मूत्राचात रोग का एक मेद।

भूम-बाक--पुर्वान पर तर्ग नूगायात राग का एक सदा भूम-बाक--पुर्वान पर तर्ग हापी, सेढे, ऊँट, गाय, वकरे, बोड़े, मैसे, गथे, पुरुष और स्त्री के मूत्रों का समृह।

मूज-बोब--पुर्सिं व व सर्] मूज-संबंधी कोई कथ्ट या विकार।

मूत्र-माली--स्त्री ०[सं०व० त०] उपस्य के ऊपर या अन्दर की बह नाली जिसके द्वारा शरीर से सूत्र निकलता है।

मूत्र-पतन---पुं०[स० व० स०]१. सूत्र गिरने की अवस्था या भाव। २ गन्ध-बिलाय, जिसका मृत्र श्राय गिरता रहता है।

सूत्र-त्या - ए० हिं० घ० त०] मूत्र-नाली। सूत्र-तरीलार -- स्वीं ि हिंव घ० त०] चिकित्साधास्त्र में, रोगी के पूत्र की यह प्रशानिक जोच जिससे यह पता जलता है कि सरीर में किस प्रकार के कीटाणु या विकार हैं। (युरिन एक्सामिनेशन)

मूत्र-प्रसेक- -पु०[स० प० त०] मूत्र-नाली।

मूत्र-फला-स्त्री०[स० व० स०, | टाप्] ककडी।

मूत्र-मार्ग-पृ०[सं०] मृत्राध्य के साथ लगी हुई वह नली या सुरंगिका जिससे होगर सूत्र आगे वडकर निकलने के लिए जननैंद्रिय के क्रवरी भाग तक पहुँचता है। (युरेब्रा)

सूत्र-रोध--पु०[स०४०त०] वह अवस्या जिसमे किसी प्रकार के शारीरिक विकार के फलस्वरूप पेशाब होना बद हो जाता है। पेशाब बन्द होने

कारोग। मूत्रल—वि०[स॰ मूत्र√ ला (लेना) ⊢क] [स्त्री॰ मूत्रला]अधिक और अनेक बार मूत्र लानेवाला (आधिक या पदार्थ)।

मूत्रला--स्त्री०[स० मूत्रल ⊦टाप्]ककडी।

वि०स०'मूत्रल'कास्त्री०।

मूत्र-मृद्धि — स्त्री०[स०थ० त०] अधिक बार तथा अपेक्षाकृत अधिक परिमाण में पेशास होता।

मृत्र-स्रोत--प्०[स० ४० त०] दे० 'मृत्र-मार्गे'।

मूत्राधाल—पुंग्सिंग मूत्र-आधात, बग्सग्र पुरु प्रकार का रीग जिसमे शरीर के अन्दर कुछ समय के लिए मूत्र का बनना बन्द हो खाला है।

भूत्राश्य—पृ०[स०] नामि के नीचे की वह बैकी जिससे सूत्र संजित होता है। ससाना। (यूरिनरी क्लेडर)

मुमित--- मृ० कृ० [स० मृत्र |-रतच्] १. मृत्र के रूप मे निकला हुआ। २. जो पेसाब के स्पर्श के कारण गंदा हो गया हो।

भूमा—र्-ृिद्विशः ] १. पीतल या लोहे की अँकुती जो टक्स्य के सिरे पर जडी रहती है और जिसमें रस्ती या डोरा फैंसा रहता है। २. एक तरह का झाड या उसका फल।

†अ०≔मुअना (मरना)।

मूर\*--पु०[सं० मूल] १. मूल। जड़ा २. जडी। बूटी। ३. मूल धन। असल पूँजी। ४. मूल नक्षत्र।

8---46

पुं० अफीका की एक मुसलमान जाति।

मृरकां---वि०≔मूर्खे।

मूरबताई\*—स्त्री० ⇒मूलंता। भूरबा—मु०⇒भीरचा (जग)।

मृरक्ता --- अ० [स॰ मृच्छी] मृच्छित होना । बेहोश होना ।

स्त्री०१.≔मूच्छी।२ मूच्छना।

म्रका-स्त्री० =मूर्का।

मूरत†—स्त्री० ज्यूति। मूरति†—स्त्री० ज्यूति।

मूरतिबंत\*—वि०[म० मूर्ति ⊢वत् (प्रत्य०)] १. मूर्तिमान्। २. देहचारी।

मुरव\*--पुं∘=मूर्वा (सिर)।

मूरा - पु० [सं० मूल] बडी तथा मोटी मूली।

मूरिक--न्त्री० [स॰ मूल] १ मूल। जड । २. जडी । बूटी । मूरिस--वि॰ [अ॰] वह जिसका कोई वारिस हुआ ही ।

पु० पूर्वजः। सृरी|—स्त्री०१. चमूळी । २. सृरि।

मृदश \*-- वि० ≔मूर्स ।

मुक्कं—वि∘[डं० √ मृह् ¦ ल. मृत् आदेश] [भाव० मृक्कंता] १. प्राचीन भारतीय आयों ने गामणी न शानने अपना अपे-सहित गायणी न जानने-बाजा। २ जिसमें ठीक बग से तथा विचारपूर्वक कोई काम करने अपना कोई बात समझने-सोचने की योग्यता या व्यक्ति न हो। बुढि के अभाव मे जो क्र-पटाग काम करता या बातें सीच्छा हो। ३ लाख समझाने पर भी जिसकी समझ में कोई बात न आती हो।

मूर्आता—स्त्री०[स०मूर्खो∺तल्⊹टाप्] १. मूर्आहोने की अवस्था या भावा २ कोई मूर्आतापूर्णआचरण, कार्यया बाता

मूर्बत्व~-पु०[स० मूर्ख ⊹स्व] ⇒मूर्बता। मूर्बिती\*--स्त्री०[स० मूर्ख] मूर्ख स्त्री।

मास्त्राः स्त्रावित मूखा मूख स्त्रा।

**र्मुलया**—स्त्री०[सं० मूर्स े+इमनिच्] मूर्लता। वेवक्की। मु<del>च्छंन</del>—पु० [स०√मुच्छं (भोह) ⊹त्वट्—अन] [भू० **क० मृ**च्छित]

च्छान-चु० त्वरुप्तुच्छ (पाह) उत्पुट्-अत् ] पूर्क का शुच्छा १ किसी को चेतता या तक्का का, कुछ विशिष्ट अवस्थाओं से अस्यायी रूप से लोग करने की किया या साव। बेहोबा करना या बेहोबाी लाना। २ प्राचीन काल का एक विशिष्ट ताचिक प्रयोग जिससे किसी व्यक्ति की चेतना या सक्षा नष्ट कर दी जाती थी। ३. आज-कल प्राय. इच्छावासित के प्रयोग से किसी को इस अकार चेतनाहीन करना कि उसे सारीरिक कच्टो का अनुभव न हो और उसका स्नायचिक तच प्राय बेकाम हो जाय। (सेस्सरिक्म)

विशेष—इस प्रक्रिया का आविष्कार आस्ट्रिया के मेस्मर नामक विकित्सक ने रोगियों की चिकित्सा के लिए किया था।

४. उनत के आबार पर बहु प्रक्रिया जिसने आरिमक बल के द्वारा किसी को कुछ समय के लिए सेंडाचून्य करके उससे कुछ अलावारण और कि बिज्य कार्य करावे आप है कि विजय कार्य करावे जारे कि विजय के होती है। (मेस्प्रेटिक्म) ५ वैद्यक ने वह प्रक्रिया जिसके द्वारा पारा सुद्ध करने या उसका सम्म वैद्यार करते का उसका सम्म वैद्यार करते किए उसकी ख्वकता नष्ट करके उसे हिस होते हैं। ६. कामदेव के यौच वाणों में से एक, जिसके प्रमाव

या प्रहार से प्रेमासकत व्यक्ति कभी-कभी अपनी चेतना या सजा लो देता है।

पूर्ण्यंना—स्त्री० [स०√पूर्ण्यं : युव्-अन, टाप्] १ समीत मे किसी स्वर से आरम करके मातवें स्वर तक आरोह कर चुकने के उत्परात उन्हीं स्वरों से होंगेवाजः अवगेंह। २ उत्वन प्रक्रिया के फलस्वरूप होने-बाला सन्द मा मिकलनेवाजा स्वर।

मुच्छी--स्त्री० [स०√मूच्छं ्+अ + टाप्] वह अवस्था जिसमे अन्यायी रूप से किसी की सजा जुन हो चुकी होती है। बेहोशी।

विशेष ।

विशेष ।

मुच्छलि—वि०[म० मुच्छी + लच्] मुच्छित। सजाहीन।

मूर्जिछन — भू, कुं [में पृच्छी [क्ष्मचु] १ जो जचेत या बेहोस पड़ा हुआ हो। २. (भातु) जिसकी कियासीकता नष्ट कर दी गई हो। जैमें — मूर्ज्छित पारा। ३. (श्यक्ति) जो यस अधिक होने के कारण अयोग्य तथा अधकत हो गया हो।

मुर्खा | स्त्री = मुर्च्छा ।

मुखिता -- भू० कु० -मूज्यित।

 $\frac{m}{M}$ —बिं $_{0}$  बिं $_{0}\sqrt{\gamma}$  लर्ख (मृज्धित होना) + कत् ] १ जिसकी कोई मृजि अर्थीत् आपकार या अप्य हो। २ जो किसी प्रकार के ठोस पिंड के आकार या कप्प हो। ती सक्ता कोई मीजिक अर्थात् करा या ठांग क्य हों, और इसी लिए जो देखाया पकडा जा सके। साकार। (कान्कोट) ३ जिसका सहत्व या स्वक्ष्य समझ में आ सके। बुद्धि-बाइस। (नैज्जवल) ४ मृज्धिन । बेहोंगा।

मूर्तता--स्त्री०[स० मूर्स+तल्+टाप्] मूर्त होने की अवस्था या आव।

ैभावः। **मूर्तस्व**—पु∘[स० मूर्त्त⊕स्व] मूर्त होने की अवस्था या भावः।

न्तरणाम्मूर्न-विश्वान---पु०[स० प० त०] केवल कल्पनाके आधार पर घटनाओ, कार्यों आदि के स्वरूप, वित्र आदि बनाने की किया या आवः।

प्रतिभागकी। (इमेजनी) मृति—भी०[स०√पूर्व्ह | नितन्, छ-लोप] १ मृतं होने की अवस्था या भाव। मृतंता। टासपन। २ आकृति। शकका। सूरत। ३ देह। धारीर। ४. किसी की आकृति के अनुरूप गडी हुई विकेषता उपासना,

पूजन आर्यिके लिए बनाई हुई देवी-देवता की आकृति। प्रतिमा जैसे— सरस्वनी की पत्यर सांस्ट्री की मृत्ति। १५ विश्व। तसवीर। कि जो किसी विषय का बहुत वडा झाता या पश्चित हो। (यो० के अत में) जैसे—वेद-मृति।

मूर्ति-कला--स्त्री०[स० ष० त०] मूर्तियाँ बनाने की विद्या या

हुनरा **मृतिकार**---पु०[स० मृति√क्क ⊹अण्] १ मृति बनानेवाला कारीगर। २ चित्रकार।

**मृतिष**—पु∘[स०मृति√षा]१ पुजारी। २ मृतिपूजक।

मूर्ति-पूजक--थि०[स०य०त०] जो मूर्ति या प्रतिमाकी पूजा करता हो। मूर्ति पूजनैवाला। बुतपरस्त।

**पृति-पूजन--**पु०[म० प० त०] मृतियो की पूजा करने की क्रियाया मात्र।

मूर्ति-पूजा—स्त्रीः [स०ष०तः ] १ सगुण प्रक्ति के अन्तर्गत, मूर्ति की की जानेवाली पूजा। २ मूर्तियाकी पूजा करने की पद्धति, प्रयाया विकान।

मृतिभंजक---वि० [म०प०त०] १ मृतियौ नोडनेवाला । बृतशिकन ! २ फलत जिसका मृतियों में विद्यास न हो ।

मूर्तिमान् (मत्) — वि∘्मिनः मृर्तिः । मनुप्][स्त्रीः मृर्तिमती, भाव∙ मृर्तिमत्ता] १ जो मर्तंरूप मे हो। २. फलतः सनुण तथा साकार। ३ प्रत्यक्षः। साक्षानः।

मूर्ति-लेख-पिश्वित मध्या स्वाप्त निर्मा मूर्ति के नीचे उसके परिचय आदि के रूप मे अफित किया जाता है।

मूर्ति-विद्या--म्त्री०[स० व० त०] १ मूर्तिया प्रतिमागढने की कला।

ं चित्रकारी। मूर्तीकरण—पु∘[स० मृर्ते ⊦च्चि, इत्य, दीर्ष√क् +ल्युट्–अन] [मू० कृ० मृर्तीकृत] किसी अमूर्त तत्त्व को मूर्त रूप देने की किया या

**मृदं-**-पु०[म० मृदंन्] सिर।

मुद्धेक-पुर्विम् पूर्वेन् । कन्] अतिय।

वि० मुद्धंया सिर से सम्बन्ध रखनेवाला।

मूर्ड-कर्णी--र्यो०[म०] छाताया ऐसी ही और कोई वस्तुजो धूप, पानी आदि में बचन के छिए सिर के ऊपर रखी या लगाई जाती हो।

मूर्बकपारी†--स्त्री० चमूर्बकर्णी। मूर्बलोल--पु० चमूर्बकर्णी।

मूर्बज--वि∘[स॰ मूर्बन्√जन् (उत्पन्न-होना)] मूर्बी या मिर से उत्पन्न होनेवाला, अथवा उससे सम्बन्ध रखनेवाला।

पु०केश। बाल।

मूर्ब-ज्योति (स्)—स्त्री०[म०प०त०] ब्रह्मरध्न । (योग)

मूर्बन्य--विव् निव् मूर्वन् । यन् ] १ मूर्बी से संबंध रचनेवाला। मूर्बी-गववी। २ मस्तक या सिर मे ग्हते या होनेवाला। ३ (वर्णः) विसका उच्चारण मूर्बी ने होता हो। (देव 'मूर्बन्य-वर्णः')

मूर्व-पिड--पु०[न० उपमि० म०] हाथी का मस्तक।

मूर्ड-पुष्प--प्०[म० व० स०] शिरीष पुष्प।

मूर्व-रस--पु०[स० मध्य० स०] भात का फोन।

मूर्डी (ईन) —पु० [म०√मूर् (वीपना) ⊦कनित्, व—घ] १. मस्तक। वित्रः। २ व्याकरण से, मूँह के अन्दर का तालू और अलिजिङ्का ये वीच का अश्र जिसे सीम का अध्य भाग ट, ठ, ड, ड, ज आदि का उच्चारण करते तमय उलटकर छूता है।

मूर्डीभिषिक्त — भू० कु०[स० मूर्धम्-अभिषिक्त, सुप्सुगा स०] १ जिसके सिर पर अभिरेक किया गया हो। २ (राजा) जिसके राज्यारोहण के भसम मूर्डिभिषेक नामक धार्मिक कृत्य हुआ हो।

पु०१ राजा।२ क्षत्रिय।३ एक वर्ण-संकर जाति जिसकी उत्पत्ति बाह्मण से व्याही क्षत्रिय स्त्री के गर्म से कही गई है।

मूद्धाभिषेक--पृ०[स० सूर्वन् अभिषेक, ब०स०] प्राचीन भारत में, एक प्रकार का धार्मिक और राजकीय कृत्य जिसमे किसी नये राजा के गद्दी पर बैठने से पहले उसके सिर पर मंत्र पढकर पवित्र जल खिडका जाता या।

मूर्वा—स्त्री० [सं०√मूर्वं (बॉधना) +अव्+टाप्] मरीडफली कता। मधरमा।

मूर्विका-स्त्री०[सं० मूर्वी+कन्+टाप् ह्रस्व, इत्व] मूर्वी।

**मूर्वी**—स्त्री०≕मूर्वी।

मूझ — पुं∘[सं०√ मू + चल, कर्-आ देश] [वि० मूलक] १. येड्-पीबॉ का वह भाग जो पृथ्ली के नीचे रहता है, और जिसके हारा वे जलीब अंदा आपि सींचकर परमा पोषण करते और बड़ने हैं। जड़। सोर। २. कुछ विशास्त्र प्रकार के पीचों की वहुँ वो प्राय साने के काम आरी हैं। उदार — सहि दुख कन्द, मूल, फल लाई 1 — नुलसी।

पव---कंब-मूल।

१. आदि। आरमा सुरू। ४ नींव। बुनियाद। ५ कोई ऐसा तत्त्व जिसमें कोई दूसरी चीज या बात निकली, बही या बनी हो। उत्पा-वक तत्त्व या बात। जैसे—इस सगडे का मुल कारण नो बताओ। ६ वह चन जो किसी प्रकार के लाभ की आशा में किसी ज्यापार में लगाया जाय अवदा सुद पर किसी को उचार दिया जाय। असल पूँजी।

**मुहा∘—मूल पूजना** = व्यापार में लगी हुई पूँजी या मूल धन निकल जाना।

७ किसी पदार्थ का बह जंग या अंग्र जहाँ से उस पदार्थ का आरम्भ होता है। जैसे—मून-मूल। ८. कोई ऐसी चीज जिसकी अनुकृति पद वैसी ही जी दिया अन्य के सुकृति के पद वैसी ही जीत की जा सा चीज बनाई जाती हों। ९ साहित्य से वह लेख या लेख्य जो पहले-पहल किसी ने जपरी बृद्धि या मन से तैयार किया या बनाया हो, और जाने चलकर जिसकी प्रति किएं, व्याख्या आदि प्रस्तुत होती हो। जैसे—(क) मूक की चार प्रतिकिपियों हुई थी। (क) गीता के इस सम्बन्ध में मूल और टीका दौनों हैं। १०. सत्ताहित तस्त्रों में में उसीसवी नव्य कु तिससे बालक का जम्म होना दूषित या निषिद्ध माना जाता है। ११. जमीकद। मूरत। १२ पिप्पली मूल। १३ तत्र में किसी देवता का आदि तम या जीज। विरु १ असल कीर पहला। २. प्रयान। मूल्य। ३ तिससे आपार पर जाने जलकर किसी प्रकार का विकास होने को हो।

अव्य० निकट। पास। समीप।

भूतक — वि०[त० मूल + कन्] १. जो किसी के मूल में हु। २ जिसके मूल में हुछ ही। ३. उत्पन्न करनेवाला। जैसे — अनर्थं मलक।

पु॰ १. मूल स्वरूप । २. मूली नामक कंद । ३. वैद्यक से ३४ प्रकार के स्पावर विषो में से एक प्रकार का विष । ऐसा विष जी वृक्षो के मूल याजड़ के रूप में हीता हो ।

**मूलक-पर्वी**—स्त्री० [सं०व० स०,∔ झीष्] सहिजन (पेड)।

मूक कमल पुं [सं कर्म कसे सि हिट्योग के अनुसार नामि के आस-पास का अवयव जो कमल के रूप में माना गया है। नाभि-कमल।

मूल-कर्म (म्)--प्-(र्वः कर्म- स-) त्रासन, उच्चाटन, स्तंमन, वजीकरण आदि का वह तात्रिक प्रयोग जो औचवियो के मूल द्वारा किया जाता है। जड़ी-नृटियों के मूल से हीनेवाला टीना-टीटका।

मूलकार-प्∘[सं० मूल√क (करना) ⊹अण्] मूलप्रंच का कर्ता।

बूलकारिका- —ल्बी०[र्सं० मूलकारक ⊹टाप्, इत्व] १. मूल गण या पद्य जिसकी टीका की गई हो। २. उचार दिए हुए मूलवन की एक विशेष प्रकार की वृद्धि या बुद्ध। ३. चंडीदेवी का एक नाम।

बूक-कृष्य - पूँ० [ध० सुरसुपा स०] स्मृतियो मे वणित न्यारह प्रकार के पर्यकुल्ल्यूनों मे से एक जिसमे मूळी आदि कुछ विशेष जड़ो का क्याय या रस पीकर एक मास तक रहना पड़ता है। (मिताकारा)

मूल-सानक---मृ०[सं० व॰ त॰] एक प्राचीन वर्णसंकर जाति जो पेडों की जड़ो से जीविका निर्वाह करती थी।

मूलगीन - पुं०[?] नाचने-गानेवाली महली का वह व्यक्ति जो दूसरे साथियो को गाना और नाचना सिलाता ही। (पूरव)

सामिया का पाना कार पाचपा स्वित्ता हो। (दूष्ण) सूक्षकोद---पु०[स० व∞त०] १ किसी चीज की जड़ काटना जिसमें फिर वह पनप या बढ़ न सके। २ पूरी तरह से किया जानेवाला नाश।

मूलज—वि०[सं० मूल√जन् (उत्पत्ति)+ड] १. मूल से उत्पन्न ।२. जड़ से उत्पन्न होनेवाला ।

पु० अदरका आदी।

मूलतः (तत्त्)—अ०य० [सं० मूल+तत्त्] मूल रूप मे। आदि में। अथमत्।

मूल-जिक्कोण-पु०[कर्म० स०] फलित ज्योतिष मे, सूर्य आदि ग्रहों की कुछ विशेष राशियों में स्थिति।

मूल-बन्ध-पु०[कर्म० स०] १. मूलघन। पूँजी। २. वह भूत या इट्या जिससे अस्य असी साहस्यों की लत्यनि वर्ष है।

द्रव्य जिससे अन्य भूगो या द्रव्यो की उत्पत्ति हुई है। मूल-द्वार---पुं०[कर्म० स०] सिह-द्वार। सदर दरवाजा।

मूल-द्वारावती--क्त्री०[कर्म० स०] द्वारावती नगरी का वह प्राचीन अंश जो आजकल की द्वारका से कुछ दूर प्राय समृद्र के अन्दर पडता है। मूल-भन--पुं०[कर्म० स०] वह धन जो और धन कमाने के उद्देश्य से लगाया

जाय। पूँजी। मूलबर्नी—पूँ०[त० मूलबन से] १. वह जो किसी काम मे मूलबन लगाता

मूलन | — वि०[स० मूल] पूरा। समुका।

अञ्य० १ मूल में ही । मूलतः । २. निश्वित रूप में । अवश्य । मूल-पर्णी-—रती०[व० स०,+डीव्] महूकपर्णीनामक की ओषधि ।

मूल-पाठ-पुं [कर्म ० स ०] किसी लेखक के वाक्यों की वह मूल शब्दावली जिसका प्रयोग उसने स्वय ही अपने लेख्य में किया हो। (टेक्स्ट)

मूल-पुरुष--पु० [कर्म० स०] किसी वश को चलानेवाला व्यक्ति। किसी बश का आदि पुरुष।

**मूल-पोती** —रत्री०[मध्य० स०] छोटी पोई नाम का शाक।

मू<del>ल-प्रकृति - र</del>त्री०[कर्म० स०] सत्तार की बीज-शक्ति या वह आदिम सत्ता, जिसका परिचाम तथा विकास यह सारी सृष्टि है। आखा शक्ति। प्रकृति।

मूल-बच--पुं०[सं०] १. हुटमोग की एक किया जितने सिद्धासन या वखासन हारा शिवन और पृत्रा के मध्यवाले मार्ग को दवाकर अपान बायु को अपर वडाते हैं, जितसे कुंडिलनी जागकर भेर-दंड के सहारे अपर की और वड़ने लगती है। २. ताचिक पूजन में एक प्रकार का व्यक्तिन्यात। **मूलबर्गण--पु∘**[स०ष० त०] १. कोई चीज जड से काटना।मू**रुण्छे**य। २. मरु नक्षत्र।

मूल-भूत-पुंतिनी बहु भूत जिससे अन्य भूतो की सुष्टि मानी जाती है। वि०१ किसी बस्तु के मूल से संबंध रामनेवाला। २ जो किसी दूसरे के आधार पर या किसी की नकल न हो। (औरिजिनल) ३ असल। मौजिक। (फडामेटल)

मूल-मृत्य-पु० [कर्मं० स०] पुष्तैनी नौकर।

मू<del>ळ-मंत्र</del>—पु०[कर्में० स०] वह उपाय जिससे कोई कार्यया सब कार्य जल्दी और सहज में सिद्ध हो जाते हो।

मूल-रक्षण-पु० [थ० त०] राजधानी या शासन के केंद्र-स्थान की रक्षा । (कौ०)

मूल-रस--पुं०[ब० स०] मूर्वा (लता)।

मूल-विल---पुं०[कर्म ० स०] मूल-धन। पूँजी।

मूल-विष--वि० [ब० म०] जिसकी जड विषैली हो। (कनेर)।

मूल-म्यसन∽ पु∘[कर्म∘ स०] ऐसाब्यमन जो किसी परिवार यावदासे पुरुषानुकम याकई पीढियों से चलाआ। रहाही।

मूल-साकट—पु०[स० मूल। शाकट] बह खेत जिसमे मूली, गाजर आदि मोटी जडवाले पौषे बोये जाते हैं।

**मूल-स्वली** पु०[कर्म०स०] पेड का थाला। आलबाल।

मुक-स्थान— स्त्रीं (कर्मं ० सं०) १ रहने का आरिमक स्थान। २ बाप-बादा की जगह। पूर्वजों का निवास-स्थान। ३ प्रथान स्थान। गण-बानी ४ देशार। भीत। ५ देश्वर। ६ आयुनिक सुकतान नगर का पुराना और मूल नाम। (आचीन काल से यह तीर्थ था।)

मूल-हर-वि० [४० त०] जिसने अपना सपूर्णं घन नष्ट कर दिया हो। (कौ०)

मूला → स्त्री० [स० मूल + टाप्] १ सतावर। २ मूल नामक नक्षत्र। ३ पृथ्वी। (डिं∞)

स्त्री० [हिं० मूली] बहुत बड़ी और मोटी मूली। †स्त्री० जमूली।

पूर्णाच-पुः सिंग् मूल । अयः] १ किसी वस्तुका मूल अशः यातस्व । २ वह मूल अयः जो आधार के रूप मे हो और जिसके ऊपर विसी प्रकार की विस्तृत रचना या विकास हुआ हो। (वेस)

मुकाचार--पु० [मूल-आधार, य० त०] हुटयोग मे माने हुए मानव-शरीर के अन्दर के छ चकों मे से एक चक्र जिसका स्थान अग्नि-चक्र के ऊपर गुदा और शिक्षन के मध्य मे हैं।

चिक्रोच—यह चार दलोवाला और लाल रग का कहा गया है, और इसके देवसा गणेश माने गये हैं। कहते हैं कि इसे सिख कर लेने पर मन्त्य सब विद्याओं का जाता हो जाता है और सदा प्रसन्न तथा स्वस्य रहता है।

मुकार्थ-प्∘िं÷ मुक्त+अपं, एक प्रकार का क्वाच] होमियोपैयी विकित्सा में किसी वौष्पिंद का वह मुक्त रस या सार जिससे आगे चळकर चिकित्सा के छिए अधिक समितवाछे रूप प्रस्तुत किये आते हैं। (मदर टिक्द)

मृतिक--वि०[सं० मृल+ठन्-इक] १ मृल-संबधी। मृल का। २ जो मृल मे हो। जैसे--मृतिक त्यायालय व्यवह त्यायालय जिसमें पहले- पहल कोई मुकदमा या बाद उपस्थित किया गया हो। ३ कद-मूल लाकर जीवन निर्वाह करनेवाला।

मुलिम--वि०[स० मूल+इनि] मूल से उत्पन्न।

पु० पेड । बृक्ष ।

**मूक्तिनी**—स्त्री०[मं० मूक्तिन् ⊦ङीप्] जड के रूप मे होनेवाली ओषि**ध।** जडी।

सूचिनी-वर्ग-पु०[स० प० त०] नगावती, स्वेनत्रवा, स्थामा, विवृत, .वृद्धदारका, सप्तळा, स्वेतापराजिता, मूबकपर्णी, गोडुबा, ज्योतिषमती, त्वा त्राप्तुप्त, विषाणिका, अव्यापा, द्वती, और सीरिणी जडो का साहारा (मुत्रुप्त)

मूली—स्त्री हिं। मूलक ] १. एक पौथा जो अपनी लबी मूलायम जड के लिए बीया जाता है और जिसकी तरकारी बनती है। यह जड खाने मे मीठी, चरपरी और तीडण होती है।

नुहा०—(किसी को) मूली गाजर समझना व्वहृत ही तुच्छ समझना । किसी गिनती मे न समझना ।

२ एक प्रकारका बौस।

स्त्री० [स०] १ ज्येष्टी। २ एक पौराणिक नदी।

†स्त्री०ं≕मूलिका (जडी)।

मूलीय—वि०[म० मूल + छ—ईय] मूल का या मूल से होनेवाला। मूल-सम्बन्धी । जैसे—जिह्ना-मूलीय।

मूलोक्खेर--पु०[स० मूल-उच्छेद, ४० त०] --मूलच्छेद। मूलोदय --पु०[स० मूल-उदय, ४० त०] ब्याज का बढ़ते-बदते मूल घन के बराबर हो जाना।

कि० प्र०---चुकाना।

वि०१ प्रतिष्ठा के योग्य। कदर के लायक। २ (पौका) जो रोपा जासकताहो। २ (फसल) जो जड से उलाड़ी जाने के योग्यहो। जैसे— उडद, मूँग आदि।

भूल्यन—पु∘ [स०√मूल्य्+णिन् ⊦ल्युट्-बन] किसी वस्तुका मूल्य निश्चित यास्थिर करना। दाम ऑकना। मूल्याकन। (बैल्युएशन)

मूल्यवान् (वत्) —वि० [स० मूल्य + मतुष्] १ जिसका मृल्य अत्यिषिक हो। बहुमृल्य।२ जिसका महत्त्व या मान किसी की दृष्टि मे बहुत अधिक हो।

मूल्य-विकाल --पु०[य० त०] यह विज्ञान या शास्त्र जिसमे इस बात का विवेचन होता है कि बाजारों में वस्तुओं के मूल्य किन आघारों पर या किन कारणों से घटते-बढ़ते रहते हैं।

मूल्य-सूचनांक-पु०[व० त०]दे० 'सूचकाक' ।

नूल्य-हास-निधि--- पु० [४० त०] वह कोश या निधि जिसका मुख्य

मुसल-पुं•[सं॰ मुझल] १ थान कूटने का एक प्रसिद्ध उपकरण जो

२. ठगमा। ३ लूटना। मूसर--पुं०[हि० मूसल] चमूसल।

पिषारा। चुहेदानी। मूसना—स॰[स॰ मूघण] १ किसी की चीज चुराकर उठा ले जाना।

मूसवानी-स्त्री०[हि० मूस+दानी (नं० आधान)] चूहा फैसाने का

मूबीकरण--पु०[स०√मूष् ⊦िव, इत्व+दीर्थ√कृ (करना)+ स्युट्] वरिया में चातु गलाने की किया या माव। म्स-पु०[स० मूप] मृहा ।

मूबिकाराति--- पु०[मूबिक-अराति, व० त०] विल्ली। विडाल। मूखीक--पु०[स०√मूज्+ईकन्] बड़ा बूहा।

मूषिकाद—पु०[म० मूषिक√अद् (स्राना) ⊹अण्] विडाल । बिल्ला।

मृषिकांचन---पु०[स० मृषिक√अङव्(प्राप्त करना)+त्यु-अन] गणेश। मूबिका- न्त्री०[स० मूबिक - टाप्] १ छोटा चूहा। चुहिया। २ मूसाकानी लता ।

मूर्विकौक--पुं०[स० सूचिक-अक, ब० स०] गणेश।

मूर्विक-साधन-पु० [य० त०] तत्र मे एक प्रकार का प्रयोग या साधन जिसके सिद्ध हो जाने से मनुष्य बूहे की बोली समझकर उससे शुभ-अशुभ फल कह सकता है।

मूबिक-पर्णी — रत्री० [ब०स० + क्षीय्] जल में होनेवाला एक प्रकार का तृण ।

मृचिक---पु०[स०√मूष्⊹इकन्] १ चूहा। मूसा। २. दक्षिण भारत का एक प्राचीन जनपद।

झरोखा। मृषा-पुरुष- −पु०[स० मध्य० स०] नीला योया । तुर्तिया ।

**मृदग--प्∘[स०√**मूष्+स्यु---अन] चुरा या छीन लेना। मूसना। चुराना। मूषा---स्त्री०[स० मूष । टाप्] १ सोना आदि गलाने की घरिया। तैज-सावर्तिनी। २ देव-ताड नामक वृक्ष। ३ गोलरू का पौधा। ४.गवास।

मूचक-कर्णी---स्त्री० [ब॰ स०,+ झीष्] मूसाकानी (छता)। मूचक-बाहन---पु० [ब० स०] गणेश।

विचन्ता है और जिसे अन्त मे काल-रूपी सर्प खा जाता है।

मूख--पु०[स०√मूथ्(चुराना)⊹क] चमूषक (चूहा)। मुखक---पु०[स० मूप ⊹कन्][स्त्री० मूचिका]१ चुहा।२ लाक्षणिक अर्थ में, वह जो चुरा-क्रिपा कर या जबरदस्ती दूसरो का बन ले लेता हो। ३. रहस्य सप्रदायों मे, मन जो अज्ञान के अन्धकार में चूहे की तरह

मूबला--अ० [स० मरण] मरना। मूझ--पु०[स० मूप से] चूहा।

मूल्यामुसार---अव्य० [सं० मूल्य-अनुसार, व० त०] दे० 'यथा-मूल्य'।

मूल्यांकम--पुं०[सं० मूल्य-अंकन, व० त०] १. किसी बात या वस्तु का मूल्य निर्भारित या निविचत करने की किया या भाव। (बैल्युएशन) २. किसी बस्तु की उपयोगिता, गुण, महत्त्व आदि का होनेवाला अंकन ।

उद्देश्य दैनिक उपयोग मे आनेवाले उपकरणी आबि के बिस जाने, पुराने तथा बेकाम हो जाने के कारण उनके मूल्य में ऋमशः होनेवाकी वटी पूरी करना होता है। (डिप्रिवियेशन फंड)

लंबे मोटे बंडे के रूप मे होता है और जिसके मध्य भाग में पकड़ने के लिए लड्डा सा होता है और छोर पर लोहे की साम जडी रहती है। २ उक्त आकार का प्राचीन काल का एक प्रकार का अस्त्र। ३ राम, कृष्ण आदि के चरणों में माना जानेवाला एक प्रकार का चिह्ना। ४ पानी बेल नाम की

मूसकचंद--पुं०[हि॰ मूसल ⊦चद] १. गैँवार। असम्म। २. अपढ। ३ मूर्ज । ४ हट्टा-कट्टा परन्तु अकर्मण्य या निकम्मा आदमी।

पर--- बाल-भात में मूसल भंद ⇒ऐसा बहुत ही अनपेक्षित या अनमीष्ट

व्यक्ति जो व्यर्थ हस्तक्षेप करना चाहता हो।

मुसलबार-अध्य० [हि॰ मुसल +बार] मूसल के समान मोटी बार

मूसली-पुं० [सं० मुशाली] हल्दी की जाति का एक पौथा।

मुसा-पुं०[स० मूचक] चूहा।

के नाम से प्रसिद्ध है।

वि॰ मूसा सम्बन्धी।

देश का एक प्रकार का बाजा।

पिता एक मुनि।

भूसीक्री---स्त्री०[अ०] संगीत-कला। गान विद्या।

यहदी।

मूसला जड़--पुं० [हि॰ मूसल] वृक्षो की दो प्रकार की जड़ों में से वह जड़ जो मोटी और सीधी कुछ दूर तक जमीन में चली गई हो, तथा जिसमें इवर-उघर सूत या शासाएँ न फूटी हो। 'झबरा' से मिन्न। (टैप इस्ट)

मूसा-पु॰ [इव॰ मीरशा से ब॰] यहूदियों के एक प्रसिद्ध वार्मिक और

सामाजिक नेता जिन्होंने मिस्र के इसराइलियों को दासता से मुक्त किया

था। ये पैगम्बर या ईश्वरी देवदूत माने गये थे, और इन्ही के समय

से पैगम्बरी मनों का आरम हुआ था। इनके उपदेशों का समह 'तीरेने'

मुसाई--पृं० अ० मूसा । हि० आई (प्रत्य०)] मूसा के घर्म का अनुवायी,

मूसाकानी--स्त्री० [स० मृयाकर्णी] गीली जमीन में होनेवाली एक प्रकार

**मुला-हिरल--**9० [हि०] एक प्रकार का बहुत छोटा हिरन जो प्राय:

एक वित्ता लंबा और प्राय इतना ही ऊँचा होता है (माउस डीयर)

मुसीकार-पु०[अ०] १ एक प्रकार का कल्पित पक्षी जिसके सम्बन्ध मे कहा जाता है कि इसकी चोच में बहुत से छेद होते है जिनमें से अनेक

प्रकार के राग निकलते हैं। सामी जातियो का मत है कि मनुष्यों मे

सगीत का प्रचार इसी का गाना सूनने से हुआ है। २ सगीतज्ञ । ३ अरब

मुकंडु—पु० [स० मृग-कण्डु, य० त०, पृथो० ग---लोप] मार्कंडय ऋषि के

मृग-पु०[सं०√मृग् (अन्वेषण) + क] [स्त्री० मृगी] १. जगली जान-

बर। २ हिरन। ३. कस्तूरी मृग का नाफा। ४ वैञ्जवो का एक

प्रकार का तिलक । ५ कामशास्त्र में चार प्रकार के पुरुषों में से एक जो

चित्रिणी स्त्री के लिए उपयुक्त कहा गया है। ६. ज्योतिष में शुक्र की

नौ बीयियों में से आठवी बीबी जो अनुराधा, ज्येष्ठा और मूल में पड़ती

है। ७ हाबियो की एक जाति जिसकी आंखें कुछ बड़ी होती हैं और

गडस्यल पर मफोद चिह्न होता है। ८ अगहन कर महीना। मार्ग-शीर्ष।

इसे पीसकर लगाया और इसका काढ़ा पिया जाता है।

की लता जिसके प्राय सभी अग ओषिंध के रूप में काम आते हैं।

विशेषतः चूहे के काटने से उत्पन्न होनेवाला विष दूर करने के लिए

९. मृग-शिरानक्षत्र । १०. सकर राशि । ११. एक प्रकार का यज । १२. अन्येथण । स्रोज । तलादा । मृग-कानन---पु०[प० त०] १ वह जगल जिसमे शिकार के लिए बहुत से जानवर हो। २ उद्यान । बाग । मृग-चर्म (चर्मन्)---पु०[घ० त०] १. हिरन की आंखाल । २ ओडी अचवा आसन के रूप में विछाई जानेवाली हिरन की खाल। मृग-चेटक--पु०[म०√चिट् (प्रेरणा)—णिच् ⊦ण्वुल्—अक -वेटक,मृग-चेटक, प० त०] गध बिलाव । मृश्क बिलाव। भूग-छाला---स्त्री०[स० म्य | हि० छाला] हिरन की छाल। मृगवर्ष। मृग-छीना---पु० [स० मृग । हि० छीना] हिरन का बच्चा। मृग - जावक। म्य-जल-- प्०[मध्य० म०] - म्य-त्ब्याः। पद--- जुगजल स्नात ः अनहोनी बात । मृगजा---स्त्री०[ंस० मृगज ⊹टाप]कम्तूरी। मृग-जासिक---रत्री० [प० त०] वह जाल जिसमे हिरन फँसाये जाते है। मृगजीवन---प्० [स० मृग√जीव (जीना) ⊦ल्य्---अन, उप० स०] शिकारी **मृत-तृथा**---स्त्री०: अमृग-तृष्णा। मृग-लुब्जा---रकी०[स० व० स०] १ ऐसी तृष्णा जिसकी पूर्ति प्राय असभव हो। २ द० 'मग-परीचिका'। **मृग-तृष्णिका---**स्त्री० ==मृग-तृष्णा । मृग-दशक--पू० | प० त०] कुता। मृग-वाब---पु० [स० मध्य० स०] १ वह बन जिसमे बहुत से मृग हा। २ काशी के सारनाथ नामक तीर्थ के पासवाले जगल का पुराना नाम । मृग-घर--पु० [ग० त०] चद्रमा। मृग-धूर्त--पु० [स० त०] श्वागाल। मृग-नयन---वि० [ब० स०] [स्त्री० मृग-नयनी] हिरन की आँखा की तरह जिसकी आँखे सुन्दर हो। मृग-नाथ---पु० [प० त०] सिह। शेर। मृग-नाभि---प्० [य० त०] कस्तूरी। **मृग-नाभिजा**---स्त्री० [स० मृगनाभि√जन् (उत्पन्न होना) ⊦ड,+टाप्] कस्तूरी। मृग-नेत्रा--- स्त्री० [स० व० स०] मृगणिरा नक्षत्र से युक्त रात्रि। **मृग-तेन**---वि० [स्त्री० मृगनेनी] ≔मृग-नयन। मृग-पति--पु० [ष० त०] सिंह। शेर। मृगप्रिय-पु० (थ० त०) १ भूतुण। २ जल-कदली। मग-मब--प्० [स० मृग√मद (हुप्ट होना)। अप्] कस्तूरी। मृग-मदा---रत्री० [स० मृगमद ⊦टाप्] कस्तूरी। मृग-मरीचिका—स्त्री० [ब०स०] १ मृगको होनेवाली जलकी वह भ्रांति जा कडी थुप में चमकते हुए बालू के कणों के फलस्वरूप होती है। दे॰ 'मरीचिका'। (मिरेज) २ लाझणिक अर्थ मे अवास्तविक पदार्थ ।

मृग-मित्र--पु० [ब० स०] चद्रमा।

**मृगमेह†---पु०** -मृगमद (कस्तूरी)।

मृग-मृज---प० [ब० स०] मकर राजि।

कै, भाव मृगम्मद बिंद के राख्यौ।--देव। मृगया—स्त्री० [स०√मृग् ⊦णिव्+श, यक्, णि-लोप,+टाप्] १ वन्य पशुओं के शिकार के लिए किया जानेवाला वन-गमन। २ आसेट। शिकार। मृत्रमू---पु० [स० मृग√या(गति) +कु] १. ब्रह्मा। २० गीदड़। ३. व्याधा मृग-युव-प् वि० त० हिरणो का दल। मृग-रसा--स्त्री० [ब० स०, । टाप्] सहदेई नाम का पौथा। सहदेवी। मृग-राज्ञ---पु० [स०प०त०] सिंह। शेर । मृग-रोग-प् वि त व ] पशुओ विशेषत घोडो के नयने सूजने का एक रोग। मृग-रोम (न्)---पु० [ष० त०] ऊन । मृगरोमज—पु० [म० मृगरोमन√जन् (उत्पत्ति)+ड] ऊनी कपड़ा। मग-लाछन---प्० [ब० स०] चद्रमा। म्ग-लोचन-- नि० वि० वि० मि म्ग-लोचना, मृगलोचनी] हिरन के समान मुन्दर आँखांबान्ता। मृग-कोचनी——वि० स्त्री०, हि० मृगलोचन का स्त्री रूप। मृग-बल्लभ---पु० [प० त०] एक तरह की घास । मृग-वारि---पः [मध्य०स०] १ बहजल जिसकी भ्राति मृगको कड़ी थ्प में चनकते हुए बालू के फलस्वरूप होती है। २. लाक्षणिक अर्थ मे, काई भ्रममुलक पदार्थ या बात । मृग-वाहन---पु० [ब० स०] वायु। हवा। मृगव्य---पु० [म० मृग√व्यध् (बेधना) ⊦ड] १. वह जन्तु जिसका शिकार मृग या शेर करता हो। २. वह जिसे मार डालने अथवा हानि पहुंचाने से अपना कोई उद्देश्य सिद्ध होता या काम निकलता हो। ३ शिकार। मृग-ध्याध-पु० [मध्य० स०] १. शिकारी। २. नक्षत्र। मृग-किरा---पु० [म० मृगशिर : टाप्] २७ नक्षत्रो मे से पाँचवाँ नक्षत्र जो तीन तारों का है। मृग-कीर्ष---पु० [ब० म०] १. मृगशिरानक्षत्र । २. माथ महीना। **मृग-भेष्ठ--**पु० [स०त०] व्याद्म। मृगहा (हन्)--पु∘ [स० मृग√हन् (हिंसा) ⊹क्किप्] शिकारी। मृगांक -- पु० [मृग-अक, व० स०] १.चद्रमा । २. दे० 'मृगाक रस' । **मृगांक-रस-** –पु० [मघ्य० स०] वैद्यक मे एक प्रकार का रस जो **सूवर्ण** और रत्नादि से बनता है और क्षयरींग में अत्यधिक गुणकारक माना जाता है। म्गांतक-वि० [मृग-अनक, व० त०] मृगो या जगली जानवरो का अन्त या नाश करनेवाला। पु० चीता नामक हिंसक पद्यु। म्गा-स्त्री० [स० मृग अच्+टाप्] सहदेई नाम का पौथा। मृगाल-वि० [मृग-अक्षि, व० स०,+वच्] [स्त्री० मृगाक्षी] मृग की आँखो के समान मुन्दर आँखोवास्ता।

मृगम्बद†—पु०≔मृगमद (कस्तूरी)। उदा०—देव मे सीस वसायौ सनेह

मृताको---वि० स्त्री० [सं० मृगाक्ष ⊦कीष्] सृगनयनी । सृगलोचनी । सृवाजित---पु० [सृग-अजिन, प० त०] सृग-छाजा । सृग-वर्म ।

मृगाबीब—स्त्री० [स०मृग-}का√वीव् (जीना) ⊹कच्] १. कस्तूरी। २ वावणी लता।

मृगाद्—पु० [स० मृग√अद् (खाना) + क्विप्] सिंह, चीता, काम इत्यादि बन्य जन्तु जो मृगो को खाते हैं।

वि० मृगो को स्नानेवाला।

मृगाबन—वि०, पु० [सं०√अद् ⊦त्यु--अनः=अवन, मृग-अदन, प० त०] मृगाद्।

मृगादनी—स्त्री० [सं० मृगादन ⊹ङीष्] १. इद्रवारुणी। इद्रायन। २. सहदेई। ३. ककडी।

मृगाराति-पु॰ [स॰ मृग-अरति, ष॰ त॰] कुता।

मृगाशन--पुं [स० मृग-अशन, व० स०] सिंह। शेर।

मृगित— मू० ह० [स०√नृग (क्षोजना) ो-वत] जिसके विषय मे छान-बीन की गई हो। अन्वेषित।

पृषिकी र स्ति। ति स्प] मृतकी माता। मात्रा हिरन। हिरनी। मृषी स्ति। ति स्ति। सात्रा हिरन। २ सात्रा हिरन। २ सीले रगकी एक प्रकार की कौडी। ३ मिरपी नामक रोग। अपस्मार। ४. कन्यूरी। ५. कश्यप ऋषि की कोषदशा नाम्नी पत्नी से उत्पन्न दस कत्याओं में से एक, जिससे मृगो की उत्पत्ति हुई और जो पुलह ऋषि

कन्याला म स एक, ाजसस मृता का उत्पास हुड आर आ रुक्ट स्टाप करना पत्नी थी। ६. एक प्रकार का वर्णवृत्ता जिसके प्रत्येक चरण मे एक रगण (ऽ।ऽ) होता है। प्रियानुषा। मृतीवत-पु० दे० 'मृत-तृष्णा'। उदा०-मृतीवंत जल दरसै जैसे।

—नदवास।

मृगॅब्र--पुं [स॰ मृग-इन्द्र, ष० त०] सिह। शेर।

मृगेल—स्पी० [स० मृग ∱हि० एल (प्रत्य०)] मृतहली आँखोबाली एक प्रकार की सङ्ख्ली।

मृगेश--पु० [स० मृग-ईश,ष० त०] सिंह। शेर।

मृगोलम-पु० [स० मृग-उत्तम] मृगशिरा नक्षत्र।

वि० मृगो मे उत्तम या श्रेष्ठ।

मृग्य—िव [स०√मृग् (क्षोजना) ⊢यत्] १. जिसका पीछा किया जाय। २. अन्वेषण किये जाने के योग्य।

मुख्छकटिक—पु० [स० मृद्-शकटि, ब०स०,+कप्] संस्कृत का एक प्रसिद्ध नाटक।

मृज—पु० [स०√मृज् (शुद्ध करना) +क] प्रसावज या मृदग नाम का बाजा।

मृज्ञा—स्त्री० [सं०√मृज्+अज्ञ+टाप्] मार्जन। (दे०)

मृजाव\*—रवी० जनपीता । उदा०—तिज ऐक्वर्यं, मृजाद बेव की तिनके हाथ बिकानी।—सगवत रसिक।

मुख्य— वि० [सं०√मृज्+क्यप्] जिसका भाजन किया जा सके या किया जाने को हो। मार्जनीय।

मृड —पुं० [सं०√मृड (सलुष्ट करना)+क] [स्त्री० मृडा, मृडानी] शिव। महादेव।

मुडन-पु० [स०√मृड्+त्यु-अन] अनुग्रह। कुपह।

**मृश**—स्त्री० [स० मृश्र+टाप्] १. पार्वती। २. दुर्गा।

नृदानी---न्नी० [स० नृद+कीप्, आनुक्] पार्वती मुडा। (दे०) नृदीक---पु० [सं०√पद्व+कीकन्] १. हिरत। २. शिव। ३. सकती। नृनाक--रनी० [त०√गृण्+कोलन्] १ कमल के पीपे का बठल। कमलनाला २. कमल की जडा ३. उत्तीर। सस।

मृजालिका स्त्री • [स॰ मृणाली | कन्+टाप्, ह्रस्व] कमल की डंडी। कमल-नाल।

मृ<del>णालिनी स्वी</del> [सं० मृणाल + इनि + डीघ्] १ कमलिनी। २. कमलों का समृह। ३ वह ताल जहां कमल अधिकता से होते है।

कमलों का तमूह। ३ वह ताल जहां कमल अधिकता से होते हैं। मु**वाली**—स्त्री० [स० मृणाल⊹कीष्] कमल का डठल। कमल-नाल। म<del>ब्याव</del>— पं० सि० मत्यात्र] १ मिटी, चीनी मिटी आदि के बने तस

मुख्याल—पुं० [सं० मृत्यात्र] १ मिट्टी, चीनी मिट्टी आदि के बने हुए बरतन। २ विवर्षित तथा व्यापक अर्थ में, मिट्टी, चीनी मिट्टी के बने हुए जिलोने, मूर्तियाँ आदि समी चीखे। (पाटरी)

मुच्मय—वि० [स० मृद्⊹मयट्] [स्त्री० मृण्मयी] मिट्टी का बना हुजा।

मृष्ण्यीत — स्त्रीः [सः मृद्-मूर्ति, यः तः] १ मिट्टी की बनाई हुई मूर्ति। २ मध्य तथा प्राचीन युग मे मिट्टी की बनी हुई मूर्ति का मुँह और सिर। (टेर्री कोटा)

मृत—वि० [स०√म् (सरना) ⊬क्त] १० मरा हुआ । सुर्दा। २ सौयाहुआ । याचित । ३ जिसका पूर्णरूप से अन्त यानाझ हो चुका है।

स्तक—िवि० [सं० मृत । कत्] १ मरा हुआ। मुरदा। मृत। २ साहित्य में, (पद या बाक्य) जिसका कुछ भी वास्तविक अर्थ न हो। कैंपे—(क) वादाम में सीया हुआ आदमी। (ल) व्यृंटी पर हाथी की सवारी।

पु॰ १ मराबुआ प्राणीया उसका मृत शरीर। २ घर मेः किसी प्राणीया सम्बन्धीके मर जाने पर होनेवाला अशीच।

सुसक-कर्म-पु∘[स॰ ष० त०] मृतक की शुद्ध गति के निमित्त किया जानेवाळा कृत्य। प्रेन कर्म। जैमे---दाह, पीडरी, दशगात्र इत्यादि। सृतक-पुल---पु० [सं० ष० त०] राख। अस्म।

मृतकरप--वि० [स० मृत |कल्पप्] दे० 'मृत-प्राय'।

नृतकातक-पु० [स० मृतक-अतक, व० त०] श्वगाल। गीदर।

२ दूषिया घास।

मृत-वर्गा (र्मन्) — वि० [व० स०, अनिच्] जो अन्त मे मेर जाता या
नष्ट हो जाता हो। नष्वर।

मृत-मत-पु० [तृ० त०] श्रुगाल। गीदह।

मृत-मातृक-वि० [व० स०, +कप्] जिसकी मां मर चुकी हो।

मृत-मरस--वि॰ [ब॰ स॰] [स्त्री॰ मृत-बरसा] १. (जीव या प्राणी) जिसके बच्चे ही होकर मर जाते हो। २. (जीव या प्राणी) जिसका बच्चा होकर मर नया हो।

अकाल-मृत्युका निवारयः माना जाता है। मृत्युंजय-रस-प्० [सं० मध्य० स०] ज्वर के लिए उपयोगी एक रसीषधः। (वैद्यकः) मृत्यू—स्त्री० [सं०√म् (मरना) ⊦त्युक्] १. जीव-जंतुओं, पेड़-पौघो

प०१ शिय का एक नाम और रूप। २ शिव का एक मत्र जी

मृत्युंजय—वि० [सं० मृत्यु√िज (जीतना) ⊦खन्, मृस्] जिसने मृत्यु को जीत लिया हो। असर।

मृत्यात्र-पु० [प० त०] मिट्टी का बरनन। मृत्यिक---पु० [प० त०] मिट्टी का ढेला या लोदा।

किनारे की एक प्राचीन नगरी। (महाभारत)

सीड होने से निकारनेयाली एक प्रकार की नमकीन मिट्टी। नोना। मृतिकावती-स्त्री० [स० मृतिका । मतुप् म-व, +डीप्] नमंदा के

मृत्तिका--स्त्री० [स० मृद् । तिकन्+टाप्] १ मिट्टी। खाक । २ मृत्तिका-लवण -- पु० [प० त०] पुराने घरो की मिट्टी की दीवारों पर

मुलालक⊸-पु० [मृद्√तल् (प्रतिष्ठा) 'णिच्⊹ अण् ंकन्]१ अरहर। २ गोपी चन्दन।

मृत्कांस्य-पु० [ष० त०] सिट्टी का बरतन।

मृत्कर--पु० [प० त०] कुम्हार।

की एक रेखा जिससे व्यक्ति की आयु का अनुमान लगाया जाता है। मुसोरियत--वि० [मृत-उरियन, कर्म ० ग०] जो मरकर फिर जी उठा

**मृति**—रत्री० [म०√मृ (गरण) ! निनन्] मृत्यु। मौन।

मताशीध---पु० [मृत-अशीच, मध्य० स०] सूतक। (दे०)

मृतालक —पु० [म० मृन√अन् (भूषित करना आदि) । ण्वुल्—अक] १ अग्हर। २ गोपी-चन्दन।

२. किसी भाई-बन्धु के मरने पर किया जानेवाला स्नान। मृताभव---पु० [मृत-आभद, ब० स०] तुरव। तूर्तिया।

से पहले स्नान कराया गया हो। २ (ब्यक्ति) जिसने किसी सजाति या बच्च के मरने पर उसके उद्देश्य से स्नान किया हो। मृत-स्तान-पु० [भष्य० स०] १ मृतक को कराया जानेवाला स्तान।

पौष्टिक आसन्। मृत-स्नात-भू० ५० [मृत्मुपा स०] १ (मृतक) जिसे दाह-कर्म

षध जिसका व्यवहार ज्वर में होता है। मृत-सजीवनी सुरा-- न्त्री० [स० मध्य० स०] वैद्यक मे एक प्रकार का

मृत-संजीवनी-रस--पु० [मध्य० ग०] वैद्यक मे एक प्रकार का रसी-

**मृत-संजीवनी**—स्त्री० [स० गजीवन | क्रोप्, मृत-सजीवनी, व० त०] १ एक प्रकार की कल्पित बुटी जिसके विषय में यह प्रसिद्ध है कि इसके खिलाने से मुरदाभी जी उठता है। २ वैद्यक मे एक प्रकार का आसव या सुरा जो बहुत पौष्टिक कही गई है।

मृत-संजीवन---वि० [स० सम्√जीव्⊹िणच्⊹ल्यु---अन, मृत-सजी-वन, प० त०] [स्त्री० मृत-संजीवनी] मृत को खीवित करनेवाला

मृदु—वि० [सं०√मृद् (चूर्ण करना) ⊹क, सम्प्रसारण] [स्त्री० मृद्वी,

मृदिनी—स्त्री० [मं०√मृद् (चूर्णकरना) +क+ इनि+ङीप्] अ**न्छी** निद्वी। २. गापीचन्दन।

मृबित--भू० कृ० [√मृद् (चूर्णहोना) ⊦क्त] कुचला, मसलाया चृगिकया हुआ।।

मृबा--स्त्री० [सं०मृद्ः टाप्] मृत्तिका। मिट्री।

स्त्री० मुदग के आ कार की आ तिज्ञ बाजी।

मृदगी (मिन्)—प्० [सं० मृदंग । इति] मृदंग बजाने- वाला । मृदंगिया ।

मुदंगिया--पु० [मं० मृदंग : हि० इया (प्रत्य०)] वह जो मृदंग बजाता

जानी थी।

मृया— अव्य०∹-मृपा (वृया)। मृद्—स्त्री० [स०√मृद्ध (चुर्णहोना)⊦दिवप्]मृत्तिकाः मिट्टी। **मृबंग**--गु० [स०√ गृद्⊹अ**ःक्र**च या मृ**ड्**—अंग,ब० स०] १,ढोलक की तरह का एक प्रतिद्ध बाजा। २ थॉम। ३ मृदंग (अपजे) के आकार का शीर्ष का एक प्रकार का उपकरण जिसमें मोमवित्यों जलाई

**मृत्सना**—स्त्री० [स० मृत् |-सन—टाप्] १ बढिया निकनी मिट्टी। २ मिद्री।

बुल्ला—स्त्री० [मं० मृत् ⊹म⊹टाप्] =मृत्स्ना ।

मृत्स--वि० [स०] चिपचिपा।

मृत्यु-सूति---स्त्री० [ब० स०] केकडे की मादा। (कहने हैं कि यह अंडे देने के बाद मर जाती है।)

**मृत्य-सच्या--- स्त्री** (प॰ त॰) किसी दुर्घटना, महामारी आदि मे मरनेवालो की मक्या। (हेथ-रोल)

मृत्यु-इष्ट्या--स्त्री० [व० त०] वह शब्या या बिस्तर जिस पर रंगी-मरणासम्ब रूप मे पडा हुआ हो। (डेय बेड)

मृत्यु-बीज- पु० [व० स०] बौस। **बृत्यु-स्रोक**---गु० [ग० त०] १ यम-लोक। २ मर्त्य-लोक।

**मृत्यु-फल--पु**० [ब० स०] १ केला। २ महाकाल नामक लता।

मृत्यु-पूज्य--पु० [ब० स०] १ ईला। गन्ना। २ केला।

**मृत्यु-पाद्य---पु**० [ष० त०] यम का पाश ।

**मृत्यु-नाक्षक-**--पु०[ष०त०]पारा।

सजा। प्राणदंड। (कैपिटल पनिशमेट) मृत्य-वर---स्त्री० [मं०+हि०] == मरणगति।

(डेब डयुटी) मृत्युवंड---पु० [सं०] अपराधी को जान से मार डालने का दंड या

है। ८ बौद्ध देवता पद्मपाणि का एक अनुचर। मृत्यु-कर--पु० [ष० त०] मृत व्यक्ति की संपन्ति पर लगनेवाला कर।

नीतिक मृत्यू, स्वेच्छाचार की मृत्यु। ३. माया। पु०[सं०] १ यम । २ इद्या।३ विष्णु।४. कामदेव। ५ कलियुगा६ एक साम मत्रा ७ फलित ज्योतिष मे जन्म-कुडली का आठवाँ घर जिससे मरण-संबंधी फलाफल का विचार होता

की आयु की वह अंतिम अवस्था जिसमे उनके जीवन का स्थायी रूप मे और मदा के लिए अंत हो जाता है। मरण। मौत। २ किसी चीज या बात की उक्त प्रकार की अंतिम अवस्था। जैसे—किसी की राज-

भावः पृद्ता] १. कोमलः। नरमः। मुलायमः। २ प्रियं और शुहावनाः। मभुरः। ३. बीमाः। नदः। हलकाः। ४. उप्रता, प्रचंडता, तीवता आदि से रहितः। वैसे---मृषु स्वभावः।

स्त्री० १ वृतकुमारी। वीकुऔर। २ जूही कापीवा और पूछ। वृक्कदक---पु०[ब०स०] कटसरैया।

भृद्ध सम्--पुर्विक तर्] चित्रा, अनुराधा, मृगशिरा और रेवती इन चारो नक्षत्रों का एक गण।

मृद्धक्छव---पु० [ब० स०]१ भोजपत्र का पेड। २ पीलू वृक्षा। ३ लाल लजालू।

मृद्धता--- स्त्री ० [स ० मृदु + तल् + टाप्] १. मृदु होने की अवस्था या भाव। कोमलता। मृलायमियत। मार्वन। २. चीमापन। मन्दता।

मृदु-दर्भ--पु०[कर्म० स०] सफोद कुश।

सृद्धपक्ता--स्त्री० [स०] एक प्रकार की समुद्री सख्छी। सामन। (सैल्सन)

मृतु-पूरुप---प्० वि० स०] शिरीष (वृक्ष)।

मृदु-फल--पु०[व० स०] १. नारियल। २ विककत वृक्ष।

मृदुल--वि०[तं पृदु-लच्][माव पृतुलता] १ कोमल। मृलायम।

२ दयालु। दयामय। ३ सुकुमार। पृ०१ जल। पानी। २ अजीर।

मुख--- वि०[स० सृद्+यत्] (पदार्ष) जो गीला होने पर सनमाने हग से और मनमाने रूप से लाया जा सके। जिले अपने इच्छानुसार समी प्रकार के स्थायी रूप दिये जा सकें। (ज्लास्टिक) वैसे---गीली मिट्टी जिले सैक्टो प्रकार के रूप दिये जा सकते हैं।

मृद्धी---स्त्री०[स० मृद्-। श्रीष्] १ कोमल अंगोंवाली स्त्री । कोमलागी । २ सफेद अगूर।

मुद्रीका---न्त्री०[म० मृद्र⊣ईकन ⊣टाप्]१ कपिल द्राक्षा। सफेद अंगूर। २ अगुरी शराव। ब्राक्षासव।

मृ**डीकासव---पु**० [स० मृडीका-आसव, प० त०] अंगूर की शराब। द्राकासव।

मृष---प्∘[म० √ मृष् (गीला होना) + क] युद्ध । लडाई।

**मृनाल\***---पु०=मृणाल।

मुन्मय--वि०[स० मृद् । मयट्] [स्त्री ० मृत्मयी]=मृण्मय ।

मृजा---अव्य०[स०√ मृष्∔का] झूठ-मृठ। व्यर्व।

वि० अमत्य । झूठा ।

मृवास्य—्पु∘[स० मृवा +त्व] असरयता। झृठपन। मिथ्यात्व। मृवाभाषी (विन्)—वि∘[सं० मृवा√भाष् (बीलना)+णिनि] झृठ बोलनेवाला।

मृजाबाव---पु∘[स०ष०त०]१. झूठ बोलना। २ झूठ बाता। मृजाबावी (विम्)---वि०[स० मृजा√वर् (बोलना)+णिनि] झूठ

कोलनेवाला। मिष्यावादी। मृष्ट---मृ∞ंकृ०[स० √मृज् (शुद्ध करना) + क्त] शुद्ध किया हुआ। शोधित।

पु० मिर्च।

मृख्यि रत्री०[स०√मृज् + क्तिन्] परिशुद्धि। सोधन।

र्वे—विभ∘[स॰ मध्य०, प्रा० मध्यः; पु० हिं• मेंह] अधिकरण कारक ४—५२ का चिन्ह जो किसी सबद के जागे लगकर नीचे लिक्से अबे देता है—(क) मीतरी आया में या जनदर। जैसे—(क) में के खेल पढ़ना, कमरें में ख्यालेत होना। (क) चारों जोर; जैसे—येक में हार पड़ना। (क) जिसे जावत के में हार पड़ना। (क) किसी जबक्ष या साधार पर। जैसे—येक में कल लगना। (क) नियत अवधि या काल पूरा होने से पहले। वैसे—एक चैटे में यह काम हो जायगा। (क) किसी वर्ष या समृद्ध के सीम या परिषि के अन्तर्गत। वैसे—कियों में काल्डियास सम्मेण्ड थे। (ख) कार्य, ख्यापार आदि सल्लवा। जैसे—कियों में काल्डियास सम्मेण्ड थे। (ख) कार्य, ख्यापार आदि सल्लवा। जैसे—कियों से काल्डियास सम्मेण्ड थे।

ह। स्त्री०[अनु०] बकरी के बोलने का शब्द।

मेंबनी—स्वीः [हिं॰ मीनी] पशुओं की ऐसी विष्ठा जो छोडी-छोटी गोलियों के आकार में होती हैं। लेंडी। जैसे--केंट, बूहे या बकरी की मेंगनी।

सेंबा!— पृ० मेंदक। उदा० — सर्गृद न जान हुंबा कर में जा। — आयसी। मेंड्र — स्मी० [हि० डॉन का अनू० या स० मडल] १ अंत्री उठी हुंदे तग जमीन जो दूर तह करोत के कर में चला गई हो। २ वो खेतों के बीच की कुछ जेंची उठी हुई सेंबरी जमीन जो उनकी सीमा की सूचक होती है और जिस पर से लोग जाते-आते हैं। बॉन । पणडबी। १ जा रोक। उदा० — पुरह तक नील मेंडसेनिहारा। — जायसी। ४. मर्यादा। उदा० — अस सम मेंडिन की मति क्षीकट्टा। सूर।

मेंडक---पु०≕मेंडक।

में इ-बन्दी - स्त्री ० [हि० मेड | बाधना ] मेंड बनाने का काम।

मेंडगां — मृ०[म० मडल] १ चेरने के लिए बनाया हुआ कोई पोक चक्कर। जैसे — डोलक या तबले का मेंडरा जो चमड़े के चारों और लगाया जाता है। २ मेड्री। ३ किसी गोल वस्तु का उभरा हुआ किनारा। ४ किसी वस्तु का मडलाकार डीचा। जैसे — चलनी का मेडरा।

वेंबराना। --स॰ [हिं० मेडरा] किसी चीज के चारी और मेंडराया चेग बनानाया लगाना।

अ०१ चारोओर घेरे या चक्कर के रूप में स्थित होना। उदा०----राजपरिल तेहि पर मेंडगोह।----जायसी। २ दे० 'मडलाना।'

मेंब्रक---पुः [तः भंड्क] १ एक प्रसिद्ध जलस्यल्यारी छोटा जतुः। २ ग्हस्य सप्रवाय में, मन जिसे अन्त में कालरूपी साँप निगल जाता है।

**मेंडकी**—स्त्री०≔मेंडक की मादा।

मेंची—रत्री०[स० मा≕शीमा√इन्थ (दीप्ति) + णिव् + अव्†क्रीष्] मेंहयी।

मेंबर---पु०[अ०] [भाव० मेंबरी] सदस्य। (दे०)

भेकरी -- स्त्री० [अ० मेंबर में] मेंबर होने की अवस्था या भाव। सद-स्यता। (मेंबरशिप)

केंह्र--पु०[स० मेघ] १ आकाश से वर्षा के रूप में गिरनेवाला जरू। २ पानी वरसना। वर्षा।

कि० प्र०--पडना।

**ऑहिब्बा**—वि०[हि० मेंहदी] मेंहदीकी तरहका हरापन लिए स्नास्त रंजवाला। पुं० उक्त प्रकार का रंग। (मर्द्रिल)

भेंह्बी—स्त्री० [सं० मेथी] १ एक प्रसिद्ध केंटीजी झाडी या पीघा जिसकी परिधार्थ से गहरा लाल रण निकलता है और इसी लिए जिन्हें पीसकर दिक्यों अपनी हरीक्यों और तलुजी में, उन्हें राजे के लिए लगाती हैं। (अट्टिंक) २ ज्वत पीचे की परिचार्थ का पीसा हुआ चूर्य। मृह्या — मृह्यी रचना ⊸मेहदी का अच्छा और गहरा रग आता। मेहसी रचाना आ कमाना ⊸मेहदी की परिधार्थ सिककर हुमेळी या तलुए में लगाना।

सेअराख-पु. [अ०] १ ऊपर चढ़ने की सीढ़ी। श्रेणी। २ मुहस्मद साहब के जीवन की वह घटना जिसमे उनके आकाश पर चढ़कर देश्वर से भेंट करना माना जाता है।

मेक---पु० [स० मे√कं (शब्द करना)+क] वकरा।

क्क-अप-पु. [अ०] १. सौन्दर्य-वृद्धि के लिए शरीर के लंगो से प्रसा-धन या सजावट की सामग्री कपाने की फिया या प्राव । क्य-सज्जा। १ छापे-जाने से, तीसे के बैठाये या कपोज किए हुए लक्षरों को पूळो के रूप से लाना। पेज बौधना।

मेकदार (मात्रा)।

नेकल-पु० [म०] विष्य पर्वत का एक जाग जो रीवों के आस-पास है और जिसमे अमरकटक है। नर्मदा नदी यही से निकली है। यह मेलला के आकार का है, इसी से इसे मेलल भी कहते हैं।

मैकल-कन्यका---स्त्री० [स०व०त०] नर्मदा (नदी)।

मेकल-सुता--स्त्री० [स०] नमंदा (नदी)।

मेक्स स्वीः [फा॰ मेक्य] १ जीहे का वह लम्बाउपकरण जो एक श्रीर नुकीला और दूसरी ओर फियटा होता है, और जो किसी तल से गार्कत, ठोकने आदि या चीचे कही जबने के काम में आता है। कौटा। कीला २ लक्ष्मी आदि का चूँटा।

कि॰ प्र॰—उलाइना ।—गाडना ।—ठॉकना ।—मारना ।

सुष्ठा — (किसी के) नेख डॉकना-चूरी तरह हे दबनाया हराना।
( किसी को) त्रेख डॉकना-विसी के हाथो-देरों में कील ठॉकनर उसे
कहीं स्मिर कर देना। (आयीन काल का एक प्रकार का बहुत करों।
दह)। वेख मारना-(ल) बील ठॉकनर किसी जादनी, काम या
योज का चलना या दिलना बन्द कर देना। (ख) ऐसी बात कहना
जिससे चलते हुए काम में बाधा पढ़े। झांजी मारन।

३. लकडी की फट्टी जो किसी छेद में बैठाई हुई वस्तु को डीली होने से रीकने के लिए ठोकी जाय। पच्चक़। ४. घोडे का वह लँगड़ापन जो नाल जबते समय किसी कील के ऊपर ठुक जाने से होता

†प्०=मेथ ।

नेसड़ा—स्त्री० [स॰ मेसला] बौस की वह फट्टी जिसे बले या साबे के मुँह पर गोल घेरा बनाकर बौच देते हैं।

भिज्ञतः—रत्री० [स० मेखला] १. करवनी। किंकिणी। २. वह चीज जो किसी दूसरी को कसने, बॉधने आदि के लिए उसके मध्य आग में चारों और लगाई या लपेटी जाय। ३. दें भिक्सलां,

मेकाला—स्त्री० [स०√मि (प्रक्षेप)+काल्+टाप्] १. लबी पट्टी की तरह की वह बस्तुओ किसी दूसरी वस्तु के कटि-प्रदेश या मध्य भाग के बारों और किंती हुई या दिसता हो। २. कमर से रूपेटकर पहु-नने ना मूत या डोरी करवानी। जैसे—मुक्त-सेवका। ३. करवानी या तागडी नाम का महता जो कमर में मुक्ता आता है। ४. मंडकाकार चेरा। ५. कपरवन्द। पेट्टी। ६ छड़ी, डबे आदि की सामी। साम। ७. पर्यंत का मध्य भाग। ८ नमंदा नदी। ९. होम-मुंड के उत्तर चारों और बना हुआ मिट्टी का चेना। १० करवे का टुकड़ा जो साबू लोच मले मे डाल रहते हैं। ११ पुरितनपर्यी।

भेवाली--स्त्री० [स० मखला] १. गले मे डालकर पहना जानेवाला एक प्रकार का पहनावा जिससे पेट और पीठ ढकी रहती है और दोनों हाच खुले रहते हैं। २ करधनी। तागडी।

मेखी--वि० [फा०] जिसमे मेख से छेद किया गया हो।

पर — मेली रूपया चऐसा रूपया जिसमे छेद करके चौदी निकास स्त्री गयी और सीसा भर दिया गया हो।

मेगवा --पु० [स० मत्त+गज] हाथी। (राज०)।

मेगखीन--पु० [अ०] १ वह त्यान जहां सेना के लिए गोले, बाक्य रखते हैं। बाक्यकाना। २ बहुक तथा राइफल में वह स्थान जिल्ली यलाने के लिए गोली रखी जाती है। ३ सामयिक-पत्र, विशेषतः पार्थिक या मासिक पत्र।

मेगनी---स्त्री०=मेगनी।

मेगल |---पु० == मेगज (हायी)।

नेका—पु∘ [सं∘√मिह् ⊣ अप्, कुरव] १ आकाश मे होनेवाला अक-कणों का यह दूपस कर जो हवा में वाल्य के जमने के फलनवरूप बनता है। (क्लाजड़) २ सर्यति में छे दागों में से एक जीवर्ष पहुत्त में गामा जाता है। ३ मुतक। मोबी। ४ तहलीय साका । ५ राशका

मेध-काल--पु० [ष० त०] वर्षा ऋतु। बरमात।

मे**व-गर्जन--पु०** [ष० त०] बादलो की गडगडाहट। मे<del>ष-गर्जना--र</del>त्री०≕मेष-गर्जन।

मेष-चितक-पु० [प०त०] चातक।

मेच-जाल-पु० [प० त०] बादलो का समूह।

मेव-जीवन-पुरु [व० स०] चातक। मेच-ज्योति (स्)-स्त्री० [व० त०] विजली।

भेष-बंबर-पृ० [प० त०] १ बादलों की गरज। २ बहुत वडा शामियाना जिसे दल-बादल भी कहते हैं। ३ राजाओं का एक प्रकार

मैचबंबर रस-पु० [मध्य० म०] वैद्यक में एक प्रकार का रसीषध जो हवास और हिचकी बन्द करनेवाला कहा गया है।

**मेघ-दीप--**पु० [ष० त०] बिजली।

मेष-दार-पु० [ष० त०] आकाश। नेष-धनु (स्)-पु० [ष० त०] इन्द्र-धनुष।

मेधनाय-पु० [प० त०] इद्र।

नेष-नाद--पु∘्षिः त∘ृशः भेषः कागर्जन। २. मिष√नद्(शस्द) । लिष्⊣ जण्] बश्ण। ३ मोरा मयुरा ४. बिस्ली। ५. पळासः। ६ चौळाई। ७ रावण काएक पुत्र; इत्रजित्।

मेघनावजित्-पु० [स० मेघनाव√जि (जीतना)+स्विष्, तुक्-आगम] लक्ष्मण। विकाद-रस-पूं० [सं० मध्य० स०] वैद्यक में एक प्रकार का क्वर मायक रसीयथ।
विकाद-रस-पूं० [य० त०] वादकों की गरन।
वेद-निर्वाद-पूं० [य० त०] वादकों की गरन।
वेद-पत-पूं० [य० त०] वादकों की गरन।
वेद-पत-पूं० [य० त०] वादकों की गरन।
वेद-पुंक-पूं० त०] वादकों की गरन। वा स्वामी, इंद।
विद्युख्य-पूं० [य० त०] रे, जक। २ बोका। ३. वदरे का सींग।
४. सीया। ५ [येद-पुंख्य (विकला)+क्यू] इन्द्र का बोहा।
देव-पुंख्य-र्साट हों

**वेषपृष्ठप**—पुं० ⇒मेच-पुष्प।

नेथ-कर-पुं० [सं०] मेघो के रंगों के आबार पर बतलाया जानेवाला शुभाष्म फल।

मेच-मृति-- स्त्री० [थ० त०] विजली।

मैक् मंडल-पुं० [व० त०] आकाश।

मैच-मरुकार---पुं० [सं०] जीडव जाति का एक सकर राग जो मेच, मरुकार और सारंग रागों के मेळ से बनता और प्राय वर्षा ऋतु में गाया जाता है।

मेबमाल---पुं∘ [सं∘ मेबमाला+- अव्] १. रंमा के गर्म से उरपक्ष किल्क के एक पुत्र का नाम। (किल्क पुराण) २ प्लक्ष-द्वीप का एक पर्वत। ३ मेब-माला।

भेष-माला—रत्री० [य० त०] १ बादलों की पंक्ति या श्रेणी। २. स्कद की अनुचरी एक मातृका।

मेच-मान्नी (लिन्)—पुं० [सं० मेघमाला ⊢दिनि] स्कंद का एक अनु-घर।

वि० बादलो से घिरा हुआ।

मेच-मृति—स्त्री० [ष० त०] विजली।

मेच-योनि--पु० [य० त०] १. धूऔ। २ कोहरा।

मैख-रंजनी- स्त्री (सं०) सगीत मे भैरत ठाठ की एक रागिनी।

मेच-रच-पु० [घ०त०] मेच-गर्जन।

मैच-राज---पुं० [व० त०] मेचो के राजा, इंड।

मेथ-वर्गी—स्त्री० [व० स०,+इरीय्] नील का पौचा। मेथ-वर्ग----पुर्व[स०] प्रलय काल का एक प्रकार का नेय।

भिषवाई - स्त्री ० [हि० मेच + वाई (प्रत्य०)] १. बादल की घटा। २. दे० 'मेच-माला'।

नेबबान् (बत्)—पु० [सं० मेघ ⊢मतुप्, बत्व] पश्चिम दिशा का एक पर्वत। (बृहत् सहिता)

केल-बाहन---पु॰ [ब॰ स॰] १. इन्द्र। २. एक बौद्ध राजा।

नेथ-विस्कृतिका - स्त्री० [सुन्धुपा स०] एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में सगय, मगण, नगण, सगण, टगण, रगण और अन्त में एक गुरु होता है।

नेष-विरुक्तीट---पुं० [य॰ त०] बहुत थीड़े समय में होनेवाली घीर वर्षा।

मेव-स्थाम---वि० [उपमि० स०] मेथ या बादलों के रण की तरह का। नीला। आसमानी। (क्लाउडी) पुं० उक्त प्रकार का रंग।

केक बयावक पु • [ उपमित स • ] संगीत में, कर्नाटकी पद्धति का एक राग ।

मेच-तार-पुं [व० त०] चीनिया कपूर।

मेक पुरुत्-पुं [ब० स०] मोर।

क्षेत्र-कोट---पृं० [सं०] जचानक होनेवाली ऐसी चोर या भीषण वर्षा जो प्रक्रम का-सा दृश्य उपस्थित कर देती हो। बादलो का फट पड़ना। (क्लाउड बस्टै)

<del>वैष्य स्थल पु</del>रु [य० त०] बादलो का शब्द। मेथों का गर्जन।

वि॰ [ब॰ स॰] बादलों की तरह गरजनेवाला।

श्रवस्थनाकुर-पृं० मेघस्यन-अकुर [स० व० स०] वैदूर्ध मणि। विल्लीर। (कहते) हैं कि बादल के गरजने पर इसकी उत्पत्ति होती है।

भेकांत-पुं [मेच-अन्त, व० त०] १. वर्षाका अन्त। २. शरत्ऋतु का आरम-काल।

नेवामन-पु॰ [नेव-जागम, प० त०] वर्षाका आरम।

मेचाच्छक्त—बिंग् [मेच-आच्छक्त, तुर्ंतः] [भावः मेचाच्छक्ता] बादलों से डका हुआ। बादलों से खाया हुआ (आकाश)। (क्ला-आडी)

नेवार्डवर---पु० [नेव-आडंबर, ४० त०] १ सेव-गर्जन। बादल की गरज। २ बादलों का विस्तार।

भेचारि—-पुं० [मेच-अरि, व०त०] वायुजो बावलो को उडा ले जाती

मेबाबरि\*—स्त्री० [सं० मेबाबिल] नायलो की पंक्ति। मेबमाला। मेबाक्यि—पु० [मेब-अस्थि, प० त०] ओला।

भेजोबस-पु॰ [मेज-उदय, प॰ त॰] आकाश मे बादल छाना। नेजीना -पु॰ [सं॰ मेज] नीले रैंग का एक प्रकार का कपड़ा।

मेच--पुं [देश ] आसाम की एक पहाड़ी जाति।

†पुं०≕मंच। †स्त्री०≕मेज।

सेचक-पु० [तं∘√सेच् (मिलना) ¦-युन्—अक] १ श्रंबकार।जेंचेरा। २. सुरमा । ३ मीर की चंद्रिका। ४ घूली । ५ बादल । ६ सहिंजन। ७. पियासाल। ८ काला नमक। ९ एक प्रकार

६ सहिंजन।७. काछोटाविच्छा।

वि० [भाव० मेचकता] काले रंग का। काला।

विकारता—स्त्री० [स० भेकक +त्त्न्+टाप्], १ मेवक होने की अव-स्या या भाव। २. काळापन। ध्यामता। ३ अधकार। अधिरा। ४. स्याही।

मेचकताई°--स्त्री०=भेचकता।

**मेक्ड॰—पु**०=म्लेक्छ।

**बेड°--**प्०≔स्लेच्छ ।

नेक्य-रनी॰ [फा॰ मेख] १. भोजन की सामग्री। २ वह चौकी जिस पर रखकर भोजन किया जाता है। ३ आज-कल लिसने-यदने केलिए वनी दुई एक प्रकारकी ऊर्जवी चौकी। (टेबुल)

स्त्री ॰ [?] एक प्रकार की पहाड़ी बास।

कैक्बनोक्स—पु॰ [फा॰] चौकीयामेज के ऊपर शोमा के लिए विकाने का कपडा। मैखबान—पु० [फा॰] १. अतिथि की बृष्टि से वह व्यक्ति जिसके यहाँ वह परवेश में आकर ठहरता हो। २. वह वो अतिथि को अपने यहाँ आवरपूर्वक ठहराता हो।

मेडबानी—स्त्रीं • [फां•] १ सेउबान होने की अवस्था, वर्षे या प्राय। आरिष्यः। २ अतिथि की की जानेवाली खादितदारी। अर्दिश्य-सल्कार। १-वे लाश प्रदार्थ जो बाहर से बरात आने पर पहले-पहल कन्यापक से बरातियों के लिए मेंचे जाते हैं।

केजर-पु० [बं०] १. सेना मे कुछ विशिष्ट अधिकारियों का पद। २ उक्त पद पर होनेवाला अधिकारी।

केंबर-जनरल-पु० [अ०] फौज का एक बडा अफसर जिसका दरजा लेक्टेनेंट जनरल के नीचे या बाद होता है।

श्रेका—पु० [सं० मङ्क; हि० मेड्क; पूरवी हि० मेझ्का] सेडक। सेडक। सेट—पु० [अ०] १ मजदूरो का प्रधान या सरदार। टॅडेल। जमादार। २ एक प्रकार का जहाजी कर्मचारी।

सैटक\*—वि० [हि० मेटना ⊦क (प्रत्य०)] मिटानेवाला। नाशक। २. नष्ट करनेवाला।

मैटनहार (ा)—वि० [हि० मेटना ∤हारा (प्रत्य०)] १ मिटाने-वाला। २. नष्ट करनेवाला।

मेटना !--स == मिटाना ।

श्रेट-माट---स्त्रीलं [हिं० मेटनाः=मिटाना] झगड़े, विवाद आदि के निप-टने या निपटाये जाने की क्रिया या भाव। जैसे—अब उन लोगो मे मेट-माट हो गई है।

मेटा†—पु॰ [स्त्री॰ अल्पा॰ मेटिया, मेटी] मिट्टीका घडा। मटका। मेटिया—स्त्री॰ हिं० 'मेटा'का स्त्री॰ अल्पा॰।

मेडी --स्त्री०=-मेटिया (मटकी)।

मेदुआ-वि॰ [हि॰ मेटना] १ मिटानेवाला। २ कृतव्न।

मेंद्रन--स्त्रीः [अ॰] वह स्त्री जो लडकियो, दाइयो आदि के कामो की देख-रेख करती हो। मानुका। (मेंद्रन)

मैठ-पु०[स०] १ हाथीवान। फीलवान। २ मेका।

मेड†---रत्री०=मेड।

**भेडक---**पु०=मेंदक।

मेड्रा--पु० [स० मडल; हि० मडरा] [स्त्री० अल्पा० मेड्री] १. मिट्टी डालकर बनाया हुआ घेरा। मेड। २. उभरा हुआ गोलाकार किनारा। ३ किसी वस्तु का मडलाकार ढाँचा।

मेड्राना ---अ० =- मेडलाना ।

भेड़री - स्त्री० हिं० 'मेडरा' का स्त्री० अल्पा०।

स्त्री० [?] अक्की के चारो और का वह स्थान जहाँ आटा पिसकर गिरता है।

भिडल-पु० [अं०] पदका (दे०)

मेडिकल-वि० [अ०] १. ओवधि-सवधी। भैषजिक। २ चिकित्सा-सवधी।

मेडिया—स्त्री ० [स० मडप;हिं• मढ़ी] १. मड़ी। २. मंडप। ३ छोटा घर। स्त्री० ≕मेंड़।

मेहको--पु०=भेदक।

भेड़ासिगी-स्त्री० [स० मेद्रमूंगी] एक साड़ीबार लता जिसकी जड़

अगैषिष के काम में आती है और सर्पका विष दूर करनेवाली मानी जाती है।

मेकि-स्त्री०=मेड।

केड़ी—स्त्री० [स० वेणी] १ स्त्रियों के सिर के बालों की तीन लड़ियों मे गुणी हुई चोटी। मेदी। २ घोडों के माथे पर एक प्रकार की भैवरी।

मेक---पु० [स०] १ शिश्ता (लग । २ मेडा।

मेमिका---स्त्री० [स०√भेष् (मिलना) ⊹ण्वुल्--अक,+टाप्, इत्व] मेथी।

मेची---रत्री० [स०√मथ्।इन्+डीत्] १ एक प्रसिद्ध पीयाजिसकी कोतीहोतीहै। २ उक्त पीधे के बीज।

मेचौरी—स्त्री० [हि० मेथी ∤वरी] उदंकी पीठी में मेथी का साग मिला-कर बनाई जानेवाली वरी। उदा०—अई मेथीरी, सिरिका परा।— जायसी।

मेव (वत्)—पु. [तं०√मिद् (चिकना होना) + अज्ञु√मिद् । असुत्] १ शारीर के अन्दर को चरवी। बसा। २ शारीर म चरवी बढ़िन और बहुत नोटे होने का रोग। ३ नीलन की एक अन्यार की छ्या। ४ कर्तुरी। ५ कर्तुरी, केसर आदि के योग से बनाया जानेवाला एक जन्मर का सुगरित ब्रन्था ६ एक ब्रन्थन जाति जिन्नकी उत्पत्ति मनुस्त्रित मे वैदेहिक पुल्य और नियाद स्त्री से कही गई है। स्त्री-अन्या।

भैवनी — स्त्री० [सं• मेदिनी] १ यात्रियो का गोल जो झडा लेकर किमी तीर्थ-स्थान या देव-स्थान को जाता हो। २ मेदिनी।

मेवपाट-पु० [सं०] मेवाड देश।

मेदपुरु पु० [सं०] वुद्या नामक जन्तु।

नेवस्थी (स्विन्)—वि० [सं० मेदस्∤िवन्] जिसके बदन मे अधिक मेद या चरबी हो, अर्थात् मोटा।

सेवा—स्त्रीः [सः∘ मंद∣अच्+टाप्] अष्टवर्णमे की एक प्रसिद्ध ऑपाधि जो ज्वर और राजयक्षमा मे अस्यन्त उपकारी कही गई है। पुः [जः मेद] पाकाशय। पेट। कोठा। जैसे—मेदे की बीमारी।

मुहा० — मेवा कड़ा होना -- अाँतो की किया इस प्रकार की होना कि जल्दी दस्त न हो। मेवा साफ होना -- मलशुद्धि होना। दस्त होने से कोठा साफ होना।

मेकिनी—स्वी० [स० मेद⊹इनि⊹डीप्] १ मेदा। २ पृथ्वी। मेकुर—वि० [स०√मिद् (भीगना)⊹घुरच्] चिकना। स्निग्ध। मेक्क†—पु०≔मेद।

मैबोज — पु० [स० सेदस्√जन् (उत्पन्न होना) ⊦व ] हृही। अस्थि। मैदोर्बुद — पु० [स० सेदस्+अर्बुद, सध्य० स०] १ सेदयुक्त शौठ या गिल्टी जिसमे पीडा हो। २ होठका एक प्रकार का रोग।

मेदोवृद्धि स्त्री० [सं० मेदस्-वृद्धि, प० त०] १ घरवी का बदना जिसमे शरीर मोटा होता है। २ अड-कोश बदने का रोग!

मेच-पु॰ [तं॰ $\sqrt{2}$ मध् (मारना) -ध्य] [बि॰ मेधक, मेघी, मेघ्य] १ यज्ञ। २ हिन। ३ यज्ञ-बिल का पशु।

**नेवज**--प्∘ [सं∘ मघ√जन् (उत्पन्न करना)+**ड**] विष्णु।

नेषा-स्त्री [म ] १ बाते समझने और स्मरण रखने की धावित

२ वक्ष प्रजापति की एक कत्या। ३. वोडश मातृकाओं में से एक मातृका। ४. इष्पय इन्द का एक भेद।

मेघाजिल्--पु० [सं०] कात्यायन मुनि।

सेवातिथि -- पु० [सं०] १ काव्यवंश में उल्पन्न एक ऋषि यो ऋष्वेद के प्रथम मंदल के १२-३३ सूक्तो के इच्टा थे। २ पुराणानुसार साकद्वीप के अधिपति जो प्रियन्नत केपुत्र कहे गये हैं। ३. कर्षम प्रजा-पति का एक पुत्र ।

मेधावती—स्त्री ० [स० मेघा + मतुप्, वत्व,+क्रीप्] महाज्योतिष्मती स्रता। मेधावाम् (वत्) — वि० [स० मेघा । मतुप्] —मेघावी।

वि०[स्त्री० मेघावती]==मेघावी।

भेबावी (विन्)—वि०[तः भेषा † विनि] [स्त्रीः सेथाविनी] १ जसा-धारण मेषा शक्तिवाला। जिसकी घारणाशक्ति तीक्ष हो। २ वृद्धिमान्। ३. पडिता विद्वान्।

पु०१. मदिरा। शराव। २ तोता।

मेथिर-वि०[स० मेथा+इरन्] मेथावी।

मैबिष्ठ--वि०[स० मेवा+इष्टत्] मेबावी।

मेध्य-वि०[सं० मेधा + यत्] १. बुद्धि बढानेवाला । मेधाजनक । २ पतित्र ।

पु०१ जौ। २ बकरा। ३ कत्था। और।

केच्या—स्त्री० [स० भेष्य+टाप्] १ केसकी, शलपृथ्पी, बाह्मी, मङ्की आदि बृद्धिवर्द्धक बृटियो का वर्ग।

मेन-पु०=मवन (कामदेव)।

भेनका—स्त्री० [सं०√मन् (सानना)। बुन्—अक, एत्व,+टाप्] १. पुराणानुनार एक अप्तरा जिकने विश्वाधित्र की समाधि श्रंग की थी। सकुताठा इसी के गांके उत्पन्न हुई थी। २ हिनवाम् की पत्नी और पार्वती की माता।

मेनकात्मजा—त्त्री०[स० मेनका-आत्मजा, प० त०]१ शकुतला। २ दुर्गा। पार्वती।

मेना—रनी० [स०√ मान् (पूजा करना)+इनज्, निषा० किदि] १. पिपरो की भानती कल्या मेनका। २ हिमबान् की पत्नी और पावेदी की माता। ३ व्यवणस्य की मानती कल्या। (ऋग्वेद) ४ स्त्री। औरत। ५ बाक्जिसित।

पु०--मोयन (पकवानो का)।

मेनाव-पु०[म० मे-नाद, ब० स०]१. बिल्ली। २ बकरी। ३.मोर।

मेमा धव---पु०[स० घ० त०] हिमालय।

श्रेस--स्त्री० [अ० मैडम का सिक्षप्त रूप] १ युरोप या अमेरिका आदि की स्त्री। २ ताल की बीबी या बेगम नाम का पत्ता।

मेमन--पु० [फा० मोमिन?] गुजरात और महाराष्ट्र राज्यों मे रहनेवाले एक प्रकार के मुसलमान जो बहुषा व्यापार करते हैं।

भेमना—पु० [अनु० में में] १ मेंड का बच्चा। २. एक प्रकार का घोड़ा। भेमार—पुं० [अ०] इमारत बनाने अर्थात् अवन-निर्माण का काम करने-वाला शिल्पी। इमारत बनानेवाला। चवई। राजगीर।

मेमारी--स्त्री०[हिं० मेमार] मेमार का काम, पद या भाव।

क्मो-पु०[अ०] मेमोरडम का सक्षिप्त रूप।

मेमोरियल--पु०[अ०] स्मारक।

क्षिय—वि० [स० मा (मापना) + यत्] १ जिसकी नाप-बोक्स हो सके। जिसका परिणाम या विस्तार जाना जा सके। २. जो नापा-बोक्सा जाने को हो।

नेकना! -- सं ॰ [हि॰ मेयन] गूँचे हुए आटे, मैदे आदि में मोपन डालना या

केवर-पृ०[ वं०] म्युनिस्पिल कारपोरेशन या महापालिका का निर्वाचित अध्यक्ष जो सर्वेश्रेष्ठ नागरिक भी माना जाता है।

मेर\*-प्०१ =मेरा २ =मेल।

भेरवन — स्त्री० [हिं० भेरवना] १. मिलाने की किया या भाव। २. किसी में मिलाई हुई दूसरी वीज। मेछ।

मेरवना†—स० ⇒िमलाना ।

सरा—वि० [हि० मैं । एरा (प्रत्य०)] 'मैं' का सबध-सूचक विभक्ति से युक्त सार्वनामिक विशेषण रूप।

मृहा०—मेरा-तेरा करना ⇒िकसी को अपना और किसी को पराया समझना। आत्म और पर का भेद-भाव रखना।

†पु०≔मेला। **भेराउ—पु**०≕मेराव।

भराक — र्वी० अ० मिअराज ] १ ऊपर चढने का साथन । २. सीकी । ३ मुसलमानो के विश्वासानुसार मुहस्मद साहब का आसमान पर जाकर ईश्वर-साक्षात्कार करना ।

नेरामा चित्र चित्राना ।

मेराच-पु० [हिं० मेर=मेल] १. मिलने या मिलाने की किया या बाव। २. मिलन। मिलाप।

**मेरी**--स्त्री०[हिं० मेरा] अहभाव। अहकार।

सर्वे० हिं० 'मेरा' का स्त्री०।

भेद—पुं∘[स०√िम (प्रलेप) )-ह]१ एक पुराणीक्त पर्वत को सीने का कहा गया है। सुमेद। २ प्रकृषिणट आकार-प्रकार का देव-मंदिर। ३ हिंदांके ने अपरवाली वह लकडी जिससे झूलनेवाली रिस्सर्पी वैंपी रहती है। ४ पृथ्वी के उत्तरी और दक्षिणी ध्रुवों में से प्रस्थेक झूव। (पील)

विशेष--- उत्तरी धृव सुमेव और दक्षिणी धृव सुमेव कहलाता है।

५ जपमाला के बीच का बड़ा दाना जो और सब दानों के ऊपर होता है। इसी से जप का आरप्त और इसी पर उसकी समाप्ति होती है। ६-बीणा का ऊपरी और उठी हुआ थाग। ७ छ्टदशान्त्र में स्त्रय के लत-मंत वह प्रक्रिया जिससे यह जाना जाता है कि कितनी मात्राओं मा यणों के (प्रस्तार के अनुसार निकाले हुए) किसी भेद या छट से गुढ़ और लब् के कितने रूप होते हैं। ८ हटयोग में सुपुस्ता नाडी का एक नाम।

मेचआा†---पु० [स० मेरु ∤हि० आ (प्रत्य०)] छोर का वह अंश जिसमे रस्सियों वधी होती है।

वि०[हि॰ मेरवनाः=मिलाना] मिला हुआ। मिश्रित।

शेवक—पुं∘[स॰ मेरु⊹कन्]१ ईरान में स्थित एक देश । २. यज का घुआरी ३ थूप।

नेव-व्यक्ति--स्त्री०[म०व०त०] उत्तरी और दक्षिणी झुवो में रात के समय बीच बीच में दिलाई पड़ती रहुनेवाली एक प्रकार की ज्योति जिससे बहुत कुछ दिन का साप्रकाश होता है। (आरोरा बोरिएलिस) विज्ञाय--- दक्षिण-धृव में दिखाई पड़नेवाली उक्त ज्योति को कुमेर ज्योति' कहते हैं।

भेष्य-संड—पु०[त० उपिमत त०]१. मनुष्यो और बहुत से जीव-संतुओं में पीठ के बीचोवीच गरदन से लेकर कमर पर की निकास्थि तक का पृष्ठ-च्या जिसमें कमेक्कार्य (इंडडी की गुरिसी) माठा की तरह गुणी रहती है और जिनके दाहिने वार्ष शासाओं के रूप में छवी-छवी हिंड्डयों निकली होती है। रीठ। (कैकवोन)

विशेष — हटपींग के अनुसार इसके मध्य मुख्यना, बाई और इझ (बंदमा) और बाहिनी बांग रिपाला (सूरी) नाम की नाडियाँ होती हैं। र लाऑफिक रूप में, कोई ऐसी चीज या बात तिसके आधार पर कोई दूसरी चीज या बात ठीक तरह से आमित रहकर पूरी तरह से अपना जाम करती है। असे — नुल्ली-कृत रामायण हिंदू चंस्कृति का मैव-यं है। ३ भूगोल से पूर्णों के बीनों धूबों को मिलानेवाली एक कालियत सीधी रेखा।

भेषवंडी (डिन्)-—वि० [सं० मेर्स्टड ⊹इनि] रीडवाला (प्राणी)। भेषदेखी—स्त्री० [सं०] ऋषभदेव की माता।

सेक्-पृष्ठ--- विव [मं व ब व सः] जिसकी पीठ या नीचेवाला भाग समतल भूमि पर नहीं, बल्कि अंडाकार उभरे हुए तल पर हो। जैसे--- मेक्पूष्ठ यंत्र। (तात्रिकां का)। 'भू-पृष्ठ' का विषयीय।

पु०१ आकाशः। २ स्वर्गः। ३ एक प्राचीन जाति।

केद-यंत्र—पु०[स० उपमित स०] १. चरक्का।२ वीजगणित मे एक प्रकार का यक।

विषयम् — स्त्रीः [मं०] एक मोटी नत जो सदीर के तंत्रिकातत्र के केंद्र के रूप में है और जो मददन के पिछले माग से कमर तक दीव की हर्दरी के साथ फैली हुई है। (स्पाइनल काई) विशेष दे० १ 'तंत्रिका', २ 'तंत्रिका तंत्र'।

मैच-शिकार---पु० [स० च० त०] १. मेर पर्वत की चोटी। २ हठयोग मे, सहस्रार चक्र का एक नाम। (दे० 'महस्रार')

मेल— पुं∘ [तं ॰ √िमल् (मिलला) | नवह | १ मिलले या मिले हुए होंगे की अवस्था या भाव। जैसे— यह रंग तीन रंगों के मेल से बनता है। २ दो या अधिक वस्तुओं, व्यक्तियों आदि का एक शाय पाक् स्थान पर इक्ट्झ होना। मिलापा संयोग। समागमा जैसे— स्ती रिटेशन पर दोनों गाहियों का मेल होता है। ३ सामाजिक व्यवहार में, वह स्थिति जिसमें लोग सीतिपूर्वक साथ रहते अध्या आपस में मिलते-जुलते हैं। जैसे——दीनों आपकों में बहुत सेल हैं।

पव-मेल-बोल, मेल-मिलाप, मेल-मृहस्वत ।

४ वह स्थिति जिसमे बैर-विरोध या शत्रुता छोडकर लोग फिर एक साथ होते या रहते हैं। प्रेम और मित्रता का सर्वध। जैसे— अब तो बोना राप्ट्रों से सेल हो गया है। ५ पारस्परिक लनुकूलता, जप्युक्तता या सामजस्य। जैसे—बूझ और नमक (बा टोप और बोती) का कोई मेण नहीं है।

कि॰ प्र॰--बैठना।--मिलना।

मुहा०—मेल साना ⊐िकती के साथ अनुक्ल या उपयुक्त जान पड़ना या सिद्ध होना। उपयुक्त या ठीक साथ होना। जैसे—(क) इस माला के मौतियों से तुम्हारा मोती मेल नहीं साता। (स) इस कोट के रंग के साथ टोपी का रंग मेल नहीं साता। ६. जोड़। बराबरी। समता। जैसे--इमी मेल का कोई और कपड़ा

इ. जाडा बराबरा। समता। जस--इसा मल का कार्य जारकमण् लाखी।

प्रचानों का वर्ग। जैसे—उनके यहां सब मेल की कितावें (बा बताइयों) मिलती हैं। ८ किसी जच्छी या बहिया पीज में कराब या बिट्या चीज के मिले हुए होने की जबस्या या मात्र। मिलाइटरा जैसे—आज-कल बाने-पीन की पीजों में मुख्य न कुछ मेल रहता ही हैं। स्त्री० [अ०] १ रेलवे की बाकगाडी। २ बाकचाने के ब्रारा काने-जानेवारी चिट्ठियाँ, पारमल आदि वो प्राय बाकगाड़ी से आते-जाने हैं। बाक।

मेळक— वि० [स०√मिल् (मिलना) +णिव् +ण्वृल्—अक] मिलाने या मेल करानेवाला।

पु० [सेल ⊢कन्] १ सग। साथ। २. सहबास। ३ मेला। ४. आदमियो का जभावडा। समृहा५ मिलन। समागम। ६ वर तथाकन्याके बहों, नक्षत्रो, राक्षियो आदि का होनेवाला मिलान।

कैलगर—पुर्व[स॰ मेलक] १ भीड़ा जमावडा। २ मेला। केल-बोल—पुर्व[हि० मिलना+जलना] वि॰ मेली-जोली] १. ब्यक्तियो

के परस्पर प्रायः गिलते-बुलते रहने का भाव। २ प्रायः विकते-बुलते रहने के फ़ल्वकर वी पत्नो में हीनेबाला आस्मितायूच विक्या निकल्प $-प_0$  ( ब $\sim$   $\sqrt{\ln q}$  ( $\sqrt{\ln q}$ )  $+\sqrt{\ln q}$   $-\sqrt{\ln q}$  ( $\sqrt{\ln q}$ )  $+\sqrt{\ln q}$   $-\sqrt{\ln q}$   $+\sqrt{\ln q}$   $-\sqrt{\ln q}$   $-\sqrt$ 

इकट्ठा होना। मिलन। २ [√ामल् -ाणब् +त्युट्-अन] मिलान की किया या भाष। ३ मिलावट। ४ आदिमियो का जमावड़ा। समूह।५ मुठभेड़।

वेलना—स० [हि०मेल ⊩ना (प्रत्य०)] १ मिलान करना। २ मिलाना

या मिश्रित करना। ३ किसी चीज के अचर, अगर या चारो और पहनाना था रजना। उदा०—सिय जय-माल राम उर मेली।—नुलसी। ४ कोई चीज कही पहुँचाना या मेजना। उदा०—काजी हीते बीग मेले जो क्या साहब बहरा है।—कवीर।५ फॅकना। ६ फैलाना। अ० किसी चीज या व्यक्ति का कही पहुँचना। उदा०—जस-सागर रचुनाय को मेले सागर तीर।

मेल-मल्लार-प् [सं ] एक प्रकार की संकर रागिनी।

मेल-मिलाप—पुं० [हि०] १ मेल-जोल। २ रुष्ट या वियुक्त पक्षों मे डोनेवाला मिलन या मेल।

**पव--मेल-मिलाप से** =मैत्रीपुणं द्वग से।

बेका---पृ० [त० मेलक] ? उत्सव, देव-दर्शन आदि के अवसरो पर बहुत से कोगो का किसी स्थान पर एक साथ होनेवाला जमाव। २. बस्तुओ, विशेषत बौगायों के क्य-विकस के निमित्त किसी विशिष्ट स्थान पर तथा किसी विशिष्ट ऋतु में होनेवाला ब्यापारियों का जमावडा। जैसे---दरी या हरिद्वार का सेला।

## **पव—मेला-ठेला** ।

किसी तीर्थ-स्थान या पर्व पर होनेबाला लोगो का जमाव। जैसे— माघ मेला। ४ किसी स्वान पर किसी चीज को देखने अथवा किसी बात को सुनने के लिए लगनेवाली लोगो की भीड़। जैसे—बात की बात मे वहाँ मेला लग गया। कि॰ प्र॰---लगना। ५. दे॰ 'प्रदर्शिनी'। जैसे---औद्योगिक मेला।

स्वी ुसं०√मिळ्+णिष्+शक्+टाप्] १. बहुत से लोगो का जनावड़ा। २. मिळम। ३. रोजनाई। स्याही। ४. आंखो में लगाने का अंजन। ५. महानीळी।

मेका-डेका-पृं० [हिं• मेका +हिं• ठेलना] मेका अथवा कोई ऐसा सार्वजनिक स्थान जहाँ मीड़-भाड और चक्कम-धक्का हो।

भेलान†--पुं [हिं० मिलना] पड़ाव। मंजिल। उदा०--- जोहि मेलान जब पहुँचिहि कोई।---जायसी।

†पु०=मिलान।

भेलामा—सः [हिं० मेल] १. मेलना का प्रेरणार्थक रूप। मेलने का काम दूसरे से कराना। २. रेहन रखी हुई वस्तु को छुडाना।

†स० = - मिलाना ।

मेसायक--वि [सं मेलक] १. मिलानेवाला। २ इकट्ठा करने-

पुं० १. भीड-भाइ । जमावड़ा । २ वही का योग ।

मेलायन-पु० [सं० मिलन] १ मिलन। २ संयोग। समागम।

केली—विव [हिं० मेल] १. जिससे मेल या मेल-जोल हो। २. (वह) जो जल्दी दूसरो में हिल-मिल जाता हो। यार-बाश।

†पुं० एक प्रकार की नाव।

†स०=मेलना।

भेक् पु॰ [देश॰] १. राजपूताने की एक जाति। २ उकत जाति का व्यक्ति।

मेवड़ी-स्त्री० [देश०] निर्गुडी। सँभालू।

सेबा—पु० [का॰ मेव ] १. बाने का फल, विशेषत सूजा फल। २ आज-कल विशिष्ट रूप से किशमिश, बादाम, अव्यत्तेट आदि सुवाप हुए बंदिया फल। ३ उत्तम और बहुमूल्य पदाये। ४ गृजरात मे होनेवाला एक प्रकार का गक्षा। वजुरिया।

मेबाटी—स्त्री० [फा० मेवा +हि० बाटी] एक प्रकार का पकवान जिसमें किशमिश, बादाम आदि मी भरे हुए होते हैं।

भेषाइ - पु॰ दिश॰ ] १ आधुनिक राजस्थान का एक प्रसिद्ध मुनाग जो मध्य काल में एक स्वतंत्र राज्य था। महाराणा प्रताप यही का राजा था। २ एक राग जो मालकोत राग का पुत्र माना गया है।

भवाइ-केसरी-पु० [हि०] महाराणा प्रताप।

भेवाड़ी—वि० [हिं० मेवाड़] १. मेवाड-प्रदेश ने सर्वंध रखनेवाला । भेवाड़ का। २ मेवाड में रहने या हीनेवाला।

पु० मेवाड़ का निवासी।

स्त्री० सेवाड़ की बोली।

मैबात---पुं० [सं०] राजस्थान और सिंघ के बीच के प्रदेश का पुराना नाम। मैबाती---पुं० [हि० मैबात +ई (प्रत्य०)] नेवात का रहनेवाला।

वि॰ मेबात का।

स्त्री । मेवास प्रदेश की बोली ।

मेवा-सरोज-पुं० [फा० येव: क्ररोश] फल और मेवे वेचनेवाला दूकान-

नेवासा\*--प्o=मवास (दुर्ग)।

484

भेवाती---वि० [हि० मवासा] १. दुर्ग में होनेवाला या रहनेवाला। २. फलतः सुरक्षित।

पुं० दुर्गका अधिकारी या स्वामी।

मेक-पुं∘ [सं∘√िम्स् (स्पर्धा) +अप्] १ भेड़ा २. ज्योतिष में बारह राशियों में से पहली राशि जिसमें २१ मार्च के लगमग सूर्य प्रविष्ट होता है। ३. जीवशाक। सुसना।

मेक्वाल-पु० [सं० मेव√पाल् (पालना)+णिच् ⊹अण्] गड़रिया।

नेव-कोचन-पु० [सं० व० स०] चकवँड़।

मेव बल्ली-स्त्री० [सं० मध्य० स०] मेड़ासिंगी।

मेव-विवाणिका-स्त्री० [सं० व० स०,+कप्,+टाप्, इत्व] मेदासिंगी।

**बेब-पूंग--पू**ं [सं० व० त०] सिंगिया (विष)।

**वेष-प्यंगी**---स्त्री० [सं० मेषम्यंग+ङीष्] मेढ़ासिंगी।

मेच-संक्रांति—स्त्री० [तं० य० त०] सूर्यं के मेच राशि में प्रविष्ट होने का समय जो पुज्यकाल माना गया है। सौर वर्षं का आरम इसी अथवा इसके दूसरे दिन से होता है।

मेबाड-पु० [सं० मेघ-अंड, ब० स०] इंद्र।

भेषा—स्त्री० [सं० मेष + टाप्] १ छोटी इलायची। २ लाल मेड़ की लाल से बनाया जानेवाला चमडा।

मेविका--स्त्री० [सं० मेवी ⊦कन्+टाप्, ह्रस्व] मेवी।

नेवी--स्त्री० [स० मेज⊹कीव्] १ मादा भेडा २ जटामासी।

मेस-पु० [बं०] वह भोजनालय जहां संयुक्त रूप से किसी वर्ग के बहुत से लोगो का भोजन बनता हो। जैसे-भौजियो या विद्यार्थियो का मेस। मेशूं-पु० [?] बेसन की बनी हुई एक प्रकार की बरफी।

क्षेत्रूरण—पु॰ [सं॰] फलित ज्योतिष में दशम लग्न जो कर्म-स्थान कहा गया है।

भिस्मेरिक्स-पुं. [अं अंग्रमित्वम] येज्यर नामक जर्मन डाक्टर का आविष्कृत यह सित्व गेल्मा कि मनुष्य किसी गुप्त शक्तिया सेवल क्षण्ठा-सित से दूसरे की इच्छासिक को प्रभावायित या वर्षीमृत कर के अचेत कर सकता है। सम्मोहिनी विदा। सम्मोहन।

विहेंबिया--वि० [हिं० मेहदी] मेहदी के रग का। हरापन लिये लाल रग का।

पुं• उक्त प्रकार का रंग।

मेहॅबी--स्त्री० =मेहदी।

श्रेष्ठ — पृ० [सं०√भित् (क्षरण)। यक् ] १. पेशाव। मृत्र। २. प्रमेह नामक रोग। ३. कोई ऐसा रोग जिसमे मृत्र के साथ कोई और विकृत या दूषित तरून भी निकलता हो। जैसे—समु-मेह आदि।

पु॰ [स॰ मेच] १ सेच। भेडा २ बादला मेघा ३ वर्षा मेहा सेहतर--पु॰ [फा॰ मिहतर] १ बहुत बडा और प्रतिष्ठित या मान्य व्यक्ति। बुजुर्गा २. मगी विशेषत मुसलमान मंगी।

मेहतरानी-स्त्री॰ हि॰ 'महतर' (भंगी) का स्त्री।

केहक पुं िसं∘√मिह् +त्युद्-अन ] १ पेशाय करना। मूत्र-स्वाग। २. वेशाय। मूत्र। ३. [√मिह् +त्यु--अन ] जननेंद्रिय। किंग। मेहनत—स्त्री० [अ०] परिश्रम, विद्येषत शारीरिक परिश्रम। मेहनताना—पु० [अ०⊣फा०] १. मेहनत करने के बदले में मिलने-बाला धन। पारिश्रमिक। २ विद्येष रूप से बह धन जो बकील को

मुकदमा लड़ने के बदले में दिया जाता है।

मेहनती—वि०[अ० मेहनत+हि० ई० (प्रत्य०)]१. अधिक या पूरी मेहनत करनेवाला। परिश्वमी।२ व्यायाम करनेवाला।३ पुष्ट।

भेकता—स्की ि सन्यानि सामा प्राप्त का स्वाप्त के स्वाप्

कि० प्र०---देना।---मारना।

मेहसान—पु० [फा० मेहमान] १ अतिथि। अम्यागत। २ दामाव। मेहसानवारीः—-नी० [फा०] अतिथिया मेहमान की की जानेवाली आव-भगत या आदर-मस्कार। अतिथ्य।

सेहमानी--स्त्री० [का० मेहमान १ (प्रत्य०)] १. मेहमान होने की अत्रस्याया भावा २ मेहमान का किया जानेवाला आतिष्य-सत्कार। ३ अपने घर मेहमानो की तरह किया जानेवाला सकीव।

मेहर-स्त्री० [फा० मेह्र] मेहरवानी। अनुग्रह। दया।

्रेस्त्री०-≔मेहरी।

मेहरना---अ० [हि० मेहर +ना (प्रत्य०)] मेहर अर्थान् अनुबह करना। मेहरबान---वि० [फा० मेह्रबान] इपानु। दयानु। अनुबह करनेवाला। मेहरबानगी---स्त्री०--मेहरबानी।

मेहरबानी—म्त्री० [फा० मेह्रबानी] १ मेहरबान होने की अवस्या या आव । कुगा। अनुप्रह। २ मेहरबान द्वारा किया हुआ कोई उपकार या अनुप्रह।

भेहरा---पु॰ [हि॰ मेहरी] १ स्त्रियो की-सी चेथ्टावाला। स्त्री-प्रकृतिवाला। जनला।

†पु० [?] जुलाहो की चरली का घेरा।

पु०[स० मिहिर] स्वत्रियांकी एक जाति या वर्गे।

भेहराना!—अ० [7] नमी आदि के कारण कुरकुरे या मुरमुरे पदार्थ का कुछ आर्द्र होना। जैसे—बरसात के कारण भुने हुए दाने या सेव मेहराना।

मेहराब —स्त्री ० [अ० मिहराब] द्वार के ऊपर का अर्द्ध मङलाकार बनाया हुआ भाग। दरवाजें के ऊपर का गोले, आर्घ गोले या मङल की तरह का बनाया हुआ हिस्सा।

मेहराबबार—वि० [अ० ⊢फा०] जिसमे मेहराव लगी हो। मेहराव-धाला।

मेहराबी-वि० [अ० मिहराबी] मेहराबवार ।

स्त्री । एक प्रकार की तलवार जो मेहराब की तरह बीच मे कुछ झुकी हुई या टेडी होती है।

मेहराक-स्त्री० [सं० मेहना] १ महिला। स्त्री। २. जोक। पत्नी।

महरिया-स्त्री०=मेहरी।

भेहरी---स्त्री० [स० मेहना] १ स्त्री। औरता २ जोरू। पत्नी। भेहस---पु० [देश•] में झोले आ कार का एक तरह का वृक्ष जिसके फल खाये जाते हैं। इसकी लकडी की छडियां और हुक्के की निगालियाँ बनती हैं।

मेह्र-स्त्री० := मेहर (कृपा)।

मे**ह्रबान**—वि० ⊐मेहरबान।

में —सर्वं ान अहं] सर्वनाम उत्तम पुश्व में कर्ता का रूप। स्वप। लुद। विश्वीय—गव में ती यह विवसित-रहित रूप है, परन्तु पय में यह मार्वं-विवसितक रूप में नी प्रयुक्त होता है। जैसे — यह अपराध बड़ी उन कीन्द्री। तच्छक डसन साप में (⊸मुसे) दीन्ही। — मूर। स्वी अहस्राव। अहस्रयस्या।

†विभ० हिन्दी की 'मे' विभक्ति का वज रूप।

**मैंगनीश-**-पु० [बं०] मगल नामक सफेद धातु।

मैंडल†---पु०=मैनफल।

**मॅन†--**-पु०≔मोम।

<del>मैं - स्</del>त्री० [सं०मद्य से फा०] शराब। मद्यामदिया।

अध्य० [अ०] साय। सहित। जैसे—मै नौकर-चाकर ने वे यहाँ आनेवाले है।

†पु० ⇒मय।

पु० ⇒मैखाना।

मैकवा—पु० [फा० मैकद] मधुशाला।

मैक्ज-पु॰ [फा॰] [भाव॰ मैक्शी] बहुत शराब पीनेवाला। मदाप।

मैक्झो-स्त्री० [फा०] शराब पीना। मद्य-पान।

**मैका**--पु० ⇒मायका।

मै-सामा--पु॰ [फा॰ मैसान ] मधुशाला। मदिरालय।

लैगना कार्टी—-पु० [अ०] वह राजकीय आजापत्र जिससे राजा की शांर से प्रजाजनो को कोई स्वत्व या अधिकार देने की योगणा की जानी है। बाही फरमान।

मैगमेट--पु० [अ०] चुबक।

मैगल-पु० [सं० मदकल] मत्त हाथी। मस्त हाथी।

वि० मत्ता मस्ता

सैच-पु०[अ०]बह खेल जिसमें दो दल एक दूसरे को पराजित करने और स्वय विजयी होने के लिए सम्मिलित होते है। प्रतियोगिना का खेल।

सैजल • - स्त्री० [अ० मजिल] १ उतनी दूरी जिनना कोई पुरुष एक दिन मे ते करता हो या कर सकता हो। मजिल। २ यात्रा। मफरा

मैजिक-पु० [अ०] इद्रजाल। जादू।

श्रीजिक लालटैन—स्त्री० [र्ज० मैजिक लैन्टर्न] एक प्रकार या यत्र जिससे विद्युत् के प्रकाश की सहायता में परदे पर परछाई जालकर तमवीरें आदि दिलाई जाती है।

बैटर—पु० [अ०] १ पदार्थ। भूत। २ कागज पर लिखा हुआ कोई विषय जो कपोंज करने के लिए दिया जाय। २ कपोंज किये हुए टाइप या अक्षर जो छपने के लिए तैयार हो।

सैद — पुः्ति∘ भित्र ⊢अण्] १ मित्र होने की अवस्था या साव । मित्रता। २ अनुराषा नक्षत्र। ३ मत्ये लोका। ४ ब्राह्मण। ५ मरू-द्वार। पुदा। ६ वेद की एक शाला। ७ एक प्राचीन वर्ण-सकर जाति। ८ एक मुहुतं। (ज्योतिच)

वि०१ मित्र-मवधी। २. मित्रो मे होनेवाला।

श्रीवक-~पुं० [सं० मैत्र ⊹कन्] १ मित्रता। दोस्ती। २ वौद्ध मंदिर करापजारी।

मैत्रीध--पु० [सं० मध्य० स०] अनुराधा नक्षत्र।

नैकाबक पृं् [तं िमत्र ⊦फेक्–ओयन] १ गृद्ध सूत्र के प्रणेता एक प्राचीन ऋषि। २ मैत्र नाम की दैदिक शाखा।

भैनावचन, नैनावचिन — कि सिक निक्त हुँ सक् , बृद्धि + अण्, भैनावचन, नैनावचिन — कि सिक निक्त हुँ सक् स्वीतों की उत्पत्ति निज्ञ और तद्या दोनों के स्वृत्त बीचें से नानी गई है)। २ सक के १६ ऋतिजों में से एक।

मैत्री—न्त्रीः [सं क्षित्र न्याहः हीष्, स-कोप] १ दो व्यक्तियों के बीच का मित्र-माद। मित्रता। दोरती। २ चपना कोई खड़ेश्य सिद्ध करने के लिए किसी के साथ बहाया या स्थापित किया जानेवाला चनिष्ठ मेल-जौल। तंत्रया। (एलायन्त) १ दो या अधिक चीत्रों के एक ही तरह के होने की अवस्था या भाव। समानता। खैते— वर्ष-मीत्री। ४ अनुत्यादा नक्षत्र।

सैत्रेय-पु० [स० मैत्र ∤डल्-एय] १. एक बुद्ध। २ [मित्रयु+डल्-एय, यु-लोप] सुर्य। ३ एक ऋषि। ४ एक वर्ण संकर जाति।

श्रैत्रेबिका—स्त्री० [स० सैत्रेय +कत् ⊹टाप्, इत्व] मित्रों या सहयोगियों वें होनेवाला सभवें ।

मैत्रेयी--स्त्रीः [स० मैत्रेय ⊦कीष्] १ याजवरूक्य की स्त्री का नाम जो ब्रह्मवादिनी और वडी पंडितायी। २ जहरूपाका एक नाम। मैत्रय-पु०[म० मित्र ⊦ष्यक्] मित्रता। दोस्ती।

मैचिल—पु० [सं० नियिला + अण्] १ नियिला का निवासी। २ राजा जनक।

वि० मिथला-सम्बन्धी।

सैंबिको —स्त्री० [स० मैंबिल +क्षीय्] १ मिषिला देश के राजा की कच्या, जानकी। सीता। २ मिषिला देश की बौली।

वि० मिथिला देश अथवा मैथिलों का।

भेवृत--पु० [गं० नियुत्त ⊦अण्] १ स्त्री के साथ पुत्रव का समागय। सभोग। रित-कीषा। २ मन मे काम-नासमा या संभोग का विचार रसकर स्त्री या स्त्रियों के साथ किया जानेवाला कोई स्थवहार। जैसे--केलि-मैयृत। (दै०)

मैयुनिक — वि० [स० मैयुन ⊹ठक्–इक] १ मैयुन-सम्बन्धी । मैयुन का। २ स्त्रीलिंग यापुलिंग अथवादोनो से संबंध रक्षनेवाला। यौन।

लैंगिक। (सेक्सुअल)

मैयुनिकी—स्त्री० [स० मैयुनिक+डीप्] आयुनिक विकित्सा-प्रणाली की वह शाखा जिसमे दुष्ट मैयुन के कारण उत्पन्न होनेवाले रोगो का निवान और त्रिवेचन होता है। (वेनीरियोलीजी)

मैयूनी (मिन्)-वि० [स० मैयून +इनि] मैयून करनेवाला।

मैबुस्य-र्पुः [सं० मियुन ⊦ष्यस्] १ मियुन की अवस्था या काव। २ मियुन +थत्] गांवर्ष विवाह।

मैदा-पुं [फा॰ मैद:] बहुत महीन छाना या पीसा हुआ जाटा जिससे बढ़िया पकवान और मिठाइयाँ बनती हैं।

मैशान-पुं० [फा०] १. ऐसा विस्तृत क्षेत्र मा मूलंड जी प्राय. समतल ही और जिस पर किसी प्रकार की वास्तु-रचना आदि न हो। दूर तक फैली हुई सपाट जमीन।

चुहा∘—चैद्यान करना था छोड़ना≔िकसी काम के लिए बीच में कुछ अगह साली छोडना। भैदान चाना≔सीच आदि के लिए, विशेषतः बस्ती के बाहर उक्त प्रकार के स्थान में जाना।

पद--- अपूले मैदान ः सब के सामने।

२ पर्वतीय प्रदेश से मिश्र मूमाण जो प्रायः समतल होता है। ३. खेल, तमाके, प्रतियोगिता आदि के लिए बनाया हुआ। उक्त प्रकार का क्षेत्र या प्रमि।

सूराः —संदान बदमाः ⇒लडने-भिड़ने के लिए स्थान नियत करना। वैदान भारताः —प्रतियोगिता आदि ने विजय प्राप्त करना। वैदान में आनाः —प्रतियोगिता या प्रतिद्विद्वा के लिए सामने जाना। मुकाबले पर आना। वैदान साफ होना ज्याने बढ़ने के लिए मार्ग मे कोई बाषा या ककादट ने होता।

४ युद्ध-क्षेत्र। रण-भूमि।

मुहा०—मैदाल करना ⇒युद्ध-क्षेत्र मे पहुँचकर युद्ध करना। नैवाल सरना ⇒युद्ध मे विजय प्राप्त करना। (किसी के हाव) नैवाल रहना ⇒ किसी पक्ष को पूरी विजय प्राप्त होना।

५ किसी प्रकारकी लवाई, चीवाई या विस्तार। उपरी तल का फैलाव। जैसे—(क) इस तक्ते में इतना मैदान ही नहीं है कि इस पर इतने बेल-बूटे बन सके। (ल) इस हीरे का उपरी मैदान कुछ कम है।

भैद्दानी — वि॰ [फा॰] १ (प्रदेश) जो समतल हो विशेषतः जिसमें पहाड आदि न हो। २. मैदान या मैदानो मे काम आने या होनेवाका अथवा उनसे सदथ रखनेवाला। जैसे — मैदानी तीप।

स्त्री० आँगन या भैदान मे टाँगी अयवा लटकाई जानेवाली लासटेन।

स्त्री । [हि॰ मैदा] मैदे का उठाया हुआ समीर।

मैदा-रुकड्री—रती∘ [स० मेदा ⊦हिं० लकड़ी] एक प्रकार की मुलायम सफेद जड़ी जो औषव के काम आती है।

सैन — पुः [सः सदन] १ कामदेव । मदन । २ मोम । ३ राल में मिलाया हुता मोम जिससे थानुको की मूर्तियाँ बनाने के पहले उनका नात्रा बनाया जाता है, और जिसके आधार पर मूर्तियाँ डालने का सौचा बनाया जाता है।

पु० [अ०] आदमी। मनुष्य।

मैन-कामिनी---स्त्रीः [हिं० मैन≔मदन ⊦सं० कामिनी] कामदेव की स्त्री । जिल्ला

**मैनकर†-**-पु०==मैनफल।

सैनकल—पु िन अदनकल १ मझोले आकार का एक प्रकार का सावदार और केंद्रीला वृक्ष जिसकी छाल खाकी रग की, लकसी हलके भूरे रग की होती है, और फूल पीलागन लिसे सफेद रग के होते हैं। २ इस वृक्ष का फल जिसमें दी देल होने हैं और जितमें बिहीदाने की तरह विपटे बीज होते हैं। इसका गूदा पीलागन लिए लाल रग का और स्वाद कड़ आ होता है।

कैनसय—दि० [हि० मैन ∤स० मय] जिसे बहुत प्रवल काम-वासना हो रही हो।

**नैनर†---प्**०=मैनफल ।

**बैनशिल†—स्त्री० ≕मैन**सिल।

मैनसिल—स्त्री० [स० मन.शिला] मटमैले रगका एक प्रकारका लिनिज पदार्थ जिसे सोधकर दवा के काम में लाया जाता है।

†स्त्री० =मेनका।

†पु०ः≔मीना (जगली जाति)।

भैनाक — पु॰ [स॰ मेनका । अण्, प्यो॰ सिद्धि ] एक पर्वत जो भैना तथा हिमालय का पुत्र माना जाता है। (पुराण॰) इसे सुनाम और हिरण्य-नाम भी कहने है। २ हिमालय की एक बोटी।

मैंगी--रत्री० [देश०] एक प्रकार का केंटीला पेड । मठवक।

मै-परस्त--पु० [फा०] [भाव० मै-परस्ती] १. महिरा का प्रेमी और भक्त, अर्थात् मद्यप। २ बहुत अभिक शराब पीनेदाला। महिरासकत।

सै-परस्ती—रत्री∘ [फा०] बहुत अधिक शराब पीना। सै-फरोश—पु० [फा०] [भाव० मै-फरोशी] शराब वेचनेवाला। मद्य-व्यवसायी। कल्वार।

मै-करोशी--स्त्री० [फा०] शराब बेचने का धवा।

मैंमत् [--वि० [सं० मदमत्त] १ मदोन्मत्त । मतवाला । २. अभिमानी । भनडी ।

स्त्री०≕ममता।

**सैमनत**---स्त्री० [अ० मैमत] १ सम्बन्नता। २ सुखा ३. कल्याण। **सेमाता\***---वि० [स्त्री० सैमाती]≔-मैसंत।

मैयत—स्त्री० [म०मृत्यु] १ मीता मृत्यु। २ मृत शरीर। लाशा। शवा ३ मृतक का अतिम सस्कार। अन्त्येष्टि। जैसे—उनकी मैथत मे शहर भर के लोग शामिल हुए थे।

भैया---रत्री० [स० मानुका, प्रा० मातृआ, माइया] माता। मौ। भैयार----पु० [हि० मटियार] एक तरह की वजर भूमि।

पु० [अ०] १ मापने-तौलने आदि का कोई उपकरण। २ कसीटी। भैर—रत्नी० [स० मृदर, प्रा० मिअरः≕क्षणिक] रह-रहकर होनेवाली बहुकसक जो शरीर में सौंप का जहर प्रविष्ट होने पर होती हैं।

मैरा-पु० [स० मयर, प्रा० मयड़] खेत मे स्थित मचान।

भैरीन-पु० [अ०] १ नी-सेना। २ नी-सैनिक।

वि० समुद्र-सम्बन्धी। समुद्री।

भैरेष— नशैं [सं० सार ⊨क्ष्-प्य, नि० सिद्धि] १. नृह और यो के भूल की बनी हुई एक प्रकार की प्राचीन काल की सदिरा। २. एक मे निला हुआ असव और नच जितमे ऊपर से शहद भी मिला दिया गया हो। ३. मिदिरा। शराम।

मैसद-पु० [स० मिलिद] भौरा।

पायब—प्रवाद । भारत । मार्ग स्थाद विश्व के प्रवाद या लगने से सूसरी चीज किसके पढ़ने या लगने से सूसरी चीजें जराब, गदी या मिली होती हो अचवा उनकी चमक-दमक, सफाई आदि कम होती या बिगड जाती हो। मिलन या मैला करने-बाला तत्त्व या बस्तु। जैसे—किंदु, गर्दा, चूल आदि। यच—हाचने को मेल-ज्यहुत ही उपेक्य चीर तुष्क बस्तु। जैसे—यह स्वप्-दीस की तो हाय-पैर की मैल समझता था। २ मन मे रहने या होनेवाला किसी प्रकार का दौष या विकार । मुहा०—मन में मैल रक्तना≔मन मे किसी प्रकार का दुर्भाव या वैमनस्य रखना।

†वि०⊸मैला (मलिन)।

पु॰ [देश॰] फीलवानों का एक सकेत जिसका व्यवहार हायी की चलाने के लिए होता है।

संकल्बोरा—वि० [हि० मैल ⊢फा० खोर] यूल, गर्दा आदि पक्ने पर मी (क) जो मेला न दिखाई पडता हो पथवा (क) जिसकी रात खराब न होती हो जैंम—(क) मैल-खोरा कराडा। (क) मैल-खोरा रग। प०१ काठी या जीन के नीचे रला जानेवाला नगरा। २ सामृन।

क्लंबा—बिंव [सव मिलन; प्राव महल] १ जिस पर मैल जमी हो। जिस पर गई, घूल या कीट आदि हो। जिसकी जमक-समक मारी गई हो। मिलन। अस्वच्छ। 'साफ' का उलटा।

पद-भैला-कुबैला।

२ दोष, विकार आदि से युक्त। दूषित और विकृत। गदा।

पु०१ गलीजाग्। विष्ठा। २ कूडा-करकट। ३ मैल। पु०[अ०मैल]१ आकर्षणा२. प्रवृत्तियारुचि।

मैका-कुवैका---वि० [हि० मैका + स० कुवैल ≔गदा वस्त्र] [स्त्री० मैकी-कुवैत्री] १ बहुत अधिक मैला या गदा। २ जो बहुत मैले कपडे आदि पहने हुए हो।

कैला-वर---पु० [हि०] वह सार्वजनिक स्थान जहाँ गाँव या शहर का कुडा-कर्केट, गूआदि फेका जाना हो।

मैलान-पु० [ज०] १ आकर्षण। २ प्रवृत्ति या ५ चि।

मैकापन—पु० [हिं० मैका ⊹पन (प्रत्य०)] मैके होने की अवस्था या भाव। मिकनता। गदापन!

**मैशिनरी**—स्त्री० चमशीनरी।

मेहर—पुः [हिं∘ मही चमट्ठा] १ मक्खन को नपाने पर उसमे से निकलने-वाला मट्ठा। २ घी की तलखट।

†पु०≕नैहर (मायका)।

मों — सर्वे ० [स० मम] १ अजभाषा में भैं का कर्ती से मिन्न अन्य कारको में विश्ववित लगने से पहले बना हुआ रूप। जैसे — मोको, मापै इत्यादि। २ मुझे। मुझको।

अव्य० में। उदा०—व्यक्ति कपाट महल मो जाही।—कबीर। **मॉगरा—पु०१**-=मोगरा। २ ≔मुँगरा।

मॉगला-पु० [देश०] मध्यम श्रेणी का केमर।

†पु० ⇒र्मुगरा।

†पु०⇒मोगरा। मों#†—स्त्री०≔मुँछ।

मोंड़ा-पु० [प० मुडा] १ बालका २ पुत्र।

भोका--पृ० [स० मृद्धाः, प्रा० मृद्धाः ⇒जाघार] १. बांस, सरकडे या बेत का बना हुआ एक प्रकार का ऊंचा गोळाकार आसन जो प्राय तिरसाई से मिळता-बुळता होता है। मांचा। २ बाहु के ओड के पास कर्षे का चेरा। कथा।

पर-सीना-मोदा। (देखे)

मो \*-- सर्वं [स॰ मम] १ मेरा। २. अवधी और बजमाया में 'मैं'

का वह रूप जो उसे कर्ताकारक से भिन्न अन्य कारकों में विज्ञित लगने से पहले प्राप्त होता है। वैसे-मोकों, मोसीं इत्यादि।

भोई--स्त्री० [हिं० मोना] वी में सना हुआ आटा।

नोकवना र्-प्०≕मुकदमा।

मौकना स० [सं० मुक्त; हि० मुकना] १ परित्याग करना। छोडना।

२ मुक्त करना। छुड़ाना। ३ फेंकना। 

मोकरावौं।---जायसी। मोकल ---वि० [तं० मुक्त; हि० मुकना] १ जो बँधान हो। छूटा हुआ।

आखाद। स्वध्छंद। २. दे० 'मोकला'। मोकसना-स० [मं० मुक्ति] मेजना। उदा०-चिहुँ दिसि नौ ताँ

मोकत्या।--नरपति नाल्ह।

मोकला—वि० [हि० मोकल] १. अधिक मौडा। कुशादा। २. जुला या छूटा हुआ। मुक्त। ३. बहुत। यथेष्ट।

मोका-पु० [देश०] पुं० १ = मौका। २ = मोका।

मीक्र---पु० [स०√मोक्ष् (छोडना)⊹चल्] १ वधन से छूटना। मुक्त होना। खुटकारा। २. धार्मिक क्षेत्र मे वह अवस्थाया स्थिति जिसमें मनुष्य बुष्कर्मी, पापी आबि से रहित होने के कारण बार-बार ससार मे आकर जन्म लेने और मरने के कष्टो से छूट जाता है। आवागमन से मिलनेवाली मुक्ति। ३ मृत्यु। मौता ४ गिरना। पतन। ५. पाढर का वृक्ष।

मोक्सक-वि० [सं०√मोक् + ज्वुल्-अक] मोक्ष-दायक।

पुं० मोक्षानामक बक्षा।

मोक्सण-पु० [स०√मोक्स् +ल्युट्-अन] [वि० मीक्षणीय, मोक्सित, मोक्य] मोक्ष देने की किया या भाव।

मोक्षर—वि० [स० मोक्ष√दा (देना) ⊢क] मोक्ष-दायक।

**मोक्षदा**—स्त्री० [सं० मोक्षद ⊹टाप्] अगहन सुदी एकादशी की संजा। **कोका-बेव** —पु० [स०] चीनी यात्री **ह्यो**नसाग का एक भारतीय नाम ।

कोक्स-द्वार---पु०[स०ष०त०] १ सूर्य। २ काशीतीर्थ।

मोक्स-पति—-पु० [सं० प० त०] ताल के साठ मुख्य भेदों में से एक मेद। इसमे १६ गुरु, ३२ लच्चु और ६४ दुत मात्राएँ होती हैं।

मोक्स-विद्या---स्त्री० [सं० व० त०] अध्यारम-विद्या।

मोझ-शिला—स्त्री० [सं० ष० त०] वह लोक जिसमे जैन धर्मावलबी

साधु पुरुष मोक्ष का सुख भोगते हैं। (जैन) मोक्य--वि०[स० मोक्स+यत्] १. जिसका मोक्षण हो सकता हो। जो खूट सकता हो, छुड़ाया जा सकता हो या खुडाया जाने को हो। २. जो

भामिक दृष्टि से मोक्ष या मुक्ति पाने का अधिकारी हो चुका हो।

मीखां---पु० ⇒मोका।

मोचा---पु०[सं० मुख] १. दीवार, छत आदि में बना हुआ रोशनदान। २. ताखा। ३. एक तरह का बुका।

मोगरा-पृं०[सं० मुद्गर] १. बढ़िया जाति का बेले का पीवा। २. उक्त पौषे का फूल जो सावारण बेले के फूल से अधिक बड़ा तथा गठा हुआ हीता है।

भोगस्त --- पुं ० == मुगल ।

**बोगली—स्त्री०**[देश०] एक प्रकार का जंगली वृक्त।

नोच--वि०[सं०√ मृह् (मृग्व होना)+वड्, कुत्व]१. (पदार्थ) जो ठीक या पूरा काम न दे सकता हो। २. निष्कल। व्यर्थ।

नोच-पुज्या---स्त्री०[व० स०,+दाप्] वंध्या स्त्री। वांस। नोविया-स्वी०[देश०] वह मोटी, मजबूत और अधिक चौड़ी नरिया जो

सपरैली झाजन में बैंडेरे पर मैंगरा बाँधने में काम आती है।

**बोड्य-प्**र[सं० **बोद+ध्यक्**] विफलता । अकृतकार्यता । नाकामयावी । मोच--पु०[सं०√ मुच् (खोड़ना) +अच्]१. सेमल का पेड़। २. केला। ३ पाढर बुक्त ।

स्त्री ∘ [सं • मृत्र् ] १. झटका या चक्का लगने से घारी र के किसी अस के जोड़ की तस का अपने स्थान से इवर-उघर खिसक जाना। (इसमे वह स्थान सूज बाता है और उसमें बहुत पीड़ा होती है)। जैसे---राव मे मोच आ गई है। २ कोई ऐसा दोव जिसमें कोई बीज भद्दी और लैंगड़ी सी जान पड़ती हो । जैसे-पहले आप अपनी मावा की मोच तो निकालें। कि० प्र०---आना।---पद्गा।

बोचक---वि०[स०√पुन् (छोडना)+णिच्+ण्वुल्--अक] १. मोचन करनेवाला। खुडानेवाला। २ ले लेने या हरण करनेवाला।

पु० १ सेमल का पेड! २. केला। ३. ऐसा संन्यासी जी सब प्रकार की विषय-बासनाओं से मुक्त ही चुका हो।

मोचन-पु०[सं०√ मुच् ⊦ल्युट्-अन] १. बंधन आदि से खुड़ाना। खुटकारा देना। मुक्त करना। २ दूर करना। हटाना। जैसे---दू.ल-मोधन। ३ ले लेना या हरण करना। खीनना। जैसे---वस्त्र मोचन।

नोचना--स॰ [सं॰ मोचन] १. मोचन करना। २. खुड़ानाया छोडना। ३ गिराना। ४. बाहर निकालना।

पु० १ लोहारों का वह जीजार जिससे वे लोहे के छोटे-छोटे दुकड़े उठाते हैं। २. हुज्जामी की वह विमदी जिससे वे बाल उजाडते या नोचते हैं।

मोचनी-स्त्री० [सं०√ मुच्+णिच्+ल्यु-अन,+डीप्] भटकटैया। स्त्री विव 'मोचना' का स्त्री व अल्पाव।

मोचियता (तृ)—वि०[सं० √ मुच् +णिच् ⊦तृष्] छुटकारा देने या दिलवानेवाला ।

मोच-रस-पु०[स० प० त०] सेमल वृक्त का गोंद।

**मोचा**—स्त्री० [सं०√ मृ्च् +अच्+टाप्] १. केला। २ नील का पीथा। ३. रूई का पीथा।

पुं॰ सहिंखन (वृक्त)।

**मोबाट**—पु०[सं० मोच√अट् (प्राप्त होना)⊹अच्] १ केला। २. केले की पेडी के बीच का कोमल भाग। केले का गाभ।

**नौची (चिन्)**—वि०[स० √मुच्⊹णिच्⊹णिनि] [स्त्री० मोचिनी] १. दूर करनेवाला। २ खुड़ानेवाला।

पू०[संश्मोचन== (चमड़ा) छुडाना] [स्त्रीश्मोचिन] बहुजी अमडे के जूते आदि बनाने का व्यवसाय करता हो। जूते गाँठने या सीनेवाला ।

**गोक्छ\*--प्**०≔मोक्षा

षोष्ठ--स्मी० ==मृष्ठ।

†पुं० ==भोक्ष ।

मोजड़ा--पृ०[हि॰ मोची?] [स्त्री॰ अल्पा॰ मोजडी] जूता। (राज०) उदा॰--पग मचकती मोजडी।--नरपति नाल्ह।

मोजरा†--प्०=मुजरा।

सोका---पुं०[फा० मोज] कोशिये, सिलाई अथवा मशीन द्वारा बुना जानेवाला तथा गौव ढकने का घागे, सूत आदि का आवरण। जुरीब।

२ पैर में पिडली के नीचे का वह भाग जो गिट्टे के जाम-पाम और उससे मुख्य अपर होता है बीर जिसपर उससे आवरण पहना जाता है। ३ कुसरी का एक पैच जिसमें बिपकी को जमीन पर गिराकर और उसके पैर का उससे अग पक्रकर उसे चित्र किया जाता है।

मोजिजा—पु॰[अ॰ मुआजिज ] कोई अलौकिक या देव-कृत जमत्कार। मोड---स्त्री॰[हि॰ मोटरी] गठरी। मोटरी।

पु॰[देश॰] चमडे का एक प्रकार का बडा थैला जिससे सिंचाई के लिए कुएँ से पानी निकाला जाता है। चरसा।

नीटक—्नुः [स०- $\sqrt{+}$ पूट् (टेडा करना)+षक्म+कन्। दुहरे किये हुए कुवा के दुक्डो का समूह जो चित्रभाद्ध करने समय व्यवहत होते हैं। नीटकी-रशीः [स० मोचक + होत्यु सामित मे एक प्रकार को रागिनी। नीटक-पुर्शाव $\sqrt{+}$ पुर्श्य (संक्रमा)+स्वय्—अमारे वाष्ट्रा हवा। २

**मीटम**— पु०[स०√मुट् (मोडना) ⊢त्युट्—अन]१ वायु।हवा। पीसना, मलना या रगडना।३ वायु।हवा।

सीटलक--पु०[त० मोटन +कन्] एक प्रकार का सम-वृत्त वर्णिक ख्रन्य जिसके प्रत्येक चरण से कम से तगण, दो जगण और अन्त में लच्च-गृठ होते हैं। यथा—सीहें धन श्यासल घोर घने। मोहे तिनमें बक-पीति मेने।—केशव।

मीटर- स्त्री० [बां०] १ कोयके, पेट्रोल आदि द्वारा उत्पादित शक्ति से सडको पर चलनेवाली एक प्रकार की मवारी गाडी। २ एक प्रकारका नैयुतिक यत्र जिसकी शक्ति से अन्य मधीनें चलाई जाती हैं।

मोटरी--स्त्री०[तैलग० मूटा चमठरी] गठरी।

मोटा--वि०[स० मुख्ट] १ अपेक्षाकृत अधिक स्यूल-काय फलत जिसमे अधिक मास तथा चरवी हो। 'दुबला' का विरुद्धार्थक।

पर-मोटा-सोटा या मोटा-ताजाः चहुष्ट-पुष्ट ।

२ जिसमे घनता अधिक हो। 'पतला' का विद्वार्यक। ३ जिसकी गोलाई का घेरा प्रसम या साधारण से अधिक हो।

मुहा० — मोडा विकाई देना ≔औं को ज्योति मे ऐसी कमी होना जिसमे छोटी या बारीक चीजे न दिखाई दे। बहुत कम और केवल मोटी चीजें दिखाई देना।

४ जिसके कण बहुत अधिक छोटे या बारीक न हो। जो बहुत महीन पूर्ण के क्य मे न हो। जैसे—मोटा आटा, मोरा बालू, मोटा बेसन। ५ जो परिमाण, मान आदि मे, साधारण के अधिक, उत्तम या गयेष्ट हो। जैसे—मोटा असामी अध्यनवान या सम्प्रक व्यक्ति सोटा माम्य अध्यक्ता माया सीमाम्य। मोटा अपाट - बहुत अधिक मार। मोटी हानि - बहुत अधिक हानि। ६ जिसमे बिशेष उत्तमता, कोमलता, मायानियता, सूक्षमता, आदि गूणो का असाब हो। जैसे—मोटा अगटन सिटा, बुरा या महस्वहीन माना जाता हो। जैसे—मोटा अनाज, मोटी उपया, मोटी बुद्धि, मोटे वस्त्र।

पद-मोटा-सोटा = बहुत ही घटिया या साधारण।

७ (बात या विषय) जो साधारण बुद्धि का आदमी भी सहज मे

समझ सके। जिसे जानने या समझने मे विशेष बुद्धि की आवश्यकता न हो। जैसे---मोटी बात, मोटी मूल।

मुहा०—मोटे तौर पर बा मोटे हिसाब से ≔िवना ब्योरे की बातों का अथवा सूक्ष्म विचार किये हुए। जैसे—मोटे हिसाब से इस काम में सौ कार खर्च होंगे।

पव-मोटी जुनाई =बिना गढे हुए और बेडील पत्थरों की (दीवार के रूप में होनेवाली) जुनाई या जोडाई।

क्य में हानवाज) चुनाई था जाजहां ८ लाव्यणिक रूप में चन, बल आदि की अधिकता के कारण अपने आपको बड़ा समझनेवाला फलत अभिमानी या चमडी (व्यक्ति)। जैमे—अब तो वह मोटा हो चला है, जत्दी किसी से बात नहीं करता। चुं [7] करैं की या काली मिट्टी वाली जनीन।

†पु०≕मोट (बडी गठरी)। मोहाई — स्त्री०[हि० मोटा ;-बाई (प्रस्थ०)]१ मोटे होने की अवस्था या जाव। २ किसी वर्गाकार वस्तु की लवाई और वौडाई से निम्न भाग का मार। जैसे—इस लक्सी की मोटाई तीन इच है। ३ भन आदि की अभिकता के फल्टबरूग किमी के व्यवहार से प्रकट होनेवाली अह-भावना, बालस्य या बोधाग।

मृहा∘—मोटाई चड़ना≔धनवान आदि बनने पर धमडी, ओछा तथा आलमी बनना। मोटाई झड़ना या निकलना≔अहभाव का जाने रहना।

मोटाना—अ∘[हिं० मोटा ⊹आना (प्रत्य०)]१ मोटा होना। स्थूलकाय होना। २ धनवान् यासपन्न होना। ३ फलत अभिमानी या घमडी और आलसी होना।

स॰ ऐसा काम करना जिसमे कुछ या कोई मीटा हो।

भोटापन— पु० [हि० मोटा ⊹पन (प्रत्य०)] मोटे होने की अवस्था या भाव। दे० 'मोटाई'।

मोटापा--पु•[हिं० मोटा ⊹पा (प्रत्य०)]मोटे अर्थात् स्यूलकाय होने की अवस्था या भाव। मोटापन। मोटाई।

बोटा-मोटी--- कि० वि० [हि० मोटा] स्यूल गणना के विचार से। मोटे हिसान से।

मोटिया--पृ०[हिं० मोटा नेइया (प्रस्थ०)] मोटा और खुरदरा देशी कपडा। गाढ़ा। गजी। खहडा सल्लम।

पु०[हि० मीट] बोझ ढोनेवाला मजदूर।

भोहरायित-्युः[स०√भृट्(मोडना) |-चब्रु,तुट्शा०नयङ् |-तत]नायिका केवे हाव या व्यापारजो उस समय उसके अंतर्मन का अनुराग व्यक्त करते हैं जब वह अपना अनुराग छिपाने के लिए सचेष्ट होती है।

मोठ—स्त्री०[स० मकुष्ठ; प्रा० मउठ] मूँग की तरह का एक प्रसिद्ध मोटा अग्नः। बनमूँगः। मुगानी। मोषी।

मोठसां --वि०[?] मीन। चप।

लौड़—पु∘िहिं० मुडना या मोकना]१ मुक्ते या मोकने की अवस्था, किया या भाव । घुमाव । २ किसी चीज मे होनेवाल मुमाव । वळन। (कर्ष) २ रास्ते आदि का वह अग्र या स्थान जहाँ से वह किसी ओर मुझता है। वेने—स्न गली के मोड़ पर हलवाई की दुकान है। ४ वह स्थिति जिममे किसी काम या बात की दिसा या वस्त्रीस कुछ बदलकर किसी और या नई तरफ हुई हो। जैसे-यहाँ से बालोबना (या काव्य-रचना) का नया मोड आरंभ होता है।

†पुं० = मीर (सिर पर बाँधने का) । खदा०---(क) पाई कंकण सिर बंबीयो मोड़ ।---नरपति नाल्ह। (स) पठा लीबी बैमल, पते बरसों बौध मोड़ ।---बौकीदास ।

मोइ-तोड़--पूं॰ [हि॰ मोड+अनु॰ तोड़] १ मोड़ने-तोड़ने, मरोड़ने आदि की कियाया भाव। मरोड़। २. मार्वों मे पडनेवाला चुमाव-फिराव। चक्कर। ३. बुमाव फिराव की अथवा चालाकी से भरी बातें।

मोड़ना---स० [हिं० मुडना का स०] १ ऐसा काम करना जिससे कुछ या कोई मुडे। सामनेवाले या सीधे मार्ग से न ले जाकर किसी दिशा में प्रवृत्त करना। जैसे---गाड़ी या घोडा दाहिने या बाएँ मोडना।

मुहा०-(किसी से) मुँह मोइना = विमुख होना।

२ आघात करके या दबाव डालकर सीधी चीज किसी तरफ वृमाना या टेडी करना। जैसे--- छड मोडना, छुरी की घार मोडना। ३ ऐसी किया करना जिससे किसी सपाट तल्बाली वस्तुकी परतें लगजायें। जैसे--कपडाया कागज मोडना। ४. किसी को कोई काम करने ने रोकनाया विरत करना।

सयो० कि०---डालना !---देना ।

५ कुछ या कोई जिस और उन्मृख या प्रवृत्त हो, उधर से हटाकर इधर-उधर करना। जैसे--पीठ मीडना, मुँह मोडना (देखें 'पीठ' और 'मूंह' के मुहा०)।

मीइ-मुड़क-स्त्री० [हि०] चित्रकला मे, अगी आदि की वह स्थिति जिससे चित्र सजीव-सा जान पडने लगता है।

मोड़ा---पु०[स० मुड; मि० पं∎ मुडा≔लडका][स्त्री० मोडी]लडका। बालक।

मोड़ी--- स्त्री० [देश०] १ बहुत जल्दी मे लिखी हुई ऐसी अस्पष्ट लिपि जो कठिनता से पढी जाय। वसीट लिखाई। २. दक्षिण भारत की एक लिपि।

मोड़ा---पुं० = मोडा । (देखें)

मोण-पु० [स०√मुण् (प्रतिज्ञान) ⊦अच्]१. सूखाफल। २. कुमीर या मगर नामक जल-जन्तु। ३ मक्खी। ४ झाबा। टोकरा। मोना ।

मोत्तविल--वि०:--मातदिल।

मोतबर--वि०-मातबर।

मोतमिद--वि०[अ०] विश्वसनीय।

मोतियवाम-प्०[स० मीक्तिकवाम; प्रा० मोतिकवाम] एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण मे चार जगण होते हैं।

मोतिया-वि०[हि० मोती] १. मोती संबंधी। २. मोती के रग का। ३. ऐसा सफेद जिसमे नाम-मात्र की पीली झलक हो। खसखसी। (पर्छ)

४ जो आकार मे मीती की तरह छोटे गील दानों के रूप मे हो। पु॰ १. मोती की तरह का ऐसा सफेद रग जिसमें नाम-मात्र की पीली झलक हो। (पर्ल) २. सफोद तथा सुगंधित फुलोंबाका एक प्रसिद्ध पौचा।

३. उपत पौधे का फूछ। ४. एक प्रकार का सलमा जो छोटै नौछ दानों के रूप में होता है। ५. सफीद रग की एक चित्रिया।

**मोतीहर**--पु०=मुक्ताफल (मोती)।

भोषरा--वि०≕भोयरा (भृषरा)। मोबा---पु० [सं० सुस्तक; प्रा० मृत्य] १ जलीय भूमि मे होनेवाला एक क्षुप जिसकी जड़ कसेरन की तरह होती है। २ जक्त की जड़ जो औषध

बोब---पु०[सं०√मुद् (हर्ष)+षव्] १. बात-जीत, हँसी-मजाक, खेल-

नोतियाविव--पृं∘[हि॰ मोतिया+सं• विदु] औस का एक रोग जिसमें उसके ऊपरी परहे में अन्दर की और मैल जमने के कारण गील झिल्ली सी पड जाती है और जिससे देखने की शक्ति दिन पर दिन कम होती जाती है। सिमरि। (कैटरैक्ट)

**मोती-पु॰[सं॰ मौ**क्तिक, प्रा॰ मोत्तिअ] १. समुद्री सीपी में से निकलने-वाला एक बहुम्ल्य रत्न। मुक्ता।

मुहा०--मोती गरजना-आधात लगने से मोती का चटकना या उसके तल का कुछ फट जाना। **मोती बलकाना**≔औं सूगिराना। रोना। मोती पिरोमा = (क) बहुत ही सुन्दर और प्रिय भाषण करना। (स) बहुत ही सुन्दर और स्पष्ट अक्षर लिखना। (ग) बहुत ही बारीक और

मुन्दर काम करना। (व) औसू इलकामा। रोना। (व्यग्य और हास्य)। मोली बींधमा= (क) मोती को पिरोए जाने के योग्य बनाने के लिए उसके बीच मे छेद करना। (स) अक्षत-योनि या कुमारी के नाथ सभीग करना। (काजारू) कोती रोलना-थोड़े परिश्रम मे या यो ही बहुत अधिक धन कमा या अमा कर लेना। (किसी का) मोतियों से मुँह भरनाः ≕िकमी पर प्रसन्न होने पर उसे माला-माल कर

देना ।

२ कसेरो का एक तरह का उपकरण। ३ रहस्य मप्रदाय मे, मन। स्त्री कान मे पहनने की ऐसी बाली जिसमे मोती पिरीये हुए हो।

**मोती-जूर---पु०[हि० मोती ⊹जूर]१ देसन की बनी हुई बहुत छोटी-**मीठी बुँदिया (पकवान) जो शीरे में पागकर लड्डू बनाने के काम आती है। जैसे---भोतीचुर का छड्डू। २ अगहन मे होनेवाला एक तरह का भान । ३ कुश्तीका एक दाँव ।

मोती-क्वर--पु०[हिं० मोती ⊦म० ज्वर] १. चेचक निकलने के पहले आनेवाला ज्वर। २. वह ज्वर जिसमे शरीर मे छोटे-छोटे वाने भी निकल आते हैं।

मोती-सरा -- पु० = मोती-शिरा।

मोती-मिरा--पु• [हि० मोती ⊦िमरा? ] छोटी बीतला या मोतिया। माता कारोग। मधर ज्वर। मोती माता।

भौती-बेल - स्त्री० [हि० मोतिया +बेल] मोतिया पौधे का एक भेव जो लता के रूप में होता है।

मोती-मात- - पु० [हि० मोती ⊦मात] एक विशेष प्रकार का मीठा भान । भोती-महाबर--पु०[हि०] वित्र कला मे, किसी सुदरी का चित्र अकित कर लेने पर उसके हाथ-पैरो मे महावर का-सा लाल रग लगाने और उसके अगो मे अलकार अकित करने की किया।

मोती-माता---स्त्री०=मोती-श्रिरा (रोग)।

मोती-लडू ---पु० [हि॰ मोती +लड्डू ] मीठी बुदिया का बेंधा हुआ लड्डू । दे० 'मोती-बूर'। <del>मोती-ितरी - स्</del>त्री०[हि० मोती ⊢स० थी] मोतियो की कठीयामाला।

के काम आती है।

तमाचे जादि से मन के बहलने तथा वित्त-वृत्तियों के प्रफुल्लित होने की अवस्था या भाव। २ सहक। सुगव। ३ पाँच मगण, एक मगण, एक सगण और एक गुरु वर्ण का एक वर्णवृत्त।

भोबक—  $\P_0$  [त  $\sqrt{\eta_0^2 + \log q}$  , ज्वल् — अक ] १ मृते या तले हुए किसी लाख-प्यायं के कणो. दानो आदि का बैधा हुआ गोलाकार रूप जिससे भीनी या समक्त भी मिलाई गई होती है। जैसे — मोलीकृद या बैसन का लड़्ब् १२ औप्प आदि का जवा हुआ लड़्ब्ब और — मदनावद मोयक। ३ गृड । У एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके प्रयोक करण से बार जवाल होते है। इसे भामिनी और गुदरी भी कहते हैं। ५ मोहिनी नामक छंद। ६ एक वर्णवरू जाति जिसकी उत्पादा काविय पंता और बुदा माता से मानी जाती है।

वि० मोद या आनन्द देनेवाला।

मोबकर~-पु०[स० मोद√कु (करना) ⊢ट ] एक प्राचीन मृति । वि० मोद उत्पन्न करने या आनन्द देनेवाला ।

मोविकका-- स्त्री ० [स० मोदकी !-कन् । टाप्, ह्रस्व ] मिठाई।

भोवकी—स्त्री०[स० मोदक⊹श्रीण] १ एक प्रकार की गदा। २ मूर्वा लता। भोवक—"्पृत्र (प्रमाप होना) ⊹िषायु +स्पुर्—अन] [वि० मोद-गीय, भ्० क्र० मोदित] १ बात-जीत, हुँनी-सजाक, क्रेज-समादो आदि के द्वारा मन का बहुजना तथा जिल-बुत्तियो का प्रफुल्लित होना। २ समाय फैलाना।

वि०[√मुद्⊹णिच् ⊦ल्यु—अन] मोद उत्पन्न करनेवाला।

सोबना \*--अ०[स० मोदन] १ मुदित होना। २. सुगंध फैलाना। स० १ किसी के मन मे मोद उत्पन्न करना। २ सुगंध फैलाना।

नोबयती—स्त्री०[स०√मुद् ⊦णिच् ⊢शतृ ⊹ङीष्] बन-मल्लिका ।

नीवर्षती-- स्त्री०[स० मोदयती] वन-मल्लिका। जगली समेत्री। मोदा-- स्त्री०[स० √मृद् -िणच् +अच्+टाप्] १ अजमोदा। वन-अज-बाइन २ सेमल का पेड़।

मोबास्य--पु∘[स० मोद-आ√क्या (विस्तार-करना) । क)]आम (पेड) । मोबाद्वि--पु∘[स० मोद-अद्वि, मध्य० स०] मुनैर के पास के एक पर्वत का पौराणिक नाम ।

मोदित†--भू० कु०=म्दित।

मोबिनी—स्त्री० [स० $\sqrt{\mu_{\overline{q}}}$  | िणण् + जिनि+ छीष्] १ अजमोदा। २ जूही। ३ चमेळी। ४ कस्त्ररी ५ सण्डा६ शराब।

वि० स्त्री० मोद उत्पन्न करनेवाली।

भौती--पु०[स० मोदक=लड्डू(बनाने वाला); अववा अ० मह्श्र =ित्रः, 'गतः १ आटा, दाल, चादल, आदि केचनेवाला बनिया। भोजन-मामधी देनेवाला बनिया। परचृतिया। २ वह विसका काम बडे आदमियों के यहाँ गौकरी को अरती करना हो।

सोदीजाना—-पु०[हि०मोदी-∤फा० क्षान:]अन्न आदि रखने का घर।भडार। मो**पुक**—-पु∙[स० मोदक∞एक वर्णसकर जाति] मछुत्रा।

मोधू †--वि०[स० मुख्ध] मूलं।

मोनो---पु०≃-मोयन।

मोनस-पु०[म०] एक गोत्र-प्रवर्तक ऋषि।

सोना-- स० [ह० मोयन] १ गूँचे हुए आटे आदि मे ची का मोयन देना। २. तर करना। भियोना। स०[स० मोहन] १ मोहित करना। २ मोह अर्थात् भ्रम में डालना। उदा०—कळुक देवसार्यों मति मोई।—नुलसी।

पु०[स० मुंडन] १. वह जो मुडन कराता हो अथवा जिसके केश काटे जाते हो। २ हिन्दू। सिक्ख से भिन्न। (पजाब)

पु०[स० मोण] [स्त्री० अल्गा० मोनिया] उक्कनदार पिटारा।

मोनाल-पु॰ दिश॰ ] महोले की जाति का एक पक्षी। नील-मोर।

सोनिया—स्त्री०[हि० मोना का स्त्री०अल्पा०] छोटी उक्कनदार पिटारी। सोनोघास—पु०[अ०] किसी नाम के आरम्भिक दी-तीन अकरो के संयोग से बना हुआ संदिष्टन माकेतिक क्य जो प्राय अलकुन अक्षरों में लिखा रहता है।

मोनो-टाइप-मञ्चान—स्त्री०[ज०] छापे के अक्षर कपोज करनेवाली बह् मशीन जिसमें एक-एक अक्षर नया ढलता और कपोज होता चलता है।

नोपला—पु० [?] मालाबार प्रदेश (केरल) मे रहनेवाली एक मुसलमान जाति।

मोम---पु०[फा०] १ वह चिकना मुलायम द्रव्य जिससे शहद की मिक्खियाँ अपना छत्ता बनानी हैं। मचुमक्की के छते का उपकरण।

पव—नोम की नाक चऐसी प्रकृति या स्वभाव जिसे दूसरे लोग जब जिघर चाहे तब उघर प्रवृत्त कर सकें।

मुहा०— (किसीको) मोमकरना या मोम बनाना⊸द्रवीमूत कर लेना। दर्याई कर लेना।

२ रूप, राजादि में उकत से मिलता-जुलता वह पदार्थ जो मधु-मक्की को जाति के तथा हुक और प्रकार के कोड़े परात आदि से एकक करते हैं अथवा जो बुको पर लाल आदि के रूप में पाता जाता है। दे मिट्टी के तेल से में, एक विशेष रासायिक किया डारा निकाला हुना इसी प्रकार का एक पदार्थ। जमा हुआ मिट्टी का तेल। (मोम-बत्ती प्राय इसी से बताती है)।

मोमजामा-पु०[फा०] ऐसा कपडा जिस पर मोम का रोगन चढाया गया

विशेष-ऐने कपडे परपानी का असर नही होता।

**मोमती**†—स्त्री०≕ममत्व।

स्त्री० [मो ⊹मित] मेरी मिता

मोम-बिल--वि० [फा०] मोम की तरह कोमल हृदयवाला। दूसरो के दुख से शीध द्रवित होनेवाला।

मोमना--वि० [हि० मोम ⊦ना (प्रत्य०)] मोम का-सा, अर्थात् बहुत ही कोमल।

सोम-बत्ती--रत्री० [फा० मोम | हिं० बत्ती] मोम, जमाये हुए मिट्टी के तेल या ऐमे ही किसी और जलनेवाले पदार्थ की बनी हुई बत्ती।

नोमिन—पु० [अ०] १ मुसलमान पुरुष। २. एक प्रकार के मृसलमान जुलाहे।

मीमिया— स्त्री • [फा॰] १ एक विद्येष प्रकार की ओषिष जिसके लेप में शव सडने-मालने नहीं पाता। २ वह शव जिस पर उक्त औषिष का लेप हुआ हो।

मोमियाई—रत्री० [फा० मोमियायी] १ काळे रगकी एक चिकनी दवा जो मोम की तरह मुलायम होती है। यह दवा भाव मरने के लिए प्रसिद्ध है। २ नकळी शिळाजीत। नुहा०---(किसी की) नौमियाई विकालनाः ==(क) किसी से बहुत कठिन परिश्रम कराना। (स) बहुत मारना-पीटना।

भीकी—वि०[फा०] १. सीम का बना हुआ। वैसे—मोमी मोती, सोमी पुतका। २. मीम की तरह मुलायम । ३. बहुत जल्दी द्वतीमृत होने-बाला।

भोषन-पृ० [हि० पैन≕मोस] पूँचे हुए आटे, बेसन, मैदे आदि से झाल आनेवाला ची या तेल जिसके कारण उनसे बनाये आनेवाले पकवान कुर-कुरे, बस्ता और सुलायम हो आते हैं।

कि॰ प्र॰--डालना।--देना।

कोयुक-पु० [वेश०] एक प्रकार की जता जो आसाम, सिक्किम और भूटान में बहुतायत है होती है। इससे कपड़े रैंगने के छिए एक प्रकार का बहुत चमकीला रगतैयार किया जाता है।

मोरंग—पुं∘ियाः ] नैपाल देश का पूर्वी आग जो कीशिकी नदी के पूर्व पदता है। सस्कृत प्रंथों में इसी आग को 'किरात देश' कहा गया है। मोरंडो —पुं∘≕मुख्या।

सीर-पु०[वं अपूर, प्रा० मोर] [स्त्री० मोरती] १. एक बहुत सूंबर, प्रसिद्ध, बड़ा पक्षी हो प्राय: चार फुट एक लवा होता है और जिसकी लबी गरक नो क्यांती का राम बहुत हो शहरा और वमकीला नीला होता है। यह बावको को देखकर प्रसन्नता से पर फैलाकर नाचने लगता है। उस समय हरके परो की सोमा परम दर्जनीय होती है। केकी। बरही। २ नीलम नामक राम की प्रोत का प्रस्ता की स्वीव्या रास जो मोर के पर के समाम होती है।

स्वी०[डिं०] सेना की अगली पक्ति।

†वि०≕मेरा (अवधी)।

"सर्व० [स० मम] नेरा। (अवश्री)

मुहा०—नोर-तोर करना चदै० 'मेरा' के अतर्गत।

मोरचंग--पु०[हि० मुरचग] मुह-चग नामक बाजा।

मीरचा--पुः [का॰ मोर्च] रि. लोहे की ऊपरी सतह पर जमनेवाली वह लाल या पीले राक में मेंक की-सी तह जो वायू और नमी के योग के कारण जीनेवाले रासायकि किकार से उत्पन्न होंगी है और जिसके कारण की हा कमजोर बीर कर साब है। जाता है। जग

कि॰ प्र०-जमना।--लगना।

मुहा०--मोरचा साना=अमोरचा लगने से सराव होना।

२ दर्पण या शीक्षे के ऊपर जमनेवाली मैल।

 तरह अमकर सामना किया जाता है और उस पर बार किये जाते तथा उसके वारों के उत्तर दिये जाते हैं।

सीरवासंबी-स्त्री० [फा॰ मोर्च बदी] गढ़ के चारी और गब्दा सोदकर सेना नियुक्त करना। मोरवा बनाना।

कोरवाल-पुं [स॰] वह गब्दा या खाई जिसमें छिपकर शत्रु पर (युद्ध के समय) गोली चलाई जाती है।

स्त्री॰ [?] एक प्रकार की कसरत।

**मोरछड़ | — मु**० =मोर**छ**ल।

भीरखल-पु० [हि० मीर+छड़] [स्त्री० अल्पा० मोरखली] मोरपेली का बना हुआ चेंबर।

सोरछली—पु०[हि० मोरछल +ई (प्रत्य०)] वह जो (क) मोरछल बनाता अथवा (क) देवताओ, राजाओ आदि पर इलाता हो।

स्त्री • मोरछल का स्त्री • अल्पा • ।

†स्त्री० ≔मौलसिरी।

मीरखाँहां-प्०≕मोरछल।

नोर-बुटना--पु∘ [हिं० मोर-|-बुटना] एक प्रकार का जडाऊ। आनुष्य जिसके बीच का भाग गोल बेंदे के समान होता है और दोनो और मोर बने रहते हैं।

नोरट--पु० [स०√पुर् (छपेटना) । सटन्] १ ऊल की जड़ा २. अंकोल का फूल । २. कर्णपुष्प नामक छता। ३. ब्याई हुई गाय के सातवे दिन के साद का दूषा।

मोरटक-पु० [स० मीरट कन्] १. सफेद सैर । २ दे० 'मोरट'।

मोरटा--स्त्री०[स० मोरट-⊦टाप्] मूर्वा । मोरम्बज-पु०[स० मयूरुबज] एक प्रसिद्ध पौराणिक राजा ।

र्या∘[सं० मार्ठ] बिलामा । शिखरना (द०) स्वी०[हिं० मोडना∫ मोडने की किया या भाव।

मोरना\*—स० [हिं० मोरन] मथे हुए दही में से मक्खन निकालना। †स०≔मोडना।

भोर-नाव--पु∘[हि०] एक प्रकार का नाच जिसमें पेशवाज के अगल-वाल बालें दोनों किरे दोनों हायों से पकडकर कमर तक उठा लिये जाते है। और तब करे-खड़े या घुटनों के बल कुछ बैठकर इस प्रकार नाचा जाता है कि नाचनेवाले की आकृति मीर की-सी हो जाती है। रक्से-ताकस ।

जोरली—स्त्री०[हिं० मोर का स्त्री० कप] १ मादा मोर। २ मोर के आकार का लटकन जो प्राय: गहर्नो मे लगाया जाता है। जैसे—नय की मोरनी। ३. मोरनी की-सी चाल चलनेवाली बनी-टनी और लुन्दरी युवरी। ठ्यूक-ट्यूक कर चलनेवाली स्नर्नर।

**कोर-पंक--पु∘**[हिं∘ मोर-|-पंका≕पर] १. मोर का पर या पंका २. मोर केपर की बनाई हुई कळगी।

मीर-पंकी--वि०[हिं० मीरपंख] मोर केपख के रगका। गहरा चमकीला

पु॰ मोर के पक्ष की तरह का गहरा, चमकीला नीला रग।

स्त्री० १. एक तरह की नाव जिसके अगले भाग में मोर की सी आकृति वनी रहती है। २. एक तरह का छोटा पक्षा जो खोलने पर मंडलाकार ही जाता है। ३. एक तरह की कसरत। मोरपंचा॰ — पु०[हि० मोरपंचा] मोरकापर यापच जो प्राय सिर पर कलगी की तरह खोसा जाताया।

सोर-पौक-पुं∘[हि० मोर ⊦पीव] बावर्चीलाने की मेख पर खड़ा जड़ा हुआ लोहें का छड़ जिस पर खाने के लिए मास के बड़े बड़े टुकड़े लटकाए जाते हैं। (लश०)

मोरम—पुः [तं० मोरमु; पा० मधस्य] गेरुए या लाल रग की एक तरह की पहाडी ककडी जो सडको पर विछाई जाती है और जिससे अब सीमेट भी बनने लगा है।

मोर-मुकुट--पु∘[हि॰ मोर ⊦स॰ मुकुट] मोरपको से युक्त मुकुट। मोरबा!--पु॰ [देग॰] वह रस्मी जो नाव की किलवारी में बांधी जाती

है और जिससे पतवार का काम छते है।

† पु०⊸मोर (पक्षी)।

सोर-शिक्सा—स्त्री०[स॰ मयुर-शिला] एक प्रकार की जड़ी जिसकी पत्तियाँ मोर की कलगी के आकार की होती है। यह बहुधा पुरानी दीवारा पर उगती है।

स्रोरा—पु० [देश०] अकीक नागक रत्न का एक भेद। बार्बा थोडी। †वि०≕मेरा।

मोरना | — म० [हिं० मंदिना का प्रे०] १ रस पेरने के समय ऊल्ब की कील्ह में दबाना या लगाना। २ दे० 'मोडना'।

अ॰ मोडा जाना । सोरिया—स्त्री ॰ [हि॰ मोरना?] कोल्ह मे कातर की दूसरी शाला जो बौस की होती है।

भोरो—स्त्री०[हिं० मोर का स्त्री०] १ किमी वस्तु के निकलने का तग द्वार। २ वह छोटी नाली जिसमें से गन्दा या फालतू पानी बहकर निकलता है। पनाली।

मृहा०— मोरी खुटना≔दस्त आना। मोरी पर जाना≔पेशाव करना। मोरी में बालना≔नष्ट करना।

†स्त्री० अमोहरी (पाजामे आदि की)।

शोर्था | ---पु = मोरवा ।

मोल--पु० [स० मूल्य; प्रा० मुल्ल] कीमत। दाम। मूल्य। (दे०)

पद---अन-मौल, मोल-पाल।
मूहा०---मोल करना:--(क) याहक को किमी बीज का उचित से
अधिक दाम बनाना। (ख) किती बीज का दाम अधिक जान पड़ने
या बताय जाने पर उसे पदाने की बात-बीत करना। भोक्षकेला--- मूठ-- मूठ
या जान-बुसकर कोई सझट, काम या भार अपने उत्पर लेना। बीस--सगडा या लड़ाई मोल लेना।

मोलना†---म० कुछ खरीदनेके लिए उसका मोल यादाम पूछना या बताना। †पु० ≔मौलाना (मौलवी)।

मोलवी |---पु०≕मौलवी।

मोलाई र्यो० [हि० माल ⊦जाई (प्रत्य०)] १ मूल्य पूछने ताछने की किया याभाव।२ घटा-वढ़ाकर मूल्य ठीककरने की किया याभाव।

३ उचित से अधिक मूल्य कहना। मील-चारू करना।

**मोबना†**—स०चमोना। अ०, स०चमोहना।

†अ०≔मूना (मरना) ।

सोकिये — पु० [का०] [सक्षिप्त रूप मोन्स०या एम०] [हिंदी सक्षिप्त रूप मो०] कास मे नाम के पहले लगाया जानेवाला आदरसूचक शब्द। महोतय।

बोच--पु•[स०√मुष्(चोरी करना) + घस्र ] १ चोरी । २ लूट-खसीट। ३ बघ। हत्या। ४ दड। सजा।

†प्०=माक्षा

बोषक-पु०[स०√मुष्+ण्वुल्-अक] चोर।

सोवण-पु० [स०√मुब् ⊦त्युट्-अन] १ लूटना। चुराना। २. मार डालना। ३. छोडना। ४ दे० 'मूसना'।

वि० चोरी करने या डाका डालनेवाला।

मोचिता(q)—पु० [स० $\sqrt{4}$ ष्ण् |णिल् |-7ल्ब्] १ चोरी करानेवाला । २ लूट-पाट करानेवाला ।

मोसन-पु० फा॰ मुसीन ] १ वयोव्द्ध । २ अनुभवी व्यक्ति ।

मोसना न० [स० मुप] १ मरोडना। २ सब कुछ चुराया छीन लेना।

भोसर् —अव्य०[न० अवसर] दफा। बार। उदा० — अवके मोसर शान विचारो। — मीरौ।

मोह—पु०[स०√मुह् (मृग्ध होना)⊹घञ्] १ बेहोशी। मुच्छी। २ अज्ञान । नासमझी । ३ वेवकूफी । मूर्खता । ४ अज्ञान या भ्रम के कारण होनेवाला दोष या भूल। ५. दार्शनिक क्षत्रो मे, मन की वह भूल या अप जो उसे आध्यारिमक या पारमाधिक मत्य का ठीक-ठीक ज्ञान नहीं होने दंता,और जिसके फल-स्वरूप मनुष्य लौकिक पदार्थोंको ही वास्तविक तथा सत्य समझकर इन्द्रियजन्य सुख-भोगो को ही प्रधान या मुख्य मान-कर सासारिक जजारों में फैंगा रहता है। ६ उक्त के आधार पर साहित्य मे, तेतीस संचारी भावी में से एक जिसमे आधात, आपिल, चिंता, दुक्त, भय आदि के कारण चित्त बहुत ही विफल हो जाता है। सिर मे चक्कर आना, उचित-अनुचित का ज्ञान न रह जाना, साफ दिखाई न देना और मूर्जित हो जाना इसके अनुभाव बतलाये गये है। यथ ---अद्भुत दरसन, वेग, भय, अतिर्धिता, अति कोह। जहाँ मुच्छी, विस-मरन, सम्भत्तादि कहु मोह।-देव। उदा०-राम को रूप निहारत जानकी ककन के नग की परश्रांही। याते सबै मुधि भूलि गई कर टेक रही, पल टारत नाही।-तुलसी। ७ प्राचीन भारत मे एक प्रकार की तात्रिक किया जिसके द्वारा शत्रुका ज्ञान नष्टकरके उसे या तो भ्रम में डाल देते थे या मूर्ज्छित कर देते थे ।८ लोक मे ऐसा प्रेम या मुहन्यत जिसके फल-स्वरूप विवेक ठीक तरह से काम करने के योग्य न रह जाय। ९ कच्ट। दुख।

बोहक—वि० [ग०√मृह् +णिव्। ण्युल्—अक ] १. मोह उत्पन्न करने-वाला। जिमके कारण मोह हो। २. मन को आकृष्ट या मोहित करने-वाला। लुभावना। मोहनेवाला।

मोहकार---पुँ० [हि० मुँह |-ेकडा या कार (प्रत्य०)] चातु के घडे का गला समेत मुहुँडा। (ठठेरा)

मोहठा----पुं०[म०] दस अक्षरों का एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में तीन रगण और एक गुरु होता है। बाला।

मोहड़ा—पु०[हि० मृँह ⊦डा (प्रत्य •)] १ किसी पात्र का मुँह या ऊपरी खुला हुआ भाग। मुहा०---मोहड़ा लगनाः--फुटकर विकी के उद्देश्य से अन्न के वोरे कोलना और उनकी दूकानें या ढेरियाँ लगाना।

२. अगला या ऊपरी माग। ३. मुखा। ४ दे० 'मोहरा'।

मीहतमिम-प् [अ० युहतमिम] एहतमाम अर्पात् प्रबन्ध करनेवाला। प्रबन्धक। स्पवस्थापक।

मोहतमिल-वि०[अ० मुहतमिल] सविग्ध।

मोहतरम-वि०[अ० मुह्तरम] श्रीमान्। महोदय।

मोहताव्यः—वि० [अ०] [भाव० मोहताव्यां] १. वनहीत। निर्वत। गरीव। २ जिसे किसी वीज या बार के विद्येख अध्याहो, और हमी-किए यो औरों पर निर्मेर रहता अध्या उनका मूँह ताकता हो। ३ (अपाहिज) जिसे दूसरे की सहायता की आवस्यकता हो।

सोहताकी—स्त्री० [हिं० मोहताज+ई (प्रत्य०)] मोहताज होने की अवस्था या भाव।

कोहबी—पु०[अ० महदी] सैयद मुहीउद्दीन नामक महात्मा जो जायसी के गुरु थे । उदा०—गुरु मोहदी खेववू मैं सेवा।—जायसी।

श्रीहन—वि०[सं०√मृह्+णिय्+स्यु—अन] १. मोह लेनेवाला। २ मोहित करनेवाला।

पु० १ शिवा । र अफिल्णा । ३. कामदेव से पाँच बालों मे से एक बाल का नाम जिसका काम मीहित करना है। ४. भद्रा । ५. भाषीन काल का प्रथम जिससे किसी को मुन्लिक किया जाता है। ६. भाषीन काल का एक प्रकार का जरून जिससे धानु मोह से पुन्त या मुन्लिक किया जाता था। ७. एक प्रकार का वर्णवृत्त जिससे प्रयोक चरण में एक सल्या और एक जगण होता है। ८ वर्गीत में बारह तालों का एक प्रकार का ताल जिसमे सात आधान और पाँच खाली होते हैं। २. संगीत में कर्लाट-की पढ़ित का एक राग १० कोल्ह की कोंडी अर्थात् वह स्थान कही देश के जिल्ल कत के गाँव डाले जाते हैं। इसे कुसी और नगर मी कहते हैं। शुक्तक--- गाँच में मोहम +कता है। इसे कुसी और नगर मी कहते हैं।

सोहनक—पु∘[सं∘ मोहन +कन्] १ एक प्रकार का सम-वृत्त विकि छन्द जिसके प्रत्येक चरण मे गृद और तीन सगण होते हैं। यथा—आये दशरस्य बरात सचे। दिग्याल गयद्रनि देखि छची।—केशव। २ चैत्र मास।

भोहन-भोग—पु∘[हिं० मोहन+भोग] १. एक प्रकार का हलुआ।
२. एक तरह की बगाली मिठाई। ३. एक प्रकार का केला। ४ एक
प्रकार का आम। ५ एक प्रकार का वावल।

भोहन-माला—स्त्री०[हिं०] सोने की गृरियो या दानों की पिरोई हुई माला।

सोहना---अ०[सं० मोहन] १. मोहित होना। २. बेहोस या मूर्ण्यन्त होना। ३ मोह के बचाने होना। ४. अपन से पड़ना। स०१. मोहित करना। २. मोह या अपन में डालना।

स्त्री०[सं० मोहन +टाप्] १ तृण। २ एक प्रकार की चमेली।

मोहनास्त्र—पुः [सं॰ मोहन-अस्त्र, मध्य०स॰] एक प्रकार का प्राचीन काल का अस्त्र जिससे प्रभाव से शत्रु मोह के बधा से या सूच्छित हो बाता था। मोहनीबा—स्त्री०[सं॰ मध्य० स॰] रे. मोह के कारण बानेवाकी निवा या बेहोत्ती। २. वह अवस्था जिसमें मनुष्य बज्ञान, अहंकार या असवश बास्तिक स्थिति की अर्थमा करता है।

मोहनी -- स्त्री ॰ [सं॰ मोहन + क्रीष्] १. ऐसी किया, रूप या शक्ति जिससे

किसी को पूरी तरह से मोहित किया जा सके। जैसे—उसकी गौसों में कुछ विरुक्षण मोहनी थी। २ कोई ऐसा तांत्रिक प्रयोग अथवा कोई ऐसी किया जिससे किसी को अपने वहां में किया जा सके।

बुहा०---बीहती बालना---ऐता प्रभाव बालना कि कोई पूरी तरह से मीहित हो जाय। **बोहती करना**---उत्तत प्रकार की शक्ति के प्रभाव से किसी पर मोहित होना। बो**हती काना\***---मोहनी बालना। (देखें ऊपर)

३ जुमावनी और सुदरी स्त्री। ४ ज्ञात-क्षेत्र मे, माया जो लीगों को मोहित करके अपनी जोर खाकुष्ट करती है। ५. एक अप्सरा का नाम । ६ दे॰ 'मोहिनी' (भगवान का स्त्री रूप)।

स्त्रीं [सं भोहन] १. एक प्रकार का लवा सूत-सा की दा जो हल्यों के खेतों में पाया जाता है। इससे सात्रिक लोग वधीकरण यत्र बनाते हैं। २. एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में सगण, यागण, तगण, याग जीर सगण होते हैं। ३ एक प्रकार की मिठाई। ४. पीई का साथ।

वि० स्त्री० मोहित करनेवाली।

बोह्नलीख—वि०[सं०√्नृहु+णिज्+अनीयर्] मोहित किये जाने के योग्य।
जिसे नोहित किया जा सके या किया जाने को हो।

**मोहफिल†—स्त्री०**≕महफिल।

मोहण्यतं -- स्त्री०-- मृहज्यत ।

भोहमिक---वि०[अ० मोह्/मिल] १ जिसकाकोई अर्थन हो। निरयैक। २. जिसकाअर्थस्पण्टन हो। ३ छोडाहुआ। स्यक्त।

कोहर--स्त्री०[का० मृह्न] १ कोई ऐसी कीज जिस पर किसी का नाम या और कोई चिक्क अकित हो और जिसका ठप्पा कागजों आदि पर मिलक की ओर से यह सूचित करने के लिए लगाया जाता है कि यह प्राचाणिक या असली है। गृहा। (वील)

कि॰ प्र॰—करना।—देना।—लगना।

२. उपदुक्त करतु की झाण जो कागज या कपने आदि पर जी गई हो। स्याही लगे हुए उपने को दबाने से बने हुए चिक्क या अक्तरा ३ काणिक कप्न में कोई ऐसी चीज या बात जो किसी प्रकारका मुख्य या विषर उक्तर से पूरी तरह से बद कर देती हो। जैसे—सरकार ने हम जोगों के मुँह पर मोहर लगा रखी है। ४ मुगल शासन में सोने का वह सिक्का विश्वकी तीज, चातु आदि की प्रामाणिकता सिद्ध करने के लिए इक्ताल या शासन का उप्पा लगा रहता था।

सीहर्ग—्षु० [हिं० मूँह ⊦रा (प्रत्य०)] [स्त्री० मोहरी] १. किसी बरतन का मूँह या कररी जुला आगा । २ किसी पदार्थ का ऐसा अगला प्रत्येती मांग जो प्राय मूँह के जाकार या रूप का हो। ३ सेना की आगकी पीस्त जिसे सबसे पहले शक्त का मामना करना पहला है।

 कर कमाये जाते थे। १० जलकी, बीधे या विल्लीर का बह बड़ा टुकड़ा जिसमे राग्डकर कर्टलाइ की बीजो से बसक लाई जाती है। ११. सीमें बॉदी पर तक्काणी कन्तेवाला का बहु औजा जिसम राख कर तक्काखी का बसकाते है। दुआली। १२ निरिया थिया। पूर्विका सहा ] १ कपरिका। कोडी। २ माला आधि की गुरिया या समापा।

†पु० दे० 'जहर माहरा'।

मोह-रात्रि---रत्री० [स० प० त०] १. प्राणानुसार वह प्रलय का व जो ब्रह्मा के पचास वर्ष यीनने पर होता है। दैनदिनी प्रलय।

पु० जन्माष्टमीकी रात्रि । भाद्रपद कृष्णा अष्टमी ।

श्रोहराना—पु० [फा० मुह्र ⊦आना (प्रत्य०)] वह धन जो किसी कर्मचारी को मोहर करने के बदले में दिया जाय। मोहर करने का पारिश्रमिक।

मोहरी—स्त्री० [हि॰ मंहरा का न्त्री॰ अल्पा॰] १ किमी चीज का अपला या बह भाग जो मूँह की तरह हों। जैसे—सात्रांम या बरनन की मोहरी। २ ऊपरी खुला हुआ कुछ अदा या भाग। ३ ऊँट को मकैल ।

स्त्री • [देश •] एक प्रकार की मध्मक्ली जो लाल देश में होती है। भीहरका •—वि • [स • मृम्युं] १ जिसका मरण काल आसन्न हो। २ मृज्छित ।

मोहरिर-प्=महरिर।

सोहलत-न्त्री० [अ०] १ फ्रमत। अवकाश। २ काम से मिलनेथाकी छुट्टी। ३ किसी काम के लिए नियत को हुई अवधि।

कि० प्र०-देना :--मांगना !--मिलना !--- नेना ।

**मोहरू**का†—पु० ः-मुहरूला।

भौहिसम— वि० [अ० मुहिमिन] एहमान या उपकार करनेवाला। उपकारकः।

मोहाका — पु० [हि० मूँह] १ तालाव का बाधा २ दे० मिंहडां। मोहार — पु० [स० मधुकर, प्रा० महुबर] १ मायुमवर्षा की एक प्राचीत जो सबसे वडी होती है। सारगा २ सब्भवर्षा का छता। ३ भीरा।

†पु० [हि० मुंह। आर (प्रत्य०)] १ मुंह। २. द्वार।

†पु०≔मोहरा।

स्त्री०ः ःमुहार।

**मोहारमी**---स्त्री०ः=मृहारनी।

**मोहाल**-पु० १ == महाल। २ = माहार।

वि०∹मुहाल।

मोहि\*---मर्व० [स० मह्म, पा० मग्ह| मुझे। (अवधी, प्रज)

सोहित— मुं∘ कुं∘ [म॰√मोहः इतचा ] १ जिसके मन स मोह उत्पन्न हुआ हो या किया गया हो । २ पूर्ण रूप से आसकत या मुख्य। ३ मोह या अप्रम मे पडा हुआ ।

मोहिनं.—वि० स्त्री० [स०√मुह्⊹िणच् ःणिनि । डीप्] माहित यारन या मोहनेवाली ।

स्त्री॰ १ माया। मोह। २ भगवान् का वह सदरी स्त्रीवाल। रूप जो उन्होंने समुद्र मथन के उपरांत अमृत बोटने के समय असुरी को मोहित करके उन्देशाने में डानने के लिए बारण किया था। इसी रूप में उन्होंने दनवाश का अन्न तरा असुरा को निय दिलाया था। दे सुक क्षारे के एक असि कर का ताम दिलाक प्रयोक करण में सुरा प्रकृत क्षारी याणा और मणत होते है। ४ एक प्रकार की अर्थसम वृत्ति निसके प्रकृत और नाम स्मात मानाएँ होती हैं। और प्रयोक चरण के अत में एक मणत अवस्थ हाता है। ५ देशास बुक्ता एकावसी। ६ नियुत नामक पीवा और उसका फन।

मोहिल—बि० [हि० माह] १ माह में युक्त। २ मोहित करनेवाला। जदा०—नमल माहिलो मोहि तजो जिन, तोहि मीह प्रिय पावन।— महचरिशरण।

मोहो (हिन्)—वि० [ग० मोहः इति] [स्त्री० मोहिनी] १ मोह या अयम म प्राटुका (अकारी। २ मोह करनेवाला) ३ जिससे मन मंमी केवित मोटेना प्रेम हा। ४ लालवी। ५ [√मु्, ⊦णिख् -णिन] मोहिन करनेवाला।

मोहेला—प० [?] एक प्रकार का चकवा गाना।

मोहेली--न्त्री० [देशः) एक प्रकार की मछती।

मोहोपमा—स्त्रा० | स० माह-उपमा, मध्य० स० | अलकार-साहित्य मे उपमा अलकार का एक भेद जिसे कुछ लाग आति 'अलकार कहते हैं।

मौंगा--- वि० =मीगा।

भौगी — वि०[म०मीन] मीन। चुप। स्त्री० – मीन (चुर्णा)।

मौज—वि०[स०मुत|अण्][स्त्री० मौजी|१ मूंजसम्बन्धी।२ मृंजकाबनाहआ।

मीजकायन — प्∘िंग० मुजक ⊹फ ह्-आयन] मुजक िर्शय का बराजा। मॉजिबंधन — प्० [स० कर्स० स०] यजीपत्रीत सरागाः। ऋतवयः। जनेऊ।

**मॉजी**—न्त्री० [स० मृज , अण्न डीप | म्र्रंत की बनी हुई मेलला। **मोडा**†—प० -मृटा (बालक)।

प० :मोहडा।

भी—स्त्री० [हि० मोत्र] १ मन की मौत्रातरगा २ युवाबस्था। ३ पूर्णनाा ४ परिषक्ष्यता।

कि० प्र०-पर आना।

**मौअस**† — स्त्री० ≔मीत (मृत्यु)।

सीका — प० | अ० मीका | १ ऐसा समय जब कोई काम ठीक तरह से हाने की हा या हा सकता हो। अवसर। सूपीग।

मुहा०-मीका देखना = उपयुक्त अवसर का ताक मे रहना।

२ अनिब। माहलता । ३ अवकाशा । फुरसता । ४ वह स्थल **जहाँ** काई घटना हुई हो अथना जिसके सम्बन्ध में कोई विचार <mark>या विवाद</mark> उपस्थित हो। जैसे---आज अधिकारी लोग मौका देखने गये।

मीकुल---प०[म०] की आ।

भीकृषः—वि० [अ० मीकृषः] [भाव० भीकृषः] १. मुल्तवी। स्थिगतः। २ पदच्यतः। वस्थास्तः। ३ रह्। ४ अवलवितः। आश्रितः।

भौकुफी स्त्री० [अर्थ मौकूफी] १ मौकफ किये जाने अथया होने की अवस्था, किया या भाव। २ प्रतिवध। रुकावट।

मौ<del>के बे-मौके अ</del>व्यव [अव मौका । फाव बे] समय-कुसमय ।

मीक्तिक-पुं० [मं० मुक्ता |ठक्-इक] मोती।

वि० मुक्ता-सम्बन्धी। मुक्ता का।

**मीपितक-तंद्रल--**पु० [म० प० त०] बारह अक्षरों का एक प्रकार का वर्णिक छद जिसकं प्रत्येक चरण मे दूसरा, पाँचवाँ, आठवाँ और ग्या-रहवाँ वर्ण गुरु और शेष रुषु होते है।

मीक्तिक-माला--स्त्री० [स० व० त०] १ मोतियां की माला। २ ग्यारह अक्षरा की एक वर्णिक वृत्ति जिसके चरण का पहला, चौथा, पौचवाँ, दसवाँ और ग्यारहवाँ अक्षर गृह और शेष लघ् होते हैं तथा पांचवे और छठे वर्ण पर यति होती है।

मौक्तिकावलि-स्त्री ० [स० प० त० | मातियो की माला।

**मौक्य---प्० [स० मूक ! व्यञ्] म्**क होने की अवस्था या भाव । मूकता।

मौका—पु०[स० मोक्षः अण्] एक प्रकार का साम गान ।

मील--- वि० [म० मुख ⊹अण्] १ मुल-पस्बन्धी। मुख का। २ मुल से निकलने या होनेवाला। जैमे--अभक्ष्य पदार्थ खाना, गालियाँ बकना आदि मौख पाप है।

पु० [?] ममाले के काम आनेवाला एक पदार्थ।

**मौलर**--पु० [रा० मुखर अण्] मुखर होने की अवस्था या भाव। मखरता।

**मौलरो**---प्०एक प्राचीन भारतीय राजवण।

**मौकार्य---**पु०[स०मुखर⊹ष्यञ्]म्खन्ता। बाचालता।

मौजिक---वि०[म० मुला⊦ठक्–इवः] १ मृल-सबधी।मृलाका।२ मुँह में कहा या बोला जानवाला। जबानी (लिखित से भिन्न)।३ सगीत में याद्य से भिन्न कठ से निकलनेवाला (स्वर आदि)। जैसे---मौलिक सगीत।

मौलिक परोक्षा---म्त्री० [न०] विद्यार्थियो या शिक्षार्थियो के ज्ञान और योग्यता को नह परीक्षा जो उनसे मौखिक प्रश्न कर के की जाती है। (वाइवा योमी)

मीवा--वि० | म० मुग्प्र] [स्त्री० मीगी] १ मलं। निर्नुद्धि। २ नपुसका हिजदा।

पु० (स्त्री० मौगी) पुरुष ।

**भीग्डय**—पु०[स० **म्**ग्घ∃ष्य**ञ्**] मुग्घ होने की अवस्थाया भाव । मृग्धता ।

मौष्य--प्० [स० मोघ मध्यक्] मोघ अर्थात निर्धेक होने की अवस्था या भाष।

भीज-स्थी० [अ०] १ पानी की लहर। तरग। हिलोर।

कि॰ प्र०---आना ।---उठना ।

**मृहा० —मीज कामा** ≃लहर मारना। हिलोरा लेना। (लश०) **मौज मारना**ः=जलागय या नदी आदि मे जोरो की लहरे उठना।

२ मन मे उठनेवाली कोई उमग। लहर।

कि॰ प्र॰--आना ।--उठना ।

मुहा०--- किसी की मौज पाना =िकसी को अपने अनुकृष्ट या प्रवृत्त देखना। किसी की मौज आना या किसी की मौज में आना = अवानक किसी काम की उमग होना। चुन होना।

३ मन की उमग मे आकर दिया जानेवाला पुरस्कार या विभूति। उदा०--- जीवि निराखर हूँ सले, लै लाखन की मीज।--- बिहारी। ४ मन का आनन्द। मजा। सुख।

कि॰ प्र०-करना।--उडाना।--मारना।--मिलना।--लेना। **बौज-पानी---पुं**० [हिं०] १ बहुत सुखपूर्वक और निर्देचत होकर किया

जानेवाला खान-पान । २. मजा।

**बीका--**पुं० [अ० मीजअर] १. गाँव। ग्राम। २. स्थान।

प्० दे० 'मोजा'।

मौजीो --- वि० [फा० मीज ⊦ति० ई (प्रत्य०)] १. अपने मन की मीज के अनुमार मनमाना काम करनेवाला । जब जो जी मे आबे तब वहीं करनेवाला । २. अच्छी तरह आनन्द या सुख भोगनेवाला । मीज लेनेवाका।

मौर्जु---वि० अ० ] [भाव० मौर्जुनियत ] १. वजन किया हुआ । तुला या तौला हुआ। २ जो किसी स्थान पर ठीक बैठता या मालूम होता हो । उपयुक्त । ३ (छन्द यापद) जो काव्य के नियमो, विषय आर्थि

की दृष्टि से उपयुक्त या ठीक हो।

अभ्य० ठीक-ठीक।

पु० वर्णन, विचार आदि का विषय।

मोजूर--वि० [अ०] [भाव० मौजूदगी] १ उपस्थित। हाजिर। २. प्रस्तुतः। ३ जीवितः। विद्यमानः।

मौजूदगी-स्त्री० [फा०] मौजूद होने की अवस्था या भाव ।

मीज्वा-- थि० अ० मीज्य ] १ वर्तमान काल का। जो इस समय मीजृद हो । २ आधुनिक । 'प्राचीन' का विरुद्धार्यंक । ३ जो सामने उपस्थित या प्रस्तुत हो। विद्यमान।

मौजूदाल---स्त्री० [अ०] चराचर जगन्। सृष्टि।

**भोज्**नियत-स्त्री० [अ०] मौर्गुहोने की अवस्था या **माव।** उपयक्तता।

मौड़्†---पू० ≕मीर (सेहरा)।

**मोडः**†---प्०-=मौडा।

†प० ≐मडा (बालक)।

पु० == मोहडा।

मीइय---पु० [स० मृद्ध⊹प्यज्] मृद्ध होने की अवस्था या भाव।

मीत—स्त्री० [अ० मि० स० मीति] १ मरने की अवस्था या भाव। गरण । मृत्यु। २ मृत्युका देवता। यम । ३ मृत्युका समय ।

कि॰ प्र॰-आना।--बुलाना।--होना।

पव---मौत का समाचा--ऐसी बहुत ही चातक या भीषण घटना या बात जो किसी का अन्त कर सकती हो। मौत का पसीना - वह पसीना जो साधारणत लोगो को मरने से कुछ ही पहले आता है। मौत के मुँह में ≕घोर सकट मे।

मुहा०—के-मौत बरना ⇒ऐसे घोर सकट मे पड़ना जिसमें पूर्ण विनाश दिखाई देता हो। मौत के दिन पूरे करना = ऐसे दुःख मे दिन बिताना, जिसमें बहुत दिन जीना असमव हो। मौत (सिर पर) खेलना == (क) मरने को होना। मरने का समय बहुत पास आना। (स) बहुत बुरे या दुर्भाग्य के दिन पास आना। (ग) जान-जोलिम का समय पास आना। अपनी मौत मरना = स्वामाविक ढंग से मरना। प्राक्त-

तिक नियम के अनुसार मरना।

 ऐसा कठिन या विकट काम या बात जिससे बहुत अधिक कष्ट हो। जैसे—नुम्हें तो वहाँ जाते मौत आती है।

भौताद-स्त्री० अ०) औषघ आदि की मात्रा।

मौबक---वि० [सं० मोदक+अण्] मोदक-सम्बन्धी । मोदक का। मौबक्क--पुं० [सं० मोदक+ठक्---इक] मोदक अर्थात् मिठाइयौ बनानेवाला । हलदाई ।

मौद्गल---पुं० [स० मुद्गल+अण्] मुद्गल ऋषि के गोत्र में उत्पन्न व्यक्ति। मौद्गल्य।

**मौब्गलायन--**पु० = मौब्गल्यायन ।

मीव्यास्य—पुं० [सं० मुद्रेगल+रूपज्] १ मृद्रगल ऋषि के पुत्र का नाम जो एक गोत्रकार ऋषि थे। २. मृद्रगल ऋषि के गोत्र का व्यक्ति। नीवृगल्यायन—पुं० [सं० मीद्गल्य+फक्—जायन] गौतम बुद्ध का

शिष्य। वौद्गीम—पु॰ [स॰ मुद्ग+सञ्—ईन] मूँग का खेत।

मौन—पु०[स० मुनि । अर्ण] १ मुनि का भाव। २. न बोलने की किया या भाव। चुप रहना। चुप्पी।

कि॰ प्र॰--गहना।--धारना।--रहना।

मृहा०----मीन जोकला---देर तक पुण रहने के उपरान्त बोलना। मील तीइला----मीन दत तोड देता। मील बौलना---मीन घारण करता। न बोलने का प्रण करता। मील लेना वा ताबना---पुण रहने का बत करता।

२ मुनियो का वतः। मुनिवतः। ३ फाल्गुन सास का पहला पक्षः।

वि० [स० मौनी] जो न बोले। चुप । मौनी।

पु० [स० मौण] १ वरतन। पात्र। २. डब्बा। ३ पिटारा। ४ टोकरा।

भीन-बत—पु०[सं०ष०त०] मीन घारण करने का बतः। चुप रहने का बतः।

मौना-पु० [स० मोण] [स्त्री० अल्पा० मौनी] १. घीयातेल आदि रसने काएक प्रकार का बरतन । २ टोकरा। पिटारा।

भौनी (लिन्)-—बि० [स० मौन⊣इनि] १ मौन अर्घात् चूप रहनेवाला। न बोलनेवाला। २. जिसने मौनवत घारण किया हो। पूं०≕मृति।

स्त्री० हिं० 'मौना' का स्त्री० अल्पा०।

कोनी अमाबस रत्री० [हिं0] माध मास मे पड़नेवाली अमाबस। इस दिन मौन रहने का माहारूम है।

क्षोनेय---पृ० [स० मुनि ⊹ढक्-एय] गधवों, अप्सराक्षो जादि का एक मातुक गोत्र।

सीर—पु० [स० मुकुट; पा० मउड़] [स्त्री० अल्पा० मीरी] १. विवाह के समय वर को पहनाया जानेवाला ताड-पत्र या सुखडी का बना हुआ एक प्रकार का शिरोन्नवण।

मुहा - मौर बाँचना - विवाह के समय सिर पर मौर पहनना।

वि० सब मे मुख्य या श्रेष्ठ। शिरोमणि।

पु०[स० मुकुल; प्रा० मजल ] मजरी । बौर । जैसे — आंग कामौर । पु०[सं० मौलि ≕िसर] १. सिर । २. गरदन कापिछला माग जो सिर के नीचे पढ़ता है । मौर-छोराई|--रत्री० [हि० मउर-छुडाई] १. विवाह के उपरांत मौर कोलने की रस्म। २ उक्त रसम के समय मिलनेवाला धन या नेग।

भौरजिक---पृ० [स० मुरज+ठक्-इक] मुरज नामक बाजा बनाने-बाला। मुरज बजानेबाला।

औरना- --स॰ [हिं० मौर |-ना (प्रत्य०)] बृक्षो पर मजरी लगना। आम आदि के पेडो पर बौर लगना। बौरना।

**नौरसिरी---**स्त्री०==मौलसिरी।

**नौरिक**---वि० [स० मुकुलित] मौर अर्थात् मजरी से युक्त।

भौरी--स्त्री० [मौर का स्त्री० अल्पा०] कागज आदि का बना हुआ वह छोटा मौर जो विवाह मे वसू के सिर पर बाँघा जाता है।

मौक्सी--वि० [अ०] पैतृक। जैसे--मौक्सी घर या जायदाद।

मीर्क-पु० [स० मूर्स+ध्यक्] मूर्लता। बेवकफी।

**कौर्य**—पुं० [सं० मुरा⊹ण्य] मगघका एक प्रसिद्ध भारतीय राजवश । **कौर्वो**—स्वी० [सं० मुर्वा⊹अण्+ङीप्] धनुष की प्रत्यवा। कमान की

**डोरी। ज्या।** 

मौल— वि० [सं० मूल + अण्] १. मूल से सबध रखनेवाला। २. मूल पुरुषो से मिला हुआ। पैतृक। मौकसी।

पु० १. प्राचीन भारत मे एक प्रकार के राज-मत्री। २ जमीदार। भू-स्वामी।

मील-बल-पुं० [सं० कर्म० स०] वडे जमीदारों की अथवा उनके द्वारा एकत्र की हुई सेना। (कौ०)

भौता भी भाषा का पडित । २. इस्लाम धर्म का आवार्य । ३. इस्लाम धर्म का आवार्य । ३. छोटे बच्चो को पढानेवाला मुसलमान गृर ।

मीक्तिमिरी— रत्नी॰ [स॰ मीलि॰नी] १ एक प्रकार का बडा मदा बहार पेड जिसकी कक्ती अबर से आठ और विकत्ती होती हैं और जिससे मेज, कुर्ती आदि बनाई जाती हैं। इसके बीजों में तेल जिकलता है, छाल ओषवियों के काम आती हैं। २. उनत वृश के छोटे मफेद सुगर्गित फुल।

भीका—पु० [देश०] उत्तरी भारत में होनेवाली एक प्रकार की बेल जिसकी पत्तियाँ एक बाल्यित तक लबी होती हैं। जाडे के दिनों में इसमें आध इच लबे फूल लगते हैं। मूला। सत्हा देल।

पु० [अर०] १. स्वामी। २ ईष्वर। परमात्मा। ३. वह गुलाम जिसे मुक्ति मिली हो।

जौलाई— स्त्री० [अ०] १ मौला होने की अवस्था या भाव । २ स्वामित्व । ३. सरदारी । ४ प्रतिष्ठा ।

सौसाना-पु० [अ०] १. बहुत बडा निद्वान्, विशेषत इस्लाम के सिद्धान्तों का पडित । २ अरबी भाषा का पडित ।

विक्ति—पुं∘ [ता∘ मूल +इव्यू] १. किसी पदार्थ का सब से ऊँचा भाग । वोटी। सिरा। चूडा। २. मस्तक। सिर। ३ किरीट। ४ नेता। सरदार। ५ अशोक वृक्षा ६ पृथ्वी। ७ जमीन। मुमि।

नौकिक — वि० [स० मुळ + ठब् — इक ] [भाव० मौजिकता ] १ मृळ या जब से सबच पत्नेनेबाजा । २. मृळ तस्य मा तिद्धान्त से सबच एक्ने बाजा । (कन्डामेन्टल) ३ असकी । वास्तिकक । ४. (कृति, स्वय या विचार) जो विलक्कुल नया हो तथा किसी की उद्मावना से उद्मृत हो। जो किसी की नकल न हो जीर न ही किसी से आधार पर बना हो । मूळमूत । (जोरिजिनल) मौलिकका—स्त्री० [स० मौलिक+त्त्व+ताप्] मौलिक होने की अवस्था या भाव। २. स्वयं अपनी उद्भावना से कुछ कहने, बोलने या लिखने की शक्ति अथवा गुण। (जोरिजिनेलिटी)

मौति-पहु--पुं० [सं० मध्य० स०] पगडी। साफा।

मौलि-मिष--पुं० [स० मध्य० स०] शिरोमणि।

मौली (लिम्)—वि० [स० मौलि + इनि] जिसके सिर पर मौलि या मुकुट हो। मुकुटवारी।

्रैस्त्री० [हिं० नौर] लाल "गा हुवा मागलिक डोरा वा सूत। नारा। (पश्चिम)

मौलूब-वि० [अ०] जन्मप्राप्त (शिश्)।

पुं० १ जन्मतिथि। २ बेटा। ३. दे० 'मोलघू-शरीफ'।

भीकृद-शरीफ़---पुं० [अ०] १. मृहस्मद साहब के जन्म से सबंध रखने-वाली वार्मिक कथा। २ वह अवसर या समाज जिसमे सब कोवों के सामने वह कथा कही या पढ़ी जाती है।

मौरव---पु० [स० मूल+ध्यज्] मूल्य। मौयल---वि० [स० मूवल+अण्] १

मीषल—वि० [स० मूवल+अण्] १ मूवल-सबची । २. मूसल के आकारका।

पु० महाभारत का एक पर्व।

नीष्टा—रणी० [स० मुख्टि+ष्ण+टाप्] घूँसो की मार था लडाई। मुक्कामुक्की।

**मौसम**---पु०==मौसिम।

**मौसर\***---वि०==मयस्सर (उपलब्ध )।

मौसल---वि० [स० मुसल + अण्] मूसल-सबंधी। मूसल का।

भौसा---पु० [हिं० मौसी का पु०] [स्त्री० मौसी, वि० भौसेरा] संबच के विचार से माता की बहुत का पति। मौसी का पति।

मीसिक्स—पुः [अः] [विः मीसिमी] १. किसी काम या बात के लिए उपयुक्त समय। अनुकूल काल। २ गरमी, बरसात, सरदी आदि के विचार संसमय का विभाग। तु।

मौसिमी---वि० [फा०] १ समयोपयोगी। काल के अनुकूल। २. किसी विशिष्ट मौसिम या ऋतु मे होनेवाला।

†स्त्री०=मुसम्मी (मीठा नींबू)।

मौसिया--वि∘ ज्मौसेरा।

†पृ०ः≔मौसा ।

**मौसियाउतां**—वि०=मौसेरा ।

मीसलां-स्त्री०=मौलसरी।

भौती—स्त्री० [तं० मातृष्वसा; प्रा० माउस्सिका] [वि० मौसेरा, मीसियाजत] माता की बहुन। मासी।

भौसूफ्र---वि० [अ०] [स्त्री० मौसूफा] १. वर्णितः। २. प्रशंसितः। पुं० विशेष्यः।

गुण्याच्याः सौसूम-वि० [अ०] [स्त्री० मौसूमा] जिसका कोई नाम हो। नामधारी।

सीसूल—वि० [व०] १. मिलाया हुआ। २. मिला हुआ। प्राप्त। मौसेरा—वि० [ह० मीसा-एरा (प्रत्य०)] मौसी के द्वारा संबद्ध। मौसी के संबध का। जैसे—मौसेरा बाई, मोसेरी बहुन।

मीहर्ल-पूं (सं भृहत्तं +अण् ) मृहत्तं बतलानेवाला, ज्योतिषी ।

मोहाँत्तक—वि० [सं० मुह्तं ।ठक्-६क] १. मुहत्तं-सम्बन्धी। २. मुहत्तं

से उत्पन्न।

पृं० १. दक्ष की मुहुला नाम की कत्या से उत्पन्न एक देवगण। २. मुहुल बतलानेवाला; अर्चात् ज्योतिषी।

स्यंत्रां--पुं०ः≕मित्र ।

**व्यक्ति** स्त्री० [अनु०] विल्ली की बोली।

नुहाo व्यक्ति का नुंह पकड़ना ≔िकसी कार्य का कठिनतम अश पूरा करना। क्योंके क्योंके करना≔भयभीत होकर धीमी आवाज से

बोलना। बर के मारे बहुत धीरे-धीरे बोलना।

म्याल—पु [फा॰ मियान] १. कोष जिसमें तळवार, कटार आदि के फळ रखें जाते हैं। तळवार, कटार आदि का फळ रखने का खाना। २. अन्नमय कोण। शरीर।

स्वामा • — स० [हिं० स्थान] (तलवार) स्थान में डालना या रखना। जवा • — सङ्ग तुरस स्थान महँ स्थाना। — रषुराज।

†पु॰ मियाना (सवारी)।

स्थानी—स्त्री० [का० नियानी] १ पाजामे की काट से एक टुकडे का नाम जो दोनों पस्त्रों को जोडते समय रानों के बीच में जोड़ा जाता है। २. दीवार के असरी नाग से छत के नीचे बनी झुई छोटी कोटनी या बडी मंत्रिरा।

म्युश्चियम—पु० [बं०] दे० 'सग्रहालय'।

च्युनिसियक वि॰ [अ॰] स्युनिसियैलिटी अर्थात् नगरपालिका से संबध रक्षनेवाला। नगरपालिका का।

म्यनिसिपैल्डी-स्त्री व देव 'नगरपालिका'।

म्बाँडी---स्त्री० [सं० निर्गुडी] एक प्रकार का सदाबहार झाड जिसमें केसरिया रम के छोटे-छोटे फुलो की मंजरियाँ लगती हैं।

स्वक्षच—पु० [स०√ऋश् (छिपाना) | न्स्युर्—अन] १. अपने दोष को छिपाना। नक्कारी। २ तेल सलना। मालिश करना। ३ ससलना। मीजना। सक्काद †—स्त्री० [स० मर्यादा] सर्यादा। उदा०—हसन हयग्ग्य दस

अति, पति सायर ऋज्जाद।—वदवरवाई। श्राविमा (भिन्)—स्त्री० [स० मृदु⊹इमनिच्] १. मृदुता। कोमलता। २. दीनता। ३ नम्रता।

**अविक**—वि० [स० मृदु+इण्ठन्] अत्यत कोमल। बहुत मृदु।

आत—वि० [सं०√मा (अभ्यास करना)+क्त] १. पढा या सीला हुजा। २ जम्यस्त (विषय)।

चित्रसम्ब—वि० [स०√मृ (मरण) ÷शानव्, मुम्] मरा हुआ-सा।

म्ब्सान--वि० [सं०√रुतै (हर्षक्षय)+त, त--न] [भाव० म्लानता] १ कुम्हलाया या मुरक्षाया हुआ। २ कमजोर। दुवंल। ३. मिलन। मैला।

स्त्री० = स्लानि।

म्कालता—स्त्री० [स० म्लान +तल्+टाप्] १ म्लान होने का भाव। मलिनता। २ म्लानि।

म्<del>कानि स्त्री</del>० [स०√म्ला+ित] १. मलिनता। कातिक्षय। २. म्कानि।

क्लाबी (बिन्)—निव [सव√म्ला (हर्षं नाश)+णिनि, न-लोप ] १. म्लान। ग्लानियुक्त। २ खिला दुःखी। हिस्सद्ध—वि० [म०√४लेच्छ (अग्पट्ट)। नत, तिपा० गिडिं] १ अस्पट्ट। जैमे--फिलट्ट वाणी। २ अस्पट्ट रूप म नालने-वाला।

स्केक्क — प्राप्तिक कर ज्ञान । १ प्राप्ति जार्यों की दृष्टि स. ऐ.4 स्रोम को स्पट प्रज्ञारण प्रत्या तही जानने थे। २ परवर्गी दिस्तुशा विष्टि में, सुर्घाको ये अनिर्धाजिनमें वर्णाश्रम धर्मन हों। ३ क्विंगि होंगा

वि०१ नीम। २ पार्था।

•स्तेच्छ-**संग**—गु० [स० मध्य० स०] लहसून।

म्लेच्छित—पु० [म०√म्लेच्छ् । बत] १ म्लेच्छो की भाषा। २ अपभाषा। ३ परभाषा।

म्हा∗---सर्व०≔मझ।

|म्**हारा-**--सर्व० ≔हमारा। म्**हों+-**--प० -मेंह।

य

प्० (सं० /या (गति) 'चे १ यदा। २ योगा ३ योगा सवारी। ४ सयमा ५ यथा जी। ६ यमा ७ त्यामा ८ प्रकाश। रोजनी। ९ छन्द आस्प में, यगण का सक्षिप्त कृष्य।

**यंत (१)**—प्० [म० तत्र ] १ सप्यो। (डि०) २ चालक। **वि०**ःतियता।

**यंति**—स्त्री० [स०५/यम् (निवन्ति) : वितच्] दमन।

सम्र—प्० सि०√गन्त (सर्कोच) अच १ वह चीच, बान या शक्ति जो किसी दमरी चीज या बात का अच्छी तरह बॉच या रोककर निय-त्रित, संघटित तथा भवद्ध रखनी हो। त्रेगे-डोरी नाम्ना, फीता, वेडी, हयकडी आदि । २ प्राचीन भारत म शत्य-चिकित्सा म काम भानेवाला ऐसा उपकरण जिसमे घार न हो अथवा नाम मात्र की भ्रमरी घार हो। जैसे---नम पकडने की सँडमी, हड्डो तोतने की हथीडी आदि। (शस्त्र से भिन्न) ३ विशेष प्रकार से बना हुआ कार्ट ऐसा उपकरण जो किसी विशेष कार्यकी तिद्धि के लिए अथवा कोई बीज बनाने के लिए काम आता हो। औजार। ४ आज-कल लोहे आदि का बना हुआ वह उपकरण जिसमे अनेक प्रकार के कल-पुरजे हा और जो बहुत-मी चीजें एक साथ बनाने के लिए विशेष यक्ति सकाम में लाया जाता हो। बल। (मर्शान) जैसे-कराडे बुतने या कएँ स पानी निकालने का यत्र, छ।पे का यत्र आदि। ५ किगी प्रकार का बाजा। बाद्य। ६ बाजा के द्वारा होनेबाला समीत। ७ बोन या बीणा नाम का बाजा। ८ तात्रिक क्षेत्रों में, रेखाओं आदि के द्वारा काष्ठकों आदि के रूप में बनी हुई वे विशिष्ट आफुनियाँ जिनमें कुछ विशिष्ट शक्तियाँ का निवास माना जाता है और जिनका उपयोग जादू-टाने के लिए कुछ विशिष्ट प्रभाव याफल उरपन्न करने के लिए हाता है। ९ उक्त प्रकार के कोरठका का वह रूप जो नाश, अनिष्ट आदि से रक्षा के लिए भारण किया जाता है। जनर। जैसे---(क) तिजारी या चौथिया ज्वर दूर करने का थव, किसी को बड़ा में करने का यंत्र।

पव----पत्र-सत्र। (देलें)

सत्रक-पु० | स०√यन्त्र । कन्] १ पाव गर बाँघी जानेवाली पट्टी। (सुश्रुत) २ दे० 'यत्रकार'। वि० १ यत्रम करनेवाला। २ वदा मे करनेवाला**। ३ वयी-**करण करनेवाला।

सत्र-कर्डका—न्त्री० [मं० प० त०] बाजीगरी का पिटारा जिसकी गहायता में वे अनंक प्रकार के खेल करने हैं।

यंत्रकार— प्रृ० [सं० यत्र√कु (करना) । अण्] वह जो यत्रों का परि-चालन करना हो तथा यत्र विद्या में दक्ष हो । (मर्कनिक)

बरकारी...प् ० [हरु] १ यतकार का काम या पदे। २ वह प्रक्रिया जिसके अनुसार किसी पत्र या कल के पुरत्ने अपना काम करने और एक दूसरे को चलाने हैं। (मैकनियम)

सत्र-मूह--प० [म० प० त०] १ पाचीन भारत में वह स्थान जहाँ आपराधियों का बौधकर रखा जाना था तथा उन्हें यातनाएँ दी जाती थीं। २ वेषणाला। ३ सत्रमाला।

स्रवण—गु० [स०√यत्। स्यट्ट—अन ] १ विधिका नवा रीक मैरस्वने की किया। २ नियम, विधान आदि के द्वारा नियंत्रित रचना। ३ स्वक लीद की नहासना से दबाने, पेरने आदि की किया। ४ दे० 'स्वकार'।

यत्रणा---स्त्री∘[स०√यत्र्ःणिल् ⊹युच्---अन्, टाप्] १ दे० 'यत्रण'। २ बहुत अधिक तील्र करट या पीडा।

मत्र-नाल-प्र [ग० कर्म० म०] वह नल जिसकी सहायता से कूएँ स जल निकाला जाना है।

**मत्र-पेवणी--**गत्री० [स० कगं० म०] चनकी।

षत्र-मत्र-पु० [म० द्व० स०] ऐसी किया जिसमा तत्र-शास्त्र और तत्त्-सम्बन्धी मत्रा अदि का प्रशास होता है। आदू-टोना।

पत्र-मानुका—र्की० [स०प० न०] वीसट कलाओं मंग्र एक जिसके अन्तर्गत अनक प्रकार के यत्र या कले आदि वनाने और उनसे काम लेने की विद्याएँ आनी है।

संश-मानव--प० [ग०] प्राय मनुष्य के आकार का वह यत्र जो कई तरह के काम बहुत कुछ आदिमियों की तरह करना है।

यंत्र-राज-पु०[स०ष०त०] उपोलिय में एक प्रकार का यत्र जिससे ग्रहा और तारों की गिन जानी जानी है।

यत्र-विज्ञास--पु० |स० प० त०]ः=यत्रशास्त्र।

यत्रविद्—प्० [त० यत्र√विद् (त्रानना) - निवप्] अभियता। (दे०) यत्र-विद्याः—स्त्रो० [त० प० त०] चप्र-विज्ञान ।

संत्र-साला--स्त्री० [स० प० त०] १. बहरमान जहाँ बीजें बनाने के सत्र

आदि हों। यंत्रों की सहायता से जहाँ उत्पादन होता हो। अत्रपृह। २. बेथशाला।

विशेष—६सकी बहुत-सी शाखाएँ हैं। जैसे—वस्तु-निर्माण, यत्र-निर्माण, सिंचाई, नदी-नियत्रण, धार्रिक सरजना आदि।

मत्र-समुख्यय-पु० [प० त०] सवत्र। (वे०)

मंत्र-सूत्र-पु० [स०ष० त०] यह सूत्र या तागा जिसकी सहायता से कठ-पुतली नवाई जाती है।

यंत्रापीड़ -- पु० [यत-आपीड़ा, व० स०] वैद्यक मे पुक प्रकार का सन्ति-पात ज्वर जिससे शरीर में बहुत अधिक पीड़ा होती है और रोगी का लड़ पीले रंग का हो जाता है।

यंत्राख्य--पु० [यत-आलय, व०त०] १. वह स्थान जहाँ यत्रो अर्थात् उपकरणां, जीजारो आदि का निर्माण होता है। २ वह स्थान जहाँ कलें या सत्रादि हों। ३ छापाक्षाना। मूद्रणालय। ग्रेस।

संत्रिका—स्त्रीः [स०√यत्र∃ष्युल्—अक्, टाप्, इस्त्र] १ छोटा यत्र। २ ताला। ३ पस्ती की छोटी बहन। छोटी साली। ४ छोटा ताला।

पंकित—भू∘ं कु० [स०√यत् ⊹िणक् ⊹क्त] १ बीघ तथा रोककर रखा हुआ। २. नियमो आदि से जकडा हुआ। ३. जिस पर ताला लगाया गया हो। ४ जिसे यत्रणा मिली हो।

यंत्री (त्रिन्) --पु० [स० यत्र ∣इनि] १ यत्र-मत्र करनेवाला । तात्रिक । २ बाजा बजानेवाला । ३ नियत्रण करनेवाला ।

संद†—पु∘[म० ६४] १ इन्द्र।२ स्वामी। मालिकः। (डि०) पु०[स० इतु] वद्रमा।

यक—वि० [स० एक से फा०] एक।

विशेष--'यक' के यौ० के लिए दे० 'एक' के यौ०।

**यकअंगी**---विव--एकागी।

यकक्रकम-अव्य० [फा॰] १ एक ही बार कलम चलाकर। एक ही बार लिलकर। २. पूरी तरह से। बिलकुछ। ३ अचानक। यक-जा-अव्य० [फा॰] [भाव॰ यक-जाई] एक ही स्थान से एकत्र।

इक्ट्टा

श्रक-आर्यं—िविव [फा०] १. एक में मिला हुआ। २. सदा एक ही पक्ष में या एक के साथ रहनेवाला।

मकता--वि० [फा०] [भाव०यकताई] अद्वितीय। अनुपम ।

यकताई—स्त्री० [फा०] १ अद्वितीयता। २ अद्वैत।

**यक-वयक-**अन्य० [फा०]=एकाएक।

यकवारगी-अव्यवन्त्रएक-बारगी।

मक-सर---वि०==एक-सर।

मकर्सा—वि० [फा०] १. समान। २ समतल। २ एक ही तरह का। एक-रस।

यकायक-अव्य-व्यकाएक।

मकार--पुं∘ [स॰ य⊹कार] 'य' नामक वर्ण।

सकोन-पुरु [अरु यकीन] प्रतीति । विश्वास । एतबार ।

थक्कीमन — अञ्चय० [अ०] १ निश्चित रूप से। निसदेहा २. अव-दय। जरूर।

यकीकी-—वि० [अ० यकीनी] असदिग्धः। अव्य०≕यकीननः।

सकृत—पु० [ल०√यज् । ऋतिन्, कृत्व] १ पेट से दाहिनी और की एक थेंजो जिससे पाचन रम नहता है और जिसकी किया से मोखन पचना है। जिपर। निल्ली। (लीबर) २ एक प्रकार का रोग जिससे उक्त अग दूचित हाकर बढ जाता है। बमेजियर। ३ पक्कारवा ।

यक्टलोस — पु० [म०] आध्निक कालपी, कौच, जालौन आदि के आस-पास के प्रदेश का प्राचीन नाम।

यक्त — पु० [स० यक्ष (पूजा) म्बल] १ एक प्रकार की देवयोनि जो कुवेर के गणों में और उनकी निविधों की प्रक्षक कहीं गयी हैं। २, कुवेर।

यक्ष-कर्दम—पु० [स० मध्य० म०] कपूर, अगर, कस्तूरी, ककोल आदि कंपाम से बननेवाला एक प्राचीन अगराम।

यक्ष-मह—पुं[म० कर्म० स०] पुराणानुसार एक प्रकार का कल्पिल यह। २ प्रेत-बाधा।

यक्षण—पु० [स० यक्ष्+त्युट्—अन्] १ पूजन करना। २ **भक्षण** करना। स्वाना।

**यक्ष-तद--**प० [मध्य० स०] बट बुझा बट का पेडा

य**क्ष-भूत**—पुंo [मध्य० स०] १ एक प्रकार का ध्याः २ **देवदारः** वृक्षकार्योदः।

सक्त-माधक--पु० [ग० त०] १ यक्षा के स्वामी, कुबेर। २ जैनी के अनुनार वर्तमान अवसर्पिणी के अहंन् के चौथे अनुचर का नाम।

यक्ष-पति—पु० [प०त०] यक्षो के स्वामी, कुबर।

मझ-पुर--पु० [य० त०] कुवेर की राजधानी, अलकापुरी।

यश-राज-पु० [प० त०] यक्षों के राजा, कुबर।

यक्त-रात्रि—स्त्री० [प० त०] दीवाली (उत्सव)। यक्त-कोक्र⊶-पु० [प० त०] वह लोक जिसमे यक्षों का निवास माना

जाता है। स्रक्ष-क्रिय--- विकृतिक सर्वा जो अन्यान तो ज्ञापर क्रस्त भी क्रम्य

यक्त-वित्त--वि० [व० म०] जो धनवान् तो हापर कुछ भी व्यय न करता हो। कजूम।

**बल-स्वल**-पु० [य० त०] पुराणानुसार एक तीर्थका नाम।

वकाभिष,यकाविपति—-पु० [यक्ष-अधिप; यक्ष-अभिपति]--यक्षपति। यकावात—-पु० [र्शं० यक्ष-आवास] वट-वृक्षा

विकाली—स्त्री० [मं० यका + इति—वीप्] १ यक्ष जाति की पत्नी। २ कुवेर की पत्नी। ३ दुर्गों की एक अनुवरी।

यक्ती (किन्) —वि० [म०यक्त ⊦इनि] यक्षीकी आराधनाकरनेवास्ता। स्त्री० च्यक्तिणी।

यश्च-पु० [स०] १ वह जो यश करता हो। २ प्राचीन वलु (आधु-निक बदक्शा) का पुराना नाम। ३ उक्त जनपद का निवासी।

यक्तेंद्र--पु० [यक्ष-इद, ष० त०] यक्षो के स्थामी, कुवेर। यक्षेत्रवर--पु० [यक्ष-ईश्वर, प० त०] यक्षो के स्वामी, कुवेर। वश्यप्रह-पु० [स० उपमित स०] यहमा (रोग)।

यक्ष्मध्नी—स्त्री० [स० यक्ष्मन्√हन् (हिसा) ⊹टक्—डीप्] अँग्र। दाख।

यक्ष्मा (क्षमन्)—स्त्री० [स०√यक्ष् ⊦मनिन्] क्षयी नामक रोग। दे० 'क्षयी'।

यक्मी (क्ष्मिन्)--वि० [स० यक्मन् ⊢इनि] यक्ष्मा से ग्रस्त।

**बल-**-वि० [फा० यस] बहुत अधिक ठंडा।

पु॰ बरफ। हिम।

पक्कती—स्त्री० [का० यक्ती] १ आवश्यकता के लिए एकत्र किया हुआ अन्न। २. उवले हुए मांस का रसाजो बहुत अधिक पौष्टिक होताहै। ३ तरकारी आदि का रसा। शोरबा।

समय—पु० [स०य०त०] छद शास्त्र मे आठ गणो मे से एक। यह एक लघुऔर दो गुठ (।ऽऽ) सात्राओं का होता है। इसका सक्षिप्त रूप 'स' है।

बगानयी----न्त्री० [फा०] १ यगाना होने की अवस्था या भाव। आत्मी-यता। २ सभीपता। ३. अपने वर्गमे अकेले और अनुपम होने की अवस्था या भाव।

बगानत-स्त्री० चयगानगी।

बमाना—िनिः [का० यगान] १ जो बेगाना न हो। आत्मीय। २ अपने ही कुळ यावश का दूसरा। ३ अकेला। एकाकी। ४ अनु-पम। बेजोड।

पु॰ १. नातेदार। भाई-नद। २ परम आस्मीय या चनिस्ठ-मित्र। बण्रुप—पु॰ [देशः ) १ एक प्रकार का बहुत ऊर्चना वृक्ष जिसकी लकडी। कारण अन्यर से काला निकलता है। सेसी। २ उक्त वृक्ष की लकड़ी। बण्यों—पु॰ = स्का।

वण्ड†--पु०≕यस ।

मृति ।

विकानी\*--स्त्री० व्यक्षिणी।

सकत-पु० [स० यजते] १ ऋत्विक। २ ऋष्वेद के एक मत्र के बच्टा एक ऋषि।

यजति—पु० [स०√यज् (पूजा) ∤ अति] ⇒यज्ञ।

सकम—पु० [तं ०√धन् | अकनत्] १ श्रीमहोणी। २ साक्रिक। सकम—पु० [तं ० थन् | स्युट्- अन् ] १ वर-विशेष के अनुसार होता और खरिक्क् आदिक हामा के ता किया होता होता और खरिक्क् आदि के हारा काम्य और निश्चिक कर्मों का विधि- पूर्वक अनुष्ठान करना। यज्ञ करना। २ यज्ञ-मूमि। यज्ञ-स्यक। सक्ष्यकर्ता (तृ)—वि० [र्च० व० त०] यज्ञ या हवन करनेवाला । सक्ष्यक्रमा—पु० [रू०-४वन् | सामान्त पुक् आगम] १ यज्ञ करनेवाला । सक्ष्यक्रमा २ २ व्ह व्यक्ति जो किसी ब्राह्मण से यज्ञ-कर्म करनेवाला हो और उसे प्रक्रिया। युदस्कार देता हो। ३ ब्राह्मण की दृष्टि से बहु व्यक्ति जिससे धार्मिक हस्य वह स्वय करता हो। ४ वह जो किसी ब्राह्मण को सरम-पोषण के लिए सक्ष-यन देता हो। ५ धिव की एक

यजमानता—स्त्री० [स० यजमान + तल् -- टाप्] यजमान होने की अवस्था, धर्म या भाव।

पजमान-कोक: पु० [स० व० त०] वह लोक जिसमें यञ्च करके मरने-वालो का निवास माना जाता है। यज मानी —स्त्री॰ [स० यजमान हि० ⊹ई (प्रस्य०)] १. यजमान होने की अवस्था, बर्म या मात्र। २. यजमानों के यहाँ कर्मकाड आदि कराने तथा बनसे दान-दिवास आदि लेने की बाह्यणों की वृद्धि। ३. वह स्थान जहाँ किसी विशेष पुरोहित के यजमान रहते हों।

यजि-पु० [स० यज्+इनि)] वह जो यज्ञ करता हो। यज्ञ करने-वाला।

यखीव - पु॰ [ल॰] उम्मिया खानदान का दूसरा खलीफा जिसने कर-बला का वह युद्ध कराया था जिसने इमाम हुसेन शहीद हुए थे।

सक् (स) — युः [ग०√यव् । जिस्त | १ बालिबान आदि के समय की जानेवाली प्रापेना और तत्सम्बन्धी विशिष्ट हरूप। २ बलिबान और यक करने के समय कहे जानेवाले गद्य मत्र जिनका पाठ अध्वर्षुं करता या और जिनका समझ युजुर्वद मे है। ३ दे० 'युजुर्वेद'

यजुनिव पु० [स० यजुस्√विद् (जानना) ⊢िवयप्, उप० स०] यजु-वेद का ज्ञाता और पहित।

यमुर्वेद - पृः [स॰ व॰ त॰ या कर्म॰ स॰] भारतीय आयों के चार प्रसिद्ध वेदों में से इसरा वेद जिमने यज्ञ-कर्मों का दिस्तृत विवेचन और यज्ञ सबसी गण्य मही का तम्रह है, और इसी लिए जो वेदवयी का आधार माना आता है।

चिकेच—यह देद दो शासाओं में विभक्त है—(कः) तैतिरीय या इच्च यजुर्देद और (स) वाजसनेषि या शुक्ल यजुर्देद। पुराणा मे देद के अधिपति शुक्र और दक्ता दैशस्यायन कहे गये हैं।

यमुर्वेदी (विन्) — पु॰ [स॰ यजुर्वेद े हिनि] १ वह जा यजुर्वेद का ज्ञाता हो। २ यजुर्वेद के विधानों का अनुयायी। वि॰ यजुर्वेद-सबसी।

**बजुष्पति**—पु० [स० प० त०] विष्णु।

बजुष्य--वि० [सं० यजुम् ⊬यत्] यज्ञ-सबधी। यज्ञ का।

सक्त — ( विं० सन् । नक् ) १ बिलदान और उससे सबस रलनेवाले मार्मिक करवा । २ उपासना, पूजा आदि से सबस रलनेवाला कोई सामिक करवा । वेसे — पब-महायका । ३ बैदिक काल में, प्राचीन मारतीय आयों का एक प्रसिद्ध वर्षिक करवा औ कुछ विशेषाट उदेश्यों की विद्धि के लिए असवा कुछ विशिष्ट जनसरी पर होना या, और जिसमें मुख्य रूप से हवन होना या, और प्राप्तिक प्राचीनाएँ करके आचार्य से (वे उन दिनों बाह्यण कहलाता वा) आशीर्वाद प्राप्त किसे जाते से। कर्नु। सखा आयार ।

क्लिक — मारे कलकर इन यज्ञों के सैकड़ों भेर और कप ही गये थे, जिनके साथ अनेक प्रकार के दिस्तुत कर्पकाड़ीय करण भी नवत हो गये थे। करके लिए बहुत वह ने बहु हलकुड़ बनने लगे थे, और, कर्फ कई दिनी, बल्कि महीनों तक होने लगे थे। बनवान या राजा-महाराजा जो बहे-बहे यक कराते थे, उनमे चार प्रधान क्लिब्जु होने थे। यथा— (क्) हीता जो प्रार्थनाएँ करके यज्ञ मे भाग लेने के लिए देनताओं को जाहुत करता था। (ज) उद्गाता वो यज्जुक मे सोम की आहित देने के समय साम-मान करता था। (श) अज्जुं जो बेरिक मण्यों का पाठ करता हुआ यक तस्वीय ज्याय मुख्य हुत्य करता था और (थ) बहुता को सबसे बड़ा दुरोहित होता था और जो सब प्रकार के निच्चों से यक्ष की रहा। करता था। यजों में अनेक प्रकार के पशुओं की बहित भी होती थी। पर जाने चलकर जब लीच मिठवानों की जिसकता से बचरा गये, तब इनका प्रचार भीरे वीरे रूम होता गया। आयों की ईरणी शाखा में इसी ग्रम का कुछ परिचतित रूप 'यथन' के नाम से प्रचलित या जिससे साज-कुछ का जकन (या ज्यान) सब्द बना है।

 आयुनिक वाल्य समाज ने, कोई बड़ा वानिक इत्था विसे — बाह्यण प्रोजन, स्वीपवीठ, विवाह आदि। ४. किशी प्रकार का बुज अव-प्रांत या काम (यी० के मन्त्र मे)। वैसे — वैदयल —वैदयात। ५ विष्णु का एक नाम।

यक्क कर्त-युं [स० ४० त०] यक्क करनेवाला। याजक। यज-मान।

यजनर्ज (म्) — पु० [सं० य० त०] यज्ञ-सम्बन्धी सब प्रकार के काम या कृत्य।

सक्तकारी (रिन्)—पुं∘ [सं∘ यज्ञ√क (करना)+णिनि, उप० स०] यज्ञ करनेवाला।

मन-काल-पुं० [सं० प० त०] १. यज्ञ करने का समय। २. यज्ञ करने के लिए उपयुक्त या निर्दिष्ट समय। ३. पूर्णमासी।

यक्त-कीलक-पुं० [सं० प० त०] वह खूँटा जिससे बलि-पद्म बाँचा जाता था।

यस-बुंद--पु० [स० प० त०] हवन करने की वेदी या कुड ।

स्मान्तीय---पूं० [सं० व० स०] १. वह जो यज्ञ से द्वेच करता हो। २. रावण की सेना का एक राजसः। स्मानीययां---रत्री० [सं० व० त०] १ यज्ञ के काम। २. कर्मकांठ।

धक्ष-क्या—रतां० [सं∘ वं∘ तं∘] १ यश के काम । २. कमकाट। धक्त-कारता (तृ)—विं∘ [सं∘ वं∘ तं∘] यश की रक्षा करनेवाला। पुं∘ विष्णु।

स्क्र-वस्कर—पुं० [स०त्०त०⊹कन्] यज्ञ के फल के रूप मे प्राप्त होने-वाला पुत्र।

समाबृह् —पु० [सं० यस√बृह +िक्वप, उप० स०] राक्षस।

समान्वर-पु० [सं० व० त०] विष्णु।

यक्त-नेत्रि---पु० [स० प० त०] त्रीकृष्ण।

सम्म-पति--पुं० वि० त०] १. विष्णुः। २. यज्ञ करानेवालाः। सज-

वक्क-पत्नी—स्त्री विवत त०] यज्ञ की स्त्री; विकासा।

सक्त-बक्त-पुं० [च०त०] १. वह पशुओ यज्ञ मे बिल दिया जाने को हो। २. थोड़ा। ३ बकरा।

सम्मात्र-पुं• [व॰ त॰] काठ आदि के वे पात्र जिनसे हवन आदि किया जाता है।

ध्या-पुरुष-पुं० [य० त०] विष्णु।

सम्ब-इतव-पुं∘ [यज्ञ-फल, व० त०,√दा (देना)+क] यज्ञ का फल देनेवाला, विष्णु।

सक-भाग-पुं [व० त०] १. यज्ञ का अस, जो देवताओं की दिया .जाता है। २. इन्त्र आदि वे देवता जिन्हें उक्त अस या आग मिकता है।

सक्त-भाषन-पू० [व० त०] यज्ञपात्र। (व०) सक्त-भूकि-स्त्री० [व० त०] यज्ञ करने के लिए उद्दिष्ट या नियत स्वान।

बार-भूवण-पुं० [य० त०] कुशः। बार-भोकता (वर्षु)-पुं० [य० त०] विष्युः।

v-44

वक्क-मंडप-—पुं∘ [वंश्वतः] यज्ञ करने के लिए बनाया हुआः मंडपः। यक्क-मंडल—पुं∘[वंशतः] वह स्थान जो यज्ञ करने के लिए घेरा गया हो।

श्रम संविद-पुं० [प० त०] यज्ञशाला। यक्तमथ-पु० [सं० यज्ञ + सबद्] विष्णु।

वक्र-मूच--पुं० [व० त०] दे० 'यज्ञ-कीलक'।

षक्त-बोग्य-पुं० [स० त०] गूलर का पेड़।

यज्ञ-रस--पुं० [४० त०] सोम।

यस-राष--पु० [४० त०] चंद्रमा।

यज्ञ-बराह--पुं० [मध्य० स०] विष्णु।

यक्त-मल्क-पुं [सं•] एक प्राचीन ऋषि जो प्रसिद्ध याज्ञवल्क्य ऋषि के पिता थे।

वक-बस्की-स्त्री० प० त०] सोमलता।

यक्त-बाह्न--पु० [सं० यज्ञ√वह् +अण्, उप० स०] १. यज्ञ करनेवाला। याज्ञिक। २ कार्तिकेय का एक अनुवर।

यक्त-बाहन-पुं• [व०त०] १ काह्मणः। २. विष्णुः। ३. शिवः। ४. यक्तवाहीः। यातिकः।

श्रवाही (हिन्)—वि० [स० यज्ञ√वह् +िणनि, उप० स०] यज्ञ का सव काम करनेवाला।

पुं० याज्ञिक।

यक्त-कीयं-पुं० [य० त०] विष्णु।

यक्त-मुल-पु० [य० त०] १. बट-वृक्ष। २. विकंकत।

यक्त-वाजु-पुं० [य० त०] राक्तस।

यक्र-काला-स्त्री० [य० त०] यज्ञ करने का स्थान। यज्ञमडप।

वज्ञ-साल्य-पु० [मध्य० स०] वह शास्त्र जिसमें यज्ञों और उनके कृत्यों आदि का विवेचन हो। मीमांसा।

श्रक्त-द्योतः—पु० [व० स०] १. वह जो यज्ञ करता हो। २. वाह्यण । श्रक्त-द्युकर-—पु०≔यज-वराह (विष्णु)।

सक्त-संस्तर---पु० [सं० व० तं० ] वह स्थान जहाँ सक्त-संबंध बनासा जाय। सक्तमूमि। सक्तस्थान।

यस-सदन-पुं० [ष० त०]=यज्ञवाला।

वक्त-सावन-पु० [यक्त√साव्+िणव्+त्यु-अन, उप० स०] १.

वह जो यज्ञ की रक्षाकरता हो। २. विष्णु। यज्ञ-सार---पु० [स० त०] गूलर का वृक्ष।

वक-श्रुच-पु॰ [मध्य॰ स॰] जनेऊ। यज्ञोपवीत।

यक्तलेन पु० [व० स०] १ विष्णु। २. द्वपद देश के राजा और द्वीपदी के पिता।

यस-स्तंत्र--पु० [४० त०] वह सामा जिसमे यज्ञ के समय विल देने के लिए पशु वीघा जाता था।

वक्रस्वल पु॰ [४०त०] वह स्थान जहाँ यज्ञ होता हो या हो रहा

वक्र-स्वाच् -पु = यश-स्तम ।

वक्त-होता (तु)---पु० [व० त०] १. यज्ञ मे देवताओ का आवाहन करनेवाका, ऋत्विज्। होता। २. मनु के एक पुत्र का नाम।

बक्र-बुबब-पुं० [थ० त०] विष्णु।

यज्ञीय—पु∘ [यज-अग, घ० त०] १ यज्ञ की सामग्री। २ विष्णु। ३ मूलरा ४. सदिरासीरा

**यज्ञांगा**—रत्री० [यज्ञ√अग्+अण्—टाप्] सोमलता।

यक्तामार---पु० [यज्ञ-आगार, प० त०] यक्त-स्थान। यज्ञशाला। यक्ताम्ब---स्त्री० [यज्ञ-अग्नि, प० त०] यक्त की अग्नि जो परस पवित्र मानी जाती है।

स्रकारमा (स्थन्) — पु० [यज्ञ-सारमन्, ष०त०] विष्णु। स्रकाधिपति — पु० [यज्ञ-अधिपति, ष०त०] यज्ञ के स्वामी, विष्णु। स्रकारि — पु० [यज्ञ-अरि, प०त०] १. शिवा। २ राजसः।

यजिक-पु० [स० यजदत्त +ठच्-इक, दत्त शब्द का लोप] १ यज्ञ के प्रसाद स्वरूप प्राप्त पुत्र । २ पलास का पेड ।

यज्ञीय—वि॰ [न॰ यज्ञ + छ---ईय] १ यज्ञ-सबधी। यज्ञ का। २ यज्ञ मे होनेवाला।

पु० गुलर का पेड।

मजेश्वर--पु० [यज्ञ-ईरवर, ष०त०] विष्णु।

सकोषकीत—पु० [यज-उपनीत, मध्य० स०] १ हिन्दुको विधेषत बाह्यों, अत्रियो और वैदयों का एक सक्कार जिससे बालक को पहले । यहळ तीन तारीवाला मण्डलाकार सूत पहलाया जाता है। उपपयका। जने का वनन्या। २ तीन तासी या तारीवाला वह सूत्र को उक्त अवकार पर बालक को पहले नहल पहनाया जाता है। जनेके। यक-सूत्र। ३ बालक को उक्त सूत्र पहनाने के समय होनेवाला उत्सव तथा हत्य।

बच्यु—पु० [स०√यज् (पूजा आदि)+सुच्] १ यजुर्वेदी वाह्याण। २ यजमान।

वि॰ १ यज्ञ करनेवाला। २ पवित्र। पुनीत।

यज्ञा (ज्ञान्)—प्० [स० यज्⊹ इवनिप्] वैदिक ऋषाओं के अनुसार यज्ञ करनेवाला।

**बडर**—पु० [देश०] एक प्रकार का पक्षी।

बल्—सर्व० [स०√यज्∣ अदि, डित्, डिस्वाहिलोप] जो।

यत—वि∘[स॰ यम् (नियमन्) ⊦क्त] १ नियत्रित। २ निय-मित। ३ जिसका दमन हुआ हो। ४ रोका हुआ।

यत्तन-पु० [सं० यत् (प्रयत्न) ⊦त्युट्-अन] [वि० यतनीय] यत्न करने की किया या भाव।

प० = =यस्न ।

यसनीय—वि० [स०√यत्+अनीयर] जिसके सम्बन्ध मे यस्न करना आवश्यक हो अथवा यस्न किया जाने को हो।

ससमान—वि० [स०√यन् +शानच्] १ यप्त करता हुवा। कोशिश मे लगा हुआ। २ जो अनुचित विषयो का त्याम करके शुभ कामों की ओर प्रवृत्त होने का प्रयस्त करता हो।

यत-वत-वि० [स० व० स०] समम से रहनेवाला। समगी।

सतास्मा (स्मन्)—वि∘ [त० यत-आरमन्, व० त०] यत-प्रता तथमी। बति—न् ० [४०√यत् १६न्] १ वह व्यक्ति जिससे सग्नी इत्रियो तथा मनोविकारों को दश में कर लिया हो। फलतः जो संन्यास धारम-कर सासारिक प्रपंचों से दूर दलता हो तथा इत्रियत का सजन करता हो। २ ब्रह्मचारी। ३. विष्णु। ४ भागवत के अनुसार ब्रह्मा के एक पुत्र का नाम । ५ नहुष का एक पुत्र । ६ छप्पय छन्द के ६६वें मेद का नाम ।

स्त्रीः हिं व सम् + मिरान् + कीप्] १. रोकः। वकावटा २. सनी-विकारा ३. समिया। 'स्वियदा। स्त्रीः। ५. सालक राग का एक भेटा ६ मुद्य का एक प्रकार का प्रवच्य या बीलः। ७ ड्रण्ड्यास्त्रक के बनुसार कविता या पत्र के चरणों में वह स्वान जहीं पढते समय, उनकी जय ठीक रखने के लिए, बोडा सा विश्वास होता है। विश्वास। विराम।

य**ति-चांद्रायण---**पु० [स० व० त०] यतियो के लिए विहि**त एक** प्रकार का चादायण दत।

यतित्व—पु० [स० यति + त्व] यति होने की अवस्था, धर्मया भाषः । यति-वर्म—पु० [स० य० त०] सन्यासः ।

यतिनी—रूतीं े [संव्यत +इनि ।+डीच्] १ सन्यासिनी। २ विश्वता। यतिन्त्रीम—पुंव [संव्यत विश्वता होति यतिनक्षण्ट] काव्य का क्य सम्बन्धी एक दोष को उस कथय माना जाता है वब पक्ते समय किसी विद्या नियत स्थान पर विश्वास नहीं होता, बस्कि उसके कुछ पहले या पीछे होता है।

बित-भ्रष्ट— वि० [न० व० त०] ऐसा (चरण या छन्द) जिसमे बित अपने उपयुक्त स्वान पर न पडकर कुछ आगे यापीछे पडी हो। बित-अग दोष से युक्त (छट)।

यती (तिन्)—पु० [स० यत ⊹इनि] [स्त्री० यतिनी] १. यति । सन्यासी। २ जितेन्द्रिय। ३ श्वेतास्वर जैन साधु।

यतीम-पु० [अ०] १. ऐसा बालक जिसके माता पँता मर गये हो। अनाव। २ ऐसा बडा मोती जो सीप मे एक ही होता हो। ३ अनु-पम और बहुमूल्य रस्त।

मतीम-जाना--पु॰ [अ॰ यतीम+फा॰ जान ] वह स्थान जहाँ यतीम अर्थात् अनाच बालको का लालन-पालन होता है। अनाथालय।

यतीमी—स्त्री० [अ०] यतीम होने की अवस्था या बाव। अनायता। यतुका—पु० [स० यत्+उक-स्टाप्] वकवंड का पौथा। वक्रमयं। यतीबय—वि० [स० यत्-इद्रिय, व० स०] जितेद्रिय।

यरिक कियू — अव्या | मं० इन्छ । स्वो हो हा सा। जरा सा। कुछ । स्वरण— पूँ विच प्रवृत्ति हैं , किसी की ता या बात के लिए किया जानेवाला उस्वरोग । की रिका । प्रस्ता। र किसी की त के अच्छी तरह बीर सुरक्षित रखने की किया या आदा। रे. उपाय। यृक्ति । तस्वर्ति । र रोग आदि दूर करने के लिए किया जानवाला हलाक या उपाया। विकित्ता। प्रकार । ह न्यायवालक में का आदि २४ गुणों के अन्तर्गत एक गुण वो तीन प्रकार का कहा गया है। यथा— अवृत्ति , निवृत्ति और वीवन याति । ७ साहित्सक में करना कर से हासी अवस्था, जिनमें कर-प्रार्थित के लिए अच्छी तरह और वाल से इसरी अवस्था, जिनमें कर-प्रार्थित के लिए अच्छी तरह और वाल है। द व्याकरण में स्वरंति तथा अवस्था की विवा छोड़ दी आती है। ८ व्याकरण में स्वरंति तथा अवस्था की विवा छोड़ दी आती है। ८ व्याकरण में स्वरंति तथा अवस्था की विवा छोड़ दी आती है। ८ व्याकरण में स्वरंति तथा अवस्था की विवा छोड़ दी आती है। ८ व्याकरण में स्वरंति तथा अवस्था की विवा छोड़ दी आती है। ८ व्याकरण में स्वरंति तथा अवस्था की विवा छोड़ दी आती है। ८ व्याकरण में स्वरंति तथा अवस्था की विवा छोड़ दी आती है। ८ व्याकरण में स्वरंति तथा अवस्था की विवा छोड़ दी आती है। ८ व्याकरण में स्वरंति तथा अवस्था की विवा छोड़ दी आती है। ८ व्याकरण में स्वरंति तथा अवस्था की विवा छोड़ दी आती है। ८ व्याकरण में स्वरंति तथा अवसंस्था अवसंस्था की विवा छोड़ दी आती है। ८ व्याकरण में स्वरंति तथा अवसंस्था की विवा छोड़ दी आती है। ८ व्याकरण में स्वरंति तथा अवसंस्था की विवा छोड़ दी आती है। ८ व्याकरण में स्वरंति तथा अवसंस्था की विवा हो हो ही हो हो स्वरंति हो स्वरंति हो स्वरंति स्वरंति हो स्वरंति ह

यस्नवान् (वत्)—वि० [स० यस्न+मतुष्] [स्त्री० यस्नवती] सस्व मे लगा हुआ। यस्न करनेवाला। सम्ब---मञ्च० [सं• यव्+नल्] १. जिस जगह। जहाँ। २. जिस समय। जब। ३. जब यह बात है तो। इस कारण से। थतः।

.पु०≕सम (यज्ञ)।

यत्र-तत्र-अञ्च० [र्स० इन्द्र० स०] १. आही-तहाँ। इत्रर-उत्तर। २. कुछ वहाँ, कुछ वहाँ। ३. यहाँ-तहाँ समी जगह। अनेक स्थानो पर। जगह-जगह।

बचु--स्त्री॰ [स॰ जत्र] छाती के ऊपर और गले के नीचे की महला-कार हड्डी। हँसली।

स्वांक — अध्यः [संव्यवा—जंदा, अध्यः कः] प्रत्येक के अद्यायाभाग के अनुसार। जिसका जितना अदा हो, उसे उतना।

पुं० किसी के लिए निश्चित किया हुआ। अश या हिस्सा जो उसे दिया जाय या उससे लिया जाय। (कोटा)

वया— अभ्यः [तः वय् (प्रकार) + याल्] एक अभ्यः विश्वका प्रयोग नीये किल्ने आसम सा मान प्रकट करने के लिए होता है— (क) जिल प्रकार या जैसे कहा या स्वकाना गया हो, उस प्रकार या नैसे। जैसे— यथा-विषा (क) जिसका उस्केल हुआ हो, उसके प्रवास । जैसे— यथा-मिता। (य) उसाहरण के रूप से। जैसे—यमा विश्वसिम । (य) नीये किल्ने जनुसार या निम्न कम से। जैसे—यज्ञेष को यो शालाएँ हैं, यथा—कृष्ण यजुर्वेद और शुक्क यजुर्वेद।

विशेष कुछ अवस्थाओं में इसके साथ इसका नित्य संबंधी 'तथा' आता है। जैसे—यथा नाम तथा गुण।

वचाकाम---पु०[स० अध्य० स०] १. मनमाना आवर्षाः २ यथा-कामीः।

धवाकामी (बिन्)—पु० [स० संवा√कम् (वाहना)+जिनि] सन-माना आवरण करनेवाला। स्वेचकालारी।

माना आयरण करनेवाला। स्वेच्छावारी। विवाकारी (रिन्)—पु० [स० वर्षा√क (करना)+णिनि] मनमाना काम करनेवाला। स्वेच्छावारी।

वया-इन्त—वि० [स० सुप्सुपास०] जैसा आरभ मे बना हो, वैसा ही। जैसे—ययाकृत यस्त्र≕अर्थात् विना सीया हुआ कपडा।

सचा-काम-अव्य० [स० अव्य० स०] ठीक और निश्चित काम से। कामानुसार।

वचाक्यात चरित्र-पु० [स० यथा-क्यात अध्य० स०, अधाक्यात-चरित्र कर्म० स०] ऐसे साध्जी का चरित्र जिन्हीने सब कवायी (काम, कोषादि पातको) का अध कर दिया हो। (जैन)

ववाजात---पु० [स० सुप्तृता स०] जो अब भी वैसा ही (अज्ञानी) हो, जैसा जन्म के समय वा; अर्थात् बहुत बडा ना-समझ, मूर्ज या नीचा ववा-सव --- वि० [सं० अध्य० स०] १ जैसा ही, वैसा। २ ऐसा वैसा,

निकम्मा, रही या वाहियात। वचान्तव सैसी—रत्री० [सं० कर्म० स०] काव्य, वित्रकला, मृतिकला आदि में वह सैली जिसमे हर एक चीज ज्यो की त्यो और अपने मूल क्यं

में बंकित या चित्रित की अथवा कड़ी जाती है।

स्था-स्था-अव्यव [संव इव सव] जैसे अन्ति है।

वचारतच्य-वि० [सं० जन्मः स०] विशे का तैसा। ज्यों का स्वीं। हुनहू।

वया-नियम अव्य० [सं० अव्य० स०] नियमामुसार।

वचानुकव-अञ्चल [सं यथा-अनुकम, अञ्चल सः] यया-कम।

व्यवाधूर्व जन्य [संब अध्यव सव] १. जैसा पहले वा, वैसा ही। पहले की तरह। पूर्वतत्। २. ज्यो का त्यो।

वचाचुर्च स्थिति स्त्री॰ [सं॰] किसी बात या विषय की वह स्थिति जो किसी विशिष्ट समय में वर्तमान रही हो अथवा प्रस्तुत समय मे वर्तमान हो। (स्टेटस को)

यवाकात-अब्य० [मं० अब्य०स०] १ अपने अपने अज या माग के अनुसार जितना वाहिए, उतना। हिस्से के मुताबिक। २. यथोचित। यवा-मति-अब्य० [सं० अब्य० स०] मति अर्थात् बुद्धि के

वनुसार ।

484

वणा-मूल्य--- वण्यः [तं०] एक पद जिसका प्रयोग आयात और निर्योत पर क्यानेवाके करो के सर्वक मे उस दशा मे होता है जब कर-निर्याल उन बस्तुओं के मूल्य के आवार पर होता है। (एड-वैनोरम)

थवा-वीरय--- जञ्य • [सं • अव्य • स • ] जैसा चाहिए, ठीक वैसा । उप-युक्त । सवीचित । मुनासिव ।

 पुं॰ पत्र-अवहार में इस आशय का सूचक पद कि बड़ो की हमारा नमस्कार, बराबर वालो को प्रेमपूर्ण अभिवादन और छोटों को आशी-बाद।

यचारच† --अव्य० ⇒गथार्थ।

यथारुचि --- अञ्चल [स० अञ्चल स०] रुचि के अनुसार।

यवार्ष — जञ्य (सं व्यवा-अर्थ, जञ्य सः) १. जो अपने अर्थ (जाशय, उद्देश्य, मात्र आदि ) आदि के ठीक अनुरूप हो। ठीक। वाजित। उचित। २ जैसा होना चाहिए, ठीक वैसा।

विशेष-- यथार्थ और वास्तिविक का अन्तर जानने के लिए दे॰ 'वास्त-विक' का विशेष ।

३ सस्यपूर्वक।

स्थार्थतः (सस्) — अञ्च० [स० यथार्थं ⊹तस्] १ अपने यथार्थं रूप में। नास्तव मे। दस्सुतः। सचमुच। २ दे० 'वस्तुतः'।

स्वार्वता स्त्री० [सं० स्वार्व +तल् टाप] १ यथापं होने की अव-स्या या नाव। २ सचाई। सत्यता। २ दे० 'वास्तविकता'।

अव्याचेत्राच्य-पुँ० [व० व० त०] १. वार्चित्रक क्षेत्र में, प्लेटो द्वारां प्रवर्तित यह नत कि कियी तथ से जिस अमृतं या मृतं ति या वस्तु का बीच होता है, वह स्वतत्र करायाली इकाई होती है। २. आज-कल साहिष्यक जोन में (आवर्षांवाव से मिन्न) यह मत या सिद्धान्त कि प्रत्येक स्वत्य या वात तथाने व्याचे इस में अकित या चित्रत की जानी चाहिए। (रिवाण्डिक्य)

विशेष—इसमें आवशीं का स्थान छोडकर उसी रूप में कोई बीज या बात सोगों के सामने वसी बतती है, जिस कर में वह नित्य या प्रायः वसके सामने आती रहती है। इसमें कहा के तो अपनी और टीका-टिप्पणी करता है, न अपना वृष्टिकोण बतलाता है और निकल्प निकालने का काम वर्षकों या पाठकों पर छोड़ देता है।

वयार्थवादी (दिन्)—वि० [तं० यथायंताद+इति] १ यथायंतादं से तंबंच रतनेवालाः २. यथायंताद के अनुरूप होनेवालाः ३. सरपार्वता

पु० यथार्थवाद के सिद्धान्तो का समर्थक।

यथालक्य--अ॰ य॰[स॰ अञ्य॰ स॰] जितना प्राप्त हो, उसी के अनुसार।

पु॰ जैनियों के अनुसार, जो कुछ मिल जाय उसी से सनुष्ट रहने की विश्व ।

यवासाम—अव्य० [स० अव्य० स०] जो कुछ मिले, उसी के अनुसार। यवाबन्—अव्य० [स० यवा+वित] १ ज्यो का त्यो। जैसे का तैसा। २ जैसाहोनाचाहिए, वैसा। अच्छी यापूरी तरह से।

वयावसर---अव्य० [स० यथा-अवसर] अवसर के अनुसार। वयावस्थित---अव्य० [स० यथा-अवस्थित, अव्य० स०] १ जैसा था,

वैसाही। २ सत्यः ३ अचलः। स्थिरः। यचाविष---अञ्य०[स० अञ्य० स०] निध्यित की अथवा बतलाई

हुई विधि के अनुसार। विधिपूर्वक। ध्याविहित-अध्यक [सक जम्मार। ध्याविहित-अध्यक [सक जम्मार। ध्याविहित-अध्यक [सक जम्मार। अरक्तर। ध्या-शिवा-अध्यक [सक अध्यक सक] शक्ति के अनुसार। अरक्ष । ध्या-शाव्य-अध्यक [सक अध्यक सक] जी कुछ शास्त्री में बतलामा गया हो, उसी के अनुसार। शास्त्री में बतलामा गया हो, उसी के अनुसार। शास्त्री के अनुकूष या मुताबिक।

यणासंख्य-पु० [सं० अध्य० स०] कम नामक अलकार का दूसरा नाम।

यचा-समब — अव्य० (स० अव्य० स०) जहाँ तक या जिसना संभव हो। यचा-समय — अव्य० (स० अव्य० स०) १. ठीक या नियत समय आने पर। २ जब जैसा समय हो, तब उसके अनुसार।

षषा-साध्य---अध्य० [सं० अध्य० स०] यथाणकित। भरसकः। षषा-वृत्र---वय्य० [स० अध्य० स०] जहाँ से सूत्र चलता हो, वहाँ से। प्रारत्र से। शुरू से।

प्रचान्स्याम — अब्य० [स० अब्य० स०] ठीक जगह पर। अपने उचित या जपमुक्त स्थान पर। ठीक जगह पर। स्थान्स्यान्स्या— चित्र [स०] [आंव० यवास्थित] जिस रूप या स्थिति से अब तक चला आ रहा हो, और अब तक चल रहा हो।

मबा-स्थिति-स्त्री० दे० 'यथापूर्व स्थिति'।

अभ्यः [स० अभ्यः स०] जब जीती स्थिति हो तब उसी के अनुसार। प्रषेणकः—अभ्यः [स० यथा-इण्डा, अभ्यः स०] १. जितना या जीता इण्डित या अभीष्य हो, उतना या वैता। २ इण्डा के अनुसार। मनागों देश हो।

स्वेच्छाचार---पु० [स० यथेच्छ-आचार, कर्म० स०] जो जी मे आवे, वहीं करना। मनमाना काम करना। स्वेच्छाचार।

यथेच्छाचारी (रित्)—वि० [त० यथेच्छाचार+इनि] १. मनमाना आचार करनेवाला। यथेच्छाचार करनेवाला। २. मनमीजी।

षवेष्ण्यः —वि० [सं० यथेष्ट] जितना या जैसा वाहा गया हो। मन-वाहा।

यथेक्ट — वि० [स० यथा-इष्ट, अध्य०स०] [भाव० यथेष्टता] १. जितना इष्ट या अभीष्ट हो। २. उतना, जितने से काम अध्यक्षी तरह थल सकता हो। विशेष — पर्याप्त की तरह इसका प्रयोग भी केवल ऐसी चीजों के संबंध मे होता विहुए को जमीप्त या प्रिय हों। जैसे— प्रवेष्ट भोजन। अन-भीष्ट या अप्रिय वाती के सर्वध मे इसका प्रयोग ठीक नहीं जान पहला। यह कहना ठीक नहीं होगा—मुझे यवेष्ट कप्ट (या चिता) है।

यवृष्ट्यानिस

यवेष्टाचरम---पुं० [स० यथेष्ट-आचरण, कर्म० स०] मनमाना आचरण। स्वेच्छवार।

**यवेष्टाचार**—प्० ⇒ययेष्टाचरण।

विकासारि (रिन्)—पु० [स० ययेष्ट-आ√सर (गति)+णिनि] मनमाना आचरण या व्यवहार करनेवाला।

यचीका -- अव्यव [सव यथा-उक्त, अव्यव सव] कहे हुए के अनुसार। जैसा कहा जा चुका हो, वैसे।

यचोक्तकारी (रिज्)—वि० विं ययोक्त√क्ष (करना) ⊦णिनिं। १ शास्त्रों मे जो कुछ कहा गया हो, वही करनेवाला। २ आजाकारी। यचोचित—वि० [स० यचा-उचित, अव्य० स०] जैसा चाहिए, वैसा।

जैसा उचित या मुनासिब हो, वैसा। यथोपपुक्त—वि० [र्स० यथा-उपपुक्त, अव्य० स०] ≔थयायोग्य।

यवपि†—-अव्य०≔यद्यपि। यवा--जव्य० [स०यद्+दा] १ जिस समय। जिस वक्त। जब।

खबा--अब्य० [स०यद्+दा] १ जिस समग । जिस वक्त । जब २ जहाँ। खबा-कबा--अब्य० [सं०] जब-तब । कभी-कभी ।

यदि—अञ्य० [स॰ यद्+णिव्+इन्—णिलोप] अमुक अवस्था हो तो। अगर। जो।

विषय, विश्वेत्--अञ्य० [स० द० स०] यद्यपि। अगरचे।

यदीय-वि० सि० यद् । छ-ईय] जिसका।

सबु--पूं० [स०-√यज्+च, पृषी० जरून द.] १ देवयानी के गर्म से उत्पन्न राजा यसाति का सबसे बडा पुत्र। २ एक प्राचीन राज्य जो मचुरा के समीप था। ३ यदुवंश।

सकुनंबन-पु० [स० व० त०] श्रीकृष्णचन्द्र।

यदु-नाच --पु० [सं० व० त०] श्रीकृत्ण।

य**दु-पति**--पु० [स० थ० त०] श्रीकृष्ण।

मकु-भूप--पु०[स० प० त०] श्रीकृष्ण।

यकुराई—पु० [स० यदु+ति० रा६=राजा] श्रीकृष्ण। यकुराब, यकुराद्—पु० [स० व० त०] यदुकुल के राजा श्रीकृष्ण।

यकु-बंश-पु० [स० घ० त०] यदुका बश।

यदुवंशक—पु॰ [स॰ यदुवश√अन् (उत्पत्ति)+ड] श्रीकृष्ण।

बबुबश मणि - पु० [स० व० त०] श्रीकृष्णचन्द्र।

यदुवंशी (किन्)—वि० [सं० यदुवंश+इति] जिसने यदुवंश मे जन्म लिया हो।

पु॰ श्रीकृष्ण।

यबु-बर--पु० [स० स० त०] श्रीकृष्ण।

यकु-बीर--पु० [स० व० त०] श्रीकृत्वा।

यद्गतम--पु० [सं० यदु-उत्तम, स० त०] श्रीकृष्ण। यदक्कपा---अञ्चल स० यहक्का का ततीयास्त करा ।

वकुण्डमा—जन्य० [तः वकुण्डा का तृतीयान्त रूप] १ अकस्मात्≱ अचानक। २ इताफाक से। दैवयोग ते। ३ मनमाने ढंग से। यकुण्डमानिक—पु० [तं० यकुण्डया-अभिज्ञ, क्यस्त पद या अलुक् स⊳ स्मृतियों के अनुसार कृतसाक्षी के पाँच भेदों में से एक। वह सामी वो घटना के समय आप से आप या अकस्मात् आ गया हो।

ष्युण्डार—स्त्री० [सं० यद्√ऋण्ड-भ्र—टाप्] १. केवल अपनी इच्छा के अनुसार किया जीनेशाला व्यवहार। स्वेच्छाचरण। सनमाना-यन। २. आकस्मिक संयोग। इंश्लाक।

क्षक्रपि—अध्यः [स० यदि-अपि, इन्द्र स०] यदि ऐसा है जी। अगर ऐसा है जी।

विशेष--इसके साथ प्रायः इसका नित्य-संबधी 'तथापि' भी प्रयुक्त होता है।

यद्वासद्वा---अव्यव [संव व्यक्त पद] १. जब-तव। २. कभी-कभी। ३. जैसे-तैसे। किसी प्रकार।

**कम**—वि० [सं०√यम् (नियंत्रण करना) ⊢अच्] जुडवौ।

पु० १. जुंडर्या बच्चे। यमल। २. उन्तर के आचार पर दो की सक्या। ३. रोक। नियंत्रण। ४. अपने अपर किया जानेवाला नियंत्रण। ५. कोई बहुत वहा सोक्त या नितक करें था। ६. मार- नियंत्रण। ५ कोई बहुत वहा सोक्त या नितक करें था। ६. मार- नीय आयों के एक प्रसिद्ध देवता जो सूर्य के पुत्र तथा दक्षिण दिखा के दिक्षणाल को गो है और आजन्कल मृत्यु के देवता माने जाते हैं। काल। किताना। ७. जित्ता को सर्व में सियर एकनेवाल कर्मों का सामन। ८ की आ। ९ सिन। १०. विष्णु। ११ वाय्।

समक्र—पुं∘ [सं० सम√र्क (प्राप्ति) )+क] साहित्य से एक शब्दाव्यंकार को पक समय माना जाता है जब किसी चरण में एक ही शब्द को या को पक कार आता है और हर वार कलग-अक्त अर्थ में की ता है। जैसे— कनक कनक ते तो गृनी सावकता अधिकाश 1— विहारी।

यनकात, यनकात्तर—पु० [स० यम +हिं कातर] १. यम का कुराबा खौडा। २. एक प्रकार की तलबार।

वस सीट-पु० [सं० मध्य० स०] केंचुआ।

सम-संट—पुं∘ [सं० यम√ वट् (शब्द करना) + जिल् (स्वार्ष) + अण्] १ फोल्त ज्योतिक से, एक प्रकार का पुट्य योग को रविवार को प्रसा या पूर्वा फाल्पुन, सोमवार को पुच्य या रुकेला, ममलवार को ज्येच्छ, शनुराघा, मरणी या अधिवनी, कृषवार को हस्त या आर्झा, बृहस्पति को पूर्वावाडा, रेवती या उसरासादयद, शृक को स्वाती या रोहिलो और धनिवार को शतिभिवा या अवण नक्षत्र के पढने पर माना जाता है। २ कार्तिक शुक्का प्रतिपदा।

धम-चन्न-पुं० [स० व० त०] यमराज का शस्त्र।

समझ- वि० [तं० सम√जन् (उत्पत्ति)+ड] जुड़ती। यसछ।
पूं० १. जुड़ती बच्चे। २ ऐता घोडा जिलका एक ओर का संग्रहीत और दुवेंक हो और दूसरी ओर का महीआग ठीक हो। ३. अदिवतीकुमार।

सनिवन्—वि० [स० यम√जि (जय)+वित्रप्, तुक् आगम] मृत्यु की जीतनेवाला। मृत्युंजय।

पु० शिव।

क्षमत्व--पु० [सं०यम ⊹त्व] यम का वर्म, पद या भाव ।

समबंड--पु० [स० ४० त०] १. यम के हाथ से रहनेवाला संदा। २. वह बंड जो यम से प्राप्त होता है।

सम-बंग्द्रा--स्त्री० [सं० व० त०] १. यम की दाइ। २. वैश्वक के

अनुसार आदिवन, कार्तिक और अगहन के लगमग का कुछ विशिष्ट काल, जिसमे रोग और मृत्यु आदि का विशेष भय रहता है।

वनविन—पु० [सं० जसदीन ]=जसदीन (परचुराम के पिता)! वनवृतिवा† —स्त्री०=व्यन-वितीया (भैया-दूज)। वनवन्नर—पं० विक् क० तुकी! असराज का दत। २. कीजा।

यक्तभृत—पूं० [सं० व० त०] १. यमराज का दूत। २. कीजा। ३. नौ समिषों मे से एक।

समञ्जूतकः—पु० [सं० यमकृत⊹कन्] १ यम का दूत। २. कीआ। समञ्जूतिका—स्त्री० [सं० य० त०] इमली।

यम-वेजता—स्त्री० [सं० व० स०] भरणी नक्षत्र, जिसके देवता वम माने जाते है।

मान जात हा सम-बुक-पु० [सँ० उपमित स०] सेमर का पेडा (वृक्षा)।

यस-द्वितीया—स्त्रीः [सं प्रध्यः सः] कार्तिक जुनला द्वितीया। भाई-दूज।

यस-मार-पुरु [संव व सर] एक तरह की दुधारी तलवार।

सम-नकात्र पुरु [सं० मध्य० स०] भरणी नकात्र, जिसके देवता सम माने जाते हैं।

वननी--वि० [अ० यमन] यमन देश-सबची।

पु० १ यमन देश का निदासी। २ यमन देश की कृति या वस्तु। यस-पुर--पुं० [सं० पं० त०] यम के रहते का स्वान। यमलीक।

नुहा०—(किसी को) यमपुर पहुँचाना≔मार डालना। प्राण ले लेना।

सम-पुरी —स्त्री० [सं० व० त०] यमलोक। यमपुर।

सम-पुरुष-पु०[सं०कर्म०स०] १. यमराज। २ यम के दूत।

सन-प्रिष-पु०[स०ष०त०]वट (वृक्ष)। सन-प्रिपती-स्त्री०[स०ष०त०]यमुनानदी।

यस-यातना स्त्री [स॰ मध्य । स॰] पुराणानुसार मरने के समय यम

के दूतों की दी हुई पीडा। सकरच-पुं० [स०व०त०] यम की सवारी, भैंसा।

यम-राज-पु॰ [स॰ कर्म॰ स॰, टन् प्रत्यय] यमो के राजा वर्मराज, जो प्राणी के मरने के उपरान्त उसके कर्मों का विचार कर उसे दंड अथवा

शुभ फल देते है। (पुराणों में इनकी संख्या १४ मानी गई है।)

यम-राज्य, यम-राष्ट्र--पु० [सं० ४० त०] यमलोक।

यमल-—वि० [स० यम√ला (आदान) +क] जुडवौ । युग्म । पुं० ऐसी दो सन्तार्ने जो एक साथ उत्पन्न हुई हो ।

समकार्जुन---प् िस व यसल-अर्जुन, कर्म व सव) कुबेर के नलक्बर और अधिश्रीव नामक दोनो पुत्र जो शाप वश अर्जुन वृक्ष हो गए वे और जिन्हें श्रीकृष्ण ने शाप से मुक्त किया था।

क्यम-कोक-पु॰ [स॰ व॰ त॰] १. वह लोक जहाँ मरने के उपरांत सनुष्य जाते हैं। समपुरी। २ नरक।

वस-वाहन-पु॰ [स॰ ष० त०] मम की सवारी, भैसा।

वन-वत-पु० [स० व० त०] राजा का धर्म जिसके अनुसार उसे यमराख

म्ऋी० ≕एला (इलायची)।

की भौति निष्पक्ष होकर सब को दह देना चाहिए। राजा का दड-

```
बस्ताइंड-पु० [स० इला-इद्र] राजा। (डि०)
  नियम।
                                                               बकायत—पु० [स० इला ⊢पति] राजा। (डि०)
सम-सबन---प्०[स० प० त०] यमपुर।
                                                               यच—पु० [स०√यु (मिश्रण) ⊹अप्] १ जीनामक एक प्रसिद्ध अस
थमस्—पु० [म० यम√सू (प्रसृति) ⊦क्विप्] सूर्य।
                                                                  जिसका पिसान, सर्ज् आदि मन्ब्य खाते हैं। २ उक्त अन्न का पीवा।
  बि॰ स्त्री॰ जिसे एक साथ दो सन्ताने हुई हो।
                                                                  ३ प्राचीन काल की एक तौल जो जौ के एक दाने अयवा सरसों के
बमहंता (त्)---पु० [स० घ० त०] काल का नाझ करनेवाले, शिव।
                                                                  बारह दानो के बरावर होती थी। ४ लबाई की एक नाप जो एक
बर्मातक---पु०[स० यम-अलक, च० त०] शिव।
                                                                 इच की एक तिहाई होती है। ५ सामृद्रिक में हथे जी आदि में हीने-
यमानिका---स्त्री० [स० यमानी ⊹क ⊦टाप्] अजवायन ।
                                                                  वाजाएक शुभ लक्षण जो जौ के दाने की आ कृति का होता है। ६
बमानी---रवी० [म० यम् । त्युट---अन, पृथा० सिद्धि] अजवायन।
                                                                  कोई ऐसी वस्तु जो दोना ओर उन्नतोदर हो।
ममानुजा-स्त्री ः [म० यम-अनुजा, प० त०] यमराज की छोटी बहन,
                                                               सवक--पु०[म०यव ⊢कन्]जौ।
   यमुना ।
                                                               यवक्य---वि० [स० यवक +यन्] (लेत) जो जी की बोआई के लिए
धमारि---पु० [म० यम-अरि, प० त०] विष्णु।
यबालय---पु० [म०यम-आलय, ष०त०] --यमपुर।
                                                               स्व<del>य-कीत पु</del>०[म०त्०त०] भरद्वाज के पुत्र एक ऋषि ।
मित—भ० कृ० [स० यस] १ सयत। २ दबाया हुआ। ३ वेंधा
                                                               यव-स्नार---पु० [मध्य० स०] जवालार। (दे०)
                                                               यव-वतुर्वी---स्त्री० [मध्य० स०] वैशाख श्रृक्ला-चतुर्थी।
यमी — स्त्री० [स० यम + डीष्] यम की बहन, यमुना (नदी)। (पुराण)
                                                               सवज पु० [स० यय√जन् (उत्पत्ति) ⊹ड] १ जबास्नार। २. गेहॅंका
  प्०यम, नियम आदि का पालन करनेवाला व्यक्ति । सयमी ।
वसुना—स्त्री० [स० यम् ⊹उनन् ⊦टाप्] १ दुर्गा। २ यम की वहन
                                                                  पौधा। ३. अजवायन।
   यमी जो बाद मे नदी के रूप मे अवतरित हुई थी। (पुराण)
                                                                  वि॰ यव से उत्पन्न या प्राप्त होनेवाला।
                                                                यय-तिक्ता—स्त्री० [उपमित म०] झिलानी (लता)।
   ३ उत्तर भारत की एक प्रसिद्ध बडी नदी जो हिमालय के यमुनोत्तरी
                                                                सव-दोष---पु०[स०ष०त०] क्छ रत्नों में होनेवाला जी के आकार की
   नामक स्थान में निकलकर प्रयाग के पाम गगा में मिलती है।
                                                                   चिह्न जिसकी गिनती दोषों में होती है।
बमुना-कल्याणी---स्त्री० [स० उपमित म०] सगीत मे कर्नाटकी पद्धति
                                                                यव-द्वीप--पु० [मध्य० म०] जावा (द्वीप)।
   की एक रागिनी।
                                                                सम्बन—पु० [स०√यु ∣युच्] [न्त्री० यवनी] १ वेगातेजी। २०
यमुनाभिव्--पु० [स० यमुना√भिद् (विदारण)√किवप्] कृष्ण के आई
                                                                   तेज चलनेवाला घाडा। ३ प्राचीन भारत मे युनान से आये हुए लोगो
   बलराम जिन्होंने अपने हरू से यमुना के दो भाग किये थे।
                                                                   की सज्ञा। ४ परवर्ती भारत में मृसलमानों की सज्ञा। ५ कालन
 षमुनोक्तरी--स्त्री ः [स० यमुनोक्तर | हिमालय मे गढवाल के पास का एक
                                                                   यवन नामक स्लेच्छ राजा जा कृष्ण से कई बार लडा था।
   पर्वत जिससे यमुना नदी निकली है।
                                                                षवन-प्रिष—पु० [ष०त०] मिर्च।
 क्लोक-पु०[म० यम-ईश, ब० स०] भरणी नक्षत्र।
                                                                सवनाचार्य---प्० [यवन-आचार्य, ७० त०] एक प्रसिद्ध यवन ज्योतिषा∗
 समेक्वर---पु०[स०सम-ईब्वर,५०त०] शिव।
 समाति—पु०[म०] १. राजानहुष कं पुत्र तथा राजापुरु के पिना जिनका
                                                                   चार्य। ताजिकशास्त्र, रमलामृत आदि ग्रन्यों के रचयिता।
                                                                यबनानी —स्त्री० [स० यवन ⊹डीप्, आनुक्] १ युनान की भाषा। २
   विवाह शुकासार्य की कन्या देवयानी के साथ हुआ था। श्कासार्य
   द्वारा अभिशप्त होने पर इन्हे अकालिक वृद्धावस्था प्राप्त हुई थी। बाद
                                                                   प्राचीन भारत में, यवना की लिपि।
                                                                सवनारि---प्० [यवन-अरि, प० त०] श्रीकृष्ण, जो कालयवन के शत्र थे।
   में इन्होंने अपनी बृद्धावस्था अपने पुत्र पुरु को देकर उससे उसका यौवन
   लिया था और इस प्रकार १००० वर्षों तक सूख-भोग किया था। २
                                                                यवनास —स्त्री० [ब०म०] १ ज्वारकापीधा।२ ज्वारके दाने।
                                                                   ज्वार। ३ जी के सुन्ने इठल जो पशुजी की चारे के रूप में खिलायें
   लाक्षणिक अर्थ में, ऐसा व्यक्ति जो शरीर से वृद्ध परन्तु मन से युवा हो।
 ययावर---पु० =-यायावर ।
                                                                   जाते है।
 मयी (विल) — पु० [स०√या ⊢ई, दिल्व] १ शिव। २ किसी यज्ञ
                                                                यवनालज-- पु०[स० यव-नाल, थ० त०,√ जन् ⊹ड] जवासार । यवधीर ।
   विशेषत अञ्बमेध यज्ञ मे बलि चढाया जानेवाला घोडा। ३ घोडा।
                                                                यव-नाइव--पु०[म०] मिथिला के एक प्राचीन राजा जो बहुलाइब का
    ४ मार्गापयारास्ताा५ बादल।
                                                                   पिता था।
 वयु—पु० [स० या ⊦उ, द्वित्व] ययी (घोडा)।
                                                                यवनिका--प्०[स०√ यु ⊦ल्युट्--अन, क्रीप् ⊦कन् ⊦टाप्, इस्व] १.
 धरकान-पु० [अ० यरकान] कमल (रोग)।
                                                                   कनात। २ परदा। ३ रगमच का परदा।
 मरकानी---पु॰ [अ० यरकानी] कमल रोग से ग्रस्त व्यक्ति।
                                                                यवनी---रत्री०[स० √यु ⊹ल्युट् ∤अन ∤डोप]१ यनान देश की स्त्री ∦
 शसमीस*--पु० [म० इलामीज] राजा। (डि॰)
                                                                   २ यवन जानि की स्त्री। ३ विद्योवत मुसलमान स्त्री।
                                                                सबनेष्ट--पु० [स० यवन-इष्ट, ष० स०] १ सीसा। २. मिर्च। ३
 यलनाव *---पु०ः वस्त्रधीस (राजा)।
  क्का-स्त्री० [म० इला] पृथ्वी। (डि०)
                                                                   गाजर। ४ शलजम। ५ प्याजः। ६ लहसुनः। ७. नीमः।
```

सम-मारु-पु०[सं० व० स०] १. इह जी। २ कुटज। ३. प्याज। ४. वासः। ५ जटामासी। ६ पाकरनामक वृक्षः।

**धव-विद**---प्०[सं०व०स०] वह हीराजिसमे विन्दु सहित यवरेला

यव-मंड---पु०[स० मध्य० स०] जी का मौड जो पथ्य रूप मे कुछ विशिष्ट प्रकार के रीगियों की दिया जाता है।

**यव-सथ---**पु०[म० च० त०] जौकाससू।

**बबमती**—स्त्री० [सं० यव+मतुप+डीप़] एक प्रकार का वर्ण वृत्त जिसके विवस चरणों में कमशः रगण, जगण और जगण तथा सम चरको मे कमश. जगण, रगण और गुरु होता है।

मध-मध-पु०[स० मध्य०स०] सडाये हुए औं के अपीर से बनी हुई

सक्त अध्य-पु० [सं० व० स०]१ एक प्रकार का चांद्रायण वत। २ पाँच दिनो में सभाप्त होनेवाला एक प्रकार का बज्ञ। ३ एक प्राचीन

सच-रस-प्०[ल०] जी आदि अनाजो के दानो को पाली मे फुलाकर उनसे निकाला जानेवाला सार भाग जिसका प्रयोग मादक ब्रव्य प्रस्तुत करने में होता है और औषभो मे जिसका प्रयोग पौष्टिक तत्तव के रूप मे होता है। (मास्ट)

**यव-लास-**-पु०[स० ब० स०] जवालार।

**यव-वर्णाभ---**पु०[सं० यव-वर्ण, प० त०, यववर्ण-आभा, व० स०] सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का जहरीला कीडा।

यव-शर्करा—स्त्री०[स०] रासायनिक प्रक्रिया से जौ से बनाई जानेवाली **वी**नी। (माल्टोज)

**यव-शूक---**पु०[मं० घ० त० ⊹अच्] जवास्रार।

**यव-भाद्ध---पु०[स० मध्य० म०] एक प्रकार का श्राद्ध जो वैशास्त्र के शुक्**ल पक्ष में कुछ विशिष्ट दिनों और योगों में तथा विषुव सकाति अपवा अक्षय नृतीया के दिन होता है। इसमे जी के आटे का व्यवहार होता

**यक्त-**-पु०[सं०√ यु +असच्]१ वास । २ मूसा ।

यवाग्—पु०[स० यु⊹आग्व्]१ जौ अथवा किसी अन्य उवाले हुए अभ्न का माँड। २ उक्त माँड की काँजी।

मवाप्र---पुं०[स० यव-अग्र,ष० त०] जो का भूसा।

यवाप्रज—पु०[स० यवाप्र√ जन्(उत्पक्ति)+ड] १. यवक्षार । २ अजवायन।

थवास (क)--पु०[स० √यु ⊹आस]जवासा (क्षुप)।

यविषठ--पु०[स० युवन्⊹इष्ठन्, थवादेश]१. छोटा माई। २. अस्ति। आगः। ३ ऋरुषेद के एक मत्रद्रष्टा ऋषि । अग्नियविष्ठ ।

वि०१. सबसे छोटा। कनिष्ठ। २ नौजवान। युवा।

स्वभीनर---पं०[स०]१. पुरागानुसार (क) अजमीव का एक पुत्र। (स्त) द्विमीखकाएक पुत्र।

**यवीयान् (यस्)--पुः,** विः [सः युवन् +ईयसुन्, यवादेश] ==यविष्ठ।

वि०[स०] १. यव, सबधी। यवका। २. यव वा जी से बना हुआ। यच्य-पुं∘[स० यव ⊹यत्] ⇒यव-रस ।

थका (स्)—प्∘[सं०√अश् (व्याप्ति)+असुन, गुट् जागम] १. किसी

सप्रदाय या समाज में होनेवाली किसी गुणी , भले व्यक्ति बादि की नेकनामी तथा क्याति।

मुहा०--- यश कमाना या लूटना ≔बहुत अधिक क्यात तथा नेकनाम होना । २. कोई काम विशेषतः किसी अच्छे काम के करने का श्रेय। बडाई।

कि॰ प्र॰--पाना।---मिलना।---लेना।

मुहा०~(किसी का) बन्न नाना≔हर जगह किसी की बडाई करते फिरना। (किसी का) यश मानना-कृतज्ञतापूर्वक किसी का उपकार करना।

वक्तर लौह--पु०[स०] ऐसा लोहा जिस परविश्वत् की घारा की तहायता मे जस्ते का पानी या ऐसा ही और कोई रासायनिक ब्रब्य लगा हो, और इसी लिए जिसपर जल्दी मोरचान लगता हो।

वसदी-करण-पु०[स० यशद] लोहे आदि धातुओं पर विश्वत्-धारा की सहायता से जस्ते का पानी या ऐमा ही और कोई रासायनिक ब्रथ्य लगाना जिससे उसपर मोरचा न लग सके। । (गैल्वनाडजेशन )

यक्तब---प्∘ि अ० यदव ] एक प्रकार का हरा पत्थर जो चीन और स्रंका में बहुत होता है। सगे-यशव।

वक्रम-प०=धशव।

यक्तरकर--वि०[स० यशस्√कृ⊹ट] जिससे यश बदता हो या मिलता हो। यज्ञ-दायक।

बकास्काम--वि०[स० व० स०] (वह) जो यशस्वी होना चाहता हो। यश की कामना करनेवाला।

यज्ञस्व--वि०[स० यज्ञस् +यत्] चयज्ञस्कर।

यशस्त्रान्—वि०[स० यशस् + मतुप] [स्त्री० यशस्त्रती] यशस्त्री। वकस्थिती—स्त्री०[स० यशम् +िवनि ⊦डीप्]१ गगा।२ वन-कपास।

३ महा-ज्योतिष्मनी। वि० यशस्वी का स्त्री०।

वक्तस्वी (स्विन्)--वि०[स० यणस् +विनि] [स्त्री० यशस्विनी] जिसका यश चारो ओर फैला हो। कीर्तिमान्।

वसी --- वि == यशस्वी ।

यशील\*—वि०[स० यश+हि० ईल (प्रत्य०)] यशस्वी।

यशुमति\*-स्त्री० दे० 'यशोदा'।

वकोका--पु०[स० वशस्√दा (दान)+क] पारा।

बजोबा—स्त्री०[स० यशोद ⊹टाप्]१. नद की स्त्री जिन्होने श्रीकृष्ण का लालन-पालन किया था। २ एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक

चरण मे एक जगण और दो गुरु वर्ण होते हैं।

यद्योदा-संदत्र-पु०[स० प० त०] श्रीकृष्ण। मकोधर-पु०[स० सशस् +धर, प० त०] १. कृष्य का एक पुत्र जो ६ किमणी के गर्भ से उत्पन्न हुआ था। २ उत्सर्पिणी के एक अई त् कानावा। (कैन) । ३. श्रावण मास का पाँचवाँ दिन।

बक्कोकरा—स्त्री०[सं० यक्नोधर√टाप्]१. गौतम बुद्ध की पत्नी अपीर राहुक की भाता का नाम। २ सावन मास की चौथी रात।

यक्षोचरेष---पु०[स०] यक्षोधरा का पुत्र, राहुरू।

**बद्योवति, बद्योवती**—स्त्री० ≔यशोदा।

वक्को व्यवस्थ--पु०[स०] एक जाति । (मार्कडेय पुराण)

वजीकाषच—पुं०[स० यशस्-माधव, मध्य० स०] विष्णु। बच्चच्य—वि०[स०√ यज् (देवपूजा) +तल्यत्] यज्ञ से विल वड़ाये जाने के योग्य।

बर्किट—रशी०[तं० यज्⊹ितं]१ किसी प्रकार की छड़ी, बडाया लाठी। २ पताका का बंबा। घजना ३ पेड की टहनी। डाला। शाला। ४. मुलेठी। ५ तौत। ६ बेल। लता। ६. बॉह। गुजा। ७. गले में पहुनने का एक प्रकार का गोरियों का हार।

विक्रिक—पु०[स० यष्टि+कन्] १ तीतर पक्षी। २ छडी,डडा या स्राठी। ३ मजीठ।

विक्रका—स्त्री०[स० यष्टिक ⊹टाप्]१ हाथ मेरकाने की वडीयाओटी क्राठी। २ मुक्रेठी।३. बावली। बापी।४ एक प्रकार की मोतियो की माला।

क्षिक्का-**अरब**---पु० [स० व० त०] सुश्रुत के अनुसार जल को ठडा करने का जपाय।

क्षकि-मण्-पु०[स० व० स०] जेठी मण्। मुलेठी।

विष्ट-यंत्र — प्रृ[स् ] जमीन में गाडी हुई वह बूँटी या छड़ी जिसकी छाया से समय का अनुमान किया जाता है।

बर्चडी — स्त्री०[स० यष्टिं⊦ङीभ्] १. गले में पहनने का एक प्रकार का हार। २. मुलेठी।

यस्क-पु∘[स॰√यस् (प्रयत्न) ⊹िक्वप् ⊹कन्] एक गोत्र प्रवर्तक ऋषि जो यास्क के पिता थे।

सह---सर्व ० [स ० ६८] [सहु० रूप वे] किसी ऐसी वस्तु, विकार या व्यक्ति (सह) के लिए प्रयुक्त होनेवाला शब्द वो समीप हो, वर्तमान काल का हिसा भी भी पा गया हो अवन जिसका अनी अभी उल्लेख हुआ हो। 'सह' का विश्वसामा असे---यह तो सबेर ते यहाँ बैठा है।

विं जो वर्तमान या समीप हो अथवा जिसका अभी अभी उल्लेख किया गया हो।

बहु-बह-पुः [हिं ] इघर-उधर की या टाल-मटोल की बात-बीत। जैसे -मृत्रसे यह-कह मत करो, अपना काम देखो।

मह्म-अञ्चल [सल्इह] १. (वक्ता की दृष्टि से) इस स्थान पर। २. किसी विधिष्ट स्थान या क्षेत्र के आस-पास या चारो और।

पव----हमारे यहाँ --जहाँ हम रहते हैं वहाँ। हमारे देश मे। हमारे पास। जीसे---हमारे यहाँ नौकर नहीं है।

**बहिज-**सर्वं ० [हिं ०] १ यही। २ उसी।

यहिया—पु०[इव० यहया] एक यहूदी पैगम्बर जिसने ईसाके आविर्माव की पूर्व-सूचनादी पी और जो अन्त मे मार कालागया पा।

मही—अध्य∘[हि० यह +ही (प्रत्य०)] निष्चित रूप से यह। यह ही। जैसे—यही तो मैंभी कहता हूँ।

यहूब-पु०[इब०] यहूदी लोग।

व्यक्की-पुं [इब व महूद] [स्त्री व यहूदिन] १. यहूद देश का निवासी।

२. उक्त देश की एक जाति जो अब सारे ससार मे फैल गई है। ३ अवर्ष-पिशाच व्यक्ति।

वि॰ यहूद देश का। यहूद देश-संबंधी।

स्त्री० ≔यहूद देश की भाषा। यहूबहू ---पु०[अनु०] कबृतर की एक जाति।

वा-अव्य० च्यहां।

**यौचना**†---स्त्री० ⇒याचना ।

यांचा—स्त्री०[स० याचना] मांगने की किया । प्रार्थनापूर्वक मांगना । याचना।

यांत्रिक—पु०[स० यन्त्र । ठक्—क्क]मणीनो का रहस्य जाननेवाला। जनके कल-पुरजो को यथा-स्थान बैटानेवाला और उनकी मरम्मत आदि करनेवाला कारीगर। (मेकीनिक)

वि०१. यत्र-सबची। २. यत्र के रूप में होनेवाला अथवा उसके करू-पुरबों से मबंध रक्षनेवाला। ३ यत्र की भौति एक चाल से बरूने या होनेवाला। यत्रवत् चलनेवाला। (मेकैनिकल)

वाजिकी—स्त्री०[स० याजिक ते] वह यिज्ञान या शास्त्र जिसमे अनेक प्रकार केयत्र बनाने चळाने, सुवारने आदि के उपायो तथा रीतियो का विवेचन होता है। (मेकैनिज्म)

वा---स्वी∘[स०√ या (गति) ⊹िवनप्]१ योनि। २. गति। चाला। ३ गाडी। रय। ४. अवरोध। रुकाबट। ५ मनाही। वारण। ६. घ्यान। ७ प्राप्ति। लाम।

अध्य०[स० वा से फा०]१ विकल्प-सूचक शब्द। अथवा। वा। २ सबोधन का शब्द।

सर्व० १ यह। (बज्र०) उदा०--दैगति बिना विवेक एक या और कुचाली।--दैनदयाल गिरि। २ यहका वह रूप जो उसे बज्जामा में कारक चित्र लगाने के पहले प्राप्त होता है। ३. इस। उदा०---या मोहन के में रूप लुगानी।--- मीरी।

याक--पु०[तिब्बती ग्याक. स० गावक] तिब्बत तथा मध्य एशिया से होनेबाला जगली भैंसा जिमकी पूँछ का चैवर बनता है। कुछ लोग इसकी पालकर इस पर बोझ भी ढोते है।

वि०≔एक (सरूयासूचक)।

याकृत—पु०[अ० याकृत] एक प्रकार का लाल रग का बहुमूल्य रस्म।

याकृती-वि०[अ० याकृती] याकृत सम्बन्धी। याकृत का।

स्त्री॰ यूनानी चिकित्सा प्रणाली मे एक प्रकार का पौष्टिक अवलेह बा अवेषि जिसमे याकृत की भस्म मिलाई गई होती है।

याक्ष्मिक—वि०[सं० यक्ष्मा ⊢ठक्—इक] यक्ष्मा नामक रोग से संबंध रखनेवाला। यक्ष्मा का।

याधिमकी—रत्री० [त॰ याधिमक +छीप्] आयुनिक चिकित्सा की यह साधा जिसमे विशिष्ट रूप से यथमा रोग के कीटाणुकी आदि का नाग करने के जपायों और विद्धान्तों का विषेचन होता है। (बाइसियॉलीजी) साम—पु∘ [त०√ गव् +घव] यह।

याचक—वि∘्सि०√याच् (याचना)+ण्युल्—अक] [स्त्री० याचिका, भाव०याचकता]१ जो साँगता हो। साँगनेवाला। २. प्रार्थी। पु० निशुक। भिखसंगा। बाचकता—स्त्री०[सं० याचक⊹तल्—टाप्] १. याचक होने की अवस्था या आवा २. मिक्षावलि । भिक्षमगी।

या आवः। २. शिकावृत्तिः। शिकामगी। बाष्ट्रण---प्र[रु[सं०√याच्+रुप्ट्--अन]१. शीख सौगने की क्रिया वा

भावः। २. नक्षताथुर्वकं कुछ शांगने की किया या भावः। सम्बना—स्त्रीः [सं०√ याच्+ियन्(स्वामें)+युन्—अन, टाप्] कुछ माँगने के लिए फिसी से नक्षतापूर्वक की वानेवाली प्रार्थना।

स० याचना करना। मौगना।

बाचमान-वि०[त्त० √याच्+शानच्, मुक् आगम] याचक।

याधिका---स्तीर्ः[सं० याथक⊣ टाप्, इत्यो १ आवेषन-पत्र। प्रार्थना-पत्र। अर्थी। २ आज-कल विशिष्ट रूप से वह प्रार्थना-पत्र औन्धायालय के सामने उपस्थित किया जाता है। (पिटिशन)

वाचित—भू० क्र॰ [सं०√याच् +क्त] (बात) जिसके सबध मे याचना की गई हो। जो कुछ माँगा गया हो।

वाचितक—पु०[स० याचित +कन्] वह चीज या बात जिसके सबध मे याचना की गई हो।

याचिक्यू—िवि∘[स०√याच् ⊣इब्युच्]जो प्राय याचनाएँ करला रहता हो। याच्य—िवि∘[स०√याच् ।-थ्यत्] (बात) जिसके संबंध में याचना की गई हो या की जा सकती हो।

बाजक-पु०[स०√ यज्-भिजव । भ्वत्—अक] १ यज्ञ-विधियो का वह जाता जो यज्ञ कराता हो। २ यज्ञ करानेवाला। ३ राजा का हाथी। ४ मस्त हाथी।

याजन—पु०[स० √यव् । णिच् । त्युट्—अन] यज्ञ करने या कराने-वाला।

याजि—पु०[स०√ यज्⊹इक्] यज्ञ करनेवाला।

याजी (जिन्) —पु०[स०√यज्∃ णिनि] यज्ञ करनेवाला

बाबुव-वि०[स० यजुष्+अण्] [स्त्री० याजुषी] यजुर्वेद-सम्बन्धी। पु० यजुर्वेद का जाता अथवा उसका अनुयायी।

बाक्ज-पु॰[अ०] कुरान मे विणत एक प्राचीन जाति।

बाक्ष साक्ष्य — (िंश ० याणुंशों साज्य है र याजुंश और माजुंश नाम के दो भाई जो हजनूह के बयाय कहे जाते हैं, और जिनको बतान आने चलकर इसी नाम की एक जाति के रूप में प्रसिद्ध हुई यो। कहते हैं कि ये लोग बहुत ही विकट शनितवाली होते में और आस्पात की जातियों पर भीषण अयाचार करते थे। चीन की दीवार इन्हीं लोगों के आक्रमण के बचने के लिए बनाई गई थी। र दो बहुत ही लगदबी और परस दुग्ट व्यक्तियों का लोहा।

बाज्य---वि०[स०√ यज् ⊦प्यत्] १ यज्ञ कराने योग्यः। २. जो यज्ञ मे किसी रूप मेदियाजाने को हो अपवायज्ञ के काम मे अपने को हो। पु० वह दक्षिणाजो यज्ञ मे मिली हो।

याज्ञ—वि०[स० यज्ञ ⊹अण्] यज्ञ-सबधी। यज्ञ का।

**बासवति**—प्०[स० यज्ञदत्त+इब्]कुबेर।

व्यात्तवस्थ्य—पुँ०(मं०√वल्क् (बोलना))+जण्, यक्ष-वल्क, य० त०, +यम्) १ एक प्रसिद्ध व्यक्ति को बेत्याप्य के शिल्प्य थे। २. एक व्यक्ति को राजा जनक के दरबार से रहते ये और जो योगीव्यर याज्ञवस्थ्य के नाम से प्रसिद्ध है। मैं जैसी और पाणीं व्यक्ती की परिलयों थी। ३. गोगीव्यर याज्ञवस्थ्य के वंज्ञज एक स्मृतिकार। साझलेजी---रजी० [सं०यज्ञकेत+-अण्--- डीप्] यज्ञकेत की पुत्री। द्रौपदी। साझक---पु० [स० यज्ञ+ठक्----इक] १ यज्ञ करने या करानेवाला व्यक्ति। २ नृजराती बाह्यणो की एक जाति।

खालन—पु० [तं∘√ यत् (प्रयत्न) + लिम् + त्युट्—अन] १. परिशीध । बदला। २. इनाम। पारितोधिक।

बातना—स्त्री०[स०√ यत्+णिव् +युव्—अन, टाप्]१ घोर शारी-रिक कष्ट। २. वह कष्ट जो नरक मे भुगतना पडता है। ३ हिंसा।

बाल-बाल--वि० [ब० व० ठ०] है जिसके महत्वसूर्य दिन बीत चुके हो। २ वो पुराना पड़ने के कारण इतना निरयंक और महत्वहीन हो चुका हों कि प्रस्तुत काल में उलका कोई उपयोग न हो सकता हो। गरावाधि। 'अध्वतन' का विश्वमीय। (आउट आफ डेट) उदा०—-'बारतेल्ड्र' में कुछ लेख ऐसे भी निकत्वे थे, जो आज भी बात-बाम नहीं हुए हैं। —-रावकृष्ण दाव।

यातच्य—वि०[सं०√ या (जाना) +तव्य](पडोशी शत्रु)जिसपर सहज में आक्रमण किया जा सकता हो। (कौ०)

याला (तृ)—स्त्री०[सं०√यत् ⊹तृन्] पति के माई की स्त्री। जेठानी या देवरानी।

वि०[√ या +तुच्]१ जानेवाला। २ रथ चलानेवाला। ३. मार डालने या हत्या करनेवाला।

वाताचात—पु∘[सं∘√ या +क्त (भावे) =धात-आयात, इ० स०] [वि० याताचातिक] १. एक स्थान से दूसरे स्थान पर आते-आते रहने की किया या भाव। आना-जाना। यमनायमन। २ वह शाक्त जिससे एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाया जाता है। (कस्मृतिकेवन)

बाकु—वि∘[सं∘√ या +तु]१ आनेवाला । २ रास्ता चलनेवाला । पविकः।

पु०१. काल। २ राक्षसः ३ वायुः हवाः ४ अस्त्रः ५. यातनाः

**बातुष्न—पु∘[स∘यातु√ हन्** (हिंसा)+टक्]गुम्गुल।

बातुषान-पु०[स० यातु√ वा (पोषण) +युच्-अन] राक्षस।

**बास्तिक--पु**०[स० यस्त+ठक्---इक] एक बौद्ध सम्प्रदाय।

यावा—क्षां ० [या । सफर। २ नत्-टार्] १. एक स्थान से हुसरे स्थान पर जाने की किया। सफर। २ नहीं जाने के लिए चलना या निकलना। प्रयाण। प्रस्थान। ३. वॉमिक आंव से किसी तीर्च या देव-मदिद की ओरदर्शन, पूजन आर्थि के उहेस्स से जाने की किया। ४ उत्सव। ५. व्यवहार। ६ आज-कठ बग देश में प्रचलित एक प्रकार का शॉमिक अमिनस, जिल्मे माचना और गाना भी रहता है।

सामाज्येय-प्-(स- सामा-मिपरेस, सुन्पुगा स-) दे० 'याना-भत्ता'। सामा-मत्ता-प्-(स-+हिंब) याना करनेवाले व्यय के बदले अवर्गिन कही ज्ञाने-जाने के समय किये जानेनाले व्यय के बदले मे अधिकारियो, कर्मचारियो जादि की मिलनेवाला बत्ता। (ट्रेबीलग एलाउन्स)

बाजाबाल-पुं∘[स० यात्रा +िह्रं० वाला (प्रत्य०)] तीर्पयात्रियो को अपने यहाँ टिकाने तथा देवदर्शन करानेवाला पडा।

वाभिक---पु∘[स॰ यात्रा⊦ठक्-- इक]१ यात्रा का प्रयोजना कही जाने का अभिप्राय या उद्देश्य। २ यात्रा करनेवाला व्यक्ति। यात्री। ३. यात्रा के समय साथ ले जाने की सामग्री। सफर का सामान।

या भिषा

वि०१ यात्रा-संबंधीः यात्राकाः। २ जो बहुत दिनो से चलता चला आरहाहो । परस्परा-नतः।

साची (विन्) —पु∘[स० याजा+इनि]१ वह वो याजा कर रहा हो। २. देवदर्शन अपना तीयांटन के उद्देश्य से वर से निकला हुआ व्यक्ति। साचातच्य —पु∘[स० यपातस्य +स्यक्ष्] सपातच्य होने की अवस्था या आव। ययार्थता।

बाबःपति--प्०[स० व० त०]१. समुद्र। २. वरुण।

साच-स्त्री व [फांव] १ स्मरण करने की किया या भाव। २. स्मरण-शक्ति । स्मृति ।

कि प्र - करना ।- दिलाना ।- पडना ।- रखना ।- रहना ।-

पू०[स० यादस्] मछली, मगर बादि जल-जंतु।

बाबगार-स्वी० [फा०] १. चिन्हानी। २ स्मारक।

बादवाहत-स्त्री० का० ] १. स्मरण-शक्ति। स्मृति। २ संस्मरण।

भाषथ--पु०[सं० यदु+अण्] [स्त्री० यादवी] १. यदु के वशजः। २ श्रीकृष्णः।

वि० यदु-सम्बन्धी। यदुका।

यावयी—स्त्री०[स॰ यावनं+डीप्]१, यदु-कुल की स्त्री। २ दुर्गा। यावयीय—वि०[स॰ यावनं+छ—ईय] यावव-सम्बन्धी।

पुं० किसी जाति या देश के लोगों में आपस में होनेवाला लड़ाई-झगड़ा। श्रावृच्छिक-आदि---स्त्री०[स०] गिरवी या रेहन रसी हुई वह चीज जो

विनाऋण चुकाये लौटाई न जा सके। बावृक्त-—वि∘[स॰ यत्√वृश +कव्, आकार आदेश] जिस प्रकार का।

माल—पु∘[स०√ मा +स्युर्—अन] १. वह उपकरण या साथन जिसपर सवार होकर यात्रा की जाती अथवा माल कोया जाता है। जैसे— गाड़ी, अकड़ा, रथ साइकिल आदि। ३. आकारा-मान। विमान।

इ शत्रु देश पर की जानेवाली सैनिक चढ़ाई। ४. गति। चाल। याल-आर्थ-पुं०[सं० व०त०] ऐसा मार्गजिससे अगवमी और सवारियाँ आसी-आती हो। जैसे-सड़क।

मानी---अञ्य०[अ०] अर्थया शाशस यह है कि । अर्थात्।

बाने-अव्य०=बानी।

बायन—पू∘[स०√ या÷णिन् पुरू।+पुन्—वन] [नृ॰ इ॰ यापित, वि॰ याप्य]१ चकाना। २ समय लादि के सक्य में, व्यतित करना। गुजारना। विताना। वैते—कारू-यापन। ३. काम-काल के सम्बन्ध में, पूरा करना। निपटाना। ४. परिस्थान करना। कोइना।

यापना—रशिं∘[सं० $\sqrt{u_1+b\eta}$ , पुक्+युक्—अन, टाप्] १. वाहन या सवारी पळाता। होकना। २. वह वन जो किसी को जीविका-निर्वाह के लिए दिया जाय। १. बरताव। व्यवहार। ४. दे० 'यापन')

यापनीय—वि०[सं०√या+णिष् पुक्+अनीयर्]१. यापन किये जाने के योग्य। याप्य। २. महस्वहीन। तुष्का।

बाष्य-—िव∘[स० √या+णिज् पृक्+यत्] १ जिसका यापन हो सके या होने को हो। यापनीय। २ छिपाये जाने के योग्य। गोपनीय। ६ तुष्छ और निवनीय। ४. रक्षित रक्षने के योग्य। रक्षणीय। पु॰ कोई ऐसा असाध्य रोग जिसमे दीर्घकाल तक रोगी को कष्ट श्रोमना पडता है।

याश्वल—स्त्री • [फा॰ याझत] १ प्राप्ति। २. आय। ३. लाम। ४. किसी प्रकार से अपना किसी रूप से होनेनाकी कपरी आसदनी। ५. रिक्टत।

या<del>पतनी</del>—वि०[फा० याप्रतनी] १. मिलनेवाला। प्राप्य। २. प्राप्त करने के योग्य। किसे जाने के योग्य।

बाक्ता—वि०[फा० याष्ट्रतः]१ पाया हुआ। जैसे—सच्चायाक्ता। २. जिसने कोई विशेष अनुभव या ज्ञान प्राप्त किया हो। जैसे—साकीम यापता, सोहब्त बापता।

याब—प्रत्य∘[फा॰]१ प्राप्त होनेवाला या निकनेवाला। जैसे—जस्त-याब ⇒हस्तगत। २. प्राप्त करनेवाला। पानेवाला। जैसे—फतह-याव ⇒फतह पानेवाला।

याबी—स्त्री०[फा॰] प्राप्त करने या होने की अवस्था, किया या भाष। याबू—पु॰[तु॰] १. छोटे डील-डील का घोड़ा जो प्रायः बोल डोने के काम आता है। २ टट्ट।

बाज्ञ--पु०[सं०√यम् (मैथुन)+वज्ञ्]मैथुन।

याम — पु∘[सं०√ यम् (नियत्रण, +चस्र्] १. दिन मान का आठवाँ अशातीन घटे का समयापहरा२. कालासमया२. एक प्रकारकेदेवगण जीसक्यामेबारहकद्वेगयेहैं।

वि० यम-संबंधी। यम का। स्त्री० यामि (रास)।

समाज्याम (रात)। यामकिनी—स्त्री०≕यामि।

याम-योच-पु० [स० व० स०] १. मुर्गा। २. मुगाल। ३. पहरो की सुचना देनेवाला वटा। पड़ियाल।

याम-बोबा—स्वी० सि० व० स० +टाप्] वह घटा जो समय की सूचना देने के लिए बजता हो। वडियाल।

साव-नाली--स्त्री०[स० व० त०]समय बतानेवाली पुरानी चाल की भंडी।

यासक — पृ∘[सं∘ यसल ⊹अण्] १. जुडवाँ बच्चे । यसल । २ तन्त्र सास्त्र का एक ग्रन्थ ।

यामवती स्त्री • [स • याम + मतुप्+क्रीप्] रात । निशा।

वाक-वृत्ति---स्त्री० [स० व० त०] १. रात के समय वौकसी करने या पहरा देने का काम। २ उनत काम का पारिश्रमिक।

वामाता—पु॰=जामाता (दामाद)।

यामायम---पु०[स० यम |-फक्---आयन] वह जो यम के गोत्र मे उत्पक्त हो।

धामार्ख--पु०[स० याम-अदं, व० त०]याम अर्थात् पहर का आवा भाग। बेद घटे का समय।

यामि — स्त्री० [स०√या ⊦िम] १. कुल-नथू। कुल-स्त्री। २. बहुन। मणिनी। ३ रात्रि। रात। ४ पुत्री। बेटी। ५ पुत्र-सथू। ६. बक्षिण विशा। ७ धर्मकी एक पत्नी।

यामिक —पु०[स० याम ∤ठक् — इक] रात के समय चौकमी करने या पहरा देनेवाला व्यक्ति।

यामिका--स्त्री०[म० यामिक +टाप्] रात।

धाविका-पति -पुं [सं ०] १. चंद्रमा। २. कर्प्र।

बानिक-पुं•[स॰ जामिन] जन्म-कुण्डली में सन्त से सातवी स्थान।

बानिय-वेब--पुं०[सं० जामिय वेस] वेबसाला।

बाबिन (नि)--रत्री० ==वामिनी।

स्रामिनी—स्त्री०[सं॰ यास+स्रीन+कीय्]१. रात्र। रात् । २. हल्दी। स्रामिनी-सर--युं०[सं॰ यासिनी√पर्+ट]१. राजसः। निधायर। २. उन्ज् । ३. गुग्गुळ।

थाणुन--वि∘[स॰ यमुना-+अण्] १. यमुना-संबधी। २. यमुना में रहने या होनेवाला।

पुं॰ र प्रमुना के किनारे बसनेवाले लोग। २. एक प्राचीन तीयाँ। ३. एक प्राचीन पर्वता ४ एक प्राचीन जनपदा ५ एक प्राचीन वैच्यव आवार्य। ६ औं में लगाने का अंजन या सुरमा।

बानुनेष्टक--पु०[स० वामृत-इध्टक, उपमित स०] सीसा।

यानिय—पुं∘[तं∘ यामि+वक्—एय] १ यामिका पुत्र। २ बहुन का लडका। मौजा।

वास्य—िव∘[सं०थस ⊹रुपञ्] १. यस-संत्रधी। यम का। २. दक्षिण दिशाका। दक्षिणी।

पु॰ [यामी + यत्] १. विष्णु। २ शिव। ३. यमदूत। ४ अगस्त्य ऋषि का एक नाम। ५. चन्दन। ६. भरणी (नक्षत्र)।

बाम्य-दुन---पु०[स० कर्म० स०] सेमल का पेड़।

बाम्या—स्त्री॰ [स॰ याम्य + टाप्] १ वक्षिण विशा। २ भरणी नकत्र। याम्यायन—पु॰[स॰ याम्य-अयन, कर्म॰ स॰] वी वक्षिणायन। याम्योत्तर—वि॰[स॰ याम्य-उत्तर, सुम्सुपा स॰] जी वक्षिण से उत्तर की

और या उक्त लड़ मे हो। माम्बोत्तर-विश्वत-प० सिं० कर्म० स० | लंबांछा। डिग्रहा। (असोक

माम्योत्तर-क्रियंश-—पु० [सं० कर्म० स०] लंबांका। दिगशा। (मूगोल, सर्गोल)

साम्बोत्तर-रेका---री० [स० कर्म० स०] बगोल बीर गुगोल में बह कस्पित रेका जो किसी विशिष्ट स्थान (जैसे--प्राचीन भारत ने उज्जीवनी बीर आज-कल हमार्जेड के धीनिषव नगर) के स-स्वत्तिक से चलकर सुमेद बीर कुमेद को पार करती हुई पृथ्वी का पूरा चुन बनाती है। (वरिक्रियन)

वाम्योत्तर-वृत्त--पु०[स० मध्य० स०] याम्योत्तर रेखा से बननेवाला वृत्त। (मेरीडियन)

बाबाबर—मुं० [र्थं प्रा (गित) + यह- वर्ष्णृ १. जस्वमेष का भोडा। २ वह साथू या संप्यासी जो किसी एक स्थान पर टिककर न रहता ही, बराबर पुसान फिराता हो। ३ वस्त प्रकार के मुनियों का एक गण या वर्ष। ४. वह जिसके रहते का कोई निरिध्तर स्थान न ही बीर जो जान-पान जारि के पुनीते के विश्वार से अपना देश कभी कहीं और कभी कहीं लगाता हो। जाना-बयोग। (नोमड) ५ वरस्काय मुनि का एक गाया। ६. याचना। ७. वह बाह्मच वित्तके वहीं गार्वेश्य अमिन बराबर रहती हो। सामिन बाह्मण।

बाबी(बिन्)—वि∘[सं०√ या +णिनि, युक् आगम] [स्त्री॰ याबिनी] जानेवाला। जी जा रहा हो। गमनवील।

सार---पुं०[फा०] [भाव० वारी] १. मित्रः। वीस्तः। २. किसी क्वी के विचार से उसका प्रेमी या उपप्रति। बारकंद--पुं०[तु० बारकंद] १. चीनी तुर्किस्तान का एक बाचीन नगर। २. एक प्रकार का बेल-बूटा जी कालीन में बनाया जाता है।

बार-बाक-वि० फा०] [माव वार-बाजी] यार-बाजा। (दे०)

बार-बाक्स-वि० [फा॰] [मान॰ थारवार्गा]१. जिसके बहुत से मिच हाँ तवा वो मिनों में ही अधिक समय विताता हो। २. मिनों में रहकर वाना जीवन हैंडी-बुडी से वितानवाला। ३. वो सब के साथ मिनदा स्थापित कर लेता हो।

बार-बाकी-स्त्री • [फा॰ ] बार-बाध होने की अवस्था या भाव।

सारसंब—पुं०[फा॰] [भाव॰ यारसंबी] निष्ठापूर्वक भित्रता का निर्वाह करनेवाला व्यक्ति। सच्चा भित्र।

बारलंबी-स्त्री०[फा०] सच्ची मित्रता।

बार-बार-पु०[का०+हि०] [भाव० बार-मारी] मित्र की समय पर बोला देने अथवा उससे अनुवित लाभ उठानेवाला व्यक्ति।

साराला--पू०[फा० यारातः] १. यार होने की अवस्था, पर्म या आव । मित्रता। मेत्री। दोस्ती। २. पर-स्त्री और पर-पुश्च का अनुचित सन्बन्ध या प्रेम।

कि॰ प्र॰---गठिना।----लमाना।

वि० मित्रो-कासा। मित्रताका।

वारि—स्त्री०[फा० यार] त्रियतमा। त्रेयसी। उदा०—हरति ताप सव वीस को उर लगि यारि वयारि।—विहारी।

भारी-- स्त्री०[फा०] १ यारहोने की शबस्वाया भाव। सैत्री। सित्रताः २. पर-स्त्री और पर-पुत्रव का अनुचित प्रेस या सबधः

कि॰ प्र॰--गठिना।--जोडना।

याक रवी०[तु०]१. गरदन। २. थोड़े की गरदन के उत्पर के अर्थ वाका अयाल।

वाक---वि०[स०√यु (मिश्रण) +अप्+अण्] १. यव-सन्वन्धी। यव का। २ यव या जी से बना या बनाया हुजा।

पु०१. जीका सत्तु। २. काबरा। लाखा ३ महाबर।

वि∘[त०√यु+अप्+अव]१. जितना। २. पूरा। सव।

अव्य०१. जब तक। २ जहाँ-तक।

वाकक-पुं∘[स॰ याव+कन्]१. जी। २ जीका सनू। ३. जीकी बनाई हुई कोई वीज। ४. बोरी वान। ५ साठी वान। ६. उत्रव। ७. लाखा। लाख। ८ महावर।

यावज्योवन-अव्य० [सं० यावत्-जीवन, अव्य० स०] जब तक जीवन रहेया हो तब तक। जन्म-वर। आजीवन।

बाबत् - वि०[स० वद्-वतुप, आस्व]१. जितना। २. सव।

जञ्य [यव् + बावतु] जहाँ तक। (इसका निस्य सबधी तावत् है।)

बाबन-वि०[स० यसन-संबंधी। यसने का। २. मुसलमानो का। पूंठ कोबान।

बावनक-पुं•[सं• यावन+कन्] लाल रेंड़। रक्त एरड।

वावनास-पु०[स॰ यवनास +अण्] ज्वार या मक्का नामक क्षत्र।

याचनाली---रंगी०[सं० यावनाल | कीप्] मनके से बनाई हुई चीनी। ज्यार की शक्कर। सासनी—स्त्री०[स० यावन+हीप्] करकवालि नामक ईका रक्षाल। वि० 'यावन' का स्त्री०।

बाबर—वि० [फा०] [भाव० यावरी] १ सहायक। भददगार। २ पोचक।

मावरी—स्त्री०[फा०]१ यावर अर्थात् सहायक होने की अवस्था बा भाव। २. पोषण।

यावजूक--पु०[म० यवश्क ⊢अण्] जवा-सार।

धावस—पुं∘[स० यवस् ∤अण्] घास, डठनो आदि का ढेर या पूला। धावा—वि०[तु० यातः] अनर्गल। बेहदा।

भावास—पु∘[स॰ यवास ⊹अण्]यवास से बनाया हुआ मधा जवासे की शराब।

वि० यवास-संवधी। जवासे का।

**बास्टीक-**-पु०[स० यष्टि ⊦ईकक्] लाठी बौधनेवाला योद्धा। लठैत। **बास--पु**०[स० √यम् (प्रयाम) ⊦धव्]लाल घमासा।

स्त्री०[अब्य०]१ निराधा। २. निराध होने पर मन मे उत्पन्न होने बाला खेद।

स्त्री०[फा०] चमेली।

बासमन-स्त्री० [फा० यासमीन] बमेली का फूल।

बासमीन-स्त्री०[फा०] चमेली का फूल।

बासु-सर्व०≔जासु।

मास्क-पु०[सं० यस्क तक्षण]१ यास्क ऋषि के गोत्र मे उत्पन्न व्यक्ति ।
२. वैदिक निरुक्त के रचित्रता एक प्रसिद्ध ऋषि ।

यास्कायनि—पु०[स० यास्क+फिझ्—आयन] यास्क के गोत्र मे उत्पन्न

बाहि॰--सर्वं०[हिं० या | हिं] इसको। इसे।

बाह्र-पद [फा०] ऐ खुदा। हे ईश्वर।

पु॰ एक प्रकार का कब्तर जो प्राय 'याह याहु' शब्द करता है।

वियमु—िव ०[त ० √यज् (देवपूजा) +सन्+उ] पूजा या यज्ञ की इच्छा करनेवाला।

विवय्यु—वि०[स०√यम् (सैयुन) +सन्+उ] सैयुन या समोग की इच्छा रखनेवाला। सभोगेच्छुक।

पियासा—स्त्री०[स० या (जाना) +सन्+अ,+टाप्] जाने की इच्छा। योशु—पुं० चईस्र (ईसा मसीह)।

युंजान-पु० [स०√युंज् (योग) +शानज्] १ सारथी। २ आह्मण। विष्ठा ३ वी प्रकार के योगियों में से वह योगी जो अक्यास कर रहा

विप्र। ३ दो प्रकार के योगियों में से वह योगी जो अभ्यास कर रहा हो, पर मुक्त न हुआ हो।

पृंत्रानरू—पु∘[स० युजान ⊦क]युजान नामक योगी। दे० 'युजान'। पृक्तर—वि∘[स०√युज+कत] [मान - युक्ति] १ किसी के साथ जुडा, मिला या लगा हुजा। २. मिश्रित। सम्मिलित। ३ नियुक्त। मुकर्रर। ४. पूरा किया हुजा। सम्पक्त। ५ उचित। ठीक। या-जिका।

पु॰ १. वह योगीजिसने योगका अञ्चास कर लियाहो । २ रैवल मनुकाएक पुत्र ३. चार हाचलवी एक पुरानीनाप । युक्त-रक्षा—स्त्री०[स० व० स०, ∔टाप्] १. गधनाकुली। नाकुल कंद। > राजना।

युक्त-विकर्ष--प्०[त० प० त०] भाषा-विज्ञान में शब्दों के उच्चारक में होनेवाली वह प्रक्रिया जिससे शब्दों में रहनेवाली कोई श्रृति(वै०) किसी नए कर्म का रूप धारण करती है।

युक्ता—रत्री०[स० युक्त +टाप्]१ एलापणी २. एक प्रकार का यूक्त जिसमे दो नगण और एक मगण होता है।

**युक्ताकार**---वि∘[स॰ युक्त-अक्षर, कर्मे । संगुक्त वर्णे । मि<del>क्रित</del>

युक्तार्य---वि०[स० युक्त-अर्थ व० स०] ज्ञानी।

पुलिल -- नवी • सिं√पूज्+ कितन् । १ युक्त अयोर्ग मिले हुए होने की अवस्था या भाव । मिलन । योगा । २ कोई कठिन कान सरस्तापूर्वक करने का उपाय यान । तरकीय ३ किती तरब का जावन या मझक करने के लिए कहीं जानेवाली कोई बुद्धिमत्त बात । दलील । (रीजन) ४ प्रया। रीति । ५ कारणा । ६ कीतल । चातुरी । ७. साहिष्य मे एक प्रकार का अर्थालकार जिससे किती उपाय या कीशल से अपनी कोई जेटरा या रहस्य दूसरे से छिगाने का उल्लेख या वर्णन होता

युक्तिकर—वि०[स० युक्ति√क (करना)+ट] चपुक्ति-युक्त।

युक्ति-युक्त — वि०[स० तृ० त०] जो युक्ति की दृष्टि से ठीक हो। युक्ति-सगत। ठीक। वाजिक।

पुक्तिवाद--पु०[स० घ० त०]--बुद्धिवाद।

**युक्ति-शास्त्र--**पु० [स० मध्य० स०] तर्क-शास्त्र ।

युगंकर—वि०[सं०] नया युग उपस्थित करनेवाला। युगप्रवर्शक।
कैसे—युगकर रविन्द्रनाण टैगोर।

मुगंबर—पृ∘[स० युग√थ (पारण) ∳िष्व, लव्, मुग् }१ पत्राव का एक प्राचीन नगर जिसका वर्णन महाभारत मे आया है। २ एक प्राचीन पर्वत। ३ गाडी का वस। ४ दैलगाडी का वह लडा बॉस जिसमे पुत्रा लगाया जाता है।

युष्प-पु∘िस∘√ युद्र (जोडना) |-चल, निः सिद्धि ] [जिं युपीन] १. एकच दो करहाएँ। जोडा। युष्पा २ ऋदि और सिद्धि मास की दो जोचिंपतां। ३ चीहर या पाते के लेड में एक साथ एक पर से कैडी हुई दो गोटियां। ४ वस के जनुकत में कोई स्थान। दीडी। दुख्या ५ वैलो के कथी पर रखा जानेवाला जुला। ६ काल। समय। कीस-पुर्वेद प्रति-

मुहा०-पुग-पुग-बहुत दिनो तक। अनत काल तक।

ण काज-गणना के विचार से करण के बार उप-विभागों से से प्रत्येक —स्या, बेता, डापर और कील। (पुराण) ८ वह समय विभाग जिल्हों कुछ विशिष्ट करता की पटनातों, अपूरितों आदि को बहुतता रहती है। वैसं—सारतेष्ट सुग, गान्धी युग, औह युग आदि। ९ पाँच वर्ष का बहु काल जिससे बहुत्पति एक राशि से स्थित रहता है।

युग-कीलक---पु∘[स० ४० त०] वह रूकड़ी मा खूँटा जो बम और जुए के मिले हुए खेदो में डाला जाता है। सैल। सैला। युगितों ---स्त्री•--युक्ति। बुल-बर्स-पु०[सं० प० त०] कोई ऐसा काम वो किसी विशिष्ट यूग में प्रायः समी लोग सावारण रूप से करते हो। जैसे--वोरी, शूठ, वेईमानी ती आज-कल के युग-वर्म से जान पडने कते हैं।

वृत्तपत् (व्) ---अव्य०[सं० युग√पव् (गिति)+विवप्] एक दी समय में। एक दी क्षण में। साथ-साथ।

वि०एक ही समय में और एक साथ होनेवाला। (साइमस्टेनिक्स) युग-पत्र--पु०[स० व० स०]१. कोविदार। कचनार। २ युग्मपत्र नामक वृक्षा ३ पहाड़ी आवनूस।

सुन-पिका— रनी०[स० व० स०, ∔कप्+टाप्, इत्य] शीशामका पेड़। सुन-पुक्-पु∘ सि० पर त०] अपने यूग या समयका बहुत वड़ा महापुष्ट। सुन-शह— वि०[स० व० स०] जिसके हाथ बहुत छवे हों। शीर्षवाड़। सुन-र—पुत्त , पुंठ≕सुग्स।

युगल पु∘[स०√युग्+कलम्, कुत्व] एक साथ और एक ही गर्भ से उरपन्न होनेवाले वो जीव। युग्य।

कुनलक---पु०[स० युगल√ कै (प्रतीत होना) +क] साहित्य में वह कुलक (नद्य) जिसमें दो श्लोको या पद्यों का एक लाथ मिलकर अन्वय करना पड़ता हो।

पुगक्ताक्य—पु∘[तः पुगल-आः√ क्या (प्रकथन)+क] बबूल का पेड। पुगति—पु∘[तः युग-अत, पः० तः०]१. प्रलथ। युग का अतः। २. युग का अन्तिम काल या समय। ३. प्रलथ।

मुगोतक-पु०[स० गुगात +कन्]१. प्रलय-काल। २. प्रलय।

बुगतर-पु०[त० युग-अतर, मयू० त०]१. प्रस्तुत युग के उपरान्त आनेवाका दूसरा युग। २. कुछ और ही प्रकार का बमाना, युग या

चृहा०—पुगौतर उपस्थित करना⇒ समय का प्रवाह पूरी तरह से बदल देना। पुरानी प्रचा की जगह नई प्रचा वा रीति चलाना।

युगीशक---गु०[स० युग-अशक, व० त०] बत्सर । वर्ष ।

वि० युगका विभाजक।

चुनावि - पु०[त्तं० युग-आदि, तं० त०] १. सुष्टि का प्रारम। २. युग का आरम्भ।

स्त्री०[ब० स०] दे० 'युगाचा'।

वि०१ युगके आरम्भिक काल का। २. बहुत पुराना।

पुणाविक्कल्—पु∘[स॰ युगावि√क् (करना) + क्लिप्, तुक्-आगम) शिव।
पुणाका—रत्री॰[स॰ युग-आधा, प॰ स॰] वह तिथि किससे युग का
आरम्भ होना माना आता है। येसे—चेलाल खुक्ल तृतीया, कार्तिक
सुक्ल जनम, माद कृष्ण नयोवशी और पुस की अमानस्या को कमात
सय्युग, नेतायुग, द्वापर युग और कल्लियुग को आरम्भ की तिथियाँ हैं।
युगाबतार—पु॰[स॰ युग-अतार, प॰ त॰] युग का अवतारी महान

पुरुष । युग-नवस्य पुरुष ।

बुगेश---पुरु [ता युग-रिश, पर तर] फलित ज्योतिष में, बृहस्पति के वर्षे

के राशि पक्र में गति के अनुसार पांच पांच वर्षे के युगों के अधिपति।

षुगोपरि—वि०[स० सृग-उपरि, व० त०] अपने मृग या समय के विचार से जो सबसे बढ़कर हो।

मुम्ब---पुं∘[स०√युज् (योग) + मक्, कुत्व]१. एक ही तरह की ऐसी दो चीजें यो प्रायः या सदा साथ आती या रहती हों। ओड़ाः युग।  ऐसी दो वार्ते या बस्तुएँ जो मुख्यतः एक दूसरी पर अवक्रिक्त या आजित हो। ३. ज्योतिव मे, मियुन राशि। ४. दे० 'युगकक'। कुमक्क--पुं०[स० युग्म-क]१. युग्म। जोडा। २, युगकक।

मुख्यस पुं∘[स॰ युग्म√वन् (उत्पत्ति) +ड] एक साथ एक ही गर्म से उत्पन्न होनेवाले दो जीव।

वि॰ (ऐसे दी) जो एक साथ उत्पन्न हुए हो।

वृष्य-वर्षा (वर्षम्)—वि०[स० व० स०,+अतिव्] १. जो स्वनावतः मिलता हो। मिलनशील। २ सैपुन करना जिसका वर्षे हो।

युष्पम — पुः [सः युग्ग + णिन् +स्युट् — अन ] [मृः इः युग्गित ] १. १ दो नीजो को आपस से जोड, त्रीच या मिलाकर एक साथ करने की किया या आवः (कपार्रलग) २ युग्ग बनाने की किया या साथ । (कीनकृषेतन)

सुम्म-पत्र—्पु∘[स० व० स०] १ कचनार का पेड। २ मोजपण का पेड। ३ खितवना ४. ऐसा पेड जिसकी शाला से आमने-सामने की-दो पत्ते एक साथ होते हो। युग्मपर्ण।

बुग्न-वर्ण—पु०[सं० व०स०] १. लाल कचनारः २ **छ**तिवनः। ३. दे० 'युग्मपत्र'।

बुग्म-पर्णा-स्त्री०[स० व० स० , टाप्]वृश्चिकाली।

मुग्म-फला-स्त्री०[सं० व० स०, टाप्] वृश्चिकाली।

बुग्माजन-पुः [संव युग्म-अंजन, कर्मव सव] स्रोताजन और सीवीराजन इन दोनो का समह।

युक्तेच्छा—स्त्री० [स० युग्म-इच्छा, व०त०] सैयुन या सभीम की इच्छा।

सुन्य-पु∘[सं॰ युग ⊹मल् वा√युव + क्यप् नि॰] १. वह गाड़ी जिसमें बी बोड़े या बैरु जोते जाते हैं। जोडी। २ वे दी पशुजो एक साम नाड़ी मे जीते जाते हीं। जोडी।

वि० जो (गाड़ी जारि में) जोते जाने के योग्य हो या जोता जाने की हो।
बुम्बाह—पु० [सं० पुग्य/वह (डोता) - निजन + जण, उप० स०]
१. बुग्य (दो बेजे या दो घोडांबाजी गाड़ी) हांकिनेबाजा। २ किसी
प्रकार की गाड़ी होकनेबाजा व्यक्ति। गाड़ीबान।

युत्र — मू० क़०[स०√यू (सिश्रण) + कत] १ किसी से मिलाया मिलाया हुआ। युक्त। सहित। जैसे — श्रीयुत्त। २ जुडा या सटा हुआर। यु०१. प्राचीन काल की चार हाच की एक नाप। २ एक योग जो चन्द्रमा के पाप-ग्रह के साथ होने पर होता है। (फलिट ज्योतिय)

युतक—पु∘[स० सुत | का ] १. जोडा। सुमा। २ कपडे आदि का आदिक। ३ सन्देहाशक। ४ किसी को अपना मित्र बनाना। मैत्रीकरण। ५ प्राचीन मारत में एक प्रकार का पहनावा। ६. सुप के दोनो और के किनारे जो अपर उठे हुए होते है और पीछे के उठे हुए प्राम से जोड़कर बीचे रहते हैं।

बृहित-स्त्री । [त० युं क्तित् ] है एक बीज का दूसरी बीज के साब मिलना, लगना या सदमा । २ गणित मे, दो या अधिक सब्याओं का ओड़ा । यह स्थिति असमे दो यह या दो नक्षत्र इतने आस-पास या आमने-सामने होते हैं कि दोनो एक जान पत्ने लगते हैं। 'योग' से मिला। औरो--चंद्रमा और रोहिणी की यूति। विशेष---ग्रहो की 'युति' और 'योग' का अन्तर जानने के लिए देखें 'योग'

युड-पु० [स०√ युध् (प्रहार) +क्त] १. अस्त्र-शस्त्रो की सहायता से शत्रु सैनिको में होनेवाली लडाई। रण। सग्राम। २. किसी प्रकार के साधन से आपम मे होनेवाली लडाई। जैसे-- गदा-युद्ध, मुब्टि-युद्ध, बाक्-युद्ध ।

मृहा०--पुर महिना:- लडाई छेड़ना।

युद्धक--प्रित यद कि युद्ध । लडाई। जैसे--युद्धक विराम।

युक्कारी (रिन्)--वि०[स०] [स्त्री० युक्कारिणी] जो किसी मे युद्ध कर रहा हो अथवा किसी युद्ध मे किसी पक्ष से सम्मिलित हो। युद्ध-रत। (बेलिजरेन्ट)

युद्ध-गांधर्व--पु० [स० मध्य० स०] युद्ध के समय सैनिकों को उत्साहित करने के लिए गाये जानेवाले गीत।

**युद्ध-पोत--पु**्। सं० व० त०] वह बहुत बढ़ा समुद्री जहाज जिसपर से सैनिक युद्ध करते हैं। (वारशिप)

**युद्ध-प्राप्त-**—वि०[स० स० त०] यु**द्ध** या लडाई मे पकडा या पाया हुआ । जैसे--युद्ध-प्राप्त सामग्री।

पु० युद्धबदी।

**पुत्र-वंदी---**पु०==युद्धवदी।

स्त्री०[सं०⊹फा०] युद्ध का बद होना। लडाई बदी।

**युद्ध-मूमि— स्**त्री०[स० प० त०] लडाई कामैदान । रणक्षेत्र ।

**मुद्रमध**---वि०[म० **युद्ध**-मयट्]१ युद्ध-सबधी। २ युद्ध-प्रिय।

युद्धभान--वि० [स० युध्यमान] -- युद्धकारी जो किसी न किसी से प्राय युद्ध करता रहता हो। युद्ध मे रत रहनेवाला।

**पृष-रग-**-पु०[स० व० स०] १ कार्तिकेय। स्कद। २ युद्धस्थल। रण-क्षेत्र ।

**युद्ध-किप्त---**वि० [स० स० त०] [भाव० युद्धलिप्तता] (दल या राष्ट्र) जो सदा किसी न किसी दल या राष्ट्र के विरुद्ध युद्ध ठाने रहता

हो। (बेलीजरेंट) **युद्ध-मंदी---पु० [सं०]** वह सैनिक जो युद्ध मे जीतकर वदी बना लिया गया

हो। लड़ाई का कैंदी। (प्रिजनर आफ बार) मुक-विराम--पु॰ [सं॰] चलता हुआ युक्क इस उद्देश्य से रोकना कि दोनों पक्त आपस में सिंघ की बात-चीत या शर्ते ते कर सकें।

(सीख-फ़ायर) ष्ड-सम्राह-पु० [स०]

यब-सार-पु० [स० व० त०] घोड़ा।

मुद्रस्थनन-पु० [स०ष०त०] विभिन्न पक्षो का अनिविचत काल के लिए युद्ध बद करना जिसके फलस्वरूप उनमे समझौते की बात-बीत हो सके। (सीजा-फ़ायर)

युदावार्य-पु० [स० युद्ध-आचार्य, व० त०] वह जो सैनिको को युद्ध-विचाकी शिक्षा देता हो।

**युद्धोपकरण-पु**० [स० युद्ध-उपकरण, ष० त०] लडाई का सामान। जैसे—गोला, बारूद, द्वोप-बदूक, तीर-कमान, बादि।

युद्धोत्मल--वि० [स० युद्ध-जन्मल, च० त०] १. जो युद्ध करने के लिए

जतावला हो रहा हो। जिसके सिर पर युद्ध करने का भूत सवार हो।

२ जो युद्ध कर रहा हो। युवाकित्—पु∘ [स॰] १ केकम राजा के पुत्र का नाम। २. श्रीकृष्ण

काएक पुत्र।

युवान---पु॰ [स०√युव्+आनव्] १ योदा-जाति का व्यक्ति। योद्धाः २ दुष्मन । सत्रुः।

युवामन्यू---पुं० [स०] एक राजा। (महा०)

युविष्ठिर--पु॰ [स॰ युधि-स्थिरअलुक्, स॰ त॰] हस्तिनापुर के राजा पांडु के सबसे बड़े पुत्र जो परम धर्म-परायण और सत्य तथा न्यायवादी

थे। महाभारत के युद्ध के बाद वे हस्तिनापुर के राजा बने थे। भीन, अर्जुन, तकुछ और सहदेव इनके छोटे भाई थे।

युब्न—पु० [स०√युज्+मक्] १. सदाम । युद्धा २. चर्नुवा ३. बाण।४ अस्त्र-शस्त्र।५.योद्धा।६ शरम।

युष्य---वि० [स० योष्य] जिससे युद्ध किया जा सके । युद्ध के योग्य ।

युनिवर्सिटी-स्त्री० [अ०] ≔विववविद्यालय।

य्य- प्० [स०√या+यक्र+इ] घोडा।

युक्तमान—वि० [स०√युज्+सन् (द्विस्वादि+शानच्] १. मिलन या सयोग चाहनेवाला । २ परमाहमाओं में लीन होने की कामना रखने

वाला। मोक्ष का अभिलापी। युपुरसा---स्त्री० [स०√युध्⊹सन्,द्विस्वादि⊹टाप्] १. युद्ध करने की प्रवल इच्छा।लडनेकी अभिलाषा।२ दुश्मनी।शत्रुता । 🤻

वैर-विरोध।

युयुरचु—वि० [स० √युथ् ⊦सन्, द्वित्वादि] जिसके मन मे युद्ध करने की

पु॰ धृतराष्ट्रका एक पुत्र।

युषुधान—पु० [स०√युध्⊹कानच्, द्वित्वादि] १ द्वंद्व। २ मोद्धा। ३ क्षत्रिय । ४ सारयिक का एक नाम।

युरोप--पु० [अ•] पूर्वी गोलाई के तीन महाद्वीपों मे से एक जो एक्षिया के पश्चिम में काकेशस और यूराल पर्वतों के उस पार से आरम्भ हीकर इँगलैंड और पुर्तगाल तक विस्तृत है।

**युरोपियन**—वि० [अ०] युरोप का। युरोप सबधी।

पु० युरोप का निवासी।

**युवक**—पु० [स० युवन्+कन्] नीजबान व्यक्ति विशेषत १६ से ३५ वर्षों के बीच की अवस्था का व्यक्ति। जवान आदमी।

**युव-गंड---पु**० [सं० ष० त०+अच्] मुहौसा।

**युव-जन-**-पु० [स०] युवको और युवतियो कावर्ग,समाज या समुह। जैसे-देश का सारा भविष्य हमारे युवजनी पर ही अवलम्बित है।

**युवति**—स्त्री० [सं०युवन् ⊢ति] ≔युवती ।

युक्ती—वि० स्त्री० [स०√यु+शतृ+ङीष्] प्राप्त-यौवना । जवान

स्वी०१ जवान स्वी।२ प्रियंगुलता। ३ सोनजुही।४ हलदी। वुवतीष्टा--स्त्री० [स० युवनी-इण्टा, व० त०] स्वर्ण-पृथिका। सोनजुड्डी। **बुवनाक्व**--पु॰ [स॰] १ एक सूर्यविशी राजा जो प्रसेनजित् का पुत्र था तवा नाघाता का पिता था। २. रामायण के अनुसार धुधुसार के पुत्र का नाम ।

युवरावि\*—स्त्री० [हि० युवराज ] सुवराज का पर या माथ। पुंठःच्युवराज।

बुबराक पृं [सं० कर्म० स०, समासान्त टब्] [स्त्री० सुवरावी] वह सबसे बड़ा राजकुमार वी अपने पिता के राज्य का वास्तनिक अधिकारी होता है।

युवराजात्व—पुं० [सं० युवराज+स्त्र] युवराज का भावया धर्म। युधराज्य। युवराजी--स्त्री० [त० युवराज+हि० ६ (प्रत्य०)] युवराज का भव।

युवराज्य । बुवा (बन्)--वि० [सं०√यु (मिश्रण)+कनिन्] [स्त्री० युवती] जिसकी जबस्या सीलह से केकरपैतीस वर्ष के जबर तक हो। जवान ।

वृज्यदीय---वि० [सं० युष्मद्⊹छ---६य] तुम लोगो का । यू---क्रव्यः-वीं।

मुक-मृं० [सं०√यू+कन्, दीर्थ] डील । चीलर ।

मूक-पुरु [सर् ४ पुनकर्, दाव] दाल । बालर ।

कुक्का---न्त्रीः [सं- यूक-स्टाप्] १ एक प्रकार का पुराना परिमाण को एक वब का आठवाँ माग और एक किला का अठनुना होता था। २. वृं माम का कीड़ा। ३. लटमल। ४ अवववायन। ५. पूछर। वृक्ति----न्त्रीः [त∘√यु-क्तित्त, नि० वीचें] मिलाने की किया। मिथण।

मेल । बूच-पुं∘ [सं०√यु+थक् नि० दीर्थ] १. एक स्थान पर इकट्ठे होकर

या मिलकर चरने, बूमने-फिरने वाले आदि पशुओं का समूह। २. मनुष्यों का जल्था। ३. सैनिको का दल । ४ फौज। सेना।

यूवक—पुं०[स० यूप⊹कन्] दल । समूह । यूवक—पुं०[स० यूप्√गम् (गति) ड] वास्त्व मन्वतर के एक प्रकार के

युव्वन—पु०[स० यूप्√गम् (गात) ड] चाक्षुव मन्वतर के एक प्रकार क देवता।

वि० यूथ या झुड मे चक्कने या रहनेवाला।

यूय-नाथ--पु० [स० व० त०] १. यूय का स्वामी। सरदार । २ सेनापति।

सूथप-पु० [स० यूथ√पा (रक्षण) ⊹क] १. यूच का प्रधान सरदार। २. सेनापति।

यूव-पति - पु० [स० व० त०] १ झुड या दल का नेता २ सेना नायक। सेनापति।

भूवनाल-म्, ि हिं० पूर्व√पाल (रक्षा) +िणम् +अण्] ज्यूपपति । भूविका--- स्त्री० [सं० भूव्य +ठन् -- रक्ष, टाप्] १. एक प्रसिद्ध पीधा को लता के रूप में मी होता है और जिसके सफंद रण के छोटे छोटे भूळ बहुत ही सुगवित होते हैं। जूही। २. उक्त पीवे या लता का पूळा।

यूची—स्त्री० [स० यूथ ⊦अच् कीव्] यूथिका।

यूनका --- पु० [?] गरी की खली।

भूनान--पु० [अ॰ पीक आयोनिया] युरोप का एक दक्षिणी राज्य जो प्राचीन काल मे अपनी सम्पता, शिल्प, कला, साहित्य, दर्चन आदि के लिए प्रसिद्ध था।

स्नामी--वि० [अ०] १ यूनान देश से सबंध रखनेवाला। २ यूनान देश मे होनेवाला। यूनान के लोगो का।

पुं॰ यूनान का निवासी।

स्वी १. यूनान की भाषा। २. यूनान की एक प्रसिद्ध विकित्सा-प्रणाली। हकीमी। युनियन---रुमी० [बंo] दे० 'संघ'।

यूनिवर्सिडी--स्त्री० [बं०]=विद्वविद्यालय।

यूनीकामं--पु० [व०] वरवी।

श्रृष—पु० [स०√यु⊹प, दीर्घ] १. यज्ञ का वह समा जिसमे बिल-पशु बौधा जाता है। २. वह स्तम्भ जो किसी विजय अथवा कीर्ति आदि

की स्पृति मे बनाया गया हो । यूकक—यु० [सं० यूप ⊢क] १. यूप । २. छकड़ियों के भेद या प्रकार ।

सूप-कटक -पु० [सं० व० त०] यूप में लगा रहनेवाला लोहे का कड़ा या सल्ला

मृप-कर्ण---पु० [स० व० त०] यज्ञ के यूप का वह भाग जो वो से अभिषक्त किया जाता या ।

**बृपड्-**-पुं० [स॰ च०त०] स्नर (वृक्ष)।

बूब-व्यक्त पु० [स० व० त०] यज्ञ ।

यूपांग-पु० [सं० यूप-अग] यूप-संबधी कोई वस्तु।

यूपा† -- पुं० [सं० खूत] जुक्ता। खूत कर्म। यूपाहृति--- स्त्री० [स० यूप-आहृति च० त०] यज्ञ के यूप की स्थापना के

समय का एक इत्य जिसमे यूप के उद्देश्य से आहुति दी जाती भी। अष्ण-पुं० [स॰ यूप +यत्] पलास।

ब्राच - पु० च्युरोप।

पूरास-पु॰ १ एक बहुत बडा पहाड जो एशिया और पुरोप के बीच में है। २ उक्त पर्वत के आस-पास का प्रदेश।

स्त्री० उक्त पर्वत से निकलनेवाली एक नदी।

यूरे<del>वस-</del>पु∘ [यी०] १ एक बीक देवता । २ हमारे सीर जगत का एक ग्रह ।

बूरेनिबन--पु॰ [अ॰] सुभ्र भातु-तस्व जो पानी से १८.७ गुना आरी होता है तथा जो आध्विक शक्ति के उत्पादन में काम आता है।

बूरेशियन—पु० [अ० युरोप +एशिया] वह जिसके माता पिता में से कोई एक युरोप का और दूसरा एशिया का हो।

**बृरोप**-पु०=युरोप ।

बूरोपीय—वि० [अ० सूरोप ⊢हि० ईस (प्रत्य०)] सुरोप संबधी। सूरोप का ।

युक्---पु० [स०√पूष् (हत्या)+क] १. पकाई हुई वाल का जूस या रस । २ शहतून का पेड।

यू पुष्क-पूं • [अ० युस्फ] याकृत के एक पुत्र जिनकी गिनती पैनम्बरों मे होती है। ये बहुत ही सुन्दर थे अत ईर्घ्यावश इन्हें भाइयों ने वास बनाकर क्षेत्र दिया था।

**बृह°--पु**० = यूव।

क्षे—सर्वे० ['यह' का बहु०] निर्दिष्ट समीपस्य वस्तुएँ या व्यक्ति । त्रि० दो वा अधिक समीपस्य वस्तुओ, व्यक्तियों आदि का बोध कराने के लिए प्रयुक्त होनेवाला विशेषण । जैसे—ये लोग ।

वेई°--वि० सर्व०=्यही।

बेक---अञ्य० [हि० ये ∣-ऊ (प्रत्य०)] यह भी ।

क्षेती—पृ० [ने०] एक प्रकार का कल्पित जन्तु जिसके अस्तित्व का अभी तक पता नहीं चला है। यह बहुत ही भोषण और विशाल भाना जाता है, और आजकक्ष हिम मानव के नाम से प्रसिद्ध है। वैती\*--वि० ≔एतो (इतना)।

मेन-सर्व [स०] जिससे।

पद----येल-केल-प्रकारेणः ≔िकसीन किसीप्रकार। जैसे हो सके, वैसे । पुं∘ [आं∘ु] एक प्रकार का जापानी सिक्का।

**येवल---पु०** [स०] **जी**मना। खाना।

बेह्रं-सर्व०=वह।

**बेहु॰---अ**क्य० [हिं० यह + हू] यह भी।

वर्षे—अव्यव [तं प्रवस्त प्रा० एमेज, अप० एनि] १ इस तरह से। इस प्रकार से। इस मंति । ऐसे। जैसे—मां काम न चलेगा। साधारण अवस्थाया रूप से। जैसे—मां देखने मे यह सफोव ही मालम होता है।

**बोां --सबं** • == यह ।

बोक्तज्य--वि० [स० √युज् (जोडना) +तव्यत्] १ युक्त किये जाने अथवा जोडे जाने के योग्य । २ नियुक्त किये जाने के योग्य ।

बोक्ता (क्तु)—वि॰ [स॰√युज् ⊢तृष्] १ जोडने, मिलाने या बाँचने बाला। २ उमाडनेवाला। उसेजक।

पु॰ गाडीवान ।

बोक्क पु• [स•√युज् ⊦ष्ट्रन्] १ रस्सी । २. वह रस्सी जिससे गाडी का बैल जूप में वैधा हो। ३ रस्सी बौधने का पेच या औजार।

कोणंचर—पु० [सं० योग√थृ(धारण) ⊬सन्, मृम् आगम] १ अस्त्र कोधन का एक प्राचीन यत्र । २ पीतलः ।

बोच-प्∘ [सं∘√युज् ⊦घम्] १ दो अथवा अधिक पदार्थों का एक में मिलना अथवा उन्हें एक में मिलाना। मिलाप। मेल। २ एक मे मिले हुए होने की अवस्था या भाव । मिलन । सयोग । ३ दो या अधिक बीजो या बातो का आपस में होनेवाला सम्पर्क या सबंध। लगाव। ४ आत्म-तत्त्व का चितन करते हुए ईव्वर या परमात्मा के साथ मिलकर एक होना। ५ उक्त प्रकार की साधना के उपाय. प्रणाली, स्वरूप आदि बतलानेवाला शास्त्र । विशेष दे० 'योग शास्त्र' । ६ तपस्या । ७. व्यान । ८ आपस मे होनेवाला प्रेम और सदशाव । ९ किसी चीज या बात का किया जानेवाला उपयोग प्रयोग, या व्यवहार। १०. उपयुक्त होने की अवस्था या भाव । उपयुक्तता । ११ नतीजा । परिणाम। १२ धन और सम्पत्ति प्राप्त करना तथा बढ़ाना १३. धन-सम्पत्ति। दौलतः । १४ आमदनी । आयः। १५ नफाः। लामः। १६. उपाय। तरकीब। युक्ति। १७ किसी काम या बात के लिए मिलनेबाला उपयुक्त समय या सुभीता । १८ दर्शनकार पतजलि के अनुसार जिल्ल की वृत्तियों को जबल होने से रोकना। मन को इधर-उघर मटकने न देना और जाध्यारिमक ज्ञान प्राप्त करने के लिए उसे एकाम करना ।

विशेष---महॉप परजिल का मत है कि अविश्वा, अस्मिता, राग, डेब और अभिनवेश ये पांच प्रकार के क्षेत्र, जनूष्य को जीवन-मन्त्रण के वक मे फैसाए राजदे और वह योग की साधना करके हो न क्षेत्रों से बचकर ईंप्बर में मिरू अथवा मोठा प्राप्त कर सकता है। उसे सवार से जिरस्त होकर प्राणावामपूर्वक ईश्वर का ब्यान करना चाहिए और समाधि क्लागी चाहिए। यन, नित्यम, आसल, प्राणायाम, प्रत्याहर, बारणा, च्यान और सहिए। यन, नित्यम, आसल, प्राण्यायाम, प्रत्याहर, बारणा, च्यान होने के द्वारा साथक अणिमा, महिमा, गरिखा, क्षिमा आदि आठ प्रकार को निवृत्तियों या निद्धियाँ (दे॰ 'सिद्धि') भी प्राप्त कर सकता है, सोर कहा में मिल्ला में केब्स प्राप्त कर रहेता है।

१९ गणित मे, वो या खरिक राधियो अथवा सक्याजी का बोहं। 
२० किसी काम या वात के लिए आया हुंगा अच्छा अवस्या शुम्म 
काल । २१ किस्ता वर्गीराक विशेष हैं कुछ विशिष्ट काल या अवस्य 
वो सूर्य और जदमा के कुछ विशिष्ट स्थानों में आने के कारण होते हैं 
और जिनकी सक्या २७ हैं। २२ फलित ज्योतिष के अनुसार, कुछ 
विशिष्ट विशियों, वारों और नक्षणों आदि का एक साथ मा किसी 
निविचत निवय के अनुसार पड़ना। २३ फलित ज्योतिष में, किसी 
एक राशि में कई मही या आकासाय पिंदी का एक साथ मा किसी 
क्षा आकर 
स्विचार की अनुसार अनुसार अनुसार मा किसी 
क्षा अवस्था से अनुसार अनुसार मा अकर 
क्षा अवस्था से अनुसार अनुसार सा 
क्षा स्वा अवस्था 
क्षा अवस्था से अनुसार अनुसार सा 
क्षा स्व सा 
क्षा अवस्था से अनुसार अनुसार अनुसार 
क्षा सा 
क्षा स

विक्रोच-महो की युति और योग मे यह अंतर है कि युति तो उस दशा में मानी जाती है जब एक से अधिक ग्रह एक ही राशि में एक ही ऋति में एक पहोते हैं, अर्थी पृथ्वी पर से एक ही धरातल या सीध में दिखाई देते हैं, पर ग्रहो का योग उस दशा में माना जाता है जब ये एक वतो एक ही राशि में होते हैं पर उनकी ऋतियाँ अलग अलग होती है, अर्थान् वे भिन्न भिन्न घरातला पर होते है। २४ छंदः सास्त्र मे एक प्रकार का छद जिसके प्रत्येक चरण मे १२,८ के विश्वास से २० मात्राएँ और अन्त मे यगण होता है। २५. वैदाक मे कुछ विधिष्ट कियाओं अथवा प्रकारों से एक में मिलाई हुई अनेक जोविधर्या। औषध। २६ वह उपाय जिसके हारा किसी को अपने वस मे किया जाय। वज्ञीकरण। २७ साम, दाम, दण्ड और भेद ये चारी उपाय। २८. कायदा । नियम। २९ काम करने का कौशल **या** चात्री। होशियारी। ३० छल। घोषा। बाजे। घोल्वेबाज। धूर्ता ३२ चरा इता ३३ बादि सवारियौ । यान। ३४. नाम। सजा। ३५ का ज्ञाता। नैयायिक। ३६ अस्त्र, शस्त्र आदि धारण करके मुद्ध के लिए सुसज्जित होना ।३७ पेशा।विता। ३८ शक्द **की** निरुक्ति या व्यूत्पत्ति। शब्दार्थ (हिंद से भिन्न)। ३९ किसी सौर जगत् का प्रचान या मुरूप ग्रह। ४० ईश्वर । परमारमा ।

बोग-अग्नि — स्त्री० [त० बोग-अग्नि च्योगानि, मध्य० त०] योग और सामना मार्ग मे नह अग्नि या ज्वाला जो साम्बक अपने वारीर की अलाकर मरने के लिए अपने अन्दर से उत्पन्न करता है। उदा०—अस कहि बोग व्यागित तन जारा भयउ सकल मल हाहाकारा।—जुल्ही।

बोफ-बोब--पु. [संव द्वव संव] र. जो बस्तु अपने पास न हो उसे प्राप्त करना और जो सिंख पूर्णी हो, उसकी रसा करना । २ जीवन सितामा । पुनारा करना । ३ कुणक-मगतः । संदिपता ४ दूसरे की सम्पत्ति जादिकी रसा । ५. पुनाका। छात्र । ६. राष्ट्र की शास्ति और पुण्यवस्था। ७ पेरी बस्तु जो उत्तराधिकारियों से न बोटी गई हो अपया न बोटी जाती हो । बोश-बक्ष(स)--पुं० [सं० व० स०] क्रह्मण ।

श्रोणकर—पु० [स० योग√वर् (गर्ति) +ट, उप० स०] हनुमान् । श्रोणक—पु० [स० योग√वन् (उत्पत्ति) +ड, उप० स०] १ योग साघन की वह अदस्या जिसमे योगी में अलीकिक बस्तुओं को प्रत्यक्ष कर विस्तालों की शक्ति आ जाती है।

चि॰ योग से उत्पन्न या प्राप्त होनेवाला।

योगक-फल-पु० [स० कर्म० स०] वह अक या फल जो दो अंको की जोडने से प्राप्त हो। जोड। योग।

योग-सारा---पु० [स० उपमित स० ?] किसी नक्षत्र का प्रधान तारा। योग-सरव---पु० [स० व० त०] योग का वर्गया प्रभाव।

साम-सच्च-पुढ़िक वर तड़ | शांक संघा या प्रभाव। सीस स्वर्धीम-पुत्र | गिंग मुपूर का शो महीं पात्रकिक कर 'योग-पुत्र | गांक प्रसिद्ध दर्धन-प्रभाव को हमारे यहाँ के छ दर्धनों से से एक है। विशेष —यह समापि, ताकर, विकृति की ने केवल नामक कार पर्यो सा प्राणी में विकृत है। इस में पा अवार्ष हेक्टन-प्रमावि के उद्देश अक्षात तथा साधन के उपाय या प्रकार नताम में हैं। और उसके निक्र-पित्र आर्ग का विवेचन किया गया है। इससे किया की मुम्लियों या कृतियाँ की विवेचन है। इस योग-मुल का प्राचीनतम माध्य वेट-ध्याल का है जिस पर वाचरनित को कारिक भी है।

स्रोण-वान-पृ०[स॰तृ०त०] १. किलीको सहायता देता। (किसीका) हाम बँटाना। २ योगकी दीक्षा। ३ कपट-भाव से किया हुआ दान। स्रोण-वारा—स्त्री० [स० व० त०] बह्मपुत्र की एक सहायक नदी।

योग-नाथ---पु०[म०ष०त०] शिव।

भोग-निक्रा--स्त्रीं० [स० मध्य० म०] १, पुराणानुसार प्रत्येक युग के अत में होनेवाली विष्णु की निद्रा । २ योग-साधन मे लगनेवाली समाधि । ३ रणक्षेत्र मे वीरो की होनेवाली मृत्यु ।

बोग-पड्ड---पु० [स०प०त०] १ प्राचीन काल का एक प्रकार का पहनाबा जो पीठ पर से लेकर, कमर मे बीबा जाता बा और जिसमें बुटनो तक के अगढके रहते थे। २ साधुओं का अविका।

बोग-पति---पु०[स०ष०त०]१ तिष्णु।२ शिव।

स्रोत-परक-पुरु [न० प० त०] पूजन आदि के समय ओडा जानेवाला एक तरह का चार अगुल चीडा उत्तरीय।

बोग-बाब--पु० [स० प० त०] ऐसा कृत्य जिससे अभीष्ट की प्राप्ति होती हो। (जैन)

बोग-पारंग--पु० [म० स० त०] शिव।

वि० जो योग-साधन मे प्रवीण हो ।

योग-पीठ--पु० [स० प० त०] देवताओ का योगासन।

योग-कल-पुं∘ [स० य० त०] दो या अधिक संख्याओं का जोड। योग-कल-पु∘्तिंश प्रद्याल त०] योग से प्राप्त होनेवाला तेज या शांकित। योग-फ्रयट-पिंश्/त० प्रताशीं अधिक येथे की साधना वित्त-विद्योप आदि के कारण पूरीन हो सकी हो या बीच में ही संक्रित हो गई हो। योग-मार्गसे स्प्यत।

बोगमय-पु०[सं० योग : मयट्] विष्णु।

योग-माता(तृ)--स्त्री०[स० प० त०]१ दुर्गा। २ पीवरी।

योग-माता(तृ) — स्त्रावृधिक पक्ष तकृति वृगा २ पावरा। योग-माया— स्त्रीवृधिक स्यूक्ष स्वृति दार्शनिक बीरघार्मिक क्षेत्रो में ईरवर या ब्रह्म की यह साया जिससे नाम, गुण बीर रूप से युक्त यह सारी कृष्टि बनी है और जितके अन्दर ईस्वर या ब्रह्म कातरब छिना हुआ आपत है। २ प्राणातुसार मधीश के गते से उत्पन्न सहन्या जिते बनुष्ठें के जाकर देवकी के पात रक्त आदे से और जितके बढ़के में प्रीहण्य की उठा कादे थे। कल ने इसी को देवकों की सतान समझकर जमीन पर पठकर सार डालना चाहा था, और यही अच्छनुता देवी का रूप पारण करके कंस को जीवानी देती हुई ऊपर उठकर आकास में जिसीन हो गई सी।

बोध-मृतिधर---पु०[सं०४०त०] १ शिव। २ पितरो का एक गण या वर्ष। बोध-बाषा---रत्री०[सं० भस्य०स०] फलित ज्योतिष के अनुमार वह योग जो यात्रा के लिए उपयुक्त हो।

**योग-योगो (चिन्)** — पुं० [सँ० मध्य० स०] वह योगी जो योगासन लगाकर बैठा हो।

बोग-रंग-पु०[स० व० स०] नारंगी।

बोग-रच--पु०[स० व० त०] योग साधन का उपाय या मार्ग।

वीग-राज-गुग्गुक-पु० [सं० मध्य० स०] ओविधियो के योग से बना हुआ एक प्रसिद्ध औषध जिससे गुग्गुल प्रधान है। (वैद्यक)

बोग-रुक्षि--- स्त्री०[स० मध्य०स०] वो शब्दों के योग से बना हुआ वह शब्द जो अपना सामान्य अर्थ छोडकर कोई विशेष अर्थ बतावे।

योग-रोचना---स्त्री०[स० मध्य० स०] इद्रजाल करनेवालों का एक प्रकार का लेप।

थोगचान् (बत्) —पु० [स० योग+मतुप्] [स्त्री० योगवती] योगी। योग-चासिष्ठ--पु०[स० मध्य०स०] वेदातशास्त्र का एक प्रसिद्ध ग्रंथ जो वसिष्ठ जी का बनाया कहा जाता है।

भोगवाह—पुं [सं∘ योग√वह (ले जाना) ⊬िणव्+अण्, उप०स०] अनुस्वार और विसर्ग।

योगवाही (हिन्)---पु॰ [सं० योग√वह +िणिन] वह माञ्यम जिसमे औषघ आदि मिलाकर लाई जाती हो। जैसे----तुलसो यापान को पत्ती का रस, शहद आदि।

योग-विकथ--पुं•[स॰ तृ॰ त॰] घोलें या वेईमानी के द्वारा होनेवाली

बोगिषिष्—पुं∘[स० योग√ विद् (ज्ञान) ⊹निवय्] १ योग शास्त्र का ज्ञाता। २ वह जो जोविधयों के योग से द्रव्य प्रस्तुन करना जानता हो। दवाएँ बनानेवाला। २ जादूगर। ४. शिव।

बोग-विद्या---स्त्री०[सं० व० त०] १ वह विद्या या शास्त्र जिसमे योग सम्बन्धी कियाओं का विवेचन होता है। २. दे० 'यागदर्शन'।

बोग-वृत्ति—स्त्री • [सं० मध्य० स०] जिल की वह शुद्ध और शुभ वृत्ति जो योग के द्वारा प्राप्त होती है।

बोण-क्षिक्त स्वी०[स० मध्य० स०] १ योग के द्वारा प्राप्त होनेवाली क्षक्ति । २ साहित्य मे योग कव्द (देखें) का अर्थ प्रकट करनेवाली क्षक्ति ।

योग-सम्बद्ध-पु॰ [स॰ मध्य॰ स॰] ऐसा शब्द जिसका प्रचलित या भाश्य अर्थ ब्युत्पत्ति से प्रकट तथा स्पष्ट होता है।

**योग-वारीरी (रिन्)--पु**०[स० च० त०] योगी।

योग-सास्त्र — पु०[सं० व० त० या मध्य० स०] १. दे० 'योग-विद्या' । २ दे० 'योग-दर्शन' ।

8-40

योग-शास्त्री (श्त्रिम् )--पुं०[सं० योगशास्त्र + इनि] योगशास्त्र का ज्ञाता।

**योग-शिक्षा---**स्त्री०[सं० ष० त०] एक उपनिषद्।

योग-ससिद्धि---स्त्री०[स० व० त०] योग-सिद्धि।

योग-सस्य--प्∘[स॰ तृ० त०] किसी प्रकार के योग के कलस्वरूप प्राप्त होनेवाला नाम । जैसे--दंड का योग होने पर 'दडी' योग-सत्य होता है। योग-सार--प्∘[स० य० त०] १. रोगम्बत तथा स्वस्य करनेवाला

उपचार या उपाय। २. तपस्या।

योग-सिद्ध--पु०[स०तृ०त०] वह जिसने योग की सिद्धि प्राप्त कर ली हो। सिद्ध योगी।

थोग-सिद्धि---स्त्री० [स०प०त०] १. योग का साघन। २ वह अवस्था जिसमें योग साधन करनेवाला अपने किसी व्यापार द्वारा अमीप्ट सिद्ध करता है।

योग-सूत्र--पु०[स० मध्य० स०] =योग-दर्शन।

बोगांग--प्रं सिंग्यंग-अग, वर् तर् ] योग के निम्न बाठ अंगों में से हर एक--यम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, धारणा, ब्यान और समाधि।

योगोक्तम---पु०[स० योग-अजन, मध्य० स०]१ः आवित्रो का एक प्रकार का अजन या प्रक्रेप जिसको अवितो में छगाने से अनेक रोग दूर होते हैं। २ दे० 'सिद्धाजन'।

योगांतराय--पु० [म० योग-अन्तराय, ष०त०] योग मे विष्न डालनेवाली आलरम आदि दस बाते।

योगांता -- स्त्री०[म० योग-अंत, व० स०-टाप्] वृथ की एक गति जिसका भागकाल आठ दिनो का होता है तथा जो मूल, पूर्वाषाढ़ा और उत्तरा-षाडा नक्षत्रों को कौत करती है।

बीशाकर्षण—पु०[स० योग-आकर्षण, व० त०?] वह शक्ति जिससे परमाणु परस्पर जुड़े हुए तथा अविभाज्य माने जाते है।

बोगागम---पु०[स० योग-आगम, मध्य० स०] योग-दर्शन।

योगाचार—पु०[स० योग-आचार, य० त०] १. योग का आचरण। योग-सामन। २ बीडों का एक समयाय जो महायान की दो शालाओं में से एक है तथा जिसका मत है कि पदार्थ जो दिकाई पढ़ते हैं, वे शून्य है।

योगात्मा (त्मन्)--पु०[स० योग-आस्मन्, ब० स०] योगी।

योगानुशासन-पु०[स० योग-अनुशासन, मध्य० स०] योग-दर्शन।

योगाभ्यास—पु०[स० योग-अभ्यास, व० त०] योगशास्त्र के अनुसार योग के आठ अंगो का अनुष्ठान या साधन।

योगाम्यासी (सिन्) —पु॰[मं॰ योगाभ्यास+इनि] योगकी साधना करने-वाला योगी।

योगारंग--पु०[स० योग-आरग, सु० त०] नारगी।

योगाराधन—पुर्वित योग-आराधना, वर्वतः] योग की कियाओ का अभ्यास करना । योगसाधन।

योगाकड --पु० [स० द्वि० त०] वह योगी जिसने इदिय-सुख आदि की ओर से अपना चित्त हटाकर योगाम्यास आरम कर दिया हो।

योगासन---पु० [स० योग-आसन, ष०त०] योग-साधन के लिए विहित आसन अर्थात् बैठने के ढग या मुद्राएँ। भोगित---भू० कृ० [स० योग+इतन्] १. जिसपर योग का अभिचार हुआ हो या किया गया हो। २. अंत्र-मुख्य किया हुआ। ३ सम्मोहित किया हुआ। ४ पागल।

बोगिता---रत्री०[म० योगिन् ⊹तल्---टाप्]बोगी होने की अवस्था, वर्मयाभाव।

योगित्व--पुं०[स० योगिन् ⊹स्व]ः≔योगिता।

योगि-वड--पु०[स० प० त०] वेत। योगि-निद्या--स्त्री०[स० प० त०] योड़ी सी नींद। झपकी।

सोपिती—स्त्री∘[स०√पून् (योग) +िचन्तृत् ⊦क्षेष्] १ योग की सामना करनेवाली स्त्री। योगान्यासिती। २ एक प्रकार की देविया जिनमें से चौसठ मुख्य मानी गई हैं। ३ एक विशिष्ट प्रकार की देविया जिनकी सक्या आठ कही गई है। ४ एक प्रकार की पिशाचिती। ५ लाहुगन्नी। ६ आयाइ। कृष्ण एकादसी। ७ पुरावानुसार एक लोक। ८ दे० 'योग-माया'।

योगिनी-चक्र--पु०[स० मध्य० स०] तत्र-शास्त्र मे, योगिनियो की स्थिति सूचित करनेवाला एक तरह का चक्र। उक्त चक्र से यह जाना जाता है कि योगिनियों किथर या किस दिशा मे हैं।

योगिया--पु०१ दे०'योगी'। २ =जोगिया (राग)।

योगिराज ---पु०[स० ष० त०] योगियो मे श्रेष्ट बहुत बडा योगी। योगींद्र---पु०[स० योगिन्-इद, स० त०] बहुत बडा योगी।

योगी (गिन्) — पु०[स०√युज्+[घनुज्] १. दुझ, सुझ आदि को समान भाव से प्रहुण करनेवाला व्यक्ति। आरमज्ञानी। २ वह जो योग की साथना करता हो। ३ महादेव। शिव।

वि० जुडाहुआ। सबिधत।

योगीनाथ--पु०[स० योगिनाथ] महादेव। शकर।

योगीका---पु०[स० योगिन्-ईश, ष० त०] १ योगियो के स्वामी। २ बहुत वडायोगी। ३ याजवल्क्य का एक नाम।

योगीतवर--पु०[स० योगिन्-ईश्वर, प० त०] १ योगियो मे श्रेष्ठ। २ महादेव। ३ याजवल्क्य का एक नाम।

योगीव्यरी--स्त्री०[स० योगिन्-ईव्वरी, प० त०] दुर्गा।

भोगोंत—पु०[स० योग-६६,प० त०] १ बहुत बडायोगी। २ वैद्यक में एक प्रकार का रसीवध।

योगेश-प्०[स० योग-ईश, प० त०] च्योगीश।

थोनेक्बर—पु∘[स॰ योग-ईक्बर, य० त०] १ परमेक्बर। २. महादेव। शिव। ३ श्रीकृष्ण। ४ एक प्राचीन नीर्य। ५ बहुत बडा योगी। धोनेक्बरल्ब—पु∘[स॰ योगेक्वर ⊢त्य] योगेक्वर का भाव या धर्म।

योगेक्वरी—स्त्री०[स० योग-ईक्वरी, प० त०] १ दुर्गा। २ झाक्तों की एक देवी जो दुर्गाका एक विशिष्ट रूप है। ३. कर्कोटकी।

एक दवा जा दुगा का एक विशिष्ट रूप है। ३. कर्कोटकी। बोगेष्ट---पुं• [स॰ योग-इंप्ट, स॰ त॰] सीमा नामक धातु।

योग्य--वि∘[तुः √युन् -िषयु यत् ये योगः यत्] [मावः योग्यता] १. जिसमे सोचने-विचारने तथा कुछ विशिष्ट प्रकार के कामो को सुचार रूप से करने-पर के निहल अपना या किमाबीलता हो। काबिला लायका ((युक्ट) २ विद्या संपत्त तथा योगान्। ३ अनेक प्रकार की युक्तियाँ नानने और उनका उपयोग करनेवाला। ४ उक्ति । होक। मुनासिब। ५ जो किसी कार्य, पद आदि के लिए उपयुक्त हो। पात्र। ६. (सूमि) जो जोतने के लिए उपयुक्त हो। ७. योग करने अर्थात् बीड़नेवाला। ८. वर्धनीय। सुन्दर। ९. आदरणीय। सान्य।

पुं०१. पुष्य नक्षत्र । २ ऋदि नासक अवेषत्रि । ३ गाड़ी, ङकडा, रथ, आदि सवारियौ । ४. बन्दन ।

बोस्पाता—स्त्री०[बं० योग्य †तल्†टाप्]१ योग्य होने की अवस्था,
धर्म या भाव। २. बृद्धिमत्ता, विद्वत्ता या और कोई ऐवा गुण या सामर्थ्य जिससे कोई व्यक्ति किसी काम, पद या बात के किए उपयुक्त पित हो सके। काविकोधता १३. बडण्पन। महला। ४. जीकात। बासित। सामर्थ्य १५. अनुकृत या उपयुक्त होने की ववस्था या भाव। ६. गुण। सिफता ७. इण्डला। प्रतिकाश। ८. साहित्य में, बर्णनेवा के विचार से वास्य के तीन गुणी में से एक पण्ण जिवका व्रतित्व उस दवा में माना जाता है, जिससे बाक्य के अर्थ या आशय की ठीक संगति देखी है अयबा उसका आशय उपयुक्त अववा समय जान पहता है।

**वोच्यत्व--प्**०[सं० योग्य+स्व] ⇒योग्यता।

योग्या—स्त्री०[स० योग्य+टाप्]१ कोई काम करने का अस्यास। मश्क। २ सूर्यं की स्त्री। ३. स्त्री।

सोजक--वि०[स०√ युज् +णिच्+ण्युल्--अक]जोडने या मिलानेवाला । पु० मुदमकमध्य ।

शोजन—पु∘[सं∘√ सुन् +िणन् +रुपुर—अन] १ जोडने, मिलाने जादि की किया या भाव। योग। २ ईवनः। परमारमा। ३ दूरी नामने नी एक पुरानी नाम जो किसी के मत से वो कोस की, किसी के मत से चार कोस की और किसी के मत से जाठ कोस की होती थी।

योजन-गंचा---स्त्री० [सं० व० स०, टाप्] १ व्यास की माता और शांतनु की भार्या सत्यवती का एक नाम। २ सीता। ३ कस्तुरी।

योजन-पंधिका---स्त्री २ [स॰ योजनगथाः। क +टाप्--दश्व ] योजनगंथा । योजन-पर्णी---स्त्री॰ [स॰ व॰ स॰, डीष्] मजीठ ।

बोजन-बस्ली--स्त्री०[सं० व० स०] मजीठ।

श्रोजना—रत्री∘[स०√युन्-भिन् ⊢युन्—अन, टाप्] १. योग होना। मिलना। २ प्रयोग। व्यवहार। ३ किसी वाली कार्य के निष्णप्र करने का प्रस्तावित कार्य-कम। ऐसी क्प-रेखा जिसके अनुसार कार्य कियाजाने को हो। (फॉनिंग) ४. बनावट। रचना। ५ स्थिरता। ६. प्रवध।

बोजना-आयोग---पु०[सं० व० त०] वह प्रशासकीय सस्या जो राजकीय योजनाओं का सचालन करती है। (प्लीनग कमीशन)

योजनालय--पुं०[सं० योजना-आछय, पं०त०] वह भवन जिसमे योजनाएँ बनाई जाती हैं।

बोक्तनीथ---वि०[स०√यूज्⊹अनीयर्] १. जो मिलाने के योग्य हो। २ जो जोड़ाया मिलाया जाने को हो। ३. जो किसी काम या बात में लगाये जाने के योग्य हो।

योजिका—स्त्री० [सं० योजक +टाप्, इस्त्र] लेखन वीली में विशिष्ट समस्त पदों के बीच में लगाया जानेवाला चिक्का। (हाइफ़न) वीसे—जीवन-ज्योति, पति-पस्ती बादि में का चिक्का।

योजित--मू॰ इः०[सं०√युज्+णिव्+क्त]१. जिसकी योजना की नई

हो। २. बोजना के रूप में लाया हुआ। ३. जोडाया मिलाया हुआ। ४. किसी काम या बात में लगाया हुआ। ५ बनाया या रचा हुआ। रचित। ६. निवमों आदि से बेंचा हुआ। नियमबद्ध।

बोकी (किन्) — पुं∘[तं०√मुज् ⊹िर्णानं]वह तत्त्व या प्रवार्थ जो दो या अधिक अन्य तस्वों या प्रवार्थों को मिलाता हो।

वि० मिलानेवाला। (कनेविटव)

बौक्य--वि∘[सं०√युत्र् ⊦णित्र् +मत्] १. जोड़े या मिलाये जाने के योग्य। २ व्यवहार में लागे जाने के योग्य।

पु॰ गणित में जोडी जानेवाली सख्याएँ।

बोम-पु॰ [सं॰ यु (मिश्रण) +ध्द्रन्] वह रस्सी जिससे बैल की गरवन में

जूना बाँबा जाता है। जोत। बाँबाबा—वि० [सं०√ युच् (प्रहार) ⊹तथ्य] जिसमे युद्ध करना हो या युद्ध किया जाने को हो।

चोडा(ड्र) —प्०[सं० युव +तुच्] वह जो युद्ध करता हो। युद्ध करते-वाला तिपाही या तैनिक। (वारिवर)

मोथ-पुं∘[तं०√मुध्+अष्] योदा। तिपाही।

योकक-पुं∘[स॰√ युव्+व्युल्-अक] योद्धा। सिपाही।

बोचल-पु०[स०√ युव+हयुट्-अन]१ युद्ध की सामग्री। लडाई का सामान। २. युद्ध। लड़ाई।

योषा !--पु == योदा ।

योजि-बन--पु०[सं० प० त० स०] एक प्राचीन जंगल या बन।

योजी (जिन्)--पु०[स०√ युव+णिति]योद्धा। वीर।

योज्य—वि∘[सं∘√युष्+ण्यत्]१, जिसके साथ युद्ध किया जा सके। २ (कार्यं या बात) जिसे आचार या कारण मानकर युद्ध करना

बोनल--पुं०[स० यद-नाल, च० स०,पृषो० सिद्धि] ज्वार या मक्का नामक कन्न। सदनाल।

बौर्मि—स्वी• [व०√ यू (मिजवा) } नि | १० स्वी को जनतेंदिय। मर्ग्य-स्वय और अग। २. स्त्री जाति के जोतीं, पदायीं आदि का नह अन जनसे से अपना बंस बड़ामें के लिए अपने ही तर्ग के अपन जीन, पदार्थ बादि उत्पन्न करते हैं। ३ देह। सरिर। ४. उत्पत्त के आधार पर जीवीं, पदार्थों जादि के अलग अलग वर्ष या विमाग। मेते—पितर्यों, पचुंजी, मनुष्यों या बुधों की बीनि में जनम लेना।

विशेष-हमारे यहाँ के पुराणों में कुछ चौरासी लाख योनियाँ कहीं गईं हैं। जैसे सनुष्यों की चार लाख, पशुओं की तीन लाख, पक्षियों की दस लाख, कीडे मकोडों की ग्यारह लाख आदि आदि।

५ वह जिससे कोई वस्तु उत्पन्न हो। उत्पादक-कारण। ६ जन्म।

 उत्पत्ति या उद्गम का स्थान। ८ आकर। सान। सानि।
 अलः। पानी। १० जतःकरण। ११. पुराणानुमार कुश द्वीप की एक नदी।

वोनि-वंब--पु० [स० स० त० ] योनि में होनेवाली एक तरह की गाँउ जिल्लों से मवाय या रक्त बहुता रहता है।

बोनिक—वि∘[स॰ योनि +हिं• क (प्रत्य॰)] १ योनि-संबंधी। योन। २. जिसमे योनि अर्थात् स्त्री-पुरुष या पति-पत्नीबाले सम्बन्ध की कोई बात हो (सेक्सी) योनिज—वि०[म० योनि√जन् (उत्पत्ति)⊹ड] जिसने योनि से जन्म लियाहुआ हो। अडज से मिन्न।

पु० योनि से उत्पन्न जीव दाप्राणी।

योनि-देवता--पृ०[म० २० स०] पूर्वाफात्म्नी नक्षत्र।

मोनि-बोच--पु० [स० घ० त०] उपदशरोग। गरमी। आत-

योनि-फूल—प्० [भ० योनि ∣िह० फूल ] पोनि के अदर की वह गाँठ जिसके ऊपर एक छेद होता है।

योनि-भंदा---पु०[स०ष०त०] योनिका एक रोग जिसमे गर्भाशय अपने स्थान से कुछ हट जाना है।

योनि-मृक्त--वि०[स०प०त०] जो किसी योनि मेन हो अर्थात् जो जन्म-माण के ४ धनों से मुक्ति या भुका हो।

सोनि-मुद्रा---रत्री०[त० मध्य० स०] तात्रिक पूजन आदि के समय जैंग-लियों से बनाई जानेवाली योनि की आकृति।

मोनि-यत्र-प् [स० मध्य० स०] कामाझा, गया आदि कुछ विशिष्ट तीर्थ स्थानो से बना हुआ एक प्रकार का बहुत ही सकीर्थ मार्ग, जिससे होकर निकलने पर मोक्ष की प्राप्ति मानी जाती है।

योनि-वाद---प्० [स० ष० त०] प्राचीन मारत से एक नास्तिक दार्शनिक मंप्रदाराः।

**योनिवादी (विन्)—वि०** [स० योनिवाद√इनि] योनिवाद-संत्रशी। योनिवाद का।

पु० योनिवाद का अनुयायी व्यक्ति।

योनि-शूरू---पु०[स० ष० त० |योनि मे होनेवाली पीडा।

**योनिज्ञलभी**—स्त्री०[स० योनिज्ञल√ हन् (हिमा) +टक्। ङीप्] शनपुरुपा।

योनि-सकर---पु०[स० तृ० त०] वर्ण-सकर।

योनि-सकीचन---पु०[स० प० त०] १ योनि को सिकोडने की किया। २ ऐसी दवा जिसके प्रयोग से योनि का मुख छोटा हो जाता या सिकुड जाता हो।

योनि-समय-—वि०[स० योनि-सम√म् (होना) ⊦अप्, उप० स०] जो योनि से उत्पन्न हुआ हो। योनिज।

योगि-सवरण-पृ०[स० थ० त०] त्त्रियों का एक प्रकार का रोग जिसमें गर्भीगय का ढार रक जाता या बद हो जाता है और जिससे दम घुटने के कारण अन्दर का बच्चा मर जाता है।

**यो**न्यर्श--पु०[स० योनि-अर्श, मध्य० स०] योनिकद। (दे०)

योम-पु०[अ० यौम]१ दिन। रोज। २ तारीख। तिथि।

बोरोप-पु = यरोप।

योरोपियन--पु० च्यूरौपियन।

मोषा--स्त्री०[स०√ यु-सन टाप्]नारी। स्त्री। औरत।

योषत--स्त्री०[स०√युष्+इति] च्योषा।

**योषिता**—स्त्री०[स० योषित +टाप्] स्त्री। नारी।

मोषिरिप्रया—स्त्री०[स० व० त०] हलदी।

**याँ**---अब्य० दे० 'यो'।

**यौ---**सर्व ==यह ।

**मौक्तिक**—वि०[स० युक्ति ∔टक्—इक]१ युक्ति के रूप में होनेवाला।

युक्तिसगतः। युक्तियुक्तः। ठीकः। २ जो क्रीडा, विनोद आदि मे साय रहताहो। नर्मसला। ३ कीडा। विनोदः।

यौनंबर—पु०[म० युगन्धर⊹घञ्] अस्त्रो को विषायत करने का एक प्रकार का अस्त्र ।

यौगंबरायण--पु०[स० युगन्धर+फक्--आयन] १ वह जो युगंधर के गोत्र में उत्पन्न हुआ हो। २ उदयन का एक मन्त्री।

**यौग-पु**०[म० योग |-अण] योग-दर्शन का अन्यायी।

वि० योग-सम्बन्धी । योग का ।

यौगक--वि०[स० यौग +कन्] योग-सबधी। योग का ।

योगिक - वि०[स० योग ⊦ठ्यू -- इक ] १ योग अर्थात् जोड से समझ रखनेवाला। २ योग अर्थवा जोटके रूप मे अर्थवा योग के फलस्यरूप होनेवाला। जैसे ---यौगिक पद।

प्०१ व्याकरण मे प्रकृति और प्रत्यय ने बना हुआ शब्द।२ दी शब्दों के योग या मेल से बना हुआ पद। ३ छन्दशास्त्र मे, अट्ठाइस मात्राओं वाले छंदों की सन्ना।

यौजनिक—िवं∘[स० योजन ⊹ठब्—इक | १ योजन-सम्बन्धी। योजन का।२ एक योजन तक जानेवाला।

यौतक--पु०[स० य्तक ⊦अण्] यौतुक। दरेज।

**यौकुक**—पं∘[स० योतु⊹कण्]१ विवाह के समय का मिला हुआ धन। दहेज।२ चढावा।३ उपहार।

यौषिक---वि०[म० यूयाठक्---इक] १ यूय-मदयी। समहका। २ यूय याझ्डमे रहनेवाला (जीव याप्राणी)।

वीषिकी— न्त्री० [स०पृत्र से ] वैष्णव प्रक्तां के अनुर्गार ऐसी गोपियां का वर्ष वो किसी समय ऋषि-मुनियों के रूप में रहकर लास्या कर जुकी थी, और उसके कल्टबरूप अब श्रीकृष्ण के निरम साथ रहकर जीवा करनी है।

यौदिक--वि० [स० युद्ध +ठक्--दक् ] युद्ध-मदची।

सौन—वि०[स० पॉनि ा-अण्] [भाव० पीनना] १ पीनि-सबसी। २ पुरुष और रिल्सो की जननेदिया में सबद रखनेवाला जेसे—सौन विज्ञान, पीन समये आदि। ३ जिसमे योनि या स्त्रीलिंग और पुर्लिंग का मेंद हो। जैसे—सीन बनस्पतियों या पेड-पीने।

पु॰ उत्तरापथकी एक प्राचीन जाति जिसका उल्लेख महाभारत मे है।

योनकी—स्वी०[स० योन से] आधुनिक विज्ञान की वह शाला या शास्त्र विससे इस बात का विवेचन होना है कि स्वियो और पुष्यो की जननेदियों के कैसी बनावट होती है, उनसे किस प्रकार योन सम्बन्ध तथा गर्भाधान होता है आदि आदि । (मेसलालाओं)

यौनता—न्त्री० [स० यौन ⊦त्तल्—टाप्]१ यौन होने की अवस्थाया भाव । यौनभाव । २ स्त्रीऔर पुष्य यानर और मादा के स्वतन्त्र अस्तित्व की वारणायाभाव । लिनिता। (तेक्सुएस्टिटी)

बौन-विकृति--रत्री०[स० कर्म० स०] आधुनिक मनोविज्ञान मे काम-

बासना की तृष्ति के लिए उत्पन्न होनेवाली वह विकृत स्विति वो स्वाधा-विकृ संभोग से भिन्न और उसके विपरीत हो। वैसे—आस्परित, सम-लिगी रति, अग्य जातियों या वर्षों के जीव-अंबुओं के साव की जानेवाली

बौन-विज्ञान--पु०[स० कर्मे० स०] = यौनिकी।

वीक्त — पुँ० (म० पुजरी | अण्, पृत्रद्वाण) र पुजरी निजयो का समूह। २ छास्य मृत्य का एक भेद जिसमे (क्या सामूहिक रूप से नापती हैं। वीक्तंस—पु०[स० युक्ती | इक—एय] पुजरी रणी का पुज या गतान। वीक्तंस—पु०[स० युक्त | अण्] १ पुजा या सुवती होने को अवस्था सा साव। २ अवस्था का वह मध्य भाग जो बाल्यावस्था के उपरान्त आरम्भ होता है, और जिसकी समाप्ति पर बुढाकस्था आती है। जवानी। ३ किसी तस्थ या बस्तु की वह अवस्था जिससे बहु अपने पूर्र औज, और या बढा पर हो। बीच का सर्वतिस समय। ४ पुजतियो

कावल यासमृहः ५ दे० 'जोबन'। यौचन-कंटक---पु०[स० स० न०]मुँहासाजो पुरुषो और स्त्रियो के चेहरे परयुवावस्थाने होताहै।

बीवन-पिड़का--पु०[स० स० त०] मुँहासा।

यौजन-स्रक्षण---पु०[सं० व०त०] १ स्त्रियो का स्तन जो उनके यौजन का लक्षण है। २ जेहरे पर की क्षमक। स्त्रवण्य।

वीबनाविकदा—वि० [सं० यौवन-अधिकदा, स० त०] युवती। जवान (स्त्री)।

यौबनाइब--पु०[स० युवनाइब ⊹अग्]राजा मांबाता का एक नाम। वौबनिक--वि० सि० यीबन ⊩ठक--दक रे योवन-सब्बी। योवन

यौदनिक—वि० [स० यौदन |ठक् – -इक ] यौदन-सदयी। यौदन का।

यौवराजिक—वि०[म० युवराज |ठ्यू —इक] युवराज-सम्बन्धी। युव-राज का।

यीवराज्य— पु∘[स० युवराज-⊦ज्यक्] १ युवराज होने की अवस्था या भाव। २. युवराज का पद।

यौबराज्याभिषेक-पु० [क्वः यौवराज्य-अभिषेक, सल्तल] प्राचीन भारत मे वह अभिषेक और उसके सदय का इत्य तथा उसक जो किसीको युक-राज के गद पर प्रतिष्ठित करनेके समय होता था। युक्राज के अभिषेक-इत्य।

₹

 हिंदी वर्णमाला का सत्ताईसवाँ व्यंजन जो व्याकरण और भाषाविज्ञान की वृष्टि से अतस्य, मूर्थन्य, घोष, अन्यप्राण तथा ईवस्पृष्ट है।

पुं० [सं० रा+ड] १. अस्ति। आगा। २ काम-वासना का ताप। कामस्ति। ३ जल्मा, झुलसना या तपना। ४ आर्था। गरमी। ताप। ५ सोना। स्वर्ण। ६ पिंगल मे रगणका सक्षिप्त रूप। ७. सितार का एक बोल।

वि० तीय। प्रकर।

रंक—वि० [स०√रम् (तुष्ट होना)+क] १ गरीब। दरिद्र। कंगाल। २ कंजूस । कृपण । ३ आलसी। ४ सट्टर । सुस्त।

र्फ्र-पु• [सं०√रम्+कु] १. हिरनी की एक जाति। २. उक्त जाति का हिरन जिसके पृथ्वभाग पर सफोद जित्तियाँ होती हैं।

रंग—मुं∘ [सं∘√रग् (गित) +अज् वा√रब्ज् (राग) +घजृ] १. किसी दृष्य पदार्थका वह गूणजो उसके आकार या रूप से त्रिज्ञ होता है और जिसका अनुभव केरळ आंकी होता है। वर्णा जैसे—नीळा, पीळा, ळाळ, सफैद या हुग रंग।

विशेष--वैज्ञानिक दृष्टि है, मकाश की भिन्न मिन्न प्रकार की और कलग अलल लंबास्योवाली किरलो के कारण हमें रा की जुनमूति या जान होंगे। है। किन पदार्थों पर ऐसी किरलों एकती है, उनके रासायिक गुण या उत्त्व में हमें रगो का बीध कराने में सहायक होते हैं। जब किसी बस्तु पर प्रकाश की किरलों पढ़ती हैं, जब किसी बस्तु पर प्रकाश की किरलों पढ़ती हैं, वह तीन प्रकार की कियारों होती हैं। एक तो उनका परावर्तन या गीछ की बोर लौटना, दूसरे उनका वर्तन या किसी और युक्ता और सारिस दे स्वपार्थ के डारा होनेवाला लोकण जिस पर प्रकाश की किरलों पढ़ती हैं। जिन पदार्थों पर से प्रकाश की किरलों को प्रकाश की किरलों का पूरा परावर्तन होता है, वे सफेद दिखाई देती हैं। जिन पदार्थों पर से प्रकाश की रही होता, कैवल वर्तित तथा शोधिक होता है, वे किस पर प्रकाश की विश्वा है। वे किस वर्ता से तथा शिवा होता है, वे किस वर्तित तथा शोधिक होता है, वे विवार्य के विवार्य के विवार्य के विवार्य हैं। विवार्य होता है, वे विवार्य होता है। वे विवार्य होता होता होता हो। वे विवार्य होता हो। वे विवार्य होता है। वे विवार्य होता हो। विवार्य होता हो। वे विवार्य होता है। वे विवार्य होता हो। विवार्य हो। विवार्य होता हो। विवार्य हो। विवार्य होता हो। विवार्य होता हो। विवार्य होता हो। विवार्य हो। विवार्य होता हो। विवार्य हो।

प्रकाश सोल लेते हैं, वे काले दिलाई देते हैं। प्रकाश की किरणें मुख्यत सात रमों की होती हैं। यथा-वैगानी, नीली, काली या आसनानी, हरी, पीली, नारपी के रग की और लाल। इन कालों रोगों का भिष्वत रूप सफेद होता हैं। और राग मात्र का अमात्र काला दिखाई देता हैं। अलग अलग प्रकार के पदार्थ अलग अलग प्रकार के रंग सोखते और इसी लिए जलग अलग रागों के दिखाई देते हैं।

 कुछ विधिष्ट रासायनिक क्रियाओं से बनाया हुआ बह पदार्थ जिसका व्यवहार किसी चीज को रॅगने या रगीन बनाने के लिए होता है। जैसे—जल-रग, तैल-रग।

कि॰ प्र॰—आना।—उड्डना।—उतरना।—करना।—चढाना।— पोतना। —लगाना।

पव---रंग-विरंग।

मूहा — पंग को कमा ≔हो लों के दिन से पानी में राग यो लकर एक दूसरे पर डालना। (किसा पर पंग डालना ≔ (हो लों में) पानी में राग मोलकर किसी पर डालना। पंग किसाल मान प्रकास का चनकी का बात तेज हो नाजीर फलत सुदर जान पड़ना। ३ किसी पदार्थ के उच्चरी तल या सारीर का उत्परी वर्ण। वक्ष और चेहरे की रागत। वर्ण।

कि॰ प्र॰—उडना ।—उतरना ।

मुहा०---रंग निकलना या निकरना--चेहरे के रग का साफ होना। चेहरे पर रौनक आना।

४. चौपड की गोटियो के खेल के काम के लिए किये हुए दो काल्पिक विभागों में संहर एक।

मुहा०—रंग जमना ≔चीपड मे रग की गोटी का किसी अच्छे और उपयुक्त घर से जा बैठना, जिसके कारण खेळाडी की जीत अधिक निष्चित होती है। रंग मारना ⇒(क) चौपड़ के खेळ मे किसी रंग की गोटी मारना । (अ) लालणिक रूप में, बाजी जीतना। प्रतियोगिता अर्घि में विजय प्राप्त करना।

५. रूप, रंग आदि की सुंदरता के कारण दिखाई देनेवाली शोमा।
छवि। रीनक। जैसे---आज तो इस पर रंग है।

कि प्र - अना। - उतरता। - वडना। - पकड़ना। - होना।

पद—रंग है च्वाह, क्या बात है। बहुत अच्छे। मुहा०—रंग पर आमा≕ऐसी स्थिति में जाना कि यथेष्ट शोभा या

**मुहा∘—रंग पर आना**≕एसी स्थिति में जोना कि यथ<sup>ड</sup>ट डोमीयी सौँदर्य दिखाई पडे । **रंग वरसना**≕योमाया सौंदर्य का इतना आधिक्य होनाकि चारो और यथेड्ट प्रभाव पड रहा हो ।

६ श्रुगारिक क्षेत्र में होनेवाला अनुराग या प्रेम। मुहब्बत।

मुहा० — (किस्ते पर) रंग देना =िक्सी को अपने प्रेम पान में फैसाने के उद्देश्य से उसके प्रति उत्कट प्रेम प्रकट करना। (बाजाक) (किसी पर) रंग बालमा=अपनी और अनुस्तक करना। उदा० —सत्पृष्ठ ही महाराज मोपे मादे रग डारा —कवीर। (किसी के) रंग में बींबना = किसी पर प्रकरेण अनुस्तक होना।

 फ किसी पर अनुरक्त होने के कारण उसके प्रति की जानेवाकी क्रुपाया प्रकट की जानेवाली प्रसन्नता। ८ मनोबिनोय के लिए की जानेवाली कीड़ा, और उससे प्राप्त होनेवाला कानंद या मजा।

उदा०--मोको व्याकुल छाँडि कै आपुन करै जुरंग।--सूर।

कि॰ प्र॰-आना।-उखडना।-जमना। मचाना।-रचाना

पक्-संपत्ती या रंपरिकारी।
मूहा०-पं में भंग करना -आनद में बाधा डालना। होने हुए आमीदप्रमोद को उर करना। रंप में हुंग्ला-अनद की यथेष्ठ उसन या प्रसन्नता
की दशा में होना। जैसे-आज तो यह रंग मे है। रंग में भंग पढ़मा
या होगा-अगद और हवें के समय कीई दु जद घटना पटिल होना
या कीई बाधक बात होना। रंग रकना-आमोद-प्रमोद करना। जीडा
या भोग-किशान करना।

९ यौवन। जवानी। युवावस्था।

कि॰ प्र०--आना।--- उत्तरना।--- चढना।

मुहा०—रंग जूना वा टपकता च्यूर्ण योवन की अवस्था से रूप या सौंदर्य का इतना आधिकय होना कि औरो पर उसका पूरा पूरा प्रभाव पहला हो।

१० गुण, महत्त्व, योग्यता, शक्ति आदि का दूसरी के हृदय पर पडने-वाला आतक या प्रभाव। वाक। रोव।

कि॰ प्र॰--- उन्नडना ।--- जमना ।

मूहा०—पा बीबना-(क) याक या रोव जमाने के उद्देश्य से अंबी-नीडी होंकना। (क) प्रमासित करने के लिए व्ययं का आवस्त्र स्वाक्ष करा करना या बीग रचना। (किसी का) रंग विमाइना:-(क) प्रमास या महत्व कम होना या न रह जाना। (क) अधिमान क्षेत्र का खेली हिन्दी करना। रंग झाना-व्ययना गुण या प्रमास दिखान।। उदी०—रंग छाएगी हमारी काका मस्ती एक विम।।—गाडिव।

११ किसी प्रकार का अद्मुत दुष्य । बिल्लाण कार्यया व्यापार । जैसे—आज तो तुमने वहाँ एक रंग खड़ा कर दिया। १२. नृत्य,गीस आदि का उत्सव। वद--नाच-रंग।

१३. वह स्वान जहाँ नृत्य या अभिनय होता हो। नाचने, गानै अपि के लिए बना हुआ स्थान।

पद-रंग-देवता, रगभूमि, रंगमच, रगशाला ।

१४. अवस्था। दशा। हालत। जैसे—कही, आज-कल जनका क्या रग है। १५ बंग। ढव।

वद--रग-उंग।

मुहा०—रंग काछनाः≕कोई नई वाल या नया डग अस्तियार करना। (किसीको अपने)रंग में डालमा या रंगनाः≕किसी को अपने ही जिवारों का अनुयायी बना लेना। प्रभाव डालकर अपना सा कर लेना।

१६. भौति। प्रकार । तरह।

पद-रंग-विरंगा।

१७. युद्धा लडाई। समर।

कि॰ प्र॰—ठानना।—मचाना।

१८. लडाई का मैदान। युद्धक्षेत्र। रणमूमि।

पुं [सं + अव्] १. रौगा नामक घातु । २. वदिर सार ।

रंगईं। — पृ० [हिं॰ रग+ई (प्रत्य॰)] १. घोबियो की एक जाति जो विशेष रूप से रंगीन या छापे के कपडे घोती है। २ उक्त जाति का व्यक्ति।

रंग-काष्ट-पृ० [स० व० स०] पतंग नामक वृक्ष की लकडी। वक्कम। रग-कोत्र-पृ० [स० व० त०] १. अभिनय करने का स्थान। रगस्यस्थ। २ उत्सव आदि के लिए सजाया हुआ स्थान। रगम्मि।

रंग-गृह--पु० [सं० ष० त०] रगझाला। (दे०)

रंग-चर—पु०[स० रग√चर (गति) + ट, उप० स०] अभिनेता। नट। रंग-चित्र—पु०[स० मध्य० स०] विशेष प्रकार के रगो के घोळ से कूँची या तुळिका की सहायता से बनाया हुआ चित्र। (पेन्टिंग)

रंग-चित्रक---पुं० [स० रगचित्र + णिच्+ण्युल्--अक] रगचित्र बनानेवाला चित्रकार। (पेन्टर)

रंग-चित्रण--पु० [स० रगचित्र ⊹िण्यू ⊹ल्युट्-अल] रग-चित्र बनाने की कला, किया या भाव। (पेन्टिंग)

रंगज—पु० [सं० रग√जन् (उत्पत्ति) ⊢ड] सिंदूर।

वि॰ रगसे उत्पन्न, निकलायाबनाहुआ।

रंग-जननी --रंगी० [स० ष०त०] लाखा। लाक्षा।

रंग-जीवक-पु० [स० रग√जीव (जीना)+ण्वृत्-अक, उप० स०]

१. चित्रकार।२ अभिनेता।नट।

रंग-बंग--पृ० [स०--हि०] १. गति-विधि आदि की प्रवृत्ति या स्वक्य। वैदो---हरका एग-व्यक्ति केन दृष्टि क्विया देता। २. आवरण, व्यवहार आदि का प्रकार या क्य। तीर-सर्रोका। वैदो----अव वह वह पेर-वेदी अपना राज-वन वहक रहा है। ३ ऐसी दशा, बात या लक्षण को किसी गावी ज्यापार या स्विति का सूचक हो। आसार। वैदो----आज तो जाकाल से वर्षा का राज-वत है।

रंगल-प्नी॰ [स॰ रग+हि॰ त (प्रत्य॰)] १. रंग से युक्त होने की अवस्था या गांव। २ किसी रागीन पदार्थ की दिखाई वक्षेत्रकारी रंग की सलक । ३ किसी विश्वाण काम या बात मे आनेबाल। आनंद या मत्रा। ४. अवस्था। दखा। हाजता। ५ वे कपड़े जो रंगने के किए बाये हीं या रैंगे जाने को हों। (रंगरेज) ६. छाय। प्रमान ।
मुहा०---(किसी की किसी पर) रंगल बढ़ता---किसी के विचारों या
रहन-सहन बादि का ग्रमाथ किसी दूसरे पर लक्तित होना।

रंगसरा पृं [हि॰ रंग] एक प्रकार की बड़ी और मीठी नारंगी। संगरा।

रंगव—पुं• [सं० रंग+√वा (काटना)+क] १. सोहागा । २. व्यविर सार।

रंगवा—स्त्री० [सं० रंगव+टाप्] फिटकरी, जिससे रंग पक्का होता है। रंगवानी—स्त्री० [हि० रंग+फा०वानी] बह प्याली जिससे वित्रकार आवि किसी कीज पर लगाने के लिए अपने सामने रंग रखते हैं।

रंगवृती—पृं० [?] खरगोण की तरह का एक प्रकार का पहाड़ी जन्तु जो हिमालय के जैंने पर्वतों पर रहता है। रंगक्ट।

रंग-देवता--पुं० [सं० ४० त०] रंग-भूमि के अधिष्ठाता ।

रंग-द्वार---पुं [सं० ४० त०] १. रंगमंत्र का प्रवेश-द्वार । २. नाटक की प्रस्तावना ।

रंपल---पु० [देस०] एक प्रकार का मझोले आकार का बुझ जिसके हीर की ककड़ी कड़ी, जिस्ती और प्रजबूत होती है। कोटा पंषक। रंपाला---स० [सं० रंपा-+हि० ना (प्रत्या०) है। ऐसी किया करण जिससे कोई जीज किसी एक या जनेक रोगो से युक्त होजाय। जैसे---(क) बोली या साझी रंपाना। (ख) बीजार या ड्रज रंपाना। (ग)

चित्र रेंगना। मृहा०—रेंगे हाच या रेंगे हाचों पकका जाना≕अपराधी या दोषी का ठीक अपराध करते समय पकका जाना।

२. लेखन में, बहुत अधिक लिखना विद्यावतः क्षीपा-मीती करना। यस-काणी सा किताब रोता। ३. किसी को अपने प्रेम में कंपान। अनुरात करना। ४. किसी को अपने अनुकुल बनाने के लिए पत्ती अनुरात करना। ४. किसी को अपने अनुकुल बनाने के लिए पत्ती सत्तावता आपता तर्माना अपना और किसी प्रकार अपने अनुकुल बनाना। ५. किसी के धारीर. विद्यादाः सिर पर ऐसा जीवण आपता करना कि उतमें से एसत की याद बहुने छगे। (मुण्डे) ६. किसी को अपने प्रमास से पुस्त करना।

अ०१. रम से युक्त होना। २. किसी के प्रेम में क्रिप्त होना। किसी पर आसक्त होना।

संयो॰ कि॰-जाना।

रंगपत्री-स्त्री० [स० व० स० डीव्] नीली (वृक्ष)।

रंग-पीठ--पुं० [स० ४० त०] रगशोला।

रंगपुरी--स्त्री • [रंगपुर:=बंगाल का एक नगर] एक तरह की छोटी नाव, जिसके दोनो और की गलही एक सी होती है।

रंग-पुरुषी--स्त्री० [स० व ० स० डीष्] रंगपत्री। (दे०)

रंग-प्रवेश--पु० [स० स० त०] अभिनय के निमित्त रंगमंत्र पर अभिनेता या नद का आना।

रंग-वदल-पु० [हि० रंग+वदलना] हत्वी। (सापू)

रंगबाज—वि० [सं०+फा०] १. दूसरो पर अपना आंतक जमनिवाला । रंग वीयनेवाला । २. मीज-मस्ती करनेवाला । आनंव मनानेवाला । रंपकाली--स्वी० [हि०+फा०] १. रावाज होते की अवस्था या जाव। २. वीतर का एक विशेष प्रकार का वेल जो स्वी वीर पुष्क किककर खेलते हैं, बौर जो विशेष तियमों या प्रतिबंधों के कारण अवेशाकृत अधिक केति होता है। ३. ताल का एक प्रकार का खेल।

र्षण-वासी--स्त्री॰ [हि॰रंग+बसी] शरीर में लगाई जानेवाली सुपंक्षित वस्तुओं की बसी।

रंग-विरंग(१)—वि॰ [हि॰ रंग+विरंग (अनु॰)] १. कई रंगों का। २. कई तरह या प्रकार का। मीति-मीति का। जैसे—रन-विरंगे करडे।

रंग-मरिया—पु॰ [हिं॰] दीवारो, छतो आदि पर रंग पोतने का काम करनेवाला कारीगर।

रंगभवन-पु० [सं० घ० त०] रंगमहरू।

रंग-मृति-स्त्री० [सं० व० स०] आविवन की पूर्णिमा।

रंग-मृक्षि---रत्री॰ [सं॰ य॰ त॰] १. वह स्थान जहाँ पर आसोय-प्रमोध के उद्देश्य से उत्तव, समारोह आदि किये जाते हैं। २. बोक-मूब, समारो आदि का स्थान। कीझास्थक। ३. नाटक खेळने का स्थान। रंगमंच। ४. कुरती छड़ने का अखाश। ५. गुढ-कोण। स्वाह का मेदान।

रंग-भौन--पुं०=रग-भवन (रंगमहल)।

रंग-मंत्र-पुं० [सं० प० त०] १. वह ऊँचा उठा हुआ स्थान जहाँ पर पात्र अभिनय करते हैं। २. लाक्षणिक अर्थ मे कोई ऐसा स्थान जिसे आचार बनाकर कोई काम किया जाय।

रंग-मंडप-पु० [स० प० त०] नृत्यशाला।

**रंग-बल्डी** स्त्री० [सं० च०त०] बीणा। बीन ।

रंग-महत्त-पु० [हिं०+अ०] १. मोग-विलास करने का महत्त्र । २. अंत.पर ।

रंगमाता (तृ) —स्त्री० [सं० व० त०] १. कुटनी । २. स्त्राक्षा । स्राप्ता

रंग-मातुका-स्त्री० [सं० रगमात् +कन्-टाप्] =रंगमाता ।

रंग-मार-पु० [हि० रग+पारना] तांश का एक प्रकार का खेल । रंग-रजी-स्वी० [हि० रग+रलना] आमोद-प्रमोद । जानंद । कीडा ।

चैन। मौज।(प्रायः बहुवचन रूप मे प्रयुक्त)

कि प्र०-मचना ।--मनाना । रंग-रत-पुं० [हिं० रग-रस] आमोद-प्रमोद । आनंद-मगळ ।

रंग-रांसया---पू॰ [हिं॰] १. वह व्यक्ति जिसकी प्रवृत्ति सदा आमीय-प्रमोद के कार्यों ने रमती हो। २. विलासी पुरुष ।

रंग-राज-पु० [सं० प० त०] ताल के साठ मुख्य भेदी मे से एक।

रंगस्य-पु॰ [अं॰ रिकृट] १. पुलिस, सेना आदि मे भर्ती हुआ नया व्यक्ति । २. नौसिक्ता ।

रंगचड़ाां वि० [स० रंग+हिं० घड (प्रत्य०) सुंदर। उदा०---नहिं आवे बाँदो देस छड़ो रगवड़ो ।---मीर्री ।

रंगरेज-पुं० [फा० रेंगरेज] [स्त्री० रेंगरेजिन] वह जो कपड़े रेंगने का व्यवसाय करता हो।

रंगरेली। --स्वी०=-रंगरली।

रंगरेनी —स्त्री ० [हि० रंग+रेनी च्रुगन्] रगी हुई लाल चुनरी। रंग-साहिती —स्त्री ० [स० रंग√लम् (शोभित होना | ⊦णिच्+णिनि + क्षेत्र | शेफालिका।

रंगवा - पु० दिश०] चौपायो का एक रोग।

रंगबाई—स्त्री० [हि० रंगवाना] रंगवाने की क्रिया, भाव या पारिश्रमिक । स्त्री०≔रंगाई ।

रेंगवाना—स॰ [हि॰ रेंगना का प्रे॰ ] रेंगने का काम किसी दूसरे से कराना। किसी को रेंगने मे प्रवृत्त करना।

रंग-विद्यायर ---पु० [स०व०त०] १ अभिनता। नट। २ नृत्य-कल में, कुशल नर्गक। ३ ताल के साट मुख्य भेदों में से एक। (सगीत) रंगकीज---पु० [स०व० म०] चौदी।

रंग-काला—स्त्री० [स०प०त०] १ भोग-विलाम कास्यान । २ वह स्थान अहाँ दर्शको को अभिनेतागण या नट लोग अपना अभिनय या करतब दिखाते हो। ३ नाट्यशाला।

रंगसाज—पु∘ फ्रिं॰ हि॰ रगे⊹का॰ साज ] [भाव॰ रगसाजी] १ उपकरणो के योग से तरह-तरह के रग तैयार करनेवाल कारीगर। २ मेज, कुरसी, किवाइ, आदिपर रंग चवानेवाल कारीगर। (येंटर) रंगसाजी—की ∘ [हि॰ रग:+का॰ बाजी ] र रानं की कला या निका।

२ रगसाज का काम, पेशा या माव ।

रंग-स्थल-पुः [स० प० त०] १ आमोद-प्रमोद के लिए नियल स्थान। २ रगशाला।

रंग-स्थापक—्रु० [स० व० त०] कोई ऐसी बीज जिसकी सहायता से रग, पतके पत्तर आदि दूसरी बीजों पर विभक्त या जम जाते हो। (मारडेंट) रंगांगव—्रु० [स० रग-अगण, व० त०] नाटघशाला । २ रगमूमि । रंगांगा—स्वी० [स० रग-वग, व०, स०-टाम्] फिटकरी।

रेंगाई—स्त्री । [हिं० रग + आई (प्रत्य०)] रेंगने का काम, पेशा, भाव या मजदूरी।

रंगाजीव पु० [स० रग-आ√जीव (जीता) ⊢अण्] वह जिसकी जीविका का आधार रग सन्वन्धी काम हो। जैसे—रगसाज, रंगरेज

रंगामा—स ० [हि० रंगना का प्रे०] रंगवाना । दे० ।

रँगामेखी—स्त्री० [फा०] १. किमी चीज से यमास्थान तरह-शरह के रा प्रत्ये का काम । २. तरह-तरह की चीजे एक साथ बनाने या रखने की किया या भाव । उदा०—रामेजी का खेल जब हो तो क्यो न सब सृष्टि बने अनुरागी।—यालकृष्ण धर्मा नवीन'। ३. किसी बात को रोचक बनाने के लिए उसमें अपनी तरक से भी कुछ बातें बढाना।

रंगारंग---वि० [हि०] १ बहुत से रगांवाला । ३. अनेक प्रकार का । तरह-तरह का । जैसे---रगारग कपडे या खिलीने ।

पु० आकाश-वाणी का एक प्रकार का कार्यकम जिसमे अनेक प्रकार के मील सुनाये जाते हैं।

रंगार—पुं [देशः] १ वैश्योकी एक जाति या वर्ग। २. राजपूनी की एक जाति या वर्ग।

रगारि-पु० [स०रग-अरि. व०त०] कनेर।

रगासय-पु० [स० रग-आलय, ष० त०] रगभूमि। रंगशाला।

रंगायट—स्वी० [हि०रण⊹आवट (शत्य०)] १ रैंगे हुए होने का माव। २ वह झळक या आमा जो किसी रंगे हुए वस्त्र आदि मे से प्रकट होती है।

रंगाचलारक---पु० [स०रग-अवतारक,ष०त०] १ रैंगरेज। २ अभिनेता। नट।

रंगावतारी (रिन्)—पु० [सं० रंग-अव√तृ (पार करता)+णिति] अभिनेता। नट।

रंगासियार—पु० [हि०] ऐसा व्यक्ति जो ऊपर से तो मला लगता ही परन्तु हो बहुत बडा चालाक और घृतं।

रंगिया — पु॰ [हिं॰ रग + इया (प्रत्य॰)]१ कपहें रँगनेवाला। रगरेज। २ रंगनाज।

रंगी—स्त्री० [स० रग+अच्+डीव्] १ शतमूली। २ कैवर्तिकी स्ता।

विं [हिं रग] १ तिनोदयोश प्रकृति का । २ सम्मौती। रंगीन—विं [कां) १ जिम पर कोई रग वड़ा हो। रंगा हुआ। रपारा श्रेसे—पर्गान साडी, रगीन निंश। २ जिनकी प्रकृति या स्वमाव से विनोद, विजास आदि नत्यों की प्रधानता हो। आमोदिस्स और विजासी। ३ चामकापूर्ण तथा विजानस्य। जैसे—पर्गान तथीरत, रगीन कृषिकः।

रंगीनवाजी-स्त्री० = रंगबाजी (चौमर का खेल)।

रंगीली —स्त्रीः [फा॰] १ रगीत होने की अवस्था या भाव। २ बनाव-सिंगार। स्वावट। ३ प्रकृति या स्वभाव संरक्षिक और बिनोदप्रिय होने की अवस्था या भाव।

रगीरेटा---पु० [देश०] एक प्रकार का जगली वृक्ष जो दारजिलिंग में अधिकता से होता है।

रंगीला—मिं० [हि॰ राम-देश (अयः)] [अर्था॰ रीगंशी ]?. वित्तकी प्रकृति या स्वपाय मे रसिकता, विगोवगीकता आदि बातें मुख्य क्या से हो। रसिक-प्रकृति। रसिया। २ कर्ड रागे से युक्त होने के काम्या आकर्षक और मनोहर लगनेवाल। वेसे—रागेले छेल बोलें होरी। रंगीली होड़ी—स्वी० [रिणीला नेटोडी (गिगना)] समूर्ण जाति की एक रागिनी वित्तमे सब सुद स्वर लगते हैं।

रंगैया-पुं [हि॰ रग | ऐया (प्रत्य०)] रेंगनेवाला ।

रंगोपजीबी (वित्)---पु॰ [स॰ रग-उप√जीव् (जीना)⊣-णिनि] अभिनय आदि के द्वारा अपनी जीविका चलानेवाला।

रंगोस्ती --म्प्री॰ [स॰ रगवल्की] मौझी का वह रूप जो महाराष्ट्र से प्रचलित है। (देखें 'मौझी')

रंगींची—स्त्री० [हि॰ रग+औषी (अधा से) प्रत्य०] जीको का बह रोग जिससे रोगी रग या वर्ण नहीं पहचान सकता । वर्णान्धता । (कलर ब्लाइन्डनेस)

रंगीनो॰—स्त्री० [हि० रग] लाल रंगकी एक प्रकारकी चुनरी। रंच-रंचक---वि० सि० न्यच, प्रा० णच] घोडा। अल्प। तनिक।

रंज-पु० [फा०] [वि० रजीदा] १ मन में होनेवाला दुख। मान-मिक दुख। २ मृतक का शोक। ३ अप्रसन्नता । नाराजगी।

रंजक-—वि० [सं०√रण्+णिण्+ण्वुल्—अक] १ रगनेवाला । २ प्राय आनद-मगल करने और प्रसन्न रहनेवाला । पूं० [सं०] १. रंपसाज । २. रैंगरेज । ३. ईमूर । ४. जिल्लावी ।
५. मेंह्दीं। ६. सुश्रुत के अनुसार पेट की एक अग्नि जो पित्त के अग्रैत मानी जाती है।

स्त्री० [हि॰ रची=अल्प] १. वह पोड़ी सी बास्य जो बसी लगाने के बास्ते बंदक की प्याली पर रखी जाती है।

कि० प्र०-देना ।-भरना ।

मुह्मा • — रंखक उड़ाना चंदूत या तोष की प्याली में बत्ती लगाने के लिए बाक्टर एककर जलाना। (प्याली का) रंखक चाट चाला च्लीप या बंदूत की ध्याली में रची हुई बाक्ट का यों ही अककर रह जाना और उससे गोला बा गोली न कृटना। रंखक विकाना चौग या बंदूत की प्याली में रंखक रचना।

२. गाँजे, तमाखुया सुलफे का दम। (बाजारू)

महा०--रंजक देना-गाँजे आदि का दम कगाना।

वह बात जो किसी को भड़काने या उत्तेखित करने के लिए कही जाय।
 किसी प्रकार का ऐसा चटपटापूर्ण या और कोई पदार्थ जिसके सेवन

से शरीर मे तत्काल स्फूर्ति आती हो।

रेंबल— गुं∘ सिरु/रव्यू-स्वयूट— अतृ] १. रंगने की किया या धाव। २ वे पदार्थ जिनसे रंग निकल्ले या करते हो। ३. चित्र प्रश्नक करने की किया या भाव। ४. स्टीर में का पिरा नामक तरव। ५. काक चन्दा। ६. मूत्रा। ७ सीना। स्वर्ण। ८. जायफल। ६. कमीला नामक बुला १०. स्टप्पय स्टब के पचासवें भेद का नाम।

वि० [स्त्री० रंजना] चित्त प्रसन्न करनेवाला। जैसे--चित्त-रजन।

रंजनक-पुं०[सं० रंजन+कन्] कटहल।

रैंकला - सर्व [सं० रजन] १. रजन करना। २. मन प्रसप्त करना। आनंदित करना। ३. मन लगाकर किसी को अजना या बार बार स्मरण करना। ४ दे० 'रैंगता'।

वि० स्त्री० रजन करनेवाली।

पंत्रकी—स्त्री∘[स० रजन+डीप्] १ च्युचन स्वर की तीन श्रुतियों में से दूसरी श्रुति (संगीत)। २ संगीत में कणंटको पद्धति की एक रागिती। ३. नीजी नामक पौषा। ४. मजीठ। ५ हकदी। ६ पर्यटी। ७. नागवरती। ८. जुड़का कता। पहाँकी।

रंजनीय—वि० [सं०√रज् +अनीयर] १. जो रेंगे बाने के योग्य हो। २. जिसका जिल प्रसन्न किया जा सकता हो या किया जाने को हो।

र्रजा—रुपां ृदिया ] एक प्रकार की मछली जिले उलकी जी कहते हैं। रिजान—मू० कु० [सं० √रंजु+क्त] १. जिस पर रंग जड़ा या जड़ाया गया हो। रंगा हुआ। २. जिसका चिन प्रसक्त किया गया हो या हुआ हो। ३. किसी के अनुराग या प्रेम में पणा हुआ। अनुरत्तः।

रेजिया—स्वी०[फा०]१. फिसी की जोर से मन मे बैठ। हुआ रंज। २. किसी के प्रति होनेवाली अप्रसन्नतायानाराज्यी। ३. आपस मे

होनेवाला मल-मुटाव या बैमनस्य। रंबीवगी----स्त्री०[फा०] रंजीदा होने की अवस्था या मात्र।

रंजीयः—वि०[फाँ०]रंजीय १. जिसे रंजहो। इ.सित २. अभसमा । नाराज । रंजना—अ०[सं० रजन] १. रंग से सूनत होना। रंजित होना। २. फलना-मूलना। जैसे—जुलो का रक्षना। ३. संपन्न, समुद्ध सा

सुखी होना। ४. स्थायी या स्थिर होना।

हाना । ०. स्वाबा व ४---५८ रॅंड---वि०[सं०√रम् (कीवा)+-४]१. बूसीः चालाकः। २. विकलः। वेपैनः।

रंडक पुं•[स॰ रंड +कन्]ऐसा पेड़ जो फूलता-फलतान हो।

रॅडवा!---पुं० ==रॅडुशा। रंजा---कि. ज्ली ० मि

रॅंबर—वि० स्त्री०[स० रंड+टाप्] रौड़। विश्वताः वेवाः। पुं०∞रॅंबुबाः। (पश्चिम)

रैंडाया--पु. [हि॰ रौड़ + आपा (प्रत्य॰)] १. रौड़ अर्थात् विश्ववा होने की दशा या बाव। २. रौड़ के रूप में वितासा वालेवाका समय।

रंडाक्सनी (मिल्)—पुं० [स० रंड+आश्रम प० त०, रंडाश्रम+हिन] ४८ वर्ष से अधिक की अवस्था मे होनेवाला रेंडुआ ।

रंडिया।--रत्री० =राँड। २= रंडी।

रंबी—स्त्री० [सं० रंबा] १ वह स्त्री जिसका पति मर जुका हो। रांड़। विधवा(परिचम) २ ऐसी स्त्री जो विधवा होने पर व्यक्तिपार से अपनी विकान जलती हो। १ वन लेकर समीग करानेवाली स्त्री। वेस्या। ४. युक्ती और सुन्दर स्त्री। (राज०)

रंडीबाज-पु०[हि॰ रंडी +फा॰ बाज] [भाव॰ रंडीबाजी] वह जो प्रायः रंडियों के यहाँ जाकर उनसे सभीग करता हो। वेष्यागामी।

रंडीबाकी स्त्रीः [हिंश रडी + फाश्वाली] १. रंडीबाज होने की अवस्था, किया या भाव। २. रंडी के साथ की जानेबाली मित्रता या समोग।

कि० म०—करना।

रॅंडुझा--पू०[ह० रौड़ + उका (प्रत्य०)] ऐसा व्यक्ति जिसकी पत्नी मरचुकी हो और अन्य पत्नी अभी न आई हो। विश्वर।

रंडुवा - पु॰=रंडुजा।

रॅंडोरा|--पु०=रॅंडुआ रॅंडोरी--स्त्री०=रॉंड।

र्रता (तृ)—वि∘[सं∘ √रम् (कीड़ा)+तृष्] रमण करनेवाला। र्रति—स्वी∘[स॰ √ रम्+क्तिन]१. केलिः कीडा। २ विराम।

रैंतिबेब — पूर्वि क√रम्+तिक, रन्तिदेव कर्म के सक् । १. पुराणानुसार एक बहुत कडे दानी राजा जिन्होंने बहुत से यज्ञ किये थे। २. विष्णु का एक नाम। ३. कृता।

रंतिनवी-स्त्री०[सं०] चवल (नवी)।

रंतु—स्त्री०[सं०√रम +तुन]१. सडका २ नदी।

रंतुला -प्-रणतुर्व।

र्रंब—पुं∘[स॰ रंध] १. झरोखा। रोशनदान। २ किले की दीवार में कावह मोखाबाझरोखा जिसमे से बाहर गोले फेंके जाते थे।

स्त्री • [हिं• रैंदना या फा•] वह छीलन जो लकड़ी को रेंदने पर निकलती है।

रैंबना—स•[हिं• रंदा +ना (प्रत्य•)]१ रदे से छीलकर लकडी की सतह चिकनी और समतल करना। २. छीलमा। तराशना।

रंबा—पूं∘[सं० रंबन≕काटना, चीरना मि० फा० रद] बढ़इयो का एक जीजार जिससे वे लकड़ी की सतह छील कर चिकनी और समतल करते हैं। रंबक—पुं∘[स०√रंब (वाक-किया) ⊹ज्बुल—अक] रसोई बनानेवाला।

वि० नष्ट करनेवासा। नाशक।

रसोइया ।

रंभन-पु०[स०√रध्+त्युट्-जन]१. रसोई बनाने की किया। पाक करना। रौधना। २. मध्ट या बश्बाद करना।

रंबना---अ०[स० रंघन] भोजन पकना। रांघा जाना। †स० ≕रौधना।

पु० पकाकर तैयार किया हुआ। भोजन।

रंभित---भू० कृ० [स०√रघ्+क्त]१. पकाया हुआ। २. राँघा हुआ।

र्रध्र--पु०[मं०रघ+रक्] १. छेद। सूरासा।

पव-वहा-रधा

२. नष्ट किया हुआ।

२ स्त्री का भग। योनि। ३. खिद्र। दोषा ४ काक्षणिक अर्थ मे कोई ऐसाछिद्र, तत्व यादुर्वल स्थान जिस पर सफलतापूर्वक या सहज मे आक्रमण, आक्षेप या आचात किया जा सके।

रबा-पु०[हि० रभा] १. जुलाहो का लोहे का एक औजार जो लगभग एक गज लंबा होता है। २. दे० 'रभा'।

रंभ—पु०[स०√रम (शब्द) +साज्]१ बहुत जोर का शब्द। जैसे---गौयामेस कारभ । २ [√रंभ+अव्यृ] बौस । ३ एक प्रकार का तीरया बाण। ४. महिषासुर के पिता का नाम। †पुं•=रमा।

\*पु०=आरम।

रंभा—स्त्री०[स०√रम् +अच्—टाप्] १ केला। कदली। २ गौरी। पार्वती। ३. स्वर्गकी एक प्रसिद्ध अप्सरा। ४ वेश्या। रडी। ५. उत्तर दिशा।

पु॰ [स॰ रभ] लोहे का वह मोटा भारी बंबा जिसका अगला सिरा धारदार होता है और जिससे आघात करके मजदूर जमीन या दीवार मे छेद करते है।

रंभा तृतीया--स्त्री०[स० मध्य० स०] ज्येच्ठ शुक्का नृतीया।

रॅभाना-अ०[सं० रमणा] गाय का बोलना। गाय का शब्द करना। स॰ गी से रमण कराना। गी को शब्द करने मे प्रवृत्त करना।

रंभापति--पु०[स० व० त०] इह।

रभाकल—पु०[सं०ष०त०] केला।

रॅमित—मृ० कु०[स०√ रम्+क्त]१. जिसमे या जिससे शब्द उत्पन्न किया गया हो। २ वजाया हुआ।

रंभी (भिन्)—पु०[स० √रभृ+णिनि]१ व्यक्ति जी हाय मे बेंत या दड लिए हुए हो। २ इ।रपाल जो हाथ मे दंड लिये रहता था। ३ वृद्ध आदमी जो प्राय छडी यालकडी लेकर चलता है।

रंभोद--वि०[स०रभा-उठ व०स०] १. (स्त्री) जिसकी केले के वृक्ष के समान उतार-चढ़ाववाली आधि हो। २. मनोहर।सुन्दर।

रह (स्)---पु०[स०√रह (गित) ∤अमुन्] बेग। गित । तेजी।

रंह चट (ा)--पू०[हि० रस+बाट] ऐसी लालच या लोग जो किसी प्रकार की तृष्ति पाने के उपरान्त और बढ़ गया हो। चस्का।

**एंहट†---पु०** --- रहट ।

रअव्यक्त—स्त्री० [अ०] १ प्रजा। रिजाया।२. मध्य-पुग और ब्रिटिश शासन में जमीदार के अधीन रहनेवाला काश्तकार।

रहअत-स्त्री० = रअस्पत्।

रद्वकी\*--अव्य०[स०रच] जराभी। तनिक भी। कुछ भी।

**रहनि\*—रैन** (रात)।

रहबारी-पु० [हि॰ राह∔वारी) वह जो ऊँट चराता या पालता ही। र्फ्-स्त्री०[स० रय≕हिलाना] दही मयने की लकड़ी। सवानी। चौलर्,। कि॰ प्र०-चलाना-फेरना।

स्त्री० [हि॰ र वा] १ गेहूँ का मोटा आटा। दरदरा आटा। २. सूजी। ३ कोई महीन चूर्ण।

वि० स्त्री० [हि० रॅबना≔स० रजन] १. बूबी हुई। पगी हुई। २. अनुरक्त। २ मिली हुई।

रईस-पृ०[अ०]१ रियासत का स्वामी। इलाकेदार। साल्खुकेदार। २ बहुत बडा बनी या सम्पन्न और प्रतिष्ठित व्यक्ति। ३ किसी स्थान का राजा या प्रधान अधिकारी।

रईसजादा-पु०[फा० रईसजाद ] [स्त्री० रईसजादी] रईस या बहुत बडे आदमी का लहका।

रईसी—स्त्री०[हि० रईस] १ रईस होने की अवस्था या भाव । २. कोई ऐसा काम या बात जिसमें केवल शौक से और रईसो की तरह बहुत अधिक ध्यय किया गया हो।

रउताई\*—स्त्री० [हिं० रावत ⊦आई (प्रत्य०)] राउत (रावत) या मालिक होने की अवस्था या भाव। प्रभुत्व।

रउरे | --- सर्वं ० [पश्चिमी रावरे का पूर्वी रूप] मध्यम पुरुष के लिए आदर-सूचक शब्द। अपि। जनाव।

रऐयत-स्त्री०[अ०] प्रजा। रिआया।

रकछ-पुः [हि॰ रिकबच] कुछ विशिष्ट प्रकार के पत्तो की बनाई हुई पकौडी। पतौड़ी।

रकत\*--पु० [स० रक्त] लहा खून। इधिर।

वि० रक्त वर्णका। लाल। सूर्याः रकतकंद--पु०[स० रक्त-कद] १ मूँगा। प्रवाक। विद्रुम। (वि०) २. रताल ।

रकतांक\*—पु०[स० रक्तांक] १ विद्मा प्रवाल। मूँगा। (डि०)

२ केसर। ३. लाल चदन। रक्तवा—पु०[अ० रकव.] क्षेत्रफल (दे०)

रकबाहा—पु०[अ०] घोडो का एक मेद।

रकम—स्त्री०[अ० रकम] १. लिखने की किया या भाव। २ छाप। मोहर। ३. रुपया-पैसा या बीचा-बिसवा आदि लिखने के फारसी के वे विशिष्ट अक जो साधारण सक्यासूचक अका से भिन्न होते हैं। ४. **रु**पया-पैसा जिसकी संख्या नियत या सूचित की गई हो। ५ वही-साते में लिसी जानेवाली उक्त प्रकार की संख्या या कोई ऐसा पद जो उस संख्या से सबद हो। जैसे---(क) यह रकम वही मे लिख लो। (ख) तुम्हारे नाम अभी दो रकमे बाकी पड़ी है। ६ गहनाया जेवर जो मृत्यवान होता है और जिससे धन मिल सकता है। जैसे-धर की एक रकम रखकर दो सौ रुपए लाया हूं। ७ कोई ऐसी चीज जिसका कुछ विशेष महत्व या मूल्य हो। ८ बहुत ही चलता-पुरजा या बालाक आदमी। ९ सुन्दरी स्त्री। (बाजारू) १० ब्रिटिश भारत मे, लगान की दर। ११. तरह । प्रकार । भाति । जैसे--रकम-रकम की चीजे वहाँ रखी थीं। रक्रमी—वि०[अ० रक्समी] १ रकम सबधी। रकम का। २. शिल्ला

हुआ। लिखित। ३ निशान किया हुआ।

 पूं क्य युव और ब्रिटिश मारत मे बह काश्तकार जिससे रकम या धन केने में कोई खास रिकायत की जाती थी।

रकान--स्वी०[?]१. तरीका। २. स्वाम।

रकाब—स्वी • [फो॰ रकाब] १. घोडे की काठी का झूलता हुआ पावदाल जिस पर पैर रक्षकर घोडे पर सवार होते हैं और बैठने से जिससे सहारा सेते हैं।

मृहा०—रकाद पर पर रक्षमा≔कही जाने या चलने के लिए विल्कुल तैयार होना।

२. दे० 'रकाबी'।

एकाबल—स्त्री०[अ०] १. रकीव होने की अवस्था, धर्म या भाव। २ किसी प्रेमिका के सम्बन्ध मे उसके प्रेमियो में होनेवाळी प्रतिद्विता। एकाबबार—यु०[का०] १. मुख्या, मिठाई आदि बनानेवाळा कारीगर

एकाबवार—पु०[फा०]१. सुख्या, भिठाई आदि बनानेबाला कारीगर या हलवाई। २ रकाबियों ने साना चुनने और परोसनेबाला। सान-सामा। ३. नवाबों, बादबाहीं आदि के साथ उनका भोज लेकर चलने-बाला सेवक। सासाबरदार। ४ रकाब पकडकर चोडे पर सवार-करानेबाला नोकर। साईस।

रकाबा-पु०[फा० रकाब] १. वडी रकाबी। २ परात।

रकाबी—स्त्री०[फा०] छिछली गोल छोटी बाली।

वि०१. रकाव सम्बन्धा । २ रकावी की तरह का । जैसे-रकाबी चेहरा।

रकाबी बेहरा-पु०[फा० हि०] गोल या बौडा मुँह।

रकाबी मजहब-वि ० [फा० +अ०] खुशामदी। चाटुकार।

रकार—पुं∘[सं∘ र +कार] र वर्णका बोधक अक्षर। र।

रातीक — वि० [अ०] १. पानी की तरह पतला। तरल द्वव। २ कोमल। नरम। सुकायम।

पुं०गुलाम। दास।

रक्तीय-पु०[अ०]१ यह जो किमी प्रेमिका के प्रेम के सर्वध मे उसके दूसरे प्रेमी से प्रतियोग करता हो। प्रेमिका का दूसरा प्रेमी। २ प्रति-इद्वी। प्रतिस्पर्धी।

रकेबी --स्त्री०=रकाबी।

रक्कास—पु०[अ०] [स्त्री० रक्कासी] नाचनेवाळा। नर्नक।

रक्तना-स०=रखना।

रक्त—वि∘[स॰√रज् (रैंगना)+क्त] १ जिसका रजन हुआ हो। २. रैंगा हुआ। ३. किसी के अनुराग या प्रेम से सुकत। अनुरकत। ४ ळाळ रग का। सुर्वा ५. आमोद-प्रमोद या विहार मे लगा हुआ।

६ शुद्ध और साफ किया हुआ।

पु० १. लाल रा का बह प्रसिद्ध तरल प्रवार्ष जो नयो आदि में से होकर सारे घरोर में वक्कर लगाता रहता है। लहा चुन। विगर। विगर

रक्तकंठ पुं•[सं० व० स०] १. कीयल २. बैगन। भंटा। वि० जिसका कंठ या गला रक्त अर्थात् लाल हो।

रक्तकं पूं०[सं० व० स०] १. विद्यमः। मूँगाः २ प्याजः ३. रतालुः

रक्त-कांबल-पु०[सं०व०स०] मूँगा। विद्वम।

रक्तक—पु०[सं० रक्त√क (शब्द)+क]१. गुल दुपहरिया का पौधा और उसका फूल। वधुका २. लाल सहिजन का पेड़। ३ लाल रेंड।

४ लाल कपडा। ५ लाल रंगका घोड़ा। ६. केसर।

वि० १. रक्त वर्ण का। लाल। २. अनुरक्त। ३. विनोदिप्रिय। रक्त-कदंब—पुं०[सं० कर्म० स०]१ एक प्रकार का कदंब जिसके फूल

गहरे लाल रंग के होते हैं। २ उक्त वृक्ष का फूल। रक्त कवली—स्त्री०[सं०कर्म० स०] चंपा केला।

रक्त-कमल-पु०[सं० कर्म० स०] लाल रग का कमल।

रक्त-करबीर-पु०[सं० कर्म० स०] लाल रग का कनेर।

रक्त-कांचन-पुं०[सं० कर्मै० स०] कचनार का वृक्ष । कचनारः। रक्तकांता-स्त्री० [सं०व० स०, टाप्] लालः पुनर्नवा। लालः गदह-

परता।

रक्त-काश-पृ०[सं० मध्य० स०] एक प्रकार का काश-रोग जिसमें फेफडे से मूँह के रास्ते जून निकलता है।

रक्त-काष्ठ--पु०[स० व० स०] पतंग की लकड़ी।

रकत-कुमुद-पु०[स० कर्म० स०] कूँई। जीलोफर।

रक्त-कुर्वडक-पु०[स० कर्मै० स०] लाल कटसरैया।

रक्तकुष्ट पूं िक में ॰ स॰ विवर्ष नामक रोग, जिसमें सारा शरीर लाल हो जाता है और इसमें बहुत जलन होती है और कुष्ट की तरह अग गलने लगते हैं।

रक्त-कृतुज-पूं०[स॰ व॰ स॰]१. कचनार । २. आक । मदार । ३. ~ धामिन नामक बुक्त । ४ फरहद । पारिभद्व ।

रक्त-कुसुमा-रत्री० [ब॰ स॰ टाप्] अनार का पेड।

रक्त-कृषिका-रत्री∘[स० कर्मे० स०√जन् (उत्पत्ति) +ड,टाप्] लाख। लाह।

रक्त-केशर-प्०[ब० स०] पारिभव्रक वृक्ष। फरहद का वेड।

रक्त करक----पुं०[कर्म० स०] लाल कुमुद।

रक्तक्तय—पु•[स॰ व॰ त॰]१. रक्त काक्षय होना। २. दे० 'रक्त क्षीणता'।

रक्त-श्रीजता—स्त्री • [सं •] शरीर की वह स्थिति जिसमे रक्त या जून की बहुत कमी हो जोती है। (एनीमिया)

रक्त-काबिर---पु०[कर्म० स०] एक प्रकार का खैर का वृक्ष जिसके फूल लोल रग के होते हैं। रक्तसार।

रक्त-नंबक-पु०[कर्मं० स०] बील नामक गंध-द्रव्य।

रक्त-गतः क्वर---पु० [रक्त गत द्वि० त०, रक्त गत-ज्वर कर्मै० स०] वह ज्वर जिसके कीटाणु रोगी के रक्त में समा गये हो।

रकत-पर्मी स्त्री० [ब॰ स०, टाप्] मेंहदी का पेड।

रकत-मूल्य-पु० [ कच्य ० स० ] स्त्रियों का एक रोग जिसमें उनके गर्भाशय मे रक्त की गाठ सी बैंग जाती है।

रक्त-मरा—स्त्री०[व० त०] वैटक के अनुसार मांस के अन्दर की दूसरी **रक्त-वैरिक--पु**०[कर्म०स०]स्वर्णगैरिकः। लाल गेकः। कलाया झिल्ली जो रक्त को घारण किये रहती है। रकत-प्रीव-पु०[सं०व०स०]१. कबृतर। २. राखस। रक्त-बातु-पु०[कर्म० स०]१. गेरु। २ तीबा। रकतव्न--पुं•[सं• रक्त √हन् (हिसा)+टक्] रोहितक वृक्ष । **रक्त-नग्रन—पु**०[ब०स०]१ कबूतरा२ चकोर। वि॰ रक्त का नाश करनेवाला। रक्त-नाल-पु०[ब० स०] सुसना नामक साग। रक्तस्ती---स्त्री०[स० रक्तकन+डीप्] एक प्रकार की दूब। गडदूर्वी। रक्त-मालिक-पु०[ब० स०] उल्लू। रक्त-चंचु--पुं०[ब० स०] शुका तीता। रक्त-नील-पु॰ [कर्म॰ स०] सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का बहुत जह-रकत-वंदन-पुं०[कर्मं० स०] लाल रगका वदन। (दे० वंदन) रक्त-चाप---पु॰[स॰ रक्त और हिं॰ चाप]१. खून का जोर या दबाव। रीला बिच्छु। रक्त-नेत्र-पुं०[व० स०] १ कोयल। २ सारस पक्षी। ३. कबूतर। २. चिकित्सा-शास्त्र मे एक रोग जो उस समय माना जाता है जब अवस्था के प्रसम अनुपाद से रक्त का दबाव या वेग घट या बढ़ गया होता है। ४. चकोर। वि० लाल औसोवासा। जिसके नेत्र लाल हो। (ब्लड प्रेशर) रक्तप—वि०[स० रक्त√पा (पान ) ∤क] रक्त पान करने अर्थात् रक्त चित्रक--पुं०[कर्म० स०] लाल रगका चित्रक या जीता वृक्ष । रक्तचूर्णा-पुं•[कर्मं•स॰] १ सिंदूर। २. कमीला। लष्ट पीनेवाला । रक्तच्छि दि-स्त्री० [य० त०] लून की कै होना। रक्त-बमन। पु०१ राक्षस। २. सटमल। रक्तज—वि०[स० रक्त√जन् (उत्पत्ति)+इ]१ जो रक्त से उत्पन्न **रक्त-पक्त---पुं**०[ब०स०] गरुड़। रक्तपट—वि०[व० स०] लॉल रग के कपडे पहननेवाला। हो। २ (रोग) जो स्क्त विकार के कारण उल्पन्न हो। रक्तजङ्काम---पु० [कर्मे ० स०] वह कृमि जो रक्त-विकार के कारण उत्पन्न पु० बौद्ध श्रमण। रक्तपत्र-पु०[ब० स०] पिंडाल्। होता है। रक्तपत्रा-स्त्री० [ब० स०, टाप्] १ लाल गदहपूरना। २ नाकुली। रक्तकपा—स्त्री०[कर्म० स०] अडहुल। जवा। देवीफूल। रक्तजिहब--पुं० [ब० स०] सिह। शेर। रक्तपर्ण-पु०[ब०स०] लाल गवहपूरना । रक्त-पत्सव-पु०[(स०) व० स०] अशोक का वृक्त । वि॰ लाल जीमवाला। रक्तपा-स्त्री [स॰ रक्तप । टाप] १ जोक । २ डाकिनी । रक्तजूर्ण-पुं०[कर्म० स०] ज्वार। जोन्हरी। रकत-पात---पु० [व० त०] १ लहू का गिरना या बहना। रक्तकाव। रक्ततप्त---वि०[कर्मे०स०] इतना अधिक तपाया तपाया⊵आ कि २. ऐसी मारपीट या लढाई झगडा जिसमे अधिक मारकाट के कारण देखने मे लाल हो गया हो। बहुत अधिक तपा हुआ। (रेड हॉट)। रक्ततर-पु०[सं० रक्त +तरप्] गेरू। अनेक शरीरो से खून वहता है। खून-खराबी। रक्तता---स्त्री० [स० रक्त +तल्+टाप्] रक्त होने की अवस्था या भाव। रक्त-पाता—स्त्री०[स०रक्त√पत (गिरना) +णिच्+अच्⊹टाप्] जीका लाली। सुर्वी। रक्त-पाद-पु०[ब० स०]१. वरगद। २. तोता। रक्तताप---पुं० [कर्मं० स०] उस अवस्था की ताप या गरमी जब कोई बीज रक्त-पायी (यन्)--वि०[स० रक्त√पा+णिनि, युगागम] [स्त्री० तपाने से लाल ही गई हो। (रेड-हीट) रक्तपायिनी] रक्तपान करनेवाला। खून पीनेवाला। रक्ततुड---पुं०[स० व० स०] तीता। पु०१. राक्षस। २. सटमल। रक्तलुंडक---ोपु०[स० रक्तलुंड+कन्] सीसा। रक्तपारव---पु०[कर्म० स०] हिंगुल। ईंगुर। रक्ततृष—पु०[कर्म० स०] एक प्रकार का लाल रंग का तृष। रक्त-पायाण-पु०[कर्म० स०] १. स्नाल पत्थर। २. गेरू। रक्तवंतिका-स्त्री : [व : स : क्प्+टाप्, इत्व ] दुर्गा का वह रूप जो रक्त-पिर-पु०[उपमित स०] जवापुल। उन्होने शुभ-निशुभ को मारने के समय घारण किया था। चंडिका। रक्त-चिडक-पु०[स० रक्तपिड+कन्]१. रतालू। २. अड्हुल। जना। रक्तवंती-स्त्री०[सं० व० स०, क्वीव्] =रक्तदतिका। रक्त-पिंबालु-पु०[कर्म० स०] रतालू। **१क्तवला--**स्त्री०[ब० स०, टाप्] नालिका नामक गव-द्रव्य। रक्त-पित्त--पुं [मध्य । स०] १. एक प्रकार का रोग जिसमे मह नाक, रक्तवान बंक-पु०[स० रक्तदान+अ० वेंक] वह स्थान जहाँ स्वस्थ कान. गुदा, योनि आदि इदियों से रक्त गिरता है। २. नाक से लह व्यक्तियों के शरीर से निकाला हुआ रक्त इसलिए सुरक्षित रका जाता है बहने का रोग। नकसीर। रक्तपित्तहा—स्त्री० [सं०√रक्तपित्त√हन् (हिंसा)+ड⊹टाप्] रतज्जी कि आवश्यकता पड़ने पर ऐसे रोगियो के शरीर मे प्रविष्ट किया जा सके जो रक्त की कमी के कारण भरणासभ हो रहे हो। (स्लब्ह बैंक) नामक दूब। रक्तपिती (तिन्)--पुं [सं० रक्तपित्त+इनि] वह जो रक्तपित्त रोग रक्तवूषण-वि० [व० त०] जिससे रक्तदूषित हो। खून-काराव करनेवाला। रक्त-रग्(ज्)--पु०[ब० स०] १ कीयल। कीकिल। २. कबूतर। ३. से प्रस्त हो। चकोर। रक्त-पुनर्नेबा-स्त्री० [कर्म० स०] लाल गदहपूरनाः २. वैशाखीः। वि॰ लाल मासोबाला। रक्त-पुष्प-पुः [ब॰ स॰] १. करबीर। कनेर। २. अनार का पेड़।

३. गुलदुपहरिया। बन्धूक। ४. पुष्ताग।

रक्त-मुम-पृ०[कर्म० स०] लाल बीजासन वृक्ष ।

रक्त पुरुषक --पूं (सं • रक्तपुष्य +कन् ] सेमल (वेड) ।

रक्तपुष्पा-स्वी० [सं० रक्तपुष्प+टीप्] १. शास्त्रकी वृक्षा सेत्रक। २. पुनर्नेवा। ३. सिंदूरी। ४. चंपा केला। ५. नागवीन।

रकत-पुण्यकाः—स्त्री • [सं • रकतपुष्य + कन्-टाप्, इत्व ] १. लाख पुन-नेवा २. लजालू । लाखवंती ।

रक्तपुर्णी स्त्री०[सं० रक्तपुर्ण्य | क्रीवृ]१. बद्या । अवृहल । २. नाग-

वीन । ३. वी । धव । ४. आवर्तकी कता । ५. पांडर ।

रमलपूर्तिका—स्वी० [कर्म० स०] लाल रग की पूर्तिका। लाल पोई। रमलपुरक—पुं० [व० त०] इसली।

रक्त-पूर्व--वि०[तृ० त०] खून से लवपव।

रक्त-प्रतिष्याय-पूर्व [मध्यव सव] प्रतिष्याय या जुकान का एक भेद जिसमे नाक से खून भी जाने स्वगता है।

रक्त-प्रवर—पुं०[मध्य० स०] स्त्रियों के प्रवर रोग का वह भेव जिसमें जनकी योगि से रक्त बहता है।

रक्त-अमेह--पुं [कर्म ॰ स॰] दुर्गन्वियुक्त गरम, खारा और खून के रंग का पेशाब होने का एक पुरुष रोग।

रक्त-अवृत्ति—पु०[सं० व० स०] पित्त के प्रकोप के फक्रस्वरूप होने-वाका रोग।

रक्त-प्रसद-पुं०[ब०स०]१. लाल कनेर। २. सूत्रकुंद बृक्षा। रक्तफल-पु०[ब०स०] १. शाल्मलि। सेमलः। २. बङ्गका पेडः।

वटबूक्षः

रनतफला—स्त्री०[व० स०, +टाप्] १. कुंदरू। तुष्टी। विवी। २. स्वर्णवल्ली।

रक्त-फूल-पु॰[सं॰ रक्त +हि॰ फूल] १. जवा फूल। अब्द्वुल का फूल। २ बाका पलास।

रक्त-फोनज—पु०[सं० रक्तफोन थ० त०, रक्तफोन√अन् (उत्पन्न होना) +ड] फुफ्कुस। फोफडा।

रक्त-बीज-पुं = रक्त-वीज।

रक्त-भव--पुं०[व० स०] गोश्त। मांस।

वि० रक्त से उरपन्न।

रक्त-मंजरी—स्त्री० [ब० स०] लाल कनेर।

रक्त-मंडल-पूं०[बं० त०] १. लालंकमलः। २. सुमृत के अनुसार एक प्रकार का सीप। ३. एक जहरीला पशु।

रक्त-मत्त-बि॰ [त् ०त॰] जो रक्त पीकर तुप्त हो। रक्त पीकर सतवाला होनेवाला।

पुं•१ राक्षसः। २. सटमलः। ३ जोकः।

रक्तमक्त्य—पु॰ [सं० कर्म० स०] एक प्रकार की लाल रंग की सखली जो बहुत बड़ी नहीं होती।

रक्त-भरतक—पुं० [व० स०] लाल रंग के सिरवाला सारस पक्षी। रक्तमासूका—स्त्री० [कं० रक्त-मात् व० त०, कन्-धार्] १. वैवक के अनुसार सरीर का वह रस (बातु) जिसकी उत्पक्ति पेट में पचे हुए भोजन से होती है और जिससे रक्त बनता है। २. तंत्र के अनुसार एक प्रकार का रोग।

रक्त-मुख-पुं० [ब० स०] १ रोहू (प्रश्नली) । २. विष्टक चान्य । वि० लाल मृहंबाला। रक्तमृद्धीं (र्श्वन्)--पृं० [ब० स०] सारसः। रक्तमृत्कक--पृं० [ब० स०, कप्] देवसर्पप नामक सरसो का पीचा।

रक्तमेह---पुं०==रक्त-प्रमेह।

रस्तमोक्तम-पुं [ब ० त ०] वैद्यक से एक प्रकार का उपचार या किया जिससे घरीर का जबना उसके किसी जग का सराब सून बाहर निकासा जाता है। फसद सीलगा।

रक्त-मोचन-्यु० [व०त०]==रक्त-मोक्षण।

रक्त-बिक-स्त्री० [ब०स०] मंत्रीठ।

रक्तरंगा—स्त्री० [ब०स०] मेंहवी।

रक्त-रज (स्)--पुं० [कर्म० स०] सिंहर ।

रकत-रसा—स्त्री० [ब० स०, टाप्] रास्ता (कंद)। रकत-रेणु—पुं० बि॰ स०] १. सिंदूर। २. पुत्राग।

रक्त-रोग—पु० [मध्य० स०] १. ऐसा रोग जिसके फलस्वरूप सरीर का रक्त दूषित हो जाता है। २. रक्त के दूषित होने के कारण अरवस होनेवाला रोग।

रक्तला—स्वी० [स० रक्त+√ला (आदान)+क+टाप्] १. काक-तुंबी। कौआ-ठोठी २. गुंजा। चुंचची।

रक्तलोकन—पुं [ब० स०] १. कबूतर। २ कोयल । ३. सरिक्षा ४ चकोर।

वि॰ लाल आंखोंबाला ।

रक्त-६डी--स्त्री ः [कर्मे । स०] शीतला रोग । वेषक । माता ।

रक्त-वर्ष--पृ० [ब०स०] वैदाक में, बनार, ढाक, लाक, हलदी, दावहरूपी, कुसुम के फूल, मंजीठ और दुपहरिया के फूल, इन सवकी समृष्ठ।

रक्त वर्ण पु० [व० स०] १. वीरवहटी नामक कीड़ा। २. गीमेव या छहसुनिया नाभक रत्न। ३. मूँगा। ४ कभी छा।

वि॰ लाल रग का।

रक्त-वर्तक-पु० [कर्म० स०] लाल बटेर।

रक्त-बर्धन-वि० [सं० रक्त√वृष् (वृद्धि)+णिव्+स्यु-अन] रक्त बद्दानेवाला। रक्त वर्षक।

पु० बेंगन । भंटा।

रक्त-करूकी—स्त्री० [कर्म० स०] १ मंत्रीठ। २. निलका मा पचारी नामक गन्ध द्रव्य । ३ वडीत्पल । ४ पित्ती नाम की लक्षा ।

रक्त-बसन-पुं० [ब० स०] संन्यासी।

रक्त-कह-संत्र---पु० [सं० रक्त-√वह (ले जाना) ⊹कच् रक्तवह-तत्र थ०त०] सरीर की वे सब शिराएँ और क्रग, जो धारे शरीर में रक्त पहुंचाने में सहायक होते हैं। (सक्यूंलेटरी सिस्टम)

रक्त-बात-पुं० [मध्य० स०] वात-रक्त (दे०)।

रक्त-बालुक-पु० [ब० स०] सिंदूर ।

रस्त-विद्यु---पु॰ [व॰ त॰] १. विषर या लड्ड की बूँद। २. [व॰ स॰] लाल चिन्नडा। ३ [कर्म॰ त॰] रत्न आदि में विसाई पड़नेवाला बन्दा जिसकी गिनती दोषों में होती है।

रक्त-बिबाधि —पुं० [मञ्च० स॰] रक्त-विकार के फलस्वरूप होनेवाका एक प्रकार का फोड़ा। इसमें किसी अंग में सूजन होती है बौर उसके चारों और काले रंग की फुँसियाँ हो जाती हैं। रस्त-विस्फोटक---पुं० [व० म०] एक प्रकार का रोग जिसमें शरीर मे गुंजा के समान लाल लाल फफोले पढ जाते हैं।

रक्त-बीज — पु० [ब० स०] १ लाल बीर्बादाला दाविम। बनार । २ रीठा। ३. सूभ और निसूभ का देनापति एक राजस जिसके सम्बन्ध मे प्रतिद्ध हैं कि घरती पर गिरनेवाली इसके रक्त की हर एक बुँद से एक एक राजम उत्पन्न सीते थे।

रक्त-बीजा-स्त्री० [व० स० टाप्] सिद्दुरगुव्यी । सिदूरिया।

रक्त-बुंलक-पु० [म० कर्म० स०] पुनर्नवा। गदहपूरना।

रकत-वृष्टि—स्त्री० [ष० त०] आकाश से रकत या लाल रण के पानी की वृष्टि होना।दे० 'रुधिर-वर्षण'।

रकत-ज्ञण-पु० [मध्य०स०] वह फोडा जिससे सवाद के स्थान पर रक्त निकलता हो।

रक्त-शर्करा---स्त्री० [मध्य० स०] शर्कराका वह तस्व जो सरीर केरक्त मेरहताहै। (ब्लड शुगर)

रक्त-झालि पु० [कर्म० म०] एक प्रकार को लाल रग का चावल। दाऊदरबानी।

रक्त-कासम---पु० [स० रक्त√शाम् (वश मे करना) + ल्यु----अन] सिद्धरः।

रक्त-शियु-पु० [कर्म० स०] लाल सहिजन।

रक्तशीर्षक—पु०[स०व०स०,कप्] १ गर्भा विरोजा। २ सारस पक्षी।

रकत-श्रीग--पु० [कर्म० ग०] हिमालय की एक चोटी।

रक्त-ब्वेत—पु० [कर्म॰ स०] एक तरह का अत्यधिक जहरीला बिच्छू। (सुश्रुत)।

रक्तळीव---पु० [स० रक्त√ष्टीव् (यूकता)+णिति, उप० स०] एक प्रकार का पातक और असाध्य सिलपात जिसमे मृह से छह जाता है।

रक्त संज्ञक-पु० [व०, स०, कप्] कुकुम। केसर।

रक्त-सर्वय---पु० [य० त०] कुलगत सबध। एक ही कुल, परिवार यावश की दृष्टि से होनेवाली सम्बन्ध।

रक्त-संवरण--पु० [ष० त०] सुरमा।

रक्त-सर्वप--पु० [कर्म० स०] लाल सरसो।

रक्त-सार-पु० [ब० स०] १ लाल चदन। २ पतगः बक्कम। ३. अमलवेतः । ४ खदिर। खीर। ४ बाराही कदः। गेठी। ६ रगत-बीजासनः।

रकत-स्तंभन---पु० [घ० त०] शरीर के किसी अग से वहते हुए रक्त को बद करना या रोकना।

रक्त-काब-पु० [व० त०] १ शरीर के किसी अग से रक्त निकल्ला यांबहना। २ घोडो का एक रोग जिसमे उनकी औलो से रक्त या लाल रग का पानी बहता है।

रक्त-हर-पु० [ष० त०] मिलावी।

वि० रक्त सुखाने या सोखनेवाला।

रक्तांग-पु० [रक्त-अग ब० स०] १ मगल ग्रहा २. कमीला। ३ मूँगा ४ लटमला ५ केसरा ६ लाल बन्दन। वि॰ लाल जगोंवाला।

रक्तांगी—स्त्री० [स० रक्ताग +डीष्] १ मजीठ। २ जीवंती। ३. कृटकी।

रक्तांबर--- गु० [रक्त-अबर कर्म० स०] १. लाल वस्त्र। गेरुआ वस्त्र। २ [ब० स०] संन्यासी, जो गेरुआ वस्त्र पहनता है।

रक्ता—श्री० हि० रकत+अन्+टाप्] १ संगीत मे, पचम स्वर की चार श्रुतियों मे से इसरी श्रुति। २ गुडा। घूंपची। ३ काक्षा। आंक्षा ४ मजीठ। ५ ॐलटारा। ६ एक प्रकार का सेम। ७ कश्मण नामक कन्द। ८ वच। वचा। ९ एक प्रकार की मजडी। १० कान के गांव की एक नस।

मकडा १० कान के पास का एक नसा रक्ताकार—पु० [रक्त-आकार ब०स०] मुँगा।

रक्ताकत—वि० [स्कत-अकत तृ० त०] १ लाल रग मे रैंगा हुआ। २ जिसमे स्कत साखन लगा हो।

पु० लाल चन्दन।

रकताका---पु० [रकत-अक्षि व० स०, षच् प्रत्य० ] १. कीयल । २. चकोर । ३. सारस । ४ कवृतर । ५ भैमा । ६ साठ संबरसरी मे से अटठावनवे सबस्सर का नाम ।

वि॰ लाल अधिवाला। रक्तातिसार---पु॰ [स॰ न्क्त-अतिसार मध्य॰ स॰] एक प्रकार का अतिसार रोग जिसमे लहु के दस्त आते हैं।

रक्ताथर—वि० (रक्त-अधर व० स०) (स्त्री० रक्ताधार) लाल होठो-वाला।

रक्तावरा-स्त्री० [रक्त-अघर व० स०, टाप्] किन्नरी।

रक्ताबार-पु० [ रक्त-आधार व० त० ] चमडा।

रक्तोषह---पु० [स० ग्क्त-अप√हन् (हिंसा)+ड] बोरा (गधद्रव्य)। रक्तोभ--पु० [रक्त-आभा व० स०] कीरबहटी।

वि॰ रक्त की तरह की लाल आभावाला। जो कुछ कुछ लाली लिये हो।

रक्तामा-स्त्री० [स० रक्ताभ +टाप्] लाल जवा।

रक्ताभ्र—पु० [रक्त-अभ्र कर्म० स०] लाल अभ्रकः।

रक्तारि—पु० [रक्त-अरि व० त०] महाराष्ट्री नामक क्षुप (पौधा)। रक्तार्वेड—पु० [रक्त-अर्वुट व०स०]१. एक अकारकारोग जिससे झरीर

में पकने और बहुनेवाली गाउँ निकल आती है। २ शुक्रदोष के कारण उत्पन्न होनेवाला एक रोग जिसमें लिंग पर, काले फोडे और उनके साथ लाल फुन्सियों निकल आती हैं।

रक्तार्श (र्शस्)--पु० [रक्त-अर्शस् मध्य० स०] खूनी बवासीर ।

रक्तालु --पु० [रक्त-आलुकर्म० स०] रतालू। (कद)

रक्तावरोबक---वि० [रक्त-अवरोधक ४० त०] बहते हुए खून को रोक्ते-वाला।

रकताबसेबन---पु० [रकत-अवसेचन प०त०] १ शरीर के सात आशयों मे से बीधा जिसमें रक्त का रहना माना जाता है। २. रक्त-मोक्षण।

रक्ताशोक—पु∘ [रक्त-अशोक कर्म० स०] लाल अशोक का वृक्षा रक्ति—स्त्री० [सं०√रज् (राग) +क्तिन्] १. अनुराग। प्रेम।

२ ग्ली नामक तौल या परिमाण।

रिकाका—स्त्री (सं० रक्त + ठन् — इक, टाप्) १ चूंबची। २. रसी नामक तौल या परिमाण।

रिक्तका (सन्)---रती० [स० रक्त-+इमित्व्] रिक्तिय होने की अवस्था या भाव ।

रक्तेजु-पु० [रक्त-इक्षुकर्म० स०] लाल रंगका ऊखा

रक्तीत्यक पुँ० [रक्त-उत्पृक, कर्म० स०] १. लॉल कमल। २. शाल्मिल। सेमल।

रक्तोबर—मृं० [रक्त-उदर वं० सं०] १. रोहू मखली। २. एक प्रकार का जहरीला विच्छू।

रक्तोपवंश-पु० [रक्त-उपदंश, मध्य० त०] आतशक (रोग)।

रक्तीयल-पुं० [रक्त-उपल, कर्म० स०] गेह ।

रक्स—पु० [स०√रज् (पोलन)+अच्] १ रक्षका रक्षवाला। २. रक्षाा रक्षवाणी। हिकाबता ३. क्षावा। लाका। ४. छण्यस के साठवेशेद का नाम जितसे ११ गुरु और १३० लघु प्रावार्ष अधवा ११ गुरु और १२६ लघु प्रावार्ष होती है।

पु० =राक्षसः । रस्तक-पु० [स०√रक्ष्+ण्युल्-अक] १. रक्षा करनेवाला । बचाने-वाला । हिफाजत करनेवाला । २. पहरेदार । ३. पाकन-पीषण

करनेवाला। रश्रण—पु० [स०√रश्+ल्युट्--अन] १. रक्षा करना। हिफाजल करना। रखवाली। २. पालन-पोषण करना। ३. रअक।

रक्षणकर्ता (सं)—पु० [य० त०] रक्षा करनेवाला। रक्षक। रक्षणीय—वि० [सं०√रक् |श्वनीयर ][स्त्री० रक्षणीया] रक्षा किये जाने के योग्य। जिसे रक्षित रक्षना हो।

रक्षन \*-- पु० =रक्षण।

रक्षना \* — स० [स० रक्षण] रक्षा करना । हिफाजत करना । सँमालना । बचाना ।

रक्रपाल-पु० [स० रक्ष√पाल् (रक्षा)+णिष्+अण्, उप० स०] वह जिसका काम रक्षा करना हो।

रक्षमाण-वि०=रक्यमाण।

रकस\*--पु ० = राक्षस।

रका-स्त्रों ० [स०√रक् |-क-टाप्] १. ऐसा काम वो आकमण, आघात, आपद, नांस आदि से बचने या बचाने के किए किया बाता हो। हिका-जता जैसे—अपनी रका, घर को रका, सकट से चप के हुए मित्र की रसा। २ बालको को मृत-सेत, मजर आदि से बचने के उहेंच से बाँधा जानेबालायत्र या सुत्र। कबचा ३ गोदा ४ घरम।

रक्षाइव\*--स्त्री०[हि० रक्ष+आइद (प्रत्य०)] राकसपन।

रका-कषण-पुं० [मध्यः स०] १. तत्र-भात्र की विभि से बनाधा हुआ वह कवच या पत्र जो किसी को आपत्तियो आदि से रिक्तित रक्ता के किस् पहुनाया जाता है। २ कोई ऐसी बीज या बात जो सब त्रकार से किसी की रसा करने के लिए यथेच्ट मानी जाती हो। (सेकनाई)।

एका-गृह—पु०[य० त०] १ चौकी। २ सूतिका-गृह। जञ्चा-बाना। रका-यति---पु०[य० त०] नगर का शासन तथा रक्षा का प्रबंध करने-बाला एक प्राचीन भारतीय अधिकारी।

रक्ता-पत्र--पु०[ब० स०] १. भोजपत्र। २ सफेद सरसों।

रक्काचाल---पु०[सं० रक्का√पाल् (बचाना)+णिच्+अण्] पहरेदार। प्रहरी।

रका पुरुष पु॰ [च॰ त॰] पहरेदार। प्रहरी।

रकापेलक-पुं०[रक्षा-अपेक्षक प० त०] १ पहरेदार। प्रहरी। २. अंत पुर का पहरेदार। ३. अभिनेका। नट।

रका-अवीप-पु०[व० त०] भूत-प्रेत आदि की बाधा से बचे रहने के उद्देश्य से जलाया जानेवाला वीपक। (तंत्र)

रका-संबन—पु. [व० त०] १. किसी के हांच में रक्षासूत्र वांचने की किया वा साथ। २. डिड्डमो का एक त्याहर जो सावण शृक्ता पूर्णमां को होता है; और जिसमें बहुत अपने साह तथा पुरीहित जपने सजमान की कार्य पर रक्षा-सुत्र नोमस्त है।

रक्ता-भूवण-पु०[व० त०] वह भूवण या जंतर जिसमें किसी प्रकार का कवच आदि हो और जो भूत-प्रेत या रोग आदि की बाधाओं से रिसेत रहने के लिए पहना जाय।

रक्षा-मंगल-पु०[व० त०] भूत-प्रेत खादि की बाधा से रक्षित रहने के उद्देश्य से किया जानेवाला अनुष्ठान।

रक्षामणि पुं विश्व तः] वह मणि या रत्न जो किसी ग्रह के प्रकोप से रिवत रहने के लिए धारण किया जाय।

रका-रल-पु० =रझामणि। रकासुत्र-पु० [च० त०] वह मंत्रपूत सूत या डोरा जो हाथ की कलाई में रक्षा-कारक मानकर बाँधा जाता है। राक्षी।

रक्षिक—वि०[स०√रश्+णिनि+कन्] रक्षक।

पु॰ पहरेदार। सत्तरी

रिशका — स्त्रीं∘ सि० रक्षा कन्-टाप्, हस्स, इस्स दक्षा दक्षा। हिकासता रिश्तिल — मृ० इ० सि०√रस्न + स्त्रा [स्त्री० रिश्तिता] १ विसकी रक्षा की गईही। हिकासत किया हुआ। २ राक्ष-पीसा हुआ। ३ सेमाफ कर रखा हुआ। येसे — रिश्तित ना। ४ किसी विशिष्ट कार्य, स्विम्त आदि के उपयोग के लिए निविच्त किया या उहरोया हुआ।

रिक्षत-राज्य-पु०[सं० कर्म० स०] = संरक्षित-राज।

रिकता—स्त्री॰[स॰ रक्षिन्+तल्+टाप्] १. रक्षा। हिफाजत। २. [रक्षित+टाप्] बिमा विवाह किये रक्षी हुई स्त्री। रक्षेली स्त्री। रक्षिता(त्)—पु० [स०√रक्ष्+तृव]≔रक्षक

रक्षी (क्षिन्) —पु०[सं०√रस् ्रमणिति] १. रक्षक। २ पहरेदार। प्रहरी। पु०[हि० रक्षम् से] वह जो राक्षसो की उपासना करता हो।

रभी-वरू-पुं० [स० रक्षि-दल] आरक्षी (पुलिस) विभाग के साधारण सिपाहियों के वर्ग का सामृहिक नाम। (कान्स्टेबुलेरी)

रक्षोका—पुं•[सं• रक्षसहन् (हिंसा) ने टक्] १ होग। २ भिलावाँ। ३ सफेद सरसो। ४ वावल का वह पानी या माँड जो कुछ समय सक रखने से खट्टा हो गया हो।

रक्षोकी-स्त्री० [सं० रक्षोष्त+डीप्] वचा। वच।

रक्क — वि० [स०√रस्⊣ण्यत्] जिसकी रक्षा करना उचित या कलंब्य हो। रक्षणीय।

रक्ष्यभाषा—वि०[सं०√रक्ष्+लट्(कर्मण)-कानच्, यक् मृगागम] जिसकी रक्षा की जा सके या की जाने को हो।

रक्स-पु०[अ०] १. माच। नृत्य। २. किसी बीज का इस प्रकार बार

बार इवर-उचर हिल्ला-डोल्ला या झूमना कि वह नावती हुई जान पड़े। जैसे---समा का रक्स≔मोमवली की ली का हवा से हिल्ला-डोल्ला।

रक्ते साळस—पुं०[अ०+फा०] ≕मोर-नाच (देखें)।

रका-स्त्री० रक्षा (वरी)।

रबटी-स्त्री • [देश • ] ईख की एक जाति।

रसङ्ग-पुं = रसटी।

रखना-स॰ सं॰ रक्षण, प्रा॰ रक्खणा १. किसी आघार, तल, वस्तू, क्यक्ति, स्थान, आदि पर कोई चीज टिकाना, धरना, लादना या स्था-पित करना। जैसे--(क) मेज पर गिलास रखना। (ख) मैंह पर हाप रखना। (ग) घोडे पर असवाब रखना। २ किसी वस्तु की इसरे की देने, साँपने या समर्पित करने के उद्देश्य से उपस्थित करना या छोड़ देना। जैसे-किसी पर निर्णय का मार रखना। ३. किसी न्यक्ति को किसी विशिष्ट पद पर या स्थिति में नियक्त या स्थापित करना। तैनात या मुकर्रर करना। जैसे-- घर के काम के लिए नौकर या कोठी के काम के लिए मुनीम रखना। ४ कोई बात या विषय किसी के सामने समझाने आदि के लिए उपस्थित या प्रस्तुत करना । जैसे-(क) पसंद करने के लिए गाइक के सामने जीजे रखना। (स) अवालत के सामने मामला या सबूत रखना। (ग) श्रोताओं के सामने उदा-हरण असवा प्रसग रखना । ५. कोई चीज या बात इस प्रकार अपने अधिकार या वश में करना कि उसका दूरपयीग न हो सके, अथवा बह दूसरे के अधिकार मे न जा सके। जैसे-(क) सौ रुपए हमने अपने पास रखे हैं। (ल) यह बात अपने मन मे रखना; अर्थात् किसी से कहना मत्।

मूहो० — (किसीका) कुछ रक्त लेना ≔इस प्रकार अपने अधिकार से कर लेना कि उसका वस्तिकिक स्वामी उसे पायाले न मके। दबालेना। लेसे — जन्होंने इसारा सारा काम भी रक्त लिया; और हमे रुपए भी नहीं दिये।

६ किसी प्रकार के उपयोग के लिये चीजे एक प्रकार करना। सम्रह या संबद्ध करना। जैसे---(क) यह दूकानदार सब तरह की वीजें रखता है। (स) हम हस्तिलिखित ग्रन्थ और पूराने सिक्के रखते हैं। ७ पालन-पोषण, मनोविनोद, व्यवहार आदि के लिए अपने अधिकार में करना। अपनी अधीनता मे लेना। जैसे-(क) कब्तर, कृता या गौ रखना। (स) गाड़ी, घोड़ा या मोटर रखना। (ग) रडी, रखेली रखना। ८. किसी के टिकने, ठहरने या रहने के लिए स्थान की व्यवस्था करना। टिकाना । ठहराना । जैसे-वरातियों को तो उन्होंने अपने बगीचे से रसा; और नौकर-चाकरो को धर्मशाला में। ९. किसी प्रकार का आरोप करना। जिम्मे लगाना। सिर मढ़ना। जैसे--तुम तो सदा सारा दोष मुझ पर ही रखते हो। १०. कोई चीज गिरवी या बधक मे देना। रेहन करना। जैसे---घर के गहने रख कर ये ५००) लाया हैं। ११ किसी का ऋणी या कर्जदार होना। जैसे -- हम उनका कुछ रखते नहीं हैं, जो उनसे दवें। १२. किसी पुरुष का किसी स्त्री को (या किसी स्त्री का पर-पुरुष को) उपपत्नी (या उपपति) के रूप से ग्रहण करके उसे अपने यहाँ स्थान देना । जैसे-विषवा होने पर उसने अपने देवर (या नौकर) को रक्ष लिया था। १३ असंग-संभोग या सहवास करना। (बाजारू) जैसे-एक दिन तो तुमने भी उसे रखा था। १४ सामा-

जिक व्यवहार आदि में परंपरा, संबंध आधि का निवाह वा पालन करना। विवाइन न देना। जेते — (क) कुम मेंठ ही सबसे छड़के फिरो, पर हमें तो सबसे पत्र हो पड़ता है। (ब) वह ऐसी कर्कशा और कक्ष्मणी थी, कि उसने अपने किसी रिस्तेवार से नहीं रखी। १५. फिसी बीच की देख-मांठ या रखनाड़ी करना। विपत्ति, हानि आदि से रखा करना। १५. जक्त सुरक्षा की बुष्टि से कोई बीच किसी के पास छोड़ना। सुख़ करना। वेसे—अभी यह पड़ी महया के पास खोड़ना। सुख़ करना। वेसे—अभी यह पड़ी महया के पास रख दो, जकरत एकने पर छेड़ना।

संयो० कि०-देना।

१७. ऐसी स्थिति मे रखना या लाना कि जाने, निकलने या माणने न पांचे। (प्रायः संयोण किल के रूप मे प्रमुक्त) जैसे—स्वा रखना, मार रखना, रेकः रखना। १८. इक्त विशिष्टः माणेजोत्ते के तस्त्र में , मने में दृश्तपूर्वक चारण करना या स्थान देना। जैसे—आधा या मरोसा रखना। १९. आषात, प्रमुर आदि के रूप में जमाना या लगान। (चन) जैसे—जवने लाटी का एक ऐसा हाण रखा कि लडके का सिर एक्ट गया। २० कोई काम या बात किली और समय के लिए स्थिति करना। वेसे—जव स्थला निकल्प कर रखों। २१ किसी रूप किली या प्रमुक्त करना। वेसे—जव स्थला जिसके करना। वेसे—(क) किसी कर वेप रहाय रखना। (ख) सभी या दीवारी पर छत रखना।

मुहा० — (कोई बात किसी पर) रखकर कहना — इस प्रकार कोई बात कहना कि उसका कुछ बल किसी पर ठीक घटता या सार्यक होता हो। किसी को आरोप का ७६० बनाकर कोई बात कहना। जैले — मैंने तो बह बात उन पर एक कर कहीं पी; तुम उसे व्ययं अपने उत्पर ले गये। २२ पिलायो आर्दि के सबस में, अडे देना। जैसे — यह मुरगी साल मे पचास अडे रखती है।

किशेष— (क) हुए अवस्ताओं से यह किया दूसरी किवाओं से साथ सवी।
कि के रूप में अगकर किसी कार्य की यूपेश, समापित आदि भी यूपेश कि के रूप में अगकर किसी कार्य की यूपेश, समापित आदि भी यूपेश करती है। वैसे—कह एकार, वचा रक्षण, मांग एकार यह किया जुछ मुहादरें भी जनती हैं। जैते—हाय एकता। ऐसे अपों के किए वे समाप् देखें। (ग) कुछ अवस्त्याओं से दक्षण के साथ कुछ और कियाप भी सथी। कि के रूप में अगती है। वैसे—न्य छोड़ना, रख देना, रख लेगा ऐसे अवसरों पर भी प्राय क्रिया की पूर्यता या समापित ही सुचित होती है।

पु॰ [अ॰ रखन ] १ छेद। सुराख। २ ऐवा दोषा३ बाघा। ककावट।

रकती—स्त्री० [हिं० रखना न ई (अत्य∘)] वह स्त्री जिससे विवाह सबध न हुआ हो और जो यो ही घर में पत्नी के रूप में रखा स्त्री गई हो। रखेली। सुरैंतिन।

कि॰ प्र०-वनाना। ---रखना।

रखनरकाब — पु∘िहं० रसना ⊹रखाना ] १ रखा । हिकाजत । २. मयीता, परपरा, ध्यहार, सम्बन्ध आदि का उनित रूप मे होनेवाला निर्वाह । उदा० — पुनिया है रख-रखाव की, इससे संग्रेश के चला — कोई बायर । ३. दोने पक्षों की बाद रखने तथा उन्हें संतुष्ट करने की जिया या गाव । ४. पालन-पीचण । रक्षत्र-पुंo [फाo] १ सूराख । छेव। २ नकव । सेंच । १. इड्डी का टूटना ४ उपह्रव । फसाद ।

रक्ता -- पुं = रहकला ।

पुं० [हिं० रहेंकला] मध्य युग में, तोप आदि लाद कर ले वलने की छोटी गाडी।

रणवाई—शी०[हू० रजना, या रणाना] १. वेतों की रखनाली। वौकीदारी। २ रखनाली करने का काम, याव या मजबूरी। ३. विटिश शासन में यह कर वो गाँवों से, उनमें वौकीदार रखने के बदले में लिया जाता था।

रक्तवाना—सः [हिं० रखना का प्रेर०] १. रखने की किया दूसरे से कराना। २ किसी की कुछ रखने अर्थात् निकालकर दे देने या सीपने में प्रवृत्त या विवश करना। ३. दे० 'रक्ताना'।

रबबार\*†--पुं०⇒रखवाला।

रक्षवारी -- स्त्री० = रखवाली।

रखवाला---पु०[हि० रखना-+वाला (प्रत्य०)] [भाव० रखवाली]
१. वह जो किसी की या दूसरों की रखा करता हो। २. पहरा देनेवाला ।
चौकीदार।

रखवाली---सी०[हिं० रखना-|वाली (प्रत्य०)] १. रखनेवाले का काम। रक्षा करने की किया या मात्र। हिकाजत। २. चौकीवारी। पहरेदारी।

रक्तकीं --स्त्री० देश० ] एक प्रकार की नेपाली शराब। रका-स्त्री० [हिं० रखना ] गोचर मुमि। चरी।

रचाई स्त्री०[हिं० रजना + जाई (प्रत्य०)] १. रजा करने की किया या भाव। रजवाली। २. रजवाली करने के बदले में मिलनेवाला पारिश्रमिक।

रकान|--स्त्री० [हिं० रखना ] चराई की मिन । चरी ।

रकाना—स॰ [हि॰ रजना का प्रेर॰] रखने की किया दूसरे से कराना। दूसरे को कुछ रखने से प्रवृत्त या विवक्ष करना।

†अ० रखवाली या हिफाजत करना।

रिलया\* - वि० [हि० रखना + इया (प्रत्य •)] रखनेवाला।

पु०१ गाँव के समीप का वह पेड़ जो पूजनार्वरिक्षत रहता है। २. रक्षक।

रिक्षयाना—स॰ [हिं॰ राजी + इयाना (प्रत्य॰)] १. राजी लगाना। २. बरतन आदि, राजी से रगड़ कर मौजना और साफ करना।

रकी - पु०=ऋषि। रकीराजां - पु०=ऋषिराज।

रक्षेष्ट्रिया ---पु० [हिं॰ राक्ष+एड़िया (प्रत्य॰)] एक प्रकार के साबु जो शरीर पर अस्म लगाये रहते हैं।

रखेळी—स्त्री०[हिं० रखना+एली (प्रत्य०)] बिना विवाह किए ही बर में पत्नी के रूप में रखी हुई स्त्री। रखनी। सुरैतिन।

रचैया --वि॰ [हि॰ रसना+ऐया (प्रत्य॰)] १. रखनेवाला। २. रखा करनेवाला। रक्षक।

रबैसां-स्त्री०-रखेली ।

रवाँड़ी -स्त्री॰ [हि॰ राबी=रक्षा] रक्षासूत्र। राखी।

रकौत---गोचर भूमि। चरी। ४----५९ रक्षीया--पुं०=-रखीत।

रखीमी ---स्त्री--राखी।

रव-स्त्री०[का०] १. वारीर की नस या नाड़ी।

वद --रग-वद्ठा, रग-रेशा ।

जुहां ——पण उत्तरलाः —(क) कोल, हठ सादि दूर होना। (का) आंत उत्तरता (रोग)। राष क्षमा—सन में कोल, हठ सादि का आंत्रेश होना। किसते हो) एष बक्ता—दिनी स्थिति में होना कि विश्वा होकर किती के बबाव या प्रमाव में रहना पड़े। जैसे——हम्ही से उसकी रग बबती है, पुन्हें तो बह कुछ समसता ही नहीं। रण कड़कलाः —किसी आनेवाली आपत्ति की पहले से ही आधंका होना। माया उनकता। एस एस कड़-कमा—सर्दि से बहुत अधिक आवेश, उत्साह, चंचलता सादि के लक्षम प्रकट होता। एस एस वें —सादि सादि से सभी प्रार्गों से। सर्वागत में। २. बित या हठ से जो सर्दीर किती रण के विकार का परिणाम साना साता है। ३. पत्तों आदि में विवाह पत्नेवाली नहीं।

रमंड---पूं०[सं॰ गंड] हाथी का कपोल। (डिंगल)

रणकु स्त्री । [हं० रगड़ना] १. रगड़ने की किया या भाव। २. रगड़े जाने की अवस्था या भाव। ३ वह मिन्हु जो फित्ती जीज से रगड़े जाने पर लिता होता है। ४. कियी काम के लिए की जानेवाली कड़ो मेहत्त्व और दौड़-यूपा ५. कावड़ा। तकरारा ६. बचका। (कहार)

रमकुमा—स॰ [सं॰ वर्षण] १. किसी चीच के तल पर किसी हुसरी चीच का तल बार बार दबारी हुए चलाता। असे—जनीन पर एक्टी रमाकृगा. २. दो तलों के बीच में रखी हुई स्वनु दुक-हुके या चूल्यू करता अचवा गीसना। जैसे—सिल-बट्टे से मसला या चांग रमकृगा। ३. निरंतर परिवामपुर्वक कोई काम करते रहुना। जैसे—सारा दिन कक्ष्य रमकृते चीतता है। ४. किसी काम या बात का निरंतर परिवामपुर्वक बम्यास करना। जैसे—बच इसी तरह हुछ दिनी तक रमकृते रहीये तो इस काम में चल निकलोंगे। ५. किसी को कस्ट देते हुए या दबाते हुए बहुत तम या परिशान करना। जैसे—इस मुकदमे में नुमते उन्हें जुव रमकृत। ६ दंढ जांदि के सबंध से कटोरतापूर्वक आदेश देता। जैसे—बदालत ने उन्हें दो बरस के लिए राज दिया। ७. किसी के साब काम-वासना की गुनित मात्र के लिए (प्रेमपूर्वक नहीं) प्रसंग या संशोग करना। (बाजारू)

संयो॰ त्रि॰---डालना-देना।

अ॰ बहुत मेहनत करना। अत्यंत श्रम करना।

रणक्षामा स्वि [हिं० रगड़ना का प्रेर० रूप] रगड़ने का काम दूसरे से कराना । दूसरे को रगड़ने में प्रवृत्त करना।

रमझ- पु०[हिं० राइना] १. रगड़ने की किया या भाव। वर्षण।
रगड़। २. वह आचात जो किसी चीज पर उसे रगड़ने के उद्देश्य से
किया जाता है। ३. किसी चीज की रगड़ करने पर होनेवाला आचात।
४. एक बार से होनेवाली रगड़ाई। ५. निरन्तर किया जोनेवाला
बहुत जिक परिसम। काफी और पूरी मेहनत। ६. वरावर कुछ दिनों
तक चलता रहनेवाला झगड़ा या वैर-विरोध

वक रमझा-कमका च्याहत समय तक वलता रहनेवाला झगड़ा या लड़ाई। रमझाम—स्वी०[हि० रमझना+आन (प्रत्य०)] रगड़ने या रगडे आने की किया या भाव। रमझा।

```
त्रि० प्र•--खाना।-देना ।-लगाना।
रगड़ी--वि०[हि० रगडा +ई (प्रत्य०)] रगड़ा अर्थात् लडाई-झगड़ा
  या हुज्जत करनेवाला। झगडालू। हुज्जती।
रगण-पु०[स०व० त०] छद-शास्त्र मे ऐसे,तीन वर्णीका गणया
   समूह जिसका पहला वर्ण गुरु, दूमरा लघु और तीसरा फिर गुरु होता
   $ ( 313 ) }
रगत*-पु०=रक्त ।
रगदना -- स० रगेवना (दे०)।
एगवल - वि० [ह०] कुबड़ा।
<- प्य-पद्ठा---पुं० [का० रग+हि०पटठा] १. शरीर के भीतरी भिन्न-भिन्न
   अग, मुख्यत रगे और मास-पेशियाँ। २ किसी विषय की भीतरी और
   सूक्म बातें।
  मुहा --- (किसी के) रग पट्ठें से परिचित वा वाकिफ होना । किसी
   के रग-ढंग, शक्ति, स्वभाव बादि से परिचित्त होना। खूब पहचानना।
रगपत -- पु० = रघुपति ।
रगबत-स्वी० [अ० रखत] १ इच्छा। कामना। चाह। २ किसी
   काम या बात की ओर होनेवाली प्रवृत्ति या रुचि ।
   कि॰ प्र०-जाना।---रखना।---होना।
रगरा --- स्त्री० = रगड़।
रगरा -- पु० == रगडा।
रग-रेज्ञा---पु० [फा०रग+रेज्ञा] १ झरीर के अन्दर के अगा २ पत्तियां
  पव--रग-रेशे में :: सारे शरीर में। अग-अंग में। जैसे-शरारत तो
  उसके रग-रेशे में भरी है।
    ३ किसी काम, बात या वस्तु के अन्दर की गुप्त और सूक्ष्म बातें।
  जैसे--- वह इस काम के रग-रेशे से वाकिफ है।
रगवाना -- स॰ [हि॰ रगाना का प्रेर॰ रूप] १ चुप कराना। २. शात
  कराना।
रगा --- पु० [देश०] मोर।
रगाना --- अ० [देश०] १ पूप होना। २. शात होना।
  स०१ चुपकरीना। २ शान्तकरना।
रगी—स्त्री० [देश०] १ एक प्रकार कामोटा आसः।
  †स्त्री =स्मी।
  वि०-ःरगीला।
रगीला-पु०[हि० रग=जिद+ईला (प्रत्य०)] [स्त्री० रगीली] १
  हठा। जिहो। दुराबही। २ दुष्ट। पाजी।
  वि०[हि० रग] जिसमे रगे या नमें हो। रगो से युक्त। रगोवाला।
रगेद-स्थी०[हि॰ गोदना] दौडने या भागने की किया।
रगेदना--- ग० [स० लेट, हि० लेदना] किसी को ढकेलते, घक्का देते या
  बीडते हए द्रर करना या हटाना। बल-प्रयोग करते हुए भगाना।
  खदेडना ।
  सयो० क्रि०-देना।
रमा—पु० [देश ०] एक प्रकार कामोटा अन्न । रगी।
   †पु० == ग्मी।
रम्मी---स्त्री०[?]वह धूप विशेषत. वर्षा ऋतुकी कडी भूप जो पानी बरस
```

जाने और बादल छंट जाने पर निकलती है। †स्त्री०≕ रगी। रचु—पु॰ [स॰√लंघ्(गति)+कु, नलोप, रत्व] १ सूर्यंवशी राष्ट्रा दिलीप के पुत्र जो रामचन्द्र के परदादा और प्रसिद्ध रखुवश के मूल पुरुष तथा सस्थापक थे। २ रघुके वश मे उत्पन्न कोई व्यक्ति। रखु-कुल-पु०[व०त०] राजारभुकावश। रघुनद--पु०[स० रघु√नन्द (हर्ष)+णिच्+अच्] श्रीरामचन्द्र। रधनदन-पु०[स० रघु√नन्द्+णिच्+ल्यु-अन] श्रीरामचद्र। रघु-नाच---पु० [व० त०] श्रीरामचद्र। रघु-नायक---पुं०[व०त०]श्रीरामचद्र। **रघु-पति**---पु०[ष० त०] श्रीरामचत्र। रमुराइ ॰ पु० ≔रघुराज (श्रीरामचद्र)। रयुराज--पु०[ष० त०] श्रीरामचद्र। रषुराय--पु०=रषुराज। रष्ट्रिया \* --- पु ० == रष्ट्राय । रचु-वज्ञ---पु०[ष० त०] १ महाराजरघुका वज्ञ या खानदान जिसमे दशरय और रामचन्द्र जी उत्पन्न हुए थे। २ महाकवि कालियास का रचा हुआ एक प्रसिद्ध महाकाव्य जिसमे राजा दिलीप की कथा और उनके वशजो का वर्णन है। **रयुवंश-कुमार**---पु०[प० त०] श्रीरामचद्र। रघुवक्यी (क्रिन्) — पु०[स० रघुवस ⊦इनि] १ वह जो रघुके वस में उत्पन्न हुआ हो। २ क्षत्रियों की एक जाति या शाखा। रधु-बर--पु०[स० त०] श्रीरामचद्र। **रभु-वीर**---पु०[स०त०] श्रीरामचद्र। रघूलम--पु०[रघु-उत्तम स० त०] श्रीरामचद्र। रमृद्धह—पु०[रघु-उद्वहष०त०]श्रीरामचद्र। रघौती—स्त्री०[देश०] बडे व्यापारियो या आवतियो की ओर से छोटे दूकानदारा या व्यापारियो को भेजा जानेवाला वह पत्र जिसमे **कीओं** के भाव लिखे होते हैं। दर या भाव का परिपत्र। (रेट स**क्यूंलर)** रझती--पु०[डि०] मतोष। सम्र। रचक---पु०[न०√रच्(रचना)+णिच्+ण्यूल्-अक] रचयिता। †वि० ःरचका रचना-स्त्री०[स०√रच् । णिच् +युच-अन +टाप्] १ कोई चीज रचने अर्थात् बनाने की किया या भाव। जैसे-फुलो से होनेवाली मालाओ की रचना। निर्माण। २ किसी चीज के बनाये जाने का दगमा प्रकार जो उसका स्वरूप निव्चित करता है। बनावट। ३. बनाकर तैयार की हुई चीज। कृति। जैसे—किसी कवि या लेखक की नई रचना। ४. कोई चीज कौशलपूर्वक और सुदर रूप मे बनने की क्रिया या भाव।

जैसे---अनेक प्रकार की केश-रचनाएँ। ५.स्थापित करने की किया। स्थापना। ६ उद्यमपूर्वक किया हुआ काम। ७. ऐसा गद्य या पद्य

जिसमें कोई विशेष कौशल या चमत्कार हो। ८. पुराणानुसार

सं० [स० रचन] १. कोई चीज हायसे बनाकर तैयार करना।

बनाना। सिरजना। २. किसी बात का विधान या स्वरूप स्थिर

३ किसी प्रकार की कृति प्रस्तुत करना।

विष्वकर्माकी पत्नी का नाम।

बैसे--कविताया पुस्तक रचना। ४. उत्पन्न करना। पैदा कश्मा। ५ किसीकाम वा बात का अनुष्ठान करना। ठानना। ६. अच्छी तरह व्यान देते हुए कोई काम या उपाय करना या युक्ति लगाना। थर--रिच रिच \* - बहुत ही अच्छी तरह और व्यान तथा गुनितपूर्वक । ७. किसी प्रकार की काल्पनिक कृति, रूप वा सृष्टि खडी करना। ८. अच्छी तरह संवारमा-सजाना। श्रृंगार करना। ९. उचित कम से चीजें रखना या लगाना।

ब० [सं० रजन] १. किसी के प्रेम में फैसना। किसी पर अनुरक्त होना। २. रंगो से युक्त होना। रेंगा जाना।३. किसी चीज का अच्छी तरह भीर सुन्दर रूप में बनाकर प्रस्तुत होना। ४. आकर्षक और सुन्दर जान पड़ना। फबना। जैसे---उसके मुँह में पान और हाथ-पैरो मे मेंहदी अच्छी रचती है।

स॰ १. रेंगो से युक्त करना। रेंगना। २. किसी के साथ अनुराग या प्रेम का सबच स्थापित करना । जैसे--वैरी से बच सण्जन से रच ।--कहा० । वि०[स्त्री० रचनी]जी सहज में रच सके; अर्थात् अच्छा रंग या रूप ला सके। जैसे-बाह! यह कैसी अच्छी रचनी मेहदी है।

रवना-तंत्र-पु०[व० त०] १ किसी कलात्मक कृति का वह अंग या ढंग जो उसके रचना-कौशल से सबध रखता हो और जो सूत्रों के रूप में बद्ध हो सकता हो। रचनाका कळात्मक और कौशलपूर्ण प्रकार। तकनीकः। (टेक्निक) २० उक्त की अवस्थाया भावः। प्राविधिकताः। (टेक्निकैलटी)

रवना-संत्री---वि०[स० रचनातत्रीय] ग्चना-तत्र से सवव रखनेवाला। (टेक्निकल) जैसे--किसी कृति का रचनातत्री ज्ञान।

रचिता (तृ)—वि०[स०√रच्+णिन्+तृच्]रचना करने या रचने बाला। बनानेवाला।

रवाबाना---स० हिं० रचना का प्रेर० रूप | १ दूसरे को रचना करने से प्रवृत्त करना। २. हाथ-पैर में मेहवी या महाबर लगवाना। ३. अनुरक्त कराना ४. सुन्दर रूपरग दिलवाना।

रवाना ! \*---स० [स० रचना ] १. अनुष्ठान या आधीजन करना । जैसे---व्याह रचाना, यज्ञ रचाना। २. दे० 'रचवाना'।

†अ०, स०=रचना।

रचिक†---अव्य०[हि० रंच] योडा। अल्प।

रचित--भू० कृ० [स० रच्+णिच्+क्त] १. रचा अर्थात् बनाया हुआ। २. कृति आदि के रूप मे प्रस्तुत किया हुआ।

रवीं-अञ्य० ≔रचिक।

रका -पु = रका।

रक्कन -- पु०=रक्षक।

रञ्जन पुं--रक्षण।

रण्डस - पु ० - राक्षस ।

रका -स्त्री० व्यक्ता। रख्या -- स्त्री० = रक्षा। उदा० -- दान करे रख्या मॅझ मीरौं। - जायसी।

रज(स्)—पु० [स०√रंज् (राग्)⊹असुन्, नलोप] १. गर्व। घूल। २. गर्द या भूल के वे छोटे-छोटे कण जो धूप मे इधर-उधर चलते हुए दिलाई देते हैं। ३. आठ परमाणुओं की एक पुरानी तौल या माव। ४. फूलों का पराग। ५. जोता हुआ स्रोत। ६ आकाश। ७. जला पानी।

८. भाषा बाच्या ९. बादला मेचा १०. भुवना लोका ११. क्वेतपापड़ा। १२. पाप। १३. अधकार। अधेरा। १४. मन मे रहने-वाला अज्ञान; और उसके फल-स्वरूप उत्पन्न होनेवाले दूषित भाव। १५ एक प्रकार का प्राणा बाजा जिसपर वसडा मढ़ा होता था। १६. पुराणानुसार एक ऋषि जो बिशष्ठ के पुत्र कहे गये हैं। १७ वार्मिक क्षेत्रों में, प्रकृति के तीन गुणी में से दूसरा जिसके कारण जीवों में भौग-विलास करने तथा बल-वैभव के प्रदर्शन की प्रवृत्ति उत्पन्न होती है। रजोपूण। (अन्य दो गुण सक्त और तम हैं। १८ वह दूषित रक्त जो युवती तथा श्रीढा स्त्रियों और स्तनपायी मादा जंतुओ की यीनि से प्रति मास तीन चार दिनो तक बराबर निकलता रहता है। आर्तव। ऋतु। कुसुम। १९. स्कंद की एक सेना का नाम। २०. केसर। वि०[हि॰ राजा] हि॰ 'राजा' का वह सक्षिप्त रूप जो उसे यौगिक पदों के आरम में लगने पर प्राप्त होता है। जैसे-रजवाडा। †स्त्री०=रजनी (रात)।

†पुं०१ ⇒रजत (चौदी)। २. रजक (धोबी)।

रजबल-स्त्री०[अ० रज्अत] १ वापस जाना । लौटना। प्रत्यागमन। २ जिस स्त्रीको तलाक दिया गया हो, उसे फिर से अपनी पत्नी बनाना । (मुसल०)

रजक--पु० [सं०√रंज्+व्युन्-अक, न-लोप] [स्त्री० रजकी] धीबी! रकगज-पुं•[हि॰ रज=राजा+गज अनु॰] राजसी ठाठ-बाट।

रजनीर-पु०[देश०] कूटू (अन्न)। फफरा। †पु०≕राजगीर ।

रजगुज--पु० दे० "रजोगुण"।

रजन्तंत-पु०[स० राजतस्व] गूरता। वीरता।

रकत—पु०[स०√रंज्+अतच्, न-लोप] १. चादी। रूपा। २ सोना। स्वर्ण। ३. हाथी-दौत । ४. गले में पहनने का हार । ५ रक्त । लहा ६ पुराणानुसार शाकद्वीप के अस्ताचल का नाम।

वि०१ चौदीकेरगका। उष्ण्यकः। शुभ्रः। २. चौदीकावनाहुआः । रकत-कयंती-स्त्री ॰ [मध्य ॰ स॰ ] किसी व्यक्ति अथवा संस्था की २५वीं वर्ष-गाँठ पर वनाई जानेवाली जयती। (सिलवर जुबिली)

रजत-सृति-पु० [ब० स०] हनुमान।

रजल-पट---पु० [उपमिल स०] वह परदा जिस पर मिनेमा-घर मे चित्र दिखलाये जाते हैं। (सिलवर स्क्रीन)

रजत-प्रस्थ ---पु०[व० स०] कैलास पर्वत।

रकतमान-पु० [ब० त०] अर्थशास्त्र मे वह स्थित जिसमे कोई देश अपनी मुद्रा की इकाई या मात्रक का अर्घ चौदी की एक निश्चित तौल के अर्घ के बराबर रखता है। (सिलवर स्टैन्डर्ड)

रजत-मानक पु० ⇒रजत-मान।

रजताई॰-स्त्री०[हिं० रजत+आई (प्रत्य०)] शुभ्रता। सफेदी।

रकताकर--पु०[रजत-साकर, ४० त०] चौदी की खान।

रकताचल-पु० [रजत-अचल, मध्य० स०] १ चौदी का पहाट्। २. चौंदी के टुक डो या आभूषणों का वह ढेर या ढेरी जो दान की जाती है। महादान का भेद । ३. कैलास पर्वत ।

रवसाहि---पु० [रजत्-अद्वि सध्य० स०] रजतावल। (दे०)

रकतोपन-पुं• रजत-उपमा ब॰ स॰ । रूपामासी। रूपा-मक्सी।

रखवानी

रखानी—स्त्री० =राजवानी।

रखान —स्त्री० [बं० रीखन] राल नामक गोव। दे० (राल)।
स्त्री० [वं० रीखन] राल नामक गोव। दे० (राल)।
स्त्री० [वं० रखन]: एवंने की जबस्य, किया या माव।

रखा— अ० [बंग रखन]: रंग से मुन्द होना। रोंग जाना। २. अच्छी

तरह तुन्त होना। जैसे—खा-पीकर रजना।
ख०रप से युन्त करना। रोगना।
ख०रप से युन्त करना। रोगना।
स्त्री० [ब०रजन] सागित में एक मकार की मुखना जिसका स्वरबाम इस

मकार है—ति, स. दे. ग. म. प. म। नि, स. दे. ग. म., प. ब. नि। स. दे.
ग. म., प. व. नि।

रक्रमी—स्त्री∘[स०√र्य्य्य्य्यो-कृति+डीष्] १ राम । रामि । निक्षा। २. हळदी। ३ जनुका कता। ४. नीळी नामक पौषा। ५ दा६-हळदी। ६ ळाझा। छाखा। ७ एक नदी। (दुराण०)

रात के समय फूलते हैं। २ जनत पौषे का फूल। रजनीचर----पु०[स० रजनी√चर्(गित) + ट] १ राक्षस। २ चक्रमा। वि० रात के समय निकल कर चूमने फिरने या विचरण करने

वाला। रजनी-जल-पु०[सुप्सपास०] १ ओसः। २. कोहराः।

रजनी-पति---पु० [प० त०] जद्रमा। रजनीमुक---पु०[प० त०] सच्या। रात होने से कुछ पहले का समय। सूर्यस्ति के चार देंड बाद का समय। शाम।

रजनीता-पु०[रजनी-ईश, व० त०] चंद्रमा।

रजपूत\*--पु०=राजपूत ।

राजपूती — स्त्री० [हि॰ राजपूत + ई (प्रत्य०)] १. राजपूत होने की अवस्था, धर्म या भाव। २. राजपूत का कोई कार्य अथवा उसके जैसा कार्य। ३ वहादुरी। वीरता।

रजब—पु० [अ०] अरवी साल का सातवौ महीना। रजबकी—पु० [स० राजा⊹वली] राजा। (वि०)।

रजबहा—पुं∘ सिं∘ राज, राजा चवा + हिं० बहना] किसी वडी नदी या नहर से निकाला हुआ बड़ा नाला या छोटी नहर, जिससे और भी अनेक छोटे-छोटे नाले और नालियाँ निकलती हैं।

रजवार -- पु० राजहार ।

रजल-बाह-पु० [स० जलवाह] मेघ। बावल (हि०)।

रजवंती-वि॰ [सं॰ रजीवती] रजस्वला ।

रमबट--स्त्री० [हि॰ राज+वट (प्रत्य॰)] १. क्षत्रियत्व। २. बहा-दूरी। वीरता।

रजवती - स्त्री० =रजवती (रजस्वला)।

रजवाड़ा---पु० [हि० राज्य-बाड़ा] १ सञ्य-पुग तथा ब्रिटिश भारत में, वेशी रियासत । २. रियासत का मास्त्रिक, राजा।

रणवार\*†--पु०=राजद्वार।

रखनी---वि० [अ० रिजनी] इमास मूसा अली रजा से सबव रखनेवाला।
पु० वह जो इमान का बशज हो।

रजस-स्त्री०-'रज'।

रजस्वला-वि० स्त्री० [स० रजस्+वलम्-टाप्] १. (स्त्री०) जिसका

रज प्रवाहित हो रहा हो। रजवती। ऋतुमती। २. (जरसाती नदी) जिसका पानी बहुत गेंदला और मट-मैला हो गया हो।

रका-स्त्री॰ [ब॰ रिजा] १ इच्छा। मरजी। २ अनुमति। जाला।
३. किसी की अनुमति से मिलनेवाली छुट्टी। रुखसत। ४. मंजूरी।
स्वीकृति। ५. मसमता।

कि॰ प्र•--देना । --पाना ।--मिलना ।---लेना ।

स्त्री० [अ०] आशा।

**रजाइ\*---स्**वी०⇒रजा।

रकाई—स्त्री० [सं० रजक=कपड़ा] एक प्रकार का रुईदार ओड़ना। हरूका लिहाफ।

स्त्री • [हिं• राजा+आई (प्रत्य • )] राजा होने की अवस्था या भाव । राजापन ।

†स्त्री० ≔रजा (जनुमति या आज्ञा)। उदा०—चले सीस घरि राम रजाई। -तुल्सी।

रवाकार-पु० [अ० रिजाकार] स्वय-सेवक।

रज्ञाला—सं [हिं० रजना कांसः] १. राज-सुख का भीग करला। २. बहुत अधिक सुख देता। ३. अच्छीतरहतृप्त यासन्तुष्ट करना। ४. पेट भरकर खिळाना।

रणामंद—वि० [अ० रिका+फा० मद] [भाव० ग्जामदी] जो किसी बात पर राजी या सहमत हो।

रकामंबी—स्त्री॰ [अ॰ रिखा-|फा॰ मंदी] रजामद अर्थात् राजी या सहमत होने की अवस्था या भाव । सहमति।

रकाय\*—स्त्री० [प्रा० रजाएस] राजा की आजा।

स्त्री०≔रजा। रजायस (सु) —स्त्री० [फा०रजाएस] १. राजाकी आज्ञा। २ आज्ञा।

हुकम। ३. अनुमति। रिजया—स्त्री० [देश०] १ अनाज नापने का एक मान जो प्रायः डेड

सेर का होता है। २ उक्त भान से नापने का काट का बरतन। रिक्टर—पु० [अ०] अंगरेजी बगकी बही मांवह किताब जिसमे किसी मदको आप-मध्य अपदाकिसी विषय का विस्तृत विवरण, सिलसिलेबार या कानेबार लिखा जाता है। पणी।

रिमस्दरी—स्वी० [बं०] १. किसी लिलिस प्रतिकापत्र को कानून के अनुसार सरकारी रिजिस्टरों से दर्ज कराने का काम। पत्रीयस। २. बाक से पत्र मेजने का एक प्रकार जिससे कुछ अधिक सहसूल देकर मेजे जानेवाला पत्र का तील, पता आदि बाकजाने के रिजस्टर से चढ़वाया जाता है।

रिजस्टबं--वि० [अ०] रिजस्टरी किया हुआ। पजीकृत।

रिक्स्ट्रार---पु॰ [अ॰] १. विधिक लेक्यो को राजकीय पंजियो में निवधित करनेवाला अधिकारी। २. विश्वविद्यालय का यह अधिकारी विसकी देखरेख में कार्यालय सबधी सब कार्य होते हैं।

रजिस्द्री-स्त्री० ≔रजिस्टरी।

रिक्सिकेशन—पु० [अं०] रिजस्टर मे दर्ज करना, कराना या होना । पंजीयन। रक्षील-वि० [अ०] अधमः। कमीनाः। नीवः।

रखु†--स्त्री०=रज्जु।

रकोकुक --पूं० [सं० राजकुल] राजवश ।

रचीमूण-पु॰ [सं॰ रजन्यूण मयु॰ स॰] प्रकृति के तीन गुणों ने वे दूसरा गुण (सर्व और तम से जिल्ला) जिससे जीववारियों से भीग-विकास तथा वक्त-नेभव के प्रदर्शन की प्रवृत्ति उत्पन्न होती है। राजसः। (दै॰ मुण)

रकोर्सन—पु० [सं० रतन्-दर्सन प० त०] स्त्रियों का रक्तरकत्र होना। रकोर्सन—पु० [त० रजन्-मर्स प० त०] स्त्रियों का मासिक धर्म। रक्तीन्त्रि—स्वी० [सं० रजन्-निवृत्ति] स्त्रियों की वह अवस्था या वशा जिससे उनका मासिक रज निकलना सवा के लिए वय हो जाता है। (मेंनोराज)

रण्याक--वि० [अ०] १. रिजक जर्मात् रोजी देनेवाला । अभदाता । २. जाना जिलानेवाला । पेट भरनेवाला ।

पुं० ईश्वर ।

रण्युं स्त्रीः [सं $\circ\sqrt{\eta}$ ज् (रचना)+उ, नि॰ सिद्धि ] १. डोरी। रस्सीः २. घोडे की लगाम। बागडोरः ३ स्त्रियो की चोटी बांधने की डोरी।

रच्चुमार्ग—पु० [सं०] ऊंची-नीची पिकल या पहाड़ी जगहो, बड़े-बड़े कल-कारजानों आदि से एक स्वान से दूवरे स्थान तक चीजें पहुँचाने केए बड़े बड़े खंभों में रस्से विधेयतः कोहे के छोटे रस्से बाधकर बनाया जानेवाला मार्ग । (रोप-वे)

रक्क-वर्ष-स्थाय—पु० [म०रक्जु-सर्प, सुप्सुपा स०, रज्जुसर्प-स्थाय, घ० त०] रस्सी को अच्छी तरह न देख सकने के कारण मूळ से सीप समझ छेने अपना इसी प्रकार और किसी श्रम में पड़ने की स्थिति या न्याय।

रक्य---र्जा० [अ० रक्य] युद्धः सम्रामः। लड़ाईः। रक्षना\*---पु० [सं० रघन वा रंजन] रंगरेजो का वह पात्र, जिसमे वे रंगे हुए कपडे का रग निचोड़ते हैं।

रहेत—रत्री० [चि० रटना+अत (प्रत्य०)] रटने की किया या भाव । रटार्पः

रटंती—स्त्री॰ [स॰√रट् (रटना)] +श्रव्-अन्त+ङीप् माघ कृष्ण चतुर्देशी।

रट—स्त्री० [हि० रटना] रटने की अवस्था, किया या साव। कि० प्र०---------------------------।

रहम—स्त्री० [सं०√रट् (रटना) +त्युट्—अत्र] वार-वार किसी नाम, बाब्द आदि का उच्चारण करने अर्थात् रटने की किया या शाव। रट। रटाई।

पु॰ कहना। बोलना।

रटना---[सं० रटन] कठस्य करने तथा स्मृति-गय मे लाने के लिए किसी पद, वाक्य आदि का बार-बार जोर-बोर से तथा जल्दी-जल्दी उण्यारण करना।

रिटल—वि० [सं०√रट्+क्त] १ रटा हवा। २. को रटा वा रहा हो। उदा०—वगणित कंठ रटित वन्दे मातरम् मंत्र से। —पंत।

रठ—वि० [?] स्था। शुष्क।

रक्क-रती० [हिं रहकना] १. किसी चीज के चुभने तथा पीड़ा देने

की अवस्था वा भाव। वैसे---श्रीब में होनेवाली रहक। २. हरका वर्ष वा पीड़ा। कसक। जैसे---भाव मे कुछ रहक ही रही है।

रहक्तां-स्त्री०=रहकः।

रक्कना—अ० [अ०] १. हरूका दरव होना । २. करीर में किसी गढ़ी या चुनी हुई चीज की कच्टवायक अनुभूति होना । जैसे—औंख में पढ़ी हुई चूळ या उसके कण का एक्कना ।

†स० धनकादेनाः रक्का---पु०[?] साड्रा

†स्त्री०=रड़क।

रक्काना-स॰ [?] धनका देकर निकालना या हटाना ।

रबार—पुं० ⇒रेडर ।

रक्ना - स० रटना ।

रिक्क्या — स्त्री० [देश० या राढ़ देश] एक प्रकार की निम्म कोटि की देशी कपास ।

वि० [हि॰ रार] जिही। हठी।

रण--पु० [स०√रण् (शस्त्र)+अप्] १. लड़ाई। युद्ध। जंग। पद--रण-सेत्र, रण-भूमि, रण-प्यलः।

२ रमणः ३- आर्थाजः। शब्दः। ४. गतिः। बालः । ५. दुंबा नामक भेडाः।

† पु० [सं० अरण्य] जंगल । बन ।

रण-अन-पु० [सं० व० त०] युद्धमूमि। लड़ाई का मैदान।

रण-वंडी--स्त्री० [स० मध्य० स०] रण-क्षेत्र में सार-काट करानेवाली वेडी।

रचकोड़—पुं० [सं० रण+हिं० छोडना] श्रीकृष्ण का एक नाम जो इस कारण पड़ा था कि वे जरासन्त्र के आक्रमण के समय वज छोड़कर द्वारका चले गये थे।

रणकेत\* प्०=रणकत्र।

रणस्कार—पु० [स०√रण्+शत्≕रणत्—कार व० त०] १. झन-झनाहट। २ गुजन (मथ्-मक्सी का)।

रणबीर-पु० [सं० स०त०] युद्ध में वैर्यपूर्वक लक्ष्मेवाला अर्थात् बहुत बड़ा योद्धाः।

रचन—पुं∘ [सं∘√रण्+ल्युट्—अन] शब्द करना । बजना।

रण-नाव-पुं० [व० त०] युद्धे के समय होनेवाली योद्धाओं की गरण । रण-प्रिय-पुं० [व० स०] १. विष्णु। २ बाज पक्षी। ३. उक्षीर ।

लस ।

रण-मूमि स्त्री० [४० त०] लडाई का मैदान !

रनमंडा-स्त्री० [स० रण-मडन] पृथ्वी। (डि०) रण-मत्त-पुं० |स० त०] हाथी।

वि॰ जो युद्ध करने के लिए उतावला हो रहा हो।

रण-रंग--पु० [य० त०] १ लड़ाई या युद्ध का उस्साह। २. युद्ध। लडाई। ३. लडाई का मैदान। युद्ध-क्षेत्र।

रण-रण-पु० [सं० रणरण+अच्] १. व्यप्नता। घवराहट । व्याकुलता। २. पञ्जावा। पश्चात्ताप।

रजरणक-पुं० [स० रणरण-)-कन्] १. कामदेव का एक नाम। २. प्रवक्त कामना। ३. चवराहट। विकल्ता। विजय-लक्ष्मी।

हो। सैनिक। योदा।

रणसिहा--प् ० = रणसिघा।

**रज-बाद्य**--पुं० [व० त०] युद्ध का बाजा।

रण-बीर-पु० [स० त०] बहुत बड़ा योद्धा।

जानेवाला नरिभघा या तुरही नाम का बाजा।

स्मारक मे बना हो। विजय का स्मारक।

रणस्यल पु० [य० त०] लडाई का मैदान ।

सेनापति । २ शिव । महादेव ।

रजेचर--पु० [सं० रणे√चर् (गित)+अच्, अलुक स०] विष्णु। रणेश---पु० [रण-ईश ष० त०] १ शिव । २ विष्णु। रकोरकट---पु० [रण-उत्कट स० त०] कार्त्तिकेय का एक अनुचर । वि०=रणोन्मत्त। रत-पु० [स०√रम् (कीडा)⊣क्त] १ मैथून । प्रसग। २ भग। योनि। ३ लिग। ४ प्रीति। प्रेम। वि०१ जो किसी काम मे पूरे मनीयोग से लगा हुआ हो। २ प्रेम मे पडा हुआ। आसक्त । \* बि०, पु० =रमत । रत-कील-पु० [स० रता√कील् (बौधना)+क, उप० स०] कुत्ता। रत-गुर---पु०[स०त०]स्त्रीकापति।स्तसमः। शौहर। रत-जगा--पु० [हि० रात+जागना] १. रात मे होनेवाला जागण्य। २ ऐसा आनन्दोत्सव जिसमें लोग रात भर जागते रहे। ३. एक त्योहार जो पूर्वी सयुक्त प्रात तथा बिहार आदि मे भाइपद कृष्ण की रात को होता है और जिसमें स्त्रियाँ रात भर जागकर कजली गाती और नाचती हैं। **रतन**†---पु०=-रतन । रतन-जोत---स्त्री० [स० रतन-ज्योति] १ एक प्रकार की मणि। २ एक प्रकार की सुगधित लकडी जिसकी छाल से लाल रंग तैयार किया जाता या नेल आदि रैंगा जाना है। ३ वडी दती। रतनाकर-पु० १ दे० 'रत्नाकर'। २ दे० 'रतन-जोत'। रतनागर \*--पु० -रतनाकर ।

रतनागरभ - स्त्री० [स० रतनगर्भा] पृथ्वी। भूमि। (डि०)

रतनार -- विव - रतनारा।

रवरोज (म)--पुं [स०-अरण्य-रोदन] वन में (जहाँ कोई सुननेवाला

रण-वृत्ति-पु० [ब० स०] योद्धा। वह जिसकी वृत्ति युद्ध लडते रहने की

रणींसवा-पु (स० रण +हि० मिघा | मध्ययुग मे, युद्ध के समय बजाया

रण-स्तंभ-पु० [प० त०] वह स्तम जो किसी रण मे विजय प्राप्त करने के

प्रत्येक चरण मे सगण, जगण, भगण, और रगण होते हैं।

रणांगण-पु० [रण-अगण ष० त०] लडाई का मैदान ।

रणाजिर---पु० [ग्ण-अजिर प० त०] लडाई कामैदान । रिण -- स्त्री० [स० रजनी] रात्रि। रात्त। (डि०)।

न हो) बैठकर व्ययं रोना जिसका कोई फल नहीं होता। अरण्य-रोदन।

रतनारा—वि० [स० रनत, प्रा० रत्त अथवा रत्न⇒ मानिक+आर (प्रत्य०)]लाल रगका। सुर्वा। रतनारी-पु॰ [हि॰ रतनार+ई (प्रत्य॰)] एक प्रकार का वान। रण-लक्नी-स्त्री० [मध्य० स०] युद्ध मे विजय दिलानेवाली एक देवी। स्त्री० लाली। सूर्वी। वि० ≔रतनार । रतनारीय--पु० [स० स० त०] १. कामदेव । २ कामुक और रूपट व्यक्ति। रतनालिया\* |---वि०==रतनारा । रतनाबली---स्थी०--रतनावली। रत-निवि—पु० [ब०स०] खंजन पक्षी। ममोला। रतबष--पु०=रतिबध । रत-मुहौ†--वि० [हि० रत =राजा+मुँह+औ (प्रत्य०)] [स्त्री० रतमुही] लाल मुहवाला। पु० बदर । रण-स्थामी (मिम्) — पु० [४० त०] १ युद्ध का प्रधान सचालक या रतल—स्त्री० [अ० रत्ल] १ शराब का प्याला । अवक । २. एक पौंड का बटखरा। ३. तौल मे पौड या कोई घीज। रतवौता -- पु० [हि० रात + वास (प्रत्य०)] हाथियो, घोड़ो आदि का वह रणं-हंस-पु० [मध्य० स०] एक प्रकार के बर्णवृत्त का नाम जिसके बारा जो उन्हें गत के समय दिया जाता है। रतवाई|---रत्री०: [देश०] १ नई ईख कारस पहले-पहल पैरना। २. उक्त रस को लोगों से बॉटने की किया या भाव। स्त्री० [हिं० रात ] १ मजदूरों का रात-भर काम कप्ला। २ म**जदूरो** को रात के समय काम करने पर मिलनेवाला पारिश्रमिक। ३ मेबाइ काएक प्रकार का ग्राम गीतः। रतवाही-स्त्री०:-रतवाई। रतवण-पु० [स० व० स०] कुला। रतजायी (यन)-पु० [स० रत√शो (क्षीण करना) ⊹णिनि] कुला। रतिहउक-पु० [स० च० त०] १ वह जो स्त्रियाँ चुराता हो। २. कामुक और लपट व्यक्ति। रता | — स्त्री० [देश०] मुकडी। रताना---अ० [स० रत+हि० आना (प्रत्य०)] रत होना। स० रत करना। अ० [हि॰ रत+आना (प्रत्य०)] लाल होना। स॰ लाल करना। रतायनो---स्त्री० [स० रत-अयन ब० म०, डोष्] वेश्या। रतालू - पु० [म० रक्तालु] १. पिडालू नामक कद जिसकी तन्कारी बनाते हैं। २ बराही कन्द। गेंठी। रति—स्त्री० [स०√रम्+क्तिन्] १ किसीकाम, बीज,बात याव्यक्ति मे रत होने की अवस्थाया भाव। २ उक्त अवस्था मे मिलनेवाला आनव या होनेव।ली तृष्ति। ३. विशेषत मैंपुन आदि से होनेवाली तुष्ति या मिलने बाला जानद। साहित्य से इसे श्रुगार-रस का स्थायी भाव माना गया है। ४. मैथून। सभोग। ५ प्रीति। प्रेस। ६ छवि।शोभाः। ७ सौमाग्यः । ८ गुप्त-भेदः। रहस्यः ९ कामदेव की पल्लीका नाम। †स्त्री०≕रती। अव्य • ≕रती।

\$0×

```
रति-मित्र--पुं० [स० त०] एक रतिबंध । (कामशास्त्र)
   स्त्री० = रात ।
रतिकर-अध्य० [हि॰ रती ] रती भर; अर्थात् बहुत बोड़ा। जरा-सा ।
  वि० [सं० रति√क (करना) +ट] १. रति करनेवाला। २. वानन्द
  और सुख की वृद्धि करनेवाला। ३. अनुराग या प्रेम बढ़ानेवाला।
  पुं० कामुक और लंबट व्यक्ति।
रति-करण-पु० [व० त०] रति या समीग करने का कौशल या ढंग।
रति-कलह-पु० वि० त० | मैथून। सभोग।
रित-कात-पु० [य० त०] रित का पति, कामदेव।
रति-मुहर---पु० [व० त०] योनि। मग।
रति-केलि स्त्री० विकत्ति मैथुन। समोग।
रति-किया-स्त्री० [प० त०] मैथून। सभोग।
रतिगर†--अञ्य० [हि० रात+गर ?] प्रातःकाल। तडके। सवेरे।
रसि-गृह--पु० [ष० त०] योनि । भग ।
रतिज्ञ--पु० [स० रति√क्वा (जानना)+क] १ वह जो रति-किया मे
   चत्र हो। २. वह जो स्त्रियों को अपने प्रेम में फँसाने की कला में निपुण
रति-तत्कर--पु० [ष० त०] वह जो स्त्रियो को अपने साथ व्यभिचार करने
   मे प्रवृत्त करता हो।
रति-बान---पु० [ष० त०] संभोग। मैयुन।
रति-देव---पु० [ष० त०] १ त्रिष्णु।२ [ब० स०] कुता।३
   बद्रवशी साकृति के पुत्र एक राजा।
रति-नाथ---पु० [व० त०] कामदेव।
रति-नामक--पु० [य० त०] कामदेव।
रतिनाह--पु०=रतिनाय (कामदेव)।
रति-पति--पु० [४० त०] कामदेव।
रित-पादा---पु० [ष० त०] सोलह प्रकार के रित-बधी में से एक भैद।
   (काम-शास्त्र)
रति-प्रिय--पु० [ष० त०] १ कामदेव । २. [ब० स०] मैपुन से
   आनदित होनेवाला व्यक्ति।
   वि० [स्त्री० रति-प्रिया] रति (मैथून) का शौकीन। कामुक।
रित-प्रिया--स्त्री० [ब० स०] १. तात्रिको के अनुसार शक्ति की एक
   मूर्ति का नाम। २. दाक्षायणी देवी का एक नाम। ३ मैथुन
   से आनंदित होनेवाली स्त्री।
रित-प्रीता-स्त्री० [तृ०त०] १. वह नायिका जिसकी रित मे विशेष
   अनुराग हो। कामिनी। २. रति से आनवित होनेबाली स्त्री।
रति-संध-पुं० [स०त०] काम-शास्त्र मे बतलाये हुए सभीग करने के ८४
   आमनो मे से हर एक।
 भवना २ योनि।भग।
 रित-भाव-पुं० [प० त०] १. पति और पत्नी, प्रेमी और प्रेमिकाया
   नायक और नायिका का पारस्परिक अनुराग। २. प्रीति । प्रेम।
   मुहञ्बत ।
 रतिमीन-पुं = रतिभवन ।
 रति-मंबिर---पुं० [य० त०] रति-भवन (दे०)।
 रसिसदा-स्त्री० [सं० व० स०] अप्सरा।
```

```
रतिबाना*†--अ० [हि॰ रति=प्रीति + आना (प्रत्य०)] किसी पर रत
  या अनुरक्त होना।
रति-रसण-पुं [य० त०] १. रति-कीड़ा। मैथून। २. कामदेव ।
रतिराह पुं०=शितराजः। (कामदेव)।
रति-राज-पु० [ष० त०] कामदेव ।
रतिबत-वि० [स० रति +हि० वंत (प्रत्य०)] सुदर। खूबसूरत ।
रति-बर-पु० [स० त०] १. रति में प्रवीण कामदेव । २. वह बन
   या मेंट जो नायक नायिका को रित मे प्रवृत्त करने के उद्देश्य से देता है।
रति-वर्जन--वि० [स० व० त०] काम-शक्ति बढ़ानेबाला !
रति-बल्ली-स्त्री० [य० त०] प्रेम। प्रीति। मुहस्थत।
रतिबाही (हिन्)--पु॰ [स॰ रति√वह् (ढोना)+णिनि] संगीत में
   एक प्रकार का राग, जिसका गाम-समय रात को १६ दक्ष से २० दंख
   तक है।
रति-बास्य-पुं० [मञ्य०स०] वह शास्त्र जिसमे रति के ढंगों, आकारों,
   आसनों आदि का विवेचन होता है। कामशास्त्र।
रित सत्वरा---स्त्री० [ब० स०, + टाप्] असवरग । पुक्का ।
रति-समर-पुं [४० त०] सभोग। मैथून।
रति-साधम-पु० [व० त०] पुरुष का लिए। शिश्त।
रति-सुन्दर--पु० [स० त०] एक रति-वंध। (कामशास्त्र)
रती* | -- स्त्री ० [स ० रति ] १ कामदेव की पत्नी । रति । २ मींदर्य ।
   ३. क्षोत्रा। ४. मैथुन। सभोग। ५ आनन्द। मौज।
  †स्त्री०=रती।
   अध्य बहुत थोड़ा। जरा-सा।
रतीक--अञ्य०≔रतिक (योडा सा)।
रतीका---पु० [रति-ईश, ४० त०] कामदेव।
रतुआ - पु० [देश०] एक तरह की बरसाती थास।
रतून--पु० [देश०] वह ईख या गन्ना, जो एक बार काट लेने पर फिर
   उमी पहली जड या पेड़ी से निकलता है। पेडी का गन्ना।
रतोपल * † — पु० [सं० रक्तोत्पल] १ लाल कमल । २ लाल सुरमा ।
   ३ लाल खडिया। ४ गेहर।
रतोषी-स्त्री० [हि० रात+अधा] आंख का एक प्रसिद्ध रोग जिसके
   कारण रोगी को रात के समय कुछ भी दिखाई नहीं पडता।
 रतौन्हीं --स्त्री०=स्तौधी।
रत्त*-पु०=रक्त ।
   वि० ≂रत ।
 रत्तक पुं० [स॰ रसक, प्रा॰ रत्त] एक तरह का लाल रग का पत्थर।
 रसरी --रत्री०=रात्र।
 रसी-स्त्री ॰ [स॰ रक्ति, का प्रा॰ रसीआ ] १. माशे के आठबे अश के
   बराबर की एक तौल या मान । २ उक्त परिमाण का बटखरा ।
    ३ जुचची का दाना जो साधारणत्यातील में माशे के आठवें आंश के
   बराबर होता है।
   यव---रसी मर≔बहुत बोडा। जरा-सा
    वि० बहुत ही थोडा। किंचित् मात्र।
```

स्त्री॰ [सं॰ रति] १. छवि। शोभा। २. सींदर्य।

863 रत्यी ---स्त्री == अरथी। रत्य—पुं∘ [सं०√रम् (कीड़ा)+णिच्+न, तकार—अन्तादेश] १. कुछ विशिष्ट छोटे, चमकीले सनिज पदार्थ या बहुमूल्य पत्थर, जी आमू-वणों आदि में जडे जाते हैं। २. माणिक्य । मानिक। लाल। ३. बह जो अपनी जाति या वर्ग मे औरो से बहुत अच्छा या बढ-चढ़कर हो। ४. जैनों के अनुसार सम्यक् दर्शन, सम्यक् ज्ञान और सम्यक् पारित्र । <del>राज-वंदल पुं</del>० [व०त०] प्रवाल । मूँगा। रत्नकर-पु० [स० रत्न√क (करना)+ट] कुबेर का एक नाम। रस्य-काणिका--रंगी० [मध्य० स०] कान मं पहनने का एक तरह का जडाऊ गहना । रतन-कार्ति-स्त्री : [ब : स : ] सगीत में, कर्नाटकी पद्धति की एक गमिनी । रत-कूट-पु० [ब० स०] १. एक पौराणिक पर्वत का नाम। २ एक बोधिसत्व का नाम। रस्त-गर्भा-पु० [ब० स०] १. कुबेर का एक नाम। २. रत्नाकर। समुद्र। ३ एक बुद्ध का नाम। रत्न गर्थ-स्त्री० [स० व० स०, +टाप्] वह जिसके गर्भ मे रत्न हो। रस्विगरि ---पु० [मध्य० स०] बिहार के एक पहाड़ का प्राचीन नाम। रत्न-बुड़--पु० [ब० स०] एक बोधिसत्व। रत्नकाया—स्त्री० [स० रत्नच्छाया] रत्न की आभा, छायाया पानी। रत्न-नय-पु॰ [ष॰ त॰] सम्मक् दर्शन, सम्मक् ज्ञान और सम्मक् चरित्र। (जैन) रत्न-बामा-स्त्री॰ [य॰ त॰] १ रत्नो की माला। २. सीता की माता। (गर्गं संहिता) रत्न-बीप---पु० [मध्य० स०] १. रत्नो से जडा हुआ दीपक। रत्न-जटित दीपक। २. एक कल्पित रत्न का नाम जो बहुत उज्ज्वल माना गया है। **एल-ब्रुम**-पु० [ब०त०] मूँगा। रल-दीप-पुः [मध्यः सः] पुराणानुसार एक द्वीप का नाम। रस्य-घर--पु० [ष० त०] धनवान्। वि० रत्नधारण करनेवाला। रत्म-धेनु--स्त्री० [मध्य० स०] दान के उद्देश्य से रत्नी की बनाई हुई गौकी मूर्ति। राज-ध्यज--पु० [ब० स] एक बोधिसस्य। रस्त-नाम-पुं० [ब० स०] विष्णु। रत्म-निवि--पु० [व० त०] १ संजन पक्षी। ममोला । २. समुद्र। ३ मेरु पर्वतः । ४. विष्णुः। रत्न-परीक्षक--पु० [प० त०] जौहरी। रत्न-पर्वत---पु० [प० त०] सुमेर पर्वत। रत्म-पाणि--पु० [ब० स०] एक बौधिसरव। रत्न-पारकी--पुं० =रत्न-परीक्षक (जीहरी)। रत्न-प्रवीप--पु० [मध्य०स०] ऐसा एक कल्पित रत्न जो बीपक के समान

प्रकाशमान माना गया है। रस्य-प्रभ-पु० [ब० स०] देवताओं का एक वर्ग ।

रत्न-प्रमा--स्त्री० [इ० स०,+टाप्] १. पृथ्वी। २. जैनों के अनुसार रत्न-बाहु---पुं० [ब० स०] विष्णु। रत्न-भूवण-पु० [मध्य० स०] रत्न जटित आभूषण। जडाऊ गहना। <del>रत्य माला - र</del>त्री० [मध्य० स०] १. रत्नों की माला। २. राजाविल की कन्याकानाम। रत्न-माली (लिन्)--पु॰[स॰ रत्नमाला+इनि] देवताओ का एक वर्ग। रत्न-राज्—पु० [स० रत्न√राज् (नमकना)+निवप्, उप० स०] माणिक्य। लाल। **रत्न-वती**~-स्त्री० [स० रत्न+मतुष्+ङीप्] पृथ्वी। रत्न-बाला—स्त्री० [ष०त०] १ रत्नों के रखने का स्थान। २. ऐसा भवन या महरू जिसकी दीवारो पर रत्न जड़े हो। रत्न-सागर--पु० [मध्य० स०] समुद्र का वह भाग जहाँ से प्रायः रत्न निकलते हो। रत्न-सानु---पु० [ब० स०] सुमेर पर्वत। रस्त-सू--स्त्री० [स० रत्न√सू (प्रसव) + विवप्] पृथ्वी। रल्लाकर—पु० [रल-आकर व०त०] १ समुद्र। २ ऐसी खान जिसमे से रत्न निकलते हों। ३. वाल्मीकि का पुराना नाम। ४. गौतम पुढ का एक नाम। रत्नागिरि--पु० ⇒रत्नगिरि (बिहार मे स्थित एक पर्वत )। रत्नाचल--पु० [रतन-अचल, मध्य० स०] दान के उद्देश्य से लगाया हुआ रत्नो का ढेर। रस्नाब्रि---पु॰ [रत्न-अद्रि, मध्य॰ स॰] एक पर्वत । (पुराण॰) रत्नाबिपति-पु० [ग्त्न-अधिपति, व० त०] कुबेर। रत्नावली-स्त्री० [रत्न-आवली, ४० त०] १. मणियो या रत्नो की अवलीया श्रेणी। २. रत्नो की मौला। ३ साहित्य में एक अर्थालंकार जिसमे कोई बात ऐसे दिलब्ट शब्दों में कही जाती है कि उनसे प्रस्तुत अर्थों के सिवा कुछ और अर्थ भी निकलते हैं। जैसे--'आप चतुरास्य, लक्ष्मीपति और सर्वज्ञ हैं का साधारण अर्थ के सिवा यह भी अर्थ निकलता है कि आप बह्या, विष्णु और महेश हैं। रत्यर्थी (बिन्)—वि० [स० रति√अर्थ+णिच् (स्वार्थ मे)+णिनि' उप० स॰] [स्त्री॰ रत्यांचनी] रति की इच्छा या कामना रखनेवाला। जो रित करना चाहता हो। रत्युत्सव-पु० [स० रति-उत्सव, व० त०] रतिया समोग का उत्सव। रवंकर—पु० [सं० रव√कृ (करना)+सच्, मृगागम] १. एक कल्प का नाम। २ एक प्रकार का साम। ३. एक प्रकार की अम्नि। रच—पु० [स०√रम् (कीडा) +कथन्] १. प्राचीन काल की एक प्रकार की सवारी जिसमे चार या दो पहिये हुआ करते थे। गाडी। वहल । शताग । स्यंदन । २ शरीर जो आत्मा का यान या सवारी है। उदा०---तीरम चलत मन तीरम चलत है।--सेनापति । ३. पग मा पैर जिससे प्राणी चलते हैं। ४. कीड़ा या विहार का स्थान। ५. तिनिश का पेड । ६. वह शिला-मदिर जो किसी जट्टान को काटकर बनाया गया हो। (दक्षिण) रव-कल्पक--पुं० [स० व० त०] १. प्राचीन भारत में वह अधिकारी जो

किसी राजा के रथी, यानीं आदि की देख-रेख रखता था। २. वाहन।

३ घर । ४. प्राचीन भारत में, धनवानों का वह प्रधान अधिकारी जो उनके घर आदि सजाता और उनके पहनने के वस्त्र आदि रखता था।

रवकार---ु० [स० रम√क (करता)+जय्] १. रथ बनानेवाका कारीगर। २. वक्ई। ३. माहिष्य पिता से उत्पन्न एक वर्षसंकर जाति।

रथ-कूबर|---पुं० [पं०त०] रथ का वह माग जिस पर जूजा बाँचा जाता है।

रष-कात-पु० [ब० स०] सगीत में एक प्रकार का ताल ।

रव-कांता—स्त्री० [सं० रथकांत ⊹टाप्] एक प्राचीन जनपद का नाम । रच-गर्भक—पु० [त० स०,⊹कप्] कंघो पर उठाई जानेवाली सवारी । जैसे—कोला, पालकी आदि ।

रष-मृप्ति—र्गी० [ब० स०] रथ-नीड (दे०) के बारों ओर सुरक्षा की दृष्टि से लकडी, लोहे आदि का लगाया जानेवाला घेरा।

रथ-चरण-पु० [य० त०] १. रथ का पहिया। [रथचरण+अव्] २ जकवा। जकवाक।

रच-चर्या -- स्त्री० [ष० त०] रच पर चढ़कर भ्रमण करना।

रच-मु-पु० [मध्य० स०] १. तिनिश का पेड । २ वेंत ।

रच-नीड---पु० [ष० त०] रच मे वह स्थान जहाँ लोग बैठते है। गद्दी। रच-पति---पु० |ष० त०] रच का नायक। रची।

रय-पर्याय--पु० [ब०स०] १. तिनिश का पेड़। २. वेत ।

रब-पाब--पु० =रथचरण।

रब-महोत्सव-पु० [व०त०] रथ यात्रा। (दे०)

रच-सात्रा—स्त्री० [तृ० त०] हिन्तुओ का एक पर्वे या उत्सव जो आचाउ गुम्ल डितीया को होता है और जिसमे जगन्नाच, बलराम और सुबड़ा की मूर्तियाँ रखकर उनकी सवारी निकालते है।

रय-योजक-पु० [प०त०] सारिय।

रच-वत्मं (न्)-पु॰ [ष० त०] राजमार्ग ।

रयवान् (वत्)—पु॰ [स॰ २थ+मतुप्] रय हौकनेवाला । सारिष । रयवाह-पु॰ [स॰ रय $\sqrt$ वह (डोना )+जण्] १ रय चलानेवाला ।

सारिय । २. रथ सीचनेवाला घोड़ा।

रथ-वाहक---पु० [स० रघवाह + कत्] सारिय । रथ-शाला------रशी० [य० त०] तह स्थान जहाँ रथ रक्षे जाते हो। गाड़ी------

रम-शास्त्र--पु० [मध्य० स०] रथ क्लाने की किया।

रय-सप्तमी रत्री० [मध्य० स०] माच शुक्ला सप्तमी।

रबस्या (स्या)—स्त्री० [स०] पंचाल देश की राज-गण नामक नदी का भुराना नाम।

रचीन--पु०[रथ-अग, व०त०] १ रचकापहिया। २. [रवांग+अव्] चकनामक अस्त्र। ३ चकवापक्षी।

रबाय-धर-पु० [व० त०] १ श्रीकृष्ण। २. विष्णु।

रवाग-पाणि--पुं० [ब० स०] विष्णु।

रबांगी-स्त्री ० [स० रमाग+डीप्] ऋदि नामक जीविष ।

रवाक्ष—पुं (रय-अक्षि, य० त० ] १. रय का पहिचा। २. रय का पुरा।

कार्तिकेय का एक अनुचर । ४. चार अंगुल का एक परियाण ।
 ४---६०

रकाक-पूं० [रच-अब, ब० स०] वह जिसका रथ सबसे जागे हो, अर्थात् अञ्चलम योद्धाः।

रिवक--पूं० [स० रच+ठन---इक] १. वह जो त्य पर सवीर हो। रवी। २. तिनिश्च का पेड़।

रणी (चित्) —पुः [सः रय+इति] १. वह ओ रण पर चढ़कर चलता हो। रणी। २. रण पर चढ़कर युद्ध करनेवाला। रयदाला योद्धाः। पर—महारणी।

वि॰ जो रथ पर सवार हो।

स्त्री० = अरची (मृतक की)।

रपोल्सव पु० [रय-उत्सव, प० त०] रय-यात्रा। (दे०)

रवीडता—स्त्री० [रथ-उडता, उपमित त०] ग्यारह अक्षरो का एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसका पहला, तीसरा, सांतर्वा, नर्वा और ग्यारहर्वा वर्ण गृह तथा अन्य वर्ण लयु होते है।

रम्य-पुं•[स॰ रच+यत्]१. वह घोडाओ रच मे जोता जाता हो। २ रव चलानेवाला। सारिषा ३ पहिया।

रच्या—स्वी०[स० रच्य+टाप्] १ रयो का समूह। २. वह मार्गजो वनों से रच के चलने से बन वाता था। ३ वह नगरी से वह चौडा मार्गया.सडक विसपर रचचलते वे। ४ घर का औरान याचौक। ५. नावदान। पनाला।

रव-पु०[स०√रद (विलेखन)+अच्] दत। दाँत।

वि०≕रह्।

रद-आपत-पुं•[त्०त॰ या व॰ त॰] रति आदि के समय दौतों के गडने या लगने का चिक्का

रवच्छव--पु०[स० रद√ छद् (आच्छादन)+णिष्+ध, ह्रस्व] होंठ≀

रव-छता -- पं ० = रव-क्षत ।

रव-वान-पु०[स॰ व० त०] (रित के समय) दातो से ऐसा दवाना कि चित्र पड़ जाय। रद-सत करना।

रवन-पु०[स०√रद् ⊦ल्युट्-अन] दशन। दांत। दंत।

रदनच्छद—पु०[स० रदम√छद्+णिच्+घ, ह्रस्व] ओष्ठ।अघर। होठ।

रवनी (निन्)--वि०[सं०रदन+इति] दातवाला।

पु० हाथी।

रव-पट--पु०[स० घ० त०] अधर। होठ।

रव-ववल-स्त्री०[अ० रहोबदल] परिवर्तन

रववास—पु०[स० रव+वासः=आवरण] होठ। उदा०—अन्तरपट रववास सरीव।—नुर मोहम्भद।

रबी (विन्)--पु०[स०√ रव्+इनि] हाथी। गज।

रवीक नंत्री जिंद रवीफ]१ वह व्यक्ति को घोड़े पर मुख्य सवार के पीछ बैठता है। २ वह शब्द को गजलो आदि में प्रत्येक काफिए या बन्यानुपास के बाद बनेवाला बाद या शब्द-समृह। जेते— बजा है जो दिले राहत-तब्ज क्या शदियाँ होकर। जमीने कुए जानों रंज देनी आस्मी होकर। में 'बादयी' और 'आस्मी' काफिया है, तथा 'होकर' रवीफ है। ३. पीछ की ओर रहनेवाली सेना। पृष्ट-माग के सैनिक।

रवीकवार—अञ्यल[अ०-[फा०] १. रदीक के अनुसार। २. वर्णमाला के कम से। अकार-कम से।

एय— बि॰ [अ॰] १. बयला हुआ। परिवित्ति। २. (लिखित सामग्री) जो नापसंद अववा दूषित होने पर काट या छाँट दी गई हो। जो अनुपयुक्त समझकर निर्यक्त या अपर्यं कर विद्या गया हो।

स्त्री० [केश०] की वमन।

पद्म-पूं० [का० रक] १ दीवार में जुबाई की एक पंक्ति। २. मिट्टी

की वीबार उठाने में उतना जंस, जिसना चारो बोर एक बार में उठाया

जाता है।

कि॰ प्रo---उठाना।----रक्शना।

 बाली में एक प्रकार की मिठाइयों का चुनाव जो स्तरों के रूप में नीचे-अपर होता है।

कि॰ प्र०--रखना।---लगाना।

४. नीचे ऊपर रखी हुई वस्तुओं का बाक या डेर।

कि॰ प्र०---वृनना।

 कुश्ती से अपने प्रतिपक्षी को नीचे लाकर उसकी गरदन पर कुहनी और कलाई के नीचे की हह्बी से रगडते हुए आचात करना।

कि॰ प्र०---देना।---लगाना।

६ चमड़े की वह मोहरी जो मालुओं के मुँह पर बांधी जाती है।

एही—वि०[का० रहा] १. जो व्यर्च हो तथा किसी उपयोग मे न लाया जां सकता हो। जैसे—रही कांगजा १, जिसमे कुछ जी बढिवाएन या बच्छाई नहीं। बहुत ही निन्म कीट या जकार का। जैसे—रही कपड़ा। स्त्री० किसी अववा छने हुए ऐसे कांगज जिनका कोई उपयोग अब न हीने को हो। पूराने जीर व्यर्ष के कांगज।

रहीजाना—पुं० [हिं० रही + फा० खाना] वह स्थान जहाँ खराब और निकस्मी चीजें रखी या फेंकी जार्य।

रवार - स्त्री ० [देश ० ] बोइने का बोहरा वस्त्र । दोहर।

रभेरा जास—पुं [स॰ रघ —छेद + ऐरा (प्रत्य०) + जाल] मछली फैसाने का छोटे छेदोंबाला जाल।

रन\*--पुं०[स० रण] युद्ध । लड़ाई । संग्राम ।

पु०[स० अरण्य] जंगल। वन।

पु॰[?] १. झील। ताल। २. समुद्रका वह छोटा खंड जो तीन ओर से स्थल से घिरा हो। छोटी खाड़ी।

प् • [अं • ] फिकेट के खेल में बल्लेबाज द्वारा एक सिरे से दूसरे सिरे तक लगाई जानेवाली वौद ।

रनकनां — अ० विश०, स० रणन ≔शब्द करना] चुँघरू आदि का मद-मद शब्द होना।

रमकोर--पु० = रणकोड (श्रीकृष्ण)।

रनना\*—अ० [सं० रणन =काब्द करमा] चुँघवजो आदि का सन्द और मधुर काब्द में बजना या बोलना।

रनबंका - पृ० [सं० रण+हि० बाँका] युद्ध-क्षेत्र मे बीरता दिखानेवाला योदा । रन-वरिया --रती० [देश०] एक तरह की जंगली भेड

रन-बौकूरा---पु०=-रन-बका। रन-कंपिका---स्त्री०[डि०] गी। गाय।

रनवादी\*-पुं [स॰ रण-|वादी] बोद्धा।

रनवादा — पुरु[हिरु रानी | वास] १. महल का वह वंश जिसमें रानिया

रन-वास-पु०[ह० राना । वास] १. महरू का वह नका जिसम रानिया रहती थी। नतःपुर। २. घर मे स्त्रियों के रहने का स्थान। जनीन-काना।

रन-बासन---स्त्री०[देश०] एक प्रकार की फली।

रन-साबी—स्त्री॰[सं०रण+फा० साजी] युद्ध छिड़ने या छेडने की अवस्था, किया या आव। उदा०—सरजा शिवाजी की सबेग तेज बाजी चाहि गाजी गजनी के रनसाजी जु चहुत हैं।—रत्ना०।

रनित\*--मृ० कृ० ≔रणित (बजता हुआ)।

रनिवास -- पु० = रनवास।

रती-पु० [स० रण+हिं० ई (अत्य०)] रण करनेवाला व्यक्ति। योदा।

रनेता --पं० स० रण+एत (प्रत्य०)]माला। (डि०)

एयदां—स्त्री॰[हि॰ एउटमा]१. एउटने की किया या प्राव। २. ऐसा स्यान जहाँ पैर एउटना या फिसल्डा हो। ३ जल्दी-जल्दी एउटने जर्यात् तेजी से चलने की किया या प्रावी। दौट। ४ डालुजी स्थान। जतार। डाल।

स्त्री०[अ० रक्त]बादतः। टेवः।

कि॰ प्र॰-डालना।-पड़ना।-होना।

स्त्री०[अ० रिपोर्ट]चौकी, याने आदि में जाकर दी जानेवाली मार-पीट, चोरी-डाके आदि दुर्घटनाओं की सूचना।

रथडनां—अ∘[स॰रफन≕सरकता, मि॰ फा॰रफतत्] १. विकती या बालवी अमीन पर पाँव और फलत व्यक्ति आदि का फिसलकर आये बढ़ना। २. तेजी से चलता।

स॰ मैयुन या सभोग करना। (बाजारू)

रमटा--पु०[हि० रपटना]१. रपटने की किया या भाव। २ ऐसा स्थान या स्थिति जिसमे पैर रपटता या फिसलता हो। फिसलन। ३. डाल्डुई मुमि। ढाल। डलान। (रैम्प)

रपटाना—स॰[हिं॰ रपटना]१. किसी को रपटने में प्रवृत्त करना। २ (काम) जल्दी से पूरा करना।

रपटीला— वि॰ [हि॰ रपटर (ना) + ईला (प्रत्य॰)] [स्त्री॰ रपटीली] इतना या ऐसा चिकना जिसपर पैर फिसलता या फिसल सकता हो। पिन्छल।

रमदृद्धां — पु. [हिं० रपटना] १ फिसलने की किया या भाव। रपट। २. बहुत जल्दी जल्दी चलना। तेज चलना।

मुहा•—रपट्टा मारमाः चहुत जल्दी जल्दी या तेजी से चलना। ३. दौड-घृप। ४ दे० 'झपट्टा'।

रपाती-स्त्री ०[?] सलबार। (हि॰)

रपुर--पुं [सं ॰ हरिपुर] स्वर्ग । (डि॰)

रफ-पुं०[अ० रफ] मचान।

वि० [अं०] १. (कागज, कपड़ा आदि) जिसमे जिकनापन न ही। अपूर-दरा। २. (विवरण, लेख आदि) जो अभी ऐसे रूप मे ही कि ठीक तथा साफ किया जाने अर्थात् धुनः लिखा जाने को हो। नमूने के रूप में तैयार

रकता-विव[अव रक्ततः] १. गया वा बीता हुआ। गता १. मृता रकता-रकता---वव्य० [अ० रफ़तः रफ़तः] शर्नै -शर्नै:। वीरे-बीरे। रकते-रकते-अव्य०=रक्ता-रक्ता।

रफल रती [बं राइफ़ल] विलायती ढंग की एक प्रकार की बंदूक । राइफल ।

पु०[अं० रैपर] एक तरह की ऊनी मोटी बादर।

रका---वि०[ज० रफ्स] १. दूर किया या हटाया हुआ। २. यिटाया हुआ। ३. समाप्त या पूरा किया हुआ। ४. निवारित या शात किया हुआ ।

पव---रका-वका

रकाह—स्वी०[अ० रिपह]१. आराम। सुका २ मलाई। हिता। रक्तीज—वि० बि० रफ़ीक] १. ऊँचा। बुलंदा २. उत्तमा श्रेष्ठ।

रकीक--पुं०[अ० रफ़ीक] १. सामी । संगी । २. सहायक । मददगार । ३ भित्र।

वि० प्रायः या सदा साम रहनेवाला।

रफीबा---पू०[अ० रफ़ाद:] १ वह गडी जिसके कपर जीन कसी जाती है। २ कपड़े की वह गद्दी जिसे हाथ में लगाकर नानवाई तबूर में रोटी चिप-काते हैं। काबुक। ३. एक प्रकार की गोलाकार पगडी।

रफ्—पुं∘[फा०रफ़] १.एक प्रकारकी सिलाई जिसमें बीच से कुछ कटा या फटा हुआ कपड़ा इस प्रकार बीच में सूत भरकर मिलाया जाता है कि साधारणतः जोडनही दिखाई पडता। २ असंगत या असबद्ध वार्तो की संगत्ति बैठाने की किया।

मुहा --- (बात) रक् करना -- कही हुई दो असंबद्ध या असंगत बातों मे सामजस्य स्थापित करना। बात बनाना।

रक्तर---प्०[का० रफ़्सर] [भाव० रफ़्सरी] वह कारीगर जो कपडी मे रफु करने या बनाने का काम करता ही।

रकुगरी स्त्री > [फा०] रफुगर का काम, पेशा या माव।

रक् नक्कर—वि० [अ० रफू +हि० चक्कर] जो धीरे से तथा बिना आहट दिये कही चला गया हो। चंपता गायदा (व्यक्तियो के लिए प्रयुक्त) कि॰ प्र॰--बनना।--होना।

रफ्रत—स्त्री०[फा०] चलना या जाना।जैसे—आंधद रफ्त≕आना-

रफ्तनी—वि०[फा०] जो जानेवालाहो।

स्त्री०१. जाने की किया या भाव।२ भाल का कही बाहर मेजा जाना। निकासी। नियसि।

रक्तार--स्त्री०[फा०] १. गति। चाल। २. चलने-बीड़ने के समय और पार की जानेवाली दूरी के हिसाब से आनुपातिक गति। वैसे---मोटर ५० मील घटे की रफ्तार से चलती है। ३. प्रगति। ४. दशा। हालत ।

रक्तार-मुक्तार--स्त्री० [फा०] उठने-बैठने, चलने-फिरने और बात-बीस करने का ढंग या भाव। चाल-चलन । तौर-तरीका।

रक्ता-रक्ता-अव्य०=रफता रफता।

रब---पुं०[अ०]१. मालिक। २. ईश्वर।

रक्कना --अ०[?] [नाव० रवकी] हर से छिपना। दुवकना।

रवक पृं [बं रवर] १. एक प्रकार का बृक्ष जो बट वर्ग के अन्तर्जत है, भीर जिसका सुकाया हुआ यूव इसी नाम से प्रसिद्ध है। २. उक्त दूष से बना हुआ एक प्रसिद्ध लचीला पदार्च जिससे गेंद, फीते आदि बहुत सी बीजें बनती हैं।

स्त्री०[हिं• रणड़ा] १. बहुत विवक्त परिक्रम। रणड़ा। २. व्यर्थ का सम। फज्छ की हैराती।

कि० प्रव--साना।--पड़ना।

 रास्ते की ऐसी वक्करदार दूरी जिसमें परिश्रमपूर्वक बहुत वसना पड़ता हो।

रवड़ छंद-पुं [हि॰+सं॰] कविता का ऐसा छंद जिसमें मावाओं आदि की गिनली का कुछ विचार न ही। (व्यंग्य)

रबङ्का--स॰ [हि॰ रपटना या सं॰ वर्तन, प्रा॰ बहन ] १. खुमाना-फिराना। चलाना। २. किसी तरल पदार्थ में कोई वस्तु (करछी आदि) डालकर नारों और चलाना या फेरना। फेंटना। ३. किसी से बहुत अधिक परिश्रम कराना ।

व॰ **प्**मना-फिरना।

स०=रगड़ना।

रवड़ी--रत्री०[पा० रब्बा-अवलेह]गाढा किया हुआ दूव का लच्छेदार रूप। बसौंघी।

रवदा--पुं०[हिं० रवड़ना] १. वह सम जो कही बार बार आने जाने या दौड़-भूप करने से होता है। २. कीचड़।

जुहा०—रववा पड़ना≔ऐसा पानी वरसना कि रास्ते में कीचड़ हो जाय। रबद्-स्त्री०[?] आवाज। शब्द।

रबर---पुं० =-रबर् ।

रवाना-पुं• [देश•] एक प्रकार का छोटा इफ जिसके मेंडरे में मंजीरे भी लगे होते हैं।

रवाब--पू॰ [अ॰] सितार, सारगी आदि की तरह का एक बाजा। रवाविया---पु०-- रवावी।

रवाबी—पुं० [अ०] रवाव बजानेवाला।

रवी—स्त्रीः [अरु रवीअ] १ वसत ऋतुः। बहार का मौसिस । २. उक्त ऋतु में तैयार हानेवाली तथा काटी जानेवाली फसल। 'खरीफ' से मिश्र।

रबीय--पुं॰ [अर] स्त्री या पुरुष की दृष्टि से उसके पहले व्याह से उत्पन्न पुत्र।

र<del>वीक र</del>त्री० [देश०] मॅझोले आकार का एक प्रकार का पक्षी। रवा-पुं० [अ०] १ अस्यासः। मक्तः। मुहावराः। रपटः। कि० प्र०-पदना।-होना।

२. आपस में होनेवाला मेल-जोल और आत्मीयता का सम्बन्ध ।

रक्त-बात-स्वी० [अ०] आपस में हीनेवाला मेल-जील और संग-साथ। रक्क--मृ० कृ० [सं०√रम् (आरंग करना)+वत] [स्त्री० रज्या] जारम किया हुआ। सुक किया हुआ।

रक्य-पुं ० = रब ।

रक्का---पूं∘ [फा॰ जराबा] १. वह गाड़ी जिस पर तोप लाबी जाती है। तीपलाने की गाड़ी। २०ऐसी गड़ी या रच जिसे बैल की बते हों। रस्वाव--- प् ० ... रहाव ।

रभस—पु०[स०√रभ्+असच्] १ वेग। तेजी। २ प्रसन्नता।हर्व। ३ प्रेमपूर्वक अथवा प्रेम के कारण मन में होनेवाला उत्साह। ४. उत्सुकता। ५ मान।प्रतिष्ठा। सञ्चम। ६ पश्चात्ताप। पछतावा। ७ कार्य-कारण सम्बन्धी अथवा पूर्वापर का विचार। ८ अस्त्र निष्फल करने की विधि।

रम---पु०[स० रम(कीडा)⊹अव्]१ कामदेव।२ स्त्री का पति। ३ प्रेमी। प्रेमपात्र। ४ दिव्य व्यक्ति । ५ लाल अशोक। वि०१ प्रिया मनोरमा सुन्दरा ३. आनन्ददायका ४ मनोरजका वि० [हि० राम] हि० 'राम' का वह सिक्षप्त रूप जो उसे बौ० शब्दों के आरम्भ मे रखने पर प्राप्त होता है। जैसे-रमक जरा, रमचेरा।

पु०[अ०] एक प्रकार की विलायती शराव।

रमहया - पु = नाम ।

रमक—पु० [स०√रम् । क्युन् — अक] १. प्रेमपात्र । २ प्रेमी । ३ उपपति। जार।

स्त्री०[हिं० रमकना] १ झूलने की कियाया भाव। २ पेंगा। ३. तरम। लहर।

स्त्री०[अ० रमक] १ अतिम स्वास। २ अतिम जीवन। ३ किसी चीज में किसी दूसरी चीज का दिया जानेवाला हल्का पूट।

रमकजरा--पु० [हिं० राम ⊹काजल] एक प्रकार का धान जो भादो मे पकता है।

रमकना--अ०[हिं० रमना]१ हिंडोले पर मुलना। हिंडोले पर पेंग मारना। २ सुमते हुए चलना।

अ० [हि॰ रमक] किसी चीज मे किसी दूसरी चीज की हलकी गन्ध, छाया या प्रभाव दिखाई देना।

रमकरा --पु० [हि० राम + चक] बेसन की मोटी रोटी।

रमचा---पु०[हि० चमचा] छोटी कलछी। चमचा।

रम-बेरा---पु. [हि॰ राम+बेरा=बेला] छोटी-मोटी सेवाएँ करनेवाला व्यक्ति। टहलुआ। (परिहास)

रमजान-पु०[अ० रमजान]अरबी वर्ष का नवाँ महीना जिसमे मुसलमान रोजा रखते हैं।

रम-सस्ला†---पु०=न्नमेला।

रम-झिगनी†---स्त्री०दे० 'भिडी'।

रमझोला--पु०[हि० राम +झूलना]पैर मे पहनने के धूँघरू। नृपूर।(डि०) रमझोल-पु०[?] वज मे, एक प्रकार का लोकगीत।

**रमठ**—पु०[स०√ रम्≕अठन्] १ हीग। २ एक प्राचीन देश।३. उक्त देश का निवासी।

रमज़ना—अ०[स० रमण]१ रमण करना। रमना। २ किसीबात मे मन लगानाः ३. युक्त होना।

रमण—पु०[स०√रम् +—ल्युट् अन ] १. मन प्रसन्न करनेवाली किया। कीडा। बिलास। २. स्त्री-प्रसग। मैंबुन। सभोग। ३. यूमना-फिरना या टह∞ना। बिहार। ४. [√रम्+णिच्+ल्यु—अन] स्त्री का पति जो उसके साथ भोग-विलास करता है। ५ कामदेव। ६ गघा। ७. अटकोश। ८. सूर्यं का अरुण नामक सारिय। ९ ९ एक प्राचीन बन । १०. एक प्रकार का वर्णिक छंद ।

वि०१. रमने या विहार करनेवाला। २ रमण के योग्य। ३. आनन्द या सुख देनेवाला। ४ प्रिय।

रमणक--पु०[स०√रमण+कन्] पुराणानुसार जबूदीप के अतर्गत एक वर्ष या खड। इसे रम्यक भी कहते है।

रमण गमना—स्त्री०[स० ब० स० टाप्] साहित्य मे एक प्रकार की नायिका जो यह समझकर द ली होती है कि सकेत-स्थान पर नायक आया होगा और मैं वहाँ उपस्थित न थी।

रमणी स्त्री : [स॰ रमण +डीप्] १ रमण करने योग्य युवती और सुन्दर स्त्री। २ औरत। नारी। स्त्री। ३ मगीत मे कर्णाटकी पद्धति की एक रागिनी। ४ सुगन्धबाला।

रमणीक-वि०[स० रमणीय] जिसमे मन रमण करता हो या कर सके, अर्थात् सुन्दर । मनोहर।

रमणीय--वि०[स०√रम्+अनीयर्] जिसमे मन रमण करे या कर सके। अर्थात् सुन्दर। मनोहर।

रमणीयता—स्त्री ॰ [सं॰ रमणीय +तल् +टाप्] १ रमणीय होने की अवस्था, धर्मया मात्र। २ सुदरता। ३ साहित्य-दर्गण के अनुसार साहित्यिक कृति या रचना का वह माधुर्य जो सब अवस्थाओं में बना रहेया क्षण-क्षण मे नवीन रूप घारण किया करे।

रमता—वि०[हि० रमना≔बृमना फिरना] जो एक जगह जसकर न रहै बिन्क बराबर इधर-उधर रमण करता हो। घूमता-फिरता। जैसे---रमता जोगी।

रमति—पु०[स०√रम्+अतिच्] १ नायकः। २ स्वर्गः। ३ कामदेवः। ४ काल। ५ कौआ।

रमदी -- पु० [हि० राम + स० आंख] एक प्रकार का जडहन जो अगहन के महीने मे पकता है। इसका चावल कई बरस तक रह सकता है। **रमन\*--**प्०, वि०=रमण ।

रमनक---वि०=रमणक।

रमनकसौरा—पु०[देश०] एक प्रकार की मछली। कॅवल-सोरा।

रमना---अ०[सं०रमण] १ रमण करना। २ भोग-विलास या सुस प्राप्ति के लिए कही रहना या ठहरना। मन लगने के कारण कही ठह-रनायारहना।३ रति-कीडायासभोगकरना।४ आनदयामीज करना। मजालेना। ५ किसी वीज के अन्दर अच्छी तरह भरा हुआ। या व्याप्त होना। ६ किसी काम, बात या व्यक्ति मे अनुस्वत या लीन होना। ७ किसी के अस-पास घूमना या चनकर लगाना। ८ चुपके में चल देना। गायब या चपत होना।

सयो० कि० -- जाना।---देना।

९ आनदपूर्वक घूमना-फिरना। विहार करना।

पुं० [सं०रमण] १ चरागाह। चरी। २ वह घंरा जिसमे घूमने-फिरने के लिए पशुओं को अनुला छोडा जाता है। ३ उपवन। ४ कोई सुन्दर या रमणीक स्थान।

**रमनी\*---र**त्री०==रमणी।

**रमनीक\***—वि० ≔रमणीक।

रमनीय\*--वि०=रमणीय।

रमल-पृ०[अ०] १ भाविष्यत् घटनाओं के सबध मे पासे की बिंदियों की गणना आदि के आधार पर किया जानेवाला कथन। २ वह विद्या जिसके

रम्म--वि०[सं०√रम्+वत्] [स्त्री० रस्या] १ जिसमे मन रमण द्वारा उक्त कथन किया जाता है। (यह फिला ज्योतिय का एक करता वा कर सकता हो। रमणीय। २. मनोहर।सुंदर।रमणीक। प्रकार है।) रमा—स्वी०[सं०√रम्+णिष्+अव्+टाप] लक्ष्मी। पुं०१. चंपा का पेडा २. अगस्त का पेड़ा ३. परवल की जड़ा रमा-कात-पुं विश्वा भ. पुरुव का वीर्थ। शुक्र। ५ वायु के सात भेदों में से एक। रमाधय---पुं०[४० त०] विष्णु। रम्बक-पु०[सं०रम्थ⊹कन्] १. जंब्द्वीप काएक खंड। (पुराण) २. रमा-नरेश \* --प्० [हि० रमा | नरेश =पति ] विष्णु। महानिबः। बकायनः। रमाना-स॰ [हि॰ रमना का स॰ रूप] १ रमण कराना। २. अनु-रम्य-पुरुष---पु०[ब०स०] सेमल का पेड। रंजित करना। अनुरक्त बनाना। मोहित करना। लुझाना। ३ अनु-रम्य-कल-प्० वि० स० | कुवला। रक्त करके अपने अनुकूछ बनाना । ४ अनुरक्त करके अपने पास रोक रम्य-भी--पु०[ब० स०] विष्णु। रखना। ५. किसी के साथ जोडना या लगाना। संयुक्त करना। जैसे-रम्य-साम् — पु० [कर्म० स० ] पहाड के शिखर पर की समस्त भूमि । प्रस्थ । किसी काम मे मन रमाना। ६ किमी काम या बात का अनुष्ठान आरंग रम्या—स्त्री०[स० रम्य ⊹टाप्] १ रात । २ गगा नदी । स्वल-पश्चिनी । करना। जैसे---रास रमाना=-रास की व्यवस्था करना। ७. अपने ४. महेन्द्र-बारुणी। इद्रायन । ५ लक्षणानामक कंद । ६ मेरु की एक अंग या शरीर मे पोतना या लगाना। जैसे -- शरीर मे अभूत रमाना। कन्याजो रम्य को ब्याही थी। ७ सगीत मे एक प्रकार की रागिनी। रमा-निवास-पु०[हि० रमा+निवास] लक्ष्मीपति विष्णु। ७ संगीत मे, धैवत स्वर की तीम श्रुतियों में से अतिम श्रुति का रमा-रमण-पुं०[ष० त०] विक्यु। नाम । रमाली-पु०[फा० रूमाली] एक तरह का बढिया पतला चावछ। रम्यामली--स्त्री०[स० रम्या-आमली, कर्म० स०] भूँई आविला। रमा-वीज---पु० [ष० त०] एक प्रकार का तानिक मत्र जिसे लक्ष्मीवीज रम्हाना--अ० == रंभाना । भी कहते हैं। रय--पु०[स०√रय्(गतौ)+घ] १ वेग। तेजी। २ प्रवाह। बहाव। रमा-बेष्ट---पु० [व० त०] श्रीवास चदन जिससे तारपीन नामक तेल निक-३ ऐल के ६ पुत्रों में से एक। लता है। †प्ं∘≕रज(धुरू)। रमास-पु॰=-रवाँस (फली और दाने)। रयणपता -- पु० [सं० रजनीपति] चद्रमा। (डिं०) रमित\*---भू० क० [हि० रमना] लुभाया हुआ। मृत्व। रविषा --स्त्री० [स० रजनी] रात । (डि०) रमी---स्त्री०[मलाय०] एक प्रकार की वास। रयम---रत्री० = रयनि । स्त्री०[अं०[एक प्रकार काताद्याका बेल । रवना--स० [स० रंजन] १ रग से भिगोना। सराबीर करना। २ अनु-रमूज---स्त्री०[अ० रम्ज का बहु०] १ कटाक्षा २. इशारा। सकेत रक्त करना। ३ कोई ऐसी गूढ़ बात जो सहज मेन समझी जा सकती हो। गंभीर अ०१ रॅगा जाना। रजित होना।२. किसी के प्रेम मे अनुरक्त होना। विषय। ४ पहेली। ५. फ्लिप्ट कथन या बात। क्लेष। ६ मेद या ३ किसी से संयुक्त होना। मिलना। रयनि \*---स्त्री ० [सं० रजनी, प्रा० रयणी] राति । रहस्य की बात। रमेश--पु०[रमा-र्श, ४० त०] रमा के पति, विष्णु। रमा—स्वी० अ० १ लोगों को धोखें में रखने के लिए बनाया हुआ बाहरी रमेश्वर---पु० रिमा-ईश्वर, ष० त० । डिब्ण। रूप। दिखावा। बनावट। २ धूर्तता। मनकारी। रमेसरां--यु० करामेश्वर। रमाकार--वि०[अ०+फा०] [भाव० रमाकारी] १. झूठा या दिखीआ रमेसरी--स्त्री०[हि० रामेसर] लक्ष्मी। उदा०--पाँचई तेरासि दिसन बाहरी रूप बनानेवाला। आडंबरी। २. धूर्त। मक्कार। रमेसरी।--जायसी। रयासत | -- स्त्री० =- रियासत । रमैती-स्त्री । वेश । १ किसानी की एक रीति जिसमे एक कुपक आव-रम्बत्तं --स्त्री० [अ० रहयत] प्रजा। रिआया। श्यकता पड़ने पर दूसरे के खेत में काम करता है और उसके बदले में ररंकार--पु०[स० रकार] रकार की ध्वनि। वह भी एसके लेत में काम कर देला है। इसे पूर्व में गैठ और अवध के रर\*!--स्त्री०[हि० ररना] ररने की किया या भाव। रट। रटन। उत्तरीय भागों में हैंड कहते हैं। ररका - स्त्री० = रडक। कि० प्र०--देना ।---लगाना । ररकमा ---अ० = रहकना। २ वह नफरी या काम का दिन जो इस प्रकार कार्यकरने में रूपे। ररना -- अ० [प्रा० रड -- खिसकना] १ अपनी जगह से खिसक कर नीचे रमैनी--स्त्री० [हि॰ रामायण] कवीरदास के बीजक का एक मान विसमे आना। २. दीन भाव से प्रार्थना या याचना करते हुए रोना। ३ विस्तप वोहे और बौपाइयां हैं। करना। रोना। उदा०---रिर दूबरि भइ टेक बिहुनी।--जायसी।

† स० = रटना।

ररिहा†--वि०[हि० रखना +हा (प्रत्य०)] ररने या गिड्गिडानेवाला।

पु० = हरुआ (उल्लुकी जाति का पक्षी)।

पु० बहुत ही गिड़गिडाते हुए पीछे पड जानेवाला । मिस्रमंगा या याचक ।

रमैया---पुं [हि॰ राम + ऐया (प्रत्य॰)] १. राम। २. ईएकर।

वाला इजारा। सकेत। २. भेद। रहस्य ।

रम्माल-पु०[अ०] रमल विद्या का जाता।

रम्ज--स्त्री०[अ०] [बहुत रमूज] १. औल भौंह खादि से किया जाने-

ररां—वि∘[हिं∘ रार≕झगड़ा] १ रार अर्थात् झगड़ा करनेवाला। सगड़ालू। २ अधम। नीच।

पु०=ररिहा।

रहमा। — अ० [सं ० लाजन च्लुब्स होना ] १. किसी चीज का दूसरी चीज में जच्छी तरह से पुरूष्मक जाना और में भी में नीनी रकना। २. व्यक्तियों आदि का किसी मीड़, दल आदि में पहुँचना तथा मिलना। हम्मिलित होना। जैसे— यो दलों का रकता।

पद---रलना-मिलना।

रक-मिल—रती० [हिं० रलना+मिलना] १ रलने-मिलने की कियाया भाव। २ सम्मित्रण। मिलावट।

रकामा<sup>\*</sup> | — स० [हि० रलना को सक० कप] १. एक बीज की दूसरी वीज में मिलाना। २ युक्त करना।

रसिका†--स्त्री०=ःरली।

रका-मिला—वि०[हि० रलना-मिलना] [स्त्री० रली-मिली] १ जिसमे कई वीजों का मेल या मिश्रण हो। २ जिसका किसी से विन्छ सम्बन्ध हो। ३. मिला-जुला मिश्रित।

रकी - स्त्रीं विश्वलल = केलि, कीडा दिर एको अर्थात् मिलने की किया दणा या भाता २ विहार। कीडा। ३ आनन्द। प्रसन्नता। हर्ष। पद-रंग-रली। (दे०)

स्त्री०[ी]चेनानामक कदन्न।

रल्स\*--पु०=रेला।

रल्लक—पुं•[स०√रम् ⊦िवश्, स—छोप, तुक्, रत्√छा+क; ररल+ कन्] १. एक प्रकार का मृग। २. कबळ।

रव—पुं∘ [सं०√६ (ध्वनि) +अप्] १ आवाज । शब्द । २ कुछ देर तक निरन्तर होता रहनेवाला जोर का शब्द । २. गुरू । शोर । हल्ला । †पु॰ =रिव (सूर्य) ।

†स्त्री०=रौ (गति)।

रवका-पु०[?] एरड या रेंड का बुक्ष।

रवकना—अ०[हिं० रमनाच्चलना] १ तेजीसे आगे बढ़ना। २ कोई चीज लेने के लिए उस पर झपटना। ३ उछलना।

रवण--पुं∘[स०√२(ध्विनि)+पुन्] १ कांसा नामक वातु। २ कोयल। ३ ऊँट। ४ विदूषका ५ [√७+ल्पुट्--अन]

वि०१. रव अर्थात्-शब्द करता हुआ। २ तपा हुआ। गरम। ३ अस्मिर। वंत्रल।

रवण-रेती--स्त्री० -रमण-रेती।

रवताई—स्वी∘ [हि॰रावत + आई (प्रत्य०)]१ रावत होने की अवस्था याभाव।२ रावत का कर्तव्य, गुण यापद।३ प्रभूत्व।स्वामित्व। रवप--पु०[स०√र+अप]कोयछ।

रवन "---प् ० [सं० रमण] पति । स्वामी ।

वि० रमण करनेवाला।

रवना\*—अ०[स० रव+हि० ना (प्रत्य०)] १ शब्द होना। किसी शब्द यानाम से प्रसिद्ध होना। ३ बोलाया पुकारा जाना।

अ∘[स॰ रमण] १ रमण करना। २ कीतुक या कीवृत करना। ३ किसी के साथ अच्छी तरह मिलना-बुलना। उदा॰—राम-नाम रवि रहिऔ।—कबीर रवनि, रवनी --स्त्री० -- रमणी।

रवजा—पूं०[का० रवाना] चरेलू काम-काज करनेवाला तथा बाजार क्षे सीदा-मुल्क काने वाका गीकर। जैसे—प्क मेरे घर जागा, बूबरे रवजा। २. बहु कागज जिस-पर रवाना किये हुए मांक का स्थीरा होता है। वे-काई चीज कही ने के जाने का अनुमति पत्र। जैसे—पूंगी चुका देने पर मिकनेवाला रवजा।

वि०=रवाना।

रवां— वि०[का०] १ बहुता हुआ। प्रवाहित। २. जो चल रहा हो। जारी। प्रचलित। ३. (कार्म) जितका अच्छी तरह अस्थात हो गयां हो, और जिसके निर्वाह या सम्पादन में कोई कटिनतां न होती हो। ४. अम्यस्त। जैसे—रवौ हाव। ५. (शस्त्र) जिस की भार चोची पंरवानां।

स्त्री० जान। रूह।

रवांस-पु [देश ] बोडे की जाति का एक पौषा और उसकी फली जिसके बीजो की तरकारी बनती है।

रवा—पु०[च० रज, प्रा० रज़ ≔बूल] [स्त्री० अल्पा० रहें] १. किसी चींच का बहुत छोटा टुकडा। कम। दाना। रेखा। जैसे--चौदी का ग्वा, मिली का ग्वा। २. किसी चींज के वे कोणाकार या लवीतरे टुक्टे जो नमी निकल जाने पर प्राथ अपसे आप बन जाते हैं। केलास। (किस्टल)

पव---रवा भर-व्यहुत चाङ्गा। जरा-सा।

३. सूजी जिसके कण उक्त प्रकार के होते हैं। ४. बारूद का कण या दाना। ५. बुँग्ररू में बजनेवाला कण या दाना।

वि॰ [फा॰] १ उचिता वाजिया २. प्रचलिता

रवाज-निश्चित्राः । १. तरीका। बस्तूरः। २. समाज मे प्रचलित या मान्य कोई परपरा या रूढ़ि। प्रयाः रीति।

कि॰ प्र• = चलना।-देना।-- मिकलना।--पाना।--होना।

रवाबार—निरु[का॰] [भाव॰ रवादादी] १ उचित प्रकार का व्यव-हांग् करने तथा सबध या लगाव रवानेवाला। उदारचेता। २. श्रीम-चितक। हितेषी। ३। † वि ==देवार।

रवाबारी—रत्री० [फा०] १. रवादार होने की अवस्थाया भाव। २. इ.स. बात का ख्याल कि किसी को कष्ट या दुःख न दिया जाय। ३ उदारता। ४ सहृदयता।

रवानगी—स्वी०[फा॰] रवाना होने की क्रिया या बाव।प्रस्थान। बाला। रवाना—वि०[फा॰ रवान.] १. जिसने कहीं से प्रस्थान किया हो। जो कहीं से चल पड़ा हो। प्रस्थित। २. कहीं से किसी के पास जेना हुआ। रवानी—स्वी॰ [फा॰] १. रवाँ होने की अवस्था या साथ। २.

वहाँच। ३. ऐसी गति जिसमें बटक आदि न होती हो । जैसे---पढ़ने या बोलने में रवानी होना। ४. प्रस्थान। रवानगी। (बच०)

रवाब-पुं = स्वाब ।

रवाविया--पुं•[देश•] लाल बलुवा परयर।

पुं ॰ = रबाबिया।

रवायत-स्वी • [ म • ] १. कहानी । किस्सा । २. कहावत । स्त्री • [अ • रिवायत ] १. किसी के मुख से विकेषतः पैनम्बर के मुख से सुनी हुई बात दूसरों से कहना। २ इस प्रकार कही जानेवाली बात। ३. कियदती। अफनाह। ४. कहावत। ५. किस्सा। कहानी। रवा-रवी--स्त्री० पा० ] १. जल्दी। शील्रता। २. वल-वलाव। ३. माग-बीहा रकासन-पुं [देश • ] एक प्रकार का वृक्ष जिसके बीज और पत्ते जोपनि के काम आते हैं। रिष-पूं∘[सं०√द+इ] १. सूर्यं। २. आकः। बदार। ३. अग्नि। ४. नायक। नेता। सरवार। ५. लाल अधीक का पेड़। ६. पुराणानु-सार एक आदित्य का नाम। ७ एक प्राचीन पर्वत । ८. वृत्तराब्द्र का रवि-जण्य-पूर्व सर्वे किसी वह की कक्षा या भ्रमण-पथ का वह विदु को सूर्य से दूरतम पडता है। 'रबि-नीच' का विपर्याय। (एफेलियन) रवि-कर---पुं०[सं० व० त०] सूर्यं की किरण। रवि-काल-वर्ण--पु • [सं० रवि-कान्त, तु० त०; रविकान्त-मणि,कर्म० स०] सूर्यकात मणि। रवि-कुल-पु०[व० त०] क्षत्रियो का सूर्यवश। रिव-वाक----पु०[व० त०] १. सूर्यका संडल । २. सूर्यके रथका जक या पहिया। ३. फलित ज्योतिष मे, एक प्रकार का बक जो अनुष्य के शरीर के आकार का होता है और जिसमें यया-स्थान नक्षत्र आदि रख कर बालक के जीवन की शुभ और अञ्चल बातों के सम्बन्ध में फल कहा जाता है। रबिज--पु०[स० रवि√जन्(उत्पत्ति)+ड] शनैश्चर, जिसकी उत्पत्ति रिव या सूर्य से मानी जाती है। रविज-केतु-पु०[सं० कर्म० स०] एक प्रकार के केलू या पुच्छल तारे जिनकी उत्पत्ति सूर्य से मानी गई है। रिवजा-स्त्री०[स० रविज+टाप्] यम्ना। कालिबी। रिब-जाल--पु०[स० प० त०] सूर्यं की किरण। वि॰ रवि से उत्पन्न। रबि-तनय-पुं०[व० त०] १. यमराज। २. शनैश्वर। ३. शुप्रीव। ४. कर्ण। ५. अधिवनी कुमार। ६. सार्वीण मनु। ७. वैवस्वत मनु। रवि-तनया-स्त्री०[४० त०] सूर्यं की कत्या, यमुना। रवि-तनुजा---रती० = रवि-तनवा (यमुना)। रवि-विन---पु०[ष० त०] रविवार। रविनंद, रविनंदन-पुं = रविन्तनय। रवि-नंबिनी---स्त्री०[थ० त०] यमुना। रवि-नाय--पूं०[ब॰ स॰] पद्म। कमल। रिब-नीच-पु०[सं०] किसी तरह ग्रह की कक्षा या अगण-पद्य का बह विदु जो सूर्य के निकटतम पड़ता है। 'रवि-उच्च' का विपर्याय। (पेरिहीलियन)

रवि-पुत्र---पुं० = रवि-सन्य।

रविपूत \*---पुं०=-रविपुत्र (रवि-तनय)।

रिक्पिय-गुं• [ब॰ स॰] १. लास कमल। २. लास कनेर। ३. ताँवा।

४. भाकः। मदारः। ५. लकुच या लकुट नामक बुक्त और उसका कलः।

**रिक-प्रिया---स्वी**०[ व० स०+टाप्] एक देवी। (पुराण) रिक विक पुं [ब ० त ० ] १. सूर्य का मंडल । २. माणिक्य या मानिक नामक रत्न। रविश्वंबल-पुं• [व॰ त॰] वह लाल मंबलाकार विव जो सूर्य के चारों और दिखाई देता है। रविधिव। रिक-मिक--पुं०[मध्य० स०] सूर्यकांत मिष। रिक-मार्च-पुं० [सं०] सूर्य के अमण का मार्ग। कातिवृत्त। (ईक्लि-रवि-रत्न-पुं०[मध्य० स०] सूर्यकांत मणि। रविक्षोत्रम-पुं०[व० स०] विष्णु। रवि-सीह-पु०[मध्य० स०] तौवा। रक्ति-वंश-पुं•[व० त०] क्षत्रियों का सूर्यकुल। रवि-वंशी (जिन)--वि०[स० रविवंश | इनि ] सूर्यवंशी। रिक बाज पुं [सं • उपितत स • ] पौराणिक कथाओं मे वर्णित वह बाज जिसके चलाने से सूर्य का सा प्रकाश उत्पन्न होता था। रिक-कार-पुं०[४० त०] शनिवार और सोमवार के बीच का वार। एतबार । रवि-बासर--पु० [४० त०] रविवार। रिवम—स्वी०[फा०] १. वलने की किया, ढग या माव। गति। चाल। २ आचार-व्यवहार। ३ तौर-तरीकाः। रग-डगः ४ शैलीः ५. बगीयों की क्यारियों के बीच में चलने के लिए बना हुआ छोटा मार्ग। कि॰ प्र॰-काटना।--वनाना। रिव-संक्रोति-स्त्री०[व० त०] सूर्य का एक राशि में से दूसरी राशि में जाना। सूर्व-संक्रमण। दे० 'संक्राति'। रवि-संज्ञक---पुं०[ब० स०, कपृ] ताँबा। रिक-सारय-पु०[व०त०] रिव अर्थात्, सूर्यं का रथ हाँकनेवाला, अरुण । रिव-सुंबर-पुं॰ [सं॰ उपमित स॰] वैद्यक मे एक प्रकार का रस जिसके सेवन से भगदर रोग नष्ट हो जाता है। रवि-सुजन---पुं == रविनंदन (रवि-सनय)। रिब-सुत-पु०=रिवनंदन (रिव-तनय)। रवि-धून-पुं०=रविनदन (रवि-सनय)। रवे-बार-वि० [हि० रवा+का० वार] जो रवो के रूप मे हो। जिसमें रवे हों। रवैया-पु०[फा० रवीयः] १. आचार-व्यवहार। २. वाल-वलन। ३. तौर-तरीका। रंग-बंग। रक्षना—स्त्री० [सं०√अष् (भोजन)+युच्-अन,+टाप्, रक्षादेश] १. जीम। रसना। २. रस्सी। ३. करवनी। मेखला। रक्तना-कलाय-पुं०[य० त०] धागे आदि की बनी हुई एक प्रकार की करधनी जो प्राचीन काल में स्थियाँ कमर में पहनती थीं। **रक्षना-गुण---पुं०** ∞रक्षनाकलाप। रमनोपमा --रनी० == रसनोपमा (अलकार)। रवाद-पु०[अ०] १. सदाचार। २. सन्मार्ग। रकीर-वि०[व०] १. रहाद वर्षातृ सन्मागं पर चलनेवाला तथा वसरो को सन्वार्ग पर चलाने बाला। २. गुर-कुपा से जिसने किसी कला या विद्या में निपूणता प्राप्त की ही।

रक्क--पुं०[फा०] ईर्ध्याजन्य यह विचार कि जैसा वह है वैसा मुझे भी होना चाहिए, अथवा मैं किसी प्रकार उसके स्थान पर हो जाता ।

रदिम—स्वी०[स०√अश्⊹िम, रशादेश] १ किरण । २ पलको परके

बास्तः। बरौनीः। ३ घोडेकी लगामः। बागः। रविम-कलाप---पु० व० त० ] मातियो का वह हार जिसमे ६४ या ५४ लडियाँ हो।

रिक्म-केतु--पु०[मध्य० स० | १ वह केतुयापुच्छल ताराजो कृत्तिका नक्षत्र में स्थित होकर उदित हो।

रिक्म-विश्रण---पु०[स०] रेडियो-चित्रण।

रिक्स-सापक--पु०[ष० त०] विकिरणमापी। रहिम-मुक्--पु०[स० रश्मि√मुच्(छोडना) ⊹निवप्, उपपद स०] सूयं।

एक्वम --- पु० = रक्षण।

रस—पु० [स०√रस् (आस्वादन) ⊦अच् ] [वि०रसाल, रसिक] १ बनस्पतियो अथवा उनके फूल-पत्तो आदि मे रहनेवाला वह जलीय अक्षायातरल पदार्थजो उन्हें कूटने, दबाने, निचोडने आदि पर निकलता या निकल सकता है। (जूस) जैसे---अगूर, ऊख, जामून आदि का रस। २ वृक्षों के शरीर से निकलने या पोछकर निकाला जानेवाला तरल पदार्थ। निर्यास। मद। (मैप) जैसे—ताड,शाल आदि वृक्षो मे से निकला या निकाला हुआ रस। ३ किसी चीज को उबालने पर निक-लनेबाला अथवा तरल सीर भाग। जूस। रस। कोरवा। ४ प्राणियो के शरीर में से निकलनेवाला कोई तरल पदार्थ। जैसे-पसीना, दूघ, रक्त आदि।

पर-गो-रस--दूध या जमसे बने हुए दही, मनखन आदि पदार्थ । ५ प्राणियो , विशेषत मनुष्यो के शरीर में खाद्य पदार्थों के पचहुने

पर उनका पहले-पहल बननेवाला वह तरल रूप, जिसमे आमे चलकर रक्त बनता है। चर्मसार। रक्तसार। ग्रिका। (वैद्यक मे इसे शरीरस्य सात बातुओं में से पहली घातु माना जाता है।) ६ जल। पानी। उदा०--महाराजा किवडिया खोलां,रस की बूदे पडी।--गीत। ७ पानी मे घोला हुआ गुड, बीनी, मिसरीया ऐसी ही और कोई बीज। जैसे---देहाल में किसी के घर जाने पर वह प्राय रस पिलाता है। ८ कोई तरल या द्वब पदार्थ। ९ घोडो, हाथियो आदि का एक रोग जिसम उनके पैरो मे से जहरीला या दूषित पानी बहता या उसता है। १० किमी पदार्थका सार भाग। तत्व । सत्त । ११ पारा । उदा०---रस मारे रसायन होय। (कहा॰) १२ चातुआ आदि को (प्राय पारे की सहा-यता से) फुँककर तैयार किया हुआ भस्म या रसौषध। जैसे---रस-पर्पटी, रस-माणिक्य, रस-सिदूर आदि। १३ लासा। लुआब। १४ बीर्य। १५ शिगरफ। हिगुल। १६ गध-रस। शिलारस। १७ बोल नामक सभ द्रव्य। १८ जहर । विष । १९ पहले खिवाव का शोरा जो बहुत तेज होता और बढिया माना जाता है। २० खाने-पीने की चीज मूँह मे पडने पर उसमे जीभ को होनेवाला अनुभव या भिन्नेवाला स्वाद । रसनेद्रिय में होनेवाली अनुभूति या सर्वदन । (पलेवर)

विशेष-हमारे यहाँ वैश्वक में ये छ रस माने गये हैं,-अम्ल, कट् कवाय, तिक्त, मधुर और छवण।

२१. कविता आदि में उक्त रसों के आधार पर माना हुआ छ की

सस्या का वाचक शब्द। २२. कार्य, विषय, व्यक्ति, आदि के प्रति होने-वाला अनुराग। प्रीति। प्रेम। मुहब्बत।

**पव---रस-रं**ग=रस-रीति ।

मुहा०---रस स्रोटा होनाःः-आपस के प्रेम-पूर्ण व्यवहार मे अन्तर पड़ना । २३. यौवन काल मे मनुष्य के मन में अनुराग या प्रेम का होनेवाला सचरि।

मुहा०---रस मीजना या भीनमा≔(क) मनुष्य मे यौदन का आरम होना (ल) मन में किसी के प्रति अनुराग या प्रेम का सचार होना। (ग) किसी पदार्थ का ऐसा समय आना कि उससे पूरा आनंद या सुखामिल सके।

२४. दार्शनिक क्षेत्र में, इद्रियायों के साथ इद्रियों का सयोग होने पर मन या आत्मा को प्राप्त होनेवाला आनद या सुख। २५.लोक-व्यव-हार मे, किसी काम या बात से किसी प्रकार का सबध होने पर उससे मिलनेवाला आनद या उसके फल-स्वरूप उत्पन्न होनेवाली हिंब। मजा जैसे—कोई किसी रस में मगन है तो कोई किसी रस में । उदा०-राम पुनीत विषय रस इस्ते। लोलुप भूपभोग के भूसे। 🗕 - तुलमी २६ उप-निषदो के अनुसार आनद-स्वरूप ब्रह्म । २७ मन की उमग या तरग। मौज।२८ मन का कोई आवेग।जोश।मनोवेग:२९ किसी काम या बात मे रहने या होनेवाला कोई प्रिय अथवा सुखद तत्त्व। जैसे---उसके गले (या गाने) में बहुत रम है। ३० किसी कार्य या व्यापार के प्रति होनेवाली कुतूहरूमूलक प्रवृत्ति या उसस होनेवाली सुखद अनु-मृति। दिल्लचस्पी। (इन्टरेस्ट) जैसे---(क) इस पुस्तक मे हमे कोई रस नहीं मिला। (ख) वे अब सार्वजनिक कार्यों में विशेष प्य लेने लगे है। ३१ साहित्यिक क्षेत्र में (क) तात्विक दृष्टि से कथानको, काक्यो, नाटको आदि म रहनेवाला वह तत्त्व जो अनुराग, करुणा,कोध, प्रीति, रति आदि मनोभाव को जाग्रत, प्रबल तथा लिक्स करता है। यह तत्त्व कवियो , लेखको आदि की प्रतिभा, रचना-कौशः और उप-युक्त शब्द-योजना तथा वाक्य-विन्यास से उत्पन्न होता है। (ख) भारत के प्राचीन साहित्यकारों के मत से उक्त तस्य का यह विशिष्ट स्वरूप जिसकी निष्पत्ति, अनुभाव, विभाव और सचारी के योग से होती है और जो सहृदय पाठको या दर्शको के मन मे रहनेवाल स्थायी भावो को परि-पक्व, पुष्ट और जावत या व्यक्त करके उत्कृष्ट या परम सीमा सक पहुँचाता और पाठको या दर्शको को प्रसन्न तथा सतुष्ट करके उनके साथ एकात्मता स्थापित करता है। (सन्टिमेन्ट) इसके ये नौ प्रकार या भेद कहे गये है--अद्भुत्, करुण, भयानक, रौद्र, वीभत्म, वीर, शात,श्रुंगार और हास्य।

विशेष--प्रत्येक रस के ये चार अग कहे गये है-स्थायी भाव, विमाव (आन्त्रवन और उद्दीपन), अनुभाव और सचारी भाव।

३२ कवितामे उक्त नौरसो के आधार पर नौकी सल्याका सूचक शब्द। ३३ अनुराग, दया आदि कोमल वृत्तियों के वश में रहने की अवस्था या भाव। उदा०--राजत अग रस विरस अति, सरस-सरस रस भेद। ---केशव। ३४ काम-कीडा। केलि। रति। विहार। ३५. **काम-वासना।** ३६ गुण, तत्त्व, रूप, विशेषता आदि के विचार से होने वाला वर्ग या विभाग। तरह। प्रकार। जैसे--एक रस, सम-रस। उदा०--(क) एक ही रस दुनी न हरब मोक सोसित सहित।--पुलसी। (अ) सम-रस

समर-सकोच-बस, विवस न ठिक ठहराइ।--विहारी। ३७ दम। तर्ज। उदा०---तिनका बयार के बस मानै त्थीं उड़ाइ लै जाइ क्रपने रस।-स्वामी हरिवास। ३८. गुण। सिफत। ३९. केशव के अनुसार रनग और सगण की सजा। [स्त्री • [?] एक प्रकार की भेव जो गिल्लगित्त के पानीर बादि उत्तरी प्रदेशों में पाई जाती है। रक्क-पुं•[स॰ रस+कन्] १. फिटकरी। २. संगेबसरी। अपरिया। प्रं०=रक्क। रतक कारबेल्लक पु०[सं० कमं० स०] पतला खपरिया। समेवसरी। रसक-वर्तुर--पुं [सं० कर्म० स०] दलदार मोटा अपरिया या संगेबसरी। रस-कपूर-पु०[स० रसकपूर] एक प्रसिद्ध उपधानु जिसमे पारे का भी हुछ अंश होता है और जो दवा के काम मे आता है। यह प्राय: इंगुर के समान होता है; इसीलिए कही कही सफोद शिगरफ भी कहलाता है। (कैलोमेल) रत-कर्म-पु० [व० त०] पारे की सहायता से रस आदि तैयार करने की किया। (वैद्यक) रस-कलानिष-पु० [स०त०] सगीत मे, कर्नाटकी पद्धति का एक रस-कुल्या--स्त्री • [ष० त०] कुशढ़ीप की एक नदी। (पूराण) रत-केकि स्त्री०[मध्य० स०] १ प्रेमी और प्रेमिका की कीडा या विहार। २ इसी-दिल्लगी। मजाक। रसकीरा-पु०[हिं रस+कौर] रसगुल्ला नाम की मिठाई। रतनीर-स्त्री०[हि॰ रस +खीर] गुड या चीनी के शरवत अथवा ऊल के रस मे पकाए हुए चावल। मीठा भाता। **रसगंध**—पु०≕रसगधक। रसर्गभक---पु०[स० रस-गथ, ब० स०+कन्] १. गथक । २ रसाजन । रसौत ३ कोल नामक गन्ध बच्चा ४ ईगुर। शिगरफ। रसगत-ज्यर-प्०[स० रस-गत, द्वि० त०, रसगत-ज्यर, कर्म० स०]वैश्वक के अनुसार ऐसा ज्वर जिसके कीटाणुया विष शरीर की रस नामक भातुतक मे पहुँचकर समागया हो। रस-गर्भ--पु०[ब० स०] १. रसीत। रसाजन २. ईगुर। शिगरफ। रस-मुनी †--पु० [स० रस ⊹गुणी] काव्य, सगीत आदि का अच्छा ज्ञाता। रसजा। रस-गुल्ला-पु०[हि॰ रस+गोला] छने की एक प्रकार की बँगला मिठाई को गुलाब जामुन के समान गोल और शीरे मे पनी हुई होती है। रस-पह-प्∘ सं० रस√पह (पहण) +अच । जीम । रसना। रस-धन-पु०[स० ब० स०] आनंदघम, श्रीकृष्णचंद्र। वि॰ १. बहुत अधिक रसवाला। २. स्वादिष्ट। रसम्न-पुं०[सं० रस√हन् (हिंसा)+टक्] सुहागा। रसर्वा - पु० [स०] सगीत में बिलावल ठाठ का एक राग। रसक्रमा-पू॰ [हि॰ रस+छन्ना=न्छानने की बीज] [स्त्री॰ अल्पा॰ रसछती] उस का रस छानने की एक प्रकार की चलनी। रसब—पुं∘[सं० रस√जन् (जल्पिति)+इ] १. गृड। २. रसीत। ३. शराब की तलखट।

रक्ष-बात-पुं०[सं० पं० त०] रसीत।

8---66

रलक-वि∘[सं॰ रस√का (जानना)+क] [भाव॰ रसकता] १. वह जी रस का ज्ञाना हो। रस ज्ञाननेवाला। २. काव्य के रस का जाता। काव्य-मर्मञ्ज। ३. रासायनिक कियाएँ या प्रयोग करनेवाला। रसा-यनी। ४ किसी विषय का अच्छा जानकार। निपुण। रसकता --स्त्री०[स० रसक्त+तल+टाप्] रसक्त होने की अवस्था, धर्म या भाव। रसका-स्त्री०[सं० रसज्ञ+टाप्] १. जीम। २. गगा। रस-क्येष्ट--पुं• [स॰ स॰ त॰] १. मधुर या मीठा रस। २. साहित्य मे श्रृंगार रस । रसडली—स्त्री० [हि० रस+डली] दक्षिण भारत मे होनेवाला एक प्रकार का गन्ना जिसका रंग पीलापन लिए हुए हरा होता है। रसवली। रसत् -- स्त्री० == रसद। रस-तन्मात्रा--स्त्री०[प० त०] जल की तन्मात्रा। वि० दे० 'तन्मात्र'। रस्रता—स्त्री०[स०रस्र ⊹ तल+टाप्] एस काथर्मया भाव। रसस्य। रस-तेज(स्)---पु०[ब०स०] खून। रक्त। लहु। रस-स्थाग-पु० [व०त०] मीठी अथवा रसपूर्ण वस्तुओ का किया जानेवाला स्याग। (जैन) रसरव---पु०[सं०रस ⊹त्व]रस काघर्मयाभावः। रसताः। रसद--वि∘[सं० रस√ दा (देना) +क] १. रस देनेवाला। २. स्वादिष्ट। ३. आनन्द तथा सुख देनेवाला। पु०१ चिकित्सक। २ मध्ययुग में वह भेदिया जो किसी को विष आदि खिलाता था। स्त्री० [अ०] १. बशा । हिस्सा। २. बाँटः ३. लाद्य सामग्री । विशेषतः कच्चा अनाज जो अभी पकाया जाने को हो। ४ वे लादा पदार्थ और यात्री, सैनिक, आदि प्रवास-काल में अपने साथ ले जाते है। रसवा-स्त्री०[सं० रसद + टाप्] सफेद निग्डी। रसवार-वि०[स० रस +फा० वार (प्रत्य०)]१. जिसमे रस अर्थात जूस हो। जैसे--रसदार आम। २. जिसमे मिठास हो। जैसे-रसदार बात । ३ स्वादिष्ट । ४ रसेदार ।

रस-बार--पु०[मध्य० स०] वृक्षो में वह ताजी बनी हुई लकडी जो उसकी हीर की लकडी और छाल के बीच मे रहती है। (सैप-उड) रस-बालिका-स्त्री०[४० त०] ऊख। गन्ना। रस-बच्च--पु०[मध्य० स०] वह इव्य या पदार्थ जो रासायनिक प्रक्रियाओ से बनताया उनमे काम आता हो। (केमिकल)

रसद्रावी (विन्)--पु∘[स॰ रस√ दु (गति) + णिव् + णिनि, उप०स०] मीठा जबीरी नीबू।

रस-बातु-पु०[स० मध्य० स०] १ पारा । २. शरीर मे बननेवाली रस नामक बातु। (दे० 'रस')

रस-बेन्--स्त्री०[मध्य० स०] दान के उद्देश्य से गुड़ की भेलियो आदि से बनाई जानेबाली गाय की मूर्ति।

रसन-पु०[स०√रम् (आस्वादम)+ल्युट्-अन] १ खाने-पीने की चीज का स्वाद लेगा। चलागा। २. ध्वनि । ३. जवान । जीभा ४. घरीर के अन्दर का कफ। बलगम।

वि० पसीना स्थानेवाला (उपचार या औषध)। †पु० == रक्षाना (रस्सा)।

रसना—स्त्री०[स०√रस +िणन्+युन्—अन,+टाप्] १.जीम। जनान। उदा०—सोइ रसना जो हरिनुन गावे।

मुहा०—रसना कोलना —कुछ समय तक चूप रहने के बाद बार्ते करना आरम करना। बोळने लगना। रसना तालू से झगाना —कुछ भी उत्तर न देना अथवा न बोलना।

२ न्याय के अनुसार ऐसा रस जिसका अनुभव रसना था जीम से किया जाता है। स्वादा ३ नागदीनी। रावता। ४. गण-मद्रा नाम की छता। ५ रस्सी। रज्जु। ६. करवनी। मेखला। ७ लगाम। ८ चन्द्रहा। ९ बीद्व हुटयोग में पिपला नाडी की समा।

ल ∘ [हिं० रस+ना (प्रत्य०)] १. किसी चीज से से कोई तरल या इव अक्ष धीरे-धीरे बहना या टपकना। जैसे—छत से से पानी रसना। पद—रस रस या रसे रसे—धीरे धीरे।

२ गील होने की बसा में, अन्वर का इस पदार्थ कीर-वीरे निकलकर अपरी तल पर आना। जैसे— चन्द्रमा के समने चन्द्रकांत गणि रसने जगती है। ३ रसमन होना। अपूरुक होना। ४. अनुराग या में म से युक्त होना। ५ किसी मकार के रस से मन्न होना। आनन्द या मुख में जीन होना। ६ किसी बीज या बात से अच्छी तरह युक्त होना। रस-नाथ— युव्ध क

रसना-पद--पु०[प० त०] नितव। चूतह।

रस-नायक-पु०[प० त०] १ शिव। २. पारा।

रसना-रब---पु∘[ब०स०] पक्षी, जो अपनी रसना से शब्द करते है। रसनीय---वि०[स०√रस्+अनीयर]१ जिसका रस या स्वाद छिया जा

सके। चर्क जाने या स्थाद लेने के योग्य। २ स्वादिष्टः। रसर्नेद्रिय—स्त्री०[स०रसना-इद्रिय,कर्म०स०]रस ग्रहण करने की इद्रिय, जीम। रसना

रसनेविका—स्त्री० [स० रस-नेत्र, उपमित स०, +ठन्—इक, टाप्] मैनसिल (खनिज बय्य)।

रसनेष्ट---पु० [स० रसना-इष्ट, ष० त०] ऊखा गन्ना।

रसनोपना— स्त्री०[त० रसना-उपमा, उपमित स०] उपमा अककार का एक मेद निसमें पहले उपमेय को किसी हुसरे उपपेय का उपमान, हुसरे उपमेय को तीसरे उपमेय का उपमान और इसी प्रकार उत्तरोत्तर उपमेय को उपमान बनाया जाता है।

रसपति—पु०[स० ४० त०] १ चन्द्रमा। २ पृथ्वी का स्वामी अपीत् राजा। ३. पारा। ४ साहित्य का श्रृंगार रस।

रस-पर्यटी—स्त्री०[सं० मध्य० स०] पारेको शोषकर बनाया जानेवाला एक प्रकार का रसः। (वैद्यक)

रस-पाकज—पु०[स० रस-पाक, ष० त०,√जन् (जल्पत्ति)+ड]१ गुड। २ चीती।

रस-पाषक—-पु∘िस० य० त०] मधुर भोजन बनानेवाजा। रसोह्या। रस-पूर्तिका—स्वी०[म० ब० स०, कप्. ⊹टाप्] मालकपानी। २ शतावर। रस-प्रवेष—पु०[म० मध्य० स०]१ ऐसी कविता जिससे एक ही विषय बहुत से परस्पर असबद यथो से कहा गया हो। २ नाटक। ३. प्रवेष काळ्य। रस-फल-पु०[स० व० स०] १ नारियल का वृक्ष । २. आविका । रस-बंधन-पु०[स०ष०त०] शरीर के अंतर्गत नाडी के एक अंश का नाम । (वैद्यक)

रस-बत्ती—स्त्री ० [हि॰ रस? +बत्ती] एक प्रकार का पलीता जिसके व्यक-हार से पुराने ढग की तोपे और बपूके दागी जाती थीं।

रसवरी-स्त्री०=रसमरी।

रसमरी—र्शी० बिक रैप्सवेरी] १ एक प्रकार का पौषा विसमें लड-मीठे छोटे गोल फल लगते हैं। २. उत्तर पौषे का फल। मकीय। रसमय—पु०[स० रस√भू (होना) +अच्]रनत। लुन। लहां।

रस-मस्म-पु०[स० व० त०] पारे का मस्म।

रस भीता—वि०[हि० रस भीतना] [रती० रसमीनी]१. आनन्द में मन्त। २ (व्यजन) आदि जो न तो अधिक रसेदोर ही ही और न बिल्कुल सुखा हो। थोडे रसावाला।

रस-मेद-पु • [स॰ ष॰ त॰] वैद्यक मे एक प्रकार का औषध जो पारे से बनता है।

रसमेवी (बिन्)—वि० [स० रसभेद+इनि](फल) जो अधिक पक और फलत जुस या रस के अधिक बढ जाने के कारण फट गया हो।

रस-मजरी स्त्री ः [स॰ मध्य॰ स॰] सगीत में कन्म्टिकी पद्धति की एक रागिनी।

रसमंदर—पु०[स० मध्य० स०] वैद्यक में एक प्रकार का रसीचय भी हरें, गधक और महूर से बनता है और जिसका व्यवहार गूल रोग में होता है। रसम—रत्री०=रस्म।

रस-महंन--पु०[स० प० त०] पारे को भस्म करने या मारने की प्रक्रिया या माव। (वैद्यक)

रस-मल-पु०[स०ष० त०] शरीर से निकलनेवाला किसी प्रकार का मल। जैसे--विष्ठा, मूत्र, पसीना, घूक आदि।

रस-मसा—िव∘[हिं० रत्त+मसां (अनु०)] १. आर्द्र। गीला। २ पसीने से तर और बका हुआ। ३ आनव्दममा। ४ किसी के प्रेम में पूरी तर के माना। ५ जानव्द देनेवाला। मुखदा जैसे— रस-मसे दिना सन्माणक्य—ाु०[स०स०त०]वैदक में एक प्रकार का औषध जो हस्ताक से बनना है और जो कुटु आदि रोगो ने उपकारी माना जाता है।

रस-माता\*—स्त्री०[स० रस-मातृका] जीभ । रसना। जवान । (डिं०) वि० रस मे मरा या मस्त ।

रस-मातृका-स्त्री०[स०ष० त०] जीम। जवान।

रस-मारण-पु०[स० प० त०] पारा मारने अर्थात् शुद्ध करके उसका भस्म बनाने की किया या माव।

रसमाला—स्त्री०[स० प० त०] शिलारस नामक सुगधित द्रव्य।

रसिम\*—स्त्री०[स० रक्षिम]१ किरण।२. चमक।दीप्ति।३ प्रकाश।

ससमूंबी—स्वांि [हि॰ रत ⊬मूबी?]एक प्रकार की बेगला मिठाई। रसमंत्री—स्वांि विश्व तत् | १ दो या अधिक रसों का मित्रण। २. साहित्य में ग्यों में होनेवाला पारस्पादिक में का और सामजस्य। १६सका विश्वाय रस-विरोह' है। ३. लाख पदावाँकेसचय मेदी ऐसे रसीं का मेळ जिनसे स्वाद में वृद्धि हो। जैसे—सीता-नमकीन, खट-मोठा आदि। रस-योग—पु०[स० प० त०] वैखक मे एक प्रकार का आपका। रक्ष-रंब--पूं०[हि०] १ मेम के आरा, उत्पन्न वा प्राप्त होनेवाला जानन्य या भुष्टा मृहस्वत का मजा। २. प्रेम के प्रसंग मे की जानेवाली जीवा। केलि।

रक्त-राज्ञ- (है जिंद क क ते हैं) र पारा। परा। ए. साहित्य का प्रमार रक्त। ३. रहांजन। रसीत। ४ वैधक में एक प्रकार का जीवज को तांबे के मस्म, पंचक और पारे के योग से बनता है और जिसका व्यवहार क्रिक्ती, बच्चट जांदि में होता है।

रसराय - पु० = रसराज।

रसरी - स्त्री० रसरा का स्त्री० अल्पा०।

रक-रीति स्त्री० [सं० व० त०] प्रेमीयाप्रेमिकासे वरताव करने का अच्छादग।

रसरेना---वि॰ [सं॰रस+रमणी] [स्त्री॰ रस-रैनी] रसिक। उदा॰---अति प्रगल्म बैनी रस-रैनी।---नंददास।

रसक—वि∘[सं॰ रस√ला (लेना)+क] रस से भरा हुआ।रसपूर्ण। रसवाला।

रसलेह—पु०[स० रस√लिह (आस्वादन)+अच्]१ पारा।२. रसां-जन। रसौत।

रसर्वत-पु०[सं० रसवत्] रसिक। रसिया।

वि॰ रस से गरा हुआ। रसदार। रसवंती—स्त्री० = रसीत (रसांजन)।

रसब्दो —पु०≕रसवर (नाव की संघियों में भरने का मसाला)।

रसवन्-वि॰[सं॰ रस+मतुप्] [स्त्री॰ रसवती] जिसमें रस हो। रसवाला।

पुं० लाहित्य मे एक प्रकार का अलकार जो उस समय माना जाता है, जब एक रम किसी दूसरे रस अथवा उसके मान, रसाभास, भावाभास आदि का अंग सनकर आता है। जैसे—युद्ध में निहल चौरपति का हाच पकड़कर पत्नी कर कहते हुए विलाग करना —यह नहीं हांच है जो प्रेमपुष्क मुझे आलिगन करना था। यहां मुंगार रस केवल करण रस का अय बनकर जाया है।

रसवत--स्त्री० १. वे० 'रसीत'। २. वे० 'दावहत्वी'।

रसकती—स्त्री० [स० रसवत्+ङीष्] १. संपूर्ण जाति की एक रागिनी जिसमें सब शुद्ध स्वर लगते हैं। २ रसोई-घर।

बि॰ स्त्री॰ रसवाली।

रसवता—स्त्री० [रसवत्+तल्न टाप्]१ रसयुक्त होने की अवस्था, वर्म या भाव। रसीलापन। २. माधुर्म। मिठास। ३. सुन्दरता।

रत्तवर—पुः [हि॰रसना] नाव की संधि को बद करने के लिए उसमें लगाया जानेवाला मसाला।

रस-वर्णक-पुं । सं० व० त० ] वैश्वक की कुछ विशिष्ट बनस्परिता। जिनसे रंग तैयार किये जाते हैं। जैसे-अनार का फूल, लाल, हल्वी, संबीठ जादि।

रस्त्रकी—स्त्री० ==रस-डली (गन्ना)।

स्त्रवाई-स्त्री०[हि० रस+वाई (प्रत्य०)]किसानों के यहाँ किसी कसल का कस पहली बार परने के समय होनेवाला एक कृत्य। रसवाद---पुं- [सं- प- त-] रे. रस अवीत् प्रेम था आगंद की वातचीत। पित्रका की बातचीत। २. मन बहुआंव के लिए होनेवाला परिहास। हुँची-उट्ठा। ३. श्रेमी और प्रेमिक्ता में होनेवाली व्यर्च की कहा-पुनी या बक्वास। ४. साहित्यिक कोत में यह मत या सिखान्त कि रस के सम्बन्ध में विचार करते हुए और उसके महत्त्व का ब्यान रखते हुए ही साहित्यक रचना की जानी चाहिए।

रसवादी (दिन्) — दि०[सं० रसवाद+इनि] रसवाद-संबंधी। पुं०रसवाद के सिद्धान्तों का अस्तिपादक या अनुयायी।

रसवान् (बन्) — पुं ि सं रस + मत्पु । वह पदार्वं जिसमे ऐसा गुण वा शक्ति हो जिसमें उसके कण रसना से संयुक्त होने पर विशेष प्रकार की अनुभृति वा सबेदन हो।

रसवास-पु०[सं० व० स०] हगण के पहले भेद (15) की सजा।

रस-बाहिती—स्वी०[सं० रस√वह (प्रापण) + णिति+कीप, उप० स०] वैद्यक के अनुसार काए हुए पदार्थ से बने सार-माण को फैलनिवाली नाडी।

रसिकक्यी (सिन्) —पूं०[सं०रस-वि√की (वेवना) +णिनि, उप० स०] वह जो मंदिरा बेचता हो, अर्थात् कलवार।

रसिवरोच- पुं-[सं-व-त-] ऐसे रसों का मिश्रण या नेल जिससे स्वाव विगव जाता है। (श्रुष्पुत) वेस-तीते जीर मीठे से, नमकीन जीर मीठे से कबुए जीर नीठे से रसिवरोच है। २. साहित्य से एक ही पछ में होनेवाली दो परस्पर प्रतिकृत्त रसों की स्विति ।

रस-वेधक--पुं०[सं० व० त०] सोना।

एल-बार्ब्हुल-पु०[सं० स० त०] वैचक में एक प्रकार का रस जो अभक, तबि, जोहे, मैनसिल, पारे, गंथक, सोहागे, जवाकार, हड़ और बहेवें बादि के योग से बता है और जो श्लीतका रोग के लिए विशेष उपकारी कहा गया है।

रस-शास्त्र-पुं०[सं० व० त०] रसायन-शास्त्र।

रस-केक्सर---पूं०[स० स० त०] वैद्यक के अनुसार एक प्रकार का रस जो पारे और अफीम के मोग से बनता है और जो उपवश आदि रोगो मे गुणकारी कहा गया है।

र<del>स-बीबन — पुं</del>०[सं० च०तः ०] १ पारे को शुद्ध करने की किया या भाव । २. सुहाया।

रस-संजयाय-पुं०[सं०] साहिरियक क्षेत्र मे ऐसे कोगो का वर्ग या समूह जो रसवाद के अनुवादी हों अथवा उसके सिद्धान्तो का पालन करते हों। रस-संभय-पु०[सं० व० त०] रकता। लहा। सून।

रस-संरक्षण — पुं० सि० व० त०] परिको सृद्ध और मूज्छित करने, बाँचने और अस्य करने की ये चारों कियाएँ। (वैद्यक)

रस-संस्कार-पुं [सं व व त ] पारे के मूच्छंन, बंचन, मारण आदि अठारह प्रकार के संस्कार। (वैद्यक)

रस-सागर-पु०[ सं०व०त०] प्लक्ष द्वीप मे स्वित कल के रस का एक सागर। (पुराण)

रस-साम्य-पुं [सं॰ व॰ त॰] रोगी की चिकिरसा करने के पहले यह स्थान कि शरीर में कौन सा रस अधिक और कौन सा कम है। (वैद्यक)

रस-सार-पुं० [सं० व० त०] १. मधु। सहय। २ जहर। विषा (डिं०) रस-सिंदूर---पूं०[मध्य • स०] पारे और गधक के योग से बनाया जानेवाला एक प्रकार का रस। (वैद्यक)

रस-स्वान-पुं [सं व व त व ] इंगुर।

रसी (सा) — पि [फा०] पहुँचाने या ले जानेवाला। जैसे — पिट्टीरसी। रसामक — पुँ [स० रम-अग, ब० म० +कन्] यूप सरल का वृक्ष। श्रीवेष्ठ। रसाजन — पुँ [स० रम-अगन, मध्य० स०] रसीत। रसवत।

रसांतर-पु०[स० रस-अतर, मयू० स०] एक रस की अवस्थिति मे दूसरे रस का होनेवाला आविर्माव या सवार।

स्मांतरण—पु०[स० रस-अतरण, प० त०] एक रस की अवस्थिति हटा कर दूगरे रस का सचार करना। जैसे—प्रेम-चर्चा के समय विश्वकर प्रिय की उपेक्षा करना या उसे भय दिखाना या कोच के समय हॅगाकर प्रमाम करना।

रसा— क्वी० [त० रस+अच् ⊦टाप्]१ पृथ्वी। जमीन। २ रासना। ३. पाक्का नामक छता। ४ शास्त्रकी। सख्दी ५ कमनी नामक अक्ष। ६ द्रीक्षा। दाखा ७ मेदा। ८ निकारम। छोवान। ९ आक्ष। १० काकोछी। ११ नदी। १२ रमातळ। १३ रमना। वीम।

पु०[हि० रस] १ तरकारी आदि का झोल। शोरबा।

पव—रसेवारः = (तरकारी) जिसमे रसा भी हो। शोग्वेदार। २ जुस। रस। जैसे—फलो का रसा।

वि०=-रसौ।

रसाइन :- पु = रसायन ।

रसाइनी \*---स्त्री० - रसायनी।

पु०=रसायनश।

रसाई—स्त्री०[फा०] १. पहुँचने की किया या भाव। पहुँच। २. बृद्धि आदि के कही तक पहुँच सकने की शक्ति।

रसाकर्षण-पु०[स० रस-आकर्षण, व० त०] वह प्रक्रिया जिससे शारीर का कोई अग रधों के द्वारा बाहर का रस जीचकर अपने अन्दर करता है। (जोस्मोमिस)

रसाप्रज-पु०[स० रस-अग्रज, व० त०] रसौत।

रसाय्य---पु०[स० रस-अय्य. स० त०] १ पारा। २ रसायन। रसीत। रसायान---पु०[स० रस-अवान. प० त०] १ इस बात की जानकारीन ही कि अमुक रस कीन है। २ वह स्थिति या दशा जिससे रस अर्थात् स्थाद का बान न होता हो।

रसाह्य-पु०[स॰ रस-आङ्य, तु० त०] अमङा। आस्रातक।

रसाद्या-स्त्री • [रसाद्य+टाप्] रासना ।

रसातल—पु० [स० व० त०] पुराणानुसार पृथ्वी के नीचेवाले सात लोकों में से छठा लोक।

मुहा०---रसासल पहुँचाना या रसासल में पहुँचानाः ≔पूरी तरह से नष्ट या मटियामेट कर देना। मिट्टी मे मिला देना। यरबाद कर देना।

रसाबार-वि०=रसेवार। रसाबार-पु०[सं० रस-आधार, व० त०] सूर्य।

रसाविक-पु०[सं० रस-अधिक, च० त०] सुहागा।

रसाधिका-मणी०[सं० रस-अधिका, तृ० त०] किशमिश।

रसाष्यक-पुं [स॰ रस-अध्यक्ष, ष० त०] प्राचीन भारत में वह राजक मे-

चारी, जो मादक द्रव्यो की जीच-पहलाल और उनकी विकी आदि की व्यवस्था करता था।

रसापकवंग---पृ०[स०रस-अपकर्षण, व०त०] वह प्रकिया जिसके डारा शरीर का कोई अग अववा अपने अदर का ऐसा ही और कोई पदार्च रस रक्षो द्वारा बाहर निकालता है। (एन्डोमोसिस)

रसा-पति--पु०[स० प० त०] पृथ्वी-पति । राजा।

रसापायी (यिन्)—वि∘[गं॰ रसा√पा (पीना) +णिनि] जो जीअ से पानी पीता हो। जैसे—कुत्ता, सीप आदि।

प० कृता।

रसामास—पु । [य र दस आ अमा ( चमकना) + अच ] १ मारतीय साहित्य धारण के अनुसार किसी जाहित्यक प्यना में कही नहीं दिवाई वेनेबाजी वह दिवानि किसने एक जा पूर्व तरह से परिषान नहीं होने पाता तीय इस्तिए जिसके फलस्वरूप सहदयों को ऐसा जान पवता है कि एक की पूर्ण निपर्यत्त नहीं हुई है उसका आमास भाग दिवाई देता है। कैसे—यदि प्रमार एम ने हास्य एस का, हास्य एस में बीमस्त एस का अच्छा बीए रस में अधानक एस का मित्रण कर विधा जाय तो आपनिक या मृल एस को परिपाक नहीं होने पाता बीए रस के परिपाक के स्थान पर एसामास भाग होकर एह जाता है। कुछ अच्छायों का सत है कि सामास बन्तुत एस का वायक और दिर्पीय तरब है, पर कुछ अच्छायों के कहते हैं कि स्थानात होने पर भी एस-द्या ज्यो-की-एयो आसबाध बनी रहती है।

(सामृत—पु∘[स० रस-अमृत, कर्म∘ स०] पारे, गश्रक, शिलाजीत, **मदन,** - गुडुच, बनियाँ, इद्रजी, मुलेटा आदि के योग से बनाया जानेदा**ला एक** - प्रकार का रस।

रसाम्ल---पु०[स० रम-अम्ल, ब० स०]१ अम्लवेतस्। अमलवेदः। २. चुक नाम की खटाई। ३ वृक्षाम्ल। विधाविल।

रसाम्लक--पु०[स० रसाम्ल+कन्] एक प्रकार की घास।

रसायन—प्रानिक रसाज्यत वक राक्ष्य हो स्वारिक भारतीय वैषक के जीवक (चिक्रसा जादि के लोगों से रस अर्थांत् पारे का प्रयोग करते की कर्जा या विद्या। २ परवर्षी काल के उसक कला के आकार पर पार्थे के प्रयोगों से धानुकों आर्थि से अवृत्युत् और असाधारण तारिवक परिवर्षक कर दिवाने ने अपया उन्हें स्थान करते की कला या विद्या जिसके फल्यक्य आरोग जनकर भारत, परिवर्षा पिता तथा यूरोग के कुछ देशों ने में मुख्य ने लोग इस बात की छानबीन जीर प्रयोग करते लगे थे कि पीतक, कोई आर्थि की किस प्रकार सोगे के क्य ने परिवर्षित किया जा सकता है। की शिवारारी

चित्तेच--पाश्चारय देशो मे इसी प्रकार के प्रयोग करते करते कुछ कोगों ने वे तत्त्व और सिक्षान्त बूँढ़ निकाले थे, जिनके आधार पर आधुनिक रसायन-शास्त्र (देखें) का विकास हुआ है।

३. परवर्ती मारतीय वैषक से कुछ विशिष्ट प्रकार के ऐसे बौषण बा दवाएँ जिनके सवथ मे यह माना जाता पा कि इनके सेवन से मनुष्य कमी वीमार या बृद्धा नहीं हो सकता और उत्तमें फिर से नवा वौषन कीर युवानस्या जा जाती है। ४. ब्लाइन मारतीय विश्व के कुछ विशिष्ट प्रकार की अविधियों से वनी हुई कुछ ऐसी दवाएँ जो मनुष्यों का वलनीर्य जादि वहां नेवाली मानी जाती है। असी—अमलक एसी-

४८५ रतिक

यन, ब्राह्मी, रसायन, हरीतकी रसायन वादि। ५. तक। सठा। ६. बायबिडग। विवंगा ७. जहरा विवाट. कटि। कलरा ९. गरुड़ पक्षी।

रसायनक्क---पूं०[सं० रसायन√क्का (जानना)+क] रसायन किया का जाननेवाला। वह जो रसायन विद्या जानता हो।

रसामनकला-स्त्री०[ब० स०, +टाप्] हरें। हड । हरीतकी।

रसायनवर-पुं०[सं० स० त०] लहसून।

रसायनवरा-स्त्री०[सं० स० त०]१. कॅंगनी। २. काकजवा।

रसायन-विकान-पु = रसायन-शास्त्र ।

रक्षायन-बारक---पुं०[स० य० त०] आधुनिक काल मे विकान की वह साखा जिससे इस बात का विवेचन होता है कि पदार्थों से क्या क्या कुण और तत्व होते हैं, हुसरे पदार्थों के योग से जनसे क्या क्या प्रतिक्रियाएँ होती हैं, और उन्हें किस प्रकार क्यातरित किया जा सकता है। (कैंमिस्ट्री)

खिषेख — इर शास्त्र का मुख्य सिखान्त यह है कि सभी पदार्थ कुछ मूल तत्वों या प्रत्यों के अलग अलग प्रकार के परमाणुकों से बने हुए हैंकि है। वैज्ञानिकों ने अब तक ऐसे १०० से अधिक मूल तत्व्य या हव्य दूँड़ निकाले हैं। उनका कहना है कि जब एक प्रकार के परमाणु किसी हुन्दी प्रकार के परमाणुजों से मिलते हैं, तब उनसे कुछ नये हव्य या पदार्थ बनते हैं, इस शास्त्र मे इसी बात का विचार होता है कि उन तत्व्यों में किस किस फकार के परिवर्तन या विकार होते हैं, और उन परिवर्तनों का क्या परिणास होता है।

रसायन-भेष्ठ--पु० [स० स० त०] पारा।

रसायनिक--वि० =रासायनिक।

रक्तामनी—रत्री० [त०रत √अय् (प्राप्ति) +स्यु-अन + डीप्] १ वह जीषत्र जो बुड़ापे को रोकती या दूर करती हो। २ गुड़ूज। ३. काक-मार्चा। मकीप। ४ महाकरजा ५ गोरख मुण्डी। अमृत सजीवनी। ६. मासरोहिणी। ७. मजीठ। ८. करनोडा नाम की छता। १ काँछ। केवीच। १०. सकेद निसोध। ११. शख्युष्टी। शंखाहुकी। १२. कदिमछोय। १३. नाडी नामक साम।

†पु०≕रसायन ।

प्ताला—िव∘ सि॰ रस-आं√ला (आंदान) + क]१ रस से पूर्ण। रस से भरा हुआ। रसपूर्ण। २. मीठा। मधुरा, ३. रसिकः। रसीला सहस्य। ४. साफ किया हुआ। परिपाजित और सुद्ध। पुँ०१. ऊसा। पत्ता। २. आम। ३. गेहूँ। ४. बोल नामक गय-प्रया। ५ कटहल। ६ कदुरत्ग। ७ अमलनेत। ८ खिलारस। लोबान।

पुरु [अ० इरसाल] कर। राजस्व। खिराज।

**वि॰**=रिसाल।

रसालक—वि०[स० रसाल+कन्] [स्त्री० रसालिका] १ मबुर। मृदु। २. नरस। ३. मनीहर। सुन्दर।

रसास्य--पु०[स० रस-आलय, व० त०] १ आम का पेड़ा २ आमोच-प्रमोद का स्थान। कीड़ा-स्वल। ३. दे० 'रसशास्त्रा'।

रसास-शकरा-स्त्री०[सं० मध्य० स०] गन्ने या ऊख के रस से बनाई हुई चीनी। रसास्तर-पुं०[हि० रसाल] अव्भृत्या विलक्षण बात। कीतुक।

रसासमा स्था० [स॰ रस-बलसा, तु॰ त॰] १. गन्ना। २ वेहूँ। ३. बुंहर नामक तुथ।

रकाका स्त्री० [सं० रसाळ + टाप्] १ सिकारन। श्रीखड। २. वही में मिळाया हुआ। सन्। ३ दूब। ४ बिदारीकन्द। ५ दाख। ६ गणा। ७ जीम। जवान। ८. एक तग्ह की चटनी।

†प्∘≕रिसाका।

रसालाक पु∘[सं० रशाल-आम्र, कर्म० स०] बढ़िया कलमी आम । रसालिका स्त्री०[सं० रमाल√कन्+टाप्, इस्त्र]१ छोटा आम ।

अविया। २ सप्तला। सातला।

रसाकी-स्त्री०[स० रसाल+क्रीष्] गन्ना।

पु • [ध • रस] मोग-विकास में रस या बानन्य प्राप्त करनेवाला व्यति । स्वाच-पु • [हि॰ रसना] १. वह अवस्या जिसमे कोई तररु पदार्थ किसी चींज में से रस या टपफ रहा हो। २ किसी चींज में से रसकर निकलनेवाला पदार्थ। ३ खेती जोतकर और पाटे से बराबर करके उसे कई दिनों तक यो हो छोड़ देने की किया जिससे उनमें रस या उत्पादन वस्ति का आविमार होता है।

रसाबट | -- पु० = रसाबल।

रसाबल पु० [स० रस] एक प्रकार का छंद जिसके प्रत्येक चरण में बो यगण होते हैं। कुछ लोग दूसरे यगण की जगह मगण भी रखते हैं। पर कुछ लोगों के मत से 'रोला' ही रसाबल है। अर्थ-मुजगी।

पु॰[हि॰ रस-|-चांबल] १. ऊस के रस मे पकाये हुए चांबल। २ बेहातो मे विवाह के उपरांत नववधू द्वारा प्रस्तुत रसावल जीमते समय गाये जानेवाले शीत ।

रसाचा†—पु० [हि० रस ⊹आंवा (प्रत्य०)] वह मटका जिसमे ऊर्ख कारस रखाहुजाहै।

रसास-पु०[स०रस-आस, व०त०] मदिरापान करना। सराव पीना। रसासी (सिन्)—पु०[सं०रस√अश् (भोजन) ⊹णिनि] मदिरापान करनेवाळा। सरावी।

स्ताध्यक्त—पु०[स०रस-अण्टक, व० त०] वारा, इंगुन, कातिसार, लोहा, सोनामक्खी, रूपामक्खी, वैकातमणि, और शख इन आठ महारसो का समाहार। (वैद्यक)

रसास्वादन — पृ०[स० रस-आस्वादन, य० त०] १ किसी प्रकार के रस का स्वाद केना। रस चलना। २ किसी प्रकार के रस या आनन्द का आगे करना। गुल केना। ३. किसी बात या विषय का रस चलना या केना।

रक्तास्वाती (दिन्)—वि∘िस० रस-आ√स्वर् (स्वाद लेना)+णिच्+ णिनि][स्त्री० रसास्वादिनी]१. रस चलनेवाला। स्वाद लेनेवाला। २. ऑगन्द या मजा लेनेवाला। ३ किसी वात या विषय मे रस लेने-वाला।

पु०भ्रमरः भौराः।

रसाह्य-पु०[स० रस-आह्वा, व० म०] गथा-विरोजा।

रसाहा-स्त्री०[स० रसाह+टाप्]१ सतावर। २ रासना।

**रसिकाउर**†---पुं०≕ग्सावल (रस मे पका हुआ चावल)। **रसिक-**--वि०[स० रस+ठन्---हक] [माव० रसिकता, स्त्री०रसिका]

१ रसपान करनेवाला। २. किसी काव्य, कहानी, बालजीत आदि के रम से आनन्दित होनेबाला। ३. काब्य-मर्मज्ञ। ४. जिसके हृदय मे सींदर्य, मधुर बातो आदि के प्रति अनुराग हो। सहृदय।

पु०१. प्रेमी।२ सारसः। ३ बोडा।४. हाथी।५ एक प्रकार का छंद।

रसिकता—स्त्री० [स०रसिक ⊢तल्+टाप्]१. रसिक होने की अवस्था, भाव या धम्मै । २ हँसी-ठट्ठा या परिहास करने की बुलि ।

रसिक-बिहारी--पुं०[स० कर्म० स०] श्रीकृष्ण। रसिका--- न्त्री० [स० रसिक- - टाप्] १ दही का शरबत। सिखरन। २ ईम्ब कारस। ३ शरीर मे होनेवालारस या बातु। ४. जीम। जबान। ५ मैना पक्षी।

वि०=रिमक का स्त्री०।

रसिकाई।--स्त्री०=रमिकता।

रसिकेत्रवर---पु०[स० रसिक-ईश्वर, व० त०] श्रीकृष्ण।

रसित---वि०[म०√रम्(शब्द) +क्त] १. रस से बना हुआ। रस से युक्त किया हुआ । २ व्वनि या शब्द करता हुआ । बजता या बीउताहुआ । ३ जिस पर रग द्या रोगन किया गया हो । ४ वमकी छा । पु०१ व्यनि। शब्द। २ अरगूरकी शरीब।

रितया--पु०[मं० रम : हि० इया (प्रत्य०)]१ रम अर्थात् आनन्द लेने का शौकीन । जैंसे --- गाने-बजाने का रसिया। २ कामुक और व्यमनी व्यक्ति। ३ बुदेलसम्ब और बाज में होली के अवसर पर गाये जानेवाले हास-परिहास-मूलक एक तरह के गीत । ४ प्रोमी ।

रसियाव-पु०[हि० रस | इयाव (प्रत्य०)] रसावल। (दे०)

रसी---न्त्री० दिश० ] उत्तर प्रदेश तथा बिहार के कुछ क्षेत्रों में पाई जाने-बाली एक तरह की क्षारयुक्त मिट्टी।

वि० - रसिक (या रिमया)।

रसीव---स्त्री० [फा० ] १ कोई चीज कही पहुँचने या प्राप्त होने की किया या भाव। प्राप्ति। पहुँच। जैसे-पारसल भेजा है, उसकी रसीद की इलका दीजियेगा।

मुहा०---रसीद करना--(थ'पड, मुक्का आदि) लगाना। जडना। मारना। जैसे--- वप्पड रसीद करूँगा, सीघा हो जायगा।

२ वह पत्र जिम पर भ्योरेबार यह लिखा हो कि अमुक वस्तु या द्रव्य अमुक्त व्यक्ति सं अमुक्त कार्यं के लिए अमुक समय पर प्राप्त हुआ। रसीदी--वि० हि० रसीद । १ रसीद के रूप मे होनेवाला। २ रसीद के

मबंध में या उसके लिए काम में आनेवाला। जैसे—रसीदी टिकट == वह विदेख प्रकार का टिकट जो रुपये पाने की रसीद पर लगता है।

रसीलः ----वि० -रसीला।

रसीला--वि० हि० रम +ईला (प्रत्य०)] स्त्री० रसीली, भाव० रसी शपन] १. रस से भरा हुआ। रसयुक्त। २. खाने मे मजेदार। स्वादिष्ट। ३ (व्यक्ति) जिसके मन मे रस अर्थात् आनन्द लेने की प्रवृति या भोग विलास के प्रति अनुराग हो। रसिक। रसिया। ४ देखन में बांका निराला या मुन्दर हो। जैसे-रसीली आँख।

रसीलापन--प्०[हि०रमीला -पन (प्रत्य०)] रसीले हीने की अवस्था, धर्मया भाव।

**रसुन-**-पु०[स०रस | उनन्] -- लहसुन ।

रशुम---प्० अ० रस्म (परिपाटी या प्रथा) का बहु०] १. नियमों, रीतियो , विधानो आदि का वर्गया समूह। २ कर। शुल्क। ३-वह धन जो कोई काम करने के बदले मे राजकीय नियमों के अनुसार राज्य को दिया जाता है। राज्य के प्रति होनेवाला देय। जैसे--दरस्वास्त देने या दावा दायर करनेके समय अदालत का रसूम दा**लिल** करना पड़ता है। ४. वह घन जो जमीदार की किसानों की और से नजराने या भेट आदि के रूप में मिलता था।

रसूम अवास्त्रत---प्०[अ०] वह धन जो अदालत मे कोई मुकदमा आदि दायर करने अथवा कोई दरख्वास्त देने के समय कानन के अनुसार संग्कारी खजाने मे दाखिल किया जाना और जिसकी प्राप्ति के प्रमाण-स्वरूप टिकट आदि मिलने है। कोर्टफीस। स्टाप।

रमुल-पु० [अ०] लोककल्याण के उद्देश्य से ईश्वर द्वारा पृथ्वी पर भेजा जानेवाला दत्। ईश्वरद्रतः।

रसुरूती—स्त्री० [अ० स्पुल ⊦ई (अत्य०)]१ एक प्रकार का गेहैं। २० एक प्रकारका जौ। ३ एक प्रकारकी काली मिट्टी।

वि० रमूल संबंधी। रमुल का। रसेंद्र---पु०∤स० रम-इद्र,य०त०} १ पारद। पारा। २ राजमाय। लोबिया। ३ वैद्यक मे एक प्रकार की रसीषध जो जीरा, धनियाँ, पीपल, शहद. त्रिन्ट और रस-सिंद्र के योग से बनती है।

**रलॅब-वेधक-**-पु०[स० प० त०] माना।

रसे रसे---अग्ग० [हि० रमना] धीरे-धीरे। शनै -शनै।

रसेश-पु०[म० रस-ईश. प० रा०] १ श्रीकृष्ण जो रस और रसिकों के शिरोमणि माने गये है। २ दे० 'रमध्वर'।

रसेश्बर--पू० [म० रम-ईश्वर, प० त०] १ पारा। २ वैद्यक मे एक प्रकार का रसौषध जो पारे, गधक, हरनाळ और सोने आदि के योग से बनता है। ३ दे० 'रसेश्वर दर्शन'।

रसेश्वरदर्शन-पु० सि०मध्य० स० | एक शैव दर्शन जो मह्यत पारद या पारे के साधनों से सबध रखनेवाली प्रातो पर आश्रित है।

विशेष--शैव आगमों में रसेश्वर अर्थात् पारद या पारे की शिव का वीर्यतथा गथक को पार्वती कारज माना गया है और इसी आधार पर उनके सबध मं इस दर्शन की रचना हुई है। यह प्रसिद्ध ६ वर्शनी से पृथक्याभिक्ष है।

रसेस॰--पु०[स० रमेश |रसिक शिरोमणि, श्रीकृष्ण।

पु०-≈रसेश्वर। (पाग)

रसोइन - स्त्री० हि० रसोइया ( ग्सोइदार ) का स्त्री०।

रसोइया—पु० [हि० रसोई+इया (प्रत्य०)] रसोइ बनानेवाला। मोजन बनानेवाला। रसांइदार। सूपकार। स्त्री०==रसोई।

रसोई-स्वी०[हि० रस ⊦ओई (प्रत्य०)]१. पका हुआ खाद्यपदार्थ। बनाहुआ मोजन।

विशेष-सनातनी हिंदुओं मे रसोई दो प्रकार की मानी जाती है-कच्ची और पक्की। कच्ची रसोई वह कहलाती है जो जल और आग के योग से बनी हो, और जिसमे घी की प्रधानतान हो । जैसे—चावल, दाल, रोटी आदि। ऐसी रसोई चौके मे बैठकर खाई जाती है। पक्की रसोई वह कहलाती है जिसके पकने में भी की प्रधानता रही हो। असे--

```
पराठा, पूरी, बड़े, समीसे आदि। ऐसी बीजें बीके से बाहर भी खाई
  षा सकती हैं और इनमें छुआछूत का विशेष विभार नहीं होता।
  मुहाव--रसीई वड़ना= रसीई का बनना आरम्भ होना। रसीई
  सपना = रसोई या भोजन बनाना।
  २. दे० 'रसीई-वर'।
रसोई-सामा-पुं = रसोई-घर।
रतीर-वर--प्० हिं रसीई-। घर वह कमरा धास्यान जहाँ पर घर के
  लोगों के लिए भोजन पकाया जाता है। चौका ।
स्तोइवारां-प् ० रसोइया।
रतोईवारी—स्त्री०[हि॰ रसोईदार+ई (प्रत्य०)]१ रसोई बनाने
  का काम। मोजन बनाने का काम। २ रसोईदार का पद या माव।
रत्तोईनरदार--पु० [हिं० रसोई+फा० बरदार] वह जो बड़े आदिममी
```

के साथ उनकी रसोई या भोजन ले जाकर पहुँचाता हो। रसोतां-स्त्री०=रसौत । रसोदर-पु०[सं० व० स०] हिंगुल। शिगरफ। रसोवभव-प्०[सं० रस-उद्भव, ब० स०] १ शिगरफ। इंगुर। २. रसाजन। रसीत। रसोब्भूत--वि०[स० रस-उद्भूत, पं०त०] रस से उत्पन्न। प० रसौत।

रसोन-पु०[सं० रस-ऊन तृ० त०] लहसुन। रसोपल-पु०[स० रस-उपल, उपमि० स०] मोली। रसोय र-स्त्री ० (रसीई।

रसौत-स्त्री० (स० रसोव्मृत] एक प्रकार की प्रसिद्ध औषवि जो वाक्हल्दी की जब और लकड़ी को पानी में उबालकर और उसमें से निकले हुए रस को गाढ़ा करके तैयार की जाती है।

रसीता-पुं = रसीती।

रसौती--रत्री ः [देशः ] धान की वह बीआई जिसमें वर्षी होने से पहले ही स्रोत जीतकर बीज डाल दिये जाते है।

रसोरां-प्० = रसावल।

रसौल-स्त्री०[?] एक प्रकार की केंटीली छता जो दवा के काम वासी और जिसकी पत्तियों की चटनी बनाई जाती है।

पु० == रसावल।

रतीली-स्त्री० [वेश०] एक प्रकार का रोग जिसमे आँख के ऊपर भौंहो के पास अथवा शरीर के और किसी अग में बडी गिलटी निकल माती है।

रस्ता -पुं = रास्ता।

रस्तोगी-पृ०[देश०] वैश्यो की एक जाति।

रस्य-स्त्री०[अ०] १. चाल। परिपाटी। प्रथा।

पव---राष्ट्र-रस्म।

२. कर। महसूल। ३. वेतन। तनस्वाह। ४. मेल-जील।

मुहा०--(किसी से) रस्म होना -- लैगिक सम्बन्ध वा आशनाई होना। रस्मि\*-स्त्री० =रहिम।

रस्मी--वि०[अ०] १. रस्म सबधी। २. रस्म के क्य में होनेवाला। भीमचारिक। ३. मामूली। साधारण।

रस्मोरिवाज-पुं०[अ०] रूदि और परम्परा।

रक्य-पुं∘[सं∘ रस+यत्]१. रक्ता खूना लहा २. शरीर में का मांस ।

रस्था--स्थी०[सं० रस्य+टाप्]१. रासना। २. पाठा≀

रस्सा-पु०[सं० रसना; प्रा० रसणा; हि० रसना] [स्त्री० अल्पा० रस्सी] १. मूँज, सन आदि का वटा हुआ तथा मीटा रूप।

पव---रस्सा-कक्षी।

२ जमीन की एक नाप जो ७५ हाथ लबी और ७५ हाथ चौडी होती है। इसी को बीचा कहते हैं।

पुं० [हि॰ रसना = बहना ] घोडे के पैरो मे होनेवाला एक प्रकार का रोग। रस्सा-कथी-स्त्री । [हि० + फा । ] १. एक प्रकार का ज्यायाममूलक खेल जिसमें दो प्रतियोगी दल पन्ति बौधकर एक दूसरे के पीछे सडे हो जाते हैं, और एक रस्सा पकडकर अपनी अपनी ओर खीचने का प्रयत्न करते हैं। २. लाकणिक रूप मे , आपस मे होनेवाली लीचातानी या प्रति-योगिता ।

रस्सी-स्त्री विश्व रस्सा ] कई, सन या इसी प्रकार की और बीजो के रेशों को एक में बटकर बनाया हुआ लंबा संड जिसका व्यवहार चीजो को बाँघने, कुएँ से पानी खीचने आदि में होता है। डोरी। गुण। रज्जु। स्वी०[?] एक प्रकार की सज्जी।

रस्सीबाट-प्०[हि॰ रस्सी |बटना] रस्सी बटनेवाला। डोरी बनाने-

एहंकला -- पु० = रहकता।

रहेंबटा-पं ==रहचटा।

रहेंद्र -- पु०=रहट। रहेटा ---पु०=रहटा।

रहेंदी --पु०=रहटी।

रह--पुं०[सं० रव] रव। स्त्री० = राह (रास्ता)।

प्रत्य ॰ राहका वह रूप जो कुछ समस्त पदी में प्रत्येक रूप में लगता है। जैसे---रहनुमा, रहबर।

रहकला-पु. [हिं रम | कल] १. तोप आति डोनेवाली एक तरह की पूरानी चाल की गाड़ी। २. उक्त गाड़ी पर रखी जानेवाली तोप।

रहबटा-पुं०[सं०रस+हि०वाट] १. वह जिसे किसी प्रकार के रस (सूक्ष) की चाट या चस्का लगा हो। २. उक्त प्रकार का चस्का या चाट।

रहचढ्द-स्त्री० [अनु०]१ चिड़ियों का बोलना। चहचहाहट। २ बादमियों की चहलपहरू।

स्त्री० [हिं रहचटा] रहचटे होने की अवस्था, गुण या मान।

रह-बहुना ं -अ० चहचहाना (पक्षियों का)।

एहट-पू०[सं० अरषट्ट; प्रा० अरहट्ठ] खेतो की सिचाई के लिए कूएँ से पानी निकालने का एक प्रकार का यत्र, जो गोलाकार पहिए के रूप में होता है और जिसपर हॉडियों की मॉला पड़ी रहती है। इसी पहिये के चुमने से हाँडियो आदि मे भरकर पानी ऊपर आता है।

**रहरा**—पुं०[हिं० रहट] चरला ।

रहडी - स्त्री ० [हिं० रेंहटा] १. कपास ओटने की चरखी। २. ऋण देने का एक प्रकार जिससे ऋणी से प्रति सास कुछ धन वसूल किया जाता है। हुंबी।

रहठा—पुं∘[?] अरहर के पौषे का सूला हुआ बठल। कडिया। रहठाम—पु∘ [हि० रहना] १ रहने का स्थान। २. जगहा स्थान। रहब्—पु∘ [त० रपरूप, प्रा० रहरूप] १ ठेला-गाडी। २ बेलगाडी। स्वरित्या—पि∘ [हि० रहना-रिवय (प्रय००)] (हुकान का माल) जो बहुत दिनो तुक पदा रहने के कारण कुछ कराव हो गया हो।

रहन-स्त्री० [हि० रहना] १ रहने की अवस्था, दग या भाव। यद---रहन-सहन।

२ लोगो के मांच रहते और जीवन-निवृद्धि तथा व्यवहार करने का बग या प्रकार ! है किसी के साथ प्रेमपूर्वक रहते और निवाने की किया या भाव ! उदी०---जी पे रहिन राम सो नाही।-सुलक्षी। रहन-सहन----र्शा० [१६० रहना-। सहना] पर-मृहर्सी या लोक में रहने

शीर लोगों के साथ व्यवहार करने की किया या डग। रहतहारां — वि०[हि०रहना +हार (प्रस्थ०)] १ रहने अर्थात निवास करने-

रहनहार | — विश्व हिल्दहनां + हार (प्रत्य ») | १ रहने अयोत् निवास करने-वाला । निवासी । २ टिक कर सा स्थायी रूप मे बना रहने सा रहने-वाला ।

रहमा— ५० [आ॰ रहुण] १ किसी आधार या स्थान पर अवस्थित या स्थित हाना। टिका या उहरा हुआ होना। वैसे— इन्ही सभो (या सेवारा) पर छत रहेगी १२ किसी विसाय दशाया सिखित सेविस रहीना। एक रूप में अवस्थान करना। वैसे— मार्थ (या पेट) रहुना। वीसन या जिदगी रहुना। उदा०— नीके हैं छीने छुए, ऐसे हीं रहुना दिन बिहारी। मुहु०— रहु कलना या रहु जाना = अस्थान करने का विचार छोड़ देना। कर जोता। ठहर जोता। रहुना जाना = चारित या विस्तराम् पूर्वक अवस्थान करने से समर्थ होना। वैसे— (क) अब तो बिना कोन महत्त्व स्थान स्थान करने से समर्थ होना। वैसे— (क) अब तो बिना कोन सुमें रहुन नहीं जाता। (ख) उसके बिना पुनसे रहुन नहीं जाता।

३ किती स्थान को अस्पायी अथवा स्थायी कप से अपने निवास का मूख्य केंद्र बनाकर वहीं बनता । निवास करा मूख्य केंद्र बनाकर वहीं बनता । निवास करा कर करकत्ते से रहते हैं। र किती स्थान पर कुछ समय के लिए विद्यामा होंकर वड़ों समय बिताना । असेंस-वो-चार वित्त यहीं रहकर वे घर चले संगी । उदां 0-जीसे कता घर रहें, तैसे रहें विदेस।

मुहा०---(श्त्री का पुरव) से रहना≔पर-पुरुष से सभोग करना। उदा०----भीरगुल से अब के रहने मे हुई वह बेकली। टलगई क्या नाफदानी, पेडू परथर हो गया।---जानसाहब।

रहना-सहना-िकसी स्मान पर निवास करते हुए कुछ समय बिताना। जैसं — जो आदमी जहां रहना-सहता है, वही उसका मन लगता है। ५, उपस्थित या विवयान रहना। जैसे — हमारे रहते तुम्हारा कोई विवाद नहीं सकता।

मुहाo—(किसी वस्तु या व्यक्ति का) बना रहनाः ॐिक और अच्छी द्वारा में वर्तमान रहना। जैसे—जुनहारा गाज-पाट बना रहे। (किसी की) बनी रहनाः किसी की प्रतिच्छा, मर्यादा आदि उयो की स्पी रहना। उदाउ —किल की बनी रही है, किसकी बनी रहेगो। नेजोई सामरा। ६ जीविका चलाने के लिए नौकर आदि के रूप में किही या किसी पद पर स्थित रहकर निर्वाह करना या समय विताना। येसे—इघर शांक मर में वह तीन चार जगह रह चुका; पर कहीं टिका नहीं। ७. किसी के साथ में पून या संभीग करना। (बाजाक) जैसे—यह मी दो कई बार उत्तरे के साथ रह चुका है। उटी करने ताथ रह चुका है। उटी करने होंगे कह है वह उत्तरे के साथ रह चुका है। उटी किसी के स्वार रहने के साथ रह चुका है। उटी किसी करने रहने के साथ रह चुका है। उटी किसी के स्वर्ष रहने के साथ रह चुका है। उटी किसी के साथ रह चुका है। उटी किसी के साथ रहने रहने से हुई वह

बेककी । टल गई क्या नाफरानी, येद गरमर हो नया । न्यान साहब । ८ व्यवहार आदि से नियम या मर्गादा का पानन करना । अच्छा बौर ठीक जावरण करना । उदा०—(क) यरण विवारि स्पृष्टि कुक रहुई। (क) हम जानित तुम यो गाँव रही, रहियो गारी साथ ।—सूर। ९ बाधा, क्वायट आदि मानकर कियाँ बान से विरक्त होना।—

जवा — - - निकरन रोके हुन रही। - पूर।

मुद्दार — (ध्यक्ति का) एक जाना = (क) यककर या हिम्मत हारकर आगे काम या गति से विद्युक्त होना। (अ) प्रतियोगिता
आदि मे विकल होना। (ग) परीक्षा आदि मे अनुतीर्ण होना।

जीते — इस वर्ष प्रवेशिका परीक्षा मे खहुतने अलको रह गये।
(सारीर के बाग का) एक जाना-(क) अधिक परिश्यम के कारण
हतना वक जाना कि आगे काम न हो सके। बहुत ही विधिक्त
तथा सत्त्व हो जाना। जीते — लिखते लिखते हाथ रह गया।

(क) रोग आदि के कारण निकस्मा या के-काम हो जाना। जीते —

१० अबिशष्ट रहुना। बाकी बचना। जैंम—(क) अब तो सी ही स्पए हाथ मे रह गये हैं। (ख) और मकान तो बिक गये, यही एक रह गया है।

पव---रहा-सहा।

११ पीछे छूट जाता। पिछडता। १२ किया, गति, मोग आ**दि है** रहित होता। जैसे—अब तो आप वहाँ जाने सभी गहे। १३ चूप**वाप** वैठे रहकर या बिना कुछ किये हुए समय जितामा। उदा०—स**मृत्रि** चकुर चित जात यह गहुत सिमुर जिलुर।—रमनिषि।

मूर्गं 0 — रह आता — बिजो कुछ किये हुएँ चुपनाप या जान भाव से समय बिताना। जेंग — कुम तुम्हार्ग कहने पर रह गय, नहीं तो उने मजा जात हैं। इसे ने ना — (क) जिस अवरचा में हो, उनी में छोड़ देना । हस्तक्षेप न करना। जैसे — चुन एहते दी, मैं सबनर जूमा। (ब) ध्यान न देना। उनेसामूर्वक छोड़ देना या जान देना। जैसे — रहने दी, हम बातों में नया रखा है। एह-रहकर व्यान बीज में कुछ ठहर बातों में नया रखा है। एह-रहकर व्यान बीज में कुछ ठहर वह स्वान के स्वान में सुछ ठहर वह रखा के सुष्ट हमा हो। यो स्वान में सुछ ठहर वह रखा के सुष्ट हमा हमा है। एह-रहकर पेट (या सिन) में दर होना।

१४. लेन-देन आदि में किसी के जिम्मे कोई एकम बाकी निकलता । बाकी पड़ना। जैसे—कभी का तुम्हारा कुछ रहता हो (या रह गया हो) तो बताओ।

रहनि | —स्त्री० -- ग्हन । रहनी | —स्त्री० -- रहन ।

रह-नुमा—वि० [फा० राहनुमा का सक्षिप्त रूप] [माव० रह-नुमाई] ठीक रास्ता बतलानेवाला । मार्ग-दर्शक ।

रह-मुमाई-स्त्री० [फा०] ठीक रास्ता वतलाना। मागं दर्शन।

रह-बर-वि० फिं०] भाव० रह-बरी] रास्ता दिखलानेवाला । रहब--पु० जि० रहम] १ कश्ला। दया। २ अनुकपा। अनुसह । यद--रहमविल।

रङ्गत—स्त्री० [अ० रहमत] १. ईश्वरीय कृषा । २. कृषा । दया । रङ्गविक—वि० [अ० रहम+फा० दिल] कश्यापूर्य (व्यक्ति)। सङ्क्ष्य । रह्मान—वि० [अ० रह्मान] बहुत बड़ा दयालु । कृषालु ।

```
पुं• देखर का एक नाम ।
```

**पहर, रहरी। --**स्त्री० -- अरहर।

प्यक स्त्री॰ [पं॰ रिक्स = मसिटना] छोटी देहाती गाड़ी, जिसमें किसान लोग पांस या खाद ढोते हैं।

पुं [फा ] रास्ता चलनेवाला । पश्चिक । बटोही ।

पहरेका -- पुं० [हि० अरहर] अरहर के पौधे का सूखा डंडल। कड़िया। पहड़ा।

एक—स्त्री० [अ०] एक विशेष प्रकार की छोटी चौकी जो आवस्यकता-नुसार कोली और बन्द की जा सकती हैं और जिस पर पढ़ने के समय प्रस्तक रखी जाती है।

पहलूं --स्त्री० = रहर ।

**प्रवाल-पुं**० [फा०] बोड़ा।

स्त्री० पोडे की बाल।

पहरूप—पुं∘ [स०√रम् (कीडा) +असुन्, ह-आदेश] १. गुप्त भेद । क्रिपी बाता २. गृङ्ग तत्व या रहस्य । ३. कीड़ा। खेळा। ४. आनन्द । सुखा। ५. एकांत स्थान ।

प्हलां--पु०=रहस्।

†स्त्री०=रास (लीका)।

पहलना—ज॰ [हि॰ रहस +ना (प्रत्य॰)] जानंदित होना। प्रतन्न होना। प्रक्रमध्यासा—पु॰ [हि॰ रहस +चवारें] विवाह की एक रीति जिससें नव-विवाहिता बच्च की वर अपने साथ जनवासे में लाता है। वहा गुरुवन उसे देखते तथा उपहार देते हैं।

रहसामा - स० [स० रहस्] प्रसन्न करना । प्रसन्न होना । उदा० - किछू बेराई किछू रहसाई । - नूरमोहम्मद ।

प्रिक्य-व्योक [संव रहत् ] १. गुरू स्थान। २. एकोत स्थान।
प्रिक्य-पूर्व [संव रहत् | भव्द ] १. यह बात जो सबको सतकारि न जा सकती ही, इक विशिष्ट कोश ही मिस्री साने के प्रिकारी माने या समझे बाते हों। गुरु या भेद की बात। २ किसी बीज या बात के जन्दर दिखा हुआ बहु तत्व या बात जिसका पता उपर से यों ही बेकने पर न चलता है, और फला जिस जानने या समझने के लिए कुछ विशिष्ट पाचता, बुद्ध-योग्यता वार्षि की आवस्यकता होती हो। येद। ममी राज। ३. किसी मनार या किसी बस में अन्यर छिती हुई बात। मेद। (सीकेट) किन्न १०-व्यक्तिला —क्षीकारी

४. आध्यारियक क्षेत्र में इंग्वर और उसकी सृष्टि के सबच के बे गृत्त सच्च या मेंद जो सब लोग नहीं जानते या नहीं जान सकते; और जिनकी अयुमूति केवल साविक वृत्तिवाले लोगों के अंतःकरण में ही होनी है। यच— फुलबाव। (केडे)

५. ऐसा तरेव जो केवल दीशा के द्वारा अधिकारियों यापात्रों को ही बतकाया जाता हो। ६. एक उपनिवद् का नाम। ७ हैंसी-ट्टूा। परिद्वास। मजाक।

बि॰ १. (तत्त्व या विषय) जो सबको ज्ञात न हो अथवा बतलाया न जा सके। २. (कार्य) जो औरों से खिपाकर किया जाय।

रहस्य-कीइ -- पु ० = रहस्य-कीइ।।

रहस्य-कीका स्त्री० [सं० कर्म० स०] एकांत में दूसरों की बृष्टि से दूर रहकर की जानेवाली कीका। जैसे नायक और नायका की। रहस्यवादी (दिन्)--वि० [स० रहस्यवाद+इति] रहस्यवाद-संबंधी। रहस्यवाद का।

पुं॰ वह जो रहस्यवाद के तस्य समझता अयवा उसके सिद्धान्तो का अनुकरण करता हो। रहस्यवाद का अनुसामी।

रहस्य-सचिव--पृ०=मर्ग-सचिव। (देखें)

रहस्या—स्त्री० [त॰ रहस्य +टाप्] १. एक प्राचीन नदी। (महा॰) २. रासना। ३. पाठा।

रहाइश-स्त्री० =रिहाइश ।

रहार्ड—स्पी० [हिं० रहना] १. रहने की किया, ढंग या भाव । २. सुकपूर्वक रहने की अवस्या या भाव । ३. आराम । चैन । सुस्र । स्पी० [फा०] चरिहार्ड ।

पहाऊो —पु∘ [हिं० रहना] गीत में का पहला पद। टेक। स्थायी। (पश्चिम)

वि० ≔रहतिया (भाला)।

रहाना | -अ० [हि॰ रहना] १. रहना। उदा॰ --- उण बिन पल न रहाऊँ। --मीरौ। २. दोना।

रहावना स्त्री ः [हिं रहना + जावन (प्रत्य ॰)] वह स्थान जहाँ गाँव-भर के सब पशु एकत्र होकर रहते हों। रहनिया।

रहा-सहा—वि० [हि० रहना + सहना (अनु०)] [स्त्री॰ रही -सही] बहुत योडा बाकी बचा हुआ। बचा-बचाया योडा-सा। जैसे—अब तो उनकी रही-सही प्रतिष्ठा भी नष्ट हो गई।

रहि-स्त्री०=राह (रास्ता)।

रिहत—िव [स०√रह (त्याग)+का] माव० रहितत्व ] १. समस्त पदो के अन्त में,... के बिना, ...के बिहीन। जैसे—धन-रहित। २ अनावपूर्ण। ३ अलग तथा मुक्त।

रहितत्त्व— पु॰ [स॰ रहित +त्व] १. रहित होने की अवस्थाया स्थित। २. नियम, वचन, भार आदि से मुक्त या रहित किये जाने का भाव। (एप्जेम्पणन)

रहिम-पुं० [अ०] रहम (गर्भाशय)। रहिसा-पुं० [?] चना।

8---83

रहीम ¥4. रहीम--वि० [अ०] जो रहम करता या तरस खाता हो। कश्णावान् पुं० १. ईश्वर का एक नाम। ३. अब्दुल रहीम जान लानौं का साहित्यिक उपनाम । रहुआ --- पुं । [हिं० रहना] किसी के वहाँ पड़ा रहने तथा उसकी रोटियो पर पलनेवाला व्यक्ति । रहुगण---पू० [स०] १ अगिरस् गोत्र के अंतर्गत एक शास्त्रा या गण। (गौतम ऋषि इसी बंश के थे)। २ उक्त बंश का व्यक्ति। रौक†--वि०≔रक (दरिप्र)। रौकड़†--स्त्री०[देश०] कम उपजाऊ भूमि। रांकब-पु० [स० रक्+अण्] रक नामक भेड़ या मृग के रोखो का बना हुआ रौग!--पु=रौगा। रांग---वि० [स०रग⊹अण्] १ रंग-संबधी। रगयारगों का। जैसे---गग-विन्यास । २. रगो से युक्त । रगीन । राँगड़-प॰ [?] मुसलमान राजपूतो की एक जाति। रौगड़ी-स्त्री० [हि० रौगड] १ दक्षिणी-पश्चिमी मालव तका मेवाड के आस-पास की प्रातीय बोली या विभाषा । २ पजाब में होनेवाला एक प्रकार का चावल। राँगा---पु० [स० रग] सफेद रग की एक प्रसिद्ध बातु जो अपेक्षया नरम या

मुलायम होती है।

रांचा -- वि० = रच (तनिक)।

रौंचना---अ० [स० रजन] १. रग से मुक्त होना। रग पकडना। २ किसी के प्रेम से अनुरक्त होना।

स०१ किसी को अपने प्रेम मे अनुरक्त करना। २ रग से युक्त करना रगना ।

†स०=रचना।

रौजना----म० [स० रजन] १ रजित करना। रैंगना।

ग० [हि॰ रॉगा] राँगे के योगे से कोई बीज जीडना। राँगा का टाँका लगाना ।

स०= आजना (आखो मे अजन लगाना)।

राँटा - पु० [देश०] १ टिटिहरी चिडिया। टिट्टिम । २. चरसा। ३ चोरो की साकेतिक बोली।

†प्०=रहट ।

रांडी-स्त्री० [हिं० रांटा] टिटिहरी।

रॉड़—वि०स्त्री० [स०रडा] (स्त्री) जिसकापति मर चुका हो तथा जिसने दूसरा विवाह आदि न किया हो।

स्त्री० १ विश्वया स्त्री। २. वेश्या। ३ स्त्रियो की एक गाली। राँड--वि० स्त्री० :- राउ।

पु० [हि० राह देश] बगाल में हीनेवाला एक प्रकार का चावल। रौदना†--स० [सं० ददन] विस्ताप करना। रोना।

रौध--पु० [स० परान्त=दूसरी ओर] पहोस । पाइवं। बगळ ।

पव---राध-पड़ोस !

अञ्य० निकट । पास । समीप ।

स्त्री० [हिं० रॉधना] रॉधने की किया, ढग या मात्र ।

रांबना-स॰ [स॰ रंधन] (भोजन आदि) पकाना। पाक करना। जैसे ---दाल या चावल राधना ।

राजपकोस | —पु० [हि० राघ≕पास+पडोस] आसपास या पादर्व का स्थाप । प्रतिवेश। पड़ोस।

रांपी—स्त्री ॰ [देश ॰ ] पतली खुरपी के आकार का मोचियो का एक औआर जिससे वे चमडा काटते, छीलते और साफ करते हैं।

राभना---अ० = रभाना।

रौंबौं—पु० [?] १.गाँव या कम्बे के पास की जगली या ऊसर भूमि ! २ ऐसी भूमि पर पशुचराने का कर।

†सर्वे० आप। श्रीमान्। (पूरव मे सम्बोधन)

रा -- विम -- का। उदा -- कामाणि करग सुबाण कामरा।-- प्रियीराज । रामा -- प्०=राजा।

राइ - पु = राय (राजा)।

†वि० सबसे बढकर । उत्तम । †स्त्री०=राय (सम्मति)।

†स्त्री० ≔राजि (पक्ति)।

राहता -- पु० -रायता।

राइफ़ल--स्त्री० [अं०] वह विशिष्ट प्रकार की बढिया बन्दूक जिसकी नली या नाज के अन्दर चक्करदार गराडियाँ बनी होती हैं, और जिसकी गोली उन गराडियों में से चक्कर काटनी हुई निकलती है। ऐसी बन्दूक की गाली दूर तक जाती ,प्राय निशाने पर ठीक लगती और घातक मार करती है।

राइरंगा -- पु० == रामदाना ।

**राई**—स्त्री० [म० राजिका प्रा० राइआ ] १ एक प्रकार की ब**हुत छोटी** सरसो जिसका स्वाद बहुत तीक्ष्ण होता है।

रखते हुए। जैसे--गई रत्ती करके मारा मकान छान डालना । तुम्हारी आँखो में राई नोन -- ईश्वर करे तुम्हारी बुरी नजर न लगने पावे। मुहाo---राई काई करना = (क) बहुत छोटे छोटे दुकडे कर डालना। (स) पूरी तरह से कुचल या नष्ट कर देना। राई नोन (या लोग) **उलारना** ≕न जर लगे हुए बच्चे पर उतारा या टोटका कर**के राई और नमक** आग में डालना, जिससे नजर के प्रभाव का दूर होना साना जाता है। (किसी पर) राई नोन फरना = किसी सुदर व्यक्ति को बूरी नजर से बचाने के लिए उसके सिर के चारों और से राई और नमक धुमाकर या उतारकर फेकना। (एक प्रकार का टोटका)। रा**ई से पर्वत करना**= (क) जरा सी बात को बहुत बढा देना। (ख) बहुत नुच्छ **या हीन** को बहुत बड़ा बनाना।

२ बहुत योडी मात्रा या परिमाण। जैसे-राई भर नमक और दे दो। [स्त्री० [हिंo राह] राह अर्थात् राजा होने की अवस्था **माभाव ।** राजापन ।

[स्त्री० [?] १ एक प्रकार का नृत्य । २ वह मडली जो जक्त **नृत्य** करती हो।

राउ\*--पु०--राव (छोटा राजा) ।

पु०[स०रव] १ रव । शब्द । २ मधुर शब्द ।

राजत--पु०≔रावत ।

राजर भ — पुं० [सं० राज + पुर, प्रा० राय + चर] राजाओं के महल का संतपुर। रनवास। जनामखामा।

विश्वीमान्का। वापका।

पाउस+ --- पुं == रावस (कोटा राजा)।

राकस\* - पु० [स्त्री० राकसिन, राकसी] =राक्षस ।

राकसमझः—पुं० [हि० राकस+गद्दा] कदव नामक वेल और उसकी अब

राकस ताल-पु० =राक्षस ताल।

राकस-पता—पुं० [हिं० राकस =राक्षस +हिं० पत्ता] जगली बीकुंबार जिसे कॉटल और बब्र भी कहते हैं।

राकसिन-स्त्री० = राक्षसी।

राक्ती-वि०, स्त्री०=राक्सी।

राका स्त्री∘ [सं०√रा (दान) +क + टाप्] १ पूणिमा की रातु। २ पूणिमा या पूर्णमासी का दिन अथवा पर्वः। ३ क्रुजली नामक रोग। ४. सुवती जिसे पहले-पहल रजोदधान हुआ हो।

राजायति-पु० [सं० व० त०] चंद्रमा।

राकिय—वि० [अ०] लिखनेवाला। लेखक।

राकेश-पु० [स० राका-ईश, व० त०] चंद्रमा ।

रास्तर—पुँ० सिं० रक्षस्-अण्] हिर्मां० रासती] १ असुरो आदि की तरह की एक बहुत ही भीषण तथा विकराल योगि। इस मौनि के व्यक्ति बहुत ही अद्यावारी, कुर और नुषस कहे गये हैं; और कुषेर के मन्तिकों कर रक्षक कहे गये हैं। देखा। निश्चर। निज्ञर। २ आठ प्रकार के विवाहों में से एक प्रकार को विवाह जो रासती में प्रचलित था और जिससे लोग काया को जबदेस्ती उठा ले जाते बीर उससे विवाह कर लेते थे। २ बहुत ही दुष्ट प्रकृति का और निषंप व्यक्ति। ४ साठ सहसरों से उनकासती स्वतसर। ५ वैद्यक से गयक और पारे के यीग से बननेवाला एक सकार का रसीष्य।

राक्तस-ताल-पु० [हि०] तिब्बत की एक झील। रावण-हृद। मान-तकाई।

राजसी स्त्री • [स • राक्षस + डीप्] १ राक्षस की स्त्री । २ राक्षस स्त्री । हुण्ट, कूर स्वभाववाली स्त्री ।

वि॰ १ राअस का। राक्षस संबंधी। २ राक्षसी की तरह का। अमानुषिक तथा निर्वेयतापूर्ण। जैसे—राक्षसी अत्याचार।

राज-स्त्री । [स॰ रका?] किसी विलकुल जले हुए पदार्थ का अवशेष। मस्म । साम । जैसे-कोमले की राख।

राजनारं — स॰ [सं॰ रजाय] १. किसी से कोई बात छिताना । कपट करना । २. रोक रजना । जाने न देना । ३ किसी पर कोई अभियोग छगाना या आरोप करना । ४ दे॰ 'रजना' ५ दे० 'रजाना' ।

राषी—स्त्री० [सं० रक्षा] रक्षा-बंधन के दिन बहन द्वारा बाई को और बाह्यण द्वारा यजमीन की बांधा जानेवाला सुत्र।

कि० प्र०--वोधना।

†स्त्री० १. =राख (भस्म) । २.=रखवाली।

राजीबंब—वि॰ [हि॰ राजी +सं॰ बघ] १. (पुरुष) जिसे किसी स्त्री ने राजी बोषकर अपना भाई या माई के समान बना स्त्रिया हो। २. (स्त्री) जो किसी पुरुष को राखी बाँघती हो; और इस प्रकार उसकी बहन बन गई हो।

राख—र्नुं [सं∘√रण्यं (रंगला) + वस् ] १. किसी चीज को रंग से युक्त करते की किया या प्रावा । रंजित करती। रंगली । २ रंगने का पदार्थ या नतालां। रंग। २ . लाल रंग। ४ लाल होने की अवस्था या पावा । लाली। ५. प्राचीन भारत में, धारीर में लगाने का चहु सुर्थवित लेप जो कपूर, कस्तुरी, चदन आदि से बनाया जाता चा। अवराग। ६. पैर में लगाने का अलला। ७. किसी के प्रति होनेबाल अनुराग या प्रेम। ८. किसी लच्छी चीज या बात के मित्र होनेबाल अनुराग; और उते प्राप्त करने की इच्छा या कामना। अभिमत वा प्रिय वस्तु पाने की जीवलांचा। १. मन में रहनेबाली सुखद अनुपृति। १० खबसूरती। सुंबरता। ११ कोच। गुन्ता। १२. कच्च । तक्कीफ । पौद्या। १३. द्व्या। ११ कोच। गुन्ता। १८. मारत के बात्त्रीय सारीत में बहु विधिष्ट गान-प्रकार, जिनका सब्बय्र स्वात्री के उतार-चडाब के विचार से निष्यत होता हुवा और ताल, लय वादि विचाय करो सक्ता हुवा और ताल, लय वादि विचाय करो तका उत्तरा से हिस्थत हुवा और ताल, लय वादि विचाय करो तका उत्तरा से हिस्थत हुवा और ताल, लय वादि विचाय करो तका उत्तरा नो है।

विशेष—आरंग में घरत और हनुभन् के गत ते ये छ मुख्य राग निकपित हुए थे। —मैरत, कीशिक (भाककीक) हिंहोक, हीएक, भी मिर मेचा कुछ परवर्ती जांचारी के मत से मतंत , पंचम, जैर से, मेच जीर नट नारायण, तथा कुछ जांचारों के मत से मतंत्र पंचम, जैरस, मेच जीर नट नारायण, तथा कुछ जांचारों के मत से मतंत्र मत्त्र मत्त्र रूपने, पहात, हिंडोक और कपाट ये ६ राग हैं। परवर्ती जांचारों ने मरके की ६-६ रागिनियों और र न-९ वर्षी मांगे के; और दे सब पुत्र भी राग फेहलाने ले वे। ये रागिनियों और र न-९ वर्षी मांगे के; और दे सब पुत्र की राग फेहलाने वर्ष हैं। रागिनियों तथा राग वने वे, जिनकी स्वर-चोकानां जारिंद बहुत कुछ मुक्त होते हैं। आगे चलकर सैकड़ो नई रागिनियों तथा राग वने वे, जिनकी स्वर-चोकानां जारिंद बहुत कुछ मिकपित तथा निर्विचत है। इस सबको गणना वास्त्रीय संगीत के जतनेत होती है; और लोक मे इस्टे पक्का गाना कहते हैं।

मुहा० — अपना राग अलग्यना = अपनी ही बात कहना । अपने ही विचार7प्रकट करना । दूसरों की बात न सुनना ।

१९ एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में १३ अखर (र,ज, र,ज बौर ग) होते हैं।

रागवूर्ण-पु० [स०व०स०] १ कामदेव। २ खैर का पेड।

रागण्डम-पु० [सं० पु० त०] १. कामदेव । २ श्रीरामणन्त्र ।

रागवारी—स्त्री० [हिं० राग+फा० वारी] गाने का वह प्रकार जिससे गरत के शास्त्रीय संगीत-शास्त्र के नियमों का ठीक तरह से पालन होता हो। ठीक तरह से राग-रागिनियाँ गाने की किया या प्रकार।

विशेष--इसमे शीत के बोलों के ताल बढ़ उच्चारण भी होते हैं और शास्त्रीय दिन्द से तीन पलटे भी होते हैं।

रानाक्य-पं० सं० प०त० राग।

रामबर\*—पु॰ ⇒शारमधर (विष्णु)। उदा॰—नुरूसी तेरो रामधरतात, मात, गुक्तेव।—नुरूसी।

रामना\* † — ब॰ [सं॰ राग] १. रेंगाजाना। रजित होना। २. किसी के प्रति अनुरक्त होना। ३. किसी काम याबात में निमम्त या लीन होना।

स॰ १. रॅगना। २. प्रयत्न करना। ३. अनुरक्त करना। स॰ [हि॰ राग] १ गीत आदि गाना। २ राग अलापना।

**राग-पुष्प--पुं०** [सं० व० स०] गुल-दुपहरिया नामक पौषा और उसका

**राग-पुरुपी**—स्त्री० [स०व० स०,+डीप्] जवा या जपा नामक फूल

बौर उसका पौधा। पन-माला-स्त्री० [स० व० त०] कोई ऐसा गीत या गेय पद जिसमे एक-साथ कई शास्त्रीय रागो का प्रयोग किया गया हो।

राग-रंग--पु० [सं० द्व० स०] १. जानद-मगल। २. कोई ऐसा उत्सव

जिसमे भानद-मंगल मनाया जाता हो।

राग-रज्जु--पुं० [स० व० स०] कामदेव।

राग-लता--रत्री० [स० मध्य० स०] कामदेव की स्त्री, रति।

**राग-वाडव-**- पु० [सं० सघ्य० स०] १ अंगूर तथा अनार के योग से बनाया जानेवाला एक तरह का लादा। २. आम का मुख्जा।

राग-सागर---पु० [स० प०त०] कोई ऐसा गीत या गेय पद जिसमे एक

साथ बहुत से शास्त्रीय रागो का प्रयोग किया जाता हो। रागसारा—स्त्री० [स० व० स०, ⊹टाप्] मैनसिल (खनिज पदार्थ)।

रामांगी-स्त्री० [स० राम-अंग, ब० स०, +डीब्] मजीठ (छता)। रामान्वित—वि० [सं० राग-अन्वित, तृ० त०] १ जिसे राग या प्रेम हो।

२. को बसे युक्त। कुद्ध। ३ अप्रसन्न । नाराज।

रामावण---वि० [स० राग-अरुण, तृ० त०] जो किसी प्रकार के राग (रग, प्रेम आदि) के कारण अरुण या लाल हो रहा हो। उदा०—सधुर माघवी सच्या मे जब रागारुण रिव होता अस्त ।--पत ।

रागिनी-स्त्री० [स॰ रागिणी] १ संगीत मे किसी राग की पत्नी। २ मारतीय शास्त्रीय सगीत मे कोई ऐसा छोटा राग जिसके स्वरो के उतार-चढ़ान आदि का स्वरूप निश्चित और स्विर हो। ३ चतुर और विदग्धास्त्री। ४. मेनाकी बड़ी कन्याका नाम। ५. जय श्री नामक लक्मी।

रागिक--वि० [अ०] १. इच्छुका २ प्रवृत्ता

रागी (गिन्)—वि० [स०√रज्+धिनुण्, वा राग ⊦इनि] [स्त्री० रागिनी] १ राग से युक्त। २ रॅंगा हुआ। ३. रॅंगनेवाला। ४. किसी के प्रति अनुरक्त या आसक्त । ५. लाल सुस्रं। ६ विषय-वासना मे पड़ा या फैसा हुआ।

पु० [स० रागिन्] [स्त्री० रागिनी] १. अधोक वृक्ष । २ छ मात्रा-भोवाले खदो का नाम।

पुं ॰ [हि॰ राग +ई॰ (प्रत्य॰)] बहु गर्वया जो राग-रागिनियाँ गाता हो। शास्त्रीय संगीत का ज्ञाता। (पंजाब)

†स्त्री ॰ [?] मँडुआ या मकरा नामक करका।

†स्त्री० ≔राजी।

रागेश्वरी-स्त्री० [सं० राग-ईश्वरी, व० त०] सगीत में सम्भाव ठाठ की एक रागिनी।

राषव---पुं० [सं० रघु+अण्] १ रघुके वक्ष मे उत्पन्न व्यक्ति । २ श्रीरामचन्द्र। ३ दशरम। ४. अज । ५. एक प्रकार की बहुत बड़ी समुद्री मछली।

राजना --स॰ [हिं रचना] रचना करना। बनाना।

अ० रचा या बनाया जाना । बनना ।

स० [स० रंजन] रंग से युक्त करना। रंगना।

अ.०१. रगसे युक्त होना। रँगा जाना। २. किसी के प्रेम में पक्ना। अनुरक्त होना। ३ किसी काम या बात मे मग्न या लीन होना । ४. प्रसन्न होना। ५ भलालगना। फबना। ६. सोच में **पड़ना।** 

राष्ठ-स्त्री० [स० रक्ष] १. कारीगरो का औजार । उपकरण । २. लकडी के अन्दर का ठोस और पक्का अंश । हीर । ३. जुलाहों के करमें मे का कभी नामक उपकरण जिसकी सहायता से ताने के सूत कपर उठते और नीचे गिरते है। ४ बरात।

मुहा०---राष्ट बुमाना =विवाह के समय वर को पालकी पर **चढ़ाकर** 

किसी जलाशय या कूएँ की परिक्रमा कराना।

५ जलूस। ६ वह ब्रूंटा जिसके चारों ओर चक्की या जीते का अपरी पाट चुमता या चुमाया जाता है। ६ हथीड़ा। ७ बुदेलखड में, श्रावण मास मे गाये जानेवाले एक प्रकार के गीत।

राष्ठक †—पु०≕गक्षस।

राष्ठ-वॅथिया—पु० [हि० राख+वौधना] वह जो जुलाहे के साथ रहकर राछ बाँघने का काम करता हो।

राष्ट्रस \*—पु० = राक्षस ।

राज-पु० [स० राज्य] १ राजा के अधिकार मे रहनेवाले क्षेत्र या भूकड। राज्य। २ राजकीय शासन । हुकूमत । ३ राजाओ का सा वैभव और सुख तथा उसका मोगः।

मृहा०—राज रजना =(क) राज्य का शासन करना। (ख) राजाओं की तरह रहकर सब प्रकार के सुख भोगना। (किसी का) राज रजाना⇒ राजाओं की तरह बहुत अधिक मुखपूर्वक रखना या मुख-मीग कराना। ४ किसी क्षेत्र या विषय मे होनेवाले किसी का पूरा अधिकार। जैसे-आज-कल तो पेशेवर नेताओं काराज है। ५ किसी के पूर्ण अधिकार या स्वामित्व की पूरी अवधि या कोल । जैसे—मैं तो पिता जी के राज में सब सुख भोग चुका।

वि०१ 'राजा' का वह सक्षिप्त रूप जो यौगिक के आ रंभ मे लगाकर नीचे लिखे अर्थ देता है---(क) राज-सबधी या राजा का। जैसे---राज-गुर, राज-महल । (स) प्रधान या मृख्य । जैसे--राजवैद्य । (ग) बहुत बडायाबडिया। जैसे---राजहंस। २ राजया शासन सवंबी। जैसे--राजनीति।

सर्वं ॰ राजाओ या बडों के लिए एक प्रकार का सबोधन । उदा०----राज लगै मेल्हियौ रुषमणि ।--प्रिचीराज।

पु० [स० राजन्] १ राजा। २ वह मिस्त्री जो इंटो की जुड़ाई तथा पलस्तर आदि करता हो । सकान बनानेवाला कारीगर ।

पुं० [फा॰ राजा] गुप्त या छिपी हुई बात । भेद । रहस्य । राजक—वि० [स०√राज् (दीप्ति)+ण्युल्—अक] प्रकाशमान् । चमकनेवाला ।

पु० [राजन् +कन्] १. राजा। २. काला अगरु।

राज-कथा—स्त्री० [स० व०त०] राजाओ का इतिहास या तवारीस। राज-कदंब-पु० [सं० व० त०, परनिपात] कदव की एक जाति । राज-कन्या-स्त्री० [स० प० त०] १ राजाकी पुत्री। राजकुमारी।

२. केवड़े का फूल।

- राजकर---पुं० [सं० मध्य० स०] राजा या राज्य की जोर से लगाया हुजा कर ।
- रावक्कंडी—स्त्री० [सं०य० त०] एक प्रकारकी वड़ी ककड़ी। राजकर्ण-पुं0[सं०य०त०] हाथीकी सूँड़।
- राजकर्ता पूं० [सं०व०त०] १. वह जो किसी को राजगही पर बैठाता हो। २. फळत. ऐसा व्यक्ति जिसमे किसी को राजगही पर बैठाने तवा उतारने की भी सामर्थ्य हो। ३ वह जो राजा या सांसन-सम्बन्धी
- बड़े और महरूबपूर्ण कार्यकरता हो। राजकर्म (र्णम्) —पु०[सं०ष०त०] १. राजाके कृत्य≀ २. राजाके कर्तव्यः
- राजकला—स्त्री० [स०व०स०] चडमा की सोळहकळाओं में सेएक। राजकल्याण—पु० [सं०] सगीत में कल्याण राग का एक प्रकार का मेद।
- राजककोद--गुं० [स० व० त०, वरनिपात] नागरमोथा।
- राजकाज-पु० [स० राजकार्य] राज्य या शासन के प्रतिदिन के या सहस्व-पूर्ण काम।
- राजनीय—वि० [सं० राजन् । म्हः—ईय, कुक्-आगम ] राज्य संबंधी। राज्य का। जैसे—राजकीय अधिकारी।
- राजनीय-समाजनार—पृ० [स०] लापुनिक समाजनाद की नह छात्ता जिसका मुख्य निवात यह है कि लोकोपयोगी कल-कारखाने और शिल्प राज्य के अधिकार और नियत्रण में रहने चाहिए। (स्टेट सोशालिका) राजपुनिया—पृ०=राजनुषार।
- राजकुलार—पुं०[सं०व०त०][स्त्री० राजकुलारी]राजाका पुत्र। राजकुल--पुं०[स०व०त०]१ राजाका कुल या वैद्या।२ प्रासाद। ३. त्यायालय।
- राजकोलः—पु० [स०ष०त०, परनिपात] वडावेर (फल) और उसका पेडा
- राजकोलाहरू पृ० [स० व० त० परनिपात] सगीत मे ताल के साठ मुख्य मेदों में से एक।
- राजकोथ---पु० [स०] १. वह स्थान अही राजकीय धनसंपत्ति पुरिक्षित क्य से रखी जाती है। सरकारी सजाना। २. आज-करू प्रमुख नगरों में वह विशिष्ट स्थान जहीं से राज्य के आर्थिक लेन-देन के सब काम होते हैं। (ट्रेफरी)
- राजकोषातक-पुं० [स०ष०त०, परनिपात] वडी तरोई। बड़ा नेनुआ। राजकर्जुरी-स्त्री० [स० मध्य० स०] पिंडखजूर।
- राजन-वि०, पुं०=राजगामी । (दे०)
- राजमादी—स्त्री॰ [हिं० राजा-|-गही] जह शासन या गही जिस पर राजा बैठला है। राजसिहासन। २. वह अभिकार जो उत्तत श्रासन पर बैठने पर प्राप्त होता है। ३. नये राजा के पहले पहल गही पर बैठने के ससय का उत्तस तथा दूसरे हत्य। राज्याभिषेक। राज्यारोहण। ४. जाल-भिक्त अर्थ में, बहुत बडा अभिकार। (अर्था)
- राजगानी---वि० [सं०] (संपति) जो उत्तराधिकारी के अभाव में राज्य या शासन के अधिकार मे आ जाय।
- पुं• ऐसी सपत्ति जो उत्तराधिकारी के अभाव से राज्य के अधिकार में आ गई हो। नजूल। (एस्वीट)

- राज-विक्क---पुं• [सं॰ राज-गृघ] काले जमकीले रंग का एक प्रकर का विक्क को प्रायः अकेला ही रहता है।
- रावानिर---पूं० [सं० सध्य ० स०] १. सगम देश का पर्नत । २ वयुआ नामक साथ । १. दे० 'राजपृत्ठ'।
- राजावीं स्त्री ० [हिं० राजा + गी (प्रत्य०)] राजा होने की अवस्था, पद या भाव। राजस्व।
- राक्तीर-पुं [हिं राज+फा गीर] [माव राजगीरी] मकान बनानेवाला कारीगर। राज। ववर्ष।
- राजगीरी—स्त्री०[हि० राजगीर-}दं(प्रत्य०)]राजगीर का कार्य या पद। राजगुद्ध-पु० [सं० व० त०] १. राजा के रहने का सहल। राज-प्रादाद। २. बिहार में पटने के पास का एक प्रसिद्ध प्राचीन स्थान जिसे सहले गिरिजल कहते थे।
- राज्यव—वि० [सं० राजन्√हन् (हिंसा) ⊹क] १. राजा को सार डालने-वाला। राजा की हत्या करनेवाला। २ बहुत तीव्र या तेज।
- राज-बाड़ियाल —पु० [हि॰ राज + वड़ियाल ] सच्य युग में एक प्रकार का सप्तय-मुक्क यंत्र जिससे निरिष्ण समयो पर वडियाल या मंदा भी वजता वा उदा० — जब भीरी पर दर्सव दुआरा । तेहि पर बाज राज-वरियारा — जायती।
- राक्षचेषक पु॰ [सं॰ व॰ त॰, परनिपात] पुत्रागका फूल । सुलताना चंपा।
- राज-चित्रक —पु॰ [स॰ व॰ त॰, परनिपात +कन्] शिवन । उपस्य । राजमुकालि —पु॰ [स॰ व॰ त॰] ताल के साठ भेदी में से एक।
- राजवंदू पु० सि० प० त०, परिनपात] १. वडा जामुन। फरेंदा। जामुन। २. पिड सजूर।
- राजकीरक मुं∘ [सं∘ य० त० परनिपात] एक प्रकार का जीरा। राजकांक — मुं∘ [सं∘ य० त०] १. ऐसा राज्य या सासत प्रसामें सारी सत्ता एक राजा के हाथ में हो। (प्रॉनकी) २ वह पद्धति या प्रणाजी जसके अनुसार उक्त प्रकार का सासन होता है। ३ राज्य के सासन करने के निमम, प्रकार और सिद्धांत। (पॉलिटी)
- राकतः—वि० [स० रजत⊹अण्] १. रजत सबधी। जाँदी का। ३. रजत या जाँदी का बना हुआ।
  - पु॰ा रजत (चौदी)।
- राजतर्गिणी—रत्री० [सं० प० त०] करूरण इत काश्मीर का एक प्रसिद्ध सस्कृत ऐतिहासिक प्रय जिसमे पीछे कई पडितो ने बहुत सी बातें बढ़ाई वीं। इसकी रचना का कम अब तक चल रहा है।
- राजतः —पुं० [सं० व० त०, परनिपात] १. कणिकार का बृक्षा कनियारी। २ अमस्तास।
- राज-सवणी-रत्नी० [सं०व०त०] १. सफेद तथा बड़े फूलोवाली एक तरह की मुलाव की लता। २. बड़ी सेवती।
- राजता--स्त्री० [स० राजन्+तल+टाप्] १. राजा होने को अवस्था, पद या आज । राजस्व ।
- राज-तिलक-पुं० [सं० व० त०] १. राजा को लगाया जानेवाला तिलक।

444

 विशेषतः राज्यारीहण के समय राजा को लगाया क्षानेवाला तिलक।
 वह उत्सव जो नये राजा को राजसिंहासन पर बैठाकर तिलक लगाने के अवसर पर होता है।

प्रकार-पर्शता है। स्वाहीन की अवस्था, प्रधा माव।

राज-पंज-पुं हि० प० त० ] १ राजा के हाथ से रहनेवाला वह
दक या वडा जो उसके सासक होने का प्रतीक होता है। २ राजा सा
राज्य के द्वारा अपनाधियों, सीचियों आदि को सिल्जेवाला दें या सजा।
राज्य-प्रत—पुं हि० प० त०, परनिपात ] दार्तों की पैतित के बीच का वह
दौत औ और दोतों से हुख बडा और चीचा होता है। चीका।

राज-वारिका-स्त्री : =राज-पुत्री ।

राज-बूत----पृ०[स० पे० त०] किसी राजा या राज्य का वह दूत जो दूसरे राजा के यहाँ या राज्य में अपने राजा या राज्य का प्रतिनिधित्व करता है।

राजवृत्रव्-स्त्री० [स० व० त०, परनिपात] चनकी। जौता।

राजवेद्याय—वि० [स० राजन्+देशीयर] जो राजा न होने पर भी राजा

के बहुत कुछ समान हो। राजा के तुल्य। राज-कल्प।

राक-मून-पु० [स० व० त०, परिनरात) असकतास।
राजिश-पु० [त० व० त०] राजा या राज्य के प्रति किया जानेवाला
ब्रीहा - पु० [त० व० त०] राजा या राज्य के प्रति किया जानेवाला
ब्रीहा वह कृत्य जिससे राजा या राज्य के नाश या बहुत बहे अहित की
संभावना हो। बागावन। जैसे-प्रजा या सेना को राजा या राज्य
से लड़ाने के लिए ज्याजा असकी आजाओ, नियमो, निरूचयो आदि के विद्व काम करने के लिए उत्तजित करता या भवकाना। (सेडिकान)

राजदोही (हिन्)--पु०[स० राजदोह+इनि] वह जिसने राजदोह किया हो। वागी।

राज-द्वार---पु० [न०ष०त ०] १ राजा के महल का द्वार। राजा की द्योडी। २ राजा का दरवार जहाँ अपराधियों का न्याय होता था। ३ कचहरो। न्यायालय।

राज-वर्म--पु० [स० व०त०] राजाका कर्तव्य या वर्म। जैसे-प्रजा कापालन, शत्रु से देश की रक्षा, देश में शान्ति और व्यवस्था बनाये रखना आदि।

राक्रवानी—म्त्री० [स०य०त०] १ किसी राज्य का वह नगर जिसमे स्थायी रूप से उसका राजा निवास करता हो। २ किसी राज्य का वह नगर जो उसका शासन-केंद्र हो।

राज-थान्य-पु० [स० मध्य० स०] एक प्रकार का थान। स्थामा। राजधुस्तुरक-पु० [स० य० त०, परनिपात] १ एक प्रकार का धतूरा जिसके फ्ल बडे और कई आवरण के होते हैं। २ कनक-धतूरा।

राजनय-पु० [स० ष० त०] राजनीति। राजनयक-वि०-राजनीतिक।

पु० राजनीतिज्ञ।

राजना—ज॰ सिं राजन -चोमित होना ] १ किसी पदार्थ से किसी अन्य पदार्थ या स्थान की शोभा बढना। मुद्दोक्ति होना। उदा०— भोर-मुकुट की चिन्नकृति यो राजत नद-नदा ।—बिहारी। २ किसी व्यक्ति को किसी स्थान पर, विराजमान होकर उवकी शोभा बढाना। उदा०—यन्दिर में हस्ब राजहिं रानी।—नुकसी।

राजनामा (मन्)--पु० [स० व० स०] पटोल । परवल ।

राजनायक---पु० [स०] राजमर्भज्ञ । (दे०)

रावनीति—स्त्री० [स० प० त०] [वि० राजनीतिक] १ वह तीति वा पदि जिल के अनुसार फिसी राज्य का प्रशासन किया जाता या होता है। २ गुटो, बनी आदि की पारस्परिक स्पर्यावाजी तथा स्वार्षपूर्ण नीति। (पीलिटिक्स) जेसे—निक्षालय की राजनीति से आवार्य महीसव दु की हैं।

राजनीतिक—वि० [स० राजनीति +ठक्-इक] राजनीति-सबधी। राजनीति का । जैसे—राजनीतिक आदोलन, राजनीतिक समा। राजनीतिक—वि० [स० राजनीति√शा (जानना)-⊦क] राजनीति

का ज्ञाता। राजन्य---पु० सि०राजन् +यत्]१ क्षत्रिय।२.राजा।३ अनिन ।

४ सिरनी का पेड और उसका फल। राजन्यवयु—पु०[स० घ०त०] क्षत्रिय।

राजपंत्री-प्०⇒राजहम ।

**राजपंध\***—पु•=राजपथ।

राजय—्यु० | स्व गजन्√पा (रक्षा) । क, उप० स० । १ वह जिले किसी राजा की अल्प्ययम्बत, अपूर्णस्थित, शारीपिक अगमर्थता आदि के समय राजा या राज्य के शासन के सक काम मीपे जाया सूल्यपाल । २ कुछ सम्याओं ये वह गर्थ-प्रधान अधिकारी जो उसके शासन-सबकी सब काम करता हो। (रीजेन्ट)

राज-पहट-पु० [म० प०त०] १ जाजा का सिहामन। २ चुबक पत्थर।

राज-पति—पु० [स० व० त० | राजाओं का राजा। सम्राट्। राज-पत्नी—म्त्री० [स० व० त०] १ राजा की रत्री। रानी। २. पीतल नासक घातु।

राजपत्र—पु । [स ) राज्य द्वारा आधिकारिक रूप से प्रकाशिक होनेबालां वह सामग्रिक पत्र जिससे राजकीय बांचणाएँ, उन्न-पदस्य कर्मचारियों से नियुक्तियाँ, नये नियम और विधान तथा इसा प्रकार की और प्रमुख सुचनाएँ प्रकाशित होती है। (चट)

राजपत्रित--भृ० इ.० [स.०] जिसका उत्लेख या घोषणा राजपत्र मे ही बुका हो। (गजटेड) जैसे---राजपत्रित पदाधिकारी, राजपत्रित सेवा।

राज-पच-पु० [स० प० त०] राजमार्ग। (दे०)

राज-भड़ित-स्त्रीः [स॰ प॰ त॰] १ गजपमा २ राजनीति। राज-पताह-पु॰ [स॰ प॰ त०, पर्गनपति) लाल छिल्लेबाला प्याजा। राज-पाट-पु॰ [स॰ गजपट्ट] १ राजा का सिहासन और राज्य। २ राजा के अधिकार तथा करेग्या। ३ गज्य का शासन-प्रवय।

राज-पाल —पु॰ [स॰ राजन्√पाल् अच्] वह जिससे राजा या राज्य की रक्षा हो। जैसे—नेना आदि।

†पु०≕राज्यपाल ।

राजपीलु-पु० [सं० मध्य० स०] महापीलु (वृक्ष)।

राज-पुत्र — पुत्र (ति पत्र ति ) १ राजा का पुत्र या बेटा । राज-कुमार । २ प्राचीन भारत की एक वर्णवकर जाति जिसकी उत्पत्ति सत्रिय पिता जीर कर्णे जाति की माता से कही गई है। ३. एक प्रकार का वडा जाम । ४ वृष गह ।

राजपुत्रक-पु०=राजपुत्र।

राज-युत्रा-स्त्री० [स० व० स०, ⊹टाप् ] राजमाता ।

राजपुत्रिका-स्त्री० [स० राजपुत्री+कन्+टाप्, हस्य] १ राजा की

वैदी। राजकन्या। २. सफेद जूही। ३. पीतल नामक बातु। ४. एक प्रकार का पत्नी जिसे शारारि भी कहते हैं।

राज-पुत्री - स्त्री॰ [तं॰ य॰ त॰] १. राजा की बेटी बाल क्की। राजकुकारी। २. रेणुकों का एक नाम । ३. कबुजा कहू। ४. जाती या जाही नामक पीचा और उसका फूळा ५. सालती। ६. छन्नेयर।

राज-पुष्य--पु० [सं० प०त०] राज्य का कोई प्रधान अधिकारी या कार्य-कर्ता। राजकर्मकारी ।

प्राज-पुरुष-पुरे (चिं व ठत के, परिनियति ] १. नागकेसर । २ कनक चया। प्राज-पुरुषी-प्रती ० [सं० वं क सः, ।कीष्] १. वन मस्लिका । २ जाती या जाही। ३. कोकण प्रवेश में होनेवाला कवणी नामक पीमा और असका पुरुष।

राज-पूजित--वि० [सं०तृ०त०] १ जिसकी जीविका का प्रवध राजा या राज्य करता हो।

पु० बाह्यण ।

राज-पूज्य-पू० [सं० व० त०] सुवर्ण । सीना ।

वि॰ राजा या राज्य जिसे आदरणीय और पूज्य समझता हो।

राजपूत-पु० [सं० राजपुत] १ राजपूताने में रहनेवाले क्षत्रियों के कुछ विशिष्ट वंश जो एक बडी और स्वतत्र जाति के रूप में माने जाते हैं। २ राजपूताने का क्षत्रिय वीर।

राजपूताना--पु० [हि० राजपूत +आना (प्रत्य०)] आधुनिक राजस्थान का पुराना नाम जो राजपूतो का गढ़ माना जाता है।

राज-प्रिय—पुः [स॰ घ॰ त॰] १. राजपलां हु। २ कोकण का करणी नामक पौषा और उसका फूल। ३ लाल बाना ४ लाल पाता । राजमिया—पोते [स॰ प॰ त॰] १. एक प्रकार का बान जो लाल रंग का होता है और जिसका बावल सफंद तथा स्वाधिष्ट होता है। तिल-

वासिनी। २. दे० 'राजप्रिय'। राज-भेष्य--पु० [स० घ० त०] राजकर्मवारी।

राज-कल-पु०[स०मध्य०स०] १ पटोल। परवल। २ वडा और विविधा आम। ३ विषती।

राज-फला—स्त्री० [स० व० स० न टाप्] जामून।

राजवंसी--पुं० [स० राज-वश] सौप।

राजवदर-पुं० [स० घ० त०, परिनपात] १. पैबंदी या पेर्जदी बैर । २ [घ० त०] लाल औवला, ३ नमक । लवण।

राज-वहां — पु• [हिं० राज ∤बहना] वह प्रधान या बड़ी नहर जिससे जनेक छोटी छोटी नहरें खेतो को सीचने के लिए निकाली जाती हैं।

राज-बाढ़ी---रत्री० [स० राजवाटिका] १. राजा की वाटिका । राजवाटिका। २. राजा के रहने का महल ।

राज-बाहा-पु०=राज-बहा।

राज-मंदार---पु० [सं० राज-भाडार] राजा सा राज्य का कोश या खजाना । राज-भक्त---वि० [सं० व० त०] [भाव० राजभिक्त] जो अपने राजा सा राज्य के प्रति मक्ति तथा निष्टा रखता हो ।

राज-मस्ति—स्त्री० [सं० प० त०] राजाया राज्य के प्रति भक्ति अपन्ति निष्ठा और श्रद्धाः। **राज-विद्या** स्त्री०[सं० व० त०] एक प्रकार का जलपक्षी। गोर्माडीर। पकरीट ।

राक-भवन-मुं हिंग पर तन है । तह जनन जिसमें राजा जयदा राज्य का जयान अधिकारी निवास करता हो। २. राजनहरू । आहाद। ३. वह सरकारी भवन जिसमे राजपोल रहते हों। ३. सरकारी अधि-कारियों के जितिष के रूप से ठहरने के किए वना हुआ जवन।

राजमूब-पु० [सं० राजन्√मू (सला)+क्यप्] राजस्व । राज्य ।

राज-मृत्य-पु० [स० व० त०] राजा का वेतनभोगी भृत्य। राज-मौग-पु० [सं० राजभोया] १. एक प्रकार का बढिया महीन चावछ।

२. एक प्रकार का बढ़िया आम । राज-मोच्य---पु० [स० तृ० त०] १ आवित्री। २. चिरींजी। प्याल।

३. एक प्रकार का वान। वि० जिसके भोग राजा लोग करते हो।

राज्य बंडल-पूं० [सं० ४० त०] किसी राज्य के आसपास तथा वारों और के राजाओं का मडल या उनका समाहार।

राज-संबुक-पु० [सं० व० त०, परनिपात] एक प्रकार का बड़ा मेड्का। महासंबुक।

राज-मराल-पुं० [स॰ व॰ त॰, परनिपात] राजहस।

राज-समंत्र — पुं [सः] वह जो राज्य के शासन की सभी सूक्ष्म बातें जच्छी तरह समझता हो और राज्य-सवालन के कार्यों मे वक्ष हो। (स्टेट्समैन)

राज-महरू-पु॰ [हि॰ राज-महरू] १. राजा के रहने का महरू। राजप्रसाद। २. बगाल के सन्याल पराने के पास का एक पर्वत। राज-महिजी-स्त्री॰ [सं॰ ष॰ त॰] पट्टरानी।

राजमात्र-पु० [सं० राजन्+मात्रव्] नाम मात्र का राजा।

राज-मार्ग --पु० [सं० ष०त०] १ राजभानी असवा किसी प्रमुख नगर की सबसे बढी और चौडी सबक। २. विशेषतः वह चौडी सबक जो राजभवन को जाती हो।

राज-माच-पु० [स० व० त०, परिनपात] काली उरद। कालाभाव। राज-माच्य-पु० [स० राजमाव+यत्] वह स्रोत जिसमे माव वीया जाता ही। मलार।

राज-मृत्ग-पुं• [स॰ व॰ त॰, परनिपात] मुनहले रग का एक प्रकार का मूँग, जो बहुत स्वादिष्ट होता है।

रा<del>व मुद्राः र</del>्ती॰ [स॰ ष० त०] १. सरकारी मोहर । २ उक्त मोहर की छाप ।

राज-मुनि-पु॰ [स॰ उपमित॰ स॰] राजविं।

राक-मृगांक-पुं० [स० व० त०, परनिपात] वैद्यक मे एक प्रकार का रस जो यहमा रोग में उपकारी माना जता है।

राज-सक्या (क्यन्) — पु० [स० व० त०, परनिपात] क्षय या यक्या नामक रोग। तपेदिक।

राज-वश्मी (क्यिम्)—वि० [सं० राजयक्षमन् ⊹इनि] जिसे राजयक्षमा रोग हुआ हो। सब रोग से पीड़ित (रोगी)।

राज-वाल--पृ० [सं० व० त०] १. प्राचीन काल से वह रथ जिसपरं राजा की सवारी निकलती थी। २. राज मार्ग पर निकलनेवाली राजा की सवारी। ३. पालकी, जिसपर पहले केवल राजा लोग वस्तरे थे। राज-योग---पु० [स० व० त०, परनिपात] १. वहमूल योग जिकास प्रतिपादन पतंजिल ने योगशास्त्र से किया है। अष्टागयोग। २० फलित ज्योतिष के अनुसार कुछ विशिष्ट ग्रही का योग जिसके जन्म-कुंडली मे पड़ने से मनुष्य राजा या राजा के तुल्य होता है।

राज-योग्य-पु० [स० थ० त०] सदन।

राज-रंग-पु० [स० सध्य० स०] बौदी।

राज-रच---पु० [स० प० त०] १. राजा की सवारी का रय। २. बहुत बड़ा रथ।

राज-राज-पु० [स० व० त०] १. राजाओ का राजा। अधिराज। महाराज। २. कुबेर। ३. सम्बाट्।

राज-राजेक्वर--पु० [स० राजराज-ईव्वर, व० त०] [स्त्री० राजराजे-व्वरी] १. राजाओं का राजा। अधिराज। महाराज। २. वैश्वक मे एक प्रकार का रसौषध जिसका प्रयोग दाद, कुष्ठ आदि रोगो मे होता है।

राज-राजेश्वरी-स्त्री० [स०राजराज-ईश्वरी, ४० त०] १. राजराजेश्वर की पत्नी। महाराजी। २. दस महाविद्याओं मे से एक का नाम। भुवनेष्वरी।

राज-रानी--स्त्री० [हिं०] १. राजा की रानी। २. बहुत ही सम्पन्न और मुखी स्त्री।

राज-रोति---पु० [स० ष० त०, परनिपात] कांसा ।

राज-रोग--- १० [ व० त०, परनिपात ] ऐसा रोग जिससे पीछा छूटना असभव हो। असाध्य रोग। जैसे--यक्मा, लक्का, व्वास आदि।

राजाँव---पु० [स० राजन्-ऋषि, उपमित स०] वह ऋषि जिसका जन्म किसी राजवश अर्थात् क्षत्रिय कुछ मे हुआ हो।

राजल--पु० [हि॰ राजा +ल (प्रत्य०)] अगहन मे तैयार होनेवाला एक प्रकार का धान।

राज-लक्षण---पु० [स० प० त०] सामृद्रिक कं अनुसार शरीर के वे चिह्न या लक्षण जो इस बात के सूचक होते है कि उनका धारणकर्ता राजा बनेगा।

राजसक्स (क्सन्)---पु०[स०ष०त०] १. राजाओं के साथ चलने-वाले प्रतीक । राजविल्ला

राज-लक्ष्मः (क्ष्मम्) — ु०[सं० व० स०] १ वह मनुष्य जिसने सामुद्रिक के अनुसार राजाओं के लक्षण हो। राज-लक्षण सं युक्त पुरुष। २.युघि-ष्टिर का एक नाम।

राज-लक्ष्मी--स्त्री० [स० प० त०] १. राजाओ या राज्य का वैभव। राजश्री। २. राजा या राज्य की योगा और सपदा।

राज-वंश-पु० [सं० प० त०] राजाका कुल। राजकुल। राजवशी (शिन्)--वि० [स० राजवश+इनि] १. राज-वश सबधी।

राज-वश का। २. जो राज-वश में उत्पन्न हुआ हो। पु॰ साप ।

राज-बंदय---वि० == राज-वशी।

राज-वर्षा (बंस्)--पु० [स० ४० त०] राजा का पद और शक्ति। राज-बल्मं (स्मंत)--पु० [स० व० त०] राजमार्गः । राजपव।

राजवला—स्त्री० [स०√राज् (दीप्ति) +अच्+टाप्, राजा-वला, कर्म० स०] प्रसारिणीलता।

राजबल्लभ-पु० [स० प० त०] १. खिरनी। २. वडा और विद्या

आम। ३ पैबन्दी और वडाबेर। ४. वैद्यक में एक मिश्र औषध जो शूल, गुल्म, प्रहणी, अतिसार आदि में दी जाती है।

राज-बल्ली-स्त्री० [स० मध्य० स०] करेले की लता।

राज-वसित-स्त्री० [स० घ० त०] राजा का महल । राजमबन । राज-बाह-पु० [स० राजन्√वह् (ढोना) +अण्, उप० स०] थोड़ा।

राज-बाह्य-पु० [स० व० त०] हाथी।

राज-वि---पु० [स० व० त०] नीलकठ।

राज-विजय-पु० [स० ४० त०] सपूर्ण जाति का एक राग। (सगीत) राज-विद्या-स्त्री० [स० व० त०] १. राज्य के शासन संबंधी जातव्य

बातें। २ राजनीति। राज-विद्रोह-पु० [स० व० त०] राजा या राज्य के प्रति किया जाने-वाला विद्रोह जो भीषण अपराध माना गया है। राजद्रोह। वगावत।

राजविद्रोही (हिन्)-पु० [स० राजविद्रोह+इनि] राजा या राज्य के प्रति विद्रोह करनेवाला व्यक्ति। बागी।

राज-विनोद-पु० [स० प० त०] सगीत में एक प्रकार का ताल। राजवी-पु॰ [स॰ राजवीजी] राजवशी। उदा॰-नम नम नीसरियाह राण बिना सहराजवी।--पृथ्वीराज।

राजवीजी (जिन्)--वि०[स० राजन्-वीज, ४०त० | इनि] राजवशी । राज-बीची-स्त्री० [स० व० त०] १ राजमार्ग। राजपय। चौडी सडक । २ प्राचीन भारत मे, वह गली या छोटी सडक जो आकर **राज-**मार्गमे मिली थ।।

राज-वृत्त-पु० [स० व० त०, परनिपात] १. आरग्वध या अमलतीस का पेड। २ चिरीजी या पराल का पेड़। ३. भद्रचूड़ नामक पुत्र । ४ क्योनाक। सोनापाढा।

राजशय-पु० [स० घ० त०] पटसन ।

राजशफर--पु० [स० मध्य० स०] हिलसा (मछली)।

राज-जा ह-पु०[स० व० त०, परनिपात वा मध्य० स०] वास्तुक शाक । वथुआ।

राज-ज्ञालि-पु० [स० मध्य० स०] एक प्रकार का जड़हन धान जिसे राजभोग्य या राजभोग भी कहते है। इसका चावल बहुत महीन और सुगधित होता है।

राज-शिबी-स्त्रीः [स० व० त०,परनिपात] एक प्रकार की सेम जी भौडी और गृदेदार होती है।

राज-जुक-पु० [स० व० त०, परनिपात] एक प्रकार का लाल रंग का तोता। नुरी।

राज-श्री--स्त्री०[स०ष०त०] राजा का ऐइवर्य या वैभव। राज-लक्ष्मी। राजसमाव-पु०[स०व०त०] १ राजसमा। २. वह दरबार जिसमें राजा स्वय बेठकर अभियोगों का न्याय करता हो।

राजसंस्करण-पु० [स०] किसी पुस्तक के साधारण सस्करण से भिन्न वह संस्करण जो बहुत बढ़िया कागज पर छपा हो और जिस पर बढ़िया जिल्द बंधी हो। (डीलक्स एडिसन)

राजस--वि॰ [स॰ रजस्+अण्] [स्त्री॰ राजसी] रजोगुण से उत्पन्न अथवा युक्त। रजोगुणी। जैसे-राजस दान, राजस बुद्धि आदि। राज-सत्ता- स्त्री० [स० व० त०] राजशनित । राजा या राज्य के हाव मे होनेवाली सत्ता या शक्ति ।

राजनाना-रनी० [सं० व० त०] १. राजा की सभा। वरबार। २. बहुत से राजाओं की सभा या मजलिस।

राज-समाज-पुं [सं० व० त०] १. राजा का वरवार। राज-वरवार। २. राजाओं नी समा, वर्ष वा समृह।

राज-सर्व-पृ० [सं० थ० त०, परनिपात] एक प्रकार का बढा सीप। भूजंग-भोजी।

राज सर्वप--पुं [सं व व त , परनिपात ] राई।

राज-सायुक्य-पु० [सं० व० तथ] राजत्व ।

राज-सारस-पु० [सं० व० त०] समूर। मोर।

राज-विहासन-पुं० [सं०४०त ०] वह सिहासन जिस पर राजा दरबार में बैठता है। राजगद्दी।

राजसिक--वि० सि० रजस्+ठस्-इको रजोमुण से उत्पन्न। राजसः। राजसिरी|--स्त्री०=राजसी।

राजवी—वि० [हि० राजा] यो राजाओं के महत्त्व, पैमस सादि के किए उपयुक्त हो। जिसका उपयोग राजा ही करते या कर सकते हो, अयसा वो राजाओं के ही शोभा देता हो। जैसे—राजसी ठाठबाट, राजसी महक ।

वि॰ [सं॰] जिसमें रजोगूण की प्रधानता हो। रजोगुण बुक्त।

राजपुय-म् ( विं ) राजन् √सू (प्रस्त ) + कप् री एक प्रकार का यज्ञ जो बड़े बड़े राजा सम्राट्-रद के अधिकारी बनने के लिए करते थे। यह अनेक वजो की समिट के रूप में होता जीर बहुत बिनी तक जलता था। इस यज्ञ के उपराज राजा की दिग्विजय के लिए निकल्ला पड़ता था। और विग्विजय कर चुकने पर बहु सम्राट् पद का अधिकारी होता था। राजपृथिक-पठ (पड़िय्य + ठक्-पक्ष) राजसूय यज्ञ के रूप में

होनेवाला अथवा उससे सबच रखनेवाला। रा**जसूया (यिन्)**—-पुं०[स० राजसूय ⊹इनि] राजसूय यज्ञ करनेवाला पुरोहित।

राजन्तंब-पुं०[सं० व० त०] बोड़ा।

राज-स्वान-पु [स० व०त०] गणतन्त्र मारत में, परिचमोत्तर का एक राज्य जिसकी राजधानी जयपुर में है और जिसमें पुराना राजधूताना अन्तर्भुक्त है।

राजस्य पुंिसं सम्य०सः) १. राजाया राज्य की जाय। २. वह सन जो राजाया राज्य की अभिकारिक कप से मिलताही। ३. वह सास्त्र जिल्ही राज्य की आय के सामनी और उनकी व्यवस्था आदि का विवेचन होता है।

राज-स्वर्ण- पु० [सं० ष० त०, परितपात] राजवर्तूरक। राजवतूरा। राज-स्वाली (विक्)-पुं०[सं० ष० त०] विष्णु।

राज-हंस--पूं० [स० व० त०, परिनपात ] [स्त्री० राजहसी] १ एक प्रकार का हंस। २ संगीत मे एक प्रकार का सकरराग जो मालब, श्रीराग और मनोहर राग के मेल से बनता है।

राज-हर्म्य-पृं० [सं० व० त०] राजप्रासाद। राजमहल।

राजा (जन्) ---पू∘ [स०√ राज् (वीप्ति) +क्किन्] [स्त्री॰ राजी, रानी] १. बहु जो किसी राज्य या नुस्त्रक का पूरा वालिक हो बीर उसले वसके बाके कोनों रर स्वय प्रकार के सासन करता हो, उन्हें अपने विशेषण कें रखता हो बीर दूसरे राजाओं के आक्रमणों आदि वे रक्षित रखता हो। नृपति। भूप। २. अभिपति। मालिक। स्वामी। ३. बहुत वडा बनवाम् वा संपन्न व्यक्ति। ४. परमप्रिय के लिए श्रृंगारिक संबोधन। (बाजाक)

रावानि-स्तो । [सं॰ राजन् अन्ति, व॰ त॰] राजा का कीप।

राजाला—स्त्री∘[सं० राजन्-आझा, वं० तं०] राजा या राज्य की आझा। राजाला—पु०[सं० राजन्-आ√तन्(जिस्सार)+अव्] चिरींबी का पेड़। प्यार।

राषावन-पु०[सं० राजन्-अवन् च० त०]१ वीरिका। सिरनी। २. चिराजी। पयार। ३. टेसू।

राजावनी-स्त्री०[सं० राजादन +डीप्] खिरनी।

राजावि---पु०[सं० राजन्-अदि, य०त ०, परनिपात] १. एक प्राचीन पर्वतः । २. एक प्रकार का अदरका। बवादाः।

राजाधिकारी (रिन्)—पुं० [तं० राजन्-अधिकारिन्, व० त०] न्यायाधीश। विचारपति।

राजाविराज-पु०[स० राजन्-अधिराज,व० त०] राजाओं का भी राजा। सम्राट्।

राजाविष्ठाल-पु०[त० राजन्-अविष्ठान, व० त०] १. राजवानी। २. वह नगर जहाँ राजा, सासक याँ शासकवर्ग रहता हो।

राजाल—पुं०[सं० राजन्-जल, य० त०] १. राजाका लला। २ आरन्धा प्रदेश में होनेवाला एक प्रकार का शालियान।

राक्षाणिक्षोग---पु०[स० राजन्-अभियोग, ष० त०] राजा का बलपूर्वक या जबरदस्ती प्रजा से कोई काम कराना।

राजाभ—पुं•[स॰राजन्-आभ्र,व॰त०,परनिपात]एक प्रकार का बढ़िया और वडा आम् (फल)।

राजान्त्र--पृ०[स० राजन-अन्ल, व० त०] अस्लवेतसः। असलवेतः। राजार्कः--पृ०[सं० राजन-अर्कः, व० त०, परनिपातः] सफोद पूलोबाला आकृ या मदार।

राजाई-पु० [सं० राजप्√अहं (पूजा)+अण्] १. अगद। अगर। २. कपूर। ३. जामुन का पेड।

वि० राजाओं के योग्य।

राजाहंग----पृ०[सं० राजन्-अहंग, व० त०]१, राजा का दिया हुआ उप-हार। २. राजा का दिया हुआ दान।

राजावर्त-पु०[स० राजन्-आ√वृत् (बरतना) +णिव्+अण्] लाजवर्ष । राजासन--पु०[स० राजन्-आसन व० त०] राजसिहासन ।

राजासनी---स्त्री०[सं०राजन्-आसनी, व०त०] यत्र मे सीम का रस रखने की चौकी या पीड़ा।

राजाहि—-पु०[स० राजन्-अहि, व० त०, परनिपात] दोर्मुहा सौंप। राज्ञि—-स्वी० [स०√राज् (शोभा) +-इन]१. पक्ति। अवली। कतार।

२. रेखा। लकीर। ३. राई।

पु॰ ऐल के पौत्र और आयु के एक पुत्र का नाम। राजिक---वि॰ [त्र॰] रिज्क अर्थात् रोजी देनेवाला। पोलनकर्ती। परवर्षियार।

मुं० ईक्वर। परमात्मा।

राजिका—स्त्री∘[सं०√राज् +च्युल्—जक,+टाप्, इत्व] १. केदार। क्यारी। २ राई। ३. आवली। पंक्ति। ४. रेखा। ककीर।

- ५. जाल सरसी। ६ महुआ नमक कदत्ता ७. कठगूलर। कठ्मर। ८. एक प्रकार का पुराना परिमाण वा तौल। ९ एक सुद्र रोग जिसमे
- शरीर पर सरसो के दानो जैसी फुसियाँ निकल आती हैं।
- राजिका-चित्र--पुं०[स० व० त०] एक प्रकार का साँप जिसकी स्वचा पर सरसो की तरह छोटी छोटी बुवकियाँ होती हैं।
- राजित—वि∘[सं०√रान्+क्त] १. जो शोभा देरहा हो। फनता हुआ। शोभित। २ विराजमान।
- <del>राजि कला र</del>वी०[स० व० स० ,∔टाप्] चीना ककडी।
- राजिमान्-पृ०[स० राजि+मतुष] एक तरह का साँप।
- राजिल-पु०[स० राजि + अप] एक प्रकार का साँप जिसके शरीर पर सीभी रेलाएँ होती हैं।
- राजिय---पु०=राजीव (कमल) ।
- राजी—स्त्री० [स॰ राजि+डीय्] १. पंक्ति। श्रेणी। कतार।
  - २ राई। ३ लॉल सरसों।
  - वि०[अ० राखी] १ को कोई कही हुई बात मानने को तैयार हो। अनुकूल। सहमता २ प्रसन्त और सन्तुष्ट।
  - कि० प्र०--रखना।
  - ३ नीरोग। वगा। तन्द्रुवस्त। ४. सुसी।
  - पव---राणी-सुकी --सही-सलामत । कुशल और आवन्दपूर्वक ।
- †स्त्री०--रजामवी।
- राजीलामा---पु० [फा॰ राजीलाम:] १. वह मुलहनामा जो बादी और प्रवादी न्यायालय में मुकदमां उठा केने के सद्देश्य से उपस्थित करते
  - हैं। २ स्वीकृति-पव≀
  - पु०[फा० रजानामः] त्याग-पत्र । इस्तीका । (महाराष्ट्र)
- राजी-कल-पु०[स० सम्ब० स०] पटोका परवक।
- राजीच पुं∘[स॰ राजी + व]१ हाची। २. एक प्रकार का सारस। ३ नीलां कमल। ४ कमल।
  - पव---राजीव-कोचन।
  - ५ एक प्रकार का मृग जिसकी बीठ पर बारियाँ होती हैं। ६ रैया नामकी मछली।
  - वि०१ जिसे राजवृति मिलती हो। २. वारीदार।
- राजीवगण---पु०[सं० उपमित्त० स०] एक प्रकार का मात्रिक छद जिसके प्रत्येक चरण से बठारह सामाएँ होती हैं तथा जिससे नी नी सामाओ-पर यति होती है। साली।
- राजीवनी-स्त्री । [स॰ राजीव + इनि + डीप्]कमलिनी।
- राजेंद्र---पु०[पु० राजन्-इद्व, प० त०] १. राजावी का राजा। बादशाह। २ राजादि या राजगिरि नासक वर्षत।
- राजेंद्रअसाय-पु०[स० व० त०] गणतन्त्र भारत के प्रथम राष्ट्रपति। राजेदवर-पु०[स० राजन्-दिवर, व०त०] [स्त्री० राजेदवरी] राजाओ
- काराजा। राजेंद्र।
- राजेदवरी -- स्त्री ॰ [सं॰ राजन्-६६वरी, घ०त०] संगीत में काफी ठाठ की एक रागिनी।
  - स्त्री० हि० राजेश्वर का स्त्री रूप ।
- राजेष्ट—पु०[स० राजन्-इष्ट, व० त०] १. राजांक (वान) । २ लाल प्याज।

- वि॰ जो राजाओ की इष्ट हो, अर्थात् बहुत अच्छा या बढ़िया।
- राजेष्टा—स्त्री ० [सं० राजेष्ट + टाप्] १ केला । २. पिंड कपूर । राजो-नियाज—पु० [फा० राज व नियाज] किसी को अनुरस्त या प्रतण
- करने के लिए पुल-मिलकर की जानेवाली बातें। राजीयकरण---पु०[स० राजन्-उपकरण, प० त०] राजावों के लक्षण या उनके साथ रहनेवाला सामान। राजकीय वैभव की सुचक सम्बद्धी।
- राजिक्ह्ना जैसे—झंडा, निवान, नौबत आदि। राजोपजीवी (विन्)—पु∘[स॰ राजन्-उप √जीव् (जीना)+फिनि] १. वह जिसे राज्य से जीविका मिळती हो। २. राजकमेचारी।
- ३. राजा का सेवक।
- राजोभस्यान-पु०[स० राजन्-उपस्थान, य० त०] राजदरबार। राजी-स्त्री० [स० राजन्+कीष्]१ राजा की पटरानी। राजमहिषी। २ रानी। ३. पुराणानुसार सूर्य की पत्नी का एक नाम। ४ कौसा। ५. नील का पीषा।
- राज्य-गृ० [त० राजन् +यक्] १ राजा का काम। शासन। २ वह क्षेत्र जिक्कपर किती राजा का शासन हो। जैसे—नेपाक था जूटान राज्य। ३ लाज-कल निश्चित सीमाजीवाला वह मुलेंड जिसकी प्रमु-सत्ता उसके निवासियों मे ही निहित हो। ४ किसी सम-राज्य की कोई इकाई। (मारत) (स्टेट व्यतिस तीनो अर्ची मे)
  - राज्य-कर्ता (तृं) -पु०[सं० व०त०] १ राजा। २ राज्य का सर्वोच्य सासक। ३ राज्य कर्मचारी।
  - राज्यक्ता --स्त्री० [स० राजि अक्ता, त० त०] रायला।
- राज्य-कोब-पु०[स० ४० त०] १ वह सारा भू-खम्ड जिससे कोई स्थव-स्थित राज्य या शासन हो। २ किसी राज्य के अन्तर्गत कोई सेव। (टेरीटरी)
- राज्य-च्यूत--- मृ० कृ० [सं०प० त०] [भाव० राज्य-च्युति] राज-सिंहासन से जलारा या हटाया हुआ।
- राज्य-ज्युति रणी०[स० प० त०] राजा को राजसिंहासन से उतारने या हटाने की किया या भाव।
- राज्य-सम पु०[स० व० त०] १ राज्य की शासन-प्रणाली। २ शासन की वह प्रणाली जिससे किसी राज्य का प्रधान शासक राजा होता है। ३. दे० 'राजतत्र'।
- राज्य-ज्ञव्य-पृ० [स० व० त०] वे मगल वस्तुएँ जिनका उपयोग नये राजा को राजसिहासन पर बैठाते समय होता है।
- राज्य-पूरा-स्त्री०[स० व० त०] १. राज्य-शासन । २ शासन का उत्तर-राज्यिव ।
- राज्य-निधि---रत्री० [स० घ०त०] वह निधि जो राज्य अपने विशिष्ट कार्यों के लिए सुरक्षित रखता है। (स्टेट फण्ड्स)
- राज्य-परिषय् -- श्री : [स० व० त०] गणतन्त्र आरत की दो सर्वोज्य विधि-निर्मात्री सस्याजों में से एक जिसके सदस्यों का निर्वाचन अक्रस्यक्ष रीति से होता है। दूसरी सस्या जिसका है जिसके सवस्यों का निर्वाचन प्रस्ताव रीति से होता है।
- राज्यपाल—पु∘[स० राज्य√पाल्(रक्षा) +णिष्+कण्] मारत-संब के अन्तर्गत किसी राज्य का प्रधान शासक जिसका मनोनयन राज्यपति करते हैं। (गवर्नर)

शाक्यज्ञय---वि• [व॰ त॰] राज्य वेतेवाला। जिससे राज्य विश्वला हो। राज्य-वेप---पुं• [व॰ त॰] वह अवस्था जिसमें किसी राज्य की प्रमृतता कृष्ट हो बाती है।

राज्य सम्बद्धिः स्वी०[व० त०] १. राज्य का वैभव और सम्पत्ति। राज्यजी। २. विजयसम्बद्धी।

एञ्चलमा— रवी ॰ [तं ॰] भारतीय शासन में वह विधि-निर्मानी सभा जिसमें राज्यों के जुने हुए प्रतिनिध होते हैं। 'कोक-सभा से निम। राज्यों क जुने हर प्रत्य-संग, वं ० त ॰] राज्य के साथक संग जिस्हें महति मीक-स्तुति हैं। जैसे—आसाय, कोल, दुर्ग, वल आदि।

राज्यानिविस्त-मू० कृ० [सं० राज्य-अभिविस्त, स० त०] विसका राज्यानिवेक हुआ हो।

राज्याजियेक — पुंच ति राज्य-अभियंक, तल तल ] १. प्राचीन चारत में राजितिहासन पर बैठने के समय या राजपूय प्रज्ञ में होनेवाके राजा का अभियंक जो वेद के मेंगी हारा पवित्र नीचों के जल और लोषियों के कराया जाता था। २. किसी नये राजा का राजितिहासन पर बैठना वा बैठाया आता। राजगही पर बैठने के कृत्य। राज्यारीहण। ३. जन्त अवसर पर होनेवाला उत्तव या समारोह।

राज्योत्करण पु∘्सिः राज्य-उपकरण, वः तः] राजोपकरण। (देः) राज्(ज्)--पुं∘ [सं∘√राज् (दीप्ति) ⊹क्विप्] १. राजा। २ प्रधान वा संभ्ठ व्यक्ति।

वि॰ जो किसी काम या बात में औरों से बहुत चढ़ा-बढ़ा हो। (सी० के अन्त में)जैसे--मुर्तराट।

राषुक-वि० पु०=रातुल।

1517 -- 1017

राठवरा --- पु॰ =राठौर।

राजीर-पु॰ [सं॰ राष्ट्रकूट] १ राजस्थान का एक प्रसिद्ध राजवंस ।

जैसे---अमर सिंह राठौर । २. उक्त वश्च का अधिय । राष्ट्र---स्त्री०[सं० रारि] १. युद्ध । लक्काई । २. वे० 'रार' ।

वि०१. तुष्कानीय। २ निकम्मा। ३. कायर। स्त्री०≕राँड।

रनाः—पुं (विशः) १. सरसो। २. एक तरह की वास। राड़ी। राड़—स्त्री (सं रारि-कडाई) १. लडाई-सगड़ा। २ तकरार।

हुज्जत। ३ दे० 'राड'। पुं• क्रारीका।

रका स्त्री (सं) १ कान्ति । वीप्ति । २ छवि । शोषा । पुं [सं ) राहि ] बंग देश के उत्तर भाग का पुराना नाम ।

स्त्री०[?] एक प्रकार की कपास।

राषी-स्त्री [देश ] एक प्रकार की मोटी चास।

पुं० [राढ़ा (देश०)] एक प्रकार का जाम । राजा—पुं०[सं० राड़] [स्वी० राजी] १ राजा। (नैपाल बीर राजस्वान) २. राजा के परिवार का कोई व्यक्ति।

राज्यक्ति—पुं० [हि॰ राणा ⊹सं० पति] सूर्यं जिसे चित्तौर के राणा जपना मूळ-पुरुष मानते हैं।

रातंत-पुं [हिं ] गीष। गिद्ध।

रात-स्त्री ॰ [सं॰ रात्रि] १. समय का बहु भाग जिसमें सूर्य्य का प्रकाश

हम तक नहीं पहुंचता। सम्बन्ध से मात्रकाल तक का समय, जिसमें अफाय में चन्नमा और तारे विचाद देते हैं। विनंका विपर्णान। निसा। रजनी। २. लाझफिक वर्ष में अंपकारमूर्ण तथा निरासामयी स्थिति।

रात की राकी-स्वी०[हि॰] एक प्रकार का पुष्य, जिसमें रात के समय गुच्छों में लगे हुए सुगंबित सूख फूलते हैं। हुक्ने-हिना।

रातकी-स्त्री०-रामि (रात)।

रात-विन---बच्च = [हिं•] १. हर समय। २. सचा। हमेशा।

रातना— ज• [सं• रस्त, प्रा•रत-) नगि (हिं• त्रत्य•)] १. लाल रगते रैमा जाना। लाल ही जाना २. रॉलत होना। रैगा जाना। ३. किसी पर आध्यत होना। ४. किसी काम बाबात में रत वा लीन होना। ५. प्रसास होना।

स०१. रॅजिस करना। रैमला। २. बनुरक्त शरना। ३. प्रसम करना।

रात-राजा-पुं•[हि•] उल्लू नामक पत्नी।

रातरी --स्त्री० ⇒रात्रि।

राता-वि॰[सं॰ रनत; प्रा॰ रत्त] [स्नी॰ राती]१. रनतवर्ण। लाल।

२. रेगा हुआ। ३. अनुरक्त। ४. प्रसक तथा हर्वित।

राति।—स्त्री०=रात। रातिचर—पुं०[हिं० राति+सं० चर] निशाचर। रासस।

रातिब-पु॰ [व॰] १. एक दिन की सुराक। २. किसी पशुका एक दिन की सुराक। ३. वेतन। (क्व॰)

रातृतः-वि॰[सं॰ रक्तास्; प्रा॰ रत्तास्] सुसै रंग का। छाछ।

पुं० [अ० रतल-प्कतील] वह बड़ा तराजू जो लच्छा गाड़कर लटकाया जाता है और जिसपर ठोहा, लकडी आदि भारी चीजें तौली जाती हैं। रालैल-पुं० [हि॰ राता+ऐक (प्रत्य॰)] ज्वार की फसल को हानि

पहुँचानेवाला एक तरह का कीड़ा। राविकर—वि॰ [तं॰ रावि√वर्(नित) ⊹खंच्, सुमागम] रात में चूमने-

र्•राक्स। निशाचर।

वॉविविक-अ०[सं० ह० स०, नि० सिद्धि] रात-दिन।

रावि—स्त्री०[सं•√रा (देना)+विवप्] रे. निशि। रात। यव—राजिदिय।

२. इल्डी। २ पुराणानुसार काँच द्वीप की एक नदी।

राजिक-पुं [सं ॰ राजि + क] एक प्रकार का विष्णू।

राजिकार-पुं∘[सं∘ राजि√क+ट]१ चंद्रमा। २. कपूर।

राविषर-पुं∘[सं∘रानि√वर् (गति)+ट] रावस। निशाचर।

वि॰ रात ने समय विचरने वा चूमने-फिरनेवाला।

राविवारी (रिन्)---पुं०[सं० राजि√चर्+णिनि]≔राजिवर। राविव---पुं०[सं०राजि√चन् (उत्पत्ति)+ड] रात में उत्पन्न होनेवाला।

पुं • तारा, नक्षत्र आवि।

रामि-बागर—पु०[सं० रामि√जागृ (कागनाः) +श्रण्] १. रात में होने-बाक्षा जगरण। रत-जगा। २. कृता, जो रात की जागता है।

राविनासन-पुं [स॰ प॰ त॰] सूर्य ।

राजि-पुष्प--पुं० [सं० व० स•] रात में खिलनेवाला पुष्प, कुँई।

राषि-बस--पु०[स० व० स०] राक्षस। राविमट--पु०[सं० रात्रि√अट् (गति)+अब्, मृम्-आगम]राक्षस। राजि-मणि पु • [सं० व० त०] बह्मा। राजि-राग-पुं०[सं०ष०त०] अधकार। अधिरा। राजि-बास (सस्)---पु०[स० व० त०] १ रात के समय पहनने के कपड़े। २. अधकार। अधिरा। राचि-चिरास-पुं०[सं० व० स०] तड्का। प्रभात। राजिवेव--पुः[सं० राजि√विद्(ज्ञान) णिच्+अण्]मुरगा।

राजिसाम (मन्)--पुं [स० मध्य० स०] एक प्रकार का साम।

राजि-सूकत-पुं०[सं० मध्य० स०] ऋग्वेद के एक सूक्त का नाम। शकि-हास-पु०[सं० व० त०] कुमुद। कुई।

राजिहिंडक-पुं•[स० व० त०] राजाओं के अन्त पुर का पहरेदार। राजी-स्त्री०[स० राजि+कीष्] १. रातः। २ हलदी।

राज्यंब--वि०[सं० रात्र-अंध, स० त०] जिसे रात को न दिलाई दे। पुं० १. रतीं घी रोग। २. की आ, बंदर आदि पशुपक्षी जिन्हेरात के समय दिलाई नही पडता।

राव---पु० [अ०] बिजली की कड़क।

राड---भू० कृ०[सं० √ राव (सिद्धि) +वत] १. पका हुआ। रौबा हुआ । २ ठीक यातैयार किया हुआ । सिद्ध । ३. पूरा किया हुआ । राडांत---पुं०[स॰ राड-अंत, ब॰ स॰] सिद्धान्त। उसूल।

राबि स्त्री० [सं०√राष् (सिब्रि)+क्तिन्]१ सिब्रि। २ सफलता या साफल्य।

राष--पुं० [स० राषा=विशासा+अण्+कीप्,=राधी+अण्]१. वैसास मासः। २. वन-सपत्ति।

स्त्री०[?]पीव। मवाद।

रावन-पु० [स०√राव +त्युट्-अन]१ सावने की किया। साधन। २. प्राप्त या हस्तगत होना। मिलना। ३ तुष्ट करना। तोषण। ४. किसी प्रकार का उपकरण या औजार। ५. कोई ऐसी बीज या बात जिससे कोई काम पूरा हो। साधन।

राषना--स॰[सं॰ आराधना] १. आराधना या पूजा करना। २ पूरा या सिद्ध करना। ३ युक्ति से काम मिकालना।

राषा—स्त्री० [स०√राष्+अच्+टाप्] १. प्रीति। प्रेम। २ वृषमान् गोप की कन्या जो पुराणानुसार श्रीकृष्ण की बाल्यावस्था की सबसे अधिक प्रिय सन्ती और प्रेयसी थी। ३ वृतराष्ट्र के सारिय अधिरथ की पत्नी जिसने कर्ण को पुत्रवत् पाला था। इसी से कर्ण का एक नाम 'राघेय' भी था। ४. एक प्रकार का वृत्त जिसके प्रत्येक चरण मे रगण, तगण, मगण, यगण और एक गुरु सब मिलांकर १३ अक्षर होते हैं। ५ विशाखा नक्षत्र। ६. वैशास की पूजिमा। ७. विजली। विष्तु। ८ जाँवला। ९ विष्णुकांता लता।

राबा-कांत--पुं०[सं० व० त०] श्रीकृष्ण।

राषा-कुंड---पुं०[स० व० त०] गोवर्द्धन के निकट का एक प्रस्थात सरीवर जो तीर्थ माना जाता है।

रावा-संत्र-पुं०[सं० मध्य० सं॥] तत्र जिसमें मंत्रों आदि के अतिरिक्त राषा की उत्पत्ति का भी रहस्मपूर्ण वर्णन है।

राषा-बल्लम-पुं०[सं० व० त०] श्रीकृष्ण।

रावाबल्लभी (भिन्)--पू०[सं० रावाबल्लम+इनि] १. वैष्णवी का एक प्रसिद्ध संप्रदाय । २ उन्त संप्रदाय का अनुवासी ।

राषाच्टमी स्त्री०[स० राघा-अच्टमी, ष० त०] भारों सूबी अच्टमी। रावास्वामी--पु०[स०]१ एक आधृतिक मत प्रवर्शक आवार्य जिनका आगरे मे प्रसिद्ध केन्द्र है। २. उक्त आचार्य का चलाया हुआ संप्रधाय।

राधिका--स्त्री० [स० राघा+कन्,+टाप्, इत्व] १. वृषमानु गोप की कन्या, राषा। २. एक प्रकार का मात्रिक छंद जिसके प्रत्येक चरण मे १३ मात्राएँ और ९ के विश्वाम से २२ मात्राएँ होती हैं। कावनी इसी छद मे होती है।

राभेय---पुं • [स • रावा+ठक् ---एय] (वृतराष्ट्र के सारिय अधिरय की पत्नी राषा द्वारा पालिल) कर्ण।

राज्य--वि∘[स॰√राष् (सिद्धि)+यत्] आराधना करने के योग्य।

राम—स्वी०[फा०]जघा। जांघ।

रानतुरई--स्वी०[हिं० रानी +तुरई] एक तरह की कड़वी तरोई। रामा-पु = राणा।

वि०[फा०]सुन्दर।

रानी--[स॰ राजी, प्रा०राणी] १ राजा की स्त्री। २. स्त्रियों के नाम के साथ प्रयुक्त होनेवाला आवरसूचक पर । जैसे-देविका रानी, राधिका रानी आदि। ३ प्रेयसी या पत्नी के लिए प्रेमपूर्ण सबोधन। ४ ताश का एक पत्ता जिसमें रानी का चित्र होता है। बेगम।

वि० [फा० राना] प्रिय तथा सुन्दर। जैसे---रानी बेटी। स्त्री०[का०] चलाने का काम। (यौ० के अन्त मे) जैसे---जहाज-

रानी। रानी-काजर--पु०[हि० रानी ⊢काजल] एक प्रकार का धान।

रानी-मक्की-स्त्री०[हि०] मधुमनिखयो के छत्ते की वह मक्की जिसका काम केवल अड देना होता है। जननी मक्ली। (मबीन बी)

राषक---पु०[?] बजर भूमि।

रायती—स्त्री० [देश०] एक छोटी नदी जो नैपाल के पहाडों से निकलकर गोरखपुर के निकट सरयू नदी में गिरती है।

राष-रंगाल—पुं∘ [स० रंग√अल् (भूषण)+अच्, राप व० स०, राप-रगाल, कर्म ० स०] एक प्रकार का नृत्य।

राषी-स्त्री०=रौपी। (मोचियो का उपकरण)

राब—स्त्री० [सं० द्राप्तक] १. आँच पर खूब औटाकर खूब गाहा किया हुआ गन्ने का रस जो गुड से पतला और बीरे से गाड़ा होता है। इसी की साफ करके खाँड बनाई जाती है। २. वह भूमि जो उस पर का चास-फूस जलाकर जोतने-बोने के लिए तैयार की गई हो। (पूरक) स्त्री ॰ [वेश ॰ ] नाव में वह वडी लकड़ी जो उसकी पेंदी मे लवाई के बल एक सिरे से दूसरे सिरे तक होती है।

राबड़ी-स्त्री० ⇒रवडी (वसोंधी)।

राबना--स॰[?] स्रेत मे एक विशेष प्रकार से साद डालना।

राबिस-स्त्री० [अं० रबिश-कूड़ा] ईंटो के मट्ठो आदि मे से निकले हुए कोयलो का चूरा और राख जो प्राय. इमारतो में इँटो की जोड़ाई करने मे काम आती है।

राम-पृं∘[स०√रम्(कीड़ा)+धन्] १. महाराज दशरक के पुत्र

जिनका निवाह जनक की कच्या जामकी या सीता से हुआ या और जो विष्णु के दस अक्तारों में से एक माने जाते हैं। रामायण की कथा इन्हीं के परित पर आधारित है। रामचन्त्र।

पब---राज नाम सत्य है--एक बाच्य जिसका प्रयोग कुछ हिन्दू जातियों में मृतकों को रमशान छे जाने के समय होता है और संसार को असारता और विच्यात्व तथा ईरवर की सत्यता का बोध कराया जाता है।

प्रस्ता क्या का का स्वाप्त का सांक कराया जाता हैं।

स्ति क्या का स्वाप्त का स्वाप्त का सांक कराया जाता है।

से सूद बोलता हो जे तो रेक्बर लक्ष्म सांकी रहे और मुझे उतके लिए दब दें। राष्ट्र राख का कि व्यव्हा कि लिए ते हैं। राष्ट्र राख राख का कि व्यव्हा कि लिए ते के सिकार के लिए ते के सिकार के

†वि॰[सं॰ रम्य] अभिराम। सुन्दर। उदा॰—देखत अनूप सेमा-पति राम रूप छवि।—सेनापति।

वि॰[का॰]१ ठीका दुक्तता २ अनुकूछ। ३ राजी। सहस्रता जैसे— उसने वातो ही बातो में उसे राम कर लिया। (पश्चिम)

राम-अंबीर—स्त्री० [हि० राम-फा० अंजीर] पाकर (वृक्ष)। पकरिया। राम-कथरा—पु०[देश०] अगहन मे पककर तैयार होनेवाला एक प्रकार का थान।

रान-कपास—स्त्री०[हिं० राम +कपास] देवकपास। नरमा।

राज-कली र्जां०[सं०व० स०] एक रागिनी जो भैरव राग की स्त्री मानी जाती है।

राल-कहानी— स्त्री० [हिं०] १ अपने जीवन तथा उसके किसी प्रसंग का इसरों की सुनाया जानेवाला बृतात । २ किसी पर बीती हुई बटनाओ का लंबा या विस्तृत वर्णन ।

कि॰ प्र०-कहना।-सुनाना।

राम-कौटा-पुं० [हि० राम+कौटा] एक प्रकार का बबूछ।

राम-अपुर-पं० हिं0 ] गंबतण।

रास-कुंतली स्त्री । संगीत में, कर्नाटकी पद्धति की एक रागिनी। राम-कुंदुसावलि स्त्री । [सं ॰] संगीत में, कर्नाटकी पद्धति की एक रागिनी।

राम-केला-पुं० [हि० राम-केला] १. एक प्रकार का बहिया केला। २. एक प्रकार का बढ़िया पूर्वी आम।

राम-किय-पुं संगीत में, कर्नाटकी पद्धति का एक राग ।

राम-क्षेत्र-पुं०[सं० व० त०] दक्षिण मारत का एक प्राचीन तीर्थ। (पुराण)

राम मेनरा-पुं [हिं राम-|-गाँगरा] १. एक प्रकार की पहाड़ी चिड़िया

जिसका सिर, गरदन और छाती चमकीले काले रग की होती है। यह जाड़े में भी मैदानों में उत्तर आती है।

राम-संगा-रत्नी ० [सं० मध्य ० स०] उत्तर प्रदेश की एक नदी जी फर्रसा-बाद के पास गंगा में मिलती है।

राम-गिरि--पूं०[सं० मध्य० सं०] १ नेषद्त में विणत एक पर्वत-शिकार जो बायुनिक नागपुर में स्थित माना जाता है। राम-टेक। २. संगीत मे कर्णटकी पद्धति का एक राग।

राम-गिरी-स्त्री०=रामकली (रागिनी)।

पुं ==रामगिरि।

राम-पीती - पुं०[सं०] एक प्रकार का मात्रिक छंद जिसके प्रत्येक चरण से ३६ मात्रार्पहोती हैं।

रामचंत्र--पुं [स॰ उपमित स॰] अयोध्यापित राजा दशरण के पुत्र जिन्होंने रावण का वस किया था।

विशेष-हिन्दुओं में ये विष्णु के अवतार माने जाते हैं।

राक-वकरा---पुं∘[स०राम-|वक़]१ उरदकी पीठी को तलकर तैयार किया जानेवाला बढ़ा। २ वड़ी और मोटी देहाती रोटी। ३ वाटी। लिट्टी।

राम-चिक्किया--स्त्री ० [देश ० ] मछरंगा।

राम-जनमी स्त्री० सिं० व० त०] १. कौशल्या। २ रेणुका। ३. रोहिणी।

राक-वका—पु०[हिं० राम-त्रवा—उत्पत्न ] [नति रामजनी] १ नह जिसका पिता ईश्वर हो, जर्मात् जिसके पिता का पता न हो। वर्णसंकर। शोगला। २ एक झंकर वाति जिसको कल्याएँ वेश्यावृत्ति करती हैं। राक-कर्मि—न्त्री०[हिं० राम-जना]१ ऐसी ल्यी जिसके पिता का पता

न हो। २. रामजना जाति की स्त्री। ३ रडी। वेश्या। राम-जबनी—पुं० =रामजमानी।

रान-चनानी—पु०[स० राम +यवनी (अजवायन)] एक प्रकार का बहुत बारीक चावल।

राम-जामुन —पु०[हि०राम ⊹जामुन] मझोले आकार का एक प्रकार का जामन (वक्ष)।

राम-बृहारी--रत्री०[हि०]१. एक प्रकार का अभिवादन जिसका अर्थ है---राम राम या जयराम। २ वे० 'राम-दहारी'।

राम-कौ--पुं∘[सं० राम +हिं• जौ] एक प्रकार की जई जिसके दाने जौ के दानों के आकार के होते हैं।

राम-सोल-स्त्री०[स० राम+हि० सूलना] पाजेब। पायस्र।

राम-डेक--पुं०[हि॰ राम+टेक=टेकडी (पहाडी)] नागपुर जिले से स्मित एक पर्वत शिखर। रामगिरि।

रासदोड़ी--स्त्री०[स० व० त०] एक सकर रागिनी जिसमे गंबार, कोमल और शेष सब स्वर शुद्ध लगते हैं। (संगीत)

राजाट—पु∘[सं∘ √रम्+अट् वृद्धि ? वृहस्सहिता के अनुसार एक देख जो पविचान में हैं। २ उत्तत देश का निवासी। ३ हींगा ४. अकारोट का पेड़ा ५ सैनफला ६ जिच्छा।

रावकी-स्त्री०[सं० रामठ+कीप्] हींग।

रामणीयक-पु०[सं० रमणीय + बुज्- अक] रमणीयत्व। मनोहरता। वि० रमणीय। राम-सक्ती - स्त्री ॰ सि॰ सि॰ ति॰ । रामचन्त्र की पत्नी, सीता। २ सेवती (सफेद गुलाव)।

राम-तारक--पु०[स० व० त०] 'रा रामाय नमः' नामक मत्र जो रामो-पासक जपते हैं।

रामति—स्त्री ० [हिं० रमना चष्मना फिरना ] भिक्षा के लिए लगाई जाने-वाली फेरी।

राम-तिल-पुं०[स० मध्य० स०] एक प्रकार का तिल।

राम-तीर्थ-प्-पु.०[स॰ मध्य०स०] रामगिरि पर्वत-शिखर की एक तीर्थ है। राम-पुलसी--स्वीं ० [स॰ मध्य० स०] ≕रामा-तुलसी (सफेद बठलॉ-बाली पुलसी)।

राम-तेजपात-पु०[हिं० राम+तेजपात]तेजपात की जाति का एक प्रकार का वृक्ष और उसका पत्ता।

रामस्य पुरु [स॰ राम+त्व] राम होने की अवस्था, धर्म या भाव। रामता। राम-पन।

राम-नष--पुंित व ब त है। स्वरों की वह तेना जिसकी सहायता से रामच्यत ने कला पर पढ़ाई की थी। २ कोई बहुत वड़ा और प्रवक्त समूह सा सेता। ३. बहुशरे के बदसर पर रामचन्त्र की स्मृति से निकलनेवाला चुकुस।

राव-बाता-पु∘[सं∘ राम ⊹हि॰बाना] १ मरते या चौराई की जाति का एक पीवा जिससे सफोद रग के बहुत छोटे छोटे दाने या बीज लगते हैं। २ उक्त पीवों के या ने कई क्यों से खाने के काम आते हैं। ३ एक प्रकार का थान।

राज-बास-पु०[स०व०त०] १ हनुमान्। २ शिवाजी के गृबसमयं रामदासः। ३ एक प्रकार का बानः।

राम-दूत-पु • [स • व ॰ त ॰ ] हनुमान्।

राम-वृती—स्त्री०[स०व०त०] १. एकप्रकार की तुल्सी। २ नागवीन। ३ नागपुरुपी।

रामवेच-पु॰[सं० कर्मं० स०] १ रामचन्द्र । २. राजपूताने ने प्रचलित एक सन्प्रदाय ।

राम-बाब (न)-पु० [स० व० त०] साकेत लोक, जहाँ शगवान् नित्य राम रूम मे विद्यमान माने जाते हैं।

राम-ननुआ--पुं०[हि० राम ⊦ननुआ]१. बीया। २. कइ।

राम-नवसी-स्त्री०[स० मध्य० स०] मगवान रामचन्द्र का जन्म-दिवस चैत्र शुक्ल नवमी।

रामना—अ० [स० रमण] १ रमण करना। २ थूमना-फिरना।

रामनामी—स्त्रीः [हिं॰ राम + नाम + ईं (ब्रस्यः)] १. गले मे पहनने का एक प्रकार का हार। २ वह बस्त्र जिसपर सब अपाह रामनाम छपा हुआ हो।

रामनौभी-स्त्री० चरामनवसी।

राम-वात—पु∘[हिं∘राम⊹पत्र] नील की जाति की एक प्रकार की खाड़ी जिसकी पत्तियों से रंग तैयार किया जाता है।

राजपुर--पु०[स० व० त०]१ स्वर्गः। बैकुठः। २ अयोध्या अगरीः। क्राकेतः।

राम-कल-पु०[हि० राम+फल] शरीका। सीताफल।

राम-बंटाई—रत्री०[हिं० राम-बंटिना] ऐसा बंटवारा या विश्वाचन जिनमें बाघा एक व्यक्ति और आधा दूसरे व्यक्त की मिले। आधे-आध की बंटाई।

राम-सबूल-पु०[हि॰ राम-चिब्ल] एक प्रकार का बब्ल।

राम-बांस-पुः[हिं०]१. एक प्रकार का बांस। २. केतकी की आति का एक पीथा।

राम-बान-पुः [हिं॰ राम+स॰ बाण] १. एक प्रकार का नरसस्त। रामशर। २ दे॰ 'रामबाण'।

राम-विलास—पु० [हिं०राम - स० विलास] एक प्रकार का वान और उसका वावल।

राम-सकत-वि०[स० व० त०] रामचन्द्र का उपासक।

पु॰ हनुमान् ।

राम-मद्र-पु०[स० कर्म० स०] रामचन्द्र।

राम-भोग पु०[हि०राम-भोग]१ एक प्रकार का चावल । २. **एक** प्रकार का आस ।

राम-मंत्र-पु० [स० ष० त०] 'रा रामाम नम' मत्र जिसे राममक्त चल्लो हैं।

राम-रका--पु०[स० मध्य० स०] राम जी का एक स्तोत्र जो सब प्रकार की आपत्तियों से रक्षा करनेवाला माना जाता है।

रामरज (स्) — स्त्री ॰ [स॰ मध्य॰ स॰] एक प्रकार की पीली मिट्टी जिसका वैष्णव लोग तिलक लगाते हैं, तथा जो चूने आदि मे सिलाकर दीवारे, छते आदि पीतने के काम भी आती हैं।

राम-रतन-पु०[हि० राम । स० रत्न] चडमा। (डि०)

राम-रस-पुः [हि॰ राम +रस] १ नमक। २. पीने के लिए पीसी बीर भोजी हुई भौग। (दक्षिण भारत)

राम-रहारी--रनी०[हिं० राम राम] शापस में मिलने पर होनेशाला अभिवादन। पारस्परिक व्यवहार की वह स्थिति जिससे किसी से बांत-चीत होती हो। जैंस--अब तो उन लोगों में राम-रहारी भी नहीं रह गई है।

राम-राज्य-पु०[ब० व० त०]१ भगवान् राम का राज्य मा साक्षणः। २ जनत के आचारपर ऐसा राज्य मा साक्षण किसमे प्रजा सव प्रकार से निश्चित, तपन्न तथा मुखी हो। २ मध्य युग में मैसूर राज्य का एक नाम।

राम-राम-अव्य० [हिं०राम] १. भेट के समय अभिवादन के लिए प्रयुक्त पद। २. आदवर्ष, दु.ल आदि का सूचक अव्यय।

हित्री० मेंट। विशेषतः ऑकस्मिक तथा अल्पकालिक मेंट। जैसे— कई दिन हुए उनरो राम राम हुई थी।

रामल—वि०[स० रमल ⊦बण्] रमल सम्बन्धी । रमल का । राम-लवण—पु०[स० मध्य० स०] समिर नमक ।

राम-कीला—स्त्री०[स० व० त०] १. राम की कीड़ा। २. रामायण में

बर्जित बटनाओं के बाचार पर होनेवाला बर्जिनव या नाटक। ३. एक प्रकार का मात्रिक छंव जिसके प्रत्येक चरण में २४ मानाएँ होती हैं और जत में 'जनप' का होना खाबस्यक होता है।

राम-कलमी (भिन्) ---एं । [सं० रामबल्लम] एक बैरणव सम्प्रदाय।
रामबाण---एं [सं०व० त०] वैषक में एक प्रकार का रस जो पारे, गंबक,
स्मित्रण प्राप्ति के प्रोप्त संज्ञकल है और को स्वीर्ष्ट रोग का सामक

सीमिया बादि के योग से बनता है और जो बजीर्ण रोग का नाशक कहा जाता है।

वि०१ जो अत्यन्त गुणकारी हो। २. तुरन्त प्रभाव दिखानेवाला। ३. न बुकनेवाला।

राजनीया-स्त्री०[सं० प० त०] एक प्रकार की बीमा।

राम-बार-पुं [स० व० त०] उत्तर के आकार-प्रकार का एक प्रकार का नरसक वा सरकंडा जो उत्तर के खेतो में आप से आप ही उनता है।

राम-बी--पुं•[सं० प०त०] एक प्रकार का राग जो हिंडोल राग का पुत्र याना जाता है।

राज-संबा-पुः [सं श्रामशर] एक प्रकार की घास जिससे रस्सी या बाध बनाते हैं। काँस।

राज-सका--पु०[स० व० त०] सुपीव।

राज-समेही--पु० [हिं० राम+स्तेही] १. राजस्यात का एक वैष्णव सम्प्रदाय। २. उक्त सम्प्रदाय का अनुसायी।

वि॰ राम से स्नेह या प्रीति रखनेवाला । राजसर(स्)—पु॰ [सं॰ प्रथ्य॰ स॰] पुराणानुसार एक प्राचीन तीर्ष का नाम।

†पु०≕रामशर।

राज-किरी--स्त्री०[सं० राम-श्री]१ एक प्रकार की विक्रिया। २ एक प्रकार की रागिनी।

**राम-सीता—पु**०[हि० राम+सीता]शरीका। सीताकल।

राम-सुंदर-स्त्री०[हिं राम+सुन्दर] एक प्रकार की नाव।

राल-सेतु--पु०[स० मञ्यः स०] रामेश्वर तीर्ष के पास समूत्र मे पडी हुई षट्टानो का समूह जिसके विषय मे प्रसिद्ध है कियह वही पुल है जिसे राम ने लंका पर चढ़ाई करते समय बंधवाया था।

रामा—स्वी० [स०४ रम् (कीडा) +िगव् +ण, +टाप्] १ सुन्दर स्वी। २ गाने-नावने से प्रवीण स्वी। ३ सीता। ४. लक्ष्मी। ५. सिता। ४. लक्ष्मी। ५. सिता। ४. लक्ष्मी। ५. सिता। ४. लक्ष्मी। ५. सिता। १० हातव्या और उप्तेषक्ष को थोन से बना हुवाएक प्रकार का उपजाति नृत्त जितके प्रयक्ष हो प्रपत्त कतव्या के होते हैं। ११. बार्वा छन्द का १० वर्ष मे से किससे ११ पृत्र और ५ लक्ष्म वर्ण होते हैं। ११. बार्वा छन्द का १० वर्ष मे से किससे ११ पृत्र और ५ लक्ष्म वर्ण होते हैं। १३. होंग। १४. होंग। १४. होंग। १४. होंग। १५. सोईआर। १५. सोई अराव। १५. सोईआर। १५. सोई अराव। १५. सोईआर। १५. सोईआर। १५. सोईआर। १५. सोईपबात। १५. सोईआर। १५. सोईपबात। १५. सोईपबात।

राज-पुरुकी - स्पी० [सं०] सफोर बठलॉबाजी एक प्रकार की तुळखी (पीषा)। रामानंद पु० [सं०] रामानत नामक नैज्यन संप्रदाय के प्रवर्तक एक असिंख जानायें। (१३५६-१४६७ वि०)

रावानंदी—वि०[हिं० रामानंद+ई (प्रत्य०)]१. रामानन्द-सम्बरी। २. रामानन्द के सम्प्रदाय से सम्बन्ध रखनेवाला।

🕻 रामानन्द द्वारा प्रवर्तित रामावत सम्प्रदाव का अनुयावी।

रामानुब---पु०[स० राम-अनुब, प० त०] १. राम का छोटा माई। २. लक्ष्मच। ३. एक प्रसिद्ध बैच्याव आचार्य जिल्होंने श्री बैच्याव सम्प्रदाय का प्रवर्तन किया था।

राक्षायक मु• [त॰ राम मयन, व॰ त॰ ]१. राम का जीवन नार्म अर्थाद् वरित्र। २. वह ग्रन्थ जिसमें राम के वरित्र का वर्णन हो।

रामायणी-वि० [सं०] रामायण संबधी। रामायण का।

पुं•१ वह वो रामायण का अच्छा ज्ञाता या पंडित हो। २. वह जो जोगों को रामायण की कवा सुनाता हो।

रामायन - पुं = रामायण ।

रावायुक-पुं०[तं० राम-आयुष, व० ५०] धनुष।

रामाक्त-पु० [सं० रामाक्ति] रामानन्द हारा प्रवस्तित एक कैण्यक सम्प्रदाय।

रामिक-वि॰ [अ॰] रम्ज अर्थात् इशारा करनेवाला।

रामिक-पुं•[सं०]१ रमणा २ कामदेवा ३ स्त्री का पति। स्वामी। ४ प्रेमपात्र। ५ एक कवि।

राबी रची० [स॰ रामा] कौस नामक वास।

रानेक्कर---पु०[सं० राज-देवनर, य० त०]१. वक्षिण प्रारत में सपूब के तट पर एक धिर्वालय को प्रवक्त राजव्य द्वारा स्वापित किया हुआ माना जाता है। २. पूरी या बस्ती जिसमें ज्वत विर्वालग स्वापित है।

रामोजनिवय् - स्वी० [स० राम-उपनिवत्, मध्य० स०] अववेवेद के अन्तर्गत एक उपनिवद् का नाम।

राय-पु०[स० राजा; प्रा० राया] १. राजा । २. छोटा राजा । सर-दार वा सामन्त । ३ मध्ययुग मे एक प्रकार की सम्मान-जनक उपाधि । पव-रायबहाबुर, रायसहस्य ।

४. वदीवनों या माटों की उपाधि। ५. गन्धर्व जाति के लोगों की उपाधि। ६ दे० 'रायदेल'।

स्की०[फा•] सम्बति। सलाह।

राय-करौँवा—पु०[हि० राय≔वडा +करौँदा] एक प्रकार का वडा करौँदा (कल बौर झाड़)।

रावर्गी—वि० [फा०राएगी] १. रास्ते मे पडा यार्फेका हुआ। अर्थात् निष्फल या व्यर्थ। २. नष्टः। वरबादः।

रावक---वि०[फा॰ राइक] जो चल रहा हो, अर्थात जिसका प्रचल या प्रचार हो। प्रचलित।

राक्ता—मुं०[सं० राज्यक्ता]वही या मठे में बृदिया, साग आदि बास्कर तथा उसमे नमक, मिर्च, बीरा आदि मिलाकर बनावा जानेवास्त्र म्यजन।

रावकी-स्त्री० = राजकुमारी। (डि०)

राय-बहाबुर-पु. [हिं राय-भंग वहादुर] एक जकार की उपाधि वौ बिटिश-कासन में जारतीय जड़े आदिश्वयों को मिलती थी। राय-बेल--स्त्री०[हि० राय†बेल] एक प्रकार की लना जिसमें मुन्दर और सुगन्धित दोहरे फूल लगते हैं।

उत्तरका पादः पूर्ण कराज है। राम-नोग-पुः [म॰राज मोग] एक प्रकार का बान और उसका बांवल। राज-मोग।

रायमुनी—स्त्री०[हि० राय+मृनिया] लाल (पक्षी) की मादा। सदिया। राय-रायान—पु० [हि० राय+का० आन (प्रत्य०)] राजाओ के

राजा। राजांपिराज। (मृग न्यासन-काल की एक उपाधि) राय-रासि\*—स्त्री०[स० रायराशि] राजा का कोष। बाही खजाना। रायस—वि० [अ०]१ राजन्य। २ राजकीय। ३ राजकीय ठाठ-

बाटवाला। यु० छापे की कलो तथा कागज की एक नाप जो २० इव बोडी और

२६ इच लंबी होती है। रायसा—पुं०[सं०रहस्य]वह काव्य जिसमे किसी राजा का जीवन-चरित्र

र्वागत हो। राता। रासो। जैसे—पृथ्वीराज रामता। राससाहब—पु $_0$ [राय | का॰ साहब] एक ककार की पदयी जो बिटिय-सासन से भारतीय बड़े अस्तियों को मिलती और 'रायबहांदुर' की जुरासि से निम्नकोटि की होती थी।

रामहंस†--पु० ⇒राजहस ।

रायहर---पु०[स० राज्यगृह , प्रा० राइहर] राजां का महस्र। राजगृह। उदा०--हरम करौ अनि रायहर।--प्रियीराज।

रार—स्त्री∘[स० रारि, प्रा० राडि≔लडाई] १. ऐसा झगड़ा जिसमें बहुत कहा-मुनी हो और जो कुछ देर तक चलता रहे । तकरार । हुज्जत । कि० प्र०—करना ।—ठामना ।—मचाना ।

 ऐसी ध्विन जितमे रह-रहकर (रकार) र का ता शब्द होता है। जैसे—पेटो की मर्मर मे होनेवाली रार या पेडो के गिरने मे जरर या रार का स्वर निकले। उदा 0—कल्दक करते किलकार रार। ये मीन मृक तृग तह कर रार।—पन्त। दिली 0 = दाता।

रास--रत्नी । [स॰] १ एक प्रकार का बहुत वडा सदावहार पेट जो दक्षिण भारत के जगलों में होता है। २ अच्छ जुब का सुगणित निर्यास जो प्राय सुगण्य के लिए जलाया जाता और औषमों, मसालो आदि के काम आता है। चुना।

विशेष-पूप नामक सुगन्धित द्रव्य से प्रायः इसी की प्रधानता रहती है।

रेत्री ॰ [सं॰ लाला ] १ मूँह में निकलनेवाला पतला रसः। लार। (देखें) २. चौपायों का एक रोग जिसमे उन्हें खीसी आती है और उनके मूँह से पतला लसदार पानी गिरता है।

पु॰ [?] एक प्रकार का देशी कंबल। राली—स्त्री॰ दिश॰] एक प्रकार का बाजरा जिसके दाने बहुत छोटे

होते हैं। शब्द—पुं्चिं राजा; प्रा॰ राय] १ राजा । २ राजा का दरवारी या सरदार। ३. वदीजन। भाट। ४. अमीर। राईस। ५. कच्छ के राजाओं की पदवी। ६ बीमा कोलाहल। हरूका चौर। (नीएक) पु॰-चा (सन्द)।

पु॰ [देश॰] छोटे बाकार का एक प्रकार का पेड़ जिसकी लकड़ी कुछ

ललाई लिये विकती और मजबूत होती है। इसकी लकड़ी की प्रायः छड़ियाँ बनाई जाती हैं।

राव-चाव--रृ०[हि०राव-=राजा + चाव] १ नृत्य, गीत जादि का उत्तव । राग-रग। २ दुलार। लाइ। ३ अनुराग। प्रेम। ४ प्रेमपूर्ण व्यवहार।

राबट-पु ० [स॰ राजावर्त ] लाजबर्द नामक रतन । उदा ० --- कर्न पहार होत है रावट को राज नहिं पाई । --- जायसी ।

†पु० ≖रावल (राजमहरू)।

राबदी—स्त्रीः [हि॰ राबट] १ कपडे का बना हुआ एक प्रकार का छोटा केरा। जीलदारी। २ कपडे का बना हुआ कोई छोटा पर। ३. बारक-दरी।

रावय--वि∘[स०√६ (शब्द) +णिव्+त्यु-अन] जो दूसरों को बलाता

हो। दलानेवाला।

पुं० लका का एक राजा जिसका वय श्री राम ने किया था।

राबण-गगा-स्त्री० [म० मध्य० स०] सिंहल द्वीप की एक नदी। (पुराण) राबणारि-पृ०[स० रावण-प्रदि, प० त०] रावण को भारनेवाले, राम-चन्द्र।

रावणि---रु०[सं० रावण ⊹इञ्]१. रावण का पुत्र। २ मेघनादः।

राबत-पु∘्सि॰ राजपुत्र, प्रा॰ राम +उत् ृरे. छोटा राजा। २. राजवत का कोई व्यक्ति। ३ क्षत्रिय। ४ राजपूत। ५. सरवार। सामन्ता ५ शूर्योर। योद्धा। ७ सेनापति।

रावन--वि०[स० रमणीय] रम्य। रमणीय। उदा०--देखा सव रावन अब राऊ।---जायसी।

†पु० = रावण । राजनगढ़ \*--पु०[हि० रावण +गढ़] लंका ।

रावना॰—स॰[स॰ रावण=चलाना] दूसरेको रीने में प्रवृत्त करना। कलाना।

†पु० रावण।

रावबहादुर---पु०[हि० राव+फा० बहादुर] बिटिश-शासन मे दक्षिण भारत के बडे आदमियों को मिलनेवाली एक उपाधि।

राबर॰—पु० [स० राजपुर] रिनवास। सर्व०, वि०[हि० राज+र (विभ०)] [स्त्री० रोवरी] आपका। भवदीय।

राव रजा—पु∘[देश∘] हिमालय में होनेवाला एक तरह का पेड़ । बुक्छ । रावरा—सर्व०, वि० ≔रावर ।

रावल--पु॰ [स॰ राजपुर, हि॰ राउर] अन्त.पुर।

पु॰ [पा॰ राजुल] [स्त्री॰ राजनी] १ राजा। २ राजपूताने के कुछ राजाओं की उपाधि। ३. कुछ विशिष्ट पदों, महत्तो तथा योगियों की उपाधि। ४. एक आदरपूर्ण सबोचन। ५. श्री बदरीनारायण के मुख्य पढ़े की उपाधि।

रावली---सर्व = ज्रावर। राव-साहब---पु० [हि० राव +फा०साहब] ब्रिटिश-शासन मे दक्षिण मारत के बढे आदिमियों को मिलने-वाली एक प्रकार की उपाणि।

रावी-स्त्री • [स • ऐरावती] परिवमी पंजाब (पाकिस्तान) की एक प्रसिख नदी जो मुलतान के पास चनाव नदी में जा मिलती है। राज्य-पृं•[अ० मि० सं० राजि] राजि। डेर।

राक्षम — पूं े [ शं ॰ रेशन ] ?. खां ने -मीने की वे बीजें जो जमी पकाई म गई हों, परन्तु उपवीम या व्यवहार के किए एक म करके रखी या कोगों की बी गई हीं रखर। २. जाज-कल बह स्ववस्था जिसके अनुसार उपवीम या स्ववहार की कुछ विशिष्ट वस्तुएँ लोगों को उनकी आवश्यकता के अनु-सार नियमित रूप से और नियत मात्रा में बीटी या वी जाती हों। ३. उक्त का वह अंश जो किसी विशिष्ट व्यक्ति को मिला या सिछता हो।

राजि—स्त्री० [सं०√ रास् (शब्द) +इन्]१. किसी चीज के कणो, खण्डो, बिदुओं आदि का पुज बा समूह। जैसे—जलराज्ञि, रत्नराज्ञि। २. गणित में कोई ऐसी सक्या जिसके संबंध में जोड़, गुणा, माग जादि कियाएँ की जाती हो। ३. क्रांति-बृत्त में पडनेवाले विशिष्ट तारा समूह जिनकी सस्या बारह है और जिनके नाम इस प्रकार हैं-- मेच, बूब, मियुन, कर्क, सिंह, कन्या, तुला, वृश्चिक, धन, सकर, क्रुंस और मीन। विशेष--कान्ति-वृत्त अर्थात् पृथ्वी के परिश्रमण-मार्ग के दोनों ओर प्राय ८० अश की दूरी तक लगमग सवा वो सौ बहुत बड़े तारे हैं जो बहुत दूर होने के कारण हमें बहुत छोटे दिखाई देते हैं। हमें अपनी पृथ्वी तो चलती हुई दिखाई नहीं देती, और ऐसा जान पड़ता है कि चन्द्रमा और सूर्य ही इस कांति-वृत्त पर चल रहे हैं। बद्रमा के परिश्रमण के विकार से उक्त सब तारे २७ तारक-पुंजो में विभक्त किए गए हैं, जिन्हे नक्षत्र कहते हैं। परन्तु सूर्य के परिश्रमण के विचार से इन्ही तारों के १२ विमाग किए गए हैं, जिन्हे राशि कहते हैं। प्रत्येक राशि मे प्रायः दो या इससे कुछ अधिक नक्षत्र पडते है, और उनके योग से कुछ विशिष्ट प्रकार की कल्पित आकृतियो वाली ये राशियाँ मानी गई हैं, और उन्ही आकृतियो के विचार से उन राशियों का नामकरण हुआ है। जैसे—पुला राशि की आकृति तराजू की तरह, मकर राशि की आकृति मगर की तरह, वृश्चिक राशि की आकृति विच्छू की तरह, सिंह राशि की आकृति शेर की तरह आदि आदि। जब सूर्य एक राशि को पार करके दूसरी राशि मे प्रवेश करता है, तब उस सथि-काल की संकाति कहते हैं। विशेष दे० 'नक्षत्र'।

मुहा०—(किसी ते किसी की) राशि बैठाना वा विकानाः—(क) सामाजिक व्यवहार की दृष्टि से अनुकृत्वता होना। मेल बैठना। (ख) फलिटा ज्योतिय की दृष्टि से ऐसी स्थित होना जिससे दोनों में बैवाहिक सर्वेष होने पर अच्छी तरह जीवन-यापन या निवाह हो सके।

४. वह स्थित जिसमे कोई व्यक्ति किसी की वन-संपत्ति का उत्तरा-विकारी होकर माळिक बनता है। रास।

विशेष—इस अर्थ से संबंध रखनेवाले मुहा० के लिए दे० 'रास' के अंतर्गत मुहा०।

राशि-वाक-पुं०[ सं० वं० तः । आकाशस्य बारह राशियों का वह मंडल को सूर्य के परिश्रमण के विचार से कांतिवृत्त में पड़ता है। (जोडिएक)

राधि-नाम (नम्)---पृं०[सं० प्रध्य० स०] व्यक्ति के पुकारने के नाम से मिन्न वह नाम जो उसके जन्म के समय होनेवाली राखि के विचार से रखा जाता है।

विकेष—ऐसे नामों का आरम्भ विभिन्न राशियों के विचार से विभिन्न वर्षों से होता है।

R---ER

राजिय—पुं∘[सं० राजि√पा (रक्षण) +क] किसी राजि का स्वामी सा अविपति देवता। (फलित ज्योतिष)

रामि-माम-पुं•[स०प०त०] राशि-पक की किसी राशि का माग या वंश। मनाश। (ज्योतिष)

राशि-मोश-पृ०[सं० स० त०] १. किसी बह के किसी राशि में स्थित होने का भाव। २. ज्याना समय जितना किसी बह को एक राशि में स्थित रहना पढ़ता है।

राष्ट्री---वि॰ [अ॰] रिस्वत सानेवाला। भूससोर।

†स्त्री०=राशि।

राष्ट्र--पुं०[स० राष्ट्र] कारसी सगीत में १२ मुकामी में से एक।

राष्ट्र— युं्बिं ० √राज् (दीप्ति) + प्यून्]१ राज्य। देश। २. फिसी
जिश्वित और विशिष्ट क्षेत्र में रहनेवाले कोग जिनकी एक मात्रा, एक से
रीति-रेवाज तथा एक-सी विचार-वारा होती है। (नेशन) २. फिसी
एक शावन में रहनेवाले सब लेगी नेता समृह। ४ सारे देश से एक साथ
बढ़ा होनेवाल कोई उपहर या वाथा। ईति। ५. पुरावानुसार
पुरुत्वा के वराज काशी के पुत्र का नाम।

वि॰ जो सब लोगो के सामने या जान कारी में आ गया हो। सर्वेजियत। जैसे---जनके कानों तक पहुँचते ही यह बात राष्ट्र हो जायगी। (सब की मालूस हो जायगा।)

राष्ट्रक-पु०[स० राष्ट्र+कन्]१. राज्य। २. देश। वि० राष्ट्र सम्बन्धी। राष्ट्रका।

राष्ट्र-कर्षण-पु॰[सं॰ व॰ त॰] राजा या शासक का प्रजा पर अत्याचार करना। राष्ट्र या जनता को कष्ट देना।

राष्ट्र-किय---पुः [स॰ व॰ त॰] वह किय विश्वको कविताएँ राष्ट्र की आकाशाओं, आदवाँ, आदि की प्रतीक मानी जाती हैं। और समितिए जो शिर राष्ट्र में बहुत ही आदि की तथा पुरुष दृष्टि से देवा जाता हो। जैसे—-राष्ट्र-किय भी मैचिकीशारण मुख्त।

राष्ट्र-कृत-प्∘=राष्ट्र-मंडल।

राष्ट्र-कूट-पुं•[स०]१.एक क्षत्रिय राजवश जो आज-कल राठौर नाम से प्रसिद्ध है। २ दे॰ 'राठौर'।

राष्ट्र-शोष---पुं०[स० राष्ट्र√गूप् (रक्षा)+कप्] १. राजा। २. राजाबाँ के प्रतिनिधि के रूप मे काम करनेवाला कोई बहुत वड़ा शासक। वि० राज्य की रक्षा करनेवाला।

राष्ट्र-तंत्र-पु०[स० व० त०] राष्ट्र की शासन-पद्धति।

राष्ट्रपति—पुं०[सं० व० व०]? किसी राष्ट्र का सर्वेपपान सासानिक अधिकारी। २ प्रवालन सासन-पदित से मतरातावों द्वारा निर्वाणित वह व्यक्ति विश्वके हाम वे कुछ नियत काल के लिए राष्ट्र की प्रमुक्तरा विश्वित. निहित होती हैं। (प्रेजीवेंट, उनत वोनो वर्षों में)

राष्ट्रपाल-पु० [सं० राष्ट्र√पाल् (रक्षा)+णिव्+लण्, उप० स०] १. राजा। २. मधुरा के राजा कंस का एक माई।

राष्ट्र-माथा—स्त्री०[सं॰ प॰ त॰] किसी राष्ट्र की वह भाषा जिसका प्रयोग उसके निवासी सार्वजनिक पारस्परिक कामों भे करते हैं।

राष्ट्र-वृत---पु०[सं० राष्ट्र√ मृ(पोषण) +- विवन्, तुर्क्-आगम, उप० स०] १. राजा। २ शासक। ३. मरत का एक पुत्र। ४. प्रजा।

- राष्ट्र-भृत्य--पु०[सं० ष० त०] १. वह जो राज्य की रक्षा या शासन करना हो। २. प्रजा।
- राष्ट्र-भेव--पु०[स॰ व॰ त॰] प्राचीन भारतीय राजनीति मे ऐसा उपाय या कार्य जिसके द्वारा किसी शब्दू राजा के राज्य में उपब्रव, मत-भेद या विद्रोह खड़ा किया जाता था।
- राष्ट्र-मंडल-पृ०[स० ६० त०] समान हित और समान मान से स्वेण्छा-पूर्वल जावड होनेवाले स्वतन्त्र राष्ट्रों का मण्डल या समृह। (कामनदेख) जेस-भिटिया राष्ट्र-मंडल जिसमें बास्ट्रेलिया, याक्तिसान, मारत जादि अनेक १वतन्त्र राष्ट्र-संदय रूप से साम्त्रिक्त हैं।
- राष्ट्र-बाद---पु॰[स॰ ष॰ त॰] [षि॰ राष्ट्रबारी] यह सत या सिद्धात कि राष्ट्र के सभी निवासियों से राष्ट्रीयता की भावना दुवतापूर्वक बनी रहने पाहिए, राष्ट्रीय परस्पराजी के गौरत का ब्यान रखते हुए उनका राजन होना बाहिए। यह बारचा कि हमे बाल अपने राष्ट्र की उन्नीत, सम्पन्नना, विस्तार आदि का ब्यान रखना बाहिए। (नेवानक्षित्रम)
- राष्ट्रवाबी (बिन्)--वि० [स० राष्ट्रवाद+इनि] राष्ट्रवाद-सम्बन्धी। राष्ट्रवाद का।
- पु॰ वह जो राष्ट्रबाद के सिद्धान्तो का अनुसामी, पोषक तथा समर्थक हो। राष्ट्रबासी (सिन्)—पु॰ [स॰ राष्ट्र√वन् (निवास करना)+णिनि] [स्त्री॰ राष्ट्रबासिनी] १ राष्ट्र से रहनेवाळा। २ परवेसी। विदेसी।
- राष्ट्र-विप्लब--पु०[स० व० त०] राज्य मे होनेबाला विप्लब। बिदोह। बन्त्या।
- राष्ट्र-सथ--पु. [स० व० त०] १ सतार के प्रमुख राष्ट्रो की वह सस्या जो पहले पुरिपेय महायुक की समानित पर नासेई की सम्याक कर्युनार २० त्नवरी १९२० की सब कामहिक कत्याण तथा सुरक्षा के उदेश्य से पर्ना थी। (जीग आक्र नेशस्त्र)२, दे० तथुक्त राष्ट्र-संबं।
- राष्ट्रांतपालक—पु०[स० राष्ट्र-जत-पालक व०त०] प्राचीन मारत मे वह जो राष्ट्र की सीमाओ की वेख-रेख तथा रक्षा करता था।सीमा-रक्षक अधिकारी।
- राष्ट्रिक---पु०[सं० राष्ट्र+ठक्--- इक] १. राजा। २ प्रजा। वि० राष्ट्र-सम्बन्धी। राष्ट्र का।
- राष्ट्रिय—्ुं० [स० राष्ट्र ⊹च—्रय] [भाव० राष्ट्रियता] १ राष्ट्र का स्वामो, राजा। २ प्राचीन वारतीय नाटको मे, राजा के साले की सजा। वि० राष्ट्र सम्बन्धी। राष्ट्र का। राष्ट्रिक।
- राष्ट्री (ष्ट्रिन्)—पु०[स० राष्ट्र+इनि] १. राज्य का अधिकारी, राजा। २ प्रधान शासकः।
  - स्त्री० रानी।
- राष्ट्रीय--वि० [स० राष्ट्रिय] [भाव० राष्ट्रीयता] राष्ट्र-सम्बन्धी। राष्ट्र का। राष्ट्रिय।
  - विशेष—राष्ट्रीय रूप स० व्याकरण से असिद्ध होने पर भी लोक मे जल गया है।
- राष्ट्रीयरा----श्री० [त० राष्ट्रीय+तक्+टाष्] १. राष्ट्रीय अर्थात् राष्ट्र केश्वगया प्रदस्त होते की जनस्या, वर्ष या त्राव। २ ऐसी धारणा या भावना कि हमे जापसी मत-त्रेच, वैर-किरीय आदि मूनकर नारे राष्ट्र की राशन उसति. स्था, सनुधि, सुरक्षा जापि का च्यान रक्षना नाहिए। (नैशनक्षित्रम)

रास—स्त्री॰ [स॰ √ रास् ( शब्द) ⊹जज़] १ कोलहरू। **घोराफ़ ।** हो-हरूछा। २ जोर की ध्वनि या शब्द। ३. वाणी। ४. शा**र्षक** भारत मे नोरी की हरू कीशा जितमे वे घेरा विषकर गाते बौर तत्त्रवी से। ५ जल्त का वह विकटित रूप जो अब तरू कल कल में प्रचलित हैं। और जिसमे थी कृष्य की बाल-सीलांबो का अभिनय सम्मिलित हो गया

## ξ ·

पर—-रास-बारी। रास-संबंधी

६ सम्बन्धन में एक प्रकार के गेय पर जो गुजरात और राजस्थान में
प्रबन्धित में और वो बाद में राम' (देसे) के रूप में विकासत हुए।
७ आनन्दमय कीडा। विज्ञास। ८ एक प्रकार को जरूता गाना।
९ आर्यस्य सामक नृत्या। १० नावने-गोनेवालों की सब्जी वा समाच।
११ जन्मेरा। प्रवज्ञा। १२ तमीत में तैरह मात्रावां का एक तताव,
स्त्रील[स० रासि=चेर] १ किसी चीज का बेर या समृह। वैसे—
बालिहान में पढ़ी हुई गेहैं, जने वा जो की रास। २ उत्तराधिकार के
विज्ञार के यत सप्ति वा प्राप्त होनेवा जा उसका स्वामित्व। ३ गोव

(विध्यक्त पराहास म)
प्रकाशकार का छ्वर जिसके प्रत्येक चरण में ८ ⊦८ ⊦६ के विराम से
२२ मात्राएँ और अन्त में सगण होता है। ५. सच्याओं आदि का जोड़ ।
योगा । ६ व्याचा सुदा ७ एक प्रकार का भान जो अगहन में तैयार
होता है। इसका चांबल संकड़ों वर्षों तक रखा जा सकता है।

स्त्री०[स० राशि चराशि चक्र में का तारा-समूह,] प्रवृत्ति, रुचि, स्वभाव आदि की अनुकूलता। जैसे—उनसे किसी की रास नहीं बैठती।

कि॰ प्र॰—<del>वै</del>ठना ।—वैठाना ।

वि०१ उक्त अर्थ के विचार से, अनुकृत, लामदायका, शुभ अवदा हितकर। जैसे—चह मकान उन्हें खूब राम आया है (अर्थीत् इसे पाकर वे अच्छे संस्पन्न या मुझी हुए है)। २ उचित। ठीमः। मुनासिय। वाजिय।

स्त्रीः [काः, मिलाओ सः रस्तिः, प्राः गरिसः] १ थोडे. बैभ आदि पशुर्यों को चलाने को रस्त्री। सेतेन-भारे की बानाया या बैल की राहा। मुहा-पास कारी करना = (क) थोडे की लगाम अपनी और स्त्रीयें रहाना (स) लालांपक रूप में किसी पर कहा या पूरा नियमण रखना। रस्त्र में लगाना अपने अधिकार या वश ने करना।

२ रस्साया रस्सी। उदा०--राणो विमे न रास प्रवत्नो साँड प्रताप सी।--पृथीगज।

स्त्री० [इब० राश=सिर] १. चौषायो की गिनती के समय सस्या-सूचक इकाइयो के भाष लगनेवाली सज्ञा। (हेड ऑफ कैटल) जैसे—चार रास घोडे, गौच रास बैल। २ चौषायो या पशुओं का सुष्ठ।

रासक----पु०[स० रास-कन्] एक तरह का हास्त्र-रस-प्रधान उपरूपक जिसमे पाँच अभिनता होते है। इसका नायक मूर्ख और नाभिका चतुर होती है।

<del>रास-वक</del>†—पु०राशि-वक।

रास-बारी (रिन्)--पु०[स० रास-१व (धारण)+णिनि]१. वह जो

रासजीला का क्यवस्थापक हो। २. रासजीला की अव्हली का प्रवात ! ३. वह जो रास-जीला में सम्मिलित होकर विभाग, नृत्य बादि करता हो।

स्त्रीः राजस्थानी नृत्य नाट्य की एक विशिष्ट शैली को बज की रास-लीला की तरह की होती और जिसमें धार्मिक लोक-नायकों के वरित्र का अभिनय होता है।

रासन—वि०[सं० रसना+अण्] स्वादिष्ठ। आयकेदार। †र्ं०≔राशन।

रास-नवीन--वि०[सं० राशि +फा० नशीन] १ जो किसी का रास अर्थात् सम्पत्ति का उत्तराधिकारी हुआ ही। २ गोद बैठाया हुआ। दत्तक। मृतवक्षा (अडका)।

रासना-स्ती० चरास्ता।

रास-मृत्य-पुं०[म० अध्य० स०] गति के अनुसार नृत्य का एक मेद। रास-पूर्णिमा-स्त्री०[सं० प० त०] मार्गशीर्ष पूर्णिमा। श्री कृष्ण ने रास-कीड़ा इसी तिथि को आरम्भ श्री थी।

रास-मंबल---प्रृ[सं०ष०त०] १ श्रीकृष्ण के रास-कीडा करने का स्थान। २ रास-कीडा या रास-लीला करनेवालो की मण्डली। ३ उक्त मण्डली का अभिनय।

रास-मंडली—स्त्री० [सं०ष० त०] रासघारियों का समाज या टोली।

रास-माना—स्त्री० [स०प०त०] शरत पूणिमा के दिन शनामा जानेवाका एक प्राचीन उत्सद। (पुराण) २. तांत्रिकों का एक उत्सद जिसे वे चैत्र पूणिमा को मनाते हैं।

रास-कीका—स्त्री०[म० प० त०]१ वे तृत्यात्मक कीडाएँ वो श्रीकृष्ण अपनी सिवयो के साथ करते थे। २ वह नाटक या अभिनय जिसमें कृष्ण और गोंपियो की प्रेम-सबधी कीडाएँ विवाई जाती हैं।

रास-बिलास-पु०[स० प० त०] रास-क्रीडा।

**रास-विहारी (रिन्**)—गु० [सं० रास-वि $\sqrt{g}$  +िणिन, उप० स०] श्रीक्रप्णवद्र।

राला—्यु० [किं०रास -यंक्ष प्रकार के ग्रेय पर] १ वह काव्य जिनमें किसी के पीरतापूर्ण कर्या या युद्धों का समिश्तर वर्णन हो। १ किसी प्रकार का कपा-काव्य। (राज०) ३. वाइस मात्राओं का एक छुट किसके अंत से स्तप्त होता है। ४ गहरी तकरार या हुन्जत। लडाई-झगड़। रासायर—वि० [ख० रसायन +अण्] १. रसायन-खबंधी। २ रसायन के क्य से होनीचां।

रासायनिक—वि०[स० रसायन ⊦ठक्—वक] रसायन-शास्त्र संबद्धी। रसायन का।

पुं ० वह जो रसायन-शास्त्र का ज्ञाता हो।

रासि -स्त्री० =राशि।

रासिख--वि॰ जि॰ रासिख ]१ पकता। प्रजवूत। २. अटल। स्विर। रासी--स्त्री॰ [देश॰]१. तीसरी बार सीची हुई शराब जो सबसे निकृष्ट समझी जाती है। २. सज्जी।

वि० १. खराब, झूठा या नकली। २. जिसमें खोट या मिलाबट हो। जैसे— सोने का रासी तार।

<del>१र</del>नी०=राशि।

रामु\*—वि० [फा० रास्त] १. सीमा। सरल। २. उचित। ठीक। वाजिव।

रातेरस-पु॰ [सं॰ बकुक् स॰]१. गोष्ठी। २. रास-विहार। रास-कीड़ा। ३ म्यूंगार। सवाबट। ४. उत्सव। ५ परिहास। हैंसी-ठठठा।

रालेक्वरी-स्वी०[सं० रास-इंध्वरी, व० त०] रामा।

रासो---पुं•[सं•रहस्य] किसी राजा का पश्चमय जीवन-चरित्र। जैसे----पृथ्वीराज रासी।

रास्त-वि० [फा०] १. दाहिनी और पड़ने या होनेवाला। दाहिना। र सीमा। सरका ३. ठीका दुक्ता ४. उचित। वास्तविक। वाजिव। ५. बनुकुल। मुखाफिक।

कि॰ प्र०-जाना।-पड़ना।-होना।

रास्तगी—वि०[फा०] [माव० रास्तगोई] सच बोलनेवाका। सरपवनता। रास्तगोई—स्त्री०[फा०] १. सरप बोलना। २. सरप-कथन।

रास्तवाज—वि० फा॰ रास्तवाज [जाव॰ रास्तवाज] ईमानदार और सच्चा। विशेषत लेन-देन में स्रोफ। २, नेकचलन। मदाचारी। रास्तवाजी—स्त्री॰ फा॰ रास्तवाजी १ ईमानदारी। सच्चाई। २

स्वाचार। रास्ता---पूं०[फा० रास्त:] १. वह कच्ची या पक्की जमीन जिस पर लोग सामान्यतया चलते-फिरते या जाते-जाते रहते हैं।

मुहा - — रास्ता कटना = चटने से रास्ता पार या पूरा होना। जैसे — बात चील में ही आभा रास्ता कट गया। (किसी का) रास्ता काटना = किसी के चटने के समय उसके सामने से होकर किसी का निकल जाना। जैसे — बिल्ली रास्ता काट गई। रास्ता वेषका या पक्का = जिला मार्ग का वबलंबन करना। रास्ते पर चटना। (ख) कहीं से हटकर चटने जाना। जैसे — अच्छा, जब हुन अपना रास्ता केसा (वापका)। (किसी का) रास्ता वेषता चटना काटना। आवरा देवना। (किसी को) रास्ता बसाना = (क) चटना करना। हटाना। (ख) देपर-उदर की बातें करते राहना। रास्ते वरका = सुनां पर चटना। (ख) ऐसे मार्ग पर टाना। रास्ते कानना = (क) चटना।

२, प्रवा। रीति। चाल। जैसे—अब ती आपने यह नया रास्ता चला ही दिया है। ३. उपाय। तरकीब। युक्ति। जैसे—अभी नो इस संकट से निकलने का रास्ता सोचना है।

मुहा•—(किसी को) रास्ता बताना = (क) उपाय, तरकीव या युक्ति बताना। (स) कोई काम करने का ढंग बताना या सिखाना।

रास्ता—स्त्रीः [सं० √रस् (आस्वायत)+तः, दीयं,+टाप्]१ गमना-हुली नामक कद जो जासाम, लंका, जादा आदि मे अधिकता से होता है। २ गंचनाकुली। ३ दब की प्रचान पत्नी।

रास्त्रिका-स्त्री०[स० रास्ता +कन्+टाप्, ह्रस्व, इत्व]रास्त्रा । रास्य-पृ०[सं० रास+यत्] बीकृष्ण ।

राह—स्त्री०[फा०]१. आर्गे। पचा रास्ता।

नृहा०—-राह पड़ना== (क) रास्ते पर चलना या जाना। (स) रास्ते में चलनेवाले पर छापा डालना। लूटना। राह सारना==(क)

रास्ते मे जलनेवाले को लूटना । (स) दे॰ 'रास्ता' के अन्तर्गत (किसी का) रास्ता काटना। विशेष--'राह' के सब मुहा० के लिए दे० 'रास्ता' के मुहा०। २. कोई काम या बात करने का उचित और ठीक ढंग। पर--राह राह का चठीक डग या तरह का । उदा०--नखरो राह-राह को नीको।--भारतेन्द्र। राह राह से -सीधी या ठीक तरह से। ३. प्रया। रीति। ४. कायदा। नियम। ५ तरकीव। युक्ति। †पु०=राहु (ग्रह)। †स्त्री०==रोह् (मछली)। **राह-जरच-**-पुं० फा० राह+कर्च | यात्रा करते समय होनेवाला व्यय। मागं-ज्यय। राह-सरची !-- स्त्री० राह-खरच (मार्ग-व्यय)। राहगीर-पु०[फा०] वह जो रास्ता पकडे हुए हो। बटोही। राह-बलता-पु०[फा० राह+हि० चलता] [स्त्री० राह-बलती] १. रास्ता चलनेवाला। पथिक। राहगीर। बटोही। २. व्यक्ति जिमसे विशेष परिचय न हो। जैसे---यो ही राह-चलतों से मजाक नही करना चाहिए। राहजन---पुं०[फा० राहजन] [भाव० राहजनी] रास्ते मे चलनेवालो को लूटनेवाला। बटमार। राहजनी-स्त्री०[फा० राहजनी] रास्ते मे चलनेवाले लोगो को लुटना। बटमारी। राहड़ी---पु०[देश०] एक प्रकार का घटिया कबल । राहत—स्त्री०[अ०] १ आराम । सुखाचैन। २ वह आराम जो कष्ट, रोग आदि में कमी होने पर मिलता है। ३. बोझ, भार, उत्तरबायित्व से छुट्टी मिलने पर होनेवाली आसानी या सुगमता। राहत-तलब--वि०[अ०] [भाव० राहत-तलबी]१ आराम-तलब। २ कामचोर । राहवार--पु०[फा०]वह जो किसी रास्ते की रक्षा करता या उस पर आने-जानेवालो से कर वसूल करता हो। राहवारी-स्त्री • [फा • ] १. किसी दूर देश मे जाने के लिए रास्ते पर चलना। २ वह कर जो प्राचीन काल में यात्रियों को कुछ विशिष्ट स्थानों पर चुकामा पढता था । दे० 'राहदारी का परवाना'। राहवारी का परवाना--पु० [हिं०] प्राचीन काल मे वह परवाना या अधि-कार-पत्र जो दूर देश के यात्रियों को कुछ विशिष्ट मार्गों से आने-जाने के लिए राज्य की ओर से मिलता था। २ दे॰ 'वारपत्र'। राहना---स०[हि० राह? (राह बनाना)]१ चनकी के पाटों को खुरदरा करके पीसने योग्य बनाना। जाँता कुटना। २. रेती आदि को खुरदुरा करके ऐसा रूप देना कि वह ठीक तरह से चीजें रेत सके। †प्०≕रहना। राहनुमा--वि० [फा०] [माव० राहनुमाई] पथ-प्रदर्शक। राहनुमाई-स्त्री०[फा•] पथ-प्रदर्शन। राहबर--वि०[फा०] ⇒रहबर (मार्ग-प्रदर्शक)। राहर---पू०≔अरहर (अझ)। राह-रस्य-स्त्री • [फा • ] १. मेळ-जो छ। व्यवहार। चनिष्ठता। २.

चाल। परिपादी। प्रथा।

राह-रीति—स्त्री० [हिं० राह+सं० रीति] १. पारस्परिक राह-रस्म। व्यवहार। २. जान-पहचान। परिचय। ३. जाचरण, व्यवहार आदि का उचित या ठीक तरह से किया जानेवाला पालन। राहा---पु०[हि० रहना] मिट्टी का वह वबूतरा जिस पर चक्की के नीचे का पाट जभाया रहता है। राहिन-वि०[अ०] रेहन अर्थात् गिरों या बधक रखनेवाला। राही-पु० [फा०] राहगीर। मुसाफिर। रास्ता चलनेवाला व्यक्ति। पथिक। नुहा०-राही करना =धता बताना । (बाजारू) राही हीमा ज्वलता बनना। रास्ता पकड़ना। (बाजारू) स्त्री० [सं० राधिका, प्रा० रहिया] राधा या राधिका । उदा०--राज मती राही जी सी। --- नरपति नाल्ह। राष्ट्र—प्०[सं०√रह् (त्याम) ⊦ उण्] १. पुराणानुसार नौ ग्रहो मे से एक जो विप्रचित्ति के बीर्य से सिहिका के गर्भ से उत्पन्न हुआ था। विदेशव---प्राचीन काल मे बद्रमा के आरोह-पात और अवरोह-पात वाले विवुओं को कमाल राहु और केन् कहते थे। (दे० 'पात') पर आर्मे चलकर पौराणिक काल मे राहुकी राक्षस रूप मे कल्पना होने लगी। और समुद्र-मंद्यन वाली कथा के प्रसग में उसका सिर काटने की बात भी मम्मिलित हुई, नव केतु उस राक्षस का काव्य तथा राहु उसका सिर माना जाने लगा। लोक मे ऐसा माना जाता है कि उसी के प्रसने से चन्द्रमा और सूर्यं को ग्रहण लगता है। २ लाक्षणिक अर्थ में, कोई ऐसा व्यक्ति या पदार्थ जो किसी की सत्ता के लिए विशेष रूप से कष्टदायक या पातक हो। पु०[स० राषक] रोह मछली। **राहु-प्रसन—**-पुं०[सं०ष०त०] ग्रहण । उपराग । **राहु-पास--**पु०[स**० व**० त०] ग्रहण। उपराग। **राहु-वर्शन**—पु०[सं०ष०त०]ग्रहण। उपराग। राहु-भेदी (दिन्)--पु० |सं० राहु√भिद् (विदारण)+णिनि] विष्णु। राष्ट्र-माता (तृ)---स्त्री व सं व प व त ] राहु की माता सिहिका। राहु-रत्न--पु०[स० मध्य० स०] गोमेद मणि जो राहु के दोषो का शमन करनेवाली मानी जाती है। राहुल--पु०[स०] यशोधरा के गर्भ से उत्पन्न गौतम बुद्ध के पुत्र का नाम। **राहु-बूलक---पुं**०[सं० थ० त०] ग्रहण। उपराग। **राहु-स्पर्ध---पु**०[सं० ष० त०] ब्रहण। उपराग। राष्ट्रस-पु० [?] सूफी मत के अनुसार ऊपर के नौ लोको मे से आठवाँ लोक। रिंग—स्त्री०[अ०]१ अँगूठी। छल्ला। २ किसी प्रकारका गोलाकार घेरा। चूडी। वरुय। रिंगण-पु०[स०√रिंग् (गति)+ल्युट्-अन]१. रेंगना।२ फिसलना। ३ खिसकना। सरकना। ४ विचलित होना। डिगना। रिगन-स्त्री : [सं । रिगण ] युटनी के बल चलना। रेंगना। रिमना | ---अ० =रेंगना । रिगनी-स्त्री : [देश : ] एक प्रकार की ज्वार और उसका पौधा। रिंगल-पु०[देश०] एक तरह का पहाडी बौस। रियामा-स = -रेगाना ।

रिमिन-स्त्री : [अं० रिमिन] वह रस्ती जिससे जहाज के मस्तक आदि बाँचे जाले हैं। (लघ०)

रिव---पुं०[फा०] [भाव० रिवी] १. ऐसा व्यक्ति जी वार्मिक बातों पर अंध-विश्वास न रसता हो,और तर्क तथा वृद्धि के विचार से केवल यक्ति-संगत बार्ते मानता हो। वार्मिक विषयों में उदार तथा स्वतन्त्र विचारों-बाला व्यक्ति। २. वार्मिक वृत्तिवाले मुसलमानों की दृष्टि से ऐसा व्यक्ति जो मखपान करता और श्रृगारिक भोग-विलास में विशेष श्रृबृत्ति रकता हो, फिर भी अपने आपको अच्छा मुसलमान समझता हो। ३. मनमौजी और स्वच्छन्द प्रकृतिवाला व्यक्ति। उदा०-एक तुम्ही हो जो बहक जाते हो तीबा की तरफ। वर्ना रिंदों में बरा और चलन किसका है।--कोई शायर।

वि॰ मतवाला। मस्त।

रिवगी-स्त्री०[फा०] १ रिंद होने की अवस्थाया भाव। रिदापन ।

रिया-वि० [फा० रिय] उदंड, निरंकुश, निलेंग्ज और लुन्या। तुच्छ और बेहदा।

रिअना---पु० [देश०] एक प्रकार का कीकर। रीआँ।

रिआयत-स्त्री [अ०] १. किसी चीज के सामान्य मृत्य में किसी के लि-हाज आदि के कारण की जानेवाली कमी। जैसे---उन्होने ५०) इपए की रिआयत की। २. किसी नियम, बचन में किसी कारणवश अथवा किसी के लिए की जानेवाली ढिलाई या दिया जानेवाला सुभीता। ३. किसी से सक्ती न करके किया जानेवाला दयापूर्ण व्यवहार। (कन्सेशन) ४. कमी। न्यनता। ५. स्याल। ध्यान । जैसे-इस दबा मे खाँसी की भी रिआयत रखी गई है, अर्थात वह ब्यान भी रखा गया है कि सांसी दूर हो।

रिआयती---वि०[अ०] १. जी रिआयत के रूप में हो। २ जिसमे किसी तरह की रिजायत की गई हो। जैसे-दुर्गा पूजा में रेल के रिजायती टिकट मिलते है।

रिजाया---स्त्री०[अ० रआया] प्रजा।

रिकबेंछ--स्त्री० [देश०] एक प्रकार के पक्ती है जो उर्व की पीठी और अवर्द के पत्ती या इसी प्रकार के कुछ और पत्ती से बनता है। पतीड़। उदा०--पान लाइकै रिकर्वेछ छोंके, हीगु मिरिच औ नाद।--जायसी।

रिकका-पुं [ जापानी जिन् रिक्शा = आदमी के द्वारा खींची जानेवाली गाडी] एक प्रकार की छोटी गाड़ी जिसे आदमी खीचते हैं और जिसमे एक या दो आवमी बैठते हैं।

विशेष-अव जादमी के बदले इसमे अधिकतर बाइसिकिल के पहिए और कल-पूरजे लगाये जाते हैं, जिसे साइकिल रिक्शा कहते हैं।

रिकसा-स्त्री०[सं० रिक्षा] लीख।

पुं ==रिकशा।

रिकाब---स्त्री० == रकाब।

रिकाबी-स्त्री = रकाबी। रिकार्ड-पं ० दे० 'रेकार्ड'।

रिक्त-वि०[सं०√ रिच् (अलगकरना)+का १. साली। गुन्य। जैसे---रिक्त घट, रिक्त स्थान । २. गरीब । निर्धन ।

पुं• जंगल । वन ।

रिक्त-कुंब-पुं [सं कर्म । स०] १. साहित्य में ऐसी भाषा जो समझ में न आबे अथवा जिसका कुछ मी अर्थन निकलता हो। साधारण लोक-व्यवहार में ऐसी चीज जो देखने भर को हो, काम में आने योग्य न हो।

रिकाला-स्वी० सिं० रिक्त + सल् + टाप् १. रिक्त या खाली होने की अवस्था या भाव। २. नौकरी के छिए पद या स्थान रिक्त होने की अवस्था या भाव। (वैकेन्सी)

रिक्ता—स्त्री०[सं० रिक्त +टाप्] फल्लि ज्योतिष में चतुर्थी, नवमी और वतर्दशी तिथियाँ जी शुभ कामी के लिए बर्जित हैं।

रिक्तार्क-प्रविश्व रिक्ता-अर्क, मध्यव सवी रिववार की पडनेवासी कोई रिक्ता तिथि।

रिक्य-पृं [सं रिव+धक] १ वह सम्पत्ति जो उत्तराधिकारी की बी जाय। २ वह वन-सम्पत्ति या ऐसी ही कोई और वीज जो किसी को उत्तराधिकारी के रूप में मिली हो या मिले। (लिगेसी) ३. व्यापार में लगी हुई सॉरी पूँजी और उससे संबंध रखनेवासी सारी सम्पत्ति।

रिक्य-पत्र-पु०[सं० प० त०] इच्छा-पत्र । वसीयतनामा ।

रिक्बहारी (रिन्)--पू०[सं० रिक्य√ हु (हरण)+णिनि]१. रिक्ब प्राप्त करने का उचित या वास्तविक अधिकारी। २ मामा।

रिक्वी (क्विन्)--पू० [सं० रिक्य+इनि] [स्त्री० रिक्थिनी] वह जिसे उत्तराधिकार में धन या सम्पत्ति मिने या मिलने की हो। रिक्य-हारी।

रिकां---प्ं∘≕रीक्षा

रिक्रपति!--पु० ऋक्षपति। आमवत।

रिका-स्त्री० [सं० लिक्षा] १ जुँका अडा। लीका। लिक्षा। २. नसरेण् ।

पूं० ≕रिकशा।

रिज—पं०सि० ऋषों तारा। नक्षत्र। उदा०—राजति रद रिखपति क्ख।---प्रिधीराज।

रिकास-पु०= धम।

रिक्रिय--पु०=ऋषि।

रिम् —स्त्री० [देश०] एक प्रकार की ऊला।

रिजेसर---प् ० = ऋषीश्वर ।

रिष-पु०=ऋक्।

रियाना ---स० --रेगाना ।

रिया-स्त्री० ऋथा।

रिचीक-प् श्वाचीक (जमदिश्न के पिता)।

रिचड-प०=रीछ (माल)।

रिका-स्त्री० = रक्षा।

रिधक — पुं०[अ० रिश्वक] रोजी। जीविका। जीवन-वृति।

कि॰ प्र॰-देना।--पाना।--मिलना।

मुहा०-(किसी का) रिजक बारना-किसी की जीविका या रोजी में बाचक होना। जीविका के सामन से वचित करना।

रिकार्च - वि० [अ०] जिसे किसी विशिष्ट काम या व्यक्ति के लिए रक्षित किया गया हो। जिसका उपयोग दूसरे कामो या व्यक्तियो के लिए न हो सकता हो।

रिकाला—पुं०[अ०]१ बदमाधाः आवाराः। बेधमं आदमीः। २ कमीना। नीच। रिखीली--स्त्री० [फा० रजील≕नीय] 'रिजाला' होने की अवस्था या भाव। कमीनापन । नीचता । रिजु-वि०=ऋणु (सीधा)। रिक्क---पु०=रिजक। रिप्तकवार--वि०[हि० रीझना +वार (प्रत्य०)] १. रीझनेवाला। २ जो प्राय अच्छी बातो पर रीक्ष जाता हो। पु०≕ रिझवार (प्रेमी)। रिमवाना-स० = रिझाना। रिसवार--वि०[हि० रीझाना+वार (प्रत्य०)] [स्त्री० रिझवारी] जिसका मन किसी के गुण, रूप, ब्यापार आदि पर रीझता हो। प्ं∘≔प्रेमी। रिज्ञाना---स०[स० रजन] अपने गुण, चेप्टा, रूप आदि से किसी का घ्यान आकृष्ट करते हुए उसे अपनी ओर अनुरक्त बनाना। रिमामल । — वि० ⇒रिमावर। रिक्ताद--पुं०[हिं० रीक्तना ⊹आव (प्रत्य०)]१ रीक्षने की अवस्थाया भाव।२ रिझानेकी क्रियाया माव। रिप्तावना---स० ≔रिझाना। रिटायर्ड---वि० [अ०] जो अपने काम से अवसर-प्रहण कर चुका हो। अवकाश-प्राप्त । रिकृकना---स० [?] दही आदि विलोना। मयना। अ०१ लटकना। २ गडना। जुमना। रिया ---पु० =ऋण। †पं०=रण। (डिंo) रिणाई---वि०[सं० ऋण+दायिन्] जिसने ऋण लिया हो। उदा०---छिन जेही रिणी रिणाई।---प्रियीराज। रित्त -- स्त्री० == ऋत्। रितना--अ० [स० रिक्त, हि० रीता ] रिक्त या खाली होना । शुन्य होना । रितवना—स॰[हिं॰ रीता+ना] रीता अर्थात् साली करना। रिक्त करना। रितु—स्त्री० चत्रतु। रितुराज-पु० =ऋतुराज (वसत)। रितुवंती ---रश्री० = ऋतुमती (रजस्वला)। रितुसारी---पुं०[स० ऋतु+सारी] एक प्रकार का चावल। रिय-पु०=हृदय। रिह-स्त्री०-ऋदि। रिकि-सिकि---स्त्री० = ऋवि-सिकि। रिष—स्त्री०≔ऋदि। रिन--पु०=ऋण। रिनबंबी---पु०[स० ऋण । बघ] ऋणी। रिनियौ—वि०[स० ऋण] जिसने ऋण लिया हो । ऋणी । रिनी---वि०≔ऋणी (कर्जदार)। रिपटना---अ०=रपटना (फिसलना)। रिषु—पु० [स० √ रप् (बोलना) +कु, इत्ब] [माव० रिपुता] १. उन

दो व्यक्तियो, दलो बादि में से हर एक जिनमें एक दूसरे के प्रति शत्रुता का भाव हो। द्रमन। शत्रु। २. लाक्षणिक अर्थ में वह गुण, सन्य या वस्तू जो अत्यन्त हानिकर तथा नाशक प्रभाववाली हो। जैसे--बर्-रिप्। ३. जन्मकुण्डली में लम्ब से छठा स्थान जिसमें लोगों के शत्रमाव का विचार होता है। रिपुष्त-वि० [म० रिपु√ हन् (हिमा) |-क] शत्रुओं का नाश करने-रिपुता—स्त्री० [स० रिपु+तल् ⊦टाप्] १ रिपु होने की अवस्या या माव । दश्मनी । शत्रुता । रिपोर्ट-स्त्री [ अं ] १. किसी घटना आदि का वह विवरण जो किसी अधिकारी को उनकी जानकारी के लिए दिया जाता है। प्रतिवेदन। २. किमी सस्या अदि के कार्यों का विस्तृत विवरण। कार्य-विवरण। ३. किमी वस्तु या व्यक्ति के सम्बन्ध की जानने योग्य बातो का ब्योरा। रिपोर्टर--ए०[अ०] सवाददाता (समाचार पत्रो का)। रिकाकत — स्त्री० [अ० रिफाक, रफीक का बहुवचन ] १ मित्रगण। साबी लोग। २ रफीक या साबी होने की अवस्थाया माव। मित्र। ३ सग-साथ। रिकार्म---पु० [अं०] ऐब , लराबियाँ, दोष आदि दूर करने की किया या भाव। सुधार। रिकामॅर---पु०[अ०] १ सुधारक। २ समाज-सुघारक। रिफार्मेटरी-स्त्री : [अ : वह स्थान जहाँ छोटी अवस्था के विशेषत अल्प-वयन्क अपराधी बालक वरित्र-मुघार की दृष्टि मे कैद करके रखे जाते है। रिवन--पु० [अ०] १. पतली पट्टी । २ फीते के तरह की वह <del>चौडी</del> प**ट्टी** जिसमे स्त्रियाँ बाल आदि वौधती हैं। ३ फीना। जैसे--टाइप राइटर का रिवन। रिभु--पु०ःऋभ् (देवना)। रिम-पु०[स० अरिम् या ऋपु] शत्रु। (डि०) स्त्री० = रीम । रिम-मिन-स्त्री • [अन् • ] छोटी-छोटी बूँदो का लगातार गिरना। हलकी फुहार पडना। मुहा० -- रिमक्तिम बरसना---छोटी-छोटी बुँदो के रूप मे पानी बरसना। उदा०---भादो भय भारी लगे. रिम-झिम बरने मेह।---गीत। रिमहर-पु०[?] शत्रु। (डि०) रिमाइंडर-पु०[अ०] रमृति-पत्र। स्मारकः। रिमिका--स्त्री०[?] काली मिर्च की लता। (अनेकार्थ) रिया-स्त्री० अ० ]१ पालड । २ प्रदर्शन । ३ दिलाखा । रियाकर--वि०[अ० ⊢फा०] [भाव० रियाफरी]ढोंगी। मक्कार। रियाकारी---स्त्री०[अ० +फा०] पाखड। रियाज---पु० [अ० रियाज] १ तपस्या। २. किसी काम या बात में प्रवीणता प्राप्त करने के लिए परिश्रमपूर्वक और नियमित रूप से किया जानेवाला उसका अम्याम। जैसे-- गाने-बजाने का रियाज करना। ३ ऐसा बढिया और बारीक काम जो उक्त प्रकार से यथेष्ट अस्थास कर चुकने पर बहुत परिश्रम पूर्वक किया गया हो। जैसे--ताजमहरू में

न काशीका साराकाम बहुत रियाचाका है।

रियाजत--स्त्री०[अ० रियाजत]१. उद्यमः। परिश्रमः। २. अभ्यासः। ३. अप-सपः। तपस्याः।

रियाजी—वि०[अ० रियाजी] जिसका ज्ञान रियाज करने पर प्रोप्त होता हो।

पू० गणित की विद्या।

रियासस स्वी० [अ०] १. रईस होने की अवस्थाया आवा अभीरी।
वैभव। ऐस्वर्ष। २. राज्य विशेषतः बिटिश जारत में देशी नरेशी
काराज्य। ३. आधिपत्य। स्वामित्व।

रियासती-वि०[अ०] रियासत सम्बन्धी। रियासत का।

रियाह—पु०[अ० रेह का बहु०]शरीर के अन्दर की वायु जो विकृत होकर किसी रोग के रूप से प्रकट होती है।

रिर—स्वी०[अनु०] बहुत गिड़गिडाकर और आग्रहपूर्वक किया जान-बाला अनुरोध या प्रायंता।

रिरमा—अप्रान्त । अनु । बहुत गिडगिडाते हुए अपनी दीनता प्रकट करना। रिरिमा—क्वी | ब्रिप्त | विस्त प्रमान करने या किसी प्रकार के विनीय से सुक्त प्राप्त करने की इच्छा। २. काम-वासना तृप्त करने की इच्छा। रिरिमाना—अप्र-विरता।

रिरिहा--बि॰ [हि॰ रिरना] बहुत गिडगिडाकर या रट लगाकर प्रार्थना करनेवाला।

रिरी—स्त्री० [म०√रि (गति) | क्विप्, पृषो० द्विरव] पीतळ। (बातु) १स्त्री०≔रिर।

रिस्तना\* – अ०[हिं० रेलना मि०प० रलना≔ मिलना] प्रवेश करना। पैठना। भुसना।

†अर० ≔रलना (मिलना)

रिलीफ्र-स्त्री०[अ०] १ कष्टपूर्ण या दुखद वातावरण या स्थिति के उपरान्त मिलनेवाला आराम या चैन। २ सहायता। ३. उक्त प्रकार के प्रसगो में वी जानेवाली सहायता।

रिय-पु०=रिव। (डिं०)

रिवाज-पु०= रवाज (प्रथा)।

रिवायत—स्त्री०[अ०]१ सुनी-सुनाई बात दूसरो से कहना। २ इस प्रकार कही जानेवाली बात। ३. कहावत। लोकोनित।

रिकाल्यर---पु० [अ०] गोली चलाने या छोड़ने का एक प्रकार का छोटा उपकरण : तमचा।

रिष्यू-स्त्री०[अं०]१ समीक्षा। आलोचना। २ नजरसानी।

रिशम्बत---स्त्री • [अ ॰ रिश्वत ] बह धन जो किसी अधिकारी को चुण करने तथा उससे कोई जायज या नाजायज काम कराने के उद्देश्य से दिया खाता है। उल्कोच। धूस। छाँच।

कि॰ प्र॰—साना।—देना।—मिलना।—लेना।

रिश्वतस्त्रोर-पु०[अ० रिश्वतः-+फा० स्रोर] [आव० रिश्वतस्त्रोरी] वह जो रिश्वत लेता हो। पुस स्वानेवाला।

रिवाबतकोरी—स्त्री० [अ० रिव्यत | फा० खोरी] १. रिव्यत छेने की अवस्था या माथ। २ दूसरे से रिव्यत छेने की आंवत या छत।

रिक्ता--पु० [फा० रिस्त'] व्यक्तियों ये होनेवाला पारिवारिक या वैद्याहिक सम्बन्ध। नाता। रिक्सेबार--पूं० [फा० रिस्तःदार] [भाव० रिस्तेदारी] वह जिससे कोई रिस्ता हो। संबंधी। नातेदार।

रिक्तेदारी - स्त्री०[फा० रिक्त दारी] रिक्ता होने की अवस्थाया आव । सबंध । नाता।

रिस्तेमंब--प् [फा | = रिस्तेबार।

रिश्तेमंदी स्वी० =रिश्तेदारी।

रिश्व-पु०[स०√रिश्(हिंसा +क्यप्]मृग।

रिश्वत-स्त्री० = रिशवत ।

रिवम-पुं०=ऋषम (बैल)।

रिवि--प् • ==ऋषि।

रिष्ट—पुँ∘[स०√रिष्(हिंसा)+क्त]१ कत्याण।सगळ।२, अकत्याण। असंगळ। ३ असाव। ४. नाश। ५ पाप। ६. आह्म।

वि० नष्ट। बरकाष।

वि० [स० हुव्ट] १. मोटा-ताजा। २ प्रसन्न और संतुष्ट।

रिष्टि—स्त्री०[स०√ रिष् (हिंसा) + कित्तृ ] १. खड्गा २ अमंगल। रिष्ट्यमुक्त—पु० [स० ऋष्यमूक] रामचरित मानस के अनुसार दक्षिण मारत का एक पर्वत जिस पर राम और सुप्रीव की भेंट हुई थी।

रिस स्त्री०[स० स्व]१. किसी के प्रति मन में होनेवाला रोख। २. मन में दबी हुई नाराजगी।

नुहा०—रिस भारना ⇒गुस्ता काबू मे करना।

रिसना—अ॰ ==रसना (तरल पदार्थ अन्दर से बाहर निकलना)।

रिसवाना—स॰ [हिं॰रिसाना का प्रे॰] रिसाने (किसी से अप्रसक्त होने) मे प्रवृत्त करना।

रिसहा—िव∘[हि॰ रिस ⊹हा (प्रत्य॰)] जो बात-बात पर कुढ हो उठता हो।

रिसहाया—वि०[हि० रिसाया] [स्त्री० रिसहाई] कुपित। जिसके मन मे रिस उत्पन्न हुई हो। रुष्ट। अप्रसन्ता। नाराज।

रिसाव—पू॰[?] ताने के सूतो को फौलांकर उनको साफ करने का कास । (अलाहे)

रिसामा—अ०[हिं० रिस+आना (प्रत्य०)] कृद्ध होना। स्नफा होना। गुस्सा होना।

स० किसी पर कोध करना। नाराजी जाहिर करना।

रिसाल-पुं [अ० इरसाल] वह धन जो कर के रूप मे बस्लक करके सरकारी खजाने या राजधानी में भेजा जाता था।

रिसास्त — स्त्री० [त्रा०] १. रसूळ जर्मात् दूत का काम, पद या भाव। २. इस्ळाम में मृहम्मद साहब को ईश्वर का दूत मानने की जबस्या या सिकान्त।

रिसालवार-पृं० [फा० रिसाल. दार] १ पृडसवार। सैनिको का नायक। २ वह कर्मचारी जो करवसूल करके खजाने में पृष्टुँचाता था। रिसाला-पृ० [फा० रिसाल:]१ चोड-सवारो की सेना। अस्वारोही

सेना। २ सामरिक पत्र। पत्रिका। ३ पुस्तिका।

रिसि--रत्री० =रिस।

रिसिमाना--अ० ≔रिसाना ।

रितिक-स्त्री०[स० रियीक] तलवार।

रिसीही-वि०[हि० रिस+औही (प्रत्य०)] [स्त्री० रिसीही]१.

कोब से युक्त या भरा हुआ। जैसे---रिसौही आँखें। २. रिस या कोच कासवक।

रिहड़ी-स्त्री०[?] बलुई जमीन या रेतीली मिट्टी।

**रिहन-**--गु०[अ०] = रेहन।

रिहननामा--पु = रेहननामा।

रिहार्सक — पुः [अ०] १ (किसी नाटक आदि मे) अभिनम करनेवाले पात्री द्वारा किसी नाटक का किया जानेवाला अभ्यास के रूप मे अभिनय। २ वह अभ्याम जो किसी कार्य की ठीक समय पर करने से पहुळे किया जाय।

रिहल--स्त्री॰ [अ॰ ] काठ की बनी दुई केचीनुमा चौकी जिस पर धार्मिक ग्रन्थ आदि रखकर पढ़े जाते है।

रिहलत—स्त्री०[अ०] १ प्रस्थान। खानगी। २ इस लोक से सदा के लिए होनेबाला प्रस्थान, अर्थात् मृत्यु।
रिजा—वि०[का० रहा][भाव० रिहाई] १. (वक्क, वाधा, सकट आदि

रिहा—ाव ् मा े रही | | भावः । रही है | १. वक्त, बाथो, वक्त आधा सं) खुटा हुआ । मुक्ता २ (केंद्री) जिसे केंद्र से खुट्टी मिरू गर्दे हो । रिहाइस—म्प्रों िकांट रहाईश | १. रहते का स्थान । निवास-स्थान । २ रहते अर्थात् जीवन-निवाह करने का दया । रहन-सहन ।

रिहाई-स्त्री० फा॰ रहाई] छुटकारा। मुक्ति। छुट्टी।

कि॰ प्र॰---देना।--पाना।---मिलना।

रींधना--स० --राँधना ।

री—रती०[स०√ री (गति), धातु]१ गति। २ वष। हत्या। ३. ध्वनि। शब्द।

अब्य०[हि० रे (सम्बोधन) का स्त्री०] सिलयो के लिए सम्बोधन का शब्द। अरी। एरी।

रीमन---पु० [देश०] भादो तथा चुँआर के महीनों मे होनेवाला एक प्रकार का थान।

रीष्ठ—पुः | सः ऋञ ] [स्त्रीः रीष्ठनी ] भालू नामक जगली जानवर । (दे॰ 'भालृ') ।

रीडराज--पु०[स० ऋक्षराज] जामवत।

रोझ--स्त्रीं [हि॰ रीझना] १ रीझने की किया या भाव। २ एक बार कांद्र विश्रय काम करने की मन में होनेवाली बहुत दिनो की प्रबल भावना।

कि॰ प्र॰ -- उतारना।

पद---रीत-सूत्र -प्रवृत्ति या दिन और समझदारी। जैसे---पहले उन लोगो की रीक्ष-वृत्र ना देख ली, तब उनके साथ सम्बन्ध की बातचीत करना।

रीक्षना—अ०[स० रजन]१ किसी की वेष्टा, गुण, रूप आदि से प्रभा-वित होकर उसपर अनुरक्त या मृष्य होता। २ किसी पर प्रसन्न होता।

रीठ -- स्त्री ० [स० रिष्ठ] १ तलवार । २ युद्ध । (डि०)

वि० [स० अरिष्ट] १ खराव। दुरा। २ घातक। नाशक।

रीठा—पु० [स० रिष्ठ] १ एक प्रकार का जांगली वृक्ष । २ . उक्त का फल जिसकी झाग से कपड़े साफ किये जाते हैं।

पु॰ [?] वह सट्ठा जिसमें ककड़ फूके जाते हैं। चूना बनाने की अट्ठी। रीठी—स्त्री॰ --रीठा।

रोक--स्त्री० [?] १ कुछ विशिष्ट प्रकार के अनुआों में पीठ के बीचो

बीच की वह खडी हड्डी जो कमर तक जाती है और जिस्से पस्रित्यों मिळी हुई रहती हैं। मेरू-यड! २ लाक्षणिक अर्थ मे ऐसी बात जो किसी चीज का मूळ बाघार हो।

रीइ-रज्जु---स्त्री० दे० 'मेह-रज्जु'।

रीच---वि०[स०√री (गिति)+क्त] चूआ, टपका या रसाहुआ। स्रतः।

रीत-स्त्री०[स०रीति] प्रया। रिवाज।

रीतना—अ०[स० रिक्त, प्रा० रिन्त +ना (प्रत्य०)] खाली होना । रिक्त होना ।

स॰ रिक्त या खाली करना।

रीता—बि०[सं०रिक्त, प्रा०रिका [स्त्री० रीता] १. (पात्र) जिसमें कोई चीज भरी यारखी हुई न हो। २ (हाच) जिसमें अस्त्र, धन आदि कुछ न हो। ३. जिसके पास कुछ न हो।

रोति—स्त्री ∘ [त ०√री (गति) + नितन् वा फितच् ] १ गति में आना, चलना या बहुना। २ पानी का झरना या नदी। ३ सीमा सुणित करनेवाली रिवाधा। ४ मार्ग । रास्ता। ५ काम करने का विशिष्ट हग या प्रकार। ६ पहले से चली आई हुई प्रणाली या प्रया। रस्मरवा । ७ कावदा। नियम। ८ सम्कृत साहित्य मे, विशिष्ट प्रकार की ऐसी पर-पनना या लेख-सैजी जो ओज, प्रसाद, मासूर्य आदि गुण उपपत्र करती हो या इति में जान लाती हो।

विजेष—स्वारे यहाँ जिन्न-पिक देशों के सहत कि तथा साहित्रकार अपनी अपनी रचनाओं में हुए जनज और विशिष्ट प्रकार वा शेली मे जोज, प्रसार जादि गुण लाते थे, इसी से उन देशों की चीलियों के जाशार पर ये चार रीतियां मुख्य मानी गई बी—देवर्सी, गौड़ी, पाचाकी मा पचाजिका और लाटी। परवर्ती साहित्यकारों ने मागभी और मैचिकी नाम की रीतियां दी मानी थी।

९ मध्यपुर्गान हिंदी साहित्य में, काब्य-रचना की वह अणाली वा पीली जो आचार्यो द्वारा निकपित सारतीय नियमो, अक्षणों, सिखान्तो आदि पर आश्रित होतो थी। और नितमें अलकार , च्यनि, पिगल, रत आदि बातो का पूरा च्यान रखा जाता था। इयर कुछ दिनों के इस प्रकार की काव्य-रचना कमया बहुत घटती जा रही है; और इसका प्रच-छन उठता जा रहा है। १०. लोहे की मैंल। मब्रूर। ११ जले हुए सोने की मैल। १२ पीतल। १३ सीसा। १४ प्रवृत्ति। स्वनाव। १५ प्रवृत्ता। स्तरि।

रौतिक—वि०[स० रीति से] १. रीति-सवधी। २ रीति के रूप मे होने-वाली। ३ जो ठीक या निश्चित रीति (प्रणाली अधवा प्रथा।) के अनुरूप या अनुसार हो। औपचारिक। (फार्मल)

पु॰ पुष्पांजन।

रौतिका—स्वी०]स० रौति +कन् +टाप्]१ जस्ते का भस्म । २० पीतळः।

शैति-काक---पू॰[स॰ व॰ त॰] ड्वियो साहित्य के इतिहास में, उसका उत्तर-मध्य काल जो ई॰ १७ वीं सताब्यी के मध्य से ई॰ ११ वी शताब्यी के मध्य तक माना जाता है और जिसमें बलंकार, नायिकामेद, रस खादि के नियमों और लक्षणों से मुक्त काव्य की रचनाएँ होती वीं।

रीतिकाच्य-पु०[मध्य०स०] हिन्दी में, ऐसा काव्य जो अलंकार, ध्वनि

नामिका-भेद, रस आदि लत्त्वों का ध्यान रखते हुए लिखा गया हो। दे॰ 'रीति'।

रीतिषास — पूंं ( घंं प o त o ] [ पि o रीतिवादी ] ? कला, साहित्य बाधि के क्षेत्रों में यह मतवाद या सिद्धांत फि परपरा से जो रीतियाँ वाणी बा एहीं हैं, उनका बुकायुक्क जीर पूरा-पूरा पालन होना चाहिए। (कामे- लिडम) ? हिंदी साहित्य में यह मतवाद या सिद्धान्त काव्य के क्षेत्र में बळकारों, नासिकामेदीं, तथा आदि के नियमों जीर लक्षणों का पूरी तरह से पालक करते हुए ही सब रचनाएं होनी वाहिए।

रीतिवाद (बिन्) — वि० [स० रीतिवाद + इनि] रीतिवाद सबसी। रीति-बाद का ।

रीवना---स० = राधना ।

रीम-स्त्री० [अं०] कागज की वह गड्डी जिसमे किसी विशिष्ट आकार प्रकार के कागज के ५०० साब होते हैं।

स्त्री० [फा०] १. पीव। मवाद। २. तसछट।

रीर-स्त्री० --रीड।

**रौरि**†—स्त्री०≔रीढ । उदा०—यरी रीरि जहें ताकरपीठी ।—जायसी । **रोवमूक\***-पु० ःक्तुष्यमूक ।

रील—स्त्री∘[सं० ईप्यां] १. किसी को कोई काम करते देखकर वही काम करने की मन मे जाग्रत होनेवाली आवना। २. प्रतिस्पर्धा। होड। †स्त्री० चरिस (गृस्सा)।

रीसना--अ० =रिसाना (रुव्ट होना)।

रीला—स्वी०[देश०] एक प्रकार की झाडी, जिसकी छाल के रेशों से रस्मियों बनती हैं। इसे 'बनरीहा' भी कहते हैं।

रीसी- -स्त्री० =रीस (स्पर्धा)।

रौह-—स्त्रो०[अ०] [वि०रीही]१ वायु। हवा।२ अपानवायु। पाद।२ गधः।

**चंड--प्**०[देश०] एक प्रकार का बाजा।

र्षंड---पुं०[स०√ रण्ड् (चीर्य) + अच्]१ ऐसा वड़ जिसका सिर कट गया हो। जिना सिरका घड़। कत्रथा २ ऐसा शरीर जिसके हाथ पैरकट गये हो।

**र्वंडिका**—स्त्री० [स० रण्ड +ठन्— इक, +टाप्] १ युद्धमूमि । रणक्षेत्र । २. विभति ।

चंच--पु०[हि० कॅथना] शत्रु की गोलियो आदि से रक्षा के लिए खडी की हुई कच्ची मिट्टी की दीवार। उदा०--क्या रोती खदक रुद बडे। स्या बुर्ज, कगुर अनमोल।---नजीर।

देवाना-स०=१ रॉदवाना। २. र्षेषवाना।

चेंबती---र्यी० =अर्ववती ।

वैक्सा— ज [हिं वैकता का ज ] ? रहा, रोक आदि के विचार से मार्ग आदि का कैंट्रीली सावियों आदि लगाकर देंचा या वद किया जाता। ? . लाशणिक कप में करकों, वाचाओं आदि से मार्ग का हम प्रकार जव-कद होना कि काम आते बढ़ता बहुत अधिक कठिन हो। ? . कोटों, जालों आदि में उलझता या सेतना। Y. इस प्रकार दश-विचार होकर किसी काम में लगाना कि और बातों के लिए कस्वी अवकाश ने मिले।

 मृं०[स०+ द घातुका अनुकरण]१. शब्द। २. वष। हस्या। ३. गति। जाल।

¥--- € X

अञ्य हिं• 'अर्थ' (और) का संक्षिप्त रूप। उदा०—सीतलता सुगंपि की महिमा पटी न मुर।—बिहारी।

**कर्म**-पुं∘≕रोओं (रोम)।

†पुं०≔रुजा (बास)। वसाली†—स्त्री०≔रुजाली।

ब्बाना--स० = वलाना।

रजाब---पु०=रोव।

कालो - री। [हिं० कई + आलि ] कई की बनी हुई पोली बत्ती या पूनी जो त्नियाँ वरले पर सूत कातने के लिए सिरकी पर रूपेट कर बनाती हैं। पूना। पौनी।

वर्ष—स्त्री०[देश०] छोटे आकार का एक प्रकार का पहाड़ी पेड़। इसकी छाल और पलियाँ रैंगाई के काम में आती हैं।

स्त्री०≕रूई।

**र्श-**स्त्री०=स्ई।

क्कना—ज़ [हिं० रोक] १. आगे बढ़ने या चलने के समय बीच में किसी कारण से कुछ समय के लिए ठहरना। आगे चलने या बढ़ने से विरत होना। जैसे—गाडी, पोड़े या याणी का दकना।

संयो० कि०--जाना।--पडना।

२. मार्ग में किसी प्रकार की बाचा या उक्तावट होने के कारण काब का कुछ समय के किए स्विगत होना। वैते—(क) उस पुत्तक के बिका हमारा काम करा वहाँ है। (ख) यह चड़ी बलते चलते बीन के का जाती है। ३ चलते हुए काम का बद हो जाना। ४ किसी प्रकार के कम या सिकलिले का बंद होना। ५ यभोग करते समय पुरुष का ऐसी स्थिति में होना कि उसका जल्दी वीर्ययात न होने पावे। (बाजाक) क्कांबर—ए॰ व्यवसाय (बाजाक)

क्कर्मकरी-स्त्री०[स० रुवमाजनी] १ एक प्रकार का पौघा जो बागों में सजावट के लिए लगाया जाता है। २ इस पौघे का फूल।

क्किमिनी—स्त्री०≔रुविमणी। क्करा—पु०[देश०] एक प्रकार की ऊला या गन्ना।

कक्याना—सं०[हिं० दकता का प्रे०] १ ऐसा काम करना जिससे कोई चलता हुआ काम या सिलसिला ठप हो जाय । २ दूसरे को कुछ रोकने में प्रवृत्त करना।

ककार—पु∘[हि० करूना] १ करूने की अवस्था, किया सांभाव। करून-वटा अटकांव। अवरोध। २ पेट में माल करूना। करिजयत। ककाबट—प्यीः [हि० कर्ताव+वट (प्रययः)] वह बीज साबात जो रोक के रूप मेही। बाधा साविष्ण के रूप मेहीनेसाली बात।

**बहुम-**-पु ० = स्वम ।

**प्युकी** —पु ० = स्वमी ।

क्क्का----पु०[अ० ६क्कअ]१ छोटा पत्र या चिट्ठी। पुरजा। परचा। २. बहुलेख जो हुँडी या कर्जालेनेवाले क्ष्मये लेते समय क्षिकर महा-जन को देते हैं।

**प्रसा**ध---पु०=स्त्र (पेड)।

क्क्य---पु०[स०√ रुप् (शोभित होना)⊹-मक्, फुरव]१. स्वर्ण≀ सोना। २. चलूरा।३ लोहा।४ नाग-केसर। ५. दनिमणी के एक माई कानाम। **परम-कारक--पुं०[सं० प०त०] सीने के गहने बना**नेबाला अर्थात् सुनार। **चननपाश--प्**०[सं० मध्य० स०] सूत का बना हुआ वह फदा या लड, जिसमे गहनो की गुरिया मनके आदि पिरोये रहते हैं।

**थक्सपूर---पुं०[सं०] पूराकानुसार एक नगर जहाँ गरु**ड़ का निवास है। **प्रभारप**—पुंo[संo बo सo] १. दाल्य का एक पुत्र। २. मीष्मक का एक पुत्र। ३. द्रीणाचार्यका एक नाम।

**धनमवती**—स्त्री०[स० धनम+मतुप्+कीप्] १. एक प्रकारका वृत जिसके प्रत्येक बरण में म म स स ग (511555 115 5) होते है। इसे 'रम्य-वती' तथा 'चम्पकमाला' भी कहते हैं।

**यक्म-बाहन--पु०[स० व०** स०] द्रोणाचार्य।

वक्मसेन-पुं [सं ] हिक्मणी का छोटा आई।

विक्य--पुं०[स०] रस्यक और हिरण्यवर्ष के बीच स्थित पाँचवाँ वर्ष। (जैन)

वक्किण ---स्त्री० == वक्किमणी।

विकाणी---स्त्री०[स० दशम+इनि+डीप्] श्रीकृष्ण की पटरानियों से से बड़ी और पहली रानी जो विदर्भ राजा भीष्मक की कत्या थी।

षविम-वर्ष---पु०[स० व० स०] बलदेव।

चिम्मबारी (रिन्)---पु०[सं० दिमम्√द् (विदारण)+णिनि]बलदेव। **प्रका (क्यन्)---पृ०[सं० रुक्म + इनि] रुक्मिणी के बडे भाई** का नाम । **क्श−**—वि०[स**० क्या**][माव• दक्षता]१ (वस्तु) जिसकातल चिकना सवा मुलायम न हो, बहिक क्या तथा ऊबड़-खावड़ हो। २ अस्तिन्थ। ३. असहृदय। नीरस। ४. कठोर।

पूं०=च्या (वृक्षा)।

चक्रता--स्त्री०[स॰ इस्तता] १. रूक्ष होने की अवस्था, धर्म या भाव। २ रुकाई। ३ असङ्ख्याता।

**दब-**-पु०[फा०] १. कपील। गाल। २ चेहराया मुँह जो प्रायः मनोभावो का सुचक होता है।

मुहा०--- वस मिलाना -- बातचीत करने के लिए मुँह सामने करना। ३. आकृति या चेहरे से प्रकट होनेवाली प्रवृत्ति या मनोभाव। जैम----(क) उनका स्व देखकर ही मैंने समझ लिया कि इस बात पर राजी नहीं होंगे। (स) आदमी का रुख देखकर बातचीत छेड़नी

मुहा०---(किसी ओर) **यस देगा** च उन्मुख या प्रवृत्त होना। कल फेरना (बवसना)=(क) किसी पर से व्यान (विशेषत. कृपापूर्ण दृष्टि) फेर या हटा लेना। (ख) अप्रसन्ध या नाराज होना।

४. सामने या आगे का भाग। जैसे---(क) वह मकान दक्खिन रुख का है। (स) कुर्सी कारुस इधर कर दो। ५ किसी आर कातल या पार्ख। स्तर। जैसे--इस कागज का दख सफोद और दूसरा हरा है। ६. शतरंज का किस्ती या हाथी नाम का मोहरा।

अव्य० १. सरफा और। २. सामने।

पु०[स॰ इक्षा] १. एक प्रकार की वास जिसे वरक तृण कहते हैं। २ वेड़ । वृक्षा

†वि०=रसा।

वि०[सं० रुक्] क्षोत्रायमानं। उदा०---राजित रद रिक्सपति रुख।----प्रियीराज।

क्य-बढ़वा--पृ०[हि० रुख+चढ़ना] १. शाखा-मृग। वदर। २. भूत या प्रेत जिसका निवास प्राय वृक्षो पर माना जाता है।

क्तवार-वि० | रुखदार | (बाजार भाव) जिससे नित्य तेजी-मंदी आती रहती हो।

**क्लात**—स्त्री∘[अ० रुस्सत] १ कही से चलने के समय विदा होने की किया या भाव। २ नौकरी, सेवा आदि से मिलनेवाली अल्पकालीन खदी। अवकाशः ३ अनुजा। अनुमति। परवानगी। (वव॰) ४ उर्दुकाव्य में दुल्हन का दूल्हे के घर जाना।

कि॰ प्र॰-देना ।--पाना ।---मिलना !---लेना ।

वि॰ जो कही से विदा होंकर चल पड़ा हो। जिसने प्रस्थान किया हो। क्साताना-पु०[फा० रुस्तान ] रहतत अर्थात् विदाई के समय दिया अधवा वाँटा जानेवाला घन ।

**रक्तसती**—वि०[अ० रुखसत+ई (प्रत्य०)]१ रुखसत सम्बन्धी। **रुख**-सतका। २. जिसे दखसतया छुट्टी मिली हो।

स्त्री०१ रुखसतः। विदाई। २. मैंके से विवाहित कन्या के वर जाने की कियायाभाव । ३. उक्त विदाई के समय कन्यायादामाद को मिलनेवाला धन।

**क्वसार**--पुं०[फा० क्हसार] कपोल। गाल।

क्या--वि०[फा० रख] [स्त्री० रखां] रख या पारवं वाला। (यौ० के अत मे) जैसे---दोक्खा, चौक्खा आदि।

दकाई-स्त्री०[हिं० रुखा-⊹आई (प्रत्य०)] १ रूले होने की अवस्था, धर्मया भाव। रूखापन। रुखाउट। २ ख्रकी। श्रृष्कता। ३ व्यवहार आदि की कठोरता और नीरसता। बेमुरीवती।

स्वानां ---स्त्री० --- रुखानी।

वकानल-पु०[स० रोषागल] कोधानि। (डि०)

**दबाना**---अ०[हिं० रुखा |-आना (प्रत्य०)]१. रूखा होना। चिकना न रह जाना। २ नीरस याफीका होना।

स० १. रूखा करना। २ नीय्स या फीका करना।

अ०[फा० रुख] किसी ओर रुख होना।

स० किसी और दख करना।

रकानी - स्त्री० [स० रोक - छेद । खनित्र लोदने की चीज ] १. बढ्ह्यो का लकडी छीलन का एक छोटा धारदार उपकरण। २. सगतराशो की टाँकी ।

रखावट---न्त्री० := हखाई।

दलावट-स्त्री० क्लावट (रुवाई)।

कलिता-- शि० वि किया वह नायिका जो रोष या कोच कर रही हो। रूठी हुई मानवती नायिका।

**र्वालया**—सर्वा० [हि० रुख+इया (प्रत्य०)]पेडो की छाया से युक्त भूमि। वि॰ छायादार।

क्ल्री--ग्त्री०[हि० रूखा] भुना हुआ चना आदि। चवैना। (पूरव) स्त्री०[हिं० स्त्र] बहुत छोटा पौद्या।

क्लोही--वि०[हि० रुला +औही (प्रत्य०)] [स्त्री० रुलीही] जिसमें रूखापन हो। जैमे--रुखौहें नैन।

काना—पु०[हि० रोग] पशुओं का एक रोग। टपका।

र्शनया--विव=रोगी।

**वर्गमा--प्**०[देश०] वस्त्रा। वास्त्र।

कम-वि० [सं०√ दब् (रीग)+वत, त-न] १- वो किसी रोग से पस्त हो। बीमार। २. जिसमें किसी प्रकार का बुवित विकार हुआ हो। ३. टेब्रा ४. ट्टाहुआ।

**क्लाला---स्त्री०** [सं० क्ला-तल्+टाप्] रुग्ण हीने की अवस्था या भाव। क्लालय-पुं०[सं०] १. रोगियों के रखे जाने का स्थान। २. बाज-कल किसी बड़े भवन या सस्था में वह कमरा या स्थान, जहाँ बायल, रोगी बादि चिकित्सा के छिए रखे जाते हैं।

क्रमाक श-प्रित रुग्ण-अवकाश ये त । रुग्णावकाश के कारण की जानेवाली छुट्टी। बीमारी की छुट्टी। (मेहिकल लीव)

क्ष्याह-पू०[सं० व० स०] एक प्रकार का सम्निपात जो बीस दिनों तक रहता है, और प्रायः असाध्य माना जाता है।

वय-स्त्री० - इति।

चवक—वि०[√ तव् (दीप्ति) ⊹क्यून्—अक ]१ तवनेवाला। तवि के अनुकुल प्रतीत हीनेवाला। रोचक। २. जायकेदार। स्वादिष्ट। पुं०१. वास्तु विद्या के अनुसार ऐसा घर जिसके चारों और के अस्टिद (चब्तरा या परिक्रमा) में से पूर्व और पश्चिम का सर्वया नष्ट हो गया हो और उत्तरतया दक्षिणका समूचा ज्योका त्यों हो। इसका उत्तरका द्वार अधुभ और शेष द्वार धूभ माने गए हैं। २ चौकीदार संभा। ३. पुराणानुसार सुमेव पर्वत के पास का एक पर्वत । ४. जैन हरिबंश के अनुसार हरिवर्षका एक पर्वतः। ५ मांगल्य द्रव्यः। ६. मालाः। ७. घोड़ी आदि को पहनाये जानेवाले गहने । ८ प्राचीन काल का निष्क नामक सिक्का। ९. दोत। १०. कबूतर। ११. रोचना। १२. नमकः। १३. काला नमकः। १४. सञ्जी सारः। १५. बाय-बिकगः १६ दिशाः विजीरानीवः। १७ दक्षिण दिशाः।

प्रवाम-वि०[सं० हिन-दान =देनेवाला] मला लगने योग्य। जो अच्छा लग सके।

**रचना**---अ०[सं० रच⊹हिं• ना (प्रत्य०)] रिच के अनुक्⊛ प्रतीत होनाः प्रियतयाभलालगनाः।

पर--- रण रच -- रविपूर्वक । **वचा**—स्त्री०[सं०√ घच्+निवप्+टाप्]१. वीप्ति। प्रकाश। २ छवि। शीमा। ३ इच्छा। कामना। ४. चिडियों के बोलने का शब्द। **व्यक्ति**—स्त्री० [स० √रुच्⊹इन्] १. आभा। चमका २ छति।शोमा। ३. प्रकाश की किरण। ४. साने पीने की चीजो में आने या होनेवाला स्वाद। ५. मन की वह प्रवृत्ति या स्थिति जिसके फलस्वरूप कुछ काम, चीचें या बातें अच्छी और प्रिय जान पड़ती हैं, अथका उनकी ओर मनुष्य मुकतायाबढ़ताहै। जैसे----(क) वृद्धावस्थामें प्रायः धर्मकी ओर कोगों की दिन होने लगती है। (ख) इस समय कुछ साने की हमारी बिच नहीं है। ६. मनुष्य की वह योग्यता या शक्ति जिसके आचार पर बह कला, संगीत, साहित्य अवि के गुण या विशेषताएँ परखता और उनका आदर करता है। जैसे-(क) इस विषय में उनकी इवि असा-मारण और विलक्षण है। (स) यह तो अपनी अपनी किम की बात है। ७. इच्छा। कामना। ८. किसी पदार्थ वा व्यक्ति के प्रति होनेवाला अनुराग या आसनित। ९. कामशास्त्र के अनुसार एक प्रकार का

मालियन। १० गोरोचन।

वि० दिचर।

पु० रीज्य मनुके पिता का नाम, जो एक प्रजापति माने गये हैं।

क्षिकर--वि०[सं० व० त०] १. (विषय) जिसमें क्षि होती तथा मन रमता हो। २. मला लगनेवाला। ३. दिव जरपच करनेवाला। ४. भूल बढ़ानेवाला। (वैद्यक)

षषिकारक---वि०[स० व० त०] दनिकर (दे०)।

**र्वाबकारी** (रिन्)—वि०[सं० रुचि√क करना)+णिनि, उप० स०] १. वित्र उत्पन्न करनेवाला। विवकर। २. स्वादिष्ट। ३. मनोहर। सुन्दर ।

विकत-भू० इ० [सं० रच+कितच्] १. जो दनि के अनुक्ल प्रतीत हुआ हो। पचाया हुआ। (वैद्यक्)। ३. [√रुष्+क्त] चाहा हुआ। पु॰ १. इच्छा। २. मधुर और दबनेवाला पदार्थ।

षश्चिन्वाम (मन्)--पुं०[सं० व० त०] सूर्य।

**रचि-कल** पुं०[सं० मन्य० स०] नासपाती।

**षविभक्तां** (तं०) — पूं०[सं० व० त०] १. सूर्यं। २. मालिकः। स्वामी। वि० जानन्दवायक। सुखद।

विवासती-स्त्री०[स० विव + मतुप्+डीप्] उपसेन की पत्नी जो कृष्ण-चन्द्रजी की नानी तथा देवकी की माता थीं।

विषर---वि०[स०√वज्+किरज्] १. जो विष के अनुकूल हो। अच्छा। मलाः २. मनोहुरः। सुन्दरः ३. समूरः मीठाः। पुं०१. केसर। २. लींग। ३. मूली।

विवरता-स्त्री (स॰ दिनर+शल्+टाप्) दिनर होने की अवस्था, वर्गया भाव।

**क्षिराजन--पु**० [सं० क्षिर-अजन, कर्म० स०] क्षोमांजन ।

विचरा-रत्री०[सं० विचर∔टाप्] १. सुप्रिया नामक इंद का एक नाम। २. एक प्रकार का बृत्त जिसके प्रत्येक चरण में ज, भ, स, ज, ग (।ऽ। ३।।• ।।ऽ।ऽ। ऽ) होते हैं। ३. रामायण के अनुसार एक प्राचीन नदी। ४. केसर। ५. लॉग। ६. मूली।

विवराई--स्त्री० ⇒रविरता।

क्चि-वर्डक---वि० [सं० व० त०] १. व्यव उत्पन्न करने या बढ़ानेवाला। २. मोजन की रुचि या भूख बढ़ानेवाला। (वैद्यक)

विषय-पृ०[सं०√वन् (प्रीति)+किष्यन्] साने का मचुर साध पदार्थं। वि० जिसके प्रति विच हो अथवा हो सकती हो। वचनेवाला।

दबी-स्त्री०[सं० इनि | कीष] = दिव ।

क्का -- वि०[स० रूक्ष] १. रूक्षा। रूक्षा २. अप्रसन्न। नाराज।

†पुं०==च्स (बुक्त)।

कक्य-वि०[स०√क्य+वयप्]१ विकर। २. मनोहर। सुन्दर। पुं० १. सेंबानमक। २. जबहुन बाल। ३. पति। स्वामी।

क्क मुं• [सं०√क्ज् +क वलवं] १. दूटने या अस्थिमंग होने का बाव। २. कथ्ट। वेदना। ३. क्षता बाव। ४. प्राचीन काळ का एक वकार का बाजा जिस पर चमड़ा महा होता था।

**वजनार---पु० ≔रोजगार** ।

च<del>व बस्त</del>-वि०[सं० तृ० त०] समा। रोगी। बजा-स्की० [सं०√क्ष्+निवप्,+टाप्] १. टूटने फूटने या अंग होने का भाव। २. रोग। बीमारी। ३ कष्ट। पीडा। ४ कुष्ठ नामक रोग। कोइडा ५ भोडा

वजाकर--वि• [म० व० त०] रोग उत्पन्न करने या बढानेवाला।

पु॰ १.रोग। बीमारी। २ कमरल (फल)।

क्जाली—स्वी∘[स० कजा-आली प०त०]१ रोगो याकष्टो काससूह। २ ऐसी स्थिति जिससे एक साथ कई रोग सतारहेहो। ३ एक पर एक अथवाएक न एक रोग लगा रहना।

क्जी---वि०[स० रुज्-रोग]रुग्ण। रोगी।

च्यू---वि०[अ०रुजुअ --प्रयुक्त] १ जिसकी तबीयत किसी ओर झुकी यालगीहो। २ जो किसीओर प्रयुक्त हो।

चमना—अ०[म० इन्द्र, प्रा० रुज्झ ] धाव आदि का भरना या पूजना। †अ०१ ≕रुकना। २ ≔उलझना।

अ∘[स० रजन]१ मन बहलाने के लिए किसी काम म लगे रहना। २. मन का इस प्रकार किसी काम मे लगे रहना के ३ किसी कार्य के सम्पादन मे प्रवृत्त होना या लगना।

क्सनी—स्त्री० [देस०] एक प्रकार की लंबी चांचवाली छोटी चिडिया जिसकी गीठ काली और छानी सफेद होती है।

स्त्री० [स० ६०ट, प्रा० हद्] १ रूठनेकी किया यामाव। २ क्रीया गुस्सा। रोषा

**पठना-**अ०=रूठना ।

**घणा**—स्त्री०[स०] सरस्वती नदी की एक शाला।

षणित—भू० कृ० [स० रणित] मधुर घ्वनिया शब्द करता हुआ। बजता हुआ।

**क्त--**पु०[स०√ ६ (शब्द) ⊹क्त] १ पक्षियो का शब्द। कलरव। २ व्यति। शब्द।

†स्त्री०≕ऋत्।

क्तवा—पु० [अ० दरब] १ सामाजिक दृष्टि से होनेवाळी वह अच्छी और जैंकी स्थिति जिससे प्रयेष्ट आदर, प्रतिराठा या सरकार हो। २ राज्य वा झानन की सेवा में मिळनेवाळा कोई अच्छा और ऊँबा पद। ३. बडाई। महत्ता। भेटलता।

**वर्वती**—स्त्री⊙ [स०√रुद्(रोना)+अच् —अल्त, ⊦डीष्] एक प्रकार का छोटा क्षुप । सजीवनी । गत्रवती ।

ष्टबंच—पु०[स०√ठव्⊹लव] १ कुता। २ छोटा बच्चा। ३ मृगी।
ष्टबंच—पु०[स० रोदन] १. रोने की किया या भाव। २ रोने पर होने-बाला राज्द।

**च्वराछ** --पु ० = हद्राक्ष ।

चवित-भू० कृ० [स०√ रुद्(रोना) । नत]रोता हुआ।

**रमुआ**---पु० [देश०] अगहन मास मे होनेवाला एक प्रकार का थान।

चर्च मूं० कु० [स०√ रच् (आवरण) +तत] १ रुका या रोका हुआ। बाचित। २. चिरा या चेरा हुआ। ३ क्षणकर हुआ।

वाधित।२. घिराया घेराहुआ। ३ पकड़ाहुआ।४ जिसकी वाल यागति वद हो गई हो। वद।५ मुँदाहुआ।

च्य-कंट—वि०[स० व० स०] कच्णा, दया, प्रेम आदि के कारण जिसका गला देंप गया हो, और फलतः जिसके मुँह से ठीक तग्ह से और पूरी बात न निकलती हो।

**परक--पु॰**[सं० रद्ध+कन्] नमक।

वद्ध-मृत्र--पु०[स० व० स०] मृत्रकुच्छू (रोग) ।

च्हालंब—पु०[स०] स्त्रियों का एक रोग जिसमें उनका मासिक वर्म उचित समय से पहले ही बद हो जाता या क्क जाता है। (एमेनोरिया)

द्यः—वि∘[स०√रुद्+णिव्+रक्,णि-लुक्] १. रुलानेवाला। २ रोने से छुडाने यारोना बन्द करनेवाला। ३ डरावना। भयंकर।

पु०१. एक प्रकार के गण देवता जिनकी उत्पत्ति सुन्दि के आरस्म में कह्या की मौहो से मानी गई है और जी संख्या मे ११ कहे नये हैं। २ उनत के आधार पर ११ जूनक मध्या की सक्ता। ३ शिव का एक रूप। У प्राचीन कोळ को एक प्रकार को बीजा। ५. आक या मदार का पौधा। ६ सहित्य में रीड रस।

वहकां-पु०=वदाक्ष ।

रत-कमल-पु०[मध्य० स०] रुद्राक्षा

रह-कलस—पु० [मध्य० म०] वह कलम जिसकी स्थापना ग्रहो आदि की शांति के उद्देश्य से की जानी है।

च्छा-काली—स्त्री०[कर्म०स० वाष०त०] शक्ति यादुर्गकी एक मूर्ति कानाम ।

**रक्ष-कोटि---पु०**[स०] एक प्राचीन तीर्थं जिसमे रुद्रो का निवास माना गया है।

रत्र-गण-पु०[सं० व० त०] पुराणानुसार शिव के पारषद् या अनुचर जिनकी सख्या तीस करोड मानी जाती है।

**का-गर्भ**---प्ं०[स०व०स०] अग्नि। आगे।

**काज—पु०[स० सद√**जन् (उत्पत्ति) + ह] पारा।

वि० रुद्र से उत्पन्न।

**रग-जटा**—स्त्री० [य० त०] १ इसरील। ईसरमूल। २. मौक। ३. एक प्रकार का क्षुप। जिसके पत्तं मयूर-शिखा के पत्तों की तरह के होते है।

वबट---पु०[स०] काव्यालकार नामक ग्रन्थ के रचियता संस्कृत साहित्य के एक प्रसिद्ध आचार्य जो खब्म और शतानद भी कहलाने थे।

रुक-तनय —पु० [स०] जैन हरिवरा के अनुसार तीसरे श्रीकृष्ण का एक नाम।

का-ताल-पु०[स० मध्य०स०] मृदग का एक ताल जो सोलह मात्राओ का होता है। इसमे ११आघात और ५ खाला होते हैं।

का-तेज (जस्)-पु० [स० व० त०] स्वामी कार्तिकेय।

च्यारच—पु०[स० रु४+स्व]रुद्ध होने की अवस्था यामाय। च्या-पति—पु०[ब० त०] शिव। महादेव।

चक्र-मल्ली—स्त्री०[व०त०]१ दुर्गाका एक नाम । २. अतसी। अलसी।

ख्ब-पीठ-पु०[ष० त०] तान्त्रिको के अनुसार एक पीठ या तीर्थ। दब-पुत्र-पु०[ष० त०] बारहवे मनु। रुद्रसावर्णि का एक नाम।

सङ्ग-प्रयाग—पु०[य० त०] उत्तर प्रदेश के गढ़वाल जिले के अन्तर्गत एक तीर्थ।

**रुद्ध-प्रिय-**-पु०[व०त०] संगीत मे, कर्नाटकी पद्धति का एक राग।

ख-प्रिया स्त्री० वि० त० ११ पार्वती। २ हरीतकी-हड । हरें।

खा-बीती--रबी०[र्स० रुद्र-|हि० बीस] फलित ज्योतिष से प्रमुख आदि साठ सवरसरो से अतिम बीस सवरसर या पर्व जो संसार के लिए बहुत कष्टदायक कहे गये हैं। इद-विश्वति। **थड-मू**-पुं०[घ०त०] रमशान । मरघट।

**पा-मूमि** स्त्री०[प० त०]१. धमशान । २. एक विशेष प्रकार की मूमि ।

**फा-मेरची---स्त्री** = [ष० त०] दुर्गकी एक मूर्ति।

फ्रा-वज्ञ---पु०[सध्य० स०] एक प्रकार का यज्ञ जो बद्र के उद्देश्य से किया

खामानल-पु० [मध्य० स०] तांत्रिको का एक प्रसिद्ध सन्य जिसमे मैरव भौर भैरवी का सवाद है।

का-रोबन--पु०[सं०] स्वर्ण। सोना।

धा-रोबा-स्थी० [स०] कार्तिकेय की एक मातृका।

**फा-लता**—स्त्री० [मध्य० स०] रुद्र जटा (क्षुप)।

**चा-लोक**----पु० [य० त०] वह लोक या स्थान जिसमे शिव और स्त्रो का निवास माना जाता है।

खावंती—स्त्री० [स०] एक प्रसिद्ध वनीषिष जिसकी गणना दिव्योषिष वर्ग में होती है।

**साबत--**पु ०=- रद्रवान् ।

**क्स-बबन-**-पु०[प० त०] १ महादेव के पौच मूख । २. पाँच की संख्या का सूचक शब्द।

**फाबान् (बत्)**—-वि०[सं० छद्र+सतुप्] छ्वगणो से युक्त ।

पु० १. सोम। २ अग्नि। ३ इन्द्र।

**छा-विकाति**—स्त्री० [स० मध्य• स०] साठ संवत्सरो के अन्तिम २० सवरसरो का समृह जो अमांगलिक और कष्ट-प्रद कहा गया है । रुद्रवीसी।

का-बीका---स्त्री० [व० त०] एक तरह की पुरानी बाल की वीणा।

**चत्र-सार्वाण--पु०**[स० मध्य० स०] बारहर्वे मनु। (पुराण)

दब-सुंदरी---स्त्री०[ष०त०]देवीकी एक मर्ति।

चब-पू--स्त्री०[सं० दद√ सू (प्रसव) + क्विप्] वह जननी या माता जिसकी ग्यारह सताने हो।

दत-स्वर्ग-⊸पु० ∞ रद्र-लोक । (दे०)

चन्न-हिमालय----पु०[मध्य० स०] हिमालय पर्वत की एक चोटी।

वह-हृबय--पं वि त । एक उपनिषद् जो प्राचीन दस उपनिवदों से अलग है।

चद्रा—स्त्री०[सं० ६द्र + टाप्] १. दद्रजटा नामक क्षुप । २ नलिका नाम गन्ध द्रव्यः। अदित-मजरीः। मुक्तवर्जाः।

**यत-कीड़---पु**०[स्त्र-आकोड़ा, ब० स०] स्त्र या शिव का कीडा-स्थल ; अर्थात् भरघट या श्मशान ।

पदाक्ष--पु०[चद्र-अक्षि, प० त०,+अच्] १ एक प्रकार का वृक्ष जिसके बीजों को पिरोकर पहनने तथा जपने के लिए मालाएँ बनाई जाती हैं। २. उक्त पेड का बीज जो शिव का परम प्रिय कह गया है।

सद्वाणी-स्त्री ० [सं० सद्व+डीष् अानुक्] १. सद्व अर्थात् शिव की पत्नी पार्वेली। शिवा। २ ग्यारह वर्षों की कन्या की सजा। ३. रुद्र-बटा नामक लता। ४. संगीत मे एक प्रकार की रागिनी, को मेब-राग की पुत्र-वधू कही गई है। (कुछ लोग इसे संकर रागिनी भी मानते हैं)

सद्वारि-पृ०[स्द्र-अरि, ब० स०] कामदेव।

बहाबास-पुं [रुद्र-आवास, व० त०] शिव का निवास स्थान। जैसे--काशी, कैलास, श्मशान आदि।

**बहाब--**र्षु ० == रहाक्ष ।

चब्रिय---पु०[सं० स्त्र+घ---इय] १. स्त्र संबंधी। स्ट्रका। २. स्ट्र से उत्पन्न। ३ इब की तरह भयानक। हरावना। ४. आनन्द देने-वाला।

वदी-स्त्री०[सं० रुद्ध+ङीष्] १ वेद के रुद्रानुवाक या अध्मर्थण सूक्त की न्यारह आयुत्तियाँ जिनका पाठ बहुत शुभ माना जाता है।

२. एक प्रकार की वीणा। रुद्र वीणा। **स्त्रोप**निवर्-स्त्री० | सं० रुद्र उपनिषद्, मध्य० स० ] एक उपनिषद् का

चिंबर—पु०[सं०√ वयु (आवरण)+किरच्] १. शरीर में का रक्ता।

शोणित। लहु। खुन।

विशेष---मुहा० के लिए दे० 'खून' और 'लहू' के मुहा०।

२ कुंकुम। केसर। ३ मंगल ग्रह। ४ विधरास्य नामक रत्न। चित्रर-मुल्य----पु०[मध्य० स०] स्त्रियो का एक प्रकार का रोग जिसमें उनके पेट मे एक तरह का गोला-सा चूमता रहता है। (जिससे गर्म का भ्रम होता है। (वैद्यक)

कविरवामी (यन्)--वि०[सं० दिघर√पा (पीना)+णिनि, उप० सः | [स्त्रीः क्षिरपायिनी] १ जून पीने बाला। २ रक्त पिपासक ।

पुं० राक्षस।

इफीर-लीहा—स्त्री० [मध्य० स०] प्लीहानामक रोग का एक मेदा।

इचिर-विज्ञान--पु०[व० त०] आधुनिक विज्ञान की वह शासा जिसमें हिचर मे रहनेवाले तत्वों और उनमे उत्पन्न होनेवाले कीटाणुओं या विकारो का विवेचन होता है। (हेमोशालोजी)

विधर-वृद्धि-शह-पु० [मं० रुधिर-वृद्धि, थ० त०, रुधिरवृद्धि-दाह, ब • स • ] वैद्यक के अनुसार एक प्रकार का रोग जिसमे मुँह में से एक प्रकार की बूनिक जने लगनी है।

विधराक्त-वि० स० विधर-अक्त, तु० त० ] १ जिसमे बहुत-सा विधर यालहुहो। लन से भरा। २. ६ घर यालहुकी तरह लाल। ३. खून से तर या भीगा हुआ।

विभागस्य---पु०[स्थिर-आस्या, व० स०] एक प्रकार का रत्न ।

**दक्षिरामन--प्∘**[रुचिर-आनन, ब॰ स॰] फलित ज्योतिष मे मगल बह की एक प्रकार की वक्र गति ।

विधरामय---पु० [रुधिर-आमय, मध्य० स०] रक्तपित नामक रोग। इधिराज्ञन---वि० [हथिर-अशन, व० स०] जिसका मोजन रुविर हो। (खटमल, जोक, मच्छर आदि)

बिबराजी (ज्ञिन्)—वि० पु०[स० रुधिर √ अञ् (खाना) +णिनि]= इधिराशन ।

बांबरोब्गारो (रिन्)—पु० [म० स्थिर-उद्√गृ (लीलना) +णिनि, उप० स०] बृहस्पति के साठ सवरसरो में से सत्तावनवाँ सवरसर।

क्तमुन—स्त्री०[अनु०] १ नूपूर के बजने से होनेवाला शब्द । २**. शनकार** विशेषत मधुर शब्द।

क्षमञ्जूमा---अ०[हि० रुनझुना] रुनझुन शब्द होना। स॰ नृपूर आदि बजाकर बनझून शब्द उत्पन्न करना।

```
चनाई
                                                           486
यनाई---स्त्री०[सं० अध्ण⊣हि० आई (प्रत्य०)] लाल होने की अवस्था
   यामावः। जालीः। सुर्खीः।
पनित--वि०=-धणित (वजता हुआ)।
वनी-पुं [देश ] घोड़ों की एक जाति।
                                                                   एक डग।
                                                                हमावली---रत्री०=रोमावली ।
धनक-अन्तक-स्त्री०[अन्०] रुनस्न। (दे०)
रन्ल---पु० दिश ० | एक प्रकारका बेंत।
रुपना—-अ०[हिं० रोपनाका अ०] १ रोपाजाना। जैसे——खेत मे
                                                                   भाव। सुन्दरता।
   षान रुपना । २ द्दतापूर्वक गाड़ा, जमाया या लगाया जाना । जैसे ---
   पैर रुपना।
वपमनि---वि० :-- रपवती ।
चपद्या—पु०[स० रूप्य]१ चौदीकासिकका।२ पुराने६४ पैसों या
    १०० नए पैसेा के मूल्य का नोट यासिकका।
                                                                   में से एक।
   मुहा०-- दगया उठानाः चन व्यय करना। दगया लडा करना⇒
   नकद भन उगाहना या प्राप्त करना। ववया ठीकरी करना :
   रपए का बहुत वुरी तरह से अगब्यय करना।
   ३. धन-दीलतः। सम्पत्ति।
   मुहा०---देवबा पातः में फेकता भन बरबाद करना या लुटाना।
   पव---वपया वैशा ==धन-दौलत । सम्पत्ति ।
                                                                   २ रोने की प्रवृत्ति।
वयस्त्री—स्त्री०[हिं० रुपया] क्रमया (उपेक्षा और तुच्छता का सूचक)
   उदा०---एम० ए० बी० ए० पास करके चालीस-चालीस इवस्ली की
                                                                   कि० प्र०---आना ।---- छटना ।
   नीकरी के लिए मारे-मारे फिरते हैं। ---राहुल गाकुत्यायन।
चपहरा†---वि०==हपहला।
रुपहरू।--वि०[हि० समा-=चौदी | हःश (प्रत्य०)] [स्त्री० रूपहली]
   रुपा अर्थात् चौदी के रग का। चौदी का सा। उज्ज्वल तथा वमकीला।
```

**जै**से---रपहन्ता गोटा, रुपहन्ता भाम।

**दया**—पु०≔१≔रुपया। २≔रूपा (चौदी)।

**पर्यथा**† ---प्रं० := रूपया ।

**षपीला---**विव[स्त्री० हमीली] = हपहला।

चन--वि०[फा०] [माव० स्वाई] १ ले जानेवाला। २ मोहित करने मा लुभानेवाला। जैसे---दिलस्वा।

चनाई-स्त्रीं [अव] [बहु० स्वाईयात] १ उर्दू फारसी मे एक प्रकार की मुक्तक कविता जिसमे चार चरण या मिसरे होते हैं और जो प्राय हजाज नामक छद में होती है। इसमें नीसरे चरण या मिगरे को छोडकर शेष तीनो में काफिया और रदीफ दोना होते हैं। फारसी मे इसे 'तराना' भी कहते हैं। २ एक प्रकार का चलता गाना।

स्त्री० [फा०] दबा होने की अवस्थाया भाष।

**रवाई ए**नन---पु०[हि॰स्वाई । एमन ] एक प्रकार का राग। (संगीत) रमभा--पु० =रोमान।

रमण-पु०[मण]राभायण के अनुसार एक बानर जो सौ करोड़ बानरो का यूथपति कहा गया है।

**रमण्याम्** (०४न्)---पु०[सं०]१ एक प्राचीन ऋषि। २ पुराणानुसार एक पर्वत।

रमांचित†--वि०=रोमांचित।

**पमा**—स्त्री०[स०] सुग्रीव की पत्नी। (बाल्मीकि)

बमाल---पु० ≔रूमाल।

बनालिया—स्त्री०१ ≔रूमाल। २.≔रूमाली।

क्साली-स्त्री०[फा० इसाल] १. एक प्रकार का लंगोट जिसमें दीनों ओर कमर में बांचने के लिए बंद लगे रहते हैं। २ मुगदर घूमाने का

कराई-स्त्री : [हिं रूरा+आई (प्रत्य : ) ] रूरा होने की अवस्था सा

**वर-**-पृं० [स०√६ (शब्द)+ऋन्]१ काला हिरन। कस्त्री मृग। २. एक दैत्य जिसे दुर्गने मारा था। ३. एक भैरव का नाम । ४. एक प्रकार का फूलदार वृक्षा। ५. एक कूर तथा भयानक अंतु। ६. एक ऋषि। ७. देवताओं का एक गण। ८ सार्वीण मनु के सन्तिवियों

**वर्ष**आ---पुः [हि० ररना, रह्या] एक तरह का उल्लू।

कलना-अ०[सं०लुकन] १. स्यायी वास स्थान का अमावहोने पर कभी कही तो कमी कहीं भटकते फिरना। २ दुर्दशायस्त होकर इवर-उवर मारा फिरना। ३. (वस्तु का) इधर-उधर पड़ी होना अथवा उठाई-पटका या छोडी-फेंकी होना।

कलाई—स्त्री०[हिं∘रोना+आई (प्रत्य०)] १. रोने की किया या माव।

कलाना-स० [हि॰ रोना का प्रै०] दूसरे की रोने मे प्रवृत करना। ऐसा काम या बात करना जिससे कोई रोने लगे।

स॰ [हि॰६लना] ऐसा काम करना जिससे कोई वीज या व्यक्ति इले । कलनी-स्त्री० देश० ] रोहिणी की तरह की पर उससे छोटी एक

क्ल, क्ला--स्त्री॰ [देश॰] वह भूमि जिसकी उपजाऊ शक्ति कम हो गई हो और जिसे परती छोडने की आवश्यकता हो।

ववार्न---पु० == ६आ ।

दवाई==दलाई।

दवाब---पुं० = रोव।

**दशना—स्त्री०[म०] दद की एक पत्नी। (भागवत)** 

वव्-पु०[स०√रुष्(कोश्र)+क्विप्]कोष। गुस्सा। रोष।

ववा—स्त्री०[स०√ रुष् †टाप्] कोघ। गुस्सा।

इवित-मू० कु०[सं०√ हर्+नत]१ जिसे रोष हुआ हो। अप्रसन्न।

कुछ। नाराज। २ जिसे दुःख पहुँचा हो। दुखित। ववेसर--पुं०=ऋषीश्वर।

**बब्ट—मू**० कु०[सं० वष्+क्त] १. रोष से भारा हुआ । ऋ्**त**। २. क्ठा हुआ। ३ अप्रसन्न। नाराज।

रुष्टता—स्त्री० [सं० रुष्ट +तल् + टाप्] रुष्ट होने की दशाया मात्र। कष्ट व्यक्ति के मन में होनेवाला माव। अप्रसन्नता। नाराजगी।

**रब्ट-पुब्ट-**--वि०==हृष्ट-पुष्ट।

विष्ट—स्त्री०[स०√रुष् |- क्तिन्]१. दष्टता। २. रोष।

बसना-अ० = रूसना।

क्सवा-वि०[फा० हस्वा] [माव० हसवाई] जिसकी बहुत बदनामी हो। निदित। बदनाम।

झाड़ो या तारों से घेरना। ३. चेरना। इस्—पुं० [फा०] १. चेहरा। मुँह।

मुहा०- क ते-अनुसार। जैसे-कानून या मजहब की क से ऐसा

नहीं होना चाहिए। वसवाई-स्थी० फा॰ स्त्वाई ]स्त्वा होनेकी अवस्था या भाव। बदनामी। २. आने कपर वा सामने का भाग। पद--- पुस्त -- बाहर-भीतर, आगे-पीछे या दोनो जोर । वसा-पुं=क्सा (जबूसा) । **प्रसिद्ध-**-वि०≔प्रवित (वष्ट)। ३. कारण। बजहा ४. आशा उम्मीदा **कथा-**रती॰ [हि॰ इसा] एक प्रकार की बहुत सुगमित यास। स्तुत्र-पु०[४०]१. पहुँच। रसाई। २. एतवार। विश्वास। ३. बुक्ता। **कई—स्त्री॰** [सं॰ रोस, प्रा॰ रोबांः=हिं० रोबां, रोईं] १. कपास के ४. मेल-जोल। प्रेम-व्यवहार। ५. कुशलता। दखता। कों की याकोश के अन्दर का घुआ। तूल। बसुम---पुं० [अ० 'रस्म' का बहु० कप] रस्में। क्रि॰प्र०---तूशना ।---धुनकना ।---धुनना । †पूं० = रसूम (कर)। पव—रूई का शास्त्र≔ (क) वई के गाले की तरह कीमल या सफेद। चतुल-पु०[अ०]'रसूल' का बहु० वप । (ब) सुंदर तथा सुकुमार। बस्ट---वि०=वण्ट । मुहा - कई की तरह तूम बालना = (क) अच्छी या पूरी तरह से **पस्तव—पुं**ृ[अ०] १. फारस का एक प्रसिद्ध प्राचीन ईरानी पहलवान, क्किप-मित्र या दुवैशायस्त करना। (ख) बहुत अधिक भारना-पीटना। जो अपने समय में सबसे अधिक बलवान माना जाता था। विशेष-फिरदौसी शाहनामे में इसकी बीरता का वर्णन किया है। (ग) गहरी छान-बीन करना। रूई की तरह धुनना =अच्छी तरह मारना पीटना।(अपनी)कई सूत में उलझना था लिपटना≔अपने काम २. बहुत बड़ा शूर-वीर। में लगना। अपने काम-काज में फैसना। थब--छिपा वस्तम।(वे०) वीजो आदि के ऊपर का रोऔं। जैसे—सेमल की कई। **बस्तमखा**नी---स्त्री०[फा०] १. बस्तम का सा पौरुष अथवावल-नीर्य। **क्र्रवार**--वि० [हि० क्र्ड+फा० दार (प्रत्य०)] (सिला हुआ वस्त्र) २. अपने महस्य या शक्ति का बहुत बड़ा अभिमान या घमंड । जिसमें कई भरी गई हो। जैसे---कईदार अगा, कईदार बंडी। वहिक---स्त्री० [हि० रूठना] रूठे हुए होने की अवस्थाया आवि। क्क─पु० [स० वृक्ष; प्रा०श्नख] एक प्रकार का पेड़ जिसकी पत्तिथाँ **वहा**—स्त्री०[स०√वह् (उगना)+क+टाप्]१. दूध। २. अतिबला। बोवधि के काम आती है। ३. मास रोहिणी लता। ४. लजान्। लाजवती। † पुं० [स० कक] रूँगा हुआ। घलुआ। **चहिर---** प्०==विघर (खुन)। बहेललाड--पु० [हि॰ बहेला] अवध के उत्तर-पश्चिम पढ़नेवाला प्रदेश स्त्री॰ [स॰ रूक्षा] तलवार। (डि॰) क्का-प्∘[?] पुकारने की किया या भाव। पुकार। जहाँ रहेले पठान बसे थे। **बहेला--पृ०** [?] पठानो की एक जाति जो प्राय किसी समय अवध के किo प्रo-पड्ना। **क्ल**—वि० [स०√रूक्ष (कठोर)+अव्] [स्त्री० रूक्षा] १. पदार्थ उत्तर-पश्चिम मे आकर बसी थी। जो चिकना या कोमल न हो। रूखा। स्निग्ध का उलटा। २ कडा कंक---पु०=रूख (वृक्ष)। तथा खुरदुरा। ३. (व्यक्ति) जिसके स्वभाव मे, उदारता, कोमलता, वैद्याङ्— 'ु० [हि०रूला] 'अलख' कह कर मिक्षा मौगनेवाले एक प्रकार लीजन्य, स्नेह आदि बाते न हो। **क्य--पु**० [स०वृक्ष, प्रा० रुनला] १. पेड़। वृक्ष । २. नरकट। नरसल। विजोष--- ये साधुकमर मे एक बड़ा सा चुंचक बीचे रहते हैं। †प्०=रोंगटा । † वि०≔रूखा। **चैगढा---**पु० ≔रीगटा । **क्लड़ा---पृ०** [हि० रूख] [स्त्री० अल्पा० रूखडी] पेड**ाब्**क्षा **कॅग**टाली—स्त्री॰ [हि॰ कंगटा+वाली=आली] भेड़। गाडर। वि०=रूखा। कॅंगा--पु० [स० वक = खदारता] खरीददार की संतुष्ट रखने के लिए क्षना---अ० - स्ठना । उसे सौदे सं अधिक या अतिरिक्त दी जानेवाली चीज। उदा०---जो क्सारा--पुं० = रूलडा (वृक्ष)। वि०≔रूखा। बाप अपने सीजन्य के साथ कींगे में दे रहे हैं।---अज्ञेय। **कवा**-वि० [स० स्था; प्रा० रूख] १. जिसमे विकनाहट या स्निम्बता कॅबना--स० १. =रींदना । २.=कंबना । का अभाव हो। अस्तिस्थ । 'विकता' लग विवर्षय । २ जिसमें ची, कॅथ--स्त्री ॰ [हि॰ कॅथना] कंधने या कंचे हुए होने की अवस्या, किया तेल आदि चिकने पदार्थन पडे यान लगे हो। जैसे——रूखी रोटी। या भाव। (मोजन) जिसके साथ कोई स्वादिष्ट पदार्थन हो अथवा जिसे † वि॰ रद्ध (रका हुआ)। क्षमा-स॰ [म॰ रथना] १ मार्ग आदि रोक या बंद कर देना। रास्ते स्वादिष्ट बनाने का प्रयत्न न किया गया हो। जैसे---क्खी-सूखी खाकर दिन विताना। में दकाबद खड़ी करना या विष्न डालना। २ खेल जादि की कटिदार

वद---कला-पूजा, कलो-पूजी। (दे०)

४. जिसमें आर्द्रेतायारसन हो। रूखा। शुष्कः। नीरसः। ५ (व्यक्तिः

या स्वभाव) जिसमे कोमलता, दयालुता, स्तेह आदि मधुर वृत्तियों

का बनाव हो।६ (कथन या व्यवहार) जिसमें आत्मीयता, उदारता,

484

सौजन्य आदि का अभाव हो । जैसे —— रूली बातें या रूला व्यवहार । मुहा०---कक्षा पड़ना या होना == (क) बेमुरीवती करना । (ख) ऋद्ध या नाराज होना ।

७ उदासोन । विग्क्त । ८ जिसका तल सम न हो। सुरदुरा। जैसे---यह कागज कुछ रूखा दिखाई पहता है।

पद--रुजा माल जनकाशी किया हुआ बरतन । (कसेरे)

पुं० एक प्रकार की छेनी। **क्लापन**—पु० [हि० रूखा ⊹पन (प्रत्य०)] १ रुखे होने की अवस्था, गुणसाभावः। रूलाई । २ व्युक्की। नीरमता। ३ व्यवहार आदि

की कठोरता या हृदयहीनता । **क्सा-पूज** .---वि० [हि०] [स्त्री० रूखी-सूखी] (रोटी या भोजन) बिनाघीतचामसाले काबन। हुआ।।

**रूपना**---अ०, स०-ःरूपना । **कछ**—वि०≔रूक्ष (रूखा)।

**क्ल--प्∘**[अ०] एक प्रकार की बुकनी जिसके सोने-चादी पर कलई करते है।

**क्सना**†---अ० --अरूजना (उल्लक्षना)।

**₹ठ**— स्त्री० [स० रुप्ठि,प्रा० रुट्ठि] १ रुठने की किया या भाव । २. कोष। गुस्सा।

**#ठन--**स्त्री० -- हठ ।

**कठना**—अ० [स० रुष्ट प्रा•बट्ठ + ना (प्रत्य०)] १. किसी के विरुद्ध आचरण करने केकारण किसी से अत्रसन्न होना। जैस--पैसान मिलने के कारण बच्चे का इन्टना। २. किसी के अनुचित या अप्रत्याशित व्यवहार से इतना दुली होना कि उसके बुलान तथा मनाने पर भी जल्दीन बोलना तथान मानना।

**क्ठनि**—स्त्री० = रूठन ।

🕶 🔭 वि० रूरा।

**कद**—वि० [म०√रुह् (उद्भव) ⊣क्त ] [स्त्री० खढा] १. किमी के कपर चढा हुआ । आरूढ़। २ जल्पन्न । जात । ३ रूयात । प्रसिद्ध । मशहूर । ४ लोक मे चलता हुआ । प्रवलित । जैस---इस शब्द कारू उठ अर्थ तो यही है। ५. उजड्ड। गैंबार। ६. कटोर। कडा। अविभाज्य (गणित की सख्या)। ८ व्याकरण तथा भाषा-विज्ञान में वह शब्द जो यौगिक से भिन्न किसी और अर्थ में प्रयुक्त होता हो।

**रूढ़-पौबना**—स्त्री० -: आरूढ़ यौवना । (नायिका)

**स्डा**—स्त्री ० [स० रह | टाप्] = रुढि-लक्षण ।

**कवि-**स्त्री० [स०√व्ह +िक्तन्] १ चढाई। चढाव। २ बढती। बुद्धि। ३ उठान या उभार। ४ आविभवि या उत्पत्ति। ५ रूयाति। प्रसिद्धि। ६ परगरा से बली आई हुई कोई ऐसी बाल या प्रया जिसे साधारणत सब लोगमानने हो अथवाजिसका पाळन लोकमे होना हो। (कन्वेन्शन) ७. मन मे की हुई घारणः निश्चय या विचार। ८. वह शब्दशक्ति जिससे शब्द अपने रूड़ अर्थ का ज्ञान कराता है।

**कवि-लक्षणा---स्त्री०** [स० मध्य०स०] साहित्य मे, लक्षणा के दो प्रमुख भोदों में से एक, जिसमें मुख्य अर्थ के बाधित होने पर अर्थ-सम्बन्धी कोई दूसरा लक्ष्यार्थ निकलता या लिया जाता है। (दूसरा प्रमुख मेद प्रयोजनवती लक्षणा है।)

**क्तना**—अ० [स०रत] किसी काम मे रत होना। छगना। उदा०— णाणारण रूतानर नेही करै। -- कवीर।

इक्टाव—स्त्री० [फा० रूएदाद] १. समाचार । वृत्तात । हाल । २. अवस्था। दशा। हालत । ३. कैफियत । विवरण । ४. प्रवंध। ब्यवस्था। ५. अदालत में किसी मुकदमें के संबंध में होनेवाली कार्य-वाही।६ किमी काम या बात का बहु रग-अंग जिससे उसके भविष्य का अनुमान हो सकता है।

रूनुमा---वि० [फा०] [भाव० रूनुमाई] मुँह दिखानेवाला।

**दनुमाई**---स्त्री० [फा०] मुह-दि**लाई** ।

कर---पु० [म०√रूप् (बनाना, देखना आदि) +अच्] १० किसी पदार्थ का वह बाह्य गुण या विशेषता (आयतन, वर्ण आदि से भिन्न) जिससे उसकी बनावट का पता चलता है। पिंड, शरीर आदि की बनावट का प्रकार और स्थिति सूचित करनेवाला तत्त्व । आकृति । शकल। सूरत।

पव---रूब-रेखा। (देखें)

२. देह। शरीए। किसी विशिष्ट प्रकार की आकृति, वेश-मूवा आदि से युक्त शरीर। जैसे---बहुरुपिया, नित्य नए-नए रूप घारण करता है। बृहा०---रूप भरन≀≔(क) भेस बनाना। वेबाघारण करना। (स) किसी तरह का तमाशा, मजाक या स्वाग लडा करना।

३. किसी तत्व, बात या वस्तुकी वह स्थिति जिसके फलस्वरूप वह किसी पृथक् तथा स्वतन्त्र गुण या विशेषता से युक्त होकर कुछ अलग यानए प्रकार का काम करता या परिणाम दिखलाता है। प्रकार । भेद। जैने---(क) प्राचीन भारत मे शासन के कई रूप प्रचलित थे। (ख) उपमर्ग, प्रत्यय आदि लगाकर किसी शब्द के अनेक रूप बनाये जासकते है। (ग) इस योजनाको अब एक नयारूप देने काप्रयस्न किया जा रहा है ४. कोई कार्य करने की नियत और व्यवस्थित पद्धति या प्रणाली। जैसे---(क) उनके कुल में विवाह सदा इसी रूप में होताचला आया है। (ख) यह मत्र सदाइसी रूप मे लिखा जाना चाहिए। ५ दृश्य पदार्थ या वस्तु । जैसे-प्रकृति कही पर्वत के रूप मे और कही समृद्र के रूप मे व्यक्त होती है। ६. खूबसूरती। सुदरता। (किसी का) रूप हरना = अपनी बढी हुई सुन्दरता के फल-स्वरूप ऐसी स्थिति उत्पन्न करना कि सामनेवाली चीज या व्यक्ति कुछ भी मृत्दर न जान पडे।

७ प्रकृति स्वभाव। ८ प्रकार। भेदा ९ नमूना। प्रतिमान। १०. बरावरी । समता । समानता । ११. गणित में एक की सूचक सज्ञा। १२. नाटकारूपका

वि० खुबसुरतः। रूपवान् । सुन्दरः।

अव्य० किसी के रूप के तुल्य या सदृत्य बराबर या समान । उदा० — बोलहु सुआ पियारे नाहाँ। मोरे रूप कोऊ जग माहाँ।—जायसी। †पु०=रूपा (चाँदी)।

रूपक—वि० [स०√रूप्+णिच्+ण्युल्-अक] जिसका कोई रूप हो। रूप से युक्तारूपी।

पु० १. कि.मी रूप की बनाई हुई प्रतिकृति या मूर्ति । २० किसी प्रकार का चिह्न या लक्षण। ३. प्रकार। मेद। ४. प्राचीन काल का एक प्रकार का प्राचीन परिमाण । ५. चौदी । ६. रुपया नाम का सिक्का जी चौबी का होता है। ७. चौबी का बना हुआ गहना। ८. ऐसा काव्य या और कोई साहित्यिक रचना, जिसका अभिनय होता हो, या हो सकता हो। नाटक।

विशेष--पहले नाटक के लिए 'रूपक' शब्द ही प्रवलित था, और रूपक के दस भेदी मे नाटक भी एक भेद मात्र था। पर अब इसकी जगह नाटक ही विशेष प्रचलित हो गया है। रूपक के दस भेद ये हैं—नाटक, प्रकरण, भाण, व्यायोग, समबकार, हिम, ईहाम्ग, अंक, बीबी और प्रहसन। ९. साहित्य मे, एक प्रकार का अर्थालकार जिसमें बहुत अधिक साम्य के आधार पर प्रस्तुत मे अप्रस्तुत का आरोप करके अर्थात् उपमेय में उपमान के साधर्म्य का आरोप करके और दोनो भेदो का अमाव दिकाते हुए उपमेय का उपमान के रूप मे ही वर्णन किया जाता है। इसके साग रूपक, अभेद रूपक, तद्रूप रूपक, न्यून रूपक, परम्परित रूपक आदि अनेक भेद हैं। १० बोल-चाल में कोई ऐसी बनावटी बात, जो किसी को दरा-धमकाकर अपने अनुकूल बनाने के छिए कही जाय। जैसे---

कि० प्र० -- कलना। ---- बौधना।

तुम डरो मत, यह सब उनका रूपक भर है।

११. संगीत मे सात मात्राओं का एक दो-ताला ताल, जिसमें दो आचात और एक खाली होता है।

कपक-कार्यकम∽---पु० [सं०ष०त०] आकाश वाणी द्वारा प्रसारित होने-बाले नाटको, प्रहसनो आदि से सम्बन्ध रखनेवाला कार्यक्रम । (फीचर श्रोग्राम)

**कप-कर्ता** (र्नु)---पु० [सं०ष०त०] विश्वकर्मा।

**क्पकातिशयोबिन--**स्त्री० [स० रूपक-अतिशयोक्ति, कर्म० स०] अतिश-योक्ति अलंकार का एक भेद जिसमें वर्णन तो रूपक की तरह का ही होता है, पर केवल उपमान का उल्लेख करके उपमेय का स्वरूप उपस्थित किया जाता है।

**रूपकृत्**—पु० [स० रूप√कृ (करना) + विवप्] विश्वकर्मा।

क्यकांता—स्त्री० [स०] सत्रह अक्षरो का एक वर्णवृत्त। **रूप-गांवता**--स्त्री० [स० तृ० स०] साहित्य मे, वह नायिका जिसे अपने रूप का गर्वया अभिमान हो।

**क्प-बनाक्षरो**—स्त्री० [स० मध्य० स०]३२ वर्णोबालाएक प्रकार का मुक्तक दडक छद जिसके प्रत्येक चरण मे आठ-आठ वर्णी पर यति होती है। इसके अंत मे लघु होना आवश्यक है।

**कप-चतुर्व**ज्ञी-स्त्री० [सं० मध्य० स०] कार्तिक बदी चौदस । नरक चतुर्वशी।

**कप-जोविनो---**स्त्री० [सं०रूप√जीय् (जीना)+णिनि+ङीप्] रूप जिसकी जीविकाका आधार हो। रडी। वेश्या।

**कपण--पुं**० [सं०√रूप्⊹णिष्⊹त्युट्--अन] १. आरोप करना । आरोपण। २. प्रमाण। सबूत। ३. जाँच। परीक्षा।

**क्पता**—स्त्री० [सं० रूप+तल्+टाप्] रूप का गुण, धर्मया आव । २. खूबसूरती । सौन्दर्य ।

क्रमधर---वि० [सं० ष० त०] [स्त्री० रूपघरा] सुंदर । खूबसूरत । **कप-घेय--**पुं० [स० रूप+घेय] किसी प्रकार के ठोस पदार्थ (पिंड, भूमि भावि) की समोच्च रूप रेखा। (कॉन्ट्र)

**क्य-नाञक---पुं**ठ[स० **य० त०] उल्लू**।

वि॰ रूप नष्ट करनेवाला ।

इप्प-पति—-पुं०[सं०ष०त०] विश्वकर्माः।

कथ-मेद---पु० [स० व० त०] किसी काम या बात के रूप मे किया हुआ आशिक परिवर्तन ।

**कप-मंजरो**—स्त्री∘ [स०रूप+मंजरी] १. एक प्रकार का फूल। २. संगीत में एक प्रकार की रागिनी।

पू॰ एक प्रकार का बान और उसका चावल।

कप-मनी--वि० [हि० रूपमान] रूपवती।

•पमय—वि० [स० रूप । मयट्] [स्की० रूपमती] रूप अर्थात् सौन्यये से भरा हुआ या पूर्णत युक्त । परमसुन्दर ।

**क्य-मांजरी-**स्त्री०, पु० =रूप-मंजरी।

क्षमान---वि० [स्त्री० रूपमनी] =रूपवान् ।

रूप-माला---स्त्री० [स० प० त०] १. एक प्रकार का सम-वृक्त मात्रिक छद जिसके प्रत्येक चरण मे १४ और १० के विश्राम से २४ मात्राएँ होती हैं। २. एक प्रकार का सम-बुत्त वर्णिक छन्द जिसके प्रत्येक चरण में कमसे रगण, मगण, जगण, जगण, भगण और अत मे गुरु लघु होता है।

क्पमाली (लिन्)---स्त्रीव [सव रूपमाला + इनि] एक प्रकार का वर्ण-वृत्त जिसके प्रत्येक चरण मे तीन मगण या नौ दीर्घ वर्ण होते हैं।

रूपया--पु०=हपया ।

**कप-कपक---पु**० [सं० मध्य० स०] केशब के अनुसार रूपक अलं**कार के** 'सावयव रूपक' भेद का एक नाम है।

कप-रेका---स्त्री० [सं० व० त०] १. रेलाओ आदि के रूप में हीनेवाला वह अकन जिससे किसी पदार्थ के आकार-प्रकार का स्यूल ज्ञान होता हो, फिर भी जिससे उस पदार्थ के उभार, गहराई, मोटाई आदि का जान हो। रेखाओ द्वारा अकित चित्र। २ किसी कार्यके सबध की वह मुक्य बात जो उसके स्थूल रूप की सूचक तथा ब्योरे आदि की बातो से रहित होती और उसके सक्षिप्त विवरण या सारांश के रूप में होती है। ३. किसी चित्र की वह बाहरी रेखा जिससे वह चित्र विरा रहता है। (बाउट स्टाइन, सभी अर्थी मे)

**क्पवंत**—वि० [स० रूपवत्] [स्त्री० रूपवती] जिसमे सौन्दर्य हो।

सूबसूरत । रूपवान् । **कपव**---वि० ⇒रूपवान्।

**क्पबर्ता**—स्त्री० [सं०रूप+मतुप्+डीप्] १. केशव के अनुसार एक प्रकार का खद, जिसे छंदप्रमांकर में 'गौरी' कहा गया है। २. चंपक-माला वृत्त का एक नाम।

बि॰ सुदरी (स्त्री)।

कपबान् (वन्)-वि० [स० रूप+मतुप्] [स्त्री० रूपवती] सुदर रूप-बास्त्रा। खुबस्रत।

कप-विधान-पु० [स० ६० त०] १. भाषा विज्ञान और व्याकरण का बहु अग या शासा जिसमे घन्दों की बनावट या रूप और उसमे होनेबाले विकारो आदि का विवेचन होता है। (मॉरफॉलोजी) २. दे० 'आकृति विज्ञान'।

**कपशा**ली (लिन्)—वि०[स० रूप√शाल् (शोभित होना)+णिनि] [स्त्री० रूपशास्त्रिनी] रूपवान् । सुन्दर ।

क्य-भी-स्त्री॰ [स॰ व॰ त॰] सम्पूर्ण जाति की एक संकर रागिनी।

कप-संपत्ति--स्त्रीः [सं० व० त०] सौन्दर्यं । उत्तम रूप । सुन्दरता । कप-साधक--वि०[स०व० त०] शब्दो का रूप साधन करनेदाला। जैसे--

फलतः, मुस्यतः आदि में 'तः' रूप साधक प्रत्यय है।

**रूप-साधन--पु०** [सं० व० त०] [वि० कर्ता रूपसायक] व्याकरण मे भिन्न-भिन्न कारको, लिगों, बचनो आदि मे किसी एक शब्द के हानेवाले अलग-अलग रूप या उनके वे रूप बनाने की प्रक्रिया। (डिक्लेन्शन)

रूप-साम्य--पु०[सं० स०त० वा ष० त०] वस्तुओ के रूपों मे हीनेवाली पारस्परिक समानता।

**क्पंमी**—स्त्री०[स० **रूप** से] बहुत सुन्दर स्त्री।

कपस्वी---वि०[सं० रूपवान्] [स्त्री० रूपस्विनी] रूपवान्। सुन्दर। क्पांकक-पु०[सं० रूप-अकक, व०त०] किसी चीज का निर्माण करने

से पहले उसकी आकृति, रचना, प्रकार आदि की रेखाओ, नक्शो आदि द्वारा दरशानेवाला व्यक्ति। अभिकल्पक। (डिजाइनर)

क्यांकन-पु०[स०रूप-अकन] रेखाओ, नवशो आदि के द्वारा किसी चीज का रूप रग तथा आकार-प्रकार दरशाने 🔍 किया या भाव। अभि-कल्पन। (डिजाइनिंग)

क्पांतर---पु [सं • रूप-जंतर, प • त • ] १.रूप का बदलना । दूसरे रूप की प्राप्ति । कपौतरण । २. प्राप्त होनेबाला दूसरा रूप ।

क्पोतरण---पु० [स०कप-अतरण] दूसरे कप मे आना या लाया जाना। कप बदलना या बदला जाना। (ट्रान्सफारमेशन)

कपा--पु०[स० कप] १. चौदी। २ ऐसी घटिया चौदी जिसमे कुछ सोट या मिलावट हो। ३ सफोद रग का बैल जो परिश्रमी माना जाता है। ४. सफेद रंगका चोड़ा। नुकरा।

स्त्री०[स०] रूपवती स्त्री। सुन्दरी।

क्याजीवा —स्वी • [सं•क्य-ब्रा-√वीव् (जीना) +अव्+टाप्] वेश्या ।

क्पाधिकोध---पूं ० [सं० क्प-अधिकोध, ष० त०] १. जिसके रूप का ज्ञान इंब्रियो से प्राप्त होता है। वृष्य या अवृष्य पदार्थ। २ उन्त पदार्थ का इंद्रियों से होनेबाला ज्ञान।

वफसर। २. कोषाध्यक्ष।

क्यामक्की---रत्री०[हि० क्या--वाँदी+मक्की] एक प्रकार का खनिज पदार्थ जिसकी गणना हमारे यहाँ उप-धातुओं मे की गई है,वैद्यक मे इसका व्यवहार प्रायः चौदी के अभाव मे किया जाता है क्योंकि इसमे चौदी का कुछ वश और गुण पाया जाता है।

क्यायन---पु०[सं०] [भू०कृ०, क्यायिन]१ किसी बस्तु का रूप या ढीचा प्रस्तुत करना। २ किसी बात या विचार को कार्यरूप मे परिणत करना। क्पायित---मू०कृ०[स०] जिसने कोई रूप प्राप्त किया हो, या जिसे कोई

रूप दिया गया हो।

कपायचर--पुं०[सं०] १. एक प्रकार के देवता। (बौद्ध) २ चिन्ता की वह अवस्था जिसमे उसे रूप-जगत् अर्थात् बृश्य पदार्थी का ज्ञान होता है। ३. इस प्रकार प्राप्त होनेबाला ज्ञान। ४. योग मे व्यान की एक मूमि जिसके प्रथम आदि चार मेद कहे गए हैं।

कपाश्रय--वि०[स० रूप-आश्रय, ष० त०] रूपवान्। सुन्दर।

कपास्त्र--पुं०[सं० रूप-अस्त्र, ब० स०] कामदेव ।

कपिका—स्त्री ० [सं०√रूप+टन्-इक,+टाप्] मफोद फूलोंबाला भवार कापीषा।

**कवित**—पु०[सं० रूप + इतच्ं] एक प्रकार का उपन्यास, जिस**में ज्ञान,** वैराग्यादि पात्र बनाए जाते है।

भू० हु० जिसे कोई रूप दिया गया या मिला हो।

क्यो (चिन्)--वि०[स०√रूप+इनि] [स्त्री० रूपिणी] १. रूप या बाकार-प्रकारवाला। २ रूपधारी। रूपवान् । सुन्दर । ३. तुल्य। सदृश्य । समान ।

क्पेंडिय-स्त्री॰ [स॰ रूप + इंडिय, मध्य० स॰] जिससे रूप का ज्ञान होता है, चक्षु।

क्षेत्रवर-्यु मि क्ष्प-ईव्वर, वव्तव ] [स्त्रीव क्ष्पेस्वरी] एक शिवलिंग।

रूपेश्वरी--स्त्री० [स०रूप-ईश्वरी,च०त०] एक देवी का नाम। क्योपजीविनी-स्वी०[स० रूप+उप√जीव् (जीना)+णिनि+ कीप्]

वेश्याः रडीः। **क्रपोपजी**वी (जिन्) — पृ० [स० ऋप-उप√जीव्+णिनि] [स्त्री० रूपोप-जीविनी वहरूपिया।

क्योज्ञ-वि०[फा०] १ जो मुँह छिपाए हुए हो। २ जो दड आदि से बचने के लिए खिपायाभाग गया हो।

रूपोशी---स्त्री०[फा०]१. रूपोश होने की अवस्था या भाव। रूप्य—वि०[स०रूप ⊹यत्]१ सुन्दर। खूबसूरतः। २ उपमेय।

पुं०रूपा। चौदी। **रूप्यक---{०**[स० रूप्य+कन्] रुपया।

**रूप्याप्यक्ष ---पु०**[सं० रूप्य-अध्यक्ष, ष० त०] टकसाल **का प्रधान अधि**-कारी। नैष्ठिक।

रूबंद--पु०[फा०]१ पूँघट। २ बुरका।

**रूबकार**-पु०[फा०] १ सामने उपस्थित करने की किया या भाव। पेशी। २ वह पत्र जिसके द्वारा किसी को कही उपस्थित होने की आज्ञादी जाय । ३ आ ज्ञापत्र । हक्ष्मनामा ।

कबकारी—स्वी०[फा०]१. किसी के सामने उपस्थित होने की किया या भाव। २ अदालत मे मुकदमे की पेशी।३ मुकदमे से सम्बन्ध रखने बाली कार्यवाही। ४ दत्त चित्त होने की अवस्था या भाव।

**क-बर-**-अञ्य०[फा०]१ आमने-सामने । मुकाबले । सम्मुखता मे ।

रूप-पु०[फा०]टर्कीयानुर्की देश कापुरानानाम ।

पु०[अ०] कमरा।

वि॰ दत्त चित्त।

**रूमना**---अ० हि० झूमनाका अनु०।

कमानिया-पृ०[अ०] पूर्वी युरोप का एक देश। रूमानी-पुं०[अ०] रूमानिया का निवासी।

वि॰ रूमानिया देश का।

स्त्री० रूमानिया देश की भाषा।

क्माल-पृं०[फा०] १ जेब मे रखने का कपडे का छोटा चौकोर टुकड़ा जिसके किनारे सिले होते हैं, तथा जिसमे मुह-नाक पोछा जाता है। करपट। २ चौकोना शाल या चिकन का टुकड़ा जिसके चारों बोर बेल और बीच में काम बना रहुता है और वो तिकोता शेहर कर लोड़ने के काम में लाया जाता है। मुख्यमानी शासन-काल में यह कमर में मी छपेटा जाता था। १ रायजामें की काट में रह बीचोर रुपया और मी मोहरियों की मन्ति में लगामा जाता है। मियानी। ४. कमों का बहु क्याल जिसके एक कोने में चौदी का एक टूकड़ा बैंचा रहुता था। कि अ ४ — लगाना।

कमाली--स्वी०[फा० रूमाल] १. छोटा कमाल। २. एक प्रकार का लैंगोट। ३ दे० 'दमाली'।

क्मी—वि०[फा०]१. रूम देश सबधी। रूम का।२. जो रूम देश में उत्पन्न हो या वहाँ से आता हो। जैसे—कमी मस्तगी।

पुं• रूम देश का निवासी।

स्त्री० रूम देश की माषा।

रना—अ०[सं० रोरवण]१ ऊँवे स्वर मे बोलना। चिल्लाना।२० बहुड्ना। गरजना।

क्हांकृता गरजना। करा—वि०[स० क्द्र ≔प्रशस्त] [स्त्री० करी]१ श्रेष्ठ । उत्तम । अच्छा । २. खूबसूरत । सुन्दर ।

प्रशासित—स्त्री० [फा०+अ०] किसी का ष्यान रखते हुए उसे दिया जानेवाला सुभीता या उसके माथ की जानेवाली रिआयत।

रूल---पूं∘[अ०] १ नियम। कायदा। २ शासन। ३ वह बंडा या पट्टी जिसकी सहायता से सीधी रेखाएँ या लकीर बींची जाती हैं। कलर। ४. सीधी लीची हुई रेखा या लकीर।

कि॰ प्र०--खीचना।

कलबार---वि०[अ० कल+फा० दार] जिस पर समानान्तर तथा सीधी रेखाएँ जिंची या बनी हों।

क्लर---पु०[अ०]१ लक्षीर लींचने का बढा या पट्टी । सकाका। २. शासक।

**स्व--पुं**•=रूख। (वृक्ष)।

स्वक-पुं∘[स०√रूप्(मजाना, उकना) +ण्युल्-अक] अडसा। बासक। स्वय-पुः∘[स०√रूप् +ल्युट्-अन] १. अलक्कत या मूचित करना। २. लेप लगाना। अनुलेपन। ३ डकना। आच्छादन।

रूपा--वि० ≔रूखा।

 पुं०[फा०]एक प्रसिद्ध देश जिसका आधा भाग युरोप मे और आधा एशिया में पहता है।

स्त्री • [फा॰ रविश] चाल। (लश०)

स्त्री • [हिं रूसना] रूसने की किया या नाव।

स्तना-अ०[हि० रोष]१ ६८ट होना। स्ठना।

संयोव किव-जाना।-वैठना।

२. ऋद होना।

क्सा—पु∘[सं० रोहिष] एक प्रकार की सुगंधित वास । भूतृण । †पुं• ≕अकृती।

क्सी--बि०[फा०] १ रूस देश का। रूस देश संबंधी।

२. इस देश में उत्पन्न या प्रचित ।

पुं• इस देश का निवासी।

स्त्री॰ रूस देश की भाषा।

स्मी • [देश • ]सिर मे पड़ी हुई मूसी की तरह विकाई वड़नेवाली मैल।

**इत्-माहवा**--वि०[अ०+फा०] जीवन बढ़ानेवाला। प्राणवर्षक।

कहबु—पृं० हिं० कहै। १. पुराने गहाँ , तकियाँ, लिहाकों जावि में की वह पुरानी कहै को जमकर गुठलों या गूदक के रूप में ही गई हो। २. कहै का गुठला।

कहना--अर्ज[सं रोहण] १. कपर बढ़ना। २. वेगपूर्वक आगे बढ़ना। समझ्ता।

स्०=स्वना ।

कहानियल-स्त्री०[त्र०]१. आत्मवाद। २. अध्यारमबाद।

क्हानी--वि०[त०]१. रुह या जारमा संबंधी। जारिमक। वैसे--क्हानी ताकत। २. जंत करण संबंधी। हार्विक। दिली।

कही--वि०[देश०] एक वृक्षा।

कही मूल-पुं [हि॰ कही + मूल] कही नामक वृक्ष की छाल और जड । इसरमूल।

रॅंक-स्त्री० [हि॰ रॅंकना ]रॅंकने की किया, भाव या शब्द ।

रॅंकना—अ० [अनु०] १ गमें का बोलना। २ बहुत बुरी तरह से चिल्लाते हुए गाना या बोलना।

रेंग-स्त्री० [हि॰ रेंगला] रेंगले की किया या मात।

रेंगडा -- पुं ि [हिं रेंग +टा] गर्घे का बच्चा।

रेंगला—अ०[सं० रिंगण] १. जमीन के द्वाप पेट सटाकर हाषों-पैरों के बळ सिंतसकते हुए जागे वहना या चळना। जैसे—च्यूटी वा सीप का रेंगना। २.वज्यों का या बच्चों की तरह बीरे-बीरे बीर लड़बबाते हुए चळता। (बुप्टेळ०)

†ब०=रॅक्ना।

रॅगनी-स्त्री०[हि॰ रेंगना] भट-कटैया।

रेंगाना—सः[हिं० रेंगना]र. किसी से रेंगने की किया कराना। किसी को रेंगने में प्रवृत्त करना। २. बच्चों आदि को वीरे-वीरे वलाना। ३. व्यक्ति को वलाना या वौड़ाना।

रॅंड—पूं• [देश•] इलेब्सा मिश्रित मल जो नाक से (विशेषतः जुकाम होने

पर) निकलता है। नाक का मल। विक्र प्रक—निकलना।—वहना।

रॅंटा--पुं०[देश०] लिसोदा (फल)।

†पुं∘≕रेंट।

रेंडिया--गुं०[?] १. सूत कातने का चरला। (गुज०)

रैंड़— पूं• [सं• एरण्ड] १. एक प्रकार का पौषा जो ६-७ हाय ऊँचा होता है। २. इस पौषे के बीज जिनसे तेल निकलता है और जो दबा के काम बाते हैं। ३. एक प्रकार की ईखा। रेंडा।

रॅंड-करवृजा-पुं०[हि॰ रॅंड+खरवृजा] पपीता।

रॅंड्ना-अ०[हि० रेंड़] फसली पौषों का विकसित होना।

रॅंड्र-मेवा---पु०[हिं० रॅंड+मेवा] पपीता।

रैंक---पुं०[हि० रेंड़]कुबार-कात्तिक में तैयार होनेवाला एक प्रकार का पेड़।

स्त्री० एक प्रकार की ईख।

रॅंड़ी--स्त्री०[हि० रेंड] रॅंड का बीज।

**रॅंडी---त्त्री०[देश०] कवडी या स्वरवृत्रे की ब**ितया।

रैरें—अञ्य०[अनु०] लडको के रोने का शब्द।

स्त्री० जिद याहठ का सूचक शब्द।

रे—पुं०[सं०ऋषम का आदि र]ऋषभ स्वर का संक्षिप्त रूप। (सगीत) अध्य० हि० जरे (मन्बोधन) का मिक्षप्त रूप। रे। जैसे—रे मन, अब ध्यान मे लग।

रेउंडा--पु० --रेवंछा।

रेउड़ा-पु = रेवडा (बडी रेवडी)।

रेजड़ी-स्त्री० चरेवडी।

रेक—पु∘[स०√रिच् (विरेचन)+षत्र] १ दस्त लाना।विरेचन। २. शका। ३. मेढक।

विश्नीच।

रेकान-पुं० दिशः ]ऐसी जमीन जिनके पास तक नदी की बाढ का पानी न पहुँचता हो।

रेकार्स — पुर्व अंत्र) १ अभिलेख। प्रालेख। २ कार्यालय के काराज-पण। ३ तमें के आकार की एक प्रकार की रातायनिक रचना, जिससे विद्युत्त की नहायता से आवाज सरी होती है और जो बासोफोन से लगाकर बजाया जाता है।

रेख-स्त्री०[स०रेखा]१ रेखा। लकीर।

कि॰ प्र० सीचना। सनाना।

मुहा०—रे**स काढ़ना, याँचना या साँचना** ≕कोई बात कहने के समय पृक्ता, प्रतिज्ञा सकरूप आदि सूचित करने के लिए रे**सा** अकित करना। दे० 'रेसा'।

**पव---रूप-रेला**ः ऱरूप-रेला ।

२. जिह्नाः निशानः। ३ गिनतीः। गणनाः। श्रुमारः। हिसावः। ४ लिखावटः।

पर-कर्म-रेख ।

५ वह जो भाग्य में लिखा हो। माग्य-लेख। ६ युवावस्था से पहले-

पहल रेखा के रूप में निकलनेवाली मूँछ। कि॰ प्र॰—आना।—भीजना।—भीनना।

७. वह द्वित हीरा जिसमे रेखा हो। ८ हीरे मे रेखा होने का दांव। रेखता—वि०[फा० रेखता] १ कपर से गिरा या टपका हुआ। २

क्ला- निव िका र एकते १ करर से गिरा या टफ्का हुआं। २ (क्लम-अकार) दिला किसी प्रकार की बनावट के आप से आप या स्वामानिक रूप से मूँह से निकला हुआ ! ३ (बास्तु-कार) वृत्ते आदि से बना हुआ फलत पक्का या मज्जूता । जैसे— रैक्का छन, श्रीवार या मकान । पु० १ सुसरो हारा प्रचलित एक प्रकार की कविता या छंद रचना जिलसे फारती और भारतीय छदशास्त्री की अनेक बातों (ताल, ज्या आदि) का सम्मित्रण होता या । यथा— उन्होंने मिस्की अकृत नागकृत, हुग्ध नैनी बनाय बनियों । ३ परवर्ती काल से ऐसी कविता जिससे करें भाषाओं के एवं, वाक्स्य या अन्य समित्रिकत हो । ३ पण को वह समा। जिससे हिन्दी के लाय-साथ अरबी-कारसी के भी कुछ विशेषण, सजाएं आदि सम्मित्तत हों। (आपूर्तिक उर्जु का सारिभक्त रूप स्त्री नाम से स्वार सम्मित्तत हों। (आपूर्तिक उर्जु का सारिभक्त रूप स्त्री नाम से स्वार सम्मित्तत हों। (आपूर्तिक उर्जु का सारिभक्त रूप स्त्री नाम से स्वार स्वार और यह हुसारी सड़ी बोकी का एक विकरित रूप माना गया है। ४ मूने आदि की बनी हुई एककी इसारतः। रेक्कती—स्त्री । [फा • रेस्तर्रा] १. मुसलमान स्त्रियों से प्रचलित दर्षू का बह रूप जिससे हिन्दी के बोल-चाल के शब्दों और हिन्दी प्रयोगीं तथा मुहाबरों की अधिकता रहती है।

त्रान नुरुष्ण प्राचनकार पूर्ण हैं महोब-जान-साहब, रागिन आदि उर्दू कवियों ने जो जनानी रहन-सहन और चाल-डाल की कवितार, की हैं, उनकी बोली या मावा 'रेखती' कहलाती है।

२ उन्त बोली या भाषा मे होनेवाली वह कविना, जिसमे विशेष रूप

से स्त्रियों के भाव, मनोविकार आदि प्रकट किये गये हो।
रेखन---पु० [स० लेखन] १ रेखा या रेखाएँ अकित करना या बनाना।

२ रेक्षाओ आदि की सहायता से नित्र या रूप अकित करना। आछे-खन। ३ इस प्रकार अकित किया हुआ नित्र या रूप।(ड्राइंग) रेक्षानित्र।

रेखना— म० [ड० रेखन] १ रेखा या ज्लीर सीचना। २ रेखाओं की सहायता में चित्र आदि अक्ति करना। उदा०—कहां करीं नीके करि हिर को रूप रेखि नींह पार्थति ।— सूर। ३ बनाना या रचकर तैयार करना। उदा०—(क) सन्य कहीं कहां खुट से पायत रेखों वेही जिल रेखों नेवा। —केशन। (ख) पूरन प्रेम मुधा बनुधा बचुधा राष्ट्री वज्राप गाँची। —रेवा।

रेखाक्त—पु०[म० रेखा-अकन, प०त०] | भू० कृ०रेखाक्ति] १. विश्र की रूप-रेखा बनाने के लिए रेखाएँ अकित करना । २ दे० 'अघोरेखन' (अडर लाइनिंग)

रिलाकित— मृ०कृ०[स० रेखा-अकित, तृ०त०] १ रेखाओं से बना हुआ। २ जिसके नीचे रेखा स्वीवी गई हो। जिसका रेखाकन हुआ हो।

रेखांत—पु०[स० रेखा-अझ, प० त०]१ ≔देशातर (भूगोल का)। २ यामोत्तर वृत्त का कोई अझ। द्वाधिमाझ।

रेखा — स्त्री । बिर्पित्त (जिला) + अड्, ! टाए लस्य + र ] १ सूत की तत्र बहुत ही पत्तजा और लवा अक्ति किया हुआ अथवा आप से आप बना हुआ चिह्न। स्टाइतार पत्तजा चिह्न। डीडी। लकीर। जैंग — कल्म या लेखिया से लीची हुई रेखा।

विशेष—प्राचीन काल में हमारे यहाँ कोई बात कहते ममय अपनी दृख प्रतिज्ञा सुचित करने के लिए प्राय हाथ से जमीन पर रेखा खीचने की प्रया थी।

कि॰ प्र०-सीवना।--वनाना।

मुहा०—रेखा रेखनाः-अपने कथन आदि की दृष्टता या निरुचय सुचित करने के लिए रेखा सीचते हुए कोई बान कहना अथवा कुछ कहते समय रेखा खीचना।

२ गणना करने की क्रिया या माव। गिनती। शुमार।

विशेव —आरम्भ मे पिननी पिनने या मूर्विन करने केळिए पहळे देखाएँ ही लीची जाती थी। उदा ० —गम भागि ने जानुन देखा। —जुल्ही। मुहा० —रेखा रेखना —बृहदापूर्वक गिनती कहते हुए तत्सवस्थी रेखा लीचना या वनाना। उदा ० —श्वीक्त स्वकीय सण-गुण गनती मे तहाँ तेर्गे नाम ही की रेखा रेखियत है। —नयाकर।

३ किसी ठोस तल पर बना या बनाया हुआ उनत प्रकार का कोई चिह्न । जैसे—चेहरे या ललाट पर की रेखा। ४ सन्ध्य के तलवे और हचेली परटेड़े-मेड़े अथवासीथे बने हुए वे प्राकृतिक चिह्न जिनके आधार पर सामुद्रिक सारत के अनुसार सुभागुम फल कहे जाते हैं। जैसे—मंजुक-रेखा, कर्ष्य रेखा, कमल-रेखा आदि। ५- वह करियत लक्षीर को कार्रामिक मारातीय ज्योतियों कासा पूचित करते के किए सुवेक से उज्जयिती होती हुई लका तक सिंबी या बनी हुई मानते थे। (दे० 'रेखा मुर्मा') ६, हीरेआदि रत्नोतेबीच मे दिबाई पतने वाली लक्षीर जो एक वीय मानी जाती है। ७. आकार। आहर्ति। क्या सुरत। ८. कतार।पत्ति।

रेका-गणिस--पु०[स० व० स०] ज्यामिति। (दे०)।

रेकाचित्र—पुर्वास न मध्यन सन्। १ किसी बस्तु या व्यक्ति के रूप का बहु चित्र जो केस्वरु रेक्षाओं से अधित किया गया हो। (द्वाहर) २.ऐसा चित्र जो केस्वरु रेक्षाओं से बनाया गया हो, अर्थात् जिससे बीच के उतार-च्यात्, उत्तर-संशास आदि न हों। (क्वेलोनिएसन)

रेखा-मूनि—स्वी०[स०मध्य० स०] वह मूमि या प्रदेश जो उस कारियत रेखा के आस-पास पढते थे, जो प्राचीन काल में अक्षांस स्थिर करने के लिए सुमेद से उज्जीवनी होती हुई लका तक गई हुई मानी जाती थी।

रेका-लेख---पु०[स० सुरमुपा स०] १ प्राय चित्र के रूप से होनेवाला कोई ऐसा अकन जो परिकल्पनाओ, विचारो,स्थितियो आदि कापरिचा-यक हो। आरेख। (डायाग्राम)२ दे० 'रेखा-चित्र'।

रेकावती—स्त्री० [स० रेका+सतुप्+डीप्, वत्व] सगीत मे कर्नाटकी पद्धित की एक रागिनी।

रेखित— भू० कृ०[स० रेखा + इतच्] १ रेखा के रूप मे खिचा हुआ। अफित। लिखित। २ जिस पर रेखा अफित की गई हो। ३ दण्कने, फटने आदि के कारण जिस पर रेखा पड गई हो।

रेक्ता-वि पुं =रेग्वता।

रेक्ती-स्त्री० -- रेखनी।

रैगिस्तःन--पू० [फा०] [वि०रेगिस्तानी] सूमि का वह प्राकृतिक विस्तृत भाग जिसके ऊपर रेत या बालू ही भरा हो। सस्देश।

रेबाना----म०[रेग, आदिस्वर] १ सस्वर यास्वर लय से पाठ करना या गोना। २ रेकना। (दे०)

रेचक-वि०[स०+रिच्(विरेचन)+णिच्+ण्वृल्-अक] जिसके खाने से दस्त आव। कोण्ठशुद्धि करनेवाला। दस्तावर।

पु•१ जमालगोटा। २ जवास्तार। ३. पिचकारी । ४ प्राणायाम की तीसरी किया जिसमे सीचे हुए सांस को विधिपूर्वक बाहर निकालना होता है।

रेचन—पु०[म०√ रिच्+णिच्+ल्युट्—अन]१ दस्त लाकर पेट से मल निकालना।२ वह बीविधि जो पेटकामल निकालकर उसे साफ करे। जुलाब।

रेचनक--पुँ०[स०√रिच्+णिच्+ल्यु--अन+कन्]कमीला (वृक्ष)।

रेचनी—स्त्री० [सं०रेचन ⊦ङीप्] १ कमीला। २. दंती। ३ वट-पत्री। ४ कालांजनी।

रैकित---पु० [सं०√ रिच्+णिच्+क्त] १. घोड़ो की एक चाल। २. नृत्य में हाथ से भाव बताने का एक प्रकार। भू० कृ० रेचन किया के द्वारा बाहर निकाला हुआ।

रेक्य---पु∘[सं०√रिव् +-णिव्+यत] १. प्राणायाम करते समय छोड़ी जानेवाली वायुः २ पेट से मल निकालने के किए की जानेवाली दवा या किया जानेवाला उपचार। जुलाव।

वि • ओ रेचन किया के द्वारा बाहर निकाला जाने को हो या निकाला जा सके।

रेख—स्त्री०[फा०] १.पक्षियो का चहचहाना। कल-रव। २. गिराना। बहाना।

वि । गिराने या बहानेवाला । जैसे---अश्करे**ज** ।

रेजगारी-स्त्री • [फा॰ रेजगारी] १.एक रुपए के मूल्य के छोटे सिक्के। २. छोटे सिक्के।

रेखनी—स्त्री० [का०] १. छोटे सिक्के। रेजगारी। २. सोना-चौदी के तार के छोटे टुकडे।

रैजस-पुं०[फा०] घोड़े का जुकाम।

रेजस छीभा--पु = रेजस।

रेका— पु. [फाट रेका] ?. फिसी वस्तु का बहुत छोटा टुक्का। सूक्ष्म खड । कपा अर्दा . २. बहुन्यः कपडों के खड या स्थान। ३ रत्यों आदि के खड या टुक्कें। नगा ४. अजदूर लडका वो बड़े राजगीरों के साथ काम करता है। ५. वेदया वृत्ति कराने के उहेच्य से कुटनियों द्वारा पाली हुई लडकी। (बाजांक) ६. क्षित्रयों के पहनने की अगिया। (बुंटल) ए. सुनारों का एक जीजार जिससे गला हुंजा सोना या चौटी झालकर पासे के आकार का बना लेते हैं।

रेजिबेंट---पु०[अ०] वासामात्य। (दे०)

रेजिमेंट---स्त्री०[अ०] सेनाकाएक भाग। रिजमिट।

रेखिश-स्त्री०[फा०] जुकाम। प्रतिश्याय।

रे**ज्**—पुं०[हि०रेजा] एक प्रकार का रेका जो पहले बुठश या कूँची बनाने के लिए विदेशों से आता था।

रेट--पु०[अ०] भाव। निर्द्धाः

†पु० – रेट।

रेककात---पु० [अ०] एक बहुत प्रसिद्ध अंतर्राष्ट्रीय संस्था, जिसकी शाखाएँ प्राय: सभी सभ्य देशों और राष्ट्रों में हैं, और को राजनीतिक प्रपत्नों से बिककुक अकण रहकर पुद्ध और प्राकृतिक सकटों आदि के समय जनसेवा का काम करती है।

रेडियो-प् ० लरेडियो ।

रेडियम----पु. [अ॰] एक प्रसिद्ध बहुमून्य प्रकार का लिनिज पदार्थ जो कुछ विशिष्ट प्रकार के लिनिज इथ्यो से बहुत ही अल्पमात्रा में पाया जाता है और अनेक वैज्ञानिक कार्यों के लिए बहुत अधिक उपयोगी होता है।

रिक्रमी—पु०[ब०] १ आधुनिक विकान की वह किया था प्रणाली जिसके अनुसार धनियां, ग्रन्थ और संतत बीच के तार द्वारा सक्य स्था-लित किये बिना ही नेकल विखुत की सहायता ने आकाश साने से दूर दूर तक पहुँचाये जाते हैं। २ वे यन्त्र जो उत्तत प्रकार से व्यतियां, सब्द आदि चारों ओं प्रसारित करते हैं। ३. विधिष्ट रूप से वह छोटा यम जिसकों सहायता से लोग पर बैठे उत्तत प्रकार से प्रसारित की हुई क्यतियां आदि मृतते हैं।

रेडियो चिकित्सा—स्त्री०[ब०+स०] चिकित्सि की वह प्रणाली, जिसमे

रैडियो की रिवस्पों के प्रभाव और प्रयोग से रोग अच्छे किये जाते हैं। (रैडियो वेरैपी)

रैंकियो-चित्रम — पुंज्जि - संज] यह वैज्ञानिक किया जिससे पन पदायों के मीतरो अर्थों, चिकारो आदि के चित्र एक्टरो या रेडियो की रहिमयो की सहायता से लिये जाते अवसा फिली तह या पनये पर जिये जाते हैं। एक्टर-रेडिकण। (रेडियोशाफी)

रेडियो नाटक--पु० [अ० +सं०] रेडियो द्वारा प्रसारित किया जानेवाला कोई शोटा नाटक या रूपक जो श्रव्य ही होता है, बृश्य नही होता।

रेष् — स्त्री∘[स०√री (गिति) + नु]१ घूल । बालू । ३ किसी चीत्र का बहुत छोटा कण । ४ बाय बिडंग । ५ सँबालू के बीज । ६ पृथ्वी । (डिं०)

रेणुका—स्वी०[स० रेणु+कन्+टाप्] १ बालू। रेत। ३ बूल। रत। ३. सह्यादि पर्वत का एक तीर्थ। ४ परशुराम की माता का नाम। ५. पृथ्वी। (डिं०)

**रेणु-वास---पु**०[स० व० स०] भौरा। भ्रमर।

रेणु-सार--पु०[स० व० स०] कपूर।

रेतः कुल्या—स्त्री० [स० व० त०] एक नरक का नाम।

रैत (तस्)—पु०[स०√री (क्षरण) +असुन्, तुट्—आगम]१ बीर्य। गुका २. पागा ३ जला पानी।

स्त्री०१ बालू। २. बालू से भरी भूमि। रेता।

'पु॰[हिं॰ रेती]बडी रेती (औजार)।

रेत-कुड-पु०[स० रेत कुड] १ एक नरका रेठ कुल्या।२ कुमार्यू के पास का एक तीर्थ।

रेतन-पु०[स० रेतन]१ वीर्य। २. बीज।

रेतना— सं [हिं० रेती] १ रेती (जीजार) से किसी बड़े पदार्थ का खुरदुग तक इस अकार रावना कि उत पर के नहींन कण गिर आयें और बहुत कर के नहींन कण गिर आयें और बहुत के जिला ने उत्तर के जिए औजार की चार रावना। जैसे—आरो से रेतना। २ किसी तेज पारवाणी चीज से धीर-धीर रावसे हुए कोई चीज काटना। जैसे—अरात स्वार्थ के प्रिक्ति कार्यना। अरात कार्य सं किसी की निरुद्ध कर यो हानि पहुँचाना। ४ लाक्षी कार्यना की निरुद्ध कर यो हानि पहुँचाना।

मुहा०---(किसी का) गला रेतना। (दे०)

रेतल-पु० [देश०]भूरे रग का एक प्रकार का छोटा पक्षी।

रेतला-वि==रेतीला।

रेता—पु∞[हि० रेत] १ बालू। २.गर्दं। घूलः। ३.मिट्टी। ४. बलुआ मैदानः।

रैितया—पु० [हिं० रेतना | इया (प्रत्य०)] वह जो रेतने का काम करता हो। चीर्जे रेतनेवाला कारीगर।

वि•=रेतीला।

रेती—स्वीः [हि॰रेतना]एक प्रकार का दानेदार बीजार जिससे राड या रेत कर पदायों का तल चिकना किया या छीला जाता है। (काइल) स्वीं [हिल रेत : ई (अयल)] १. वह स्थान जहीं रेत अबूर मात्रा में हो। २ रेतीला मैदान। ३ नदी को पारो के बीचों चीच टायू की तरह बजूई जमीन जो पानी घटने पर निकल आती है। नदी का टायू। जैसे—नाजों में इस साल रेती एड जाने से बी थाराएँ ही गई है। कि० प्र०--पहना।

रैतीला—वि॰[हि॰रेत+ईला (प्रत्य॰)] [स्ती॰रेतीली] १. (स्वान) बहाँ पर बालू पडा या बिछा रहता हो। जैसे—रेतीला प्रदेश। २. (मिट्टी) जिससे बालू मिला हुआ हो। बालूकामय।

रेज-मुं (सर परी (क्षरण) + ज] १. वीयाँ। शुक्रा २ अमृत। पीयूष। ३. खेते, डेरे आदि जो रहने के लिए कपडे से बनाये जाते हैं।

रेना—पु [देश ०] किसी वस्तु को दूसरी वस्तु मे डाल या टिकाकर स्टकाना।

रेनी—स्त्री ॰ [स॰ रजनी ] १. वस्तु जिससे रग निकलता हो। रंग देने-वाकी वस्तु।

स्त्री०[हिं० रेचा≔लटकाना] (रंगरेजो की) अलगनी।

रेनु--पु०≔रेणु ।

रेनुका—स्त्री० चरेणका ।

रेष—वि∘[स०√रप् (गति)+अव्]१ निदितः। बुराः। २ कूरः। निर्देशः ३ कंबुसः। कृपणः।

रेफ — पुं∘[स०∨िरह+ भज्ञार+ इफ्त्] १ शब्द के बीच में पडनेवाले र कावह रूप जो ठीक वादबाठे स्वरांत व्यवत के ऊपर लगाया जाता है। जैसे- कमें, क्यं, विकर्ण। २ र अक्षर। रकार। ३ राग। ४. रव। शब्द।

वि०१. अथमः । नीचः । २. कुरिमतः । निन्दनीयः ।

रेरना --स० = टेरना।

रेक्आ — पु०- रुरुआ (बडा उल्लू)।

रेल-स्त्री० [अ०] १ जमीन पर विछी हुई लोहे की वह पटरी जिसपर रेलगाडी के पहिए चलते हैं। २. रेलगाडी।

स्त्री • [हिं• रेलना] १. रेलने की कियाया भाव । २. पानी का बहाय । ३. तीच प्रवाह । ४. अधिकता । ५. घनकम-घनका । पद—रेल-पेल ।

रेक-गाड़ी—स्त्री०[अ०रेळ+हि० गाडी] भाग, बिजली आदि की महायता से लोहे की पटरियो पर चलनेवाली गाडी।

रेलना---स॰ [हि॰ रेला+ना (प्रत्य॰)] १ रेले का औरों को डकेलते हुए आगे बढना। रेला या धमका देता। २. प्रवल प्रवाह का किसी की अपने साथ बहा ले जाना। ३. दूस कर भग्ना। ४ बहुत अधिक भोजन करना।

रेल-पेल-स्पी० [हिं० रेलना+पेलना] १. ऐसी मीड़ जिससे लोग एक दूसरे की वक्के दे रहे ही या घकेल रहे हो। २ बहुत अधिकता। बाहुल्या मर-मार। जैसे—बाजार से आसो की रेल-पेल है।

रेलवे — स्त्री० [बं०] १ रेल की बिछी हुई पटरियाँ जिन पर रेल-गाडी बलती है। २ रेल का सहकमा या विभाग।

रेस-बेल-स्त्री०=रेस-पेस ।

रेका—मुं० [देशा ०] १. किसी चीज या बात का प्रवक्त प्रवाह। जैसे— पानी का रेका, श्रीड का रेका। ३. और के हीनेवाका अक्कम-पक्का। ३. जाकमण। पढ़ाई। माजा। ४. किसी चीज या बात की अधिकता। बहुतायत। ५. तवका जजाने की एक रोति, जिसमें कुछ विधिष्ट प्रकार से हुकके तथा मधुर बीक बजाये जाते हैं। रेलिंग---रनी० [बं॰] मुंडेर की तरह ऊँनी वह रचना जो छत के सिरों पर शोमा और सुरक्षा के लिए बनाई या लगाई वाली है।

रेवेंडा--पुं [वेश ] एक दिवल अस जिसकी वर्तुलाकार पतली लंबीतरी फिल्मी वालिक्त सर लंबी होती हैं।

रेबंद-पु • [फा • ] हिमालय पर ग्यारह-बारह हजार फुट की ऊंबाई पर होनेबाला एक तरह का पेड़ ।

रेबंब-बीमी—स्त्री० [फा० रेबंद +चीन (देश०)] चीन देशमे होने बाला उक्त प्रकार का पेड़, जिसकी छाल और बीज दवा के काम आते हैं।

रेक्ट---पु∘ [स०√रेव् (गित) +अटन्] १ श्रूकर। सूत्रर। २. वाँस। १. विद्योकी चिकित्सा करनेवाला वैद्या विद्यवैद्या ४. दक्षिणा-वर्त्त स्रोत।

रेचड़—पुं० [देश०] १. मेड़-वकरियों का झूंड। २. झुड। समूह। रेचड़ा—पु० [हि० रेचड़ी] बड़ी और मोटी रेचड़ी।

रेकड़ी--रंगी [ देश ) पगी हुई चीनी या गुड़ की बह छोटी टिकिया जिस पर सफेर तिल विपकाए रहते हैं।

मुहा०---रेबड़ी के केर में आना या पड़ना = लालव में पड़ना ।

रेबड़ी के लिए जसजिब ढाना=अपने बहुत योडे लाभ के लिए दूसरों की बहुत बड़ी हानि करना।

२.लाक्षणिक अर्थ में कोई ऐसी चीज, जिसे सरलता से नष्ट किया जा सके।

रेकत—पु∘ [स०√रेव् (गिति)+अतच्]ं १. जबीरी नीव्। २ असल-तास । ३. बलराम की पत्नी रेवती के पिता जो एक राजा थे । रेक्सक—पु० सि० रेक्त+कत् ] १. पारावत । परेवा। २. एक प्रकार

रेक्सक — पु० [सं० रेजत + कत्] १. पारावतः । परेवा । २. एक प्रकार की अरजुर ।

रेक्सी—स्वो ० [बं॰रेयत + छीपू] १. ज्योतिक में सत्ताइसको नलाव. जिवसे ३२ तारे स्थित माने गए हैं। २ एक मातृका का नाम । ३. हुयां। ४ गो। ५ रेवत मतूको माता का नाम । ६. राजा रेवत की कच्या वो बळराम को व्याही थी। ७ एक बालप्रह जो बच्चो को कच्ट देता है।

रेक्ती-भव-पु०[स०व०स०] शनि (ग्रह्)।

रेक्ती-रमण -पु० [व० त०] १. बलराम। २. विष्णु।

रेवती-रंग--पुं = देवती-रमण।

रेबना--स० चरेना। (दे०)

रेवरा-पु = रेवड़ा।

रेबा—स्त्रीं ि संबर्भरेष्ट् (गति) + अत्र् +टाप्] १. नर्मदा नदी। २. नर्मदा नदी के आस-गास का प्रदेश। आधुनिक रीवां त्रीर वर्षे लक्षेत्र। ३. कानदेव की पत्नी। रित। ४. दुर्गा। ५. एक प्रकार का साम। ६. कंपील में पूर्वी आंग की एक रागिनी जिले कुछ कोग दीपक राग की पत्नी मानते हैं। ८ नदियों से होनेवाली एक प्रकार की मछली।

रेबाउतन-पु० [सं० रेबा-उत्पन्न] हायी। (डि०)

रेब-स्त्री • [फा • ] लंबी दाढ़ी।

रेसल—पुं (भा ) [ वि ० रेसमी] एक विशिष्ट प्रकार के कीड़ों के कोश पर के रोजों से तैयार किये जानेवाले बहुत चमकीले, विकते बीर मुलायम तेंदु या रिसे जो प्राय कपढ़ें बलाने में काम आरते हैं। कीशा। कीशेय। किशेख —इस कीड़ें की अनेक जातियाँ होती हैं, जिनसे अलग-जलग प्रकार के रेसम के तामें बनते हैं। रेशकी—वि० (फा०) १. रेशम का बना हुआ। जैसे—रेशमी रूमाल यां साड़ी। २. रेशम की तरह बमकीला और मुलायम। जैसे—रेशमी बाल।

रेशा—पूं० [फा॰ रेसः] १. बहुत तु या महीन सूत, वो पौघों की छार्कों कासि से निकळता है या कुछ फलों के अन्यर भी पामा ताता है। २. वे तंतु जिनसे सरीर का मीत तथा कुछ और आंग वने हो तहीं है। वे गोई पंता तर वो मूननवट के क्या में हो और जिसके तंतु या सूत अलग किये बाते हैं। (काइकर) ४. सरीर के अन्यर की नस्त। रग।

रेका सत्मी —पु॰ [फा॰] एक प्रकार की वनस्पति, जिसका प्रयोग हुकीमी दवाओं में होता है।

मुहा∘—रेशा अतनी हो जाना चबहुत गद्गद्या पुलकित होना। (परिहास)

रेष—पुं∘ [सं०√रेष् (हिंसा)+षज्] १ क्षति । हानि । २. हिंसा । †स्वी०≔रेखा

रेवण-पृ० [स०√रव् (हिनहिनाना) + स्युट्-अन] १. घोड़े का द्विनहिनाना २. चीते, बाघ आदि का गरजना ।

रेषा—स्त्री ० [सं० $\sqrt{2q}+3\pi+$ टाप] १. घोडे की हिनहिनाहट । २. सिंह् की गरजन या दहाड़ ।

†स्त्री०≕रेखा।

रेसमान—पु० [का० रीस मान≕रस्सी] डोरी। रस्सी । (लक्करी) रेस्तरौ—पु० [के०] भोजनालय । आहारगृह ।

रह—स्वी॰ [?] जार मिली हुई वह मिट्टी, जो ऊसर मैदानो में पाई जाती है।

†स्त्री०≔रेख (रेखा)। उदा०—कुसुमवान विलास कानन केस सुन्दर रेह।—विद्यापति।

रेहण-पु॰=रेहन (सोने की मैल)। उदा॰-कायर रेहण कर गया, दीपै कनक दुरंग।-वौकीदास।

रेहुल-पु० [का • रिहन] वपया उथार लेने की वह रीति, जिसमे महाजन के पास कुछ माळ या जायदाद इस शते पर रखी रहती है कि जब ऋण चुका दिया जायगा, तब माळ या जायदाद वापस मिलेगी। वंचक। गिरवी। (फेज, माटेंगेज)

कि॰ प्र०-करना।-रखना।

पुं०≕अरहन ।

पुं ॰ [?] मिलावटी सोने मे से निकली हुई तलछट या मैल ।

स्त्री० [हिं० रहना] रहने की कियाया भाव।

रेहनबार--पु० [फा०] वह जिसके पास कोई जायदाद रेहन रखी गई हो।

रेहननामा---पु० [फा०]वह कागज जिस पर चीज रेहन आदि रखने की शर्ते लिखी गई हों।

रेह्रल|--स्त्री०=रिहल।

रेहुंबा---वि० [हि० रेह] (जमीन या मिट्टी) जिसमें रेह बहुत हो। रेहु---पू०=रोह (मछली)।

रैजित-स्त्री०=रैयत। (रिजाया)

रैकेट--प्० [अं०] १ टेनिस खेळने का बल्ला। २ आकाश बाण। ३. आकाश बाण के आकार का वह बहुत बड़ायत्र जो आकाश मे वैज्ञानिक परीक्षणों आदि के लिए बहुत ऊपर तक जा सकता है।

रैंबर-पु० [अ०] रेडियो दानित की सहायता से काम करनेवाला एक प्रकार का प्रसिद्ध आधुनिक यत्र जिससे यह पता चलता है कि किस दिशा में और कितनी दूरी पर कोई चीज आकाश या समृद्र मे विचर रही है और किथर से किथर आयाजारही है।

रेण†--- स्त्री० ≔रैन। (सत्)

स्त्री० [स० रेण] प्रतः। उदा०--बाहत जा पद-रैनः।--सुरदासः। रैणज—अञ्च० [हि०रैण चरात] रात भर। सारी रात। उदा०—लोक सोवै सुख नीदडी, थे क्यूँ रैण न मूली। -- मीरौ।

रैता-पु०=शयता ।

रैतिक—वि० [स० रीति ⊦ठक—इक] रीति अर्थोर् पीतल सबधी। **रैतुबा-**-पु० =स्यता ।

रैल्य-पु०[स० रीति +ण्यत्] रोति अर्थान् पीतल का बना हुआ बरतन। वि०रैनिक (पीतल का)।

रैशास—पुरु सिरु रिबदास | १ एक भक्त जो जाति के चमार ये तया रामदास के शिष्यों में से थे। २. चमार।

रैवासी-पू० [हिं रैदास +ई] १ महात्मा रैदास के सम्प्रदाय का अनुयायी। २ एक प्रकार कामोटा जडहन धान।

रैन, रैनि-स्त्री० [स० रजनी] रात्रि।

रैनी-स्त्री० [हि० रेना] तार स्वीचने की चाँदी-सोने की गुल्ली।

रैमुनिया—स्त्री० [हि० रायमुनी] १ एक प्रकार की अरहर। २ लाल पक्षीकी मादा।

रैयत—स्त्री० [अ०] प्रजा। रिकाया।

**रैया-राव**--पु० [हि० राजा+राव] १ छोटा राजा । २ मध्ययुग मे. राजाओं द्वारा अपने मरदारों को दी जानवाली पदवी।

रैल-स्त्री० [?] १ राजि। २ समृह। झड।

**रैबंता—पु**० [हि० रजवत] घोडा। (डि०)

रैबत—पु०[स०रेवती ⊹अज्]१ एक साममत्र । २ महादेव । शिव । ३ मेघ। बादल । ४ रेवत नामका पर्वत। ५ रेवती के पूत्र मन्। ६ एक दैत्य जिसकी गिनती बालग्रहा मे होती है।

रैबतक—पु०[स०रैवत ⊹कन्] द्वारकाके पासका एक पर्वत । (पुराण) रैशन--पु०--गशन।

**रैशनिंग—स्त्री० चराशनिंग**। रैसा---पु० --रैहर।

रैहर---पु० [स०रेष-=हिसा] झगडा। लडाई।

रेही---प० [अ०] १ एक प्रकार की स्गन्धित वनस्पति, जिसके फुल और बीज दवा के काम आते है। बालग्रं। २ कोई सुगधिन घास या बनस्पति । ३ उक्त प्रकार की धास या वनस्पति के फूल । ४. अरबी फारसी आदि लिपियो की एक प्रकार की सुन्दर लेख-प्रणानी।

रोंबा-पुरु रोजी।

रोंग-प् ==रांम (रोजी)।

रोंगटा-पू॰ [हि॰ रोग+टा] रोम। रोऔ।

महा - - रोंगटे लड़े होना - किसी भयानक या कूर कोड को देखकर शरीर मे क्षोम उत्पन्न होना। जी दहलना। रोमांच होना।

रोंगदी-स्त्री [हिं रोना] १. वह अवस्था जिसमें खिलाड़ी एक दूसरे से रजहोंने लगते हैं। २ खेल में की जानेवाली चालाकी सा बेईमानी।

रोंघट--स्त्री० [?] १ मैल। २ मिट्टी। ३. मूल।

रोंठा---प० [देश०] कच्चे आम की मुलाई हुई फौक । अ**महर। आम-**

रोंब--प् = रोऔं (शरीर पर के रोम)।

रोसा-प० [दश०] लोविया या बोडे की फली।

रोऑ---पु० [स० रोमन्] बरीर पर का कोई पतला छोटा तथा नरम बाल। रोम।

कि० प्र०---- उलाइना । --- जमना । ---- निकलना ।

मुहा०— (किसो का) राओं तक न उक्रडना≔कुछ भी हानि न होना। रोओं पमीजना -- मन में करुणा या दया उत्पन्न होना । रंग्युँ जड़े होना --रोमाच होना।

रोआई--स्त्री०--ग्जाई।

रोआब---पु० ःराय ।

रोआस-स्त्री० [हि० रोना+आस] रोने की प्रवृत्ति।

रोआसा--वि० [हि० रावना] [स्त्री० रोआसी] जो राने को उचत ही। जिसे घलाई आना चाहती हो।

रोइंसा-पु०ः=स्सा (घास)।

रोइया--पु० [देश०] जमीन से गाडा हुआ काठ का वह कुदा जिस पर रख-कर गन्ने क टुकडे काटते है।

रोज--प०=-रोऔं।

रोक—स्त्री० [म०√हच् (दीन्ति)+धत्र] १ नकद धन। नकदी।

२. नकद दाम देकर कुछ खरीदना । ३ चमकी लापन। वि॰ गतिमान।

स्त्री० [हि० रोकना] १ रोकने की कियायाभाव। २ वह जीज, तत्त्व या बात जिसके कारण कोई काम नहीं किया जा सकता। राकने-वाली चीज।

पब---रोक-टोक।

३ नियेष। मनाही। पव---राफ-टोक ।

रोक-सोंक-स्त्री० ≔रोक टोक ।

रोक-टीप--स्थी० [म० राक । अनु० टीप] वह पुरजा जो विकेता केता को कुछ खरीद करने पर देता है। नकदी पूर्जा। (कैश मेमो)

टोकने की किया या भाव। २ किसी के रोकने या रोकने के कारण मार्गमे आनेवाली अडचन । बाघा। रुकायट । ३. वह पूछ-साछ जी किसी के कही जान या कुछ करने के समय की जाय। (अश्म)

राकड़---स्त्री ः [स० राक=नकद] १ नकद रुपया-गैना आदि, विशेषत

बहरकम जिसम से आय-भ्यप्रहाता हा। नकद स्पया।

मुहा०--राकड मिनाना = शाय-व्यय का जोड लगाकर यह देखना कि रकम घटती या बढ़ती तो नहीं है।

२. थन-सम्पत्ति । ३ मूल-घन । पूँजी । ४. वह वही जिसमे प्रतिदिन के बाय-च्यम का हिसाब लिखा जाता है । रोकड्-बही ।

रोकड़-वही--स्त्री० [हिं० रोकड+वही] दे० 'रोकड' ४.।

रोककु-बाकी----रतीर्ण [हि०] किसी नियत समय पर आय, व्यय आदि को जीड ने और घटाने के उपरांत हाथ में बची रहनेवाली रोकड या नकद यन । (कैश-बैलैन्स)

रोकक्-विकी—स्त्री ः [हिं रोकड - विकी ] नकद सम पर की हुई विकी । रोकक्विया— पु० [हिं० रोकड - इस। (प्रत्य०) ] वह कर्मवारी जिसके पास रोकड और आय-व्यय का हिसाब रहता हो। बाजानवी ।

रोक-पान-ज्या । हिंद रोकना-पामा हुए हुए के द्वारा के प्रदेश हुए । अन्य प्रकार विश्वस्ते प्रकार करना विश्वस्ते प्रकार, प्रवृत्ति आदि का पुर्नभव, प्रसार, वृद्धि आदि न होने पाये तथा वह छूट या रह न आय। जैस-ज्योरियो, ककैरियो सा रोगो की रोक-

रोग—पुः [सः ०/कंप (हिंसा) - पक्ष] [जिं ० रोगी, कणा] १ वह अवस्था जिससे तारे (हिंसा) - पक्ष वाय जाय और जिससे वहने पर गरीर के समान्त हो जान के आवका हो। बोनायों । वर्ष । आधि। जैसे—(क) जीव-अन्तुओं, वनस्पतियों आधि में सैकड़ों प्रकार के रोग होते हैं। (ख) आता पहता है कि इस येड को कोई रोग हो गया है। २. गरीर ने अद्यक्ष होने बाल कोई ऐमा वातक वा नायक विकार में हुख विचिन्ट कारणों से अद्यक्ष होता है, और जिसके कुछ विधिन्ट कल्य होते हैं। बीमारी। मर्ज (विज्ञीच) जैसे—दमा (या क्लका) बहुत बूरा रोग है। ३. कोई ऐसी बूरी आदत, जीव या बात जो जाने चलकर कच्यत या हानिकारक सिंख हो। वैसे—समानू, बीड़ी या सिमरेट की आदत क्यानों भी एक रोग ही हैं।

कि॰ प्र०-लगना ।--लगना ।--होना ।

मृहा०—-रोग पालनः ≔जान-बूझकर कोई मुसीबत मोल लेना या आदत बालना।

**रोग-काष्ठ--पु**० [सं० मध्य० स०] बक्कम की लकड़ी।.

रोल-प्रस्त---वि० [सं० तृ० त०] जिसे कोई रोग लगा हो। रोग से पीड़ित। बीमारी में पड़ा हुआ। रोगनवार-वि० [फा०] जिस पर रोगन किया गया हो। चमकीला। रोग-नाशक-वि० [स० व० त०] बीमारी दूर करनेवाला।

रोग-निवान-पु० सि० प०त०] रोग के स्थान, उत्पत्ति के कारण आदि की पहचान । तशसीस। (बायनगीसिस)

जीपनी—दिश् [कार्श]र रोगन किया हुआ। २. जिस पर रोगन पोता मा जगाया गया हो। रोगनदार। जैसे—रोगनी बरतन । ३. जिसमे रोगन चुपडा, मिलाया या लगाया गया हो। जैसे—रोगनी रोटी।

रोग-परोसह—पु० [स० प० त०] उम्र रोग होने पर कुछ व्यान न करके चुप-चाप कच्ट सहने की वृत्ति या जन।

रोग-विकात-पु० [च०] आधुनिक चिकित्सा-शास्त्र की नह शाखा, जिसमें रोग की प्रकृति या स्वरूप और उसके कारण होनेवाले शारीरिक विकारों बादि का विवेचन होता है। (पैयॉलोजी)

रोग-शिका—स्त्री० [स० च०त०] मन शिका। मैनसिल। रोगाकात—वि० [स० रोग-आकांत, तृ०त०] रोग से प्रस्त। व्याधि से पीवित।

रोताणु—पु०[स० रोग-अणु, व०त०] वे दूषित या विचानत अणु जो हारीर से पहुँबकर अनेक प्रकार के रोग उत्पन्न करते हैं, अथवा हुछ अवस्याओं में पदार्थों में समीर उठाते हैं। जीवाणु। (वैक्टीरिया)

रोपातुर-वि० [स० रोग-आतुर, तृ० त०] रोग से धवराया हुआ। व्याधि से पीड़ित।

रोगार्स-वि० [सं० रोग-आर्त, तृ० त०] रोग से दु.खी।

रोगिणी--वि० 'रोगी' का स्त्री०।

रोमित—वि० [स० रोग+इतच्] जिसे रोग हुआ हो। रोग-युक्त । रोगी।

प् कुसे की होनेवाला पागलपन ।

रोगिया---पु. [हिं० रोग+इया (प्रत्य०)] रोगी । बीमार ।

रोगी (गिन्)—वि० [स०√रुज् (हिंसा) +ियनुण्] [स्त्री० रोगिणी] जिसे कोई रोग हुआ हो। रोगयुक्त। अस्वस्य। बीमार।

रोबक—बि॰ [स० $\sqrt{6}$  प्रिति) +णिल्+ण्यूल्—अक] [आव॰ रोबकला] १ वर्नने या अच्छा लगोनीला। प्रियः। २ प्रनोरजक। पुं० १ कृषा। भूखा २. केला। २ प्यानः। ४ एक प्रकार की संपिषणी जिसे नेपाल में पैंडेउर कहते हैं। ५ कीच की कृष्यियी, प्यालियी आदि बनानेवाला कारीगर।

रोजकता— स्त्री० [स० रोजक + तल् + टाप्] १ रोजक हीने की अवस्था या भाव। २० किसी चीज का वह गुण जिसके फलस्वरूप वह रोजक प्रतीत होती है।

रोचक-इय-पु० [स० व० त०] विट् लवण और सेघव लवण। (वैद्यक)

रोजन—वि० [सं०√क्ष् (प्रीति) +णिष् +स्यू—अत] १ अच्छाया प्रिय रूपनेवाला। रचनेवाला। रोजक। २. दीप्तिमान। चप्तकीला। ३. सोमा वेने या फबनेवाला।

पु॰ १. कुट वास्पति। काला सेमल। २. कमीला। ३. सफेद सहितन। ४. प्याज। ५. अमलतास। ६. करेज। कंजा। ७. अकोट। अकोल। ८. जनार। ९. रोचना। रोली। १०. गोरोचन। ११. कामदेव के पांच बाणो मे से एक। १२. पुराणानुसार एक पर्वत। १३. रोगो के अधिष्ठाता एक प्रकार के देवता। (हरिवत) १४ स्वारोपिय मनवार के इन्न का नाम।

रोजनक-पु० [स० रोजन+कन्] १. जॅबीरी नीवू। २. वश-लोचन। रोजन-कल-पुं० [सं० व० स०] विजीरा नीवू।

रोजना—स्त्री० [सं०√क्च्+णिज्+युज्जन,+राप्] १ उज्जवल आकाशः। २. पक्त कमलः। ३. वशलोजनः। ४. काला सेमणः। ५. गोरो-चनः। ६. सुदर स्त्रीः। ७. बासुदेव की पत्नीः।

रोषनी स्वी (सं रोषन + कीप्) १ आमलकी। औवला। २. गोरोषन । १. मैनसिल । ४ सफेद सेमक। ५. कमीला। ६ वती। ७ तारागण।

रोषमान--वि० [र्स०√रुष् (दीप्ति)+शानम्, मृक्-आगम] १ वमकता हुआ। २. सुक्षोभित होता हुआ।

पुं० १ घोड़ें की गरदन पर की एक अवरी। २० कार्तिकेय का एक अनुचर।

रोचि (चिस्)—रत्री० [सं०√रुव्+इसुन्] १. प्रभा। दीप्ति। २. किरण। रिष्म। ३. चारो और फैली हुई शोभा।

रोखिष्णु—वि० [स०√व्य्+इष्णुच्] १. चसकदार । चमकीला। २ जनमगताहुना।

रो**षो**—स्त्री**० [सं०√दम्+इन+ङीष्] एक** प्रकार का शाक । हिल्लमो-चिका ।

रोज-पु० [फा॰ रोज] १. दिन। दिवस। जैसे-उसे गए नार रोज हो गए। २ प्रतिदिन के हिसाब से मिलनेवाला पारिश्रमिक या मजदूरी।

जैसे—आज-कल वह ३) रोज पर काम करता है। अब्य० प्रतिदित। जैसे—उसे रोज आना-जाना पडता है।

पुः [संव रोदन] १. रोता । घटन । उदाव — रोज मराजिन के परं, हसी ससी की होया – बिहारी । २. रोना-पीटना । बिलाप ।

रोजगार--पु० [फा० रोजगार] १. वह काम जो किसी को जीविका निर्वाह के फिए रोज या प्रसिदिन करना पड़ता हो। पेशा। जैसे---उनका भीज मीगना रोजगार बन न्या है। २. व्यवसाय। व्यापार। जैसे---उनका ककड़ी का रोजगार है।

रोजगारी—पुं० [फा० रोजगारी] वह जो कोई रोजगार करता हो। व्यापारी। सौदागर।

रोजनामचा—पू० [फा० रोजनामच] १ वह छोटी फिताब या बही जिस पर रोज का फिया हुआ काम लिखा आहा है। दिनचर्चा की पुरतक। दैनिदिनी। जैसे—पटबारियों या पुलिस का रोजनामचा। २. वह बही जिस पर निष्य प्रति की बाय और व्यय लिखा जाता है।

रोज-ब-रोज-अञ्च० [फा० रोज व रोज] प्रतिदिन। नित्य। रोजमरी-अञ्च० [फा० रोजमरी] प्रतिदिन। हर रोज। नित्य। पु०१. नित्य प्रति होता रहनेवाला काम। २. नित्य के बोल-वाल की भाषा। वे० 'बोल चाल' के अन्तर्गत साहित्यिक अर्थ।

रोजा-पु० [फा० रोजा] १. जत। उपवास। २. विशेषतः रमजान के महीने में हर दिन रखा जानेवाला उपवास या जत।

कि॰ प्र॰—क्षोलना।—टूटना।—रखना ।

३ रमजान का प्रत्येक दिन, जिसमे वत रखने का विधान है। जैस---आज पांचवा रोजा है।

†पूं•=रीजा (समापि)। रोजालोर—पुः [फा॰ रोजालोर] रोजा न रसनेवाला व्यक्ति। (मुश्रुलमान)

रोजाबार-पु० [फा॰ रोजाबार] वह मुसलमान जो रमजान मे नियमित कप से महीने भर रोजो रखता हो।

रोजाना—अञ्य० [फा० रोजान ] प्रतिदिन। हर रोज। नित्य।

पुं प्रतिदिन के हिसाब से नित्य मिलनेवाला पारिक्रमिक या बैतन । रोजी-स्त्री (फार रोजी) १ रोज का खाना । नित्य का भीजन । पक-रोजी, रोजगार ।

कि॰ प्र०-देना।--पाना।--मिलना।

मूहा०—रोत्री चलना=भोजन-वस्त्र मिलता जाना । जीविका का निर्वाह होता रहना। रोजो से लगना=जीविका-निर्वाह का साधन प्राप्त करना।

२. काम-घन्था। राजगार। ब्यापार। ३. मध्य युग मे एक प्रकार का पुराना कर या महसूज जिसके अनुसार व्यापारियो को एक-एक दिन राज्य का काम करना पडता था।

स्त्री॰ [देश॰] गुजरात में होनेवाली एक प्रकार की कपास जिसके फूल पीले होते है।

रोजीबार--वि०[फा०] १ जिसको रोजाना खर्च के लिए कुछ मिलता हो। २. जो किसी रोजी में लगा हो। जिसकी जीविका का साधन वर्तमान हा।

रोजीना—वि० [फा॰ रोजीन] रोज का। नित्य। दैनिक। पु॰ प्रतिदिन के हिसाब से नित्य भिलनेवाली मजदूरी, वेतन, वृत्ति आदि।जैस—उमका २) रोजीना मिलता है।

रोजां-विगाड—वि०[फा०रोजी+हि० विगाड]१ अपनी या दूसरों की लगी हुई रोजी जानवृद्धकर विगाड देनवाला। २ निखट्टू।

रोखा-रोखगार---गु०[फा०] जीविका के निर्वाह का साधन। जैसे--- उनके बारो लडके रोजी-रोजगार मे लगे हैं।

कि० प्र०—से लगना।

रोम—स्त्री०[देण०] नील गाय। गवय। उदा०—हरिन रोझ लगुना बन बसे।—जायसी।

रोट—पुः[हिं रोटी] १ गेहूँ के बाटे की बहुत मोटी रोटी। बिहु। २ वैवताओं आदि पर वहाने के लिए एक प्रकार की मीटी मोटी रोटी। मूहा— पट होना या हो जाना - दब या रिसकर सपाट (अवर्षि निकस्मा और नष्ट) होना। उदा०—विसरे भूगृति होंहु पुम रोटा।— जायमा। ३. हामी का राजिव।

रोटका-पु०[देश०] बाजरा।

रोडिका-स्वी०[सं०√वर्+ज्बुल्-जक,+टाप्, इत्व] छोटी रोटी।

रोस्डिहा--पुं०[हि० रोटी-+हा (प्रत्य०) ] केवल रोटी अर्थात् साधारण शीवन के बयले में काम करनेवाला नीकर। (तुष्क्रता-सूचक) जैक्के---रोटिहा चाकर मुसहा चोड़। (कहा०)

रोदिहाल--पूं•[हि॰ रोटी] जूल्हे के पास का मिट्टी का वह छोटा चबूतरा जिसपर पकाई हुई रोटियाँ रखी जाती हैं।

रोडी—स्वी०[?] १. गेहुँ, जी, बाजरे मक्का आदि अकों के गुँचे हुए आटे से अफिल पर संकटर दकाई हुई वह चिपटी, पताठी और कर्तुत्व की जें को अफिल रदेशों में लोग निल्य पेट मरने के जिए साते हैं। (इसके चपाती, परीत, मुक्का आदि अतेक रूप होते हैं।)

स्वर—रोटी का पेट ∗रोटी का वह तल जो पहले गरम तवे पर डाला जाता है। रोडी को पीट—रोटी का वह सल बापार्थ जो उसका विराहित उल यापार्य पक जाने पर उलटकर तवे पर्डाला जाताहै।

किo प्रo-सामा।-पकाना।-वनाना।-सॅकना।

२. एक समय प्राय 'एक साथ बनाई जानेवाली कुछ विशिष्ट चौजें जिनमें उत्तर खाय पदार्थ के दिवा जावल, बाल, सरकारी जादि भी सोम्मिकित रहती हैं। रसोई। जैसे—(क) उनके सुदी दोनो समय रोटी बनाने के लिए बाहणी बाती हैं। (ख) हम चार दिन दिल्ली रहे, पर उन्होंने किसी दिन रोटी तक के लिए न कहा।

पद---रोटी-कपडा, रोटी-दाल।

मुहा० — (किसी की या किसी के यहाँ) रोटियाँ तोकृता — किसी के बर पड़े पहकर उसकी छगा से अपना पेट पालता। वैठे-वैठ किसी का विया साता। जैसे—साल कर से तो वह अपने सनुर की (या साहपूर के यहाँ) रोटियाँ तर तहाँ हैं। (किसी को) रोटियाँ तर लगा — किसी को पूरा और पुरत का मौजन मिलले से मोटाई सुझना। भर-पेट भोजन पाकर हतानी किसी रहता।

३. उक्त प्रकार की चीजें लाने के लिए किसी के यही मिलनेवाला निमन्त्रण। यैसे—आज माई साहक के व्युट्टे उनकी रोटी हैं (अर्चात् उन्तरें रोटी माई लान कि निनन्त्रण मिला हैं)। ४. विकिक्त-निर्वाह का ऐसा साध्य जिससे अपना और अपने परिवार का पेट पाला जाता हो। मुहाल—रोटी कमाना = जीविकां उपार्जन करना। (किसी काम या बात की) रोटी साना - किसी काम या बात की उर्देश की विकार का अलाना या निर्वाह करना। अभै—चहुतो दूसरों में कडाई-साध्य कराने की ही रोटी काला है। रोटियों उपार ट्रेसी स्थिति में जाना या होना कि वसना और वाल-कर्यों को रेट मरने का कच्च तर ह जाय। जीविकां कि तर्वाह मां मां साध्य प्राप्त होना। वैसे—उन्हें गौकरी मिल गई, बचो रोटियों से अला गए।

रोडी-कपड़ा--पुं०[हि०] १. भोज्य पदार्थ और पहनने के करवा रोटी-कपड़े के लिए अर्थात् भरण-पोषण के लिए दिया जानेवाला थन। जैसे--उसने अपने पति पर रोटी-कपड़े का दावा किया है।

रोडी-बाल-स्त्री० [हि॰]१. बावल, वाल, रोटी लावि कच्ची रसोई। २. साधारण रूप से बलानेवाली जीविका। जैसे-आज-कल तो रोटी-बाल वली बले गड़ी बहुत है। কি৹ স৹---ৰজনা।

रोटी-करू---पूं० [हि॰ रोटी-(फर्ज] १. एक प्रकार के बुल का फर्ज को स्रोने में बहुत प्रच्छा होता है। २. उक्त का पेड़ को अनमास और कटहरू के पेड़ों को तरह होता है।

रोठा—पूं० विश्व ) १. एक प्रकार का बाबरा। २. गुठकी की तरह की कोई गोलाकार कड़ी और ठीस चीज। उदा०—कैंवल सी कैंवल सुपारी रोठा।—जायसी।

†पं०≔रोड़ा।

रोडबेक-पुंबं के ] आधुनिक भारत में किराये पर वल्लेवाकी बड़ी मोटर गाड़ियों (बतों) के द्वारा जनसाधारण के परिवहन का राजकीय विभाग। रोझ-पुंब्हित कोच्छ, प्राव्हित्,] १. ईट, परवर आदि का टुकड़ा।

२ लाक्षणिक अर्थ में, कीई ऐसी बीज जी किसी काम में बावक होती है। जैसे—रोडे, बलनेवाले के मार्ग में बावक होते हैं।

मृहा०—(किसी काम में) रोड़ा अटकाना वा डाकना≔ विघ्न या वाचा डालगा।

 चर या सकान जो ईंटों, परवरें, रोहों (अर्थीए सकान बनाने की दासवी) से बनता है। उदा ---- 'या साय कोहा या साय रोहा।' (कहा॰) ४. [स्त्री॰ जल्पा॰ रोबी] किसी बीज का दुकड़ा। मेजी। जैसे----गड़ की रोबी।

पुं•[सं॰ आरट्ट] पंजाब की अरोडा नामक जाति।

पुँ०[?] पजाब में होनेवाला एक प्रकार का मान जिसके लिए सिचाई की आवश्यकता नहीं होती।

रोड़ी—स्त्री०[हिं० रोडा] वह छोटे छोटे पत्थर के टुकड़े जो सडक आदि बनाने के काम आते हैं।

रोद (स्)—पुं०[सं० √ वद् (रोना)+असुन्] १. स्वर्गं। २. भूमि। पं०[?] मसलमान । (वि०)

रोवल—पुं∘[स॰ √ क्व् (रोना) +स्युट्—अन] १. अश्रुपास करना। रोना। २. कंदन। विकाप करना।

रोदना --अ० ==रीना ।

रोवती---स्त्री ः [सं ॰ रोदस् + डीष्] १. स्वर्गं। २. जमीन । भूमि ।

रोबा—पु∘[सं० रोष =किनारा] १. बनुव की बोरी। जिल्ला। २. वह वारीक तौत जिससे सितार के परदे वांचे जाते हैं।

रोष—मुं $\circ$ [सं $\circ \checkmark$  रुप् (रोकना) +अप्] ?. वासे बढ़ने से रोकनेवाकी चौज, तरव या बांत। २. वारों बोर से रोकने के लिए बनाया हुआं वेरा। (क्लाकेट, सीज) २. [ $\checkmark$ रुष्-पज्ज] जलायामों कादि का बौच। (क्रेंस)  $[\checkmark$ रुष्-पज्जु तेट। किबारा।  $\lor$ . छोटा बगीचा। वारो।

रोष-अधिकार—पुं० [सं०] = निवेधाधिकार। (दे०) रोषक—वि०[सं० √ वष्-। प्वल्—अक] रोकनेवाला।

रोषकृत्—पुं∘ [सं० रोष√ क (करना) +िषवप्, तुक्-आगम] साठ संतरारों में से पैतालीसवाँ संवरसर। (फलिस ज्योतिष)

रोधन—पुं∘[सं∘√रुष्+स्युट्—अन]१. रोकने की किया या पाव। २. बाषा। रुकावट। ३. दमन। ४. बुंब सह।

र. बाजा। रुकावटा ३. दमना ड. **बुध श्रह्** †पुं• ≔रुदन (रोना)।

ापु०==रुदन (राना)। रोचना—स०[स० रोचन]१. रोकना। २. **स्थाना**। रोघ-प्रतिकृला---स्त्री ० ≔रोध-वका ।

रोध-वका-- स्त्री०[सं० सुप्सुपा स०] टेडे-मेढे किनारोंवाली नदी।

रोध-पुं०[सं०√ रुप्+रन्] १ अपराध। २ पाप। ३ लोख।

रोमा—-अ०[मं० रोदन, प्रा० रोअन ] १. दूली व्यक्तिका ऐसी स्थिति मे होना कि उसकी आँखों से आँसूबह रहे हो। रुदन करना।

संयो० कि०---देना।---पहना।---लेना।

मुहा०---रोना-कलपना या रोना-घोना वहुत दुखी होकर विलाप करना और अपने क'टो की चर्चाकरना। जैसे---जो चला गया, उसके जिए अब रोना कलपना (या रोना-घोना) व्यर्थ है। रोना-वीटना -छातीयानिर पर हाथ मार-मार कर विकाप करना (प्रायः किसी की मृत्य होन अथवा बहुत बडी हानि होने पर)। जैसे--- लडके के मरने (अथवा घर के लुटने) से लोगों मे रोना-पीटना मच गया। (किसी चीज या बात पर) रो बैठना - अच्छी तरह रो चुकने पर निराश होकर रह जाना। जैसे---हमारा हजारो रुपये का जो मास्त्र वे उठा ले गए, उसके किए तो हम पहले ही रो बैठे। रो-रोकर -वहत कठिनता से। दु ख और कष्ट महते हुए (प्रसन्नतापूर्वक नहीं)। जैसे---उसने रो-रोकर काम किया है। रो-रोकर घर भग्ना = बहुत विलाप करना।

२ किसी प्रकार का कप्ट या हानि के लिए बहुत अधिक दू स्वी होना। जैसे—-(क) वेतो अपने रुपयो के लिए रोते है। (स्व) बह बैठी अपनी किस्मत को रो रही है।

मुझा --- (फिसी के आगे) रोना-जाना = सहायता आदि पाने के उद्देश्य से विनीत भाव से अपना कष्ट या दुःख किसी से कहना। अपना रोना रोना रोते हुए अपने दु:खो की कहानी कहना।

३ किसी बात पर कृद्ध या चिडकर ऐसी आकृति बनाना या व्यव-हार करना कि मानो लडको की तरह बैठकर रो रहे हो। जैसे-वह तो जरा सी बात में रोने लगता है।

मुहा० - - तुन के आँ सुरीना इतना अधिक इः ली होकर रोना कि मानो आर्थि सं औसुओं की जगह खून की बूँदे निकल रही हो।

पुं • अभाव, कष्ट, हानि आदि की ऐसी स्थिति जो मन्ष्य को बहत अधिक दुखी करती या रखती हो। जैसे---यहाँ इसी बात का रोना है कि तुम किसी का कहना नही मानते।

वि०[स्त्री० रोनी] १. जो बात-वान पर रोने लगता हो। ३ बहुत जल्दी चिढने या बुरा माननेवाला, प्राय बहुत अधिक दु खी रहनेवाला। जैसे-ऐसे रोने आदमी से तो सदा दूर ही रहना चाहिए।

रोनी-भोनी---स्त्री । हिं रोना + घोना १ रोन-घोने की बलि। २. कष्ट या द ल की ऐसी स्थिति जिसमें आदमी को रोना पडता हो। ३ मनहसी।

रोप--पु० [स० √ रह (उद्भव)+णिच् । घल, ह--प, वा √रूप (विमोहन) + पत्र] १ ठहरने की कियाया भाव। ठहराव। २ किसी को मुग्ध करके उसमे बुढि-अम उत्पन्न करना। ३. मोहित करना। मोहना। ४ तीर। बाण। ५ छेद। सूराला।

पु० [देश ०] हल की एक लकड़ी जो हरिस के छोर पर जधे के पार लगी रहती है।

रोपक—वि० [सं०√रह+णिव् ह—प,+ण्बुल्—अक] १ रोपण या स्थापन करनेवाला। २. रोपनेवाला। ३. जमाने या लगानेवाला। पं०[स०] सोने-वादी की एक पुरानी तील या मान जो सुवर्ण का ७०वाँ भाग होता था।

रोपण-पु० [स०√वह् +िणव् ह्—प ⊦त्युट्।-अन ] [ भू० कृ० रोपित, वि • रोप्य ] १ ऊपर रखना या स्थापित करना। २ (पौधे, बीज आदि) जमाना। बैठाना। लगाना। ३ बनाकर खड़ाया तैयार करना। ४. अपने प्रति अनुरक्त या मोहित करना। ५. घा**व मरनेवाली किया** या चिकित्सा करना। मरहम या लेप लगाना। ६. विचारों में गड़बड़ी डालना। बृद्धि फेरना।

रोपना—सर्वास० रोपण १९ पौधायाबीज जमाना। लगाना। बैठाना। बोना। ३ कुछ विभिष्ट प्रकार के पौधो की एक स्थान से उखाड़कर दूसरे स्थान पर लगाना । दृब्तापूर्वक कोई चीज स्थापित या स्थित करना । ४. कोई बरतू लेने के लिए हुये लीया कोई बीज सामने करना। पसारमा। फैलाना। जैसे-किसी के आगे हाथ रोपना। पाने, माँगने या लेने के लिए हाथ फैलाना या बढाना। ५. (आधात या वार) किसी अग था अस्त्र पर लेना या सहना। ओडना।

रोपनी-स्त्री० हिं० रोपना १ रोपने की किया या भाव। २ वह समय जिन दिनो घान रोपा जाता है।

रोपित---भू० कु०[स०√रुह्+णिच्--हस्य प',+क्त] १ जिसका रोपण किया गया हो। जेमाया या लगाया हुआ। २ रस्ता या स्थापित किया हुआ। ३ मुग्ध या भ्रांत किया हुआ। ४ उठाया यालडाकियाहुआ।

रोब--पु० अ० रुअव ] [वि० रोबीला ]१ किसी के बडप्पन, महस्व, शक्तिशालिता आदि की वह स्थिति जिसका दूसरो पर आतककारक प्रभाव पडता हो। धाक। दयदबा। जैसे-सारे दपतर पर उसका रोब छाया रहता था।

कि॰ प्र॰--छाना।--जमना।

२ महत्व, शक्तिशालिता आदि का ऐसा प्रदर्शन जो औरो के मन मे आतक उत्पन्न करने के लिए हो। जैसे—यह रोब किसी और को दिखाना। कि॰ प्र॰--गाँउना ।--जमाना ।---दिखाना ।

पर---रोब-दाब ।

मुहा०--- किती के रोब में आना किती के उक्त प्रकार के बल-प्रदर्शन से प्रभावित होकर उसके सामने भुकया दय जाना। भय मानकर दव जाना।

३ किमी की आकृति, रूप आदि में दिखाई देनेवाला ऐसा बड्प्पन जिससे लोग प्रभावित होकर दबते हो। जैसे-उसके चेहरे परशेव है।

रोब-दाब--पु०[हि०] जातक और उसके कारण पडनेवाला दवाव या प्रभाव।

रोबवार—वि० हिं० रोब ⊹फा० दार ] जिसका दूसरो पर जल्दी प्रभाव पडता हो। दूसरो पर अपना आतक जमाने मे समर्थ।

रोबीला—वि० हिं० रोव +इका (प्रत्य०)] (व्यक्ति या आकृति) जो रोब से युक्त हो। रोबदार।

रोमथ---पु० [स० रोग√ मन्य् (विलोइन)+अर्ण्, पृषो० ग-लोप] जुगाली। पागुर।

रोम (मन्)—पुं∘[स०√ ६ (गति) +मनिन्] १. देह के बॉलः। रोम। २ शरीर परका छोटा पतला तथा नरम बाला। रोजा। मुद्दाo---रोम-रोम मैं-- शरीर के सभी छोटे-वह बंगों में अर्थात् सारे शरीर मे। मुद्दाo---रोम रोम से -तन-मन से। पूर्ण तथा शुद्ध हुवय से। जैसे---रोम-रोम से आशीर्वाद देना।

पद-रीमराजी, रोमलता, रोमावली।

३. छेद। सूराखा ४. जला पानी।

पुं०१. रूप देश । २. इटली देश की राजवानी।

रौमक----पुं∘[स० रोमन्∨कै (प्रतीत होना) + क] १. सॉमर झीळ का नमक। साक्रमरी ळक्षणा पांसुळकण। २ रोम नामक देश या नगरका निवासी। ३. रोम नामक देश और नगर। ५ ज्योतिव सिद्धान्त का एक मेद या शाला।

वि० रोम देश या नगर का।

रोज-कृष-पृं० [स॰ प० त०] घरीर के वे छिद्र जिनमे से रोएँ निकले हुए होते हैं। लोम-छिद्र।

रोम-केशर--पु०[स० व० त०] चैवर। बासर।

रोम-गुच्छ-पु०[स० प० त०] वैवर। वामर।

रौम-द्वार-पुं०[सं० व० त०] रोम-कूप। (दे०)

रोमन---वि०[रोम नगर से] रोम देश सम्बन्धी। रोम कां।

पुं • रोम देश का निवासी।

स्त्री॰ रोम देश की लिपि का बहु परिष्कृत रूप जिसमें आज-कल अँगरेजी सादि भाषाएँ लिखी जाती हैं।

रोमन-कैयलिक--पुं० [बं०] ईसाइयो का एक सप्रदाय जिसमे प्रायः ईसा की मूर्ति रखकर पूजी जाती है, और उसकी उपासना की जाती है।

रोम-पट---पुं०[स० व० त०] उनी कपड़ा। रोम-बढ---वि०[सं० तृ० त०] जो रोओं से बँघा, बना या बुना हो।

पुं०१ जनी कपडा। २. ऊन की बनी हुई कोई बीज।

रोम-मूमि-रती० [स०व०त०] चमड़ा। त्वक्।

रोम-राजी-स्त्री०[स० प० त०] १. रोमार्वालः। रोओं की पंक्ति। रोओ की वह रेखा जो नामि से ठीक ऊपर की ओर जाती है।

रीम-कता स्त्री ० [सं० व० त०] रोमावित। रोमराजी।

रोम-हर्व-पृ०[स० व० त०] जातंक, भय, जीमत्सता आदि के कारण रोगटे लडे होना। रोमांच। पुलक।

रीम-हर्षक---वि० सि० व० त०] रोम-हर्ष उत्पन्न करनेवाला। रोंगटे जब्दे करनेवाला अर्थात् दारुण या जीवण।

रोक हर्षण —पुं [त॰ ष॰ त॰] १. रोमाज। सिहरत। रोओ का सडा हीना, जो अत्यन्त आनन्द के सहसा अनुभव अवना भय से होता है। २. सूत पौराणिक।

वि॰ रोंगटे खड़े करनेवाला। भीषण।

रोमांच-र्-ुं िसं रोमन्-अच, व० त०] १. आवचर्यं, मय, हवं आदि के कारण शरीर के रोजी का लड़ा होना। पुरुक। २ मय आदि से अववा बीमरस दूष्यो आदि के कारण रोएँ सड़े होना।

रीमांचित—मृ० कृ० [सं० रोमांच + इतच्] जिसे रीमांच हुआ हो। पुरुक्तित।

रीवांतिका ससूरिका---स्त्री०[सं० रोमन्-अंतिका, व०त०, रोमांतिका और मसूरिका, व्यस्त पद] चेचक की तरह का एक रोग।

रीबाप-पुं [सं रोमन्वप, व त । रोएँ की नोक या सिरा।

रोमाळी---रत्री ॰ [सं ॰ रोमन्-आळी, व ॰ त ० ] रोओं की पंक्ति । रोमावळी । रोमराजी ।

रोमाबलि, रोमाबली—स्त्री० [सं० रोमन्-अविल (ली), व० त०] रोजों की पंक्ति जो पेट के बीचो-बीच नामि से ऊपर की जोर गई होती है। रोमाबली। रोमराजी।

रोमिका-स्त्री • [स • ] १ छोटा रोजी। २ जैव और वातस्पतिक कोषाणुओं पर उननेवाले बहुत छोटे-छोटे रोएँ। (सिलिया)

विकाय — पुरुक और रोमाच से मुख्य अंतर यह है कि पुरुक तो केवल आनन्त्र या हवं से होता है, परन्तु रोमांच का कारण हवं के सिवा आष्वयं, मय आदि अन्य मनोविकार भी हो सकते हैं।

रोमिल-वि०[स० रोमवत्] जिस पर रोम हों। रोएँदार। बालोंबाला। रोमोबगम-पुं०[सं० रोमन उद्गम, ब० त०] रोमांब।

रोमां--प० = रोआं।

रोर—स्वा [अनुः ] १ बहुत से लोगों के एक साथ चिरलाने का शस्य। शोर-मुल। हरूता। २. उपत्रव। उत्पात। ३ आंदोलन। ४. शस्य। उदाः — मेरे उर मे भी भर मधु रोर।—पन्त।

वि० १. प्रबंह। २. उपद्रवी।

रोरा—वि०[हि० स्रा] [स्त्री० रोरी] सुन्दर। दविर।

†पुं० १ = रोर। २ = रोडा।

रोरी—स्वो०[हि० रोर]१ ≔वहल-पहल। घूम। २. दे० 'रोर'। |स्त्री०[?] लहसुनिया नामक रज। स्त्री० =रोली।

रोलंब--पुं∘[स॰∨६ (शब्द)+विच्, रो√लम्ब्+अच्] १. भ्रमर। भौरा। भैवर। २ सूखी जमीन।

वि॰ सहसा किसी का विश्वास न करनेवाला।

रोल-पुः[हिं॰ रोलना] रोलने की किया या माव।

पुंo[देश०] कसेरों का एक उपकरण। †पंo -रोर।

†ग्०≔रेला.

रोक्ता—संव [?] १ किसी चीज में उँतिकियों डालकर उसे हिलाना-बूजना। जैसे—मीती रोलना। २. किमी चीज को छेड़ना, हिलाना-बूलाना या चुमाना-फिराना। उदा०—चीडा और फोडा जितना ही रोली उत्तता ही बढ़े। (कहां०) ३. बहुत अधिक मात्रा में कोई चीज पाकर मनमाने करा से उसे इसर-उचर करना या छितराना। ४ उबटन, केस आदि अमी में क्याना।

रोकर—पूं० [ब०] १ हुक्तनेवाली वस्तु। २ बेलना। बेल्ला। ३. छापे की कल में वह बेलन जिससे बावरो पर स्याही लगती है। ४. क्षेत्रक आदि दबाकर सकत चौरस करीनाश्च बेलन वो माँही सीचा मा होजन के बागे लगाकर चलामा जाता है।

रोला—पुः[संः] १. एक प्रकार का छंद जिसके चारो चरणो मे ११+१३ के विश्राम से २४-२४ मात्राएँ होती हैं।

†पुं• परोर। (पश्चिम)

पुं० [हि॰ रोलना] जुठे बरतन सौजने का काम और मजपूरी।

रोकी—स्त्री०[स० रोचनी] एक प्रकार का चूर्ण जो इल्दी और चूने के योग से बनता है, और पित्र माना जाता है। रोबनहार—वि०[हि० रोबना +हार (प्रत्य०)] रोनेवाला।
पुं किसी के पर जाने पर उसके लिए रोकर शोक मनानेवाला
उत्तराधिकारी।

रोबना---अ०, वि०:--रोना।

रीवनिहारा-वि० रोवनहार।

रोबनी-बोबनी-स्त्री० -रोनी-घोनी।

रोवां-पुं०- रोजां।

रोवांसा--वि०[स्त्री० रोवांसी] रोजांसा।

रिकात--विश्व हिना र रोवासा । रिकासा में युक्त । प्रकाशमान । र जलता हुआ । प्रदीप्त । जैसे--विराग रोशन होना । ३ जिससे खुब चहुल-रहुल जी अनिय-सर्गल हो । वैसे--महिफिड रोशन होना । ४ किसी प्रकार की सीनिया यक से युक्त और फलत प्रसिद्ध या विख्या । ५ जाहिर। प्रकट । विदिन । जैसे--यह बात सब पर रोशन हो जायगी।

रोजन-वीकी---स्त्री • [फा०] १ नफीरी नामक क्रीजा। २ शहनाई नामक वाद्य-समृह।

रोशन-वान---पु०[फा०] १ कमरे की दीवार के ऊपरी आग से बना हुआ बह योडा चुला स्थान, जिसमे से प्रकाश आता है। २ उक्त स्थान मे लगी हुई कोई जाली अथवा लक्ष्मी आदि का ढींचा।

रोकनाई—स्त्री०[फा०]१ अक्षर आदि लिखने की स्याही। मसि। †स्त्री०≔रोकनी।

रोबाली—स्त्री० [फा०] १. उजाला। प्रकाश। २. जिराग। दीपक। ३ आनन्दीत्मव के समय बहुन-से दीपक जलाकर किया जानेवाला प्रकाश।दीपोहतुष।४ ज्ञान आदि का प्रकाश।

मृहाः — रोशमी डालमा — किसी विषय की अधिक मुबोध तथा स्पष्ट करना।

रोब---पु∘[स०√ रष्(कोष) + घल्] [बि० रुष्ट] १ कोषाकोप। गुस्सा।२ ऐसाकोय जो मनमे ही दबायाछिपारहे।कुडन। ३ वैर।बिरोघ।

रोवण—पुं•[स० √ रुष् | युच्—अन]१ पारा। २ कसीटी। ३ जसर जमीन।

वि॰ रोष उत्पन्न करनेवाला। २ मन मे रोप करनेवाला। ३ कोथ प्रकट करनेवाला। कृद्धः।

रीबानल---पु०[सं० रोष-अनल,कर्म० स०] कोध रूपी अपि । ऐसा विकट कोध जो जलाकर भस्म या नष्ट कर डालना चाहता हो।

रोवान्त्रित---मू० कु०[मं० रोष-अन्यित,तृ० त०] रोष से युक्त। कुद्ध। माराज।

रीबित----मू० कृ०[स० रोष+इतस्] यो कोष से युक्त हुआ हो। कुछ । नाराज ।

रोषो(बिन्)—वि०[सं०रोष+इनि] रोष अर्थात् कोघ करनेवाला। कोषी।

रोसां--पु०:-रोध। स्त्री० =रींस।

रोसनाई --स्त्री० - रोशनाई।

रोसनी ---स्त्री० रोशनी।

रोसा | —पुं - रूसा (घास)।

रोह--पु०[स०√ रुहं (उद्भव)+अच्]१. ऊपर चढना। चढ़ाई। २.

कली। ३ अकुर। अँखुआः। †पं०[?]नील गाय।

पुं [सं रोहित] अफगानिस्तान का मध्ययुगीन नाम।

रोहक--वि०[स०√ रूह +ध्युल्-अक] चढ्नेवाला।

पुं । बह जो किसी सबारी पर चढकर चलता हो। सबार। रोहन---पुं । [स०] सिंहल द्वीप का एक पहाड । जादम चोटी। विदूरादि।

रोहज-पु०[?] नेत्र। (डि०)

रहिष—पु०[म०√ वह (उद्मत) ⊹स्युट्—अन] र. ऊपर की ओर बढ़ना। २ किसी पर चढ़ना। ३ सवारहोना। ४. बीज या पीचे का जवना या जमना। अकुरित होना। ५. बीवें। शुक्र। ६. रोहग पर्वेत।

रोहन-पु०[देश०] एक तरह का वृक्ष।

†प्∘राहण।

रोहना—अ०[स० रोहण] १. ऊपर की बीर जाना या बढना। उनर चढना। २ किसी के ऊपर चढना। ३ सवार होना।

स०१. ऊपर की ओर बढाना। २ चढ़ाना। ३ सवारकराना। ४. अपने सरीर पर घारण करनाया लेना।

रोहा---पुं०[हिं० रोहना] ऐसी नाली या और कोई चीज जिसका प्रवाह कपर की ओर होता हो।

पु॰[सं॰ रोह -- अकुर] पलक के भीतरी भाग मे होनेवाले एक प्रकार के बाने।

रोहि—पु∘[स०√ स्ह+दन]१ बृक्षा पेडा २ बीजा ३ नपस्वी। रोहिबा—पु∘[स०√ स्ह+दन] १ पीपला २ गूलरा ३ ससा बासा ४ दिन का दूसरा पहर।

रोहिणिका—वि०[स० रोहिणी+कन् +टाप्, ह्रस्व] (स्त्री) जिसका मुँह कोष, रोग आदि के कारण लोल हो।

भूह लगा, राग आया क कारण लगा हो।
भीतिली—स्त्री (ता रेहिल —हिल्ली हों ? गाया । गी । २. विजली ।
विचुत । ३ सनाइस नजनो से से चौया नज़न जिससे पीच तारे हैं।
४ बसुदेव की स्त्री जो करनाम की माता थी । ५ जैनी की एक देवी ।
६ स्मृतियों के अनुनार ऐसी करवा, जो अभी हाल में रजस्वता होंने
लगी हों। ७ पैदत स्वर की तीन श्रुतियों में से इसरी श्रुति ।
रोह की तरह की एक प्रकार की सकती । १ करेज । १०. रोठा ।
११. मजीठा १२ बाइमी । १३ काल्यारी । १४ प्रमारी । १५
बुटकी १६ सकद की जोजों । १० जाल यादहूस्ता। १८ छोतों
केंदी, पीली हड जो गोल न हों। इसे 'वण रेहिली' भी कहते
हैं। १९. एक प्रकार को विकट सकासक रोग, जिससे जबर के साथ
पाले में पीडा जीर सुबन होती है। (विस्थीरिया) २०. स्वा की छठी
परता । (वैक्का)

रोहिची-अध्यमी---रत्री०[सं० मध्य०स०] भाद्रपद मास के कृष्ण पक्ष की अध्यमी, जिसमे चंद्रमा रोहिणी नक्षत्र में रहता है।

रोहिणी-पति--पु०[स० ४० त०] चन्द्रमा।

रोहिनी-योग--पुं०[सं०व० त०] आवाद के कृष्णपक्ष में रोहिणी का चन्द्रमा के साथ होनेवाला योग।

रोहिणी-बस्लभ--पुं०[सं० व० त०] १. चन्द्रमा । २. वसुदेव ।

रोहिनोम--पुं∘[सं० रोहिणी-ईश, ष० त•] १. चन्त्रमा। २ वसुदेव रोहित---वि∘[स० √वह (उद्भव) +इतन्] झाल रंग गा। रक्तवर्ण।

पूंबरे, लाल रंग का। २. रोहू अख्ली। २. एक प्रकार का हिरग।
४. रोहितक बुला। ५. इत्यम्बा ६. इत्युम या वर्रे का कूछ।
७. केसर। ८. रक्ता। लड्डा ९. बाल्मीक के अनुसार एक प्रकार के सम्बर्ध।

रोहितक-पुं०[सं० रोहित+कप्] रोहित (पेड़)।

रोहिलाध्य—पुं ृति रोहिल-जम्ब, व ० सः ृति १. अनि । २. महाराज हरिस्वन्द्र केपुत्र का नाम । ३. आधुनिक रोहतास (गढ़ और वस्ती) का पराना नाम ।

रोहिय-पु०[सं०] दे० 'परिणामिन'।

रोहिनी-स्त्री० = रोहिणी।

रोहिब—पू∘[सं०√ वह+दयन्]१. रूसा नामक वास जिसकी वर्ड़े सुपंभित होती है। २. एक तरह का हिरन। ३. एक तरह की सख्ली। रोह।

रोही (हिन्)—वि•[√वह् +णिनि] [स्त्री॰ रोहिणी] १. ऊपर की कोर जानेवाला। २. चढ़नेवाला।

पुं० १. गुलर का पेड़ा २. पीपछा व. रोहित बास । ४. एक प्रकार का हिरा। ५. रोहित वा चहेडा नामक वृक्षा ६. रोह मछली। मुं•ि] १ जगळ। वन। २. एक प्रकार का हपियार (सिरोही)। पुं०िय रोहित | खुन। एक।

वि० लाल। सुर्खा

रोहू—स्त्री०[स० रोहिय] १. एक प्रकार की बड़ी मछली। २. एक प्रकार का पहाड़ी वृक्ष।

रीटिं — स्त्री िहिं रोना] सेले हुए बच्चो मे से किसी का चिड़ या रूठ कर रोने का-सा मुँह बना लेना, और कुढ़ या चिड़ जाना। उदा०— रीटि करत तुम सेलत ही मैं।—सूर।

सौंब-स्त्री ॰ [हि॰ रौंदना] रौंबने की किया या माव।

स्त्री०[अ० राउड] पहरेबार या सिपाहियों का गश्त लगाना।

रींबना-स्त्री० = रीव।

रॉबना—स॰[सं॰ मदंत] १. किसी चीज को पैरो से इस प्रकार दवाना अनवा उस पर इस प्रकार चलना कि वह ट्रकड़े-ट्रकड़े हो जाय अपका बहुत ही विकृत हो जाय। १. पैरो से बहुत अधिक मार-मार कर अदर-पनर डीले करना।

संयो० कि०-डालना।

रौंबी---स्त्री०[हिं० रौंदना] चौपायो के रहने का घेरा या बाढ़ा।

रीस—स्त्री०[फा० रविश्व] १. गति। चाल। २. चाल-बाल। तौर-तरीका। रगर्जेग। ३ मकान का ऐसा छज्जा, जिस पर लोग झा-बा सर्के। ४. बगोचे की क्यारियों के बीच बना हुआ झाने-बाने का

रौंसा—पुं∘[स० लोमका, रोमका ≔रोऐंबाला] १. केवाँच। कौंछ। २. बोड़ा। लोबिया।

री—स्वी०[फा०] १. गति। चाल। २. पानी का बहाव। ३. किसी प्रकार के मनीवेग की गति अथवा प्रवृत्ति। किसी काम वा बात की श्रुम । जैसे-—उस समय तुम रौ वे आगे बढ़ते चले गए, मेरी बात तुमने नहीं सामी≀

वि॰ [फा॰] १. चलनेवाला। जैसे---पेश-री.--आगे चलनेवाला, अर्चात् नेता। २. आगे वढ़नेवाला। १. उगने या उरपन्न होनेवाला। जैस----सुद-री.--आप से आप उगने और बढ़नेवाला।

पुं०[देश ०] एक प्रकार का पेड़ ।

†पुं•=रव (शब्द)।

रौक्स-वि० [सं० दक्स+अण्] १. दक्स-सब्बंधी। २. सोने का सना इन्ह्या।

रीक्य-प्∘[सं०√क्क्ष+ध्यव] रूखापन। रूखाई। रूक्षता।

रौजुर-र्नो० [देश०] वह मूर्मि जिसकी सिट्टी बाढ़ के कारण बलुई ही गई हो।

रीयम-पं ० - रोगन।

रौषनी-वि = रोगनी।

रीजनिक---वि॰[सं॰ रोजना+ठक्---इक] १. गोरोचन या रोली संबंधी। २ गोरोचन या रोली से बना या रेगा हुआ।

रीध्य-पूं० [सं० रुचि + प्याण्] बेल की शास्त्रा का वड बारण करनेवाला संन्यासी।

रीसन---पु० [फा० रीखन] १. छित्र। बिल। सूरालः। २. दरज। दरार। ३. गयाक्षः। ऋरोखाः। बातायनः।

रीजा—पुं | जिल्पों ने साग। वनीचा। २. किसी वहे आदमी की कब के ऊपर बनी हुई वडी इमारत। समाघि। जैसे—ताजबीबी का रीजा।

†पृं० दे० 'रोजा'।

रौत-पु०[हि० रावत] समुर।

रौताइन—स्त्री०[हिं० राव, रावत] १ राव या रावत की पत्नी। ठकुराइन। २ स्त्रियों के लिए बादरसुचक सबोधन।

रौताई—स्त्री∘[हि॰ रानत+आई (प्रत्यं∘)] १ राव या रावत होने को अवस्था, पद या भाव। २ रावतो या वहे आदमियो की-सी अकड़ या ऐंठ। उदा॰—रौताई और कृसल खेमा।— आयशी।

रौदा—पुंo[?] एक प्रकार का चावल। उदा०—क्षिनदा, रौदा, दाउद खानी।—जायसी।

†पूं•= रोदा (धनुष की कोरी)।

रीक्र—वि० सिं० रेद्र + जण्] [भाव० रेद्रता] १ रेद्र-सवर्षा। रेद्र का। २. बहुत ही उब, प्रवड, शीषण या विकट। ३. बहुत अधिक कोच या कोप का परिचायक अवना सुचक।

पुं० १. कोष। मुस्ता। रोष। २. आतम। घाम। घूप। २ समराज।
४. आषी कोक का एक. मकार का अरून। ५. साहित्य से नी रखों
से एक वो किसी मकार का अरूनाया, अन्यास, अरुमान, असिष्ट्यता बाबि का व्यवहार वेषकर उसे रोकने या उसका मितकार करने के विचार से मन मेहीनेवाक कोच से उसका होता है। ६. गरमी। ताप। ७. प्यारह भाजानीवाक क्यों की सज्ञा। ८. साठ संकरतरों में से ५ भूबी समस्तर। ९. दे रोस नेतुं।

रौड-केतु--प्०[स० कर्म० स०] आकाश के पूर्व दक्षिण में शूल के अगले भाग

```
रीप्रता
                                                            ષ 👯 🛊
    के समान कपिश (कपासी) रूक्ष (रूला) ताम्रवर्ण किरणा से युक्त एक
    केतु। (बृहत्सहिता)
 रीहता—स्त्री०[स० रौद्र +तल् । टाप्] १ रुद्र होने की अवस्था, भाव
    या गुणा २ भयकरता। भीषणता। २ प्रसरता। प्रवडता।
 रौद्र-वर्शन---थि०[स० व० स०] देखने में डरावना। भीषण आकृति या
    रूपवाला। जिस देखने से डर लगे।
 रीवार्क-पु०[ स०रीव-अर्क, उपमित० स०] १३ मात्राओं के छदो की सज्ञा।
 रीक्री---स्त्री०[स० रौद्र⊹डाप्]१ स्द्रको पत्नी, गौरी।२ गावार
    स्वर की दो श्रृतिया में से पहली श्रृति।
 शीम - पु० - रमण।
 रीनक-स्त्री० अ० रीनक] १ मुन्दर वर्ण और आकृति या रूप। २
   चमक-दमक और उसके कारण होनेवाली शोभा। जैसे---यह सुनते ही
   उनके चेहरे पर रौनक आ गई। ३. प्रसन्न बदन लोगो की चहल-पहल बा
   जमपट। बहार। जैस---सन्ध्या को इन बाजार मैं बहुत रौनक रहती
रौनकी---वि०[हि० रौनक]१ रौनक लगनेवाला। २ (स्थान) जहाँ
   रौनक हो।
रौना--पु० [फा॰ रवाना] द्विरागमन । गौना । मुक्लावा ।
   †ब० - रोना।
   †पुं० - रावण । (उपेक्षासूचक)
रौनीं--- स्त्री ः रमणी।
रौष्य--पु०[म० रूप्य |-अण्] चांदी। रूपा।
   वि० चौदी का यना हुआ।
रीमक---पृ०[स० रूमा+वृज्--- अक] सौभर नमक।
रीम-लवण-पु०[स० कर्म० स०] साभर नमक।
रीर*--स्त्री० - रार।
रौरव---वि० [स० सह |-अण्] १ कर मृग-सम्बन्धी। रुठ मृग का।
   २ भयकर। ३ घोर। भीषण। ४ धृतं और वेईमान। ५ अपनी
```

वि॰ रावरा (आपका)। रौराना-स • [हिं॰ रोर, रौरा] व्यर्थ बोलना या हल्ला करना। प्रलाप करना। बकना। रीरि॰-स्त्री० - रोर। रौरे—सर्व० [हि० राव, रावल] आप। (आदरसूचक संबोधन) रौलांग--पु०[?] [स्त्री० रौलागी] जोगी। रौला-पु०[स० व्वण] १ कोर। हल्ला। २ झझट। बसेहा। ३. ऐसा उपदव जिसमे खूब हुल्लड हो, और यह पता न लगे कि क्या कि॰ प्र०-मचना।--मचाना। रीलि-स्त्री० [देश०] १. तमाचा। यप्पड। २ बील (सिर पर मारी जानेवाली)। रौशन---वि० = रोशन। रौज्ञनदान---पु० = रोज्ञनदान । रौजनाई--स्त्री० = रोजनाई। रौशनी--स्त्री० - रोशनी। रौसां--स्त्री० ≔राँस। रीसली-स्त्री : [देश : ] एक प्रकार की चिकनी उपजाऊ मिट्टी जिसे बरसाती नदी अपने किनारो पर छोड जाती है। रौसा---पु० 🖘 रौस । पु०≕रींसा (केवाँच)। रोहाल-पु०[देश०]१ घोडा। २ घोड़ो की जाति। ३. घोड़ो की एक प्रकार की गति या चाल। रौहिष--पु०[स० रोहिण+अण्] चदन। रौहिणेय-पु०[स० रोहिणी + डक्-एय] रोहिणी के पुत्र, बलराम। २ बुध ग्रहा३. पन्नायामरकत नामक रत्ना४ गौका बच्चा। वस्ता। वि॰ रोहिणी-सम्बन्धी। र्यासवा --- स्त्री ० - - रियासत । र्योरी --- न्त्री ० -- रेवडी । र्वाब -- पु० = रोव।

ल

नाम।

लंक-बीप-- पु०=लका (द्वीप)।

लंकनायक---पु०≕लकनाथ।

**ल—**•याकरण तथा भाषा-विज्ञान के विवार से तालव्य, घोष, अल्पप्राण, र्षपत्स्पृष्ट तथा अन्तरय व्यजन । पु० [स०√ली ⊦ड] १ इन्द्र । २ पृथ्वी । प्रत्य॰ कुछ स्यानों के नाम के साथ 'कूल' के मक्षिप्तक के रूप मे प्रयुक्त । जैसे-काबुल (कुमा+कूल), गोमल (गोमत +कूल)। संक—स्त्री० [स०] कमर। कटि। †पृ० [?] देर। राशि। जैसे--देखते-देखते उसने किनाबो का लकलगादिया। कि० प्र०---लगाना। †स्त्री०=लका (द्वीप)।

**लंक-टक**टा—स्त्री० [स०] १. सुकेश राक्षस की माता और विद्युतकेश

पु॰ पुराणानुसार पाँचवां नरक जो बहुत भीषण कहा गया है।

बात पर दृढ़ रहनेवाला।

रौरा†--५० = रौला।

लंका—स्त्री०[स०√रम् (रमण)+क बा०, रस्यल ∔टाप्] १. भारत के दक्षिण का एक प्रसिद्ध द्वीप जहाँ पहले रावण का राज्य था। कोगों का विश्वास है कि रावण के समय यह टापू सोने का था। २. मध्य-कालीन साहित्य मे जाषुनिक सिंहल से मिन्न एक और द्वीप, जिसे

लक-लाट-पु० [अ० लांग वलाय] एक प्रकार का विकना मोटा

लंक-नाथ-पु० [स० लकानाय] १. रावण। २. विभीषण।

की कन्या का नाम। २ पुराणानुसार सन्ध्या की कन्या का

स्रोबालूस भी कहा जाता था। २० फिबी वान्य। ४ असवरगः। ५. काला चनाः। ६. वृक्ष की शासाः। डालीः।

संकाविपति--पु॰ [सं॰ लंका-अविपति, व॰ त॰] रावण।

लंका-पति पुं [सं॰ प॰ त॰] १. रावण। २. विशीयण।

संकारि-पु० [स० लंका-अरि, ष० त०] रामचन्त्र। संकारिका-स्त्री० [सं०] असवरग।

संसास-पु० [?] धेर।सिंह। (डिं०) उदा०-बारह बरसा बापरी,

लहै बैर लकाल 1—किंपराबा सूर्यमक। क्लिक्ली—स्वी० [सं०] रामचरित मानस में वर्षित एक राक्षसी जिसे हतुमान् जी ने लंका में प्रवेश करते समय पूँसो से मार डाला वा। कंकर\*—प्- □ = कंन्यूर।

संकेश-पुं० [सं० लंका-ईश, ष०त०] १. लका के अधिपति, रावण। २. विभीषण।

संकेषवर-पूं [सं । लंका-ईश्वर, य । स । लंकेश।

लंकोई-स्त्री०=असबरग।

लंकीवय—पुंo [संo] ज्योतिष मे भारत के उत्तर में रोहीतक (बाकु-तिक रोहतक) मध्य मे उज्जीयनी और दक्षिण में लंका से होकर जाने-बाली देशांतर रेखा पर का सूर्योदय काल जो पंचांगी मे श्रामाणिक माना जाता है।

क्षंप---पुं० [फ०] लंगडापन।

मुहा०---लंग आरमा≕चक्रने मे कुछ लॅंगड़ाना।

पुं• [स०√लग् (गति)+अच्] १. मेल । योग । २. उपपति या प्रेमी । स्त्री • ≔लौंग ।

संगक-पु० [स० लग+क] उपपति। यार।

संगद्धा-वि० [स्त्री० लगटी] -नगटा (नंगा)। (उपेक्षासूचक)

संगड़ा--वि०=लंगड़ा। पुंo=लगर।

स्रोजवा— वि० [फा० लंग] [स्त्री० लेंगडी, माव० लेंगडापत] १. जिसका एक पैर बेकार होगया हो या दूटा हो। २. पैर में किसी प्रकार का कच्छ, रोज या विकार होने के कारण जो अचककर चलता हो। ३. जिसका कोई का आभार नच्य या विकृत हो गया, और इसी-लिए जो ठीक तरह से या सीचा खडा न रह सकता हो। ३. (पैर) जो टूटने के कारण या और किसी प्रकार टेडा हो गया हो।

पु॰ पूर्वी उत्तर प्रदेश तथा विहार मे होनेवास्ता एक प्रकार का बढ़िया मीठा आम और उसका पेड ।

क्षेणहाला—अः [हिंठ क्षेणहा] चोट आदि के फलस्वरूप चारुने में दोनों या पारों पैरो का ठीक-ठीक और बराबर न बैठना, बल्कि किसी एक पैर का कुछ कक या दबकर पड़ना। जैंपड़े होने के कारण कुछ बबते और कुछ उपकृति हुए चलना।

स्मैंगङ्गापन-पृ० [हि० लैंगड़ा + पन (प्रत्य०)] स्मैंगड़े होने की अवस्था या भाव।

सँगड़ी-स्त्री० [हिं० लेंगडा] एक प्रकार का छंद।

वि॰ [हि॰ लगर] बलवान्। शक्तिशाली। (डि॰)

क्षेत्रन†--पुं०=कंषन।

**संगनी!**—स्त्री०=अलगनी।

¥--46

कंग-बालूस---पुं० [?] १. सच्यकालीन साहित्य मे, लॅका द्वीप । २. दे० 'लंका' २.।

क्रेंपर—वि॰ [?] १. नटकट। २. दुष्ट। पाजी।

क्षेतर—पुंठ [फाँठ मिठ बॅठ एक्कर] १. छोहे का बना हुआ एक प्रकार का बहुत बड़ा कौटा जिसे नदी, समुद्र आदि में गिराकर नाव, अहाज आदि रोके जाते हैं।

पव-संबरमाह ।

पृहा•—संगर जडाना—बहाज या नाव का लंगर उठाकर चलने की तैयार होना। लंगर छोड़ना, डालना था फॅक्ना—जहाज या नाव ठह-एने अथवा रोकने के लिए लंगर गिराना।

२ - छकड़ी का बह कुदा जो किसी हरहामे पशु विशेषतः गौ के गर्छ में प्रत्यी ते क्सिक्टिए बॉच दिया जाता है कि वह भागकर दूर न जा सके। केंगूरा ३ - छोहे की जारी और गोटी जंजीर, जो प्रायः अपराधियों के पैरी में इंस्किट्र बॉची जाती थी कि ये माग न सर्छ।

कि॰ प्र॰-डालना।-पडता।

४. रस्ती, तार आवि से बीची और लटकती हुई कोई मारी चीज, जिसका व्यवहार कई प्रकार की कलों में उनकी गति ठीक रखने के किए होता है।

कि॰ प्र॰—चलना।—चलाना।

५. जहाजों पर काम जानेवाला बडा और मोटा रस्ता। ६. बाग-बौर।कगाम।७ चौदी का बना हुआ तीवा जो पैर से पहना जाता है। ८. किसी चीच के नीचे का भारी जौर मोटा लंग या बंधा।९ कमर के नीचे का माग।१० पहलवानों के पहनने का लेंगीटा।

**नुहा∘—संगर बाँधना**≔पहलवान बनने के उद्देश्य से कसरत करना और कुकती लडना।

११. वह उनरी हुई रेखा, जो अवकोष के नीचे के बाग से आरम्भ होकर गुदा तक जाती है। बीमन। बीमन। १२. अवकोष। (बाजाक) १२. करके की सिखाई में वे टॉक, जो दूर दूर स्तिकर वाले जाते हैं जिए के स्वाद की स्वाद के स्वाद स्वाद कर के स्वाद स्वाद

कि॰ प्र०---डालमा।---भरना।

१४. वह स्थान जहाँ बहुत से लोगो का भोजन एक साथ पकता है। १५ वह पका हुँआ भोजन जो प्रायः नित्य किसी निश्चित समय पर आगतुकों, दरिक्रो आदि को बाँटा जाता है।

पद-संगर-सामा ।

किo प्रo—वेना।—बाँटना।—लगाना।

१६ ऐसा व्यक्तिया स्थान जिसके द्वार्रा किसी को सकट के समय आश्रम मिलला हो।

वि॰ जिसमे अधिक बोझ हो। भारी। वजनी।

†बि॰ लंगर (दुष्ट और पाजी)।

कॅंगरई\*---रत्री० [हिं० लेंगर] लेंगर (जर्षात् हुष्ट या पाजी) होने की अवस्था या भाव। नटलटी। पाजीपन। शरारतः।

क्षेत्रस्थाना---पूं० [फा०] वह स्थान जहाँ आगन्तुकों या दरिखों को बना-बनायां भोजन बौटाजाता हो। लंगर-गह---पु० [फा०] किनारे पर का वह स्थान जहाँ लगर डालकर जहाज ठहराये जाते हैं। बन्दरगाह।

सैंगराई—स्त्री० [हि० लगर-+आई (प्रत्य०)] लगर अर्थान् दुष्ट या पाजी होने की अवस्था, किया या साव। नटखटी। गरारतः।

सँगरामा †---अ० ==लॅगड्राना ।

स्रेंगरेया-स्त्री० =लॅगराई।

लंगल—पु० [स०√लग्+कलव्] हल।

संगी—स्त्री० [फा० लग चलेगडा] कुस्ती का एक दाँव, जिसमे अपनी एक टाँग लेंगड़ी करके, विपक्षी की टाँग में अडाकर उसे गिराया जाना है।

स्रमुरा—पु० [<sup>?</sup>] एक तरह का घान्य।

लंगूर—प्० [ग० लांगूलिन्] १ एक प्रकार का वन्यर जिसका मृंह और हाम-पैर काले, सारा सरीर पृग या सफेर और दूस बहुत लड़ी होती है, जिससे बहु प्रास कोडे की तरह आधात करता है। २ दुस । पूँछ। लगूर-कल-पु- [हि० लगूर-सच कल) नारियल।

क्षेमूरी—स्वीठ [हिठ लंगूर-(र्स (प्रत्यक)) ?. घोडे की एक प्रकार की बांज जिसमें बढ़ लगूरों की तरह उदछल-उछल कर चलता है। यह हमाम जी चौरों को चौरों गए हुए मवेशियों का पता लगाने पर दिया आता है।

संगूल---पु॰ [स॰ लागूल] पृंछ। दुम।

रूपोचा—पु० [?] कीमें में भरकर तली हुई जानवर की आँत। कुलमा।

ह्मीट—पु० [स० किंग+पट] [स्त्री० लॅंगोटी] कमर में बॉयने का एक प्रकार का वस्त्र, जिससे केवल उपस्य ढका जाता है। रूमाली। पद—लॅंगोट-वड।

लगोट-बंद--वि० [हि०] [भाव० लँगोटवदी] जिसने स्त्री-सभोग या पर-स्त्री सभोग न करने की प्रतिज्ञा कर रखी हो।

लंगोटा--पुं = लंगोट ।

हमोटी—स्त्री । [हिं० लॅमोट] १. छोटा लंगीट। २ वह छोटा-सा कपडा, जो बच्ची की कमर से उपस्थ आदि इतने के लिए बीचा जाता है। पद—लॅमोटिया बार = उस समय का मित्र जब कि दोनों लंगोटी बाय-कर फिरसे थे। बचपन का मित्र।

३. गरी**वो, साधुओ आदि के पहनने** का बहुत छोटा पतला वस्त्र। कोपीन।

पद-लंगोदी में मल्त =पास मे कुछ न रहने पर मी प्रमाप रहनेवाला।
मूहा०-लंगोदी पर काम खेलना=पास से कुछ भी न होने पर या
बहुत ही कम भन होने पर भी आवत-माज और मोगा-विकास करना।
(किसी को) लंगोदी बंबबाना=बहुत दक्ति कर देना। इतना पनहीन कर देना कि पास मे महनने को लंगोदी के सिवा और कुछ न रह जाय। (किसी की) लँगोटी विकवाना≔इतना दरिद्र कर देना कि पहनने को लँगोटी तक न रह जाय।

लंघक—वि० [स०√लघ् (गति)+ण्युल्—अक] १ लौंघनेवाला। अतिक्रमण करनेवाला। २ नियम भग करनेवाला।

संग्रन—गु. [√लघ्-|त्युट्-जन] १ लोघने की कियाया प्रावा। उल्लयन करना। २ विना कुछ लाये पिये दिन-रात निताना। उप-वास या फाका करना। ३ घोड़े की एक प्रकार की चांछ। ४. ऐसा उत्ताय, जिससे सार्थ ये पडनेवाली बाघाएँ व्ययं सिद्ध होती हों और काम जन्दी तथा मुत्रीते से होता हो।

लंघनट---पु० [स०] कलाबाजी के खेल दिखानेबाला नट।

स्रधना—स०≔∞ॉंधना। (पश्चिम)

वि० जिसने उपवास किया हो। भूला।

लंबनीय—वि० [म०√लप्+अनीयर] १ जिसे लाँघा जा सके। जो लाँघे जाने के योग्य हो, अयवा लाँघा जाने को हो। २. जिसका उल्लंघन या अवज्ञा हो सके। ३ उपेक्षा या तिग्स्कार के योग्य।

स्त्रमाना—स० [हि० लीजना का प्रे०] १ किसी को लीचने में प्रवृक्ष करना≀ २ रास्ते की कठिनाइयो आदि से बचाते हुए पार कराना या पहुँचाना।

स्त्रंचित—मू० कृ० [स०√लघ्∣नत] १. जिसे लौघा गया हो। २ अनिकमित। ३ उपेक्षित तथा निरुक्कत।

रूप्य—वि० [म०√लघ्+ण्यत्] १. जिसं लाँघ सके। २. जिसे लंघन या उपवास करा सकें।

संच-पु० [अ०] दोपहर के समय किया जानेवाला भोजन।

स्त्रंब—पु० [स०√लज्⊹अच्)] १ पैर। पौव। २ काछ ।लौग।३ दुम। पूँछ। ४ लपटता। ५ सोता। स्रोत।

लंजां—स्त्री० [सं० लज ⊦टाप्] १ लक्सी।२ निद्राानीव। ३.सोता।४ कुलटा।पुरुचली।

**लंजिका**—स्त्री० [स०√ळज्⊹ण्जूल्—अक+टाप्, इत्व] वेदया रडी।

संठ—वि० [देश०] [भाव० लउई] १ जिसमें कुछ भी बृद्धिन हो। परम मूर्त्त। २ उजहु।

लंठई— स्त्री० [हि० लठ] लठ होने की अवस्थाया भाव । लठपन । लंड—पु० [स०√लड् (ऊपरफेकना) ⊹ घञ्] गू। विष्ठा ।

पु॰ [स० लिंग] पुरुष की जनेन्द्रिय। लिंग।

संडी-रंत्री० [हि॰ लंड] दुरचरित्रा स्त्री। कुलटा।

लंडूरा— वि० दिशः] स्त्रि। लंडूरी] १ (पक्षी) जिसकी पूर्छ न हो अथवा काट दी गई हो। २. जिसका कोई शोभाजनक अग नष्ट हो गया हो या रह गया हो।

लंडी-स्त्री० ज्लडी (कुलटा)।

संतरानी— निश्चित्र [अ०] शेली में आकर कही जानेवाली लंबी-चौड़ी तथा आत्म-प्रशसा सूचक बात।

लंबराज-पु० [?] एक तरह की मोटी चादर।

र्लप—पु० [अ० कैंग्प] पाश्चात्य ढग का विशेष प्रकार का दीपक जिसमे प्रकाश वढाने और फैलाने के लिए प्रायः शीदो की जिसनी लगी रहती है। संपट—वि० [सं०√रम् (कीडा) +अटन्≔पुक्, रस्य कः] जो कामुक होने के कारण जगह जगह ज्यमिचार करता फिरता हो।

पु॰ स्त्री का उपपति। बार।

क्षंबद्देता—स्त्री० [सं० लंपट+तल्+टाप्] लपट होने की अवस्था या भाव। दुराचार। कुकर्म।

संपाक-पु० [सं०] १. लंपट। दुरावारी। २ पुराणानुसार उत्तर पश्चिमी भारत के मुरंड देश का एक नाम ।

कंब—ियं∘्रिकंक् (अटकता आदि) ⊹जक् । १ को किसी तल से फिसी और इस प्रकार सीधा गया हो कि उनके दो इसकांण बनते हों। (पर्नेटिककुट) २ नीचे की और झुळता सालटकता हुआ। पृं १. फिसी रेखा पर जड़ी और सीची गिरनेवाली रेखा। २ कोई लंबी और विककुल सीची रेखा। ३ ज्योतिव से, बहो की एक गति। ४ एक राखत जिसे सीक्ष्यण ने मारा था। इसी की प्रकासकुर मी कहते हैं। ५ नावनेवाला। नर्नकः। ६ एक प्राचीन मृति। ७. हमी को पति सामी। ८ सुद्ध राग का एक मेदा ९ जग। अवस्वा। १० विकच। देर।

वि०≕लवा।

लंबक—पुः [सं०√लंब े कत्] १. किसी पुस्तक का अध्याय यापरिच्छेत ।
२. मुँह मे हीनेबाला एक प्रकार का रोग । ३ फलिस ज्योसिय मे,
एक प्रकार के योग जिनकी सक्या १५ कही गई है ।

संब-कर्ण-वि० [सं० व० स०] लंबे कानोंबाला। जिसके कान संबे हो।

पु०१. बकरा। २. हाथी। ३. राक्षसः। ४ बाजनामक पर्छा। ५. गया। ६ सरगोश। ७ अंकोल वृक्षः।

संब-पीव-वि० [सं० व० स०] लंबी गरदनवासा।

पु० ऊँट।

लंब-तबंग----नि० [सं० लब-ताड-अग] १ ताड के समान लडा। बहुत लंबा। २ विद्यालकाय और हुन्ट-पुन्ट।

संबन—पुं० [स०√लब्+ल्युर्—अन ] १ लंबा करने की किया या भाषा २ लटकने या मुलने की किया या भाषा ३ किसी काम या बात को टालते हुए दूर करना या हटाना। ४ गले से पहनने का ऐसा हार जी नामि तक लटकता हो। ५ अवलब। आध्या सहारा। ६ कका बललम।

**लंब-पर्योधरा—**स्त्री० [स० व० स०,⊣टाप्] कार्तिकेय की एक मातृका।

संबमान—नि० [स०√लन्+शानच्] दूर तक गया याफैला हुआ। रूंबाई में यासीघेबल।

संबर् -- पुं = नवर।

संबरदार==पु०=नबरदार।

क्षेता— किं [संग कर] [स्त्रीं करी, मात्र कर्बाई] १. (प्रायं) विस्तरता एक सिरां उसके दूसरे सिरे से अधिक दूरी पर हो। जिसके योगीं सिरों के बीच का बिस्तार बहुत हो। 'चीवा' का विषयंस। जैसे— कर्बा करावा, कर्ब बाल, कर्बी काठी।

पद---लंबा-बौड़ा=(क) जिसका जायतन और जिस्तार दोनो बहुत अधिक हों। जैसे--लंबा-बौड़ा मैदान। (स) जनावश्यक और असाधारण रूप से व्यर्थ बढ़ाया हुआ। जैसे लंबी-चौडी वार्ते करना।

२. जो अपर की जोर दूरतक उठा हो। अपेक्स सा अधिक कैंबाईबाला। येसे—क्ष्म आदमी, जंबा पेड, कहा बौद आदि। ३. बीचवाले अव-कास, कोल आदि के विचार से जोनाप या मान में अधिक हो। जो कम सा बोझा न हो। येसे—क्ष्मी अवधि, जंबा सकर, क्ष्मा स्वर

मृह्गo— (किसी को) लंबा करनाः (क) पीछा छुताने के लिए किसी को चलता करना या दूर हटाना। चता बताना। वैसे— अब यह बहुत पिडिमिडाने लगा, तब मैंने उसे एक क्यम देकर लंबा किया। (ख) इसता आरला-गिटेना कि आदियों जमीन पर बेच्च होकर पिर पदे। लंबा सौस लेना: चढुत अधिक हुत्सी या निराश होने पर दीर्थ नित्ववास लेना। उंडी सौस लेना। कंबा बा लंबे होनाः चीछा छुवाने या जान बवाने के लिए नहीं से चल देना। विसक या हट जाना। पैसे— आफ सी एक बात कहकर लंबे हुए. और वह मेरी जान स्वाने लगा।

४. आयतन वा बिस्तार के बिचार से किसी निविचत समझ का। येसे— गाज पर जबा सांप, दस हाथ कोची रस्ती। ५. जिसको विस्तार किसी निवत वा सामारण मान से अधिक हो। वैसे—कची कहानी, जबा लवं, जबा बादा। ६ जी किसी बात से अपने पूरे विस्तार तक आगे बडा या निवा हुआ हो। जैसे—हाथ जबा करो तो देखें कि कहाँ थोट लगी हैं।

मृहा∘—लबी तानना च्लंबाई के बल सीघे लेटकर, जूब पैर फैलाकर और चादर आदि ओडकर या ऊपर तानकर निर्विचत भाव से सोना।

लंबाई—स्त्री० [हि० लंबा] १ लबा होने की अवस्था या माव। लबा-पन। २ किसी वस्तुका सबसे वडा आयाम या पक्ष। (वीड़ाई और मोटाई से भिषा।)

**लंबान—र**त्री०≕लबाई।

988

स्रवामा स०, अ० [हि० लंबा]लंबा करना। लंबा होना।

लंबायमान—वि० [स० लबमान] १ लंबा किया हुआ। २ लंबाई केबल लेटाहुआ।

लंबा हाय-पुं [हि०] १. ऐसा हाथ (या उसका लगी व्यक्ति) जिसकी मुद्दे या प्रभाव बहुत हर कहीं। २. ऐसी बाल या दौब, जिससे बहुत अधिक प्रप्रित प्राप्ति साम करते हर या होती हो। जैसे—इस बार तो सुमते लवा हाथ भारा।

क्रि० प्र०—मारना।

संबिका—स्त्री० [सं०√लब्+ण्युल्—अक,+टाप् इत्व] गले के अन्दर की घंटी। कीआ।

लॅबिल—मृ०कृ० [स०√लब+क्त] १ लंबा किया हुआ। २. निरुच्य, विचार आदि के लिए हुछ समय तक रोका या टाल हुआ। स्पगित किया हुआ। (पेल्डिंग) ३ लटकर्ता हुआ। ४. लब के रूप ये आसा हुआ। ५ आमारित।

पु॰ गोस्ता मांसा

लंबी--वि० हि० लबाकास्त्री० रूप।

मुहा० दे० 'संबा' के अन्तर्गत।

कंबुक-पुं॰ [स॰] संबक (यीग)।

चिक् विक [हिं० लवा] जो आकार में अपेक्षया अधिक ऊँचा हो। (परिहास और व्यग)

पुं• [?] विता पर रखे हुए मृत शरीर की जलाने के लिए उसमें आंग लगाना। मृत का दाह-कर्म।

कि॰ प्र॰—देना। संबुचा—स्पी॰ (स॰) सात लड़ियोवाला हार।

संबोतरा—वि० [हि० लवा] जो प्रायः गोलाकार होने पर कुछ-कुछ संबा हो। जिसमें गोलाई के साथ लवाई भी हो। जैसे—संबोतरा मोती।

लंबीबर—वि० [स० लब-उदर, ब० स०] १ लंबे या मोटे पेटबाला। २ बहुत अधिक खानेवास्त्रा। पेट्।

पु० गणेशा।

लबोष्ड--वि० [स० लव-ओष्ट, व० स०] लबे होठोवाला। पु०१. ऊँट। २. एक देवता।

लंभ-पु० [स०√लभ् (प्राप्ति)+घब्, नुम्] प्राप्ति।

कांभन — पु० [स०√कम् +त्युट्—अन, नुम्] १. घ्वनि । शब्द । २ कलका लांछन ।

कंमनीय—वि० [स०√लम्+अनीयर, नुम्] प्राप्त किथे जाने के योग्य।

लंभित—मू० इ० [स०√लम्+वत, नृम्] १. प्राप्त किया हुआ। २ दिया हुआ। ३. कहा हुआ।

लहुगा-पु = लहुगा।

**जेंहवा**—स्त्री० - लहेंदा।

लडलां--प्०=लीला (कह् या चीया)।

लग्रती —स्त्री० = लकुटी (छडी)।

लऊक—पु० [अ० लऊक] चाटकर झाने की औषिष। अवलेह। लक—पु० [स०√लक् (आस्वाद)+अच्] १ ललाट। २ जगली

धान की बाल।

क्रम्बर—पू० [हि० लकडी] १ हि० लकडी का वह संक्षिप्त रूप वो

उसे गी० शब्दों के आरम्भ से लगने पर प्राप्त होता है। जैसे—

कनडहारा। २. पूर्वचों के कुछ सबधसूचक नामों के साथ लगनेवाला

एक शब्द जो 'पर' से भी अगर की स्थिति का बाचक होता है। जैसे—

लकड-दादा, लकड-नाना। लकड्-बाबा—पु० [हि० लकड्+दादा] [स्त्री० लकड्-दादी] पर-दादा से बडा दादा।

स्वकृत्वाचा—पुं० [हि॰ लकड़ +बाघ] मेडिये की जाति का एक पश्। स्वकृत्वारा—पु॰ [हि॰ लकड़ +हारा (प्रत्य॰)] यह व्यक्ति जो जगल से लकडिया काटकर अपनी जीविका चलाता हो।

लकड़ा---पु० [हि० लकड़ी] लकडी का मोटा कुदा। लक्कड़।

क्कब्रामा — अ॰ [हि॰ लकड़ी १ सुक्कर लकड़ी की तरह सक्त हो जाना। २. लकड़ी की तरह बिलकुल दुबला हो जाना। ३. (अग, रोगी आदि का) ऐंठेकर लकड़ी की तरह कड़ा होना।

सकड़ी—स्त्री० [सं० लच्ड] १. वृक्षों, झाडियो बादि के तनी और डालियों का वह कड़ा और ठोस अश जो छाल के नीचे रहता है, और काट लिये जाने परप्राय. जलाने तथा इमारतें बनाने के काम आता है। काठ। काष्ठ। २. जनत का बहु काटा और सुन्नाया हुआ रूप मो प्राय- मूल्हे आदि मे जलाने के काम आता है। मैंबन। २. कुछ विशिष्ट प्रकार के बुझो आदि की वह पतली और लंबी शासा जो काटकर छड़ी, बहु आदि के रूप मे लाई जाती है, और जिससे मलने में सहारा लिया जाता तथा आवश्यकता होने पर किसी पर आवाश या प्रहार भी किया जाता है।

वि० सूखा हुआ।

पर----लकड़ी सा -बहुत दुबला-पतला ।

मुहा०—(किसी को) ककड़ी बेना - किसी मृत शरीर या शव को चिता पर रखकर जलाना। (यार्च का) सुखकर लकड़ी होना = कपेंधित कोमळता से रहित होनर कठोर या कड़ा होना। जैसे— सबेरे को रखी हुई रोटी सुखकर जकड़ी हो गई है। (व्यक्ति का) सुखकर लकड़ी होना - चिंता, धनाभाव, रोग आदि के कारण शरीर का बहुत ही शीण या दुवँछ होना। ककड़ी चलाना = जांठो से नारपीट

स्तर्क-पु० [फा०] ऐसा मैदान जहाँ पेड, पीघे और घास न हो। चटियल मैदान। बजर।

वि० बहुत अधिक अलकरणो से लदा हुआ।

लक्कब—पु० [अ०लक्कब] १. उपधि। खिलाब। पदवी। २ उप-नाम।

लकरी ---स्त्री० = लकड़ी।

लक्सक - पु० [अ०] लबी गर्दनवाला एक जलपक्षी। देंक।

वि॰ बहुत दुबला-पतला।

लकलका—पु० [अ० लकलका] १ साँपकी बोली। २ साँपों आदि केबार-बारजीम हिलाने की किया। ३ उच्चाकोक्षाः ४ दबदबाः रोव।

लक्षा—पु० [अ० लक्कवा] १. एक प्रकार का प्रसिद्ध बात रोग जिसमे रोगी का मुँह टेका हो जाता है। २ पक्षाघात।

कि॰ प्र॰—मारना।

लक्सी—स्त्री० [हि० लक्की+बँकुसी] फल बादि तोडने की ऐसी लगी जिसके सिरे पर बँकुसी लगी रहती है।

लका—पु० [अ०लका] १ चेहरा। आकृति। २ लवका कर्नू-तर।

रूकाटी स्वी० [देशा०] एक प्रकारकी नर जिल्ली जिसके अडकोशी में से एक प्रकारका मुक्क निकलता है।

रुक्तीर—स्त्री० [सं०रेक्ता] १ वह विह्न जो छबाई के बल मे बुख दूर तक बनाया बनाया गया हो। जैसे—कलम से कागज पर या बाण से जमीन पर लकीर खीचना।

कि॰ प्र॰-सीचना।-सनाना।

२. कोई ऐसा चिह्न जो दूर तक रेखा के समान बना हो। ३ अक्षरो आदि की पक्ति। सतर।

४. बहुत दिनो से रेखा आदि के रूप में चली आई हुई प्रणाली, प्रधा या रीति।

पद---लकीर काफकीर -- वह जो बिना समझे-बूझे किसी प्राचीन प्रया पर चलता हो। आँखें बन्द करके पुराने ढंग पर चलनेवाला। मृहा•—सकीर पीटना ≕िबना समझे-पूझे पुरानी प्रया पर चलना। समुख—पुं• [सं०√लक् (आस्वाद)+उचन्]≕लकुट।

क्क्रूब-प्ं∘ [सं०√लक्+उटन्] क्राठी। छड़ी।

पुं• [संकल्कुच] १. मध्यम् आकारका एक प्रकारका वृक्ष जिसका फल गुलाब-जामुन के समान होता है। २. उक्त वृक्ष का फल को सामा जाता है। लुकाठ। लक्कीट।

सङ्घटिया । — स्त्री० -- लकुटी।

स्कृती--स्त्री० [सं० लकुट+हीष्] छोटी लाठी। छड़ी।

समुरी --स्त्री० = समुटी।

लकोटा—पुं० [देश॰] एक प्रकार का पहाडी बकरा जिसके वाली से शाल, बुशाले आदि बनाये जाते हैं।

रूक्ककु---पु॰ [हि॰ लकड़ी] बड़ी और मोटी लककी। काठ का बड़ा हुरा। रूक्का---पुं॰ [फा॰ लक़ा] एक प्रकार का कबूनर जो छाती उभार कर

चलता है, और जिसकी पूँछ पत्ने सी होती है। स्वक्तना---वि० [सं० लक्षण] [स्वी० सम्बनी] स्वधणोंवासा।

जवा०—कुशिर बतीसी जन्मनी अस तब महि जपूर। —जाससी। जन्मा—नि० [हि० लांच] [बि० स्त्री० जन्मी] १ जिसमे एक ही तरह की लांची चीचें हैं। जैसे—आमी का छन्चा बगोचा। २ जो लांची में एक ही। बहुत बहुा-चड़ा। जैसे—छन्चा योदा, कस्की बेसवा (बहुत ही चुहुत और पूर्त हुश्चरित स्त्री था बेस्सा)। ३. दे० 'जन्मी'।

लक्की—वि० [हि० लाल (संक्या)] १. लाल (सक्या) से सम्बन्ध रखनेवाला। लाल या लाकों का। २ जिसके पास लाल या लालों क्येय हो। लक्षपती।

वि० [हि० लाख≕लाक्षा] लाख केरगका। लाखी।

पुं॰ उक्त प्रकार के रगका घोड़ा।

लक्त—वि० [स०√रक्त] लाल। सुर्खा। लक्तक—यु० [सं० लक्त+कन्]१. अस्त्रता, जो स्त्रियाँ पैरों में लगाती हैं। अलक्तक। २ कपके का बहुत फटा हुआ छोटा टुकड़ा। विषदा।

सम्भा—वि० [सं०√लव्स् (दर्सन) + अच]सीहजार। एक लाख। पूं०१ वह जिस परवृष्टि रज्जनरकास किया जाय।२.पैर।३. जिह्ना। निधान। ४. अस्त्रीका एक प्रकारका संहार।

स्वयस्त—िव [स०√ळच् -ियुल्—अक] लक्षित करनेवाला। पुं∘[सं०√ळच् (यर्थन) - भ्युल्] वह शब्द जो संबंध या प्रयोजन से अपना अर्थ सुचित करे।

स्क्रमण—पुं∘ [सं०√ळ्ज्+स्युट्—अन] १. किसी पदार्यकी आकृति आदि हे दिलाई देनेचाली वह विशेषता जिसके द्वारा वह पहचाना जाय। चिक्का। नियान। असार। औरो—आकृति से बुद्धिमला के या आकाश में वर्षके असण दिलाई देना।

विकोष--- चिक्न और कक्षण में मुख्य बतर यह है कि चिक्न तो सवा मूर्ग और स्मय्ट हीता है, पर कक्षण प्रायः अनुतें और अस्पय्ट हीता है। इसके दिवा चिक्न का प्रयोग तो मूत, प्रस्तुत या वर्तमान के संबंध में होता है; परंतु कक्षण का प्रयोग तो मुल प्रस्तुत या वर्तमान के संबंध में होता है। २. किसी वस्तु या व्यक्ति में होनेवाला कोई ऐसा गुण या विशेषता को बहुसा बौरों में न पिकाई देती हो। (ट्रेट) जैसे—यही सब तो प्रतिवा से लक्षण हैं। ३. शब्दों में पदी, वाक्यों सादि की ऐसी पिताया या व्यव्या, जिससे उसकी ठीक ठीक स्थिति या स्वव्य प्रकट होता हो। जैसे—सहित्य में किसी अलंकार के लक्षण बतलंका। ४ वारोर में दिकाई रक्षणकों के चिक्क आदि यो किसी रोग के सुकक हो। जैसे—सित होगों में तम के अनुक लक्षण ही तो लावायी होते हैं। ५. साप्तिक के अनुसार सारीर के वे चिक्क वो सुमायुक फलों के सुकक माने जाते हैं। जैसे—सित हाथ में अपूक लक्षण ही तो लावायी बहुत यानी होता है। ६. सारीर में होनेवाला एक विशेष प्रकार का काल यान जो ताल के गाने से हते के समय पूर्व या चन्त्रपहण लगते के कारण बन जाता है। लच्छन। ७. आवार, व्यवहार जाबि के ऐसे खग या प्रकार को में से हते के समय पूर्व या चन्त्रपहण लगते के कारण बन्न जाता है। लच्छन। ७. आवार, व्यवहार जाबि के ऐसे खग या प्रकार को में से ता बूर्व होने के सुकक हों। जैसे—सित लक्क के ल्हाण जच्छन हों दिवार्ति देते। ८ नाम। संज्ञा। ९. वर्षणा। ९. वर्षणा। ९. वर्षणा। ९. वर्षणा। १० सारा प्रजी। ९. वर्षणा। १० सारा प्रजी। १० स्थान।

पु० लक्ष्मण।

सम्राजक---पु० [सं० लक्षण+कन्] चिह्न। निशान।

क्रक्रक-कार्य-पु० [स० व० त०] १. किसी चीज या बात की पहचान बतलाने के लिए उसके गुणों, विशेषताओं आदि का वर्णन करना। २. परिमाषा।

क्षममा—स्त्री० [सं०√ळ्लू + त, अडागत, + ज्रम् + टाप्] शब्द की तीत सक्तियों ने से दूसरी शक्ति को अभिषय से मिन्न परन्तु उसी से सर्व-मित दूसरा जर्ष अपित करती है। बैले—मोहन गया है। यहाँ गया जपने अमिषेय जर्ष में विशिष्ट पशुका वाचक नहीं बल्कि उसी विशिष्ट पशुकी झान-होनता का सुचक है।

ह्यसभी(णिन्)—वि० [स० लक्षण+इनि] १. जिसमें कीई लक्षण याचित्र हो। लक्षणोवाला। २. लक्षण जाननेवाला।

क्कमण्या—वि० [सं०लक्षण ⊹यत्] १. लक्षण या चिह्न बतलानेवाला। २ लक्षण याचिह्न का काम देनेवाला।

**क्रवाना\*---स्त्री०**---लक्षणा।

स०=लखना।

क्रका-स्त्री० [सं०ळक्ष+टाप्] एक लाख की सूचक संख्या।

स्वी०-स्त्री०-स्वी।

पु॰=लक्य।

क्षत्रित—मृ० कृ० [सं०√ळ्ल्य्+क्त] १. ल्ल्य्य याच्यान में आया या आया हुआ । जिसकी और लक्ष गया हो। २ जिसकी ओर हुसरों काच्यान लगाया गया हो। निदिष्ट। ३. अनुभव से जाना या समझा हुआ । ४ किसी प्रकार के लक्षण था जिस्न से युक्त। ५. जिस पर चिस्न लगाया गया हो।

पुं वह अर्थ जो शब्द की लक्षणा शक्ति द्वारा ज्ञात होता है।

क्सित-क्श्रणा—स्त्री० [सं० स० त०] शब्द की वह सक्ति जो मुख्यार्थ की छोडकर लक्ष्यार्थ का ग्रहण कराती है।

किकितच्य-- वि० सिं०√ळण्म + तव्य] १ जिसकी बोर ळक्य होना जिलाहो। २ जिस पर जिह्न किया जाने को हो। ३ जिसकी परिभाषाकी जाने को हो।

- किता—स्वी० | स० लक्षित +टाप्] गाहित्य से, वह नायिका जिसके लक्षणों से उगका पर-पुरुष प्रेम जानकर किसी सखी ने उस पर प्रकट किया हो।
- लक्षितायं--पु० [म० लक्षित-अर्थ, कर्म० स०] शब्द की लक्षणा-शक्ति से निकल्तेवाधा अर्थ।
- **छक्री**—स्त्री० [ग०लक्ष ! ङीष्०] गगोदक नामक 'सर्वेया' का दूसरा नाम ।
  - वि० अच्छे निह्नो या लक्षणोबाला।
- **लक्ष्म (क्ष्मन्)**—पु० [सं०√लका | मनिन्] १ चिक्का २ दागः। ३ विशेषनाः। ४ परिभाषाः। ५ सारसपक्षीः। ६ लक्ष्मणः। विकप्रधानः। सस्यः।
- स्क्रमण—पु० मि० ल्डमन्। अस् । १ लक्षमण। विह्नः। २ सुमित्रा के समं य उत्पत्र राजा दरारण के एक पुत्र जो शेषनाग के अवलार माने जाते हैं। ३ दुर्योधन का एक पुत्र। ४ सारसा ५ नाग।
- वि०१ लक्षण या चिह्न संयुक्त। २ भाष्यवान् । १. उन्न निर्वातः । स्वभण-रेक्स--रेकी व्याप्त भच्या । स्वभण-रेक्स--रेकी विश्व भच्या । स्वभण-रेक्स- पार न की जा मक्ती हो। (लक्ष्मण जी की खीची हुई उस रेक्स के आधार पर जो उन्होंने मोने के हिरन का पीछा करने से पहले सीता के जारों और बीची थी।)

## लक्ष्मण-लोका ----नर्जा ः लक्ष्मण-रेखा ।

- क्रक्समा—त्वीं िमः लक्ष्मण 'टाप्] १ श्री कृष्ण की एक पत्नी जो भद्रदेश के गज्ञा वृहत्सन की गुजो थी। २ दुर्योघन की एक कत्या। २ श्रीकृष्ण के पुत्र साल की पत्नी। ४ एक प्रकार की जड़ी जो पुत्रदा मानो शांगी है। यह तड़ी जीडेपने तथा देवन कदलाली होती है तथा पर्वती पर पार्ड जानी है। इसका कद औषध के लिए प्रयोग में आता है। नागपत्री। पुत्रदा।
- स्वकार हो नाप (कर ने हैं मुद्-आगम ) ? भगवान् विष्णृ की पत्नी जो पन की अधिष्ठात्री देवी मानी गर्द है। कमजा। पद्मा। २ पन-सम्पत्ति। दीलना । बोमा। श्री। ४ दुर्गी। ५ दीला का एक नाम। ६ पन-पाप-व बढीनेवाली भाष्यक्री रुक्षी। ७ घर की मालिकत या ग्वामिनी के लिए जादनपुषक गवायन या सजा। ८ कमजा पद्मा । १८ कमजा पद्मा । ११ मोती। १८ कहि नामक ओषि। १५ महेती। १८ कहि नामक ओषि। १५ महेती। १८ कहि नामक ओषि। १५ मोक्षा नी प्रति। १७ करने-फूलनेवाला असवा कला-कला हुआ वृक्षा। कृत्वार वृक्षा । १८ एक प्रतान को पद्मा । इस नामक औषि। १६ मोक्षा नी प्रति। १७ करने-फूलनेवाला असवा कला-कला हुआ वृक्षा। कृत्वार वृक्षा । १८ एक प्रतान को पद्मा । १८ एक प्रतान को प्रति। १९ एक प्रतान को प्रतान । १९ एक प्रतान को प्रतान को प्रतान । १९ एक प्रतान को प्रतान की प
- **रुक्भीक**—वि० [स०ल्दमी√क (शोधित होना) +क] १ धनवान्। अमीर। २ भाग्यवान्।
- **लक्सी-कात---प्**०[स० प० त०] विष्णु।
- सक्सी-गृह—पु० [स० प० त०] जील कमल जिसमे लक्ष्मी का निवास माना जाता है।
- **लक्नी-जनार्दन**—पु० [स०मध्य०स०] काले रगके एक प्रकार के शाल-ग्राम जिन पर चार चक बने होते है।

- रुक्मी-डोड़ी---स्त्री० [स० लक्सी-|हि० टोड़ी] एक एक प्रकार की सकर रागिनी जिससे सब कोमल स्वर लगते है।
- सकसी-तासः पु॰ [म॰ मध्य० स॰] १ सगीत मे १८ मात्राओं का एक ताल जिसमे १५ आधात और तीन साली होते है। २० श्रीतास्त्र नामक वक्षा
- स्वक्सी-भर-पु० [स० व० त०] १ विष्णु। २ संग्विणी छंदका दूसरानाम।
- स्रक्ती-नारायण-पु० [स० मध्य० स०] १ लक्ष्मी और नारायण की युगल-पृति। २ लक्ष्मी जनार्दन नामक चक्र-चिह्न युक्त तथा कृष्ण वर्णशालग्राम।
- रूक्सी-नृमिह—पु० [सध्य० स०] दो चक और वनमाला धारण किए हुए थिष्णुकी एक मृति।
- लक्ष्मी-पति—-पु० [ग० न०] १ विष्णु। नारायण। २ श्रीकृष्ण। ३ राजा। ४ लॉगकापेड। ५ सुपारीकापेड।
- स्क्रमी-पुत्र—पुः [षः तः ] घनवान् व्यक्ति। अमीर। २ सीताके पुत्र लव औरकुसः। ३ कामदेव। ४ माणिक्य यां लाल नामक रत्न। ५ घोडा।
- लक्ष्मी-पुरुष---पु०[ब० स०] १ पद्मा कमला २.लीगा ३. माणिकालाला
- लक्ष्मी-पूजा---र्नी० [प०त०] दीपावली के रोज रात में लक्ष्मी की की जानेवाली पूजा।
- लक्ष्मी-फल-पु० [ब०स०] बेल। श्रीफल।
- लक्ष्मी-रमण-पु० [४० त०] त्रिप्णु।
- रुक्मीबत्—पु० [स० लक्ष्मी | मनुप्म-व] १ नारायण । विष्णु । २ धनवान् व्यक्ति । ३ कटहल को पेड । ४ अदवत्म । पीपल ।
- लक्ष्मी-बल्लभ-पु० [ब०त०] विष्णु।
- लक्ष्मीबान् (बत्)—वि० मि० लक्ष्मी + मनुप्]१ धनवान्।२ सुन्दर। पु०१ विष्णु।२ कटहल।३ राहिन वृक्ष। लक्ष्मी-बार—पु० वि०त०] गुरुवार।
- लक्सी-बीज-पु० [प० त०] वीज (मत्र)।
- लक्ष्मीक्ष-पुरु [लक्ष्मी-ईश, परुतरु] १ विष्णु।२ धनवान्।अमीर। ३ आस कापेट।
- लक्ष्मी-सहज—पु० [य० त०] १ चन्द्रमा। २ कपूर। ३ इन्द्र काघोडा। ४ शस्त्र।
- लक्ष्मी-सहोदर--पु० [ष०त०]- लक्ष्मी-सहज।
- कक्कय—पुं∘ [म०√ळस् (दर्जन) ⊦च्यत्] १ वह वस्तु जिस पर किसी उद्देश की सिद्धि के विचार से दृष्टि रखी जाय। निशान। जैसे– (क) चिडिया को ळक्क्य करके उस पर ढेला फेकना या तीर चलाना।
  - (ख) किसी को ल्रदेय करके उपहास या व्यग्य की बात करना। २ वह काम या बात जिसकी सिद्धि अभीष्ट हो और इसी लिए जिस पर
  - दृष्टिया ध्यान रखा जाय। उद्देश्य। जैसे---जीवन-मर घन समह ही एक मात्र लक्ष्य रहा। ३ प्राचीन भारत से, अक्ष्यो आदि का एक प्रकार का सहार। ४ वह जिसका अनुमान किया गया हो या किया जाय। अन्तेय। ५, शब्द की लक्षणा शक्ति से निकलनेवाला अर्थ।
- ६. बहाना । ह्वीला ।

बि॰ १. देखने योग्य। दर्शनीय। २. लाख।

स्क्रम्बल—पुं∘ [सं० लक्य√का (जानना) +क] १. वह जो किसी लक्य की पूर्ति या सिद्धि के लिए अग्रसर तथा प्रयत्नकील हो। २ वह जो यह जानता हो कि मेरा लक्ष्य क्या है।

स्वयक्षात्व-पुं० [सं० लक्ष्यक्ष +स्व] १. वह ज्ञान जो चिह्नी को देखने से उत्पन्न हो। २ वह ज्ञान जो दृष्टात के आभार पर प्राप्त हो।

कर्म्यता—स्त्री० [सं० लक्य नतल्ने टाप्] छक्ष्य होने की अवस्या, धर्म या भाव। छक्पस्य।

क्रम्बरच--पुं० [स० लक्ष्य +रव] == स्रक्यता।

सक्य-मेब--पु० [प०त०] = सक्य-वेघ।

क्क्य-बीपी-स्त्री० [य० त०] १. वह उपाय या कर्म जिससे जीवन का उद्देश्य सिद्ध होता हो । २ ब्रह्मलोक जाने का मार्ग । ३. देव-व्यान ।

लक्य-केथ-पु० [य० त०] चलते या उड़ते हुए जीव या पदार्थ पर निशाना लगाना।

सक्थ-वेभी (भिन्)—पु०[सं०लक्य√विम् (वेभना) +णिनि] जो लक्य-वेभ करता हो। उडते या चलते हुए पदार्थया जीवो पर निशाना लगाने-वाला।

क्रम्य-साथन—पु० [य० त०] १. कोई काम करने से पहले उसके सब अस या ऊँच-नीच अच्छी तरह देखना। २ अदम चलाने से पहले अच्छी तरह देख लेना जिससे वह निशाने या लक्ष्य पर ठीक ऑकर लगे। (बार्डाटन)

सक्यार्थ—पुरु [सर्रुष्ठय-अर्थ, मध्यरुमरु] शब्द की लक्षणा शक्ति से निकलनेवाला अर्थ। किसी शब्द का वाच्य अर्थसे त्रिन्न किन्तु उससे सब्द अर्थ।

कावसीयमा—स्त्री० [स० एक्य-उपमा, मध्य० स०] साहित्य में उपमा आकार का एक भद जिससे सम, नमान आदि शब्दी या उनके वाचक अथ्य शब्दों का प्रयोग न करके यह कहा जाना है कि यह वस्तु अमुक कीट या वर्ग की है, उसे लज्जित करती है, उससे होंक करती है अथवा इसते उससे अमुक गुण यां वात चुना यां श्रीन ली है।

सम्बद्धाः --प्रशासम्बद्धाः

सम्बद्धां--पु० : रखटी (एक प्रकार का ऊख)।

रुवाण -- पु० १. = लक्षण। २ लक्ष्मण।

रुवान—स्त्री० [हिं० लखना] लखने की कियाया भाष। †पू० लक्ष्मण।

सम्बन्धा—सः [सं० छक्ष] १ स्थल देवकर अनुमान कर लेला। २ अरासामाएक सक्त देवकर ही जान यायमझ लेना। ३. देवना। ४. इस प्रकार का च्यान देते हुए देवना कि औरो को पतान चलने पावे। उदा० — आज लवना कि देवता है या नहीं दुम्हारी बोर। — नृग्दावनलाल समी।

लक्षपती-पु० [स० लक्ष+पति] वह जिसके पास लाकों रुपयो की संपत्ति हो। बड़ा अमीर या धनवान्।

कक्क-पेड़ा--वि० [हिं० लाख+पेड] (बाग) जिसमे लाख के लगभग अर्थात् बहुत अधिक पेड हो।

सम्बात-पु० [स० सक्मी-तात] समुद्र। (डि०)

लक्समी-वर---पु० [सं० लक्ष्मी +वर] विष्णु। (डि०)

समार-पु॰ [देश०] काकडा-सिगी (वृक्त)।

कबराकें (वे)---पु० [हि॰ काख]--क्लब-पेडा (बाग)।

लक्कल-वि॰ फा॰ लक्कलक] क्षीण-काय। दुबला-पतला।

स्वकारका—पुं० [का० ललल्यः] १. अंबर अगर तथा कस्तूरी का वह मित्रण जिसके सबय मे प्रसिद्ध है कि इसके सुँपाये जाने पर बेहोशी इर होती हैं। २ उक्त के आधार पर बेहाशी दूर करनेबाल कोई सुगिथित पदार्थ। जैसे—गुलाबजल छिड़की हुई जिकसी मिट्टी आदि।

लक्षसंज्ञाना----अ० [अनु०] अधिक मृख से विकल होना। मृख-ध्यास से बिलखना।

सम्बन्द---वि॰ [हि लास+सुटाना] लाखों रुपए लुटा देनेवाला, अर्थात् बहुत बडा अपन्ययी।

ल**पावट\***--पु०=ल्काठ।

लखाई†--स्त्री०=लखाव।

**स्त्राच**†--पु० =स्त्राव। स्त्राचर†--पु० =स्त्राका-गृह।

लकाना—सब् [हिं० लखना का प्रे०] १ किसी को कुछ लखने में प्रवृत्त करना। २. दिललाना।

ौअ०१ लखने मे आना। लखा जाना। २ दिखाई देना।

लक्काव — पु० [हि० लक्षना] १ छक्षने या छक्षे जाने की अवस्था या भाव। २ पहचान। छक्षण। ३ चिह्न। निशान। ४. दृश्य। नजारा।

लिकां ---वि० -लक्षित्।

**स्रविमी\*—स्त्री**० १ ≔लक्ष्मी। २. -धन-सपत्ति।

**लिखया**—वि० [हिं० लम्बना⊹६या (प्रत्य०)] लखने अर्थात् देखने या ताडनवाला।

ल**ली**—पु∘≕लासी (घोडा)।

ल्ब्बुआर—पुः [हि॰ लाखा + उआ (प्रत्य०)] १ गेहूँ की फसल को हानि पहुँचानेवाला लाल रग का एक कीडा।२ लाल मैहबाला बंदर।

† वि० =लिया।

लक्षेदनां --स० १. =लदेडना। २ - ∞ल्पेडना।

स्वेतरा—पु० [हि० लाख+एरा (प्रत्य०)] १. लाख की चूडियाँ बनाने-बाला कारीगर। २ हिंदुओं में उपत प्रकार का काम करनेवाली एक जाति।

**असोका**—पु० [वि० लाखां+लास] कर्द लाख। जैस—-उनके पास लखोखा रुपए है।

रुजोसापति—पु० [हिं० लक्षोसा | स० पित] वह जिसके पास कई लाख रुपए हो।

विजेष-सापारणतः लखपती से लखोखापति बहुत अधिक धनवान् होता है।

सबोट, सबोठ--प् न्लुकाठ।

क्षबौट—स्त्री० [हिं० जास्त+औट (प्रत्य०)] लाख की चूडी आदि जो स्त्रियाँ हाथों में पहनती हैं।

लकौदा---पु० [हि० लाख+औटा (प्रत्य०)] १. एक प्रकार का बढ़िया

उद्यटन जिसमे केसर, चंदन आदि मिला रहता है। २. वह छोटा डब्बा जिसमे स्त्रियां टिकली, सिन्दूर, आदि प्रसाधन और सौमाग्य की छोटी-मोटी चीचें रखती हैं।

†प्•=लिसावट।

**कवीरी**—स्त्री० [स० छक्ष, हि० लाख (सख्या)] १. किसी देवता को उसके प्रिय बुक्ष की एक लाख पत्तियाँ या फल आदि चढाने की क्रिया या भाष। जैसे-—शिव जी को बेलपत्र की या लक्ष्मी नारायण को तुलसी की लखौरी चढ़ाना।

कि० प्र०--चढाना।

स्त्री० [हि० लाख (सख्या)+औरी (प्रत्य०)] २ एक प्रकार की छोटी पतली इंट जो प्राय पुराने मकानो मे पाई जाती है। नौ-तेरही इंट। ककैया ईंट।

विशेष-यह पहले प्रति कास इंटो के भाव से विकती थी, इसी लिए 'लसौरी' कहलाती थी।

स्त्री । [सं । लाक्षा; हि । लाक्ष + औरी (अत्य । )] भैवरी द्वारा अपने रहने के लिए बनाया हुआ मिट्टी का घरौदा।

क्रम्स--पु० [फा० लक्त] टुकड़ा। खण्डा जैसे--लक्ते जिगर≔ कल जे का दुकडा; अर्थात परम प्रिय (प्राय सन्तान के लिए प्रयुक्त)। सर्गत-स्त्री० [हि० लगना | अत (प्रत्य०)] १. लगने की अवस्था. कियायाभाव। २ किसी काम याबात के लिए लगनेयाली घन । लगन। ३ स्त्री-प्रसग। सभोग। (बाजारू)

कम-स्त्री० [हिं० लगना] १ लगे हुए होने की अवस्था या भाव। २. किसी काम या बात की गहरी धून। लगन। ३ अनुराग। प्रेम। 🕇 अब्य० १ निकट। पास। २ तक। पर्यन्त। ३ लिए। वास्ते। ४ साथ। सह।

समिता-स्त्री० [फा० लगकिया] १ फिमलन। २ लडखडाहट। ३. भूल-चूक≀

स्तरहर्नेषां ---पु० =दाव-पेच।

सम्बन् ---अभ्य ० -= लगभग।

सगण-पु० [ न० ] पलक पर होनेवाली एक तरह की गाँठ।

†प्०=लग्न। क्रमबी-स्त्री० [देश०] छोटे बच्चो के गू, मूत्र आदि से सुरक्षित रखने के लिए बिस्तर पर विद्याया जानेवाला कपड़ा।

स्त्रान—स्त्री० [हि० छणना] १. छणने की किया या भाव । २ एकाग्र भाव से किसी काम या बात की ओर ध्यान या मन लगाने की अवस्था या भाव। एकात ध्यान और प्रवृत्ति की लौ। जैसे—आज-कल तो उन्हें कविताएँ लिखने की लगन लगी है, अर्थात् उनका सारा ध्यान कविताएँ लिखने की ओर है। उदा०-भूखे गरीब दिल की खुदा से लगन न हो।---नजीर। ३ श्रुगारिक क्षेत्र मे, प्रगाढ़ प्रेम। बहुत अधिक मुहञ्बत।

कि० प्र०--लगना।--लगाना।

पु॰ [स॰ लग्न] १- विवाह के लिए स्थिर किया हुआ कोई शुम

मुहा०-- लगन घरना या रखना =विवाह का मुहूर्त या समय निश्चित करना।

२. वे विशिष्ट दिन और महीने जिनमें हिंदुओं के यहाँ विवाह होना विहित है। सहालगः। जैसे---आज-कल लगन-बरात के दिन हैं, इसलिए मजदूर कम मिलते हैं। ३. दे० 'लग्म'।

पुं० [फा०] १ तौंबेयापीतल की एक प्रकार की घाली जिसमें रसकर मोमबत्ती जलाई जाती है। २. किसी प्रकार की बड़ी बाली या परात । ३ मुसलमानो मे न्याह की एक रीति जिसमें विवाह से पहले यालियों में मिठाइयाँ आदि मरकर वर के यहाँ भेजी जाती हैं। कगन-पत्री--स्त्री० [स० लग्न-पत्रिका] कन्या-पक्ष द्वारा वर-पक्ष-

वालों के यहाँ भेजा जानेवाला वह पत्र या लेख जिसमे विवाह-संबंधी विभिन्न कृत्यो का समय लिखा होता है।

लगनवट--रत्री० [हि० लगन] भूगारिक क्षेत्र मे किसी के साथ होने-वाला प्रेम-सम्बन्ध।

कगना--- अ० [स० लग्न] १ एक पदार्थ के तल या पादर्व का दूसरे पदार्य के तल या पाइवें के साथ आंशिक अथवा पूर्ण रूप से मिलना या सटना। सल्य्न होना। सटना। जैसे--(क) किताब की जिल्ह पर कपडा या कागज लगना। (खा) दीवार पर तसवीरे लगना। (ग) किसी के गले (या पैरो) लगना। २. एक चीज का दूसरी चीज पर (या मे) जडा, जोड़ा, टौका, बैठाया, रसा या सटाया जाना। जैसे---(क) लिफाफे पर टिकट, तसवीर मे चौलटा मा साडी मे गोटा लगना। (सा) दीवार में खिडकी या दरवाजा लगना। (ग) मकान मे नल या बिजली लगना। (घ) दरवाजे मे कुंडी लगना। ३ किसी चीज का उपभोग मे आने के लिए यथा-स्थान आकर जमना, बैठना या स्थित होना। जैसे-नाव मे पाल लगना, बाँस में झंडी लगना। ४. किसी तल पर किसी गाउँ तरल पदार्थ का लेप आदि के रूप मे अथवा यो ही जमाया या पोता जाना। जैसे-पैरो मे महावर लगना, दीवारो पर पलस्तर या रग लगना, चीजो पर निशान लगना, माथे पर तिलक लगना, कपड़ो मे कीचड लगना। ५ किसी प्रकार की गति की दशा में एक चीज का पास-बाली दूसरी चीज से रगड खाना या सपृक्त होना। जैसे-(क) यत्र के पहिए का किसी डंडे या दूसरे पहिये से लगना। (स) चलत समय बोडे का पैर लगना, अर्थात् एक पैर का दूसरे से टकराना या रगड़ खाना। ६. किसी रूप मे शामिल या सम्मिलित होना। जैसे—(क) पुस्तक में परिशिष्ट लगना। (ख) कुत्ते का बिल्ली के पीछे लगना। मृहा -- (किसी के पीछे या लाम) लग कलना--अनुगामी या सगी साबी बनना। जैसे---तुम्हे तो जिससे कुछ प्राप्ति होगी, उसी के पीछे लग चलोंगे। (किसी के पीछे) लगना-किसी का मेद लेने या रहस्य जानने अथवा उसे किसी प्रकार की हानि पहुँचाने के लिए छिपकर उसके पीछे चलना। पीछा करना। जैसे-आजकल पुलिस उनके पीछे लगी है।

७. किसी अनिष्ट या कष्टदायक तस्व या बात का किसी के साथ संबद्ध या संलग्न होना। जैसे--(क) किसी के पीछे कोई आफत या जहमत लगना। (ख) किसी को रागया सूलगना। (ग) भूत या प्रेत लगना। मुहा०--लगी-लिपटी बात कहुना चऐसी बात कहुना जो अप्रत्यक्ष या परीक्ष रूप से किसी दूसरी बात के साथ सबद्ध हो। अस्पष्ट और भामक या इयर्षक बात कहना।

८. आवरण, निरोध आदि के रूप में रहनेवाली चीज या उसके विभागों का इस प्रकार आकर कही गिरना, बैठना वा सटना कि उसके नीचे या 'पीछे की चीज छिप या इक जाय अमवा बंद हो जाय। बाबरण का आकर यथास्थान बैठना । जैसे-दरवाचे के कियाइ वा जूंडी लगना, आंख की पलकें या सद्देश का उनकम लगना (बद होता)। ९. किसी काम, बीज, बात या व्यक्ति का ऐसे स्थान पर पहुँचना या ऐसी स्थिति में आना कि उसका उपयोग, परिणाम, सार्यकता या सिक्रि हो सके। जैसे---(क) काम ठिकाने या पार लगना। (स) बाकसाने में पारसरू या रजिस्ट्री लगना। (ग) खाने-पीने की बीजों का अग लगना (अर्थात् शरीर को पुष्ट करना)। १०. किसी चीज का ऐसे कम या रूप में आना या प्रस्तुत होना कि उसका नियमित और मधोचित उपयोग हो सके। जैसे--(क) दूकान या बाजार लगना। (ख) कमरे में मेज-कुर्सी या गद्दी, तकिया, बिछोना आदि लगना। (घ) पान बा उसके बीड़े लगना। ११. किसी चीज का अनिवाय और आवश्यक रूप से उपयोग में आते हुए व्यय होना। काम में आकर समाप्त होना। **जै**से— (क) इस काम मे १०० (या दो महीने) लगेंगे। (सा) इस पुस्तक की ५०० प्रतियाँ तो सरकार मे ही लग जायंगी। (क) बोनों मकान कर्ज चुकाने में लग गये। १२. व्यक्ति का कार्य में लगकर उसका संपादन करना। जैसे--सवेरा होते ही वह अपने काम में लग जाता है।

१३. किसी का किसी काम या पद पर नियुक्त या नियोजित होना। कर्त्तच्य से लंबस्टोना। जेले— (क) किसी का काम या नौकरी लगाना। (प) किसी जगान केली या पहर लगाना। १४. किसी अहार के आपता या प्रहार को जाता या प्रहार को जाता राजत होना या जपना परिणान उत्पन्न करना। किसी तरह को चाट या बार का किसी जग, बारीर या स्थान पर पृक्त। जेले— (क) गोली, चप्पड़, मुक्ता या लाठी लगान। (ख) जन में किसी की बात लगान।

मुहा०---लगती हुई बात कहना ≔ऐसी बात कहना जिससे किसी के मन पर आधात हो याचीट लगे। सर्म-भेदी बात कहना। जैसे--चार आदिमियो के सामने इस तरह की लगती हुई बात नहीं कहनी चाहिए। १५- घारदार या नुकीली चीज की धार या नोक शरीर में गड़ना, चुमना, या धैसना। जैसे---(क) हजामत बनाते समय गाल पर **उस्तरालगना। (ख) पैर में काँटालगना। (ग) जानवर का बाँत** या नाखून लगना । १६. किसी चीज या बात का प्रयुक्त होने पर अपना ठीक और पूरा काम करना अथवा प्रभाव या फल दिखलाना। जैसे---(क) इस बीमारी मे कोई दवा लगती ही नहीं। (ख) यह ताली इस ताले मे लग जायगी। १७. किसी के साथ इस प्रकार की बातचीत मा व्यवहार करना कि वह कुड़े या चिड़े जबवा छड़ने पर उताक हो। छेड़खानी या छेड़छाड़ करना। जैसे--ऐसे खुच्चों से लगना ठीक नहीं। मुहा०---(किसी के) मुंह लगना = किसी बड़े के साथ उद्देखा या वृष्टता की बातें करना। अश्लीलता की और बढ़-बढ़कर बातें करना। जैसे---यह नौकर घर-भर के मुँह लगा है; अर्थात् सबसे बढ़-बढ़कर वार्ते करता 81

१८. किसी ऐते काम, चीज, बात या सबंध का आरम्भ होना जो कुछ विकास कमय तक निरतर करता या बना रहे। जैसे—(क) कचहरी, बरबार या मेळा कमय तक निरतर करवार या मेळा कमान। (ज) निर्मा महोला या सांछ काना। (ज) किसी काम या बात की आदत वा चसका क्ष्मा। (ज) किसी से प्रेम, अवार्य-सांध्य या होए काना।

मुद्दां∘—(किसी से) क्यी होना...यहले से चले आनेवाले उपता प्रकार के कार्य या सबम का बरावर पूर्ववर्त चलता रहना। चेदेः...चन दोनीं वे बहुत दिनों से लगी हैं (अर्थात् उसमें प्रेम, लढ़ाई, होढ़ आदि को मान करावर चला आ रहा है)।

१९. किसी विषय में या किसी व्यक्ति पर किसी चीज या बात का बारोप या प्रयोग होना। जैसे--(क) किसी पर कोई अभियोग या कलंक लगना। (स) किसी अपराध में कोई बारा या किसी विषय में कोई नियम लगना। (ग) एक के दोष के लिए दूसरे का नाम लगना। २०. लाक्षणिक रूप में और मुख्यत. वार्मिक क्षेत्र मे कोई अनिब्ट बात या स्थिति अनिवार्य रूप से किसी के जिम्मे पढ़ना या होना। निष्चित क्य से किसी अनिष्ट या असव् बात का मागी बनना या होना। जैसे---बोब, पाप, सूतक या हत्या लगना। २१. किसी काम, चीज या बात की किसी रूप में मानसिक या शारीरिक अनुमूति या प्रतीति होना। जान पड़ना। जैसे--(क) गरमी, जाड़ा या हर लगना। (ख) साने-पीने की चीज का चट्टाया मीठा लगना। (ग) किसी आदमी, काम, चीज या बात का अच्छा या बुरा लगना। २२. किसी प्रकार की मॉन-सिक वृत्ति का दृदता या स्थिरतापूर्वक किसी ओर प्रवृत्त होना। जैसे---(क) काम मे जी यां मन लगना। (ख) ईरबर का ब्यान लगना। (ग) वर पहुँचने की चिंता लगना। २३. किसी काम या बात का कियात्मक रूप वारण करना या वटित हीना। जैसे---प्रहण लगना, हेर लपना, देर लगना, नैवेच लगना, समाधि लगना, सेंघ लगना। २४. किसी प्रकार की किया की पूर्णता, सिद्धि या स्थापना होना। जैसे—वाजी या वर्त लगना, कम या सिलसिला लगना। २५. किसी प्रकार के उपयोग या व्यवहार के लिए अपेकित या आवश्यक होना। जैसे---(क) इस महीने घर में दो मन अनाज लगेगा। (ख) यह पुस्तक शास्त्री परीक्षा के पाठ्य-कम मे लगी है। (ग) जब काम लगे तब आकर यह सामान ले जाना। २६. पारिवारिक सबंध मा रिश्ते के विचार से किसी रूप में किसी के साथ संबद्ध होना। जैसे-वह भी रिक्ते में हमारे भाई ही लगते हैं। २७ लिखने-पडने के क्षेत्र में, किसी पद, वाक्य या शब्द का ठीक-ठीक अर्थ या आशय समझ में आना। जैसे--किसी चौपाई या इलोक का अर्थ लगना। २८. गणित के क्षेत्र मे कोई किया ठीक और पूरी उत्तरना। ठीक तरह से हिसाब होना। जैसे--जोड़ या बाकी लगना। २९. आर्थिक क्षेत्र मे अनिवार्य रूप से किसी प्रकार का दातव्य या देन निश्चित होना अथवा हिस्से लगना। जैसे—(क) कर, जुरमाना, या महसूल लगना। (ख) उधार लिए हुए रुपयो पर सूद लगना। (ग) रोजगार मे दौव पर रुपए लगना। ३०. यानो, सवारियों आदि के सबघ में किसी स्थान पर आकर, टिकना, ठहरना या रुकना। जैसे--(क) किनारे पर नाव या जहाज लगना। (स) दरबाजे पर गाड़ी या पालकी लगना। (ग) प्लेट-कार्म पर इंजन या रेलगाडी के डिब्बे लगना। ३१. जहाजो, नावों

आदि के सबंध में चलते समय छिछले पानी म नीचे की जमीन या तल के साथ इस प्रकार उनका पेंदा टिकना या सटना कि उनकी गति रुक जाय। टिकना। जैसे--रास्ते मे पानी छिछला होने के कारण नाव कई जगह लग गई। ३२ वनस्पतियो आदि के सबध में उनके आवश्यक अग अकृरित या प्रस्फुटित होना । जैसे-फुल, फूल या मजरी लगना। ३३ पेड-पौघो आदि के सबध में किसी स्थान पर जमकर जीवित रहना और फलना-फूलना। जैसे--(क) कही से आया हुआ पेड बगीचे मे लगना। (स) क्यारी में गुजाब की कलमें लगना। ३४ सेंद्रिय पदार्थों के सबध में किसी प्रकार के दबाब, रोग, विकार, संघर्ष आदि के कारण सडायें घ उत्पन्न होना। गलने या सडने की किया का आरम होना। जैसे---(क) घोडे की पीठ या बैल की कथा लगना, अर्थात् उसमे याव होना। (ख) बरसात मे ५डे पडे फला का लगना, अर्थात् उनका सङ्ना आरम होना। ३५. किसी पदार्थ मे ऐसा रासायनिक विकार उत्पन्न होना जिससे उसकी अप् तया शक्ति दिन पर दिन क्षीण होने लगती है। अंक्रे--(क) दीबार मे नोनाळगना। (खा) लोहे मे जगयामो न्चाळगना। ३६. किसी पदार्थ मे ऐसे कीडे आदि उत्पन्न होना या बाहर से आकर सम्मिलित होना जा उस चीज को खाकर या और किमी प्रकार नष्ट करते हो। जैस---(क) लक्डी से घुन या दीसक लगना। (ख) ऊर्नाया रेशमी कपड़ों में कीड़े लगना। (ग) गृह में च्यूंटै या मिठाई म च्यूंटियां लगना। ३७ खाच पदार्थों के सबध मे, कडी ऑच पाने या जल आदि कम होने के कारण उबाले या पकाये जाने वाले पदार्थ का कुछ अञ बरतन के पेंद्रे मे जम, निपक या सट जाना। जैसे-हलुआ चलाते रहां, नहीं तो लग जायगा। ३८. गी, भैंस बकरी आदि दूध दनेवाले पशुओ का दुहा जाना। जैसे-यह भैस दिन म तीन बार लगती है। ३९ आका-मक या पालक जीवो, व्यक्तियो आदि का प्राय स्थान विशेष पर आते रहना और चोट करना, अयदा कष्ट या हानि पहुँचना। जैसे---(क) इस रास्ते में डाकू लगते है। (ख) इस जगल में भाल (या शेर) लगते है। (ग) छन पर (या वर्गाच मे) मच्छर लगते हैं। ४० किसी चीच या दाम का भाव औका जाना। मृत्याकन हाना। जैसे—इस अँगुठी का बाजार में जो दाम लगे, वह मुझे दे दना। ४१ स्त्री के साथ प्रसम, मैथून या सभोग करना। (बाजारू)

बिशेष— (क) इस फिया का प्रमोग बहुत मां सहाओं और कियाओं के साथ अलग अलग प्रकार के अपों में होता है। और इसी-िज़ तारिवक इंग्टिन से ऐसे प्रमोग की गणना मुहान म होती है। जैम्स—किमी चीज पर तीत या मिनाइ लगना, किसी काम या चीज म होच जाना, काड़े चीज होच लगना आदि। (ब) अनक अबसरो पर यह फिया इसरी फियाओं के साम सरीन कि के रूप में भी लगनर अनंक महा इसरी कियाओं के साम सरीन कि के रूप में भी लगनर अनंक महार के अपे देती है। अधिकतर ऐसे अबसरो पर इनका प्रयोग यह सूचिन करनाई कि निसी ऐसी किया का आरंग हुआ है, जो अभी जुल ममस तक चर्ली या होंगो रहेगी। चैसे—(क) डुल कहते, पड़ने चीजने या लिखने लगना। (ब) चलने, दौड़ने या भागने लगना। (य) झगडने या

स्वर्गान | स्वी० == लगन।

लगनी—स्त्री० [फा० लगन] १. छोटी पाली। तप्तरी। रिकाबी। २ पानदान के अन्दर की पान रखने की छोटी तप्तरी।

लगनीय—वि० [सं०√लप् (मिलना)+अनीयर] जो सबद्ध या संयुक्त किया जा सके। लगाये जाने के योग्य।

लग-मन — अच्या [हि० लग + अन् । मान , संस्था, समय आदि की लनुमानित अविधि या भागा अहुत-मुख्त निष्यत भाग से धौतित करनेवाला लम्था । जैसे — (क) इस काम मे लगभगसी रुपये लगेंगे। (ज) वे वहां लगभग चार महीने रहें।

## लगमात-स्त्री०=लगमात्रा।

कममात्रा—स्त्रीः [हिं कमना निकाशा ] स्त्ररो के वे चिक्क की उच्चारण के लिए स्थलनो में ओ हे जाते हैं। वैसे—ए को जो का ो। पुरु १. बहु नो किसी के साथ उनस फ्रमार से प्राय या सदा लगा रहता हो। २ स्त्री का उपलेक्षा । या २। (परिहास और स्था)। उदाः — बच्छे ही किये दूँहें के पैदा ये दुनाना। लगमाचे दोनो हैं तरहदार हमारे।—जीन सहन।

स्वार - पु॰=लग्घड। (शिकारी पक्षी)।

लग-सम्म — न्दी० [हि० लगना] १. किसी प्रकार की लगावट यां आरम्भिक या हलका रूपा २ किसी प्रकार के सर्वेच की ऐसी बात-चीत को अभी चल उत्ती हो। जैसे— उनके लक्के का अभी ब्याह ती नहीं हुआ है पर लग-लग लगी है, अर्थात् बात-चीत चल उही है। यि० [अर्थ्य-लक्कलक] १. बहुत दुबला-मतला २. कीमल। सुकु-मार।

## लगब—वि० ≔लगो (झुठ)।

सगवाना—स० [हि॰ लगाना का प्रे॰] १. किसी की कुछ लगाने में प्रवृत्त करना। २. संभोग कराना (बाजाक)।

लगबार-पुः [हिं लगना-प्रसंग करना-|बार (प्रत्यः)] स्त्री का उपपति। यरि। आकृता।

लगबीयत-स्त्री० [अ० लिव्जवयत] बेहदगी।

लगहर-पु॰ [हि॰ लाग+हर (प्रत्य॰)] ऐसा कौटा या तराजू जिसमे पासंग हो और इसीलिए जिससे तौलने पर चीज अपेक्षया कम तुलती

रूपा—पू० [हि० काना] किसी के साथ लगा रहनेवाला, और फक्षतः सुच्छ या हीन व्यक्ति। (बाजारू) जैसे—लगे की मूँछें उखड़वाउँगी। (स्त्रियो)

लगाई—रूपी० [हि० लगाना] १ लगाने यां लगे रहने की अवस्था, मात्र यां मजदूरी। २ इथर की बात उघर लगाने की फिया या मात्र। लगार्थ-कुमार्थ—रूपी० [हि० लगाना ∔कुमाना] नहीं झगडा खड़ा करना और फिर इधर-उथर की बातें करके उसे सान्त करने का प्रयान करना।

लगाई-लुतरी--स्त्रीः [हिं० लगाना-|लुतरा] आपस मे झगडा कराने के लिए मुठी-सच्ची बातें इधर-जचर करते फिरना।

लगाऊ--वि॰ [हि॰ लगाना] लगानेवाला।

सगातार—अव्यर्ज [हि॰ लगना +तार≕सिलसिला] बराबर एक के बाद एक। सिलसिलेबार। निरतर। सतत। जैसे—वह दिन घर लगातार काम करता रहा। क्षणल---क्षी [हिं क्षणा या क्षणाना] १. क्षणते वां क्षणाने की किया पा पाव। १. किसी के साथ जो वा नहे हुए होने की व्यवस्था या पाव। क्षणा- वेसे--- इस प्रकान में बगक वांके प्रकाभ के क्षणा नवीं है। वह स्थान कही नवहूर आदि सुद्धानों के किए वाने विर पर का बीका जार कर रखते हैं। टिकान। ४. बहु स्थान जहीं नावें काकर टहरती हैं और मन्त्राह विधान करते हैं। सिका की टीव्य प्रकाश के सिका की टीव्य प्रकाश के सिका की टीव्य प्रकाश की का प्रकाश की टीव्य प्रवास की की प्रति हों। प्रकाश की टीव्य प्रवास की की प्रवास की की प्रवास का प्रकाश की की प्रवास की की प्रवास की की प्रवास की का प्रवास की की प्रवास की विश्व स्थान करने की प्रवास की

विशेष---इस अन्तिम अर्थ में यह शब्द अधिकतर पु॰ रूप में ही प्रयुक्त होता दिखाई देता है।

क्षमाना—स० [हि० लगना का स०] १ एक पदार्थ के तल या पादर्थ की दूसरे पदार्थ के तल या पादवें के पास इस प्रकार पहुँचाना कि वह बांशिक या पूर्ण रूप से उसके साथ मिल या सट जाय। सलम करना। सटाना। जैसे-पुस्तक पर जिल्द या दीवार पर कागज लगाना। २ एक बीज को इसरी बीज पर ओडना, टौकना, बैटाना या रखना। जैसे---(क) तसवीर पर वा दरवाजे में शीक्षा लगाना। (का) टीपी या पगडी पर कैलगी लगाना। (ग) वडी में नया पुरजा या नई सूई लगाना। ३. कोई बीज ठीक तरह से काम मे लाने के लिए उसे यथास्थान खडा या स्थित करना। जैसे--(क) जहाज या नाव मे पाल लगाना। (ल) दरवाजे के जागे परदा लगाना। ४. किसी वल पर कोई गाढ़ा तरल पदार्थ पोतना, फेरना या मलना। लेप करना। जैसे---(क) सिड़कियों या दरवाओं में रग लगाना। (ल) पैरो या हाथों में मेहदी लगाना। (ग) शरीर के किसी अंग में तेल यादवालगाना। (घ) जूते पर पालिश लगाना। ५. किसी में में कोई बीज किसी के पीछे या साथ सम्मिलित करना। जैसे— पुस्तक मे अनुक्रमणिका या परिशिष्ट लगाना। ६ किसी व्यक्ति का भेद लेने या उससे कोई उद्देश्य सिद्ध कराने के लिए किसी की उसके पीछं या साथ नियुक्त करना। जैसे—(क) किसी के पीछे जासूस लगाना। (स) किसी से कोई काम कराने के लिए उसके पीछे आदमी लगाना। ७. कोई अनिष्ट या कष्टदायक तत्त्व या बात किसी के साथ संबद्ध या सलग्न करना। जैसे---(क) किसी के पीछे कोई जाफत या मुक्तवमा लगाना। (अ) किसी को कोई बुरी बादत या व्यसन लगाना। ८. आवरण, निरोधन आदि के रूप मे काम आनेवाली चीज इस प्रकार यथास्थान बैठाना कि उससे वकावट हो सके। असे--(क) कमरे के किवाइ या दरवाजे लगाना अर्थात् कमरा बन्द करना। (अर) डिबिया या संदूक का ढक्कन लगाना ; अर्थात् डिबिया या संदूक बन्द करना। ९ किसी काम, चीज, या बात या व्यक्ति को ऐसे स्थान या स्थिति में पहुँचाना या लाना कि उसका ठीक उपयोग, सार्थकता या सिबि हो सके। जैसे---(क) नाव किनारेपर यापार ऋगाना। (स)। मनीआर्डर या रजिस्ट्री लगाना। (ग) किसी आदमी को काम या नौकरी पर लगाना। १०. चीज (या चीजें) ऐसे कम से या रूप मे रखना कि नियमित रूप से उसका बन्नोचित उपयोग हो सके। जैसे --- (क) बालमारी में किताबें या फर्श पर गद्दी-सकिया लगाना। (क) पगत

के आगे पत्तलें लगाना। (ग) दूकान या बिस्तर लगाना। ११. किसी पदार्व का उपभोग करने के लिए उसे ठीक स्थान पर रखना। जैसे-(क) सिर पर डोपी या पगड़ी लगाना। (स) सहारे के लिए पीठ के पीछे या हाथ के नीचे तकिया लगाना । १२ कोई चीज या उसके उपकरण किसी विशिष्ट कम या विधान से यथास्थान स्थित करना। जैसे-(क) पुस्तकों का कम लगाना। (ख) बीड़ा बनाने के लिए पान लगाना, अर्थात् पान पर कत्था, जूना आदि रखकर उसे मोइना। १३. किसी चीज का उपयोग करते हुए उसका व्यय करना। जैसे—(क) ब्याह शादी में क्पए लगाना। (ख) काम में समय लगाना। (ग) काम करने मे देर लगाना, अर्थात अधिक समय व्यय करना । १४. किसी को किसी कर्तव्य, कार्य, पद आदि पर नियुक्त या नियोजित करना। मुक-रैर करना। जैसे—(क) किसी जगह पर पहरा लगाना। (ख) किसी को काम या नौकरी पर लगाना। १५ आ घात या प्रहार करने के लिए अस्त्र, शस्त्र आदि उद्दिष्ट स्थान पर पहुँचाना। जैसे---(क) किसी को बप्पड या मुक्का लगाना। (स) किसी पर गोली का निशाना लगाना। (ग) किसी वीज पर दौत या नाखून लगाना। १६ कोई कार्य पूरा करने के लिए किसी प्रकार के उपकरण या सामन का उपयोग या प्रयोग करना। जैसे-(क) कमरा बन्द करने के लिए किवाड, कुढ़ी या सिटकिनी लगाना। (स्र) दरवाजे में ताला या ताले मे ताली लगाना। १७ किसी की कोई झुठी-सच्ची निन्दा की बात किसी दूसरे से जाकर कहना। कान भरना। जैसे-इषर की बात उघर लगाना। पद—सगाना-बुझाना ≕आपस में लोगों को लडाना और फिर समझा-दुशा कर शांत करना।

है८. किसी प्रकारका कार्यवा क्यवहार आरंग करना। जैसे—(क) किसी को किसी बात की ब्राइट या चसका लगाना। (ग) माई-भाई ने क्राडा लगाना।

चुहां • — (किसी की) मुँह लगाना चित्रसी के लाच इतनी नरभी या रियायन का व्यवहार करना कि वह अशाखीनता की, उई बतापूर्ण या कृष्टता की बाते और व्यवहार करने लगे। जैसे — नौकरों को बहुत मुँह लगाना ठीक नहीं है।

१९ फिली विषय से या स्थिति पर फिली चीज या बात का जारोप कर ला। तैमे — (क) फिली पर जीम्योग वा योच जमाना। (ज) फिली विवस्त से कोई पारा या नियम जमाना। (ज) क्यों काम विमाज़क दूसरे का नाम ज्याना। २०. किसी प्रकार की वागिरिक अनुमृति कराना या अपेका। उत्पान करना। जैसे—फिली वचा का प्यास या मूख लगाना। २१. मानीसक वृत्ति को किसी बार ठीक तरह से प्रवृत्त करना। जैसे— (क) फिली काम या बात से बन लगाना। (ख) भूका या समाधि जगाना। २२ किसी काम या बात को फिलासक क्य देना। विट्रत करना। जैसे— (क) करही या किसासक क्य देना। विट्रत करना। जैसे— (क) करही या किसासक क्य देना। विट्रत करना। जैसे— (क) करही या किसासक क्य देना। विट्रत करना। जैसे— (क) करही या किसासक क्य देना। विट्रत करना। जैसे— (क) करही या किसासक क्य देना। विट्रत करना। जैसे— (क) करही या किसासक क्य देना। विट्रत करना। जैसे— (क) करही या किसासक क्य देना। विट्रत करना। जैसे— (क) करही या किसासक क्या देना। विश्र विद्रा कराना। (ख) विद्रा की वा विर्मा का क्रका का व्यस वा वावस समझकर रिचर करना। जैसे— (क) वीचाई या कलेक का वर्ष वर्ष कर्णाना। (ख) विद्री की बातो का कुछ का कुछ

अर्थ लगाना। २४. गणित की कोई किया ठीक तरह से पूरी या सम्पन्न करना। जैसे-जोड, बाकी या हिसाब लगाना। २५. किसी पर कीई दायित्व या देन नियत या स्थिर करना। जैसे---(क) कर या जुरमाना लगाना। (ख) किसी के जिम्मे कर्ज या देन लगाना। २६ यान या मवारी किसी स्थान पर टिकाना, ठहराना या रोकना। जैसे---बंदरगाह में जहाज लगाना। २७ पेड, पौधे, बीज आदि भूमि मे इस प्रकार स्थापित करना कि वे जम या लगकर वहें और फूलें-फलें। जैसे---बगीचे मे आम या गुलाब लगाना। २८ गौएँ, भैसें आदि दुहना। जैसे--यही ग्वाला महल्ले भर की गौएँ लगाता है। २९. कोई बीख देखकर लेने के लिए उसका दाम या भाव कहना या निश्चित करना। मूल्यांकन करना। जैसे--मैंने तो उस मकान का दाम दस हजार लगाया है। ३० यन्त्रो आदि के सबंघ में कल-पुरजे ठीक तरह से **बै**ठाकर उन्हें काम करने के योग्य बनाना। जैसे—आटा पीसने, चारा काटने या रूई बुनने की मशीन लगाना। ३१. किसी प्रकार के काम मे प्रवृत्त या रत करना। जैसे-सामान ढोने के लिए मजदूर लगाना। ३२ ऐसा कार्य करना जिसमे बहुत से लोग एकत्र या सम्मि-लित हो। जैसे---तुम तो जहाँ जाते हो वहाँ भीड (या मेला) लगा देते हो। ३३ किसी के साथ किसी प्रकार का संबंध स्थापित करना। जैसे—(क) किसी से दोस्ती लगाना। (ला) किसी के साथ कोई रिश्ता लगाना।

मुहा० — किसी को लगा कर कुछ कहना या गाली बेना ≔वीच में किसी का संवय स्थापित करके किसी प्रकार का आरोप करना। वैसे— किसी की मौ-बहन को लगाकर कुछ कहना बहुत वडी नीचता है।

३४ शरीर का कोई अंग ऐसी स्थिति में काना कि वह अपना काम ठीक तरह ने कर सके। जैसे—काम में हाथ लगाना।

रूगाम—स्त्री (का०) १. जीते जानेवाले घोड़े के मुँह मे लगाया जाने-वाला एक प्रकार का अर्थ बन्द्राकार बाँचा जिससे रासें बंधी होती हैं। कि॰ प्र०—चढ़ाना—लगाना।

मुहा०---जबान या मुंह में लगाम न होना :--- बिना सोच-समझे बकने की आदत होना।

२ बाग। रास।

मुहा०—(किसी के पीछे) लगाम लिये किरमा = धरने-पकडने के उद्देश्य से किसी का पीछा करना।

३ कोई ऐसी चीज या बात जो किसी को नियत्रण मे रखती हो। जैसे—उनकी जबान (या मुँह) में लगाम तो है ही नही, अर्थात् वे अपनी बोलचाल पर नियत्रण नहीं रख सकते।

कि॰ प्र॰--चढ़ाना।---लगाना।

स्नामी—स्त्री (का ० लगाम + हिं० ई (प्रत्य०)] गाय-मैंस, बोड़े, कस्री आदि पशुओं के मुँह पर बौधी जाने वाली वह जाली जिसके फल-स्वरूप वे कुछ काटने या खाने से बचित हो जाते हैं।

क्रमाय—स्त्री० [हिं० लगना+आय (प्रत्य०)] १. लगावट। २. प्रेम। सबध। उदा०—तिन सौ क्यो कीजिए लगाय।—सूर।

अञ्य० तक। पर्यंत।

समायत---अव्य०==लगाय। समार\*---स्त्री० [हि० लगना+आर (प्रत्य०)] १. काम करने-कराने का बैंचा हुआ ढंग या प्रकार। बंधी। बंधेज। २. कम। सिलसिका।
३. कमाव। संबध। ४. प्रीति। प्रेम: क्याव। ५. वह जिससे
किसी प्रकार का मनिष्य सबस हो। ६. किसी दूसरे के लिए रहस्यगय बातों का पता लगानेवाला हुत। ७ वह स्थान जहीं से बुआरियों
को जुग के अब्दें पर पहुँचाया जाता हो। ठिकाना।

वि०१. किसी के पीछे या साथ लगा रहनेवाला। २. किसी के साथ

प्रेम आदि का संबंध रखनेवाला।

क्या-क्यी - स्त्री० [हि० लगना] १ लगने अर्थात् प्रेम-संबंध चलता होने की अवस्था या भाव। २ मेल-नील। हेल-मेल। ३. लग-बंद। क्याब-्यु० [हि० लगना+आव (प्रत्य०)] १. किसी के साथ लगे हुए होने की अवस्था, गुण या आव। २ सम्बन्ध। वास्ता। ३. प्रेम-सम्बन्ध।

स्नावट स्वी० [हिं० लगना +आवट (प्रत्य०)] १. लगने या स्वे हुए होने का भाव या स्थिति। २. लगाव। संवध। ३. भूगारिक

क्षेत्र का अनुराग, प्रेम या सबध। सगायनो —स्त्री०≔क्षगाव।

लगावना---स० = जगाना ।

स्वा-समा—पु० [हि० लगना |-समा अनु०] १ सपर्क। सबध। २. अनुचित या गुप्त सबध।

स्त्रिम<sup>\*</sup>— अथ्य ं [हिं० लग] १. तक। पर्यंतः। २. निकटः। पासः। जदाः — साठनाहिं लगि बात को पूछा। — जायसी। ३. के लिए। बास्ते। उदाः — कौझी लगि नगकी रज्ञ छानतः — सूर।

\* स्त्री० ≔लग्गी। **लगित---भू**० कु० [सं०√लग् (सग्) ⊹क्त] १. लगा या लगाया **हुआः।** २. सयुक्तः। सबद्धः। ३. प्राप्तः। ४. प्रयिष्टः।

लगी|—रित्री० [हिं० लगना] १ वह अवस्था जिसमे पर-स्त्री-पुरुष मे सबंघ स्थापित हो। २ लाग-डाँट। (दे०) †स्त्री०-चलगी।

लगी-वदी-स्त्री० [हि० लगना + नदना] १ वह प्रेमपूर्ण या मिन्नतापूर्ण अवस्या जिसमे दोनी पल एक दूसरे के कहे अनुसार दूसरो से बात-वीत या व्यवहार करते हैं। २ लग-डौट। (दे०)

लग्\*†--अब्य०⇒लगि।

लगुआ---वि०=लग्ग्।

लगुड़—पु०[स०√ श्र्म्+उल्ल्, ल—ड] १ डडा। २. लाठी। २ लोहेकाएक प्रकारका डडाजिसे प्राचीन काल मे पैडल सिपाड़ी हाम से रखते थे। ३. लाल कनेर।

लपुडी (डिन्)—वि० [स० लपुड+इनि] दडमारी। †स्त्री० 'लपुड' का स्त्री० जल्पा०।

**लगुल—पु**० [स० लांगूल] १. लाठी। लगुड। २. शिश्न। **(डि०) लगुडा! —**वि०≕लम्।

स्तर् (ग्रुल)—स्त्री०≕लौगूल (पूँछ)।

ौ पु० ≔लगुर।

सम्मे—अव्या० [हिं० लगना] १ निकटापासः। २.तकः।पर्यन्तः। (पूरवः)

स्रमे-स्रमे---पु० [हि० स्रगाना] बदर।

विज्ञेष---प्रायः बन्दरों के आने पर लोग 'लगे लगे' कह कर उन्हें जवाने के लिए चिल्लाते हैं। इसी से इसका यह वर्ष हुआ है।

सर्वे—अध्यव [हिं० लगना] १. के लिए। बास्ते। उदा०---लगै मेल्हियौ क्यमणी।---प्रिविराज। २. तका पर्यन्त।

क्षणी—वि० [अ०] १. जी किसी काम कान हो। २. असंगत और बेतुका।

स्त्री० विलक्त स्त्री और व्यर्थकी बात।

स्मीहाँ—वि० [हि० लगना ∔औहाँ (प्रत्य०)] १ जिसमे लगन या लगने की कामना या प्रवृत्ति हो। लगने का लाकाशी। २०

रिप्तवार। लग्गत—स्त्री० [हि० लगना] १. व्यापार मे लगाया हुआ बन। पूँजी। (इन्बेस्टमेन्ट) २ दे० 'लगत'।

कम्मा—पुः [संः लगुड] [स्त्रीः अल्पाः लगीं] १. कई प्रकार के कार्यों में काम आनेवाला लवा बाँसा वैसे—चात्र चलाने का लगा। २. पेड से फल तोड़ने का लगा।

चुहा०----कम्पे से पानी पिकाना.--विल्कुळ अळग या बहुत दूर रहकर नाम मान के लिए बोबी-सी या नहीं के बराबर सहायता करता। १. फरते के आकार का काठ का एक उरकरण जिससे कीवड़, चाठ आदि समेदते या हटाते हैं।

पुं० [हिं० लगना] १ कार्य बारम्य करने के लिए उससे हाथ लगने की किया या भाव। जैसे—सकान बनाने में लगा लग गया है। ३. किसी दांव पर जुओरी से निका किसी बीर व्यक्ति डारा लगावा जानेनाला पन। ३. बराबरी की टक्कर या मुकाबला। (लखनक) मुहा०—सन्ता खाला—किसी की टक्कर या बराबरी को होना। जैसे— इन बातो से वह तुससे लगा नहीं खा सकता।

कि० प्र०---लगना ।---लगाना ।

रूप्पू—वि० [हि० रुगना] १. रुगनेवाका। २ किसी के साथ रहने या आने-जानेवारा। जैसे—पिछरुप्पू।

†पु० स्त्री का उपपति या यार। (बाजारू)

क्षण्यू-वर्ण्यू-पु० [हिं० लगनां ⊹वझना] वे लोग जो किसी बडे आदमी के साथ लगे रहते हो और उसकी हों मे हों मिलाते रहते हो।

सम्बद्ध-पूं० [देशः] १. एक प्रकार का छोटा जीता जो पसूजों का मिकार करने के लिए पालां और समाग्रां जाता है। २ बाज की जाति का मूरे रग का एक प्रकार का शिकारी पक्षी जो प्रायः सीतर, बटेर आदि पकड़कर साता है।

सम्बा-पु० [स्त्री० अल्पा० लग्बी] =समा।

सण्यो—स्त्री० १. =लम्मी। २. वह बीस जिससे नदी के तल पर टैक लगाकर नाव किसी जोर बढ़ाई जाती है।

कष्ण—वि∘ [सं०√छग् (लगना) +स्त, नि०त—न] १. किसी के साथ लगा या सटा हुला। २. लजित। शर्मावा। ३. आस्त्रत। पूं• १. फीलत ज्योतिय में, फिला गिया के पूर्वी या उदय जिलिज पर लगे हुए या वर्त्तयान होने की स्थिति जो सभी कामी और बातों में सुनायुग फल देनेवाकी मानी जाती हैं।

विशेष--- मूर्य प्रत्येक राशि में एक-एक महीने रहला है। अतः जिल राशि का सूर्य जिन दिनों होता है नहीं राशि उन दिनों उसके उदस सितिब बर्षात् पूर्वी सितिब पर रहती है, परन्तु पृत्वी अपने बस्य पर बरांबर पृत्वी स्वति है वह लिए विल-रात में बारहों रामियाँ वी। चंटों के लिए पूर्वी सितिज पर आती रहती है। यही यो पेट का समब हर रांगि का लग्ग-काल माना जीती है। उदाहरणायें—यदि सूर्योंक्य के समय मेच अन्न हों तो उसके यो पारे वाद वृत्व, मिनुन, कर्फ आदि रामियों को लग्ग-काल होता जाता है। परन्तु सूर्य जीर पृथ्वी योगों अपनी कला पर आगे यो बन्नेत रहते हैं जीर विलम्त यो पर्याचा कर्मा मिनुन कर्फ मानिक स्वाच पर्याचा होता है। उसके फलस्वका प्रयोग रागि का लग्ग-काल मी मिनुन होता है। इसके फलस्वका प्रयोग रागि वालने समय तक कोई रागि यूर्वी जयवा उत्तर विति होता है। वेसे—यदि कहा जाय कि कन्या लग्ग में विवाह होता है। वेसे—यदि कहा जाय कि कन्या लग्ग में विवाह होता है। वेसे—यदि कहा जाय कि कन्या लग्ग में विवाह होता तो सक्त आया यह होगा कि जिस समय कन्या रागि पूर्वी जा उदय सितिज पर स्थित होता उस समय कि वास हमा क्रिया सम्बन्ध स्थाय स्थान में विवाह होगा तो इसका आया यह होगा कि जिस समय कर्या रागि पूर्वी जा उदय सितिज पर स्थित होंगी, उस समय विवाह होगा।

२. कोई सुम काम करने के लिए फलिल ज्योतिय के अनुसार निष्यत्त किया हुआ मूहते। जैसे—यसोपबीत या विवाह का लग्न । ३. विवाह । क्याहा ४ वे दिन जिसमें फलिल ज्योतिय के अनुसार विवाह झाबि इत्य विहित होते हैं। ५ बदीजन स्तत । ६. दे० 'ल्यान'।

कम्म-कंकण---पुंठ [संठ मध्यठ सठ] वह कंकण या मगल-पुत्र जो विवाह के पूर्व वर और कथ्या के हाच में बाँचा जाता है।

कल्लक — पु० [सं० कथ्न ो- कन्] १ वह जो किसी को जमानत करे। प्रतिभृ। जामिन । २ समीत से एक प्रकार का राग जो हनुमान के सत सेमेज रागकापुत्र है।

सम्बन्धंडसी----रत्री । [स० व० त०] फलित ज्योतिष मे वह वक्त या कृडसी जिससे यह जाना जाता है कि किसी के जन्म के समय कौन-कौन से यह किस किस राशि में स्थित थे। जन्म-कुंडली।

क्रम्म-बण्ड--पु० [स०] गाने या बजाने के समय स्वर के मुख्य अंशा का अतियों को आपस में एक दूसरे से अलग न होने देना और सुबरता से जनका संयोग करना। लाग-डॉट। (संगीत)

लक्त-विक—पुं०[स० प० त०] वह दिन जिसमे विवाह का मुदूर्त निकर्ला हो।

लम्म-पन-पु० [स० व० त०] वह पत्र जिसमे विवाह सम्बी कृत्यों तथा उनके समय का विवरण रहता है।

लग्ग-पत्रिका—स्त्री० [सं० प० त०] ≕लग्नपत्र।

लग्म-पनी--स्त्री०=लग्न-पत्र।

कन्नायु (स्) —स्त्री० [सं० लग्न-आयुत्, मध्य० स०] फल्ति ज्योतिव में लग्न-कुडली के अनुसार स्थिर होनेवाली आयु।

कामोका—पुरु [स॰ लग्न-क्स, घ० त०] किसी लग्न का स्वामी सह। (ज्यो०)

सम्मोदय-पु० [स० लग्न-उदय, य० त०] १ किसी लग्न का उदय अपनि आपन होना। २ किसी लग्न के उदय होने का समय।

रूपमीपुरूष—पुं० [स० लक्ष्मीपुरूप] पपराग मणि। लाल। माणि-क्या (डिं०)

कविमा (मन्)---स्त्री० [सं० लघु+ हमनिष्] १ लघु अर्थान् छोटे होने की अवस्थाया भाव। २ आठ सिद्धियों में से एक,जिसकी प्राप्ति हो जाने पर मनुष्य लघुतम रूप वारण कर सकता है।

लमु—वि० [स०√लंष् (गति)+कु, न-लोप] [भाव० लघिमा, लघुता, लाघव] १. जो बड़ान हो। छोटा। २. किसी की तुलना में छोटा। कनिष्ठ। जैसे---लभुमात्रा। ३० जिसमे उपताया तीव्रतान हो। कोमल। हलका। जैसे---लबृस्यर। ४. तीव्र गति वाला। तेज चॉल वाला। ५. अच्छा। विदया। ६ सुन्दर। ७. जिसमे किसी प्रकार का सार या तस्व न हो। निःसार। ८. योडा। कम। ९. तुच्छ। नीच। १०. दुबला-पतला और कमजोर। दुर्बल। पु॰ १ काला अगर। २ उक्तीर। स्वसः। ३ पन्द्रहक्षणो का . समयः। ४. पिगन्त मे ऐसा वर्णजो एक ही मात्राका हो। इसका चिह्न (।) है। ५ हस्व स्वर। (क्याकरण) ६ बारह मात्राओं का प्राणायाम। ७. ज्योतिष में, हस्त, आविवनी और पुष्य **लघु-कटाई-**--रेवी० [स० लघु-कटकी] भटकटैया। <del>रुपु-करण पु</del>० [स० व० त०] किसीकाम चीत्र गबान को छोटा या हलका करना। छोटे आकार-प्रकार में लाना। सक्तिथ्न करना: स्म्यु-कर्णी--स्त्री० [स० व० स०, |कीय्] मूर्व्वा। मरोड़-फली। **लघु-काय**-पु० [स० व० स०] बकरा। वि० छोटे शरीर वाला। **लमु-काष्ठ --पु**० [कर्म**०** स०] वह छोटा बड़ा जिससे बड़े बड़े का बार रोका जाता है। लय-कम-पुं किमं सर् जन्दी जल्दी चलने की किया। तेज **लबु-गण-पु०** [कर्म० स०] अश्विनी, पुष्य और हरत इन तीनो नक्षत्रो का समृह। लघु-गति--वि० [व० स०] तेज चलनेवाला। **रुषु-चंदन-पु० [कर्म॰ स॰] अगर नाम की सुगधित लकडी।** लयु-बिल-वि० [ब० स०] चयल वित्तवाला। लबु-चेता (तस्)—वि० [ब० स०] तुच्छ या छोटे विनारीवाला। नीच। हय। कपुण्छवा-स्त्री० [ब०स०] बडी शतावर। **रूपु-जांगल—्यु**० [स०] लवा (पक्षी)। लघुतम--वि० [स० लघु+तमप्] सबसे छोटा। **रुपुतम-समापवर्त्य--पु**० [कर्म० स०] वह सबमे छोटी सख्या जो दो या अधिक संख्याओं से पूरी-पूरी बैट जाय। रुपुता—स्त्री० [स० लघु +तल्+टाप्] लघु होने की अवस्था या भाव। लघुत्व। छोटाई। ल**म् तुपक**-स्त्री० [स०] एक तरहकी छोटी बदूक। तमंचा। लघुत्तमापवर्त्यं—पु० [सं० कर्म० स०] ⇒लघुतम समापवर्षः। लमुत्व-पु० [स० लघु+त] लघु होने की जबस्या या भाव। लघु-बाक्सा-स्त्री० [कर्म० स०] किशमिश। लचुदाबी (बिन्)—पु० [स० लघु√द्र (गति)+णिनि] पारा। रुषु-नामा (मन्)--पु० [सं०व०स०] अगर नामक सुगन्धित लकड़ी।

**रुषु-पंचक--पुं**० [सं०कर्मे० स०] बाल्जिपर्णी, पिठवन, कटाई **(छोटी),** कटेहरी (बड़ी) और गोखरू इन पाँची की जड़ों का समाहार। **लघु-पत्र--पु**० [ब० स०] कमीला। सम्पनी—स्त्री० [ब० स०, ⊢डीष्] अश्वत्य वृक्ष। **लघु-पर्णी**---स्त्री० [ब०स०,+ङीष्] १ मुर्क्वा। मरोडफली।**२ शत-**मुली। रातावर। लयु-पाक---वि० [कर्म० स०] (लाद्य पदार्य) जो सहज या जल्दी में पच जाय। रुखुपाकी (किन्) —पु० [स० लघुपाक ⊦इनि?] चेना नामक कदस्र। वि० ≕लघुपाक । लघु-पुरुष---पु० [ब० स०] भुद्रं कदब। लघु-पुष्पा---र्या० [ब० स०,+टाप्] पीला केवडा। स्वर्ण केतकी। लघु-प्रयत्न--वि० [ब० म०] बहुत योडा प्रयत्न करनेवाला। फलतः अकर्मण्य और आलसी। लयु-फल---पु० [ब० स०] गूलर (वृक्ष)। लघुभुक् (भुज्)—िवि० [स० लघु√भुज् (खाना) ⊬क्विप्]कम खाने-वाला। अल्पाहारी। लघु-मति---वि० [ब० स०] १ जिसे बहुत थोडी बृद्धि हो । २ छोटै या तुच्छ विवारोबाल। लघुमना (नस्)---वि० [व० स०] छोटै या तुच्छ मन (अर्थात् विचारो) वाला। लघु-मांस--गु० [ब० स०] तीतर (पक्षी)। लघु-मान-पु० [कर्म० स०] नायक के किमी दूसरी स्त्री से बात-चीत करने मात्र स नायिका द्वारा उस पर प्रकट किया जानेवाला रोष। लयु-मेर-पु० [कर्म० म०] सगीन मे एक प्रकार का ताला। लघु-लता—स्त्री० [कर्म० म०] १० करेले की बेल। २ अनन्त मूल। लयु-वृत्ति—वि० [कर्म० स०] छोटे या हलके विचारीवाला। ल**णु-शंका**—स्त्री० [कर्मस०] मृत्रोत्सर्ग। पेशाब करना। लघु-शंख---पु० [कर्म०स०] घोषा। लघु हस्त--वि० [व० स०] १. जो बहुत जल्दी जल्दी बाण चला सकता हो। अच्छा धनुधर। २. फुर्ती से और अच्छा काम करनेवाला। लम्बाक्षी (शिन्)—वि० [सं० लघु√अश् (साना) +णिनि, उप० स०] कम खानेबाळा। अल्पाहारी। लब्बी—स्त्री० [स०लघु⊩ङीष्] १. बेर नामक फल। २ असवरग। स्पृक्का । †स्त्री०=लबु-गका। (महाराष्ट्र) ल**चौ---**रत्री०≕लचक। लचक—स्त्री० [हि० उचकना] १. लचकने की किया या भाव। लचन। **मुकाव। जै**से---कमर की लचक। कि॰ प्र०—साना।

२ वह गुण जिसके कारण कोई चीज लचकती या मुकती है। ३

सचकना—अ० [?] १. किसी लम्बी चीज का दबाव आदि के फल•

कमर बादि मे लचकने के कारण होनेवाली पीड़ा।

स्त्री० [देश०] एक प्रकार की बड़ी नाय।

कि० प्र०---पडना।

```
स्बद्ध्य सध्य भाग पर से कुछ शुक्तना या मुड़ना । २. चलते समय कमर
  का थोडा झुकना या मुहना जो सींदर्यसूत्रक माना जाता है।
क्रवकति - स्त्री० = रूपक ।
समका---पृ० [हि० समकना] १. समकने के कारण सगनेवासा
   अधित ।
  किo प्रo-आना। --लगना।
   २. लचका ३. जल-विहार के काम आनेवाली एक प्रकार की नाव।
   ४. कपड़े पर टौका जानेव(ला एक प्रकार का साज जो सुनहला और
   षपहला दोनों प्रकार का होता है।
रूपकाना-स॰ [हि॰ लचकना] किसी पदार्थ की लचकने मे प्रवृत्त
   करना। सुकाना। लवाना।
स्वकीला—वि०=स्वीला।
लचनीहो--वि० [हि० लचकना ⊦औहाँ (प्रत्य०)] १ जो रह-रह-
   कर लचकता हो। २. लचकने की प्रवृत्ति रखनेवाला। ३. लचीला।
लचन--स्त्री० == लचक ।
सम्बना-अ०=लचनना।
स्वलवा---वि०=-लवीला।
समाका†---पु०१.=लनका२=लमका।
लवाकेदार-वि० [हि० लवाका | फा० दार (प्रत्य०)] मजेदार।
   बढ़िया। (बाजारू)
लबाना | स० [हि० लबना का स० रूप] लबने या लबकने मे प्रवृत्त
   करना। लघकाना।
स्वार---वि०=-लाचार।
कवारी—स्त्री० [हिं० अचार] आम का एक प्रकार का खट्टा अचार
   जिसमे तेल नहीं छोड़ा जाता है।
   स्त्री० [?] १ भेंट। २. एक तरहकागीत ।
   स्त्री०=लावारी।
सचीला—वि॰ [हि॰ लचना+ईला (प्रत्य॰)] [स्त्री॰ लचीली]
   जो दबायं जाने पर बुछ या अधिक झुक या मुड जाता हो परन्तु दबाव
   छुटने पर फिर अपनी सामान्य स्थिति प्राप्त कर लेता हो।
 क्षचुई—स्त्री० ≕लुच्ची (मैदे की पूरी)।
 लक्छ--पु॰ == लक्षा
   वि०≕लक्ष (लाख)।
     †स्त्री०=लक्ष्मी।
 सम्बद्धण—पु० [स० लक्षण] १. स्वमाव। (डि०) २. लक्षण।
    (FE0)
   † पु॰=लक्ष्मण।
 <del>लक्छन*--पु</del>० १.==लक्षण। २. ==लक्ष्मण।
 सण्डमा—स्त्री० = स्वाणा।
 कण्डमण---वि० [सं० लक्मीवान्] जनवान्। अमीर। (डि०)
   पु०≕लक्ष्मण ।
 सम्बद्धमी--स्त्री • = लक्ष्मी ।
 सम्बद्धा---पु० [अनु०] स्त्री० अल्पा० सन्ब्री | १. मुख विदेश प्रकार
    से लगाये गये बहुत से तारों या बोरों का समूह। गुक्छे या झड़वे के
    क्य में लगाए हुए तार। जैसे-रेशम का लच्छा, सुत का लच्छा।
```

```
 किसी बीज के सूत की तरह ऐसे लंबे और पतले कटे हुए ट्रकड़े जो

  आपम में उलक्षकर मिल जाते हों। जैसे-अदरक, गरी, पेठे या प्याज
  का लच्छा। ३. किसी उवाली या पकायी हुई गाड़ी चीज के रूप
   के लंबोतरे बंध जो प्रायः जापस में मिले रहते हैं। जैसे--मलाई
  था रवड़ी के लक्छे। ४. मैंदे की एक प्रकार की मिठाई जो प्रायः
  पतले लबे सुत की तरह और देखने में उलक्षी हुई बोर के समान होती
   है। ५. पतली और हलकी जंजीरों से बना हुआ एक प्रकार का गहना
  को हाथ या पैर मे पहना जाता है। ६. एक प्रकार का घटिया और
  मिलावटी केसर।
सच्छा साक्ष-स्त्री० दिशा० ] एक प्रकार की संकर रागिनी।
लक्छ*--स्त्री० ≔लक्सी।
लिखत|--वि०=लियत।
लिखनाय*--पु० [सं० लक्ष्मीनाथ] लक्ष्मीपति। विष्णु। (डि०)
सिक्छ निवास*--पु० [सं० स्तरभी निवास] विष्णु। नारायण।
सच्छिमी*---स्त्री० = लक्ष्मी।
लक्की-स्त्री॰ [हिं० लब्छा का स्त्री॰ अल्पा॰] सूत, रेशम, उत्त,
  कलावत् इत्यादि की लपेटी हुई गुच्छी। अट्टी। छोटा लच्छा।
  पु० [?] एक प्रकार का बोड़ा।
   स्त्री० ≕लक्मी।
सम्बदेशर--वि० [हि० सम्बा ⊦फा० दार (प्रत्य०)] १ (साद्य पदार्थ)
   जिसमे रुच्छे पडे या बने हों। लच्छाबाला। जैसे--लच्छेवार
   रबड़ी। २. (बात) जो चिकनी-चुण्ड़ी तथा मजेदार हो।
लक्षमा - पु० - लक्षण।
लखना --अ० = लखना ।
सहमन | — प्ं • = सहमण ।
कछमन मुला—पु० [हि० लछमन+सुलः] १ बदरीनारायण के
   मार्ग मे एक स्थान जहाँ पहुले पुरानी चाल का रस्सो का एक लटकीची
   पुल था, जिसे झूला कहते थे। २. रम्सी यातारो आदि का वह पूल
   जो बीज में झुले की तरह नीचे लटफता हो। झुला पूल । ३, एक
   प्रकार की बेल या लता।
स्क्रमना—रत्री० स्थमणा।
सक्षमी---स्त्री० == लवमी।
 लकारा--- वि० [?] १. लम्बा। २. बडा।
 सिक्काना—स॰ [हि॰ लच्छा] डोरे, सूत आदि का लच्छा या लच्छी
   विक डोरे, सूत की तरह के पदार्थों के लच्छे या लच्छी के रूप में आना
     या बनाना।
   † अ॰ [सं॰ लक्ष] दिखाई देना। प्रवट या स्रक्षित होना। उदा०---
    <del>रुच्छन चिन्हन जो लिख्याई।---नददास।</del>
 लबा ---स्त्री ० -- लाज।
 सक्ता -- अ० -- लजाना
 क्रजानी - स्त्री० [हि॰ लजाना] लजालू का पौथा।
 स्त्रवंत-वि०=स्त्राजवत ।
 रुखवंती—स्त्री ० --- छाजवंती ।
 कवाना-स॰ [हि॰ लजाना] दूसरे को लज्जित करना। शरमिन्दा करना।
```

स्त्रवाषुर--वि० [स० लण्जाघर] जो बहुत अधिक लज्जा करे। लज्जा-वान्। शर्मीला।

† पु०≔ळजालू। (पौषा)।

स्वयाना—अ॰ [हिं० लाज] लाज या शर्म से सिर नीचा करना। ऋष्णित होना।

स० किसी को लज्जित करना।

जवार-वि०, पू०=लजाल्।

समासू—पु॰ [स॰ लज्जालु] हाप बेड़ हाप ऊँचा एक कटिशर छोटा पौचा जिसकी पत्तियाँ छूने से शिकुडकर बद हो जाती है, और फिर बोडी देर में धीरे फैलती हैं। छुई-मुई।

बि॰ प्रायः बहुत लण्जा करनेवाला। लण्जाशील।

कजाबन—वि० [हि० लजाना =लजिजत करना] लजिजत करनेबाला। कजाबनहार--पु० [हि० लजाबन] लजिजत करनेवाला।

सजाबना—वि॰ [हि॰ लजाना] १. लजाने या लिजत करनेवाला। सजानेवाला। लजीला।

स०≕लजाना (लजिजत करना)।

स्राजियाना-अ०, स०=लजाना।

लबीज—वि॰ [अ॰, लबीज] (पदार्थ) जो स्वाद मे बहुत अच्छा हो। स्वादिण्ड।

स्वजीसा—वि० [हि० लाज ⊦ईला (प्रत्य०)] [स्त्री० लजीली] शरमानेवाला । लण्जाशीला

सम्बरी—स्त्री० [ग० रज्जु, माग० लज्जु] १ कूएँ स पानी खीचने की कोरी। २. रस्ती।

स्वोर्†--वि०=लजीला।

**क्रजीना**∗—वि॰ [हि० लज्जा] १ लज्जित करनेवाला। २ दे०

स्क्वीहाँ--वि॰ [स॰ लज्जाबह] [स्त्री॰ लजीही] लाज से युक्त। स्क्वा-स्त्री॰ [स॰ रज्जु] १ कुएँ से पानी निकालने की रस्सी। २. नकेसा ३. लगाम।

† स्त्री० == लण्जा।

कष्णात-स्त्री० [अ० लखत] १ लजीज होने की अवस्थाया भाव। २ स्त्रोन-पीने की वस्तुओं कास्वाद। जायका।

सन्वतवार—वि॰ [अ॰ लज्जत+फा॰ दार] स्वादिष्ट। जायकेदार। सन्वरी—स्त्री॰ |सं॰ लजिरि] लजालु लता। लज्जावंती।

सम्बद्धा—स्वी • [स०√ळण्ज् (कजाना) + ज + टाप्] [वि० क्रव्यत] १. जनतकरण की सद्द वृत्ति जिससे स्वयायतः या किश्ची निजयीय आवरण की भावना के कारण द्वारों के सामने वृत्तियाँ सकुवित हो जाती है, चेच्टा मद पब जाती है, मुँह से बात नहीं निकलती, सिर तथा दृष्टि नीची हो जाती है। छाज्य समें। हसा।

मुहा०—(किसी की बात की) लज्जा करना≔िकसी वात की बडाई की रक्षा का ब्यान करना। मर्यादा का विचार करना। जैसे—अपने कुछ की लज्जा करो।

२. मानः। मर्यादाः। प्रतिष्ठाः। जैसे—ईदवर ने लण्जा रख ली। किः प्रव—बचानाः—रखनाः।

सम्बान्यद---पुं० [मध्य० स०] धूंघट।

क्षकजा-प्रद—वि० [व० त०] (कृत्य या बात) जिसके कारण उसके कर्ता को लिजत होना पढे।

लक्ष्मा-प्रिया-स्त्री० [तृ० त०] केशव के अनुसार मुख्या नायिका के चार भेवों में से एक।

सक्तालु—पुं∘ [स॰ लज्जा+आलु] लजालू नाम का पीघा। क्राज-

वि॰ जो बहुत अधिक शरमाता हो। लज्जाशील। जैसे--लज्जासु स्त्री।

लण्डावंत—वि०[स० लज्जावत्] जिसे या जिसमें लज्जा का मात्र हो।

लक्जाबती—स्त्री० [सं० लज्जा + मतुप्, म-व, + हीष्] लजालू नाम का पौधा।

कापाया। वि० लण्जावान् कास्त्री०।

सञ्जाबाम् (बत्) — वि० सि० लज्जा + मातुप्, म ब] [स्त्री० लज्जा सती] जिसे अधिक व प्राय लज्जा होती हो। शर्मदार। ह्यादार।
सञ्जाबीम — वि० वि० स०] (व्यक्ति) जिसे स्वभावत लज्जा आंदी

लक्जा-शुम्य-वि० [तृ०त०] लज्जा से रहित। निर्लज्ज।

सक्जा-होन-वि० [त्०त०] लज्जाशून्य।

लिकत--भू० क० [स० लण्जा | सत्यु] १ किसी प्रकार के अपरास, सौष या हीत-भावना कं फलस्वरूप जी दूसरों के सम्मूल घवराये हुए बुप-बाप लड़ा हो। जिसे लण्जा हुई हो। ३. जो अपने दूषिण हुन्य के लिए अपने को अपमानित तथा लण्जा को पात्र समझता हो।

लक्या - स्त्री० = लक्जा।

लदंका—1ु० [देश०] एक प्रकार का बौन जो बरमा से आता है। स्वद—स्वी० [स०लट्ट या लट्डा] १. मुँह या गाले। पर लटकता हुआ

ल्लट—रेना० [स०लट्ट्रियालट्बा] १. मृहयागालापर लटकताहुआ चिकने तथापरस्पर चिपके हुए सिर के बालों कागुच्छा। अलका। जुल्फ।

मुहा० — लट छटकानाः ≕ित्यों के सिर के बाल खोलकर इथर-उभर गिरायाफैल देना। (किसी के नीचे) लट दबना ≔िकसी की अधी-नतायादबाव में होना।

२. सिर के उलक्षे और एक मे गुथे हुए बाल।

स्त्री० [हिं० लटना] लटने की क्रियाया भाव।

स्त्री० =लपट (लौ)।

क्षरक—स्पी० [हि० तटकारी] १ तटकने की किया या माता। नीचे की और गिरता सा रहने का माथा मुक्ता। २ तकते मिरते आदि से वारीर के अपी मे पठनेवाली ठचक जो नियां में प्रायः मुद्दा जान पड़ती है। ३ अपी की मनीहर चेच्टा। ४ वात-चीत करने या गाने आदि में दिवाई देनेवाली कीमल माय-मारी। ५ मन का आकस्थिक उद्येग। चैसे—चैठ-चेठ पुन्हें यह क्या लटक सुझी। ६ डालू जमील। डाल। (पालकी के कहार)

वि॰ (गित) जिसमें लटक हो। उदा॰—सीविलिया की लटक चाल मोरे मन मे बस गई रे।—गीत।

लवकन-पु० [हिं० लटकना] १. लटकने की किया या माव। नीचे की और मूल्ते रहने का भाव। २. लटकती हुई कोई बस्तु। ३. नाक में पहलने का एक मकार का गढ़ाना जो बुलका पहला है। У. एलों का वह गुल्का जो कलोंगे में क्यांते थे। ५. बावलांब की एक करता जियमें बोगों पैरों के जीए में देव फंडाकर पिक्कों को कोटते हुए गीचे की जोर लटकते हैं। ६. कोई ऐसा फाकतू परार्थ मा व्यक्ति की कियों कहरपार्थ पंत्राचे मा व्यक्ति के साथ में ही लगा पहला है वा लगा फिराता हो। २. बंबकोंबा (बाजारू)।

पूं० १. एक प्रकार का पेड़ जिसमें लाल रंग के फूल लगते हैं। २. जक्त रंग के फूलों से सुगंधित बीच जिन्हें पानी में पीसने से गेधका रंग

निकलता है। इस रंग से प्राय: कपड़े रंगते हैं।

- गानकार है। बार पर जान काम र पर है। है। किसी पहांचे वो व्यक्तित का ऐसी स्थिति में आना या होना कि उसका एक सिरा या अंग किसी ऊषे आवार में अरका या फेसी हुआ है। और शेष आग अप से नीमें की और हैं। र किसी सीमी, जहीं, दिकी या चारी हुई बस्तु का कोई माप किसी और में हा कुना। जैसे—(क) बरात अरों की और कुछ करका गवा है। (ज) वेहोसी में उसका सिर पीछे की और कटक गवा था। यस—कटक या कटकरी बाक कटकरी बाक विदास में सरसी, हुई जावि का करकरी का कटकरा है।
- ३. किसी काम, बात या म्यक्ति का ऐसी स्विति से बाना, रहुना या होना कि उसके सर्वेष में अवस्था और उचित निर्माय नहीं व्यवसा अमेप्ट सित हो। अवसन्त्र या शुक्रिका की स्वित्त में अपेक्षया अधिक समय तक पड़ा या बना रहुना। जैसे—(क) अदास्त्रों में मूक्त्य व्यवस्था कर पड़ा या बना रहुना। जैसे—(क) अदास्त्रों में मूक्त्य व्यवस्था कर पड़ा या बना रहुना। जैसे—(क) अदास्त्रों में मूक्त्य व्यवस्था कर पड़िस्त्रों हो।

संयो० कि०---रहना।

- ४ परीक्षा मे अनुत्तीणं होना और इस प्रकार पहलेबाली कला मेही क्का रहना।
- सयो० कि०-जाना।
- वि० [स्त्री० लटकनी] लटकवाली मनोहर बंग-मंगी से मुक्त। उदा०--वंत्र जाइ लग ज्यो प्रिय छवि लटकनी लस।--सूर।
- स्टब्स्बाना—स॰ [हि॰ लटकाना का प्रे॰] लटकाने का काम इसरे से कराना।
- सटका—पुं० [हि० अठका] १ ऐसी चाल जितमें मनोहर सटक हो। २. बात-चील आदि में दिलाई देनेबाली जनानी चेप्टा या हाब-मास और स्वरी का उतार-चन्नाव। मेसे—उन्होंने वहे लटके ते कहा कि हम नही जायेंगे। ३. उपचार, चिक्तिसा, तंब-मंग आदि के लोक में कोई ऐसी छोटी प्रक्रिया या चिपि जितसे जल्दी और सहज में उद्देश्य श्वित हो। जैसे—उन्हें चैक्क ऐसे की हमें लटके सामृष्य हैं। ४. एक महार का चलता गाना। ५. अंडकीश। (बाजाक)
- खटकाला—स॰ [हिं० छटकता का स॰] १. किथी की छटकाने में प्रवृत्त करना। ऐसा काम करना कि कोई या कुछ छटके। वैसे— करका या हाथ छटकाना।
  - संयो कि कि चेमा। रखना। लेना।
  - २. किसी खड़ी बस्तु की किसी और सुकाना। नत करना। ३. कोई काम पूरा न करके अनिष्यित येगा में अधिक समय तक पढ़ा रहते वेना। ४. किसी व्यक्ति की कोई आशा में श्लाकर उसका छुदेश वा

- कार्यपूरान करना। असमंजस यादुविचाकी स्थिति में रखना। संयो• कि०---रक्कना।
- स्वयक्तीका—वि० [हि० लटक+ईला (प्रत्य०)] [स्त्री० लटकीकी] स्वटकता और सहराता हुना। जैसे—स्टकीकी चाल।
- सब्दर् पु० [देशः०] एक अकार का पेड़ जिसकी छाल से रंग निक-लता है।
- स्वरकीयाँ—वि॰ [हि॰ लटकाना] जो लटकाया जाता हो। जैसे— लटकीयाँ कानुस।
- सक-कीरा—पुं∘ [हि॰ छट+जीरा] १. जगहन मे हीनेवाला एक प्रकार का चान जीर उसका चावछ। २. अपामार्ग। चिचड़ा।
- सब्दला—अ० [सं० लड=हिलना, बोलना] १. परिश्रम, रोग बादि के कारण बहुत ही शिथिल, दुवेल और प्रायः असमर्थ-सा होना। अध्यक्त और असमर्थ होना।
  - संयो॰ कि॰--जाना।

बि॰==लटपटा।

- २. वेचैन या विकल होना।
- अ । सिं० कल, लड ≔ललबाना ] १. लेने के लिए लपकना। लाला-मित होना। २. अनुरागपूर्वक प्रवृत्त होना। ३. किसी काम या बात में लिप्त या लीन होना।
- सद-बदा—बिं [हिं स्टप्टांना] [स्त्री श्राट-पटी] १ जोहा सस्ती. यौवन, स्रापरवाही आदि के कारण इधर-उधर गिरता-यबता वा सक-सहरता हुआ। ठीक और सीध तरह से न चलता हुआ। जोते—स्टप्ती
  - सकृता हुआं। ठाक भार ताथ तरह स न चलती हुआं। सस्त-लय्यका चाल। २ जो ठोक बँधा न रहते के कारण डीला होकर नीचे की जोर सिक्त आयो ही। जो चुस्त और हुस्सत न हो। डीलाचाली। ३. जो ठोक तरह से संवार या सजाकर नहीं, बस्कि अल्हुड्यन से कार्या लगाया गया हो। जैसे—ल्ह्यदी गांग (पाडी)। ४. (क्यन, वांत या साव्य) जिसका ठीक, पूरा और स्वयंद उज्जारण न हुआं हो। ५. अस्तव्यंदर ता अव्यवस्थित। अंच-बड़। ६. पकांवर, पुंकेलता वार्षि के कारण बहुत ही सिचिल और हारा हुआ। ७. (रसेदार खाख पायाये) जो न बहुत गाज़ा हो और न बहुत पतला। जैसे—ल्ह्यदी तरकारी, ल्ह्यपटा हलुआ। ८. गीजा और ससला हुआ।
- सक्यपदान-स्त्री० [हिं० छटपटानाः] १ छटपटाने की किया या भाव। छक्तकाहट। २. ब्राक्षकं और मनोहर गति या चाल।
- कारकामा—अ० [॥ ० लड-बिल्लानोलना+पर्∞गिरला] १. दुर्बेल्ला, मश्वता, लगरवाही आदि कारण ठीक और सीचे दम से न चलकर देवर-चयर सुके पदन। अड़कहाना। उदा०—उटे थर, पैर उनके इट्यटाये।—मैथिकीशरण।
  - संबो॰ कि॰--जाना।
  - वपने स्थान पर पृत्रतापूर्वक जमे, टिके या ठहरेन रहकर इघर-ज्यर होते रहना। विचक्ति होना। विगना। ३. सहसा युक्त या भूछ जाने के कारण इघर-ज्यर हो जाना। छड़कड़ाना। जैसे—

बोलने से जीम या चलने में पैर लटपटाना। ४ अपने आप को सेंभाल न सकने के कारण किसी पर विश्वस भाव से आसक्त या मोहित होना। ५ किसी काम या बात से लिप्त या लीन होना।

सदा—वि० [इं॰ लहु] [स्त्री॰ लटी] १. लोलुग। लपट। २. गिरा हुआ। परिता ३. लपट और व्यभिवारी। ४. बदमाय। लुच्चा। ५. तुच्छ। होना ६ नीच। हेय। ७ सराव। बुरा। ८ बहुत इसल-प्रलो या कराजीर।

कट-पटा—पु० [हिं लडट-पट] १ व्यर्थकी वीज। २ व्यर्थकी बतिं। ३. आंक्रवरा बीण। उदी०—बहर का अनावश्यक लट-पटा मृझसे सहा नहीं जाता।—अक्रेय।

वि० बहुत ही क्षीण, दुवंल या हीन।

पद-खटे पर्टे दिन :=कठिनाई या कष्ट के दिन।

स्टा-पदी—स्त्री ः [हिं० लटपटाना] १ लटपटाने की किया या भाव। २. लड़ाई-झगडा। ३. तुत्यम-गूत्या। भिड़त।

लटा-योट---वि०==लोट-पोट।

स्रिटमा—स्त्री० [हिं० लट] सूत आदि का छोटा लच्छा। लच्छा। सृहा०—स्रिटमा करना—सूत की औटी बनाना।

सटियासन-पु॰ [हि॰ लट +सन] पटसन।

लडी—स्त्री० [हि० लडाःच्चुरा] १ बुरी बात। २० झूठी या व्यवं की बात। गप।

**मृहा०---लडी मारना**=गप्प हाँकना।

३. अक्तिन। ४ वेश्या।

लदुआ†--पु०=लड्ड ।

सदुक--पु०≕लकुटं (वृक्ष और फल)।

**लदुरी---**स्त्री० वे० 'लदूरी'।

सद्र्†--पु॰=सह।

**सदरा**—पु० [हि० लट्ट] कुप्पा।

†पु० [हि० लट] [स्त्री० लट्री] बडे-बडे बाली की उलझी हुई लट। जटा।

वि॰ जिसके सिरपरवर्डे-बढेबालो की लटहो। जटावाला। जैस-स्टूरा जोगी।

लक्रिया—वि० [हि० लट] लटा अर्थात् लम्बे बालीवाला।

पु॰ भूत-प्रेत या हीआ। (बच्चो का डराने के छिए)

बि०≕लटूरा।

**छट्री—स्त्रो**० [हि० लट] विशेषत छोटे बच्चो के बालो की लट।

लटोरा---पु० [देश०] एक प्रकार का पक्षी जिसकी गर्दन और मुँह बाला, डैने नीलापन लिये हुए भूरे और दुम काली होती है। इसके कई भेद होते हैं। जैसे---मटिया, कजला, खाखला।

पु० ≕लसोडा।

**लहु-पट्ट-**—वि० ज्लहर-पट। वि० ज्ल**य**-प**य**।

लडू—पु॰ [देश॰] १. लकडी का एक गोल खिलीना जिसके मध्य भाग में कील जड़ी रहती है तथा जो चलाये जाने पर उक्त कील पर पुमने या चक्कर लगाने लगता है। २. कोई ऐसा खिलीना जो इस प्रकार णूमता रहता हो। ३. छाज्ञाणिक अर्थ मे, व्यक्ति जिसमें फिसी के प्रति उत्कट प्रेम हो तथा जो उसके कारण बावला हो रहा हो। जुहा०—(किसी पर) लहू होना≕किसी पर पूरी तरह से मोहित

हाना। ४. भीषो का वह गोलाकार उपकरण जिसके अन्दर विजली के द्वारा

प्रकाश जल्पन होता है। बल्ब।
लहु-सार---विश् [हं॰ लहु-,+फा॰ दार] जिस पर या जिसमें लहु के
आकार की गोल पत्रचा बनी या लगी हो। जैसे---लहु-दार छड़ी,
लहु-दार पनड़ी (एक विशेष प्रकार की पनड़ी जिसके जगले जगरी माग
का कपड़ा लहु की तरह लगेटा हुआ रहता है।)

सद्द - पु० [सं॰यब्टि, प्रा॰ लट्ठि] वडी लाठी। मोटा लम्बा डंडा।

पव---लट्ठबाज, लट्ठमार ।

बूहा० — (किसी के थी छे) लड्ड किये किरना — (क) किसी के साथ इतना वेर या शतूना होना कि मिलते हैं। उसे धायल करके मार सालने को जो चाहता हो। (व) जाविष्ठाक कर मे पूरी करह के निसी के विषयल से या विकट रहना। जैसे—जमल के पीछे लड्ड कियों कि स्वत्य जमीत् हतना निवृद्धि होना कि मानो बुक्रिमता से बैर ठान रक्षा हो। विक बहुत वडा निवृद्धि या मूसं। जैसे—यह नीकर सी निरा लड्ड

स्वरुवाज—वि॰ [हि॰ लट्ट+फा॰ बाज] [भाव॰ लट्टबाजी] ভাঠী से लडनेवाला । लठैत।

लद्ठबाबी—स्त्री॰ [हिं० लट्ठ +फा० बाबी] लाठियो से होनेवाली सार-पीट।

लद्दमार—वि० [हि० लट्ट+मारना] १. (व्यक्ति) जो बहुत बडा जजड्ड और जड्ड हो। २ (कषन या बात) जिसमे नम्रता, शालीनता, सौजन्य आदि का पूर्ण अभाव हो।

लट्ठर—वि० [हि० लट्ठ] १. कठोर। कडा। २ ककैश।

ल्ड्ला—पु॰ [हि॰ लड्ड] १. उनकी का बहुत बड़ा मोटा और लबा दुकता। बल्ला घहलीर। जैसे—सात्राव के बीच मे लगा हुआ लड्डा, सीमा का सूचक लड्डा । २ घरन। ३. बहु ५॥ फुट लंबा बीस जिससे जमीन नाणी जाती है।

पव---लट्ठाबंदी । (बे०)

४ लकलाट (कपडा)। (पश्चिम)

लट्ठा-बंदी-स्त्री० [हिं० लट्ठा+फा० बदी] लट्ठे अयति ५॥ फुट लवे बाँस के द्वारा जमीन की की जानेवाली नाप-जोख।

लट्ब—पु० [स०√लट् (बालमाव)+कवन्] १. घोड़ा।२. एक प्रकार का राग। (सगीत)

लट्बा—पु० [स० लट्ब+टाप्] १. बालो की लट। २. एक प्रकार का करजा ३ कुपुमा ४ गीरापक्षी। ५. एक प्रकार का बाजा। ६. वित्र बनाने की कूँबी। तूलिका। ७ पुश्चली। व्यक्तिचारिणी। कठ—पु०=लट्ट।

लिवल-वि॰ [हि॰ लाठी+इयल (प्रत्य॰)] (व्यक्ति) जो लाठी चारण किये रहता हो। लठैत।

स्तर्विया-—पत्री० [हि० लाठी का अल्पा०] छोटी लाठी, **छड़ी** या*ड*डा। कठैत-पुं• [हिं० लठ+ऐत (प्रत्य०)] वह को क्राठी कलाकर लढ़ने का सम्पत्त हो। लाठी की लढ़ाई लढ़नेवाला। लट्टबास।

करेती स्वी० [हिं० लर्डेत] लाटियों से लड़ने और मार-पीट करने की

सक्ते स्त्री : [हिं० लड़] १. लड़ी । लड़ । २. पंक्सि । कतार । पुंo [?] सूंड । समृष्ट् । जैसे स्त्रीओं या कोडों का लड़य ।

कड़त स्त्री। [हिं0 लड़ता] १. लड़ने की किया या भाव। वैश्वे— पतार्गों की लड़त, पहलवानों की लड़ता। २. लड़ाई-सगदा। ३. विरोधी दलों से होनेवाला मुकाबला या सामना।

स्कृता—वि० [हि० लड़त] [स्त्री० लड़ती] १. कुरती आदि लड़ने-वाला। जैसे—लड़ता पहलवान। २. लड़ाई-सगड़ा करनेवाला।

कड़—पुं ि सं विष्ट; प्राव् लट्टि ] [स्वीव अल्पाव लड़ी ? सीव में पूर्वी हुई या एक दूसरे से लगी हुई एक ही प्रकार की बस्तुओं की पंक्ति। माला। वैसे—मोसियों का लड़। विकड़ी का लड़। २. रस्ती आदि के रूप में बड़ा हुआ लंबा बंड। वैसे—तीन लड़ का रस्ता। ३ कतार। पंक्ति। श्रेणी। ४. किसी के साथ विष्टता या दुइतापूर्वक पूर्व या मिल हुए होने की अवस्था या जाव।

मृहा०—(किसी के साथ) कड़ चिलाना≕मेल मिलाप करनी। मिलता स्थापित करना।(किसी के) लड़ में रहना≔गुट या दल में रहना। ५. दे० 'लड़ी'।

लड़बता।---वि०==लड़ैता।

लड़क---पु० हिं० लड़का का वह संक्षिप्त रूप जो उसे समस्त पदो के आरम्भ में लगने पर प्राप्त होता है। जैसे----लड़क-वृद्धि।

लड़कई†—स्त्री०=लड़कपन।

लड़क-चेल—पु० [हि० लड़का+चेल] १. बालकों का खेल। २. लड़कों के खेल की तरह का बहुत ही सहज या सावारण काल।

कड़कपन—पु० [हि० लड़का+पन] १. लड़का होने की अवस्या या माया बाल्यावस्था। जैसे—बह लड़कपन से ही बहुत ही चतुर था। २. लड़को का-या आवरण या स्यवहार, जिसमें बुद्धि का परिपाक न स्थित है देता हो। जैसे—सुम दतने बड़े हुए पर अभी तक तुम्हारा लड़कपन नहीं गया।

लक्क-मुखि—स्त्री० [हिं० लक्कां +सं० बुढि] बालको की-सी समझ। अपरिपक्त बुढि। जज्ञता।नासमझी।

**सबक-बुध-स्त्री०=लड्क बुद्धि।** 

सब्का—पुं [सं व्हार्विक] [स्त्री व्हार्विक] १. थोड़ी व्यवस्था का भनुष्य। वह जिसकी उमर कम हो। वह जो अभी तक युवक न हुआ हो। बालक। २. औरस नर संतान। पुत्र। बेटा।

पव---सङ्का-वासा--संतान। वाल-वच्चा। सङ्की का केस-वहुत ही छोटा सहज जीर सावारण काम।

सूहा -- लड़का जनना -- नर संतान प्रसव करना।

सब्काई†—स्त्री० ≕लडकई (लड़कपन)।

सङ्कानि --स्त्री ८ == लड्ड कपन ।

कबृका-बाला [हिं० लड़का⊹सं० वाला] १. लड़का और लड़की। पुत्र और पुत्री दोनों लचवा इनमें से कोई एक वीलाद। संतान। २. कुदुंब। परिवार।

सङ्किनी | स्त्री० = लड़की।

सक्की—रनी॰ [हि॰ लड़कां] १.पुरुष जाति का मादा बच्चा। बच्ची।

विक्रोल-नृद्ध तथा प्रीव स्त्रियों को छोड़कर शेष अवस्थावाली स्त्रियों के लिए भी इसका प्रयोग होता है। जैसे---(क) इस लड़की ने एम० ए॰ पास किया है। (ख) इस लड़की के वो बच्चे हैं।

पुत्री। बेटी। जैसे—वह अपनी लड़की को साथ लेते गए हैं।
 अल्पवयस्क या युवा नौकरानी।

सक्कीवाला—पु० [हि० लक्की ⊹वाला (प्रत्य०)] १. वह जिसके यहाँ लक्की या लडकियाँ हों। २. कत्या-पक्ष। 'वर-पक्ष' का विकडा-वंका जैसे—लडकीवालों से जी सरते बनता है वह लक्की को देते हैं।

लक्केबाला---पुं० [हिं०] विवाह-संबंध में वर का पिता या उसका अभिमायक अथवा सरक्षक। वर-पक्ष।

सड़कोरी (कौरी)—वि॰ [हि॰ लड़का+औरी (प्रत्य॰)] (स्त्री) जिसकी गोद से बच्चा हो। पुत्रवती।

लड़कड़ाला— अ० [यं० लड-कॉलना-†चडा] [जाव० लड़कड़ाहट] चलते तमस सीचे दियत न रह तकने के कारण इवर-उचर सुक पडना। चलते में मींका जाना। उपनाना। डिलता में और—तैज वलने में वह (बा उसका पैर) लड़कडाया और वह पिरते पिरते बचा

संयो० कि०--जाना ।

 चलते समय बगमगा कर गिरता। झोंका खाकर नीचे जा बाना।
 कोई काम करते समय किसी अग का बीच में ठीक तरह से काम न कर सकते के कारण इशर-उचर होना। विचित्तर होना। जैसे— (क) बीजने मे जवान लड़बदाना। (च) कुछ उठाते समय हाथ लब्बदाना।

सङ्बद्धाहर - स्त्री० [हि॰ लड़सङ्गाना + आहट (प्रस्य०)] सड सङ्गाने की किया या भाव। डगमगाहट।

**स्वकारी-**स्त्री० =स्ड्लाहर ।

कड़ना— अं [सं० रणना ] [साव ० छवाई] ? आसस से गारितिक बळ का प्रयोग करते हुए एक इसरे को वासक करते, चौट पहुँचाने या गार डांकने के उद्देश्य से चात-प्रतिचाल करता। छवाई करता। विक्रमा। जैसे—पणुनी या सैनिको का वापस से छवना। २ बापस से एक इसरे को गिराते, बवाने, नीचा विकाल आदि के लिए ऐसी किया, बावच्या मा अववाद करना विकास अविकास होता हो। जैसे—कचहुरी से मुकदमा छवना। ३. आर्थिक, बौढिक, धारितिक आदि बक्कं का प्रयोग करते हुए विपकी या विरोधी को परास्त करने या हराने के लिए उत्पाद या किया करना। जैसे—पे शास्त्रवार करने वा हराने के लिए उत्पाद या किया करना। जैसे—पे शास्त्रवार्थ के वात-बीत या वाद-विवाद करना। बात-बीत या वाद-विवाद करना। वाद-वाद करना। वाद-वाद वाद-वाद करना। वाद-वाद करना वाद करना वाद-वाद करना वाद-वाद करना वाद करन

पद--लड़ना-भिड़ना।

संबो॰ कि॰-जाना।--पड़ना।--बैठना।

५. बो वस्तुओं का वेग के साथ एक दूसरे से जा लगना। टक्कर साना। टकराना। भिक्रना। जैसे—रेलगाढ़ियों का लक्ना, मोटर से बैल- गाड़ी का लड़ना। ६ दो ऐसे अंगो का परस्पर राग्ड झाना जिनकें करना। (ला) जी की लड़ना। (ला) जी की का लड़ना। ए ऐसी स्थित में काना, पहुंचना वा होना जिस से लड़ना। ए ऐसी स्थित में काना, पहुंचना वा होना जिसमें द्वार-जीत का प्रका हो। अंदो—(क) किसी काम में जान लड़ना। (ला) फिसी काम में जान लड़ना। (ला) फिसी बात में बूढ़ि लड़ना। (ग) रोजगार में क्या प्याप्य गुए में माल लड़ना। ८ ऐसी स्थित में जाना या पहुंचना कि ठीक तरह से बराबरी या सामना हो जयबा किसी प्रकार की अनुकूलता या समानती सिद्ध होती हो। जैसे—(क) किसी से बार्स लड़ना। (ला) एक की बात से दूसरे की बात लड़ना।

मृहा०—हिसाब लड़ना≔(क) जोड, वाकी आदि का लेखा या हिसाब ठीक और पूरा उतरना। (ख) किसी काम या बात के लिए अनुकूळ या उपयुक्त अवसर मिलना या सुभीता निकलना।

९ किसी जानवर का आकर काटना या उक मारना। जैसे---उसे कुत्ता (या विच्छू) लड़ गया है। (पश्चिम)

लक्-बाबर†---वि० [स्त्री० लड-बाबरी] लाड-बावला।

लड़-बाबला—वि० [स० लड़-लडको का-सा+बाबला] [स्त्री० लड़बाबली] जिसमे अभी लडकपन और नासमझी की बहुत सी बातें या लक्षण हों। निरा अल्हड और मुखं।

लक्ष्वीरा-वि० [स्त्री० लड-वौरी]=लडबावला।

कड़ाई—रडी० [हं० लडना+जाई (प्रत्य०)] १. लापस में लड़ने की जबस्था, किया या मात्र। २ वह किया या स्थिति विजयें लो जापस में मान्दीट करके हुसरों को घायल करने या मार डाले का प्रयत्न करते हैं। मिस्रेत। ३. वह स्थिति जिसमें विरोधी दलो या पक्षों के लोग विशेषल ससस्य सैनिक एक हुसरे को मार बालने या पायल करने का प्रयत्न करते हैं। मैसे—राज्यों के सीमा क्षेत्रों में प्राय लड़ाक्यों होती रहती हैं।

पय-सङ्गाई का मैदान चतह स्थान जहाँ एकत्र होकर सैनिक युद्ध करते हों। युद्ध-क्षेत्र। समर-मूमि।

मुहा∘— कमाई पर जाना ≔योदा या तैनिक के रूप में रणकोत्र में युद करने के लिए जाना।

८ दो बस्तुओं का बेग के साथ एक दूसरी से जा लगना। टक्कर। (वव०) लक्काका—वि० [हि० लक्का+जाका (प्रत्य०)] [त्त्री० लक्काकी] १. युद्ध में लक्कीबाला योखा। सिपाही। २. बात-बात से सा भास.

सबसे अङ्गार्दसगड़ा करनेवाला। सङ्गाम्-पि० [हि० लडना] १. युद्ध में व्यवहृत होनेवाला। लडाई में काम आनेवाला। जैसे—लड़ाम् जहाज। २ दे० जड़ाकां।

लकामा—स॰ [हि० लडनाकाप्रे०] १ किसीको याऔरोको मारने-काटने या युद्ध करने मे प्रवृत्त करना। २ कलह, लडाई-झगडा या वैर-विरोध मे प्रवृत्त करना। जैसे-दोनो भाइयो को तुम्ही लखा रहे हो। ३ पहलवानों का अपने शिष्यो की अभ्यास कराने के लिए क्षपने साथ कुश्ती लढाने मे प्रवृत्त करना। जैसे---वह पहलवान रोज अखाडे मे बीसियो लडको को लडाता था। ४ कीशल, बल, बुद्धि आदि की परीक्षा करने के लिए दो चीजो या जीवो को किसी प्रकार की प्रतिस्पर्धा वा होड मे प्रवृत्त करना। जैमे—पतग, बटेर, मुरगा या मेढ़ा लड़ाना। ५. अपना कोई बग दूसरे के उसी अग के सामने लाकर बराबरी करना या उससे सबघ रखनेवाली किसी प्रकार की परीक्षा करना। जैसे---आँखे लड़ाना, पत्रा लडाना। ६ विकट परिस्थि-तियाँ पार करने के लिए कौशल, चातुरी, बुद्धि आदि का प्रयोग क**रना** । जैसे—(क) तरकीय या युक्ति लडाना। (ख) दिमाग या **बु**द्धि लड़ाना। ७ एक वस्तुको दूसरी से वेग या झटके के साथ मिलाना। टक्कर खिलाना। भिडाना। ८ दो रेखाओ को एक दूसरी से खुआना या टकराना।

स० [हि० लाड़ चप्यार] लाड़-प्यार करना। दुलार करना। प्रेम से चूपकारना।

सङ्गयता†—वि० [स्त्री० लहायती] ≕लडैता।

सभी — स्त्री । [हिं लड का स्त्रीं लस्पाल] १ सीघ मे गुषी हुई या एक दूबरे से लगी हुई एक ही प्रकार को बस्तुओं की परिचा । माला । जैसे — मीतियों की लड़ी । २ डोगी, रस्सी लादि की रचना में उन कई जिलागीय तारों लादि से से प्रयोक जिन्हें बटकर डोरी या रस्सी बनाई जाती है। ३ किसी काम, चीज या बात का ऐसा कम, प्रश्नेकला या सिलविला जो लगातार हुछ दूर तक चला चले। जैसे — (क) टीलो या पहाडियों की लड़ी। (क) बातों की लड़ी। ४ फूलों की पत्नी गुणी हुई माला। ३० 'लड़'।

लड़ीला | ----वि० ---लाडला ।

लक्ञा†---पु० ≕लड्डु ।

कईता—पि० [हि॰ लाड=प्यार+ऐता (अत्य०)] [स्त्री० लड़ेती] १. जिसे बहुत लाड-प्यार से पाला-पीला गया हो। लाडला। २. प्यारा। प्रिया ३ बहुत लाड-प्यार के कारण जिसका आंचरण और व्यवहार कुछ जिसक गया हो।

पु॰ [हिं० लड़ना] योदा।

**लब्द्दन—पु**० [स०] ल**ब्**ट्र।

लब्दू पु० [स० लड्बूक] १ छोटे गेंद के आकार की कोई गोलाकार बैंथी हुई मिठाई। जैसे कोए, बूँदी या बेसन का लड्बू।

वर--- ठग के लड्डू -- किसी की वीखें में लाकर अपना लाम करने के लिए

की जानेवाली युक्ति या सामन । (मध्य युग में ठग लोग बाकियों की बहरीले या नवीले छड्ड बोसे से बिलाकर उन्हें बेहोश कर देते वे बीर तब उनका माल लूट लेते थे। इसी बाधार पर वह पद बना है।) पुहा०---वन के लब्दू साना--वन ही मन वह समझकर झूठी बाशा में प्रसन्न होना कि हमें अनुक सुन फल की प्राप्ति होगी वा हुनारा अनुक बभीष्ट सिद्ध हो जावगा।

२. शून्य संख्या का सूचक शब्द । (परिहास) जैसे-जन्हें जैंगरेजी में लड्डू मिला है। ३ किसी प्रकार की अच्छी और लामदायक बात । जैसे--वहाँ जाने से तुम्हें कौन-सा लब्डू मिल जायगा।

लक्षाना°—स॰ [हि० लाड़ च्यार] लाड़-यार या दुलार करना। लका-पुं [हिं लुडकना] [स्त्री वलपा विदया] बैलगाड़ी।

क्रविया-स्त्री० [हि० लुदमा, लुदकाना] बैलगाडी।

कत-स्त्री० [अ० इल्लत] बुरी टेक।

कि॰ प्र०--पङ्ना।---लगना।

स्त्री० [हिं० लात] 'लात' का वह सक्षिप्त रूप जो उसे बी० के बारम्भ में लगने पर प्राप्त होता है। जैसे--लतखीर, लत-मर्दन। †स्त्री० ≕लता।

लत-कोर---वि॰ [हि॰ लात+फा॰ खोर लानेवाला] (व्यक्ति) जो प्राय लात जाता अर्थात् बृड़की-क्रिडकी आदि सुनते रहने का अभ्यस्त हो गया हो। जो निलंज्ज बना रहकर बुरी आदतें न छोड़ता हो या ठीक तरह से काम न करता हो।

†पु•=लत-सोरा।

कत-कोरा—पुं∘ [हिं० लत ने फा॰ कोर ≔कानेवाला] [स्त्री० लत-बोरिन] दरवाजे पर पड़ा हुआ पर पोंछने का कपडा या पायंवाज। पावदान ।

वि० ⇒लतलीर।

लत्दी --स्त्री० ⇒लतरी। स्तपत-वि =लयपम ।

लत-मर्वन-स्त्रीः [हि॰ लात+स॰ मर्वन] १. पैरों से कुचलने या रोंदने की किया या भाव। २. लागों से किसी को आरने की किया या माव।

कतर-स्त्री० [सं० लता]। १० लता। वेल। २ चित्रकला मे, लताकी बाकृति वा अकन।

कतरा-पृं० [देश०] एक प्रकार का मोटा अस्र। वरवरा। रेवैछ। कतरी-स्त्री॰ [हि॰ छतर] एक प्रकार की वास या पौचा जो सेतों में मटर के साथ बोबा जाता है। इसी के बीज खेसारी कहलाते 🖔 जो गरीब लोग खाते हैं।

†स्त्री॰ [हिं॰ लात] १. पुरानी वाल की एक तरह की हलकी जूली। २ फटा-पुरामा जूता।

कतहा—वि० [हि० कास+हा (प्रत्य०)] [स्त्री० कतही] (पश्) वो लात मारता हो। जैसे---लतहा बोड़ा।

क्तांगी स्त्री (सं व व स ) १. कर्केटमूंनी। काकड़ासीगी। २. संगीत में कर्णाटकी पद्धति की एक रागिनी।

लता—स्त्री० [सं०√छत् (ऋपेटना)+अण्+टाप्] १. ऐसे विशिष्ट प्रकार के पौषों की संज्ञा जिनके कांड और शासाएँ पतली नरम

तथा लगीली होती हैं तथा जो किसी आधार के सहारे सड़ी होती हैं. बौर आचार के अनाव में जमीन पर फैल जाती हैं। जैसे-अंग्र की लता। २. कोमल कांड या बाखा। जैसे—पद्मलता। ३. सुन्दरी स्त्री।

क्ता-करंक-पूं [मध्य । स०] एक प्रकार का करंज या कंजा। कंट-

<del>लता-कर-पूं</del>• [मध्य० स०] नाचने में हाण हिलाने का एक प्रकार। कता-करतूरी-स्त्री० [मध्य० स०] वक्षिण भारत में होनेबाला एक प्रकार का पीवा जिसके अंगी का उपयोग वैश्वक मे होता है।

कता-कुंच-पु० [व० त०] लताओं से छाया हुआ स्थान।

सता-गृह-पुं• [मध्य० स०] लता-मुंज। (दे०)

कता-जाल-पु० [व० त०] बहुत-सी लताओं के योग से बना हुआ जॉल; या उसके नीचे का छायादार स्थान।

स्रता-जिल्लु---पुं० [ब० स०] सर्प। साप।

<del>लताड़ र</del>त्री० [हि० लताडना] १. लताडने की क्रिया या मा**व**। २. कठिनता। दिक्कत। ३. परेशानी। हैरानी। ४. दे० 'लचार'।

कताङ्का—स॰ [हि॰ लात] १. लातो या पैरो से कुचलना। रौदना। २. लातो से बारना। ३. किसी लेटे हुए व्यक्ति के विशिष्ट अंगों पर खड़े होकर घीरे घीरे इस प्रकार चलना कि उसकी पीड़ा या बकावट दूर ही जाय और उसे बाराम मिले। ४. तंग या परेशान करना।

कता-तच पु० [उपमित स०] १ नारंगी का पेड़। २ ताड़ का पेड़ा ३ शाल बुका सासू।

कता-पता-पु० [स० लतापत्र] १. लता और पत्ते। पेड़-पत्ते। पेड़ों और पौषों का समृह। २ पौषो, बनस्पतियो आदि की हरियाली। जडी-बूटी। ४. निकम्मी और रही चीजें।

सता-वनस-पुं वि०स०] तरबूज।

क्रतापर्यो—स्वी० [व० स०,+क्रीष्] १. तालमूल। २ मधूरिका। मेवड़ी।

<del>सता-पाद्य---पु० = सता-ज</del>ास।

लताक्रत स्त्री० [ब०] १. लतीफ होने की अवस्था या भाव । सूक्पता। २. कीमलता। ३. उत्तमता। ४. स्वादिष्टता।

सता-कर-पुं० [सं० व० स०] पटोल। परवल।

कता-बंब-पु॰ [ब॰ स॰] कामशास्त्र में संयोग का एक आसन। बंब या मुद्रा ।

**स्ता-भवन-पुं•**=स्ता-कृतः।

<del>सता-वंडप- पुं</del>० [मध्य० स०] छाई हुई स्रताओ से बना हुआ मंडप या छायादार स्थान।

स्ता-विष-पुं• [उपमित स॰] प्रवाल। मूँगा।

सता-प्रविद-स्त्री० [उपमित स०] मंजिष्ठा। मजीठ। सतार्क-पुं [लता-अर्क, ब० स०] प्याज का पौथा।

लता-बुक्त-पु० [उपमित स०] सलई का पेड। शल्लकी।

क्सा-बेच्ट--पु० [लता-आवेष्ट, ब० स०] १. काम शास्त्र में एक प्रकार का रति-वच या आसन। २. पुराणानुसार द्वारकापुरी के पास का एक पर्वत।

वि० लताओं से विराहुआ।

<del>लता-साथन</del>—पु० [तृ०त०] संत्र या वाम मार्गे में एक प्रकार की साधना जिसमें प्रधान अधिकरण लता अर्थात् स्त्री होती है।

स्तिका-स्त्री॰ [स॰ लता+कन्+टाप्, इत्व] छोटी लता। बेल।

**कतियर**—वि०=लतियल (लतसोर)।

स्तित्वल—वि॰ [हि॰ लात+इयल (प्रत्य॰)] १ जो लित्याया जाता हो अथवा जो बिना लितियाये जाने से सीघे रास्ते पर न चलता हो। २ जिसे लात साने अर्थात् घुडकी-क्षिडकी सुनने और मार खाने की आदत पड गई हो।

**स्रतियाना**—स० [हि० लात +आना (प्रत्य०)] १ पैरो मे दवाना या रींदना। २ लातों से मारना।

स॰ [हि॰ लत्ती] लत्ती या डोरी से लट्ट को लपेटना उदा०---लितयाबहु जे नौ लट्टन लौ तेतहिं गाजै।---रत्न०

लितहर (हल)—वि॰ = लियल।

क्तीफ्र--वि० [अ०] १. जायकेदार। स्वादिष्ट। २. मजेदार। रस-मय। ३. कोमल। मुलायम। ५ सुपाच्य (भोजन)। ६ उत्तम। बढिया ।

क्तीका-पु० [अ० लतीफ] १ हास्यपूर्ण छोटी कहानी। चुटकुला। २ हंगी की अनोची या विलक्षण बात।

**लत—स्त्री०≕लता।** 

लता---पु० [स० लत्तक] १ फटा-पुराना कपड़ा। वीयड़ा। २ कपडेकाट्कडा।

पब---कपडा-लता ।

मुहा -- लता (या लते) लेना -- किसी की हैंसी उडाते हुए उसे बहुत ही उपेक्य सिद्ध करना। † स्त्री० <del>= लता</del>।

लितका—स्त्री० [स०√लत् (आघात्) विवन्+कन्+टाप्] गोधा। गोह (जन्तु)।

लती—स्त्री० [हिं० लात] पशुओ द्वारा लात से किया जानेवाला आचात ।

स्त्री॰ [हि॰ लत्ता] १ कपडे की लम्बी घण्जी। २ गुड़डी या पतंग के नीचेवाले कोने में बौधी जानेवाली कपडे की धण्जी। ३. सूत की वह कोरी जो लट्ट नचाने के लिए उस पर लपेटी जाती है। ४ बौस में बँधी हुई कपड़े की धज्जी जिसे ऊँचा करके कबूतर उडाते है।

**सय-पय**—वि॰ [अनु॰] १ जो किसी तरल पदार्थ से बहुत अधिक भीग या तर हो गया हो। जैसे---खून से लयपम, पसीने से लयपय। २ कीचड, घूल, मिट्टी आदि से सना हुआ।

लबाइ - स्त्री० [हिं० लबाडना] १. लबाइना की किया या भाव। २ जमीन पर घसीटने की किया। ३ गहरी डाँट-फटकार।

कि॰ प्र॰---खाना।--देना।--पडना।

४ ब्री तरह से होनेवाली हार।

कि० प्र०---पड़ना। ५. बहुत बडी हानि।

**लबाइना†**—स०=लथेडना।

† स॰=लताङ्ना।

सबेडना-स० विश० १ अच्छे तथा साफ-सुबरे कपडों को भूल-मिट्टी में लेट अथवा खेल-कद कर बहुत अधिक गदा करना। २. किसी की इस प्रकार वसीटना कि उस पर घुल-मिट्टी लिवड जाय। ३. कुस्ती, लढाई आदि मे जमीन पर गिरा या पटककर द्रदेशा करना। ४. बहुत बुरी तरह से दिक, तग या परेशान करना। ५. घुड़की, झिड़की आदि देकर अपमानित करना। भल्मना करना।

संयो० कि०--डालना।

स्वन-स्त्री० [हि० लदना] लदने की त्रिया या माव। लदान।

**स्रवना**—अ० [हि० लादना का अ०] [भाव**०** लदान] १. लादा **या** मार से यक्त किया जाना। बोझ से यक्त होना। २ भारी चीजो का यान या सवारी पर रखा जाना। जैसे--गाडी, नाव या बैल पर सामान लादना। ३. किसी चीज या कई तरह की चीखों के भार से युक्त होना। जैसे--- ऋण से लदना, गहनो से लदना, बैलगाडी का लदना, फलों से लदना। ४ किसी भारी या वजनी चीज का दूसरी चीज के ऊपर होना या रखाजाना। किसी वस्तु के ऊपर बंधा के रूप मे पडनाया रखा जाना। जैसे-उसकी पीठ पर दो बच्चे भी लदे हुए थे। ५. सजा पाकर कैंद्र भागने के लिए जेल-खाने जाता। जैसे--दोनों चोर साल-साल भर के लिए लंद गए। ६ गत या मृत होना। पर-लोक मिषारना। (उपेक्षा समक और बाजारू) जैसे--चलो आज वह भी लंद गये।

सयो० कि०-जाना।

लबनी ---स्त्री०--लदान।

लद-लद-अन्पर अनुरो किसी भारी चीज के गिरने के सबंध से, लद लद शब्द करते हुए। जैसे--- औधो म बहुत से पेडो के फल लद-लद गिर गये।

सदवाना—स० [हि० छादना का प्रे०] फिसी को छादने मे प्रवस करना। लादने का काम दूसरे से कराना।

लबाई--स्त्री० [हि० लादना] लादने की क्रिया, भाव या मज-दूरी।

लबाऊ--वि० [हि० लदाना] लदानेबाला।

वि॰=लह् । प ० = लदाव।

लदान-स्त्री० [हि॰ लादना] १ लादे जाने की किया था माव। (लोडिंग) २ एक बार में लादा या लाद कर ले जाया जानेवाला सामान ।

लवाना-सः [हि॰ लादना का प्रे॰] लादने का काम दूरारे से कराना। † प.० एक पर एक ची**जे** लादकर लगाया हुआ **डे**र।

कि॰ प्र०---लादना।

लबा-फँबा-वि० [हिं० लदना | फँदना | बोझ से भरा या लदा और जगह जगह से फैंसा या बैंधा हुआ।

लबाब-पूं• [हि॰ लादना] १. लादने की किया या माथ। २. लादा हुआ बोल या भार। ३ छत पाटने का वह प्रकार जिसमे कड़ियाँ या धरनें नहीं रूपती, केवलईंट या पत्थर एक दूसरे पर टेढ़ें तिरखें लादकर मेहराव के आकार की पाटन की जाती है। कड़े की पाटन। जैसे---इस मकबरे की छत लक्षाव की है।

सबुका |---वि०=लप् ।

लब्बू — वि० [हि० लावना] १. जिस पर केवल बीझ लावा जाता हो। लबाहुजा। भार डीनेवाला। २. जो सवारी नही, विकः बीझ डीता हो। जैसे — लब्दू बीड़ा, लब्दू नाथ, लब्दू बैल।

स्वद्यक्-वि० [हि० अध्यान-आरी होगा] [धाव० अढडपन] १. आरी मरकम होने से कारण जिसमें तेजी वा फुरती न हो। जैसे— छढड़ आदमी, जढड़ घोड़ा। २. आजसी, निकस्मा और मुस्त। जैसे—सबढ़ नौकर।

सद्धक्पन-पु० [हि० छद्धड+पन (प्रत्य०)] छद्धड होने की अवस्था या भाव।

सदना—स० [सं० लब्ब; प्रा॰ लद्ध=प्राप्त] प्राप्त होना। मिलना। सन्तरानी—स्त्री०≕लंतरानी (शींग)।

कना—पु० [देश०] १. एक प्रकार का पेड़ जिससे पजाब में सज्जी निकाली जाती है। इसका एक भेद 'गोरालना' है। २. शोरा।

स्वती—स्वीः [देशः ] १. पान की बारी में की क्यारी। २. दे॰ 'लना'। स्वय—स्वीः [अन् । १. लपने अर्थात लचकने की किया या माव।

क्य—स्त्राः [अनुः»] १. लपने अपात् लवकने का किया या माव । २. पदार्यों का त्रह गुण या स्थिति जिसमें वे बीच से रूपते या रूचककर स्नुकते है।

कि॰ प्र०—खाना।

 किसी चमकीली चीज के छपने के कारण 'रह-रह कर उत्पन्न होने-बाली चमक।

मुहा०—स्वय बारना ⇒इन्त प्रकार की स्थिति मे आंते के कारण जम-कना। स्वय स्वय करना = (क) प्रहु-रहक्त बीच मे अपना या अवकता। (ख) रह-रहक्तर चमक उत्पन्न करना। जैसे—कटार, तळवार या हीरे का रूप रूप करना।

पु॰ [देश॰] १ दोनों हुयेलियो को मिलाकर बनाया हुआ सपुट जिसमें कोई वस्तु रखी जो सके। अजुलि। २. उतनी वस्तु जितनी उपन सपुट मे आती हो। जैसे---एक रूप आटा।

पु॰ [देश॰] एक प्रकार की भास जिसे सुरारी भी कहते हैं।
समक —रंगी॰ [हि॰ लपकना] लपकने या लखककर चलने की किया

या भाव। स्वी० अनु० लप से ] चमक। दीप्ति। जैसे---गहनी या रत्नों की

स्त्री० [अत् ० लप से] चमक। दीप्ति। जैसे—नहनो या रत्नीं की लपक, बिजली की लपक। |स्त्री० ≕लपट (आग की)।

कपकना—अ० [हि॰ लगक] १. सहसा बहुत वल्दी, तेजी या फुरती से आगे बहुना। जैसे—(क) जोर को फहने के लिए लोगो का लग-कना। (ज) नोई मेज वाने या लेने के लिए किसी का हाथ लगकना। २. जल्दी जन्दी पैर उठाते हुए तेजी से आगे बहुना या चलना। जैसे— सब लोग लगके हुए मेल की तरफ जा रहे थे।

पद—रूपककर=(क) बहुत तेजीया फुरतीसे। (ख) जल्दी जल्दी आगे बढ़कर। जैसे—बाज ने लपक कर चिड़िया की पकड़ लिया।

स॰ फुरती से आगे बढ़कर कोई चीज उठा या ले लेना। जैसे---उसने क्यर ही अगर अँगुठी लघक ली। स्थकपक—र्युः [हिं० स्थकना⊹पन (प्रत्यः)] लपककर कुछ उठा लेने या किसी प्रकार का स्वार्थ सिद्ध करने की मनोवृत्ति।

स्थमका—मुं [हिं छपकना] १ छपकने की किया या भाव। २ वह विते खपकर पीर्च उठा ठेले का अन्यास और आदत हो। उच-कका। ३. आवारा और लुक्बा आदमी। ४. किसी तरह की बूरी आदत, देव या बाग। चस्का। छत।

कि॰ प्र॰---पङ्गा।---लगना।

कपकामा—यः [हिं० अपकार का सः] किसी को अपकाने अपीत् कुरती से आगे बढ़ने से प्रवृत्त करना। जैसे—(कः) किसी की पकड़ने के लिए आवमी अपकाना। (ख) कोई चीज उठाने के लिए हाब छप-काना।

ख्यकी—स्त्री∘ [हिं० लपकना] १० लपकाने की कियायाभाव। २० एक प्रकार की सीधी सिलाई।

लयकेबाजी—र्ना० = लपकरन। लयकाय—बि० [अनु० लग+हि० कापट] १. स्पिरन रहनेबाला। यंबल। यपल। २. अधीर और उतावला। ३. तेल। फुरतीला। ४. वेदंगा और प्रदा। शैक्षे-लप-सप वाल।

बच्यः १. बहुत जल्दी या तेजी से। २ बेबंगी और भद्दी तरह से। स्त्री॰ ऐसी चंचलतापूर्ण या चपल स्थिति या स्वभाव जिसमे आवश्यक या जिवत से अधिक चालांकी या तेजी हो। लपकपन।

स्पर्ट—स्त्री० [स० लोक, हिं० ली+पर=विस्तार] तेज आग जलने पर उसमें से निकलकर ऊपर उठनेवाली जलती हुई वायुकी लहर। आग की ली। अमिन शिक्षा।

कि॰ प्र॰--उठना।---निकलना।

२. तपी हुई वायु या जू का रह-रहकर आनेवाला सोका। जैसे---जैठ मे दोपहर को आग की लपटें लगती हैं।

कि॰ प्र०-आना।--लगना।

 किसी प्रकार की गध से भरा हुआ बायु का झोका। जैसे—क्या अच्छी गुलाब की लपट आ रही है।

† स्त्री॰ ≔लिपट। **लपटना**—अ० ≕लिपटना।

सपदा-पुं [हिं लपसी] १. गाढ़ी गीली बस्तु। २. कडी। ३. लपसी। ४. लेई। ५ योडा-बहुत लगाव या सबस।

सपटामा | — स = निजपटाना । † स = निजपटना ।

† स०=कपेटना।

कपटीला—िव [हिं० लपटना] [स्त्री० लपटीली] रह-रहकर लप-टनेवाला।

† वि०≔रपटीला।

ख्यदीयाँ—पु० [हि० लपटना] एक प्रकार की घास जिसके बास्र कपड़ों में लिपटकर फेंस जाते हैं।

स्त्रपत्र—पुं० [स०√ळप् (कहना)+ल्युट्—जन] १. मुखा मुँह २. कहना या बीळना। आषण।

स्त्री० [हि० लपना] लपने की कियाया मत्राः लप।

लपना----अ० [अनु० लप-लप] १ बेंत या लचीली छड़ी का एक छोर

पकड़कर जोर से हिलाये जाने से इंधर-लंधर झुकना। झोक के साम इंधर-लंधर लंबना। २. झुकना या लंबना।

संयो० कि०-जाना।

३ हैरान होना।

मृहा०--- लपना-सपना =परेशान होना ।

† अ० == लपकना।

सपलपाना---अ० [अनु० लप लप] लप लप शब्द करना।

कः [हिं रुपना] १ किसी रुपीकी चीज के हिनने या हिलाये जाने पर उसके किसी जग या जस का बीच से पीड़ा सुकना। बार-बार या रहु-रहकर लचकना या लचना। जैस—छडी तलबार या बेत का कपकपाना। २ किसी लग्नो कोमल बस्तु का इपर-उपर हिल्ला-बलना या किसी बस्तु के अन्दर से बार-बार निकलना। जैसे— सौप की जीम का लगलपाना।

सूहा०—(किसी को) औम लपलपामा—कुछ करने, जाते बादि की प्रबल उत्पुक्त वा प्रवृत्ति होना। बहुत अधिक क्षित्ता या लोन होना। स्वरूत अधिक क्षित्ता या लोन होना। स्वरूत क्षित्र कि क्षत्ता या लोन होना। स्वरूत क्षत्र के लाग होना कि उत्पक्ता कुछ ज्या रह-रहक मुक्ते या लई, और फलवा उत्पन्ने से कुछ ज्याक निकला जैसे—(क) भीजने के समय तलबार लपलपाना। (ब) किसी को मारने से पहले बेंत लपलपान। (ग) सीप का अपनी औम लपलपान।

क्षप्रक्षपाहर — स्त्री । हिं० अपलपाना + बाहर (प्रत्य०)] १. छए-अपनि की फिया या माव। अचीली छडी या रहनी आदि का सीक के साथ इधर-उधर अवकता। २ उनत प्रकार की क्रिया के कारण उत्पन्न होनेवाली चमक। वैसे — नजवार की अपलपाहर से आँखें चौधि-धाना।

सपसी—स्त्री० [स० लिसका] १. एक प्रकार का पतला हलुआ। २. जक्त प्रकार का वह रूप जिसमे चीनी के घोल के स्थान पर नमक का बोल मिलाया गया हों। ३ कोई गांवा तरस्र पदार्थ।

**लपहा**—पु० [देश∙] पान की बेल में लगनेवाली गेर्स्ड (रोग)।

कपाना—स० [अनु० लपलप] १. किसी चीज को लपने से प्रवृक्त करना। २. लचीली छड़ी आदि को झोंक के साथ इधर-उघर लचाना। १. आये की ओर बढ़ाना या सरकाना।

क्रपित—मू० क्र॰ [स०√लप् (कहना)+वत] कहा या बोला हुआ। उक्ता क्रयित।

 ७. कुश्तीकाएक पेंच।

लपेट-सपेट---पी। [हिं० लपेटना-सपेटना] ऐसी स्थिति जिसके फल-स्वस्थ कोर्र आकर उजकाता वा फीतता हो और उस पर किसी मकार का आधात होता हो। वैसे---उत्पात (वा उपहर) की लपेट-सपेट में बहुत से लोग वा गए थे।

लपेटन स्त्री॰ [हि॰ लपेटना] १. लपेटने की किया या भाव। लपेट। २. लपेटने के फ अ-स्वरूप पड़नेवाला फेरा या बल। ३. उलझन। ४. ऍटन।

पु॰ १ वह बस्तु जिसे किसी बस्तु के बारों और पुना या अनेटकर बीगते हैं। २ बैठन। ३ पैरो से उलक्षतेवाली चीज। (पालकी के कहार) ४. जुलाही का दूर या बेलन नामक उपकरण।

लसेटना—स० [स० लिस्त] १. कोई पत्तर्ण और लवी चीज किसी
दूसरी चीज के चारों और पूर्ताकर इस प्रकार बीधना कि उस दूसरी
चीज का कुछ या सारा तल इक जाय। बेस्टिन करना। जैसे— (क) लागे पर करवा लरेटना। (ल) बीस पर डोरी या रस्ती लरेटना।
२. मोडे हुए करड़े, कागज आदि के अन्दर करके बंद करना। करहे
आदि के अन्दर बीधना। चैसे—सुराक लरेटकर रख दो। ३ डोरी,
तुद्र या करड़े को सी सीली हुई चस्तु को तह पर तह सोवते या पूर्माते
हुए सकुचित करना। सतेटना। चैसे—सामा लरेटकर उसकी बोली
या लच्छी बनाना। ४ किसी को चारो और से पैरकर इस प्रकार
कस्ता या जकड़ना कि वह हुछ कर न सके या वेदम हो जाय। जैसे— करो ऐसा लरेटी कि वह भी आद करे। ५ अच्छी तरपू पकड या वीध-कर अपने वश में करना। ६ उलका, सझट या बजेडे में डालना
या फैसाना। जैसे—सते हैं। स्वापी सामि हैं।
। किसी तल पर कीई चीख पोतना या लगाना। जैसे—सारे कीर रही र

सयो० कि०--डालना।--देना।--लेना।

क्रपेटनी स्त्री० [हिं० लपेटना] जुलाहों की लपेटन नाम की लकड़ी। लपेटना। तुर।

क्षपेटका— वि [हिं० लपेटना] १. जो लपेटा गया हो या लपेटकर बनावा गया हो। २. जो लपेटा जा चकता हो। ३. जिसके उत्तर कुछ लपेटा गया हो। ४. जिसके बहुत कुछ पूमाव-फिराव या लपेट हो। चक्करवार। जैसे— लपेटवी बात-बीता

**सपेटा--पु**० = लपेट ।

लपेवुआं†--वि० =लपेटवाँ।

क्षपेत-पु० [स०] बाल रोगो के अधिष्ठाता एक देवता। (पारस्कर गृह्य सूत्र)

स्वयद्य-पु० =शपाइ।

लम्या—पु॰ [बेस॰] १. छत मे लटकती हुई वह लकड़ी जिसमें करणे की बहुत सी रस्सियाँ बीपी जाती हैं। २. एक प्रकार का गोटा। (जरी का)।

पु•≕लप।

स्रप्तिका स्त्री० [सं०] रूपसी।

क्किमा--वि [फां० लातंग] १. लंपट। व्यक्तिवारी। २. बहुत बड़ा वरित्रहीन या दुरुवरित्र। परम कुलारी और सुष्ट या हील। ३. बहुत बड़ा बदमांच या लुच्चा। चोह्न्या।

क्सर्बेट - पुं० [बं० लेपिटनेंट] १. सेना का एक छोटा बकसर। २. किसी का अधीनस्य कर्मचारी या कार्यकर्ती।

क्षपता - ४० = लपना ।

सम्बद्ध-पृं [अ० सप्तव] भावा में प्रवृत्त होनेवाला सार्वक सन्धः सम्बद्धी---वि० [अ० सप्तवी] स्वयं या सन्द से संबंध रक्षनेवाला। सान्दिक। वैसे---स्पत्ती माने---सन्धार्थ।

सम्फान---वि० [अ० लक्ष्माच] १. सूद लच्छेदार वार्ते करनेवाका। शातुनी। २. बहुत वह-चड़कर वार्ते बनाने या डींग हौकनेवाला।

क्षणकार्यो—स्त्री० [अ०] १. रूपकाल होने की अवस्था वा भाव। बाबालता। २. बात-चीत में होनेबाला आडबरपूर्ण शब्दावली का प्रयोग।

लक्ष---पु० [फा०] १. ओच्छ। ऑछ। होंछ। २. होंछ पर की सूक। जैसे --- लव लगाकर (लेकाफा बन्द करना बच्छा नहीं। ३. बलाख्य आदि का किनारा या तट। ४. बरतन आदि ने ऊपरबाले सिक्तै का घेरा। पव---- लवालका।

४. किसी चीज का किनारा या सिरा। जैसे—लवे सङ्क व्यवक के ठीक जिलारे पर।

लबनना---अ०=उलन्नना।

स्वबद्ध-वींबों— स्त्री० [हिं० छवाड + मूम] १. सूठ-मूठ का हस्स्त्रा। अर्थ का गुळ-गपाडा। २. बास्तविक बात को दवाकर सूठ-मूठ इचर-उपर की की जानेवाळी वार्ते। बड़ी-बड़ी बार्ले बनाकर असल काम या वात टालना।

कि॰ प्र०---मचाना।

३. उक्त प्रकार की बातें करनेवाला व्यक्ति। (पश्चिम) ४. कुव्य-बस्था। ५. अन्याय। अभेर।

† ३०, स० = लिबङ्ना।

सम्बद्धां -- पुं = लबेदा ।

स्थानी—स्त्री० [देश०] १. वह हाँडी जिससे ताड़ के पेड़ का रक्ष चुजाया भारत है। ताडी चुजाने की हाँड़ी। २. वडी डोई।

सबरा-वि॰ [स्त्री॰ लबरी] सूठ बोलनेबाला।

सबलकी-स्त्री०=सिवसिवी।

सम्बन्धकृता--वि० [हि० छपता-। छहकता] [स्त्री० जनजहकी] १ विश्वी बस्तु की देखते ही उत्तकी और छपकनेवाजा। समीर और जाजनी। २. जनारण और स्वर्थ हर बीज इसर के उच्चर करनेवाजा। सम्बन्धकृता--पुंठ [काठ जन । छहका] उच्चारण करने या बीक्लो का

वंग। कवाकृ—वि० [सं० छपन=वकता] १. झुटा। निष्यावादी।

सवादिया-वि=लवादः।

30-8

समाही-स्वी० [हिं० लवाड़] १. व्ययं की कही जानेवाली सूठी बातें। २. गप।

वि०=ल्लाह।

समारा-पुं• [का० लवाद] १. कर्यदार योगा। दगलाः २ अंतरको की तरह का एक प्रकार का भारी और लंबा पहनावा। अवा। योगा।

कवाव वि० [व०] सालिस। बेमेल। शुद्ध।

पु• १. सारभाग। सारांश। २. गूदा। मगज। समारां--वि०=कवाइ।

समारी --स्मी० == लवाडी।

लवालय—वि० [फा०] लव अर्थात् किनारे या किनारों तक भरा हुआ । वैसे—लवालव भरा हुआ तालाव।

सवासी† —वि० ⇒लभाइ।

स्त्री० ==लवाड़ी।

**लबी**—स्त्री०=राव (गुड़ का शीरा)।

क्षवेद—पुं [सं० वेद का अनु 0] १. ऐसी बात जो वेद शास्त्रों से सम्मत न हो, बल्कि उनके विरुद्ध भले ही हो। २. फालतू और व्यर्थ की बात।

वि० वेद विषद्ध बातें कहनेवाला।

स्वेदा—पु० [स० लगुड़] [स्त्री० अल्पा० लवेदी] मोटा तथा बड़ा इंडा।

स्वेदी---र्जी० [हिं० लवेद] लवेद के रूप मे होनेवाला आंचरण, कृत्य या व्यवहार।

**स्वेरा-प्**० =स्तोडा।

लच्च- भू० कृ० [सं०√लम् (पाना) +ण्त] १. मिलाया प्राप्त किया हुजा। २. उपाजित कियाया कथाया हुजा। ३. भाग करने से निकला हुजा। शेषफल। भाग फल। ४. जिसने पाया या प्राप्त किया हो। थीं० के आरम्भ से। जैसे—लब्ब-कास, लब्ब कीर्ति बादि।

पुं॰ दस प्रकार के दासों में से एक प्रकार का दास। (स्मृति)

लब्ब-असिष्ठ—वि० [व० स०] जिसने किसी कार्यया क्षेत्र मे अच्छी प्रतिष्ठा प्राप्त की हो। प्रतिष्ठित। सम्मानित।

सम्बद्धासमन-पुं [व o त o] मिले हुए घन का सत्पात्र को दिया आनेवाला दान। (मण्o)

सम्बन्धसम्पु॰ [ब॰ स॰] १. जिसने ठीक निशाने पर बार किया हो। २. जिसे अभिप्रेत वस्तु प्राप्त हो गई हो।

सम्बन्ध -पूर्व [संव] बहु जिसने वर्णों (अक्षरों और शब्दों) का ज्ञान प्राप्त किया हो, अचाल पहिला।

क्रम्बर्च—वि० [सं०√लभ् (प्राप्ति) +तव्य] प्राप्त किये जाने के

सम्बोक पूं िलस्य-अक, कर्म । सागफल। (दे )

रूचा (च्यू)---वि० [स०√लम् (पाना)+तृब्] प्राप्तं करनेवाला। स्त्री०≔विप्रलम्या (नायिका)।

<del>कवियः र</del>ती∘ [सं०√लम् (पाना)+क्तिन्] १. लब्ध होने की **कवस्या या माद।** प्राप्ति। २. भागफल। लब्बांक। समन--पु० [स०√जम् (प्राप्ति) +स्युट्—अन] [वि० लभ्य, लब्घ] प्राप्त करना। हासिल करना। पाना।

लभस—पु० [सं०√लभ् (प्राप्ति) + असच्] १ घाडं के पिछले पैर बौधनंकी रस्सी। पिछाडी। २० घन। ३ मगन। याचक।

**रूम्य—वि०** [स०√लम् (प्राप्ति)+यत्] १ जो पाया जा सके या मिल सके। २. उचित। न्याय-सगत।

स्त्रम्यांश--पु० [स० लम्य-अंश, कर्म० स०] आर्थिक लाभ या उसका अंश। मुनाफा। लाम। (प्रॉफिट)

सम — विव [हिं० लबा] लवा को उपमणं की तरह प्रयुक्त वह सिक्षान्त रूप जो उसे यौ० शब्दों के आरम्भ में लगने पर प्राप्त होता है। जैसे— लम-छड़, लम-जैंक, लम-तवग।

समई--स्त्री० [देश०] एक तरह की मधुमनखी।

**समक**—पु० [स०√रम् (क्रीडा) +क्वृत्—अक, र-ल] १ जार। जन्मकि । २ लगरा अधिकारी।

उपपति। २ लपट। व्यभिचारी।

स्त्री० [हि० लमकना] लमकने की किया या भाव। समकना—अ० [हि० लवा] लवाई के वल नीचे की ओर लटकना। (पश्चिम)

† अ० ≕लपकना।

**लम-गजा--पु० [हि० लम**ा-गज] इकतारा नाम का बाजा।

लम-गिरबा---पु० [हिं लम+फा० गिर्व] एक तरह की मोटी रेती जो नारियल की जटा रेतने के काम आती है।

लम-गोड़ा—वि० [हि० लम+गोड =पाँव] जिसकी टाँगे लम्बी हो। लम-पिचा—वि० [हि० लम+घीच ≔गर्दन] [स्त्री० लामधिची] लबी गर्दनवाला।

**लमचा**—पु० [देश०] एक प्रकार की बग्साती घास।

स्म-चिता—पु∘ [हिं∘ लम (लवा) +चिन्ती] तेदुए की तरह का एक प्रकार का पहाधी हिंसक पशु जिसके शरीर परवडी वटी काली चित्तियाँ के घच्चे होते हैं।

लम-छड—पु० [हिं० लम ⊦छड] १. बरछा। भाला। २ तबूतर उडाने की लगी। ३ पुरानी चाल की लबी बहुक।

वि० पत्तलाऔर लंबा।

लमखुअं — बि॰ [हि॰ लम] [स्त्री॰ लमछुई] साधारण ग नुछ अधिक लम्बा। जैसे—गोरी रंगत, बडी बडी आँले. लमछुई नाक। (लखनऊ)

समजक—पु॰ [सं॰ लमज्जक] कुश की तग्ह की एक सुगधित घाम जो औषघ के रूप में काम आती है। लामज।

**लमज्जूक —**पु० --लमजक।

लम-रंगा—वि० [हि० लम +टाँग] [स्त्री० लमटर्गा] लबी टाँगो-वाला। जैसे--लमटगी घोबिन।

पु॰ सारम पक्षी।

समटींग-वि॰ [हि॰ लम+ढेंक] बहुत अधिक लवा।

पु०-≕लम डेंग।

लम-र्डक—पु० [हि० लम +र्डेक (पक्षी)] सारस की तरह का पर उससे भी बड़ा एक प्रकार का पक्षी। हर-गीला।

लम-तडंग---वि० [हि०लबा ⊦ताड ⊦अग] [स्त्री० [लमतडगी]

बहुत लबा या ऊँचा और हुष्ट-पुष्ट। जैसे—समतकंग आदमी। समती—स्त्री० [हिं० सम] कुछ दूर का स्थान। (पूरव)

लमता—स्वार्ग[हिं• लग्न] कुछ पूर्तका स्वार्गा (पूर्त्व) लमवर—पुर्∘[हिं• लग्न+घार] कुदाल के मुँह परका टेका भाग।

स्नमधी पुं [हिं० समधी का अनुः] १. संबंध के विचार से समधी का पिता। २ समधी के विचार से समधी का दूसरा

समहा—पु०[अ० समह] निमेव। पल। क्षण।

कमामा स्व [हि० लम ∔आना (प्रत्य०)]१ लवाकरना। २ दूर तक आगे बढ़ाना।

अ० बहुत आगे या दूर निकल जाना।

स्थ—पु॰ [स॰√ली (मिलना) +-अब] १ एक पदार्थ का दूसरे में
मिलकर उससे पूरी तरह से समा जाना। अपनी क्षणा गर्वाकर दूसरे
में बिलीन होना। बिल्या। २ एक पदार्थ का दूसरे पदार्थ के साम
मिलना या विकल्प होना। ३-कार्य का आगे कारण में समाविष्ट होना या फिर कारण के रूप में परिणत होना। ४ दार्थिमक क्षेत्र में,
बह स्थिति निसमे पुल्टि की सभी बीजी का समाप्त होकर अञ्चल मक्कित केच्य मेरियल या बिलीन होना। प्रक्य। ५ किसी पदार्थ का होनेवाला लोप वा बिनावा। ६ नियत समय तक किसी अधिकार या मुशीत का उपयोग न करने के कारण बस अधिकार या मुशीत के फल्प् मोग ते विचत होने का माब या दिस्ति। (लेस) ७ जिल की मृतियों को सब और से हटाकर एक और प्रवृत्त होना। एकाप्र भाव से किसी च्यान में दूबना। ८ ठहराव। स्थितता। ९ मुल्डी। बहोची। १० खिलना। लुकना। १९ पाटा जिससे खेत के बेले तोककर सिट्टी वराबर करते हैं। (विदिक)

स्त्री॰ [म॰ ज्य से जिल-चित्रयंत्र] १ कविता और नगीत से गति या प्रवाह और यति या विरास पर आंश्रित वह तरव जो नियमित रूप से होनेवाले ज्वार-चड़ाव तथा आंश्रीक पुनराष्ट्रीतयो से उत्पन्न होता और कृत्तियो (कविता, गाठ, गायन, मृत्य आदि) मे विशेष प्रकार की क्षार कार्त्रया, मायुर्व और एकाव्य का आंविश्रमीत करता है। गति सामाजस्य। (रिदिस)

कियेय — तारिवक दृष्टि में इसका मुख्य सबय उस काल से है जो कविताओं, गीतों, मत्रों आदि के स-स्वर उच्चारण में लगता है, और इसी को नियन्त्रित या सथत रखने के लिए सबीत में ताल से सहायता ली आती है।

२ शास्त्रीय सगीत मे लगनेवाले समय के विचार से जल्दी, बीरे या गहन में गाने का बग या प्रकार जिससे ये नीन मेद कहे गयेहैं—विकं-बित, सम्य और द्वृत। (दे० ये सक्द) २. सगीत में स्वरो के उच्चारण की दृष्टि मे गाने का प्रकार। जैसे—वह बहुत सभुर लय में गाता (या बजाता) है।

मुहा०—क्य देखना≔गाने-चजाने, नाचने आदि में लय का ठीक और पूरा ध्यान रहाना।

स्त्री० -- लौ (लगन)। उदा०--- मन ते सकल वासना भागी। केवल रामचरण लय लागी।--- सुलसी।

**कि० प्र०---लगना।** 

**क्षयक**—वि॰ [स॰ लय ] १ लय से संबंध रखनेवाला। २. संगीत

की लव के रूप में भाषवा उसके हंग पर होनेवाला। (रिदिनकरू) जैसे—माड़ी या हृदय का लयक स्पंदन।

सम्बद्ध पुरु [सं०√की +स्युट् चन] १. स्य होने की जबस्या, किया या बाव। २. विकास। ३. सांति। ४. बाढ़ या आव्यत में होने की किया या बाव। ५. बास्य या विकास का स्थान।

सय-सीन |--वि०=लव-सीन।

समार्क-पृ० [सं० लव-अर्क, मध्य० स०] प्रसम काल का सुर्य।

लियक-वि० - लयक।

कर—स्त्री० =लड (लड़ी)। उदा०—टेड़ी पाग, लर लटके।—मीरी। लरकर्म—स्त्री० [हिं० लरका =लड़का] १. लड़काई। लड़कपन।

३ लडकों का-साआचरण, व्यवहार यास्वभाव। सरकता—अ० [स० लड़क=व्यक्तिया] १. लटकता। २. सुकता। ३. खिसक कर नीचे आना।

संयो॰ कि॰-जाना।-जाना।-पड़ना।

करका -- पु० == लड़का।

लरकाना —स [हिं० लरकना] किसी को लरकने में प्रवृक्त करना।

लरकिनी --स्त्री० = लड़की।

लरकरनि-स्त्री०-लड़कड़ाहट।

सरसराना --अ० --लब्सडाना ।

सरज - पुं० [हि० करजना] सितार के छः तारों में से पौचवाँ तार जो पीतक का होता है।

लरजना—अ० [फा०लर्ज=कप] १. कौपना। वरवराना। २. इवर-जवर हिल्ला।

संयो० कि०-उठना।-जाना।-पड्ना।

३. डर जाना । दहल जाना ।

लरजा-वि॰ [फा॰] कांपता हुआ। कंपित।

पु॰ [का॰ लर्ज] १ कंपकेंपी। वरषराहट। २. शूकंप। बूबाल। ३ जूडी बुक्तार जिसके आने पर रीगी वर-वर कॉपने रूपता है।

करिका-स्त्री०[फा० लरविका] कॅंपकेंगी। बरवराहट।

सरकर—िक [हिं लड़+झड़ना] १. बरसता हुआ। २ बहुत अधिक। प्रभूर।

लरना --अ० = लड़ना।

सर्गन-स्त्री : [हिं लड़ना] लड़ने की किया, बंग या मात्र। लड़ाई।

सराई|-स्त्री०=लडाई।

लराका । --- वि == लड़ाका ।

स्तरिकई†— स्त्री० जलरकई। स्तरिक-कोरी—स्त्री० [हिं० लिका+लोल-चंचल] १. छड़को का-सांसेल। २. खेलवाड़।

करिका†—पु० [स्त्री० लरिकाी, लरिकी]=लड्का।

सरिकाई। -स्त्री० = लरकई।

**स्टिक्नि-**स्त्री०=स्वकी।

**लरी---**स्त्री०=न्लड़ी।

क्रकंतिका— स्त्री० [सं०√लल्+शत्+क्रीष्+कर्,+टाप्, ह्रस्व] १. नामि तक लटकती हुई मालाया हार। २. गोह नामक अंतु।

<del>सब स्</del>त्री०=स्त्रसा।

स्की [देश] १. मूठी बात। २. बोबा देने के लिए कही जाने-बात। जैसे--चुम उनकी लल में आकर दस रुपये गैदा बैठे। कलक--पी । हिंद जरूकना जिलको की वदस्या, गुण या मादा। कलकमा--अ० [देश] १. किसी क्सु को पाने की गहरी इच्छा या काल्या करना। २. विमिनाया। चाह से चरा हुवा होना।

क्षक्कार—स्त्रीः [हिं जरुकारता] १. जरुकारते की क्रिया या भाव। २. प्रतियोगिता, जड़ाई आदि के लिए किसी का किया जानेवाला आञ्चान या किया जानेवाला आयमणा यह कड़का कि बाजी सामना करके देख हो। ३ किसी की किसी पर जाकमण करने के लिए दिया

जानेवाला प्रोत्साहन या बढ़ावा।

कक्कारना—स॰ [वेश॰] १. प्रतियोगिता, लड़ाई आदि के लिए किसी की आमन्त्रित या आहुत करमा। २. किसी की किसी से लड़ने के लिए बढ़ावा वेता।

कककित—वि∘ [हिं• ललक] गहरी चाह से भरा हुआ। (असिद्ध करा

₹4)

कक्कबना—अ॰ [हि॰ लालच+ना (प्रत्य॰)] १ लालच या लोम से प्रस्त होना। २. किसी दूसरे की अच्छी चीज देखकर उसे प्राप्त करने के मोह से अधीर होना। ३. किसी पर आसक्त, मोहिन या

लुब्ध होना।

सक्तमाना—प• [हि० रूजना] १ ऐता काम करना विसत्ते किती के मन में किसी काम, चीज वा बात की प्राप्ति या सिर्धि का कालच अवस्य हों। २. कोई चीज दिवाकर किसी के मन में लीभ का मांच जायत करना तथा उसे बहु चीज न देकर अधीर या उत्सुक करना। ३. अपने स्थ-रंग, हाथ-पाव से किसी के मन में अनुराग या मोह उत्पन्न करना। ने अ∞—क्रमना।

कलवीही—वि॰ [हिं॰ लालव+औही (प्रत्य॰)] स्थि। कलवीही] कालव से भरा हुआ। कलवाया हुआ। जिससे प्रवल कालसा प्रकट हो।

सलडोही—वि० [हि० लाल +खीह—छाया] जिसमे हलके लाल रंग की सलक हो। उदा०——ललछीहें सूखे पत्ते की समानता पर लेता है।—महादेवी।

करू-किह्य--वि० [स० ललज्जिह्य] १ जीम लपलपाता हुआ। २ मर्यकर। श्रीषण।

पुं• १. कुसा। २ ऊंट।

कक्कबेबा----पु० [देश०] अगहन मे तैयार होनेवाला एक प्रकारका

आकर्म— र्युं० [सं०√लल् (पाहना) + ल्युट्— कन ] १. प्यारा सालकः। बुलारा लबका। २ सालकः। स्वकतः। ३. प्रेमी का प्रेम सूचकः सम्बोधन। ४. केलिः। कीझा। ५. साब्यू का पेड़। साल बुवा। ६. विरोती का पेड़। प्यारः।

क्कलना—स्त्री० [सं०√लल्+िणव्+ल्यु--अन,+टाप्] १. सुन्दर स्त्री।कामिनी। २ जिल्ला। जीमा ३. वौद्ध हुठ-योग में दशा नाड़ी का एक नाम। ४. एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में मगण, मगण और दो सगण होते हैं।

† पु॰ 'ललन' का सबोधन कारकवाला रूप। हे ललन।

<del>कलना-चक-पू</del>०[स० उपमित स०] परवर्ती हठ-मोगियो के अनुसार शरीर के अन्दर का एक कमल या चक। (अष्ट कमल और षट्चक से भिन्न)

ससना-प्रिय--पुं० [स० कर्म० स०] करंब (वेड)।

ललनिका—स्त्री० [स० ललना-|-कन्+टाप्, इत्व] ललना। स्त्री। कलनी—स्त्री० [स०नलिनी] १ बौस की नली या पोर। २. पतली नली।

कल-मुंहौ—वि० [हि० ललन+मुंहौ] लाल मुंहवाला ।

पु० बन्दर। **लका--प्**० [हि॰ लाल] [स्त्री॰ लक्षी] हि॰ लाल का स**भ्योधन** कारकवाला रूप। उदा०--लला, फिर आइही जेलन होरी।--पद्माकर। २ प्यारी का दुलारा लड़का। ३ बालका लड़का।

४. त्रिय अथवा प्रेमी के लिए प्रेम-सूचक सम्बोधन। लकाई—रवी० [हि० लाल (प्रत्य०)] लाली। लालिमा।

<del>ललाट पु</del>० [स० लल√अट् (गति)+अण्] १ भाल। मा**या**। २ किस्मत। तकदीर। भाग्य। ३ किस्मत मे लिखी हुई बात। भाग्य का लेखा

<del>ललाट-रेका—स्त्री</del>० [स० व० त०] कपाल या भाग्य का लेख जो मस्तक पर ब्रह्मा का किया हुआ चिह्न माना जाता है। भाग्य-लेख। ललाटाल---पु० [स० ललाट-अक्षि, ब० स०,+षच्] शिव, जिनका एक तीसरा नेत्र ललाट पर माना जाता है।

ललाटाकी—स्त्री० [स० ललाटाक्ष+डीष्] दुर्गा।

ललाटिका-स्त्री ० [सं० ललाट + कन् + टाप्, इत्व] १. माथे पर बौधने काटीकानामक गहुना। २. टीका। तिलक।

**क्लाट्य**—वि० [स० कलाट+यत्] १ ललाट का। २ ललाट के लिए प्रयुक्त ।

क्साना --अ० [हि० लाल] लाली पकड़ना। लाल रग से युक्त होना। उदा० — ललाती सौझ के नाम की अकेली तारिका अब नहीं कहता। ---अज्ञेय।

स॰ लाल रग मे रंगना।

† अ० = ललचना।

† स•≕ललचाना ।

**सलाम**—वि० [स०√लड़. (विलास)+निवप्,√अम् (प्राप्ति) ⊹अण्, इ.स. ] [स्त्री० ललामा] १. मनोहर। सुन्दर। २. अच्छा। उत्तम। बढ़िया। ३. प्रधान। मुख्य। ४. लाल रगका। सुर्खा। पु०१. अलकार। गहना।२. रतन।३. चिह्नानिशान।४. झाडेका डंडा। ब्दाजा ५. सीगा ६ घोडा। ७ घोडेको पहनाया जानेवाला गहना। ८. घोड़े या गाय के माथे पर किसी रग का जिल्ला। टीका। ९. घोड़े, बोर आदि की गरदन पर के बाल। अयाल। १०. प्रमाव।

† पु० ≕नीलाम ।

सलामक-पूं [स० छलाम + कन्] माथे पर लपेटने की माला।

क्रमामी—स्त्री० [सं० ललाम+कीष्] कान मे पहनने का एक गहना। स्त्री० [हि॰ ललाम+ई (प्रत्य॰)] १. ललाम होने की अवस्था या माव। सुन्दरता। २. लाली। सुर्सी।

लक्ति—वि॰ [स॰√लल् (इच्छा)+क्त] [स्त्री॰ ललिता] १. मनोहर। सुन्दर। २. कीमल। ३. अभिलवित । ४. प्रियः। प्यारः। ५. चलता या हिलता हुआ।

पु० १. आदुगार रस का एक कायिक हाव। २. साहित्य में एक प्रकार का बलकार जिसमे किसी प्रस्तुत कार्य का प्रत्यक्ष रूप से वर्णन न करके उसके समान या प्रतिबिंब रूप से किसी दूसरे कार्य का इस प्रकार उल्लेख होता है कि प्रस्तुत कार्य पर ठीक बैठ जाय। ३ एक प्रकार का विषम बर्णवृत्त जिसके पहले चरण मे सगण, जगण, सगण, लघु दूसरे चरण मे नगण, सगण, जगण, गुढ, तीसरे मे नगण, नगण, सगण, सगण, अगर चौषे मे सगण, जगण, सगण, जगण होता है। ४. वाडव जाति का एक राग जो मैरव राग का पुत्र कहा गया है, और जिसमे निषाद स्वर नहीं लगता तथा भैवत और गांघार के अतिरिक्त और सब स्वर कोमल लगते हैं।

स्रस्तिई\*--स्त्री०≕ललिताई।

कलित-कला—स्त्री० [स० कर्म० स०] वह कला जिसके अभिव्यजन मे सुकूमारता और सौन्दर्य की अपेक्षा हो और जिसकी सृष्टि मुख्यत मनो-विनोदके लिए हो। (फाइन आर्ट्स) जैसे—चित्र कला, सगीत आदि। स्रक्ति-काता-स्त्री० [सं० कर्म० स०] दुर्गा।

स्रतिस-गौरी-स्त्री० [स०कर्म० स०] सगीत मे एक प्रकार की रागिनी। लिलन-पर-वि० [स० व० स०] (कथन या रचना) जिसमे सुन्दर पदयाश व्दहो।

पु० 'सार' नामक छद का दूसरा नाम।

**स्तरित पुराण---पु० [स० मध्य० स०]**≕ललित विस्तर (**बौद्ध ग्रन्य**)। ललित बिस्तर—पु० [स० व० स०] एक प्रसिद्ध बौद्ध प्रन्थ जिसमे गौतम बुद्ध का चरित्र वर्णित है।

ललित-च्यूह--पु० [स०व०स०] १ बौद्ध शास्त्र के अनुसार एक प्रकार की समावि। २. एक वोषिसत्व का नाम।

ललित-साहित्य--पु० [सं० कर्म० स०] ऐसा साहित्य जो उपयोगी या ज्ञानवर्दंक होने की अपेक्षा भाव-प्रवण अधिक होता है। मनीरजक साहित्य ।

लिकता स्त्री ॰ [स॰ लिलत +टाप्] १. पावंती का एक नाम । २. एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण मे लगण, जगण, और रगण होते हैं। ३ सगीत में एक प्रकार की रागिनी जो दामोदर और हनुमत के मत से मेचराग की और सोमेश्वर के मत से बसंत राग की पत्नी है। ४. राधिका की मुख्य सिखयों में से एक। ५ कस्तूरी। ललिताई | --स्त्री = न्लालित्य ।

कलिता पंचमी-स्त्री० [सं० मध्य० स०] आदिवन महीने की शुक्ला पंचमी जिसमे लिलता देवी (पार्वती) की पूजा होती है।

लिस्तार्य--वि० [स० लिल्त-अर्थ, ब०स०] श्रुगार-रस-प्रधान (रचना)। किता-वच्छी - स्त्री० [सं० सध्य० स०] भाव कृष्ण बच्छी। जिस दिन स्त्रियाँ पुत्र की कामना से या पुत्र के हितायं लिखता देवी (पार्वती) का पूजन और बत करती हैं।

- क्ष्मिला-सप्तमी स्त्री० [संव मध्यक सः] नादौं सुदी सप्तमी। भात्र सुदक सप्तमी।
- सिक्तीक्या—स्त्री० [बं॰ लिकता-उपमा, कर्म॰ स॰] साहित्य से एक प्रकार का अविकंतर विसमें उपमेश और उपमान की सबता विकलि के लिए सम, समान, तुल्म, ली, इब सादि के बाचक पर न रसकर ऐसे पर लाये जाते हैं, जिनसे बराबरी, मुकाबला, मिनता, निरावर, ऐपी इस्पादि के जाल प्रकट होते हैं।
- क्रिक्या—पुं∘ [हि॰ लाल + इया (प्रत्य॰)] साल रंगका बैल ।' † स्त्री॰ ≕ लली ।
- कार्की—स्त्रीः [हिं० झांल का स्त्रीः ] १. लड़की के लिए प्यार का शब्द। २. दुलारी पुत्री या बेटी। ३. नायिका या प्रेमिका के लिए प्रेमसुबक संबोधन।
- क्कीहाँ—वि॰ [हि॰ लाल+जोहाँ (সংय॰)] [स्त्री॰ लकौही] कुछ कुछ लाली लिये हुए। प्रायः लाल। लल-छोहाँ।
- सरसर-वि० [सं०] हकलानेवाला।
- करका—पुं० [हिं० लाल, लला] [स्त्री० लल्ली] १. अड़के या बेटे के लिए प्यार का शब्द। २. दुलारा लड़का।
- करको—स्त्रीः [स० ललता] जीम। जिह्ना। जवान। (स्त्रियों मे प्रमुक्त, उपेकासूचक) जैसे—इसकी लल्लो बहुत चलती है। करको-कपो—स्त्रीः [हिं लल्लो+लनुः वप्पो] किसी को प्रसन्न
- रखने के लिए उसके अनुकृत कही जानेवाली चिकनी-चुपड़ी वात। ठकुरसहाती।
- **लल्लो-पत्नो---**स्त्री० == लल्लो-चप्पो।
- करहरा—पु० [देश०] एक प्रकार का पौथा जिसकी पत्तियों का साग स्नामा जाता है।
- सकही-छठ-स्त्री॰ [स॰ हल वच्ठी] भाव कृष्ण पक्ष की छठ या बच्छी तिथि।
- लवंग---पुं० [स०√लू (छेदन)+अगच्] लींग नामक वृक्ष और उसकी कलियाँ या फूल।
- लवंग-लता—रत्री० [सं०ष०त०] १. लॉंग का पेड़ या उसकी शासा। २. एक प्रकार की बेंगला मिठाई।
- लव-—वि० [स०√लू+अप्] बहुत ही अल्प या थोड़ा। उदा०—मोह-निशालव नही वहाँ पर।—निराला।
- पु॰ १- काटने या छेदने की किया। २- विनाश। ३- रामकन्न के वी समज पुत्रों में से एक पुत्र का नाम। ४- काल का एक बहुत छोटा सान वो दो काच्छा अर्थात् छत्तील निमेष का होता है। (कुछ छोग एक निमेष के साठवें साम को लब सानते हैं।) ५ किसी चीज की बहुत ही छोटी या योडी सात्रा। बहुत ही बोड़ा परिमाण।
- पद---लव भर च्यहत ही योड़ा।
- ६. लवा नाम को चिड़िया। ७ लवंग। लॉग। ८. जातीफल। ९. ज्यरीकृत या लामज्यक नामक तृषा १०. पतियो के सरीर से कराकर निकाला जानेवाला कन, पर या बाल। १२. सुरा गाय की पृष्ठ के बाल जिनकी चेवर बनती है।
- सवक—वि० [सं०√लू | ज्वुल् अक] काटनेवाला।

- सवकता ---अ० =-लीकता।
- स्वयका—स्त्री० [हिं० कौकना] १. लोका। विजली। २. चमक। स्वयक्त—पु० [स०√लू+स्यु—जन, पृथो० णत्व] १. नमक। लोन। २.
- दे॰ 'कंबणांसुर। ३. दे॰ 'कबण समूत्र'। मि॰ १. नमकीन। २. कावण्ययुक्त। सुन्दर। सलोना। ३. खारा। कबण-बय---पुं॰ [सं० ४० त०] इन तीन प्रकार के नमकों का समूह,
- सैंबन, बिट् और सौनर। स्थाप-मास्कर—पुं∘ [सं० उपमित स०] वैद्यक मे एक प्रकार का पाचक
- चूण। स्व<del>यम-नेह पुं</del>ठ[संठ प्रध्यव सठ] सुम्नुत के अनुसार एक प्रकार का प्रमेह जिसमे पेशाब के साथ लवण के समान **जाव**
- होता है। सक्तम-पुरु[सं० मध्य० स०] एक प्रकार का संत्र जिसमें ओष-
- िषयों का पाक बनाया जाता है। (वैषक) कवक-वर्ष—पुंठ [संठ कव्याठ सठ] हुश द्वीप का एक खण्ड। (पुराण) कवक-वयुद—पुंठ [संठ वंट तठ] सात समुद्री में से खारे पानी का एक समुद्र। (पुराण)
- लबका—स्त्री॰ [स्त्री॰ लबण्+टाप्] १. दीस्ति। आभा। २. महा-ज्योतिष्मती नाम की लता। ३. चुका ४. चीरी। ५. अमलोनी नामक शाका ६ लुनी नदी का पूराना नाम।
- स्वचणाकर—पु० [सं० लवण-बाकर, व० त०] १. नसक की सानः। २ सींदर्यका बागार।
- क्षणाचल पु० [सं० कवण-अचल, मध्य० स०] पहाड़ के रूप में लगाया हुआ नमक का ढेर जो दान किया जाता है।
- लवणाव्यि—पुं० [स० लवण-अविध, ष० त०]ः=लवण-समुद्र।
- **सवणार्व-**-पृ० [स्०] १ = लवण-समुद्र। २. समुद्र। सागर।
- स्वकासय--पु० [स० लवण-आलय, व० त०] आधुनिक मणुरा नगरी का प्राचीन नाम। मञ्जूपरी।
- कवणासुर—पुं० [स० लवण-असुर, कर्म० स०] एक राक्षस जो अधुका पुत्र या तथा जिसने सध्पुरी नगरी (आधुनिक सथुरा) को बसाया था। इसका वथ शत्रुचन ने किया था।
- स्वर्णात—भू० इ.० [स० लवण + इतच्] १. नमक से सुक्त किया हुआ। जिसमे नमक डाला गया हो। २. सुन्दर।
- सर्वाणम (मन्) —स्त्री० [स० लवण+इमनिच्] १. नमकीनी। सकोनापन। २ साँदर्थ।
- स्वजीतम- पु० [स० लवण-उत्तम, स० त०] सेंघा नमक।
- स्वयोदक पु० [स० लवण-उदक, मध्य० स०] १ नमक मिल हुआ पानी। २. खारे पानीवाला समुद्र। क्षार समुद्र।
- लवजीविष--पुं० [सं० लवण-उदिधि, व० त०] लवण समृद्र।
- कवन-मूं० [सं∘√लू (छेदन) + स्यूर--अन] [वि० लवनीय, कव्य] १. काटना। छेदना। २ खेत की फसल की कटाई। लवनी। लुनाई। लौनी। ३. खेत की फसल काटने के बदले में मिछनेबाला सक्त या थन।
- सकतः स॰ [हि॰ लूनना] [भाव॰ लवनाई] १.पकी हुई फसल काटना। लूनना। २. सेत में काटकर रखे हुए इंडलो को बटोरना।

```
444
सवमाई—स्त्री०≕लोनाई (लावण्य)।
लवनी—स्त्री० सिं० लवन + डीप्] शरीफेंका पेड और फल।
  स्त्री० [हि० लवना] पकी हुई फसल काटने की किया, भाव और
  मजदूरी। लुनाई।
  *स्त्रीo=नवनीत (मक्खन)।
स्वनीय--वि० [स०√लू+अनीयर्] (फसल) जो लवने अर्थात् काटे
   जाने के योग्य हो।
सवर—स्त्री०≕लीर (आगकी लपट)।
लब-लासी—स्त्री० [हि० लव≔प्रेम + लासी --लसी,

    लौ अर्थात प्रेम सबय स्थापित करनकी प्रचल इच्छा या आकाक्षा।

   २. किमी प्रकार का थोडा बहुत या नाममात्र का सबध।
 कवर्ला—स्त्री० [स०लव√ला (आदान) + क ⊦डीष्] १ हरफासेरी
   नाम का पंड और उसका फल। २. एक विषम वर्णवृत्त जिसके पहले.
   दूसरे, तीसरे और चौथे चरणों में क्रमशः १६, १२, ८ और २० वर्ण
   होते है।
 क्रय-कीन-वि० [हि० लय+लीन] किसी के प्रेम मे लीन। प्रेम मे
 सब-लेश---पु० [स० ष० त०] १ अत्यन्त अल्प-मात्रा। बहुत थोडा
   परिमाण। २ बहुत योडा या नाममात्र का सबध। जैसे—इसमे
   प्रेम कालवलेश भी नहीं है।
 सवा-पु॰ [स॰ लव] तीतर की जाति का एक पक्षी जो तीतर से
   बहुत छोटा होता है।
    पू•-लावा (लाजा)।
स्वाई-स्त्री० [देश०] नई ब्याई हुई गाय।
   † स्त्री० ऋलुनाई।
 लवाजमा — पु० [अ० लवाजिम] १ किसी के साथ रहनेवाला दल
   और साज-सामान । साथ में रहनेवाली भीड-भाड या बहुत सा सामान ।
   जैसे-इतना लवाजमा साथ लेकर क्यां चलते हो। २ विशेष रूप से
    वे व्यक्ति और साज समान जो मेना के साथ रहते या चलते हैं।
```

सेनापरिधान। (एकाउट्टिमेट ) ३ आवश्यक और उपयोगी सामान। सवाना -- स॰ [हि॰ लेना +जाना] अपने साथ ले जाना। उदा॰--जादिन ते मुनि गए लवाई।—-तुलसी। **सवारा**---पु० [हि० लवारी] गाय का बच्चा।

**सवासी**--वि० [?] १ बकवादी। २ बद-चलन। लपट।

सर्वेडर--पु० [अ०] अपडो और बालो मे लगाने के लिए एक प्रकार का सुपित तरल पदार्थ जो एक पौधे के फूलो से तैयार किया जाता है।

**स्वेरी** | —स्त्री० [?] १ दुबार गाय। २ विशेषतः ऐसी गाय जिसके आगे बच्चा हो तथा जो दूध भी देती हो। (पश्चिम)

सब्य—वि० [म०√लू+यत्] ≔लवनीय।

सम्बद्ध-- गु० [फा० लक्कर] १ सेना। फौज। २ प्राणियो या मनु-ष्यों का बहुत बड़ा दल या समूह।

पव---लाब-लक्कर।

३ सैनिक पडाव। छावनी। ४. जहाजो पर काम करनेवाले लोगो का वर्ग।

स्थाकरी-वि० [फा० लक्कर] १. लक्कर-संबंधी। लक्कर या सेना का। फौजी। २ लक्कर में काम करनेवाला या लक्कर का सवस्य। पु॰ १ सैनिक। सिपाही। २. जहाज पर काम करनेवाला आदमी। जहाजी।

स्त्री० जहाज पर काम करनेवाले लोगो की बोली।

लक्षकारना—स० [अनु० लग् लश्] मुँह से लशलश श**ब्द करते हुए** शिकारी कुत्ते को शिकार पर अपटने के लिए उत्तेजित करना।

लंबाटम-पंबाटम----कि॰ वि॰=-लस्टम पस्टम।

लज्ञान (ज्ञान)—पु० [स०√अल् (भोजन)+उनन्=अ—ल] लह-

**लक्कर**—पु० —लशकर।

लक्करी---वि०, पु०, स्त्री० == लशकरी।

लवण--वि० [स०√लव् (चाहना)+त्युट्-अन] [भू० कृ० लवित] इच्छा करनेवाला।

**लवन**—प्∘≕लखन (लक्ष्मण)≀

**लवना**—स० =लखना ।

**सवन—पु**०≕सक्तन ।

सम्बी—वि०, पु०≕लक्सी। स्त्री०=-लदमी।

<del>क्रस—पु</del>० [स०√लस्(सटना) ⊹क (घत्रर्ये)] १ चिपकने या चि**पकाने** का गुण। क्लेबण। चिपचिपाहट। २ लासा। ३. आधुनिक चिकित्सा विज्ञान मे रक्त का वह अश या तत्त्व जिसके फलस्वरूप कुछ जीव-जत् कई विशिष्ट रोगों संबचे रहते है। सौम्य। (सीरम) वि० दे० 'सौम्य विज्ञान'। ४ दे० 'लसी'।

**ससक—**पु०[स० शासक] नाचनेवाला। नर्तक।

स्तरकर-पु० = लशकर।

लसदार—वि० [हि० लस्।फा० दार (प्रत्य०)] जिसमे लस् हो। लसनेबाला। लसीला।

लसन (नि)-स्त्री० [हि० लयना] १ लसने की अवस्था, किया या भाव। २ छटा। शोभा। ३ चमक। दीप्ति।

लसना-स॰ [म॰ लमन] कोई बस्तु किसी दूमरी बस्तु के साथ इस प्रकार सटाना कि वह अलग न हो। चिपकाना। लेसना। जैस--लिफाफो पर टिकट लगना।

सयो० कि०--देना।

अ०१ चिपकना। २ शामित होना। फबना। ३ **विराज**-मान होना। ४. प्रकाशमान होना। चमकना।

लसम—वि० [देश०] जिसमे खोट या मेल हो। स्रोटाया

लसरका---प्० [हि० लम] बहुत ही साधारण या जैसे-तैसे चलता रहनेवाला सपकं या सबध।

कि॰ प्र॰—लगाना।—लगा रहना।

लसलसा-वि॰ [हि॰ लस] [स्त्री॰ लसलसी] गोंद की तरह विपक-नेवाला। चिपचिपा। लसीला।

लसलसाना—अ० [हि०लस] लस से युक्त होने के कारण विप-

खसकसाहर -- स्त्री० [हि० लसकसा] लसदार होने की अवस्था या श्राव। विपविपाहर।

कक्रिका—स्त्री∘ [सं० लस +कन्+टाप्, इत्त्र] १. लाला। यूकः। २. येशी।

स्वसित—मू० ६० [सं०√छम् (समकना, कीड़ा)+वत] १ द्योमित। २. प्रकट। ३ कीड़ाशील।

स्त्री हिंह लक्ष] १. चिपचिपाहट। चेप। लक्षा २. ऐसी अवस्या जितमें किसी प्रकार के आकर्षण, साथ आदि के कारण साथ स्त्रों रहने की इच्छा वा प्रवृत्ति हों। चैसे—कुछ न कुछ लसी है, तथी तो तुम उसके साथ स्त्रों रहते हों। ३. साथारण मेल-जोल वा संपर्क।

कि॰ प्रe--लगना।--लगाना।

† स्त्री० ≔लस्सी।

क्रमीका—स्त्री० =लसिका।

क्रसीका—वि० [हि० लस+ईला (प्रत्य०)] [स्त्री० लसीकी] छस-दार। जिसमे लस हो। विपिषपा।

वि० [हि० लसना] जो लस रहा हो, अर्थान् बोभायुक्त। सुन्दर। समुन्दर। समुन-पु०≔लहसुन।

समुनिया-पु ० = लहसुनिया ।

ससीझा—मुं∘ [हिं∘ लस—विपचिपाहट] १ एक प्रकार का छोटा पेंद्र। २ उचन पेंद्र के फक जो केर केसे होते हैं। इनमें लसदार गूडा होता है, और ओपपि में इनका प्रयोग होता है। ३. लाखणिक अर्थ में, फिसी के साथ लगा पहनेवाला व्यक्ति।

**लसौटा**—पु० [हि० लासा ⊹औटा (प्रत्य०)] चिडियाँ फॅमाने की वह लग्गी जिस पर लासा लगा होता है।

लस्टम-पस्टम-अव्य ः [अनुः] १ बहुत ही मंद गति तया साधा-रण रूप से। जैसे-तैसे। जैसे-अब तक लस्टम पस्टम थोडा बहुत काम हो ही रहा है।

<del>करत</del>—वि० [स०√लस् (कीडा) ⊬क्त] १ क्रीडित। २. शोभा-युक्त। सुन्दर। ३. फबतायामला लगता हुआ।

वि० [स० रलय] १. यका हुआ। शिथिल। अस या थकावट से ढीला। जैसे—चलते-चलते शरीर लस्त हो गया। २. जिसमें कुछ करने की शक्ति न रह गई हो। अशक्त।

लस्तक-पु० [सं० लस्त+कन्] धनुष का मध्य भाग।

<del>कस्तकी</del> (किन्)—पु० [सं० लस्तक+इनि] धनुष।

लस्तवा† - पु० [हि० लस+लगाव] १. बहुत थोडा सम्पर्क या सबध। २. ऋम। सिलसिला।

सम्सान--वि० [अ०] [भाव० लस्सानी] १. अधिक बोरूनेवाला। यात्रालः। २ लच्छेदार वार्ते कहनेवाला।

कस्ती—स्त्रीः [स॰ लिप्सका] दही का घोल विशेषतः वह बोल जिसे मधकर मक्खन निकाल लिया गया हो।

वि॰ लाक्षणिक अर्थ में, तरल। पतला।

†स्की०≔लसी।

लहुँगा—पुं० [हिं० लक ==कसर+अंगा] १. कमर के नीचे का सारा वंग डकने के लिए स्नियों का एक चेरदार पहुनावा। चाचरा। २. उन्त प्रकार का वह आधुनिक पहनावा जिसे स्त्रियाँ घोती या साड़ी के नीचे पहनती हैं। साया।

कहुँबा पुं [?] जन्तुओं का सुड। गल्ला। जैसे मेड बकरियों का लहुँबा। उदा॰ मितहन के लहुँबे नहीं, हसन की नींह पौत। मबीर।

लहेंदा—पु०≔लहेंदी। लहेंदी—स्त्री० [प०लहेंदा≔परिजम दिशा] परिचमी पजाब की बोली जो लंडा लिपि में लिखी जाती है। हिंदकी।

कहक स्त्री० [हिं० लहकना] १. लहकने की किया या माव। २. आग की लपट। ३ वसक। ४. छवि। शोमा।

स्कृकना—अ० [स० लता∞हिलना-कोलना या अनु०] १. हवा में इषर-उषर हिल्ला। झीके खाना। लहराना। २ हवा का झोको खाना। हवा कुछ ओर से कतना। उदा०—तीर ऐसे पिषिप समीर लागे लहकना—वेषा ३ आग का प्रज्वलित होना। दहकना।

संयो० कि०---उठना। ४. दे० 'ललकना'।

लहका-प्∘≕लचका (पतला गोटा)।

लहकाना—स० [हि॰ लहकना] १ हवा में ६घर-उघर हिलना-कुलना। स्रोक्ता चिलाना। २ उत्तेणित करना। उकसाना। महकाना। ३ प्रज्वलित करना। दहकाना। ४ लालसा से युक्त या उत्कटित करना।

संयो० कि०--देना।

**लहकारना--**स० ==लहकाना ।

लहुन्तीर—स्थी० [हि० लहना+कीर (भ्रास)] १ विवाह की एक रस्प जिससे वर कर्या के मुख से और कन्या वर के मुख से बास डालसी है। २ उस्त अवसर पर गांवे जानेवाले गीत। ३ वर-बणू की कोहुबर में खेलाये जानेवाले खेल।

सहसा- पु० [अ० लह् ज] १ स्वरो के उतार-पढाव की दृष्टि से, बोलने का डगा २ कोई वात कहते का ऐसा डग जो शल्दो यास्वर के डंग से अच्छाया बुरालये। ३ बहुत योडासमय। क्षण यायक। कमक्षा।

लहुदोरा---पू० [?] एक प्रकार की खाकी या सफेद रग की चिडिया। जिसकी दुम लम्बी और बीच में काली होती है। यह कीडे-मकोडे, टिड्डे तथा छोटी मोटी चिडियाँ खाती है।

लहठी-स्त्री॰ [हि॰ लाह-लाक्षा] लाल की चुडी।

<del>सहत --</del>यु०१ ≔लहना (प्राप्तब्य) २ ≔कजा (बनस्पति)।

सहस्ववार—पु० [हिं० लहना ⊬फां० दार] वह मनुष्य जिसका कुछ लहना किसी पर बाकी हो। अपना प्राप्य बन पाने या लेने का अधिकारी व्यक्ति।

सहना—स० [सं० लमन्, प्रा॰लहन्] १ प्राप्त करना। लाभ करना। पाना। २ आधिकारिक रूप से वह घन जो निसी से प्राप्य हो या किसी की ओर बाकी निकलता हो। पावना।

३. भाग्य।

स॰ [सं॰ लवन] १ काटना। छेदना। २. स्रोत की फसल काटना।

कतरना, छीलमा या तराशना।

स०=लहाना ।

ल [सं क लसन] कही हुई बात या सोची हुई युक्ति का ठीक मौके पर बैठकर अभिप्राय की सिद्धि से सहायक होना। जैसे—यहाँ तो पुस्हारी बात (या तन्कीब) लह गई अर्थात् ठीक सिद्ध हुई।

सहनी रिन (पातानाय) एड पर जयात् ठाक स्त्र हुइ। सहनी रिन (हिं छहना) १. प्राप्य घन। छहना। २ भाग्य का फल-भोग। ३ कसेरो का बरतन छीछने का एक औजार।

सहबर-पु० [?] १. लबी और डीली पोशाक। जैसे-चोगा, लबादा आदि। २ एक तरह का तोता। ३ छडी। ४ झडा। निशान।

कहबरी-पु० [हि० लहबर] एक तरह का तोता।

लहब-पु० [अ०] सांस। गोदत।

कहुंगा—पुँ० बिंक लह. म ] समय का बहुत छोटा विभाग। निमेष। पठ।
कहुरि—स्त्रीं विक लहरीं है तरल पदार्थों में हुवा लगने पर उनके
तक के कुछ जश में उत्पन्न होनेबाकी वह गद्धि जो कुछ पुमावदार या
देखी रक्षाओं के रूप किताओं ये स्वर्णक किताओं व स्वर्णते हो। तरय।
मीज। हिलोर। चैसे—नालाव, नती या समुद्र में उठनेवाली लहरें।
किठ प्र⇔ाना।—उठना।—मारना।—केता।

**मुहा०—लहर लेगा**=समुद्र के किनारे लहर मे स्नान करना।

२. किसी पदार्थ के उत्तरित तल में होतेवाली उत्तर प्रकार की गति या करंग औत — भाग के पौधों में लहुर उठ रही थी। ३ मम में उत्तरफ हीनेवाली कोई लावेवापूर्ण प्रकृषि। उथाग लेवे— जनता में आगन्य की लहुर उठ रही थी। ४ सहसा मन में उत्तरफ होनेवाली इच्छा या प्रवृत्ति। मन की मौजा लेवे— मन में जब जो लहुर उठी, तब वह काम कर बाला। ५ प्रवेष्ट मात्रा में मन की प्राप्त होनेवाला जानव्द, प्रसक्ता या हुई। वेवे— टी-जीन दिन वहीं जवकी लहुर ली।

पद---लहर-बहर।

कि॰ प्र०--बाना।--लेना।

६ किसीपदार्थ में उत्पन्न होनेवाला वह सुश्म कप जो किसी दिशा में कुछ दूर तक करता चला जाता हो। वैसे—क्विम या प्रकाश की लहर। ७. कोई ऐसी गति तम्म कमाश रह-रहकर कुछ उतार-चढ़ाव या प्रमाव-फिराव होता पहता हो। जैसे—(क) सौण लहर मारताहुआ चलता है। (ख) हवा में सुगण की लहरे आ रही थीं।

कि॰ प्र०-देना।-मारना।

८. उनत प्रकार या रूप की रेखा या रेखाएँ। वैसे—भूप-छोह के कपडें थे कई रगों की लहरें उठनी हैं। ९. सरीर में होनावाली कोई एसीपींडा जो कभी कुछ हलकी हो जाती और कभी बहुत तेज हो जाती हो। जैसे—सारी के काटने पर सरीर में कहर आती है, जिससे यह विष के प्रकोप से विकल होकर उठ-उठकर मागने लगता है।

विशेष-चे० 'तरग' और 'मौज' भी।

सहरवार—वि∘[हि॰ लहर⊹फा॰ दार (प्रत्य॰)] १ जिसकी आकृति लहर या लहरो जैसी हो। २. जिस पर उक्त आकृति या आकृतियाँ वनी हुई हो।

**लहरना†—अ०**=लहराना।

सहर-पटोर---पु० [हि० लहर+पट] १. एक तरह का वारीदार रेशमी कपड़ा। २. स्त्रियों के पहनने का लहुंगा और चोली। सहर-बहर-स्त्री० [हि॰ लहर+अनु॰ बहर] १. आसन्द। मीख। २ वैभव और परम सुख की स्थिति।

सहरा--पु० [हि० लहर] १ लहर। तरग। २ आनन्द। मीज। कि० प्र०--लेना।

 गाना-नाचना आरम्म होने से पहले बजाई जानेवाली बाजों की वह गत जो वातावरण को संगीतमय करने या समा बाँचने के लिए बजाई जाती है।

†पुं० [?] एक प्रकार की घास।

† पु•≔लहँगा।

लहराना---अ० [हि० लहर+आना (प्रत्य०)] १. तरल पदार्थी का लहरो से युक्त होना।लहरे उठना।तरगित होना।जैसे—तालाव या नदी का (अथवा उसके पानी का) लहराना। २ किसी तल पर या विस्तार मे रह-रहकर ऐसी कपयुक्त गति होना जो कभी कुछ ऊपर-नीचे या इधर-उधर भी होती है या चलती हो। जैसे---(क) खेतीं मे फसल या हरियाली का लहराना। (ख) हवा में झडा या सिर के बाल लहराना। ३ लहरों की तरह कमी कुछ इधर और कभी कुछ उवर होते हुए उठना, चलना या बढना। जैसे---(क) साँप लहराता हुआ चलता है। (ख) पहाडी झरने (या रास्ते) लहराते हुए चलते हैं। (ग) हवा चलने पर आग की लपटेलहराती हैं। ४ मन की लहर अर्थान् उमग या उल्लास मे आना। जैसे---वसन ऋतु की हवा लगने पर मन लहराने लगता है। ५ कोई चीज पाने या लेने के लिए उल्कटित या लालायित होना। जैसे—कुछ खाने या पीने के लिए मन लहराना। ६ किसी प्रकार की छवि या शोभा से युक्त होना। फबना। लसना। जैसे---पर्वतो पर (यावन मे) प्रकृति की शोमा लहरा रही थी।

स० [हि॰ लहर-भागा (निया०)] १. हवा के झाँके में लहरी की तरह इधर-उपर हिलाना-इलाना या हिलने-इलने के लिए छोड देना। जैक्षे--सिर के बाल लहराना। २. सीचे न चलकर लहरों की तरह इधर-उपर होते हुए झोंके साते हुए चलना या बडना। ३ फिसी चीज की हांग में लेकर इधर-उधर गांत देना। जैक्षे--चच्चो को गोंद में लहराना।

लहरि—स्त्री० [स० ल√ह +इन्]≔लहर।

लहरिया—गु० [हि० लहर+ध्या (प्रत्य०)] १. लहर की आकृति की रेखाओं का समृह। २ वह कपडा जिस पर लहरों के आकृति की आकृतियाँ हो।

†स्त्री०==लहर।

लहरियाबार—वि० [हि० लहरिया +दार (प्रत्य०)] (वस्त्र आदि) जिस पर लहरिया बना हो।

लहरिल-वि० [स० लहर]=लहरदार।

लहरी—रणी० [सं० लहरिनंडीम्] १. लहर। तरग। हिलोर। मीज। वि० [हि० लहरनंदं (शरव०)] १. मन की तरंग के बनुसार काम करनेवाला। २ सदा प्रसन्न रहनेवाला। **सू**ध-मिलाज।

लहरी-रव—[सं० व० स०] समृद्ध। उदा०—लहरिऊँ लियै जणि लह-रीरव।—प्रियीराज। **कहरीसा -- वि० == लहरदार ।** 

स<del>ब्द पुं</del> ृ [?] एक प्रकार का राग जो दीपक राग का पुत्र कहा गया है।

सहसहा--वि० [हि० लहळहाना] [स्त्रीः कहळही ] १ कूळ-पत्तीं से भरा और सरस लहळहाता हुआ।

हरा-भरा। २ परम प्रसन्न और प्रमुल्ल।

सक्तहाट---रेपी० [हि० जहलहाता] १. जहलहाते हुए होने की सबस्वा या भाव। २. हरियाली। जैसे---हैं इस हवा में क्या क्या बरसात की बहारें। सञ्जो की जहलहाहट बागात की बहारें।---नजीर।

कहतहाना—ज॰ [हि॰ कहरना (पत्तियों का)] १. कहरानेवाकी हरी पतियों से भरना। मूक्रपतियों से सरस और सर्वाव विवाद नेना। हरा-परा होना। २ मुझे पेड़ पौभों का फिर से हरा-गरा होना। पणपना।

संयोक, कि०--उठना।--जाना।

३. जानन्य या हर्ष से पूर्ण होना। प्रमुल्ल होना। ४. दुबले शरीर का फिर से सबल या हुन्ट-पुष्ट होना।

सयो॰ कि॰--उठना।

स्वह्नली—स्त्रीः [देशः] वह दल-देल जो किसी जलाशय के सूकने पर रह जाती है।

क्षहसुआ---पु० [देश०] एक प्रकार की बरसाती वास जिसका साग या रोटी बनाकर गरीब लोग खाते हैं। कल-कौजा।

† पु०लिसोडा।

लहसुनिया—पुं० [हि० लहसुन] धूमिल रंग का एक प्रकार का रत्न या बहुमत्य पत्थर। स्त्रासक।

सहा-पं=लाह।

क्क्ष-छेह—पुं० [?] नृत्य की कियाओं मे से वीबी किया। नाच की एक ति। इसमें मुख्यत-बहुत तेजी या कुरत्य विकार वाती है। उदा०— छहा-छेह अति गतिन की सबनि ज्यों कर वाया।—बिहारी। दि॰ १: तीव गतिवाला। २. चंचल।

सहाना-स० [स० लमन] प्राप्त कराना। मिलाना।

सं [हि॰ लहना] १. ऐसे बंग से बात कहना या जिस्त करना कि अभिप्राय सिद्ध हो जाय। २. कीई पीज ठीक जगह पर बैठाना वा लगाना।

†स•[?] गॅबाना।

सहातह—वि == लहलहा।

सहासोट—िव [हिं० लाम, लाह-¦कीटना] १. हैंसी से कीटना हुजा। २. ज्ञानन्य या प्रसणता से मरा हुजा। ३. प्रेम में विज्ञोर। सहास-रिजी० ≕लाग।

लहासन—स्त्री० [देश०] वह काली भेड़ जिसकी कनपटी से साचे तक का भाग लाल होता है। (गडरिये)

कहाली—स्त्री० [सं० कमस, प्र० कहस—रस्ती] १. जह बोटी ससी । ४—७२ जिससे नाव या जहाज नाँचे जाते हैं। २. डोरी। रस्सी। ३ रास्ते में निकली हुई पेड़-पीचों की खुटियाँ। (पालकी के कहार)

बहि—अव्य० [हि० लहना+प्राप्त होना, पहुँचना] पर्यात। सक। लहीन—वि० [अ०] १. लहम अर्थात् मांस से युक्त। मांसल। २ ह्रष्ट-पुष्ट। मोटा-ताजा।

क्यू-- वि० [स० लच्च] १. छोटा। २. अल्पाकम। योहा।

उदा०--माच लहुलहु सीत लागे।---ग्राम्य गीत।

सहरा—िवं [सं॰ लब्दु, प्रा॰ लहु+रा (प्रत्य॰)] [स्त्री॰ लहुरी] वय में छोटा। कविष्ट। वैसे—लहुरा साई।

क्क्रू—पुं∘ [स॰ लोह, हिं॰ लोह] शरीर मे कारक्तः। क्षिरः खूनः। पद—लह-लहानः।

मुहाo—(बाना-पीना) लह करना-जिती का यन इतना अधिक दुखी कर देना कि उसे बाता-पीना तक बहुत बुरा कमते को। लहू का मूँट पीना-जहुत अधिक मानिक करू पुष्पाप मन में ही बचा रखना या वह लेना। (किसी के) लहू का प्यासा हीना-किसी से इतना अधिक देर या धनुता होना कि उसके प्राण तक के केने की जी बाहे। (बीकों के) लहू स्थकता-जहुत अधिक लोक के तरण कों के लाक होना। (बारि के) लहू स्थकता-जहुत अधिक लोक के तरण अधिक लाक होना। (बारि के) लहू स्थकता-जहुत अधिक लोक के तरण अधिक को कहा तरण आधिक का लाक होना। (बारि के) लहू सेना-किसी को बहुत अधिक तम या दुखी करना। लहू कमाकर अधीवों में सिक्ता-विवा को बहुत अधिक तम या दुखी करना। लहू कमाकर अधीवों में सिक्ता-वा सिक्ता का प्राण की से सिक्ता-वा सिक्ता का स्थान की सिक्ता का सिक्ता

लह-जुहान—वि०[हि० लह +अनु० जुहान] आघात, शत आदि के कारण जिसका सारा शरीर लह से गर गया हो। रक्ताकः।

आहेर्र—्ं [हि॰ काह-लाल-। एरा (प्रत्य∘)] १. वह जो लाख सी चुरियों जारि बनाने वा त्रीजों पर लाह का रंग चढ़ाने का काम करता हो। २. वह रंगरेल जो रेसाबी कपढ़े रेगने का काम करता हो। पुं∘ [?] एक प्रकार का सदा-बहार पेड़ जिसकी लकड़ी बढ़िया और मजबूत होने के कारण मेज-कुसियों जादि बनाने के काम आती है।

सहसना -स० जलेसना (चिपकाना या सटाना)

क्रीक स्त्रीः [सं० लक=बंदल या बाल] १. ताजी कटी हुई फस्ल।

स्त्री० लक (कमर)। उदा०--- मटै घर प्रेत वर्ट सिर फाँक, लटें सम केक उहें उर लौका।--- कविराजा सूर्यमाल।

लौग-स्त्री० [सं० लांगूल] पहनी हुई थीती या लैंगोट का वह छोर जिसे जाँचो के नीचे से निकाल कर पीछे कुमर मे खोंसा जाता है। काछ।

क्षांपक—पुं0 [सं०√लग् (गित) +कलच् पृषो० वृद्धि ] १. खेत कोतने का हुल। २. शुक्ल पक्ष की वितीया और उनके कुछ दिन बाद दिखाई वेनेवाले चन्त्रमा के दोनो अंग या नुकीले सिरे। ३. पुरुष का लिय। विकाना ४. ताह का पेड़ा ५ जहाज या नाव का लगर। ६. एक प्रकार का पीचा और उसके फुल।

स्त्रोपस्थक—पुं० [सं० लगल + कन्] हल की आकृति का वह चीरा जो अथवर रोग मे लगाया जाता है। (सुखुत)

कांकल चक पु॰ [सं॰ मध्य॰ स॰] फलित ज्योतिय में, हरू के आकार

```
का एक प्रकार का चक्र जिसकी सहायता से भावी फनल के सबघ में
शुमाशुम फल जाना जाता है।
```

कांगल-बंड--पुं० [सं० प० त०] हरिस।

स्रांगस-स्थात-पुं० [स० व० स०] बलराम।

**क्रांगलि—पु**० [स० लागली] १. कलियारी नाम का जहरीला पौथा। २. मजीठा३. जल पीपला४ पिठवना५ गजपीपल। ७ चव्य। ८ महाराष्ट्री नामक अष्ट वर्ग की ओषधि।

स्रोगलिक-पु० [स० लागल |-ठन्-इक] एक प्रकार का स्थावर विष!

वि॰ लागल अर्थात् हल-सबधी।

लागलिका-स्त्री०==लांगली (कलियारी)।

लांगली (लिन्)-पु॰ [म॰ लागल+इनि] १ श्री बलराम जी। २ नारियल। ३ साँप।

स्त्री • [लागल + अच् + डीच्] १ एक नदी का नाम। (पुराण) २ कलियारी।३ मजीठ। ४ पिठवन।५ केवाँच।काँछ। ६ जलपीपल। ७ गजपीपल। ८ चात्र। चव्या ९. महा-राष्ट्री लता। १० ऋषमक नामक अष्ट वर्गकी ओषधि।

लौगा---पु० ==लहेंगा ।

क्रांगूल—पु०[स०√लग्+ऊक्रव्,] १ पूँछ। दुम। २. लिंग। शिष्म ।

लांगूली (लिन्)--पु० [स० लागूल ⊦इनि] १ बदर। २ ऋषम नामक ओषधि।

लौबन† — स्त्री० [हि० लौबना] १. लौबने वा लौबे जाने की अवस्था, किया या भाव। जैसे--वच्चे पर लौधन पहना। २. वह स्थिति जिसमें कोई बीज या जगह किसी ने लीघी हो। जैस-ऐसी औरतो की तो लौधन भी बचानी चाहिए, अर्थात् उनकी लाँधी हुई चीज या जगह भी नहीं लौंघनी चाहिए।

कि० प्र०-पडना।

लीवना--स० [स० लघन] १. हग भरकर या छलाँग लगाकर अवकाश या स्थान पार करना। जैसे---धोडे का नाला लौधना। २ डग भर कर या छलाँग लगाकर किसी खाद्य वस्तु के उत्पर से होकर जाना जो अनुचित माना जाता है। जैसे-किसी की थाली लौधना। ३ अवकाश, स्यान आदि को पीछे छोडते हुए आगे निकलना। जैसे--गाडी पहाड़ो को लाँचती हुई जा रही थी। ४ नर पशु का मादा के साथ सभोग करना। जैसे—यह घोडी अभी लाँघी नही गई है।

लौंघनी उड़ी-स्त्री॰ [हिं॰ लौंघना +उडी=कुदान] माललम की एक प्रकार की कसरत।

लांच-स्त्री० दिश० रिश्वत। घूस। उत्कोच। (महाराष्ट्र) लाक्टन-पु० [स०√लाछ् (चिह्नित करना)+ल्युट्-अन] १ चिह्न। निशान। २. दाग। धम्बा। ३ कोई निन्दनीय या बुरा काम करने पर चरित्र पर लगनेवाला घव्या। कलक।

कि० प्र०--लगना।---लगाना।

४. ऐवादोषा

लीङना—स्त्री०=लाङ्ग ।

कांडित-मृ० कृ० [सं०√लाङ्+क्त] १. जिस पर लांडन लगा हो। क्लंकित। २. विक्को से युक्त। ३. अलकृत। **सांची**---पु० [सं० लाज] एक प्रकार का धान।

स्रोत-स्त्री० [देश०] बाधा। विघ्न।

**लांड**—पु० ≕लड (शिश्न)।

**कांपर्य--प्**० [स० लपट+व्य**म्**] लपटता।

साबा-वि० [स्त्री० लांबी] =लबा।

 ला—प्रत्य० [अ०] एक प्रत्यय को कुछ शब्दों के आरम्भ में लगकर अमाव या राहित्य सूचित करता है। जैसे--ला-जवाब, ला-परवाह, ला-बारिस वादि।

लाइ—पु० [स० अलात≔लुक; प्रा० अलाप] अग्नि। आग। स्त्री० [हि० लाना] लगन। लगावट।

लाइक--वि०=लायक।

लाइबी-स्त्री०=इलायची।

लाइट-स्त्री० [अ०] रोशनी। प्रकाश। उजाला।

लाइट हाउस--पु० [अं०] प्रकाश-गृह। प्रकाश-स्तम्भ।

<del>लाइन र</del>त्री० [अ०] १ अवली। पक्ति। कतार।२ **रेखा।** लकीर। ३. रेल की पटरी। ४ घरो की वह पंक्सि जिनमे सिपाही रहते हैं। बैरिक।

मुहा०---लाइन सपुर्व करना चिंकसी सिपाही पर कोई आरोप होने पर उसका विचारार्थं लाइन या बैरक मे भेजा जाना।

लाइबेरियन—पु० [अ०] पुस्तकाध्यक्ष ।

लाइबेरी--स्त्री० [अ०] पुस्तकालय।

लाइसेंस-पु० [अ०] १. कोई विशेष कार्य करने के लिए दिया जाने-वाला अनुज्ञापत्र। २ अनुज्ञाः।

**काई**—स्त्री० [म० लाजा] धान, बाजरे आदि को सुखाकर और गरम बालू से भूनकर बनाई हुई खीलें। लाबा।

पद-लाई का सलू =उक्त प्रकार की खीलो को पीसकर बनाया हुआ सत् जो बहुत जल्दी हजम होता और इमीलिए दुर्बल रोगियों को लिलाया जाता है।

स्त्री० [हिं० लाना चलगामा] १ आपस में विरोध उत्पन्न कराने या एक की दृष्टि मे दूसरे को तुच्छ या बुरा सिद्ध करने के लिए एक की बात दूसरे से जाकर कहना। इधर की बात उधर लगाना। **चुगली।** पव--लाई-लुतरी। कि॰ प्र•—लगाना।

लाई-जुतरी-स्त्री० [हिं0] १ जुगली। २ शिकायत।

वि॰ स्त्री॰ एक की बात दूसरे से कह करके आपस मे विरोध कराने अथवा एक की दृष्टि में दूसरे को तुष्छ या हीन सिद्ध करनेवाली (स्त्री)। लाउड स्पीकर-पु॰ [अ॰] बिजली की सहायता से चलनेबाला एक प्रकार का प्रसिद्ध यत्र जिसके द्वारा सब तरह की आवार्ज इच्छानुसार तेज अथवा धीमी की जा सकती है।

लाको-—पु०≕लीबा (चिया)।

लाकड़ा - पु० [स्त्री० लाकड़ी] = लकड़ा।

काकुटिक-वि० [स० लकुट+ठम्-इक] लकुट या बंडा धारण करने-बाला ।

पुं० १. पहरेदार। २. जाकर। सेवक।

कांकिट---पुं० [बं०] १. बंजीर बादि में शोभा के लिए लगाया जाने-बाला लटकन। २. यले में पहनी बानेवाली वह स्वर्णमाला जिसमें कटकन भी हो।

काकाच-वि० [सं० लक्षण+अण्] लक्षण-संबंधी। लक्षण का।

लालामिक — वि० [सं० सक्षण | उक् — इक ] १. सज्जाम संग्वी। २. जिससे स्वरण प्रकट हों। ३ स्त्रण से युक्त । ४ (अर्थ सा प्रयोग) जो शब्द की स्क्षणा शक्ति पर अध्यित या उससे संबद्ध हो। ५. रूपण के रूप में होनेदाला।

पुं० १. वह जो रुक्षणों का जाता हो। रुक्षण जाननेवाला। २ ऐसा स्रंव जिसके प्रत्येक चरण में ३२ मात्राएँ होती हैं।

लाक्षच्य— वि॰ सिं॰ लक्षण+प्याम् १. लक्षण-संबंधीः २ लक्षण बत्तलानेवाला। ३ लक्षणों का ज्ञान रखनेवाला।

काका—स्त्री० [सं०√लक्य+अ+टाप्] लाख नामक लाल पदार्थ

षो कुछ बुधों पर की दे बनाते हैं। दे o 'छाखां। काला-गृह—पु० [सं० ६० त०] छाला का वह गृह जिसे हुयाँघन ने पाडवो को जला देने की इच्छा से बनदाया घा पर इसमें जाग रूपने

से पहले ही सूचना पाकर पाडव लोग इसमे से निकल गये थै। सामा-रस---पुं० [स॰ प० त०] महावर जो पहले पानी मे लास उदाल कर बनाते थे।

काक्सा-मुक्त--पु० [स० मध्य० स०] १. डाक। प्रशास। २ कीसाम्त्र। कोसम।

लाक्षिक—वि॰ [स॰ लाका | -ठक्—इक] १. लाका संबंधी।लाख का। २. लाख का बना हुआ।

कि वि बहुत अधिक। बहुतेरा। जैसे—मैंने उन्हें लाख सम-शाया पर उन्होंने कुछ सुनी नहीं।

वाचा नर उत्हान शुक्र सुना नहा।

स्त्री | [स॰ लाला] लाल राका एक प्रसिद्ध पदार्थ जो पलास, पीपल आदि के दूबों की ट्रिट्सियों पर कई प्रकार के लाख कीड़ो की कुछ प्राकृतिक कियाओं से बनता है, और जिसका उपयोग चूडियों आदि बनते, पल्यर और लोहे को औकर एक करने तथा रंग आदि बनाने के कामों में होता है। लाह।

लाकना—अ० [हिं० लाख] १. बरतनो के छेवी पर लाख लगाकर उन्हें बन्द करना। २. लाख के बोल से मिट्टी के बरतनों पर लेप करना।

† स॰ =लसना ।

लासपती | —पु० = ललपती।

काला---पुंo [हिंo काला] १ काला का बना हुआ एक प्रकार का रंग जिसे स्थियाँ सुन्दरता के लिए होंठों पर लगाती हैं।

कि॰ प्र॰-जमाना।--लगाना।

२. गेहूँ के पौषों में रूपनेवाला एक रोग जिससे पौषे की नास काल रग की होकर सड़ जाती है। इसे मेक्जा वा कुकुहा भी कहते हैं। ক্ষিত সত ----জगना।

३. भारवाड़ के एक प्रसिद्ध वैष्णव भक्त।

वि॰ [स्त्री॰ लाखी] लाख के रगका। जैसे—लाखी गाय।

**सावागृह**—पुं० ⇒लाक्षागृह। (दे०)

स्म-सिशास - वि॰ [फा॰] (मूमि) जिसका खिराज अर्थात् रूगान न देशा पड़े। कर या लगान से मुक्त।

का-किराजी—स्त्री० [फा० लाखिराज+ई (प्रत्य०)] १. वह मूमि जिस पर खिराज या लगान न देना पड़े।

२. कर या लगान से होनेवाली छूट।

वि० = ला-खिराज।

काकी---वि० [हि० लाख+ई (प्रत्य०)] लाक के रंग का। मटमैला।

पु॰ उक्त प्रकार का मटमैला लाल रंग।

कार्को—वि॰ [हि॰ लाख] १. कई लाख। २. अत्यधिक, विशेषतः

काम—स्त्री ॰ [हि॰ लगना] १ लगे हुए होने की अवस्था या भाव। लगाव। सपर्थ। सबय। जैसे—इस मकान में बगल वाले मकान से लगा है, जयाँन उसमें से इसमें सहज मे कोई आ सकता है। २. मानसिक बृद्धि से होनेवाजी किसी प्रभार की लगावट। जैसे—अनुराग, प्रेम, लगन जादि। ३. प्रतिस्पर्धी। होंड़।

पद--लाग-डांट।

प्र. बुद्धनी। वैरा शक्ता। ५ कोई ऐसा उपाय, तप्कीय या जिल जो अन्यर-अन्यर या गुन्त क्य ते काम करती हो, जीर जगर सहुद्धा न दिखाई देती हो। जैदे—(क) लाग का खेल। (ख) आहु होना या गम्न-तना। ६. उत्तर के स्वाप्त पर एक क्रकार कार ग्रेसाना, जिसमें विशेष कौशल हो और जो जन्दी समझ में न आवे। जैदे—किसी के रेट या गरदन के आर शार (वास्त्र से नहीं, बल्क कौशल हो दिखलान गर के लिए ते लाग कहार गई हुई दिखलाना। ७ वह जितन वन जो दिवाह आदि सुझ अवदरो पर सह्याँ। महों, महों, महों, महों से साम के अलग अलग अलग रहमों के सबस में दिया जाता है। ८. जाने-रीते का कच्चा सामान। रसद। (बुनेक) ९. मूमि-कर। लगान। १०. वातुओं को फूक कर तैयार किया हमा रस। भरम। ११. एक महार को तृया। १२ वह वेष जिससे चेचक का अपना इसी प्रकार का और कोई टीका लगाया जाता है।

वि० काम मे आने या लग सकने के योग्य। उदा०—पुरी लाग ले ताकि तिम।—प्रियीराज।

\*अव्या० [सं० लम्न] १. तकः। पर्यंतः। २. निकटः। पासः। ३. किए। वास्ते।

काप-बौट—स्त्री० [सं० लम्ब-बंड या हि० लाग-वैर-∔डाँट] १. आपस में होनेवाली ऐसी प्रतिस्पर्धा पूर्ण स्थिति जिसमे कुछ वैर-विरोध का माव भी सम्मिलत हो। २. वे० 'लम्ब-बड' (मृत्य)।

स्नागत—स्त्री ॰ [हि॰ लगना] १. किसी पदार्थ के निर्माण में होनेवाला क्या । जैसे—इस कारखाने पर ५० हजार लगत बैठी है।

कि॰ प्र॰—बाना।—बैठना।—सगना।

२. वह पूँजीगत व्यय जो विकयार्थ बनाई हुई किसी वस्तु पर पड़ता है

और जिसमे श्रम, पूँजी, व्यवस्था आदि का पुरस्कार भी सम्मिलित होता है।

काग-बाँट \*---स्त्री = लाग-हाँट ।

क्सागमा-वि० [हि० लगना] किसी के पीछे लगा रहनेवाला।

पुं० १. वह व्यक्ति जो टोह लेने के लिए किसी के पीछे लगा हुआ हो। २. व्याध। शिकारी।

† अ०≕लगना ।

सागर-वि॰ [फा॰ लागर] [भाव॰ लागरी] दुबला-पतला और कमजोर। अशक्त और कृश।

लाग-लपेट-स्त्री० [हिं०] १. सपर्का सबधा २. वह तस्य मा भाष जो किसी बात में अप्रत्यक्ष रूप से जुड़ा या लगा हुआ हो। ३. विशे-पत. ऐसी बात जिसमे धोखे-घडी की कोई और बात भी खिपी हो। स्रामि--अव्य० [हि० लगना] १. कारण। हेतु। २. निमित्त। लिए।

बास्ते। ३. तक। पर्यन्त।

† स्त्री०=लग्गी।

 स्त्री० == लगन। स्नागृहिक-वि॰ [स॰ लगुड+ठक्-इक] जो हाथ मे बडा लिये हो।

प० पहरेदार। प्रहरी।

लागू-वि० [हि० लगना] १. जो लग सकता हो या लगाया जा सकता हो। प्रयुक्त होने के याग्य। चरितार्ष होनेवाला। जैसे-वही नियम यहाँ भी लागु होता है। (मराठी से गृहीत) २. जो किसी प्रकार किसी के साथ लगा रहता हो। सम्बद्ध। जैस--(क) बुरे दिनो मे कोई लागू नहीं होता। (स) सब जीते जी के लागू हैं। ३. वैरी। शत्रु। जैसे---क्यो उसकी जान के लागू हो रहेही। ४ (पश्) जो किसी से बदला लेने का अवसर ढूंढता रहता हो। ५. किसी जगह बराबर शिकार मिलते रहने से परच जाना।

मुहा०---(जानवर) लागू बनना या होना--जानवर विशेषतः हिसक जानवर का शिकार पाने के लिए परच जाना। जैसे-चीता उस गाँव मे लागू हो गया है।

लागे-अञ्च०=लागि। स्राधक-पु० [स० लघु+अण्] १. लघुहोने की अवस्थाया भाव। २ छोटायासक्षिप्त करने की कियायामाव । थोड़े शब्दों से अधिक भाव प्रकट करना। (बेविटी) ४. हाथ की चालाकी या सफाई। पव---हस्त लाघव।

५. नीरोगता। ६ हलकापन। ७ नपुसक। ८. फूर्ती।

अव्य० जल्दी या फुरती से और सहज मे।

स्ताधविक वि० [मं०लाधव⊹ठक्—-इक] १. लघुरूप मे लाया हुआ। २ लब् रूप मे होनेवाला। ३. सक्षिप्त।

साधबी—स्त्री० [स०लाघव+हि०ई (प्रत्य०)] १. फुरती। सीझता। २ हाथ की चालाकी या सफाई।

लाचार-वि॰ [फा॰] [भाव॰ लाचारी] १. जिसके पास कोई चारा या उपाय न हो। निरुपाय। मजबूर। जैसे-पास मे पैसा न होने से वह लाचार है। २ जो असमर्पता के फलस्वरूप कुछ कर-घर या कही बा-जान सकता हो। असमर्थ।

बच्च० निरुपाय या विवश होकर। जैसे--लाचार वह वहाँ से चल

काचारी--स्त्री० [फा०] १. लाचार होने की अवस्था या माव। विषयता। २. असमर्थतापूर्णं स्थिति।

लाची-स्त्री • [हिं इलायची] १. एक प्रकार का सुगन्धित धान और उसका चावल। २. इलायची।

काबीबाना-पुं०=इलायबीदाना ।

लाइना - पुं०१ =लाइन। २ =लक्षण।

**लाकी—स्त्री**०=ल**रु**मी ।

काज---पु० [स०√लाज् (अर्त्सना) ⊹अच्] १. खसः। उद्यीर। २. पानी मे भिगोया हुआ चावल। ३. धान को लावा। खील।

†स्त्री० [स०लज्जा] १. लाज। शरम। हया।

वद—लाज के जहाज==अश्यन्त लज्जाबील । उदा०—विना ही अनीति रीति लाज के जहाज के। —मूषण।

मुहा०---लाजो मरना≔लज्जा के मारे सिर न उठा सकना।

२ प्रतिष्ठा । मान-सम्मान ।

मृहा०---लाज रसना--प्रतिष्ठा बचाना। क्षप्रतिष्ठित न होने देना। लाज बचाना, रसना या सम्हालना = रुज्जित या तिरस्कृत होने से बचाना। (किसी की) लाज होना-किसी की प्रतिष्ठा, रक्षा खादि का भार अपने ऊपर लेना।

स्त्रीः [सः रज्जु] १. रस्सी। २ कूएँ से पानी स्त्रीचने का रस्सा। क्राजक—पु० [स० लाज + कन्] धान का लाबा।

**लावना**—अ० [हिं० लाज+ना (प्रत्य०)] लजिजत होना। शरमाना ।

† स॰ किसी को लज्जित या शरमिन्दा करना। लजाना।

लाज पेया—स्त्री० [स०] खोई या लावे की मौड। खील का मौड़। ला-जबान—रत्री० [अ०⊹फा०] गाली।

लाज-भक्त ---पु० [स० व० त०] लाज पेसा जो पथ्य रूप मे रोगी को दिया जाय।

लाजबंत-वि॰ [हिं॰ लाज+वत (प्रत्य॰)] [स्त्री॰ लाजवन्ती] लज्जाकील। हयादार।

लाजवती स्त्री • [हिं॰ लजालू] १. लज्जाबील। स्त्री २.लजालू नाम का पौषा। छुई-मुई।

साजवरं पू॰ [स॰ राजवत्तंक से फा॰] [वि॰ लाजवर्दी] १. प्रायः जगाली या हलके नीले रंग का एक प्रसिद्ध बहुमूल्य पत्थर या रतन जिसके तल पर सुनहली चित्तियाँ होती हैं। राबटी। २. विलायती नील जो गधक के मेल से बनता और बहुत बढिया तथा गहरा होता है।

लाजवरी-वि० [फा०] लाजवर्द के रग का। गृहरा नीला। ला-जबाद--वि० [फा०] १. जिसके जवाब अर्थात् जोड़ या बराबरी

का और कोई न हो। अनुपम। बेजोड़। २. (ध्यक्ति) जो जबाब या उत्तर न दे सकता हो। निरुत्तर। ३. (बात) जिसका जवाब या उत्तर न दिया जा सकता हो।

लाज-जाक्तु--पु० [स०प०त०] खोई या लावे का ससू।

लाज-होज-पु० [स० तृ० त०] प्राचीन काल का एक प्रकार का होम, जिसमे, लोई या धान का लावा आहुति मे दिया जाता था।

**बाका—र**बी० [सं० लाज+टाप्] १. बावल। २. मूने हुए घान की

सील। लावा।

क्राजिम-वि० [अ० लाखिम] शावश्यक और उचित। कर्तव्य के विचार से अपरिहार्य।

काजिमी-वि=काजिम।

साद-पुं० [सं०] १. एक प्राचीन देश जहाँ अब अड़ींच, बहमदाबाद आदि नगर हैं। गुजरात का एक भाग। २. उक्त देश का निवासी।

३. कपड़ा, विशेषतः फटा-पुराना कपड़ा। ४. 'लाटानुप्रास'। स्त्री० [हिं कट्ठ?] १. कंचा, बड़ा और मोटा खमा। जैसे-वालाव के बीच में गाडी हुई लाट। २. उक्त प्रकार की कोई बास्तु-रचना। मीनार। जैसे--कुतुबमीनार की छाट। ३. वह छवा बाँघ जो किसी मैदान के पानी के बहाब को रोक्तने के लिए बनाया जाता 81

पुं० [अ० लार्ड] ब्रिटिश शासन में भारत के किसी प्रान्त या देश का सबसे बड़ा शासक। गवर्नर।

पु॰ [ब॰ लॉट] व्यापारिक क्षेत्र में कटी-फटी, टूटी-फूटी या पुरानी रसी हुई बहुत सी चीजो का वह विभाग या समूह जो एक ही साथ रका, बेचा या नीलाम किया जाय।

पर---लाट-घाट, लाट-बंदी।

1पुं•≕लाठ।

**काट-बाट--प्**० अ० लाट-डेर+हि० बाट-स्थान] व्यापारिक क्षेत्र में वह स्थिति जिसमें कटा-फटा या रहतिया माल एक साथ सस्ते दामो पर थोक बेच दिया गया हो। जैसे-इस दूकान मे तो अधिकतर लाट-घाट का ही माल रहता है।

काट-वरी---स्त्री० [अं० लॉट+फा० बंदी] चीखो के अलग-अलग विभाग करके उनकी राशि या वर्ग बनाने की किया वा भाव।

**कॉटरी**---स्त्री० [अं०] रुपये या सामान के रूप में पुरस्कार देने की व्यवस्था जिसमें विके हुए टिकटों या दिये हुए कृपनो के संक्याओं की चिट्ठी डालकर विजेता का नाम निष्वित किया जाता है।

लाटा!--पु० [देश०] भुने हुए महुए और तिलो की कुटकर बनाए हुए

लाटानुप्रास-पु० [स० लाट-अनुप्रास, मध्य० स०] एक प्रकार का शब्दालकार जिसमें शब्दों की पुनरुक्ति तो होती है परन्तु अन्वयं में हेर-फेर करने से ताल्पर्य भिन्न हो जाता है। जैसे-पूत सपूत तो क्यों धन संचय। पूत कपूत तो क्यो धन सचय। (कहा०)

कादिक—स्त्री० जलाटी (साहित्यिक बीली)।

लाडी--स्त्री० [सं० लाट+अच्+डीच्] संस्कृत साहित्य मे रचना की बहु विशिष्ट प्रणाली या शैली जो लाट तथा उसके जास-पास के देशों में प्रचलित थी और जो वैदर्भी तथा पांचाली के मध्य की रीति थी, और गौड़ी की ही तरह भयानक, रौड़, बीर, आदि उच रखों के लिए उपयुक्त मानी जाती थी। लाटिका।

स्वी० [अनु० लट लट नगढ़ा या विपविषा होना] वह अवस्था जिसमें मूँह का चूक और होंठ सुख जाते हैं।

कि० प्र०--लगनाः।

**बाटीय-**वि० [स० लाड+ख-ईय] लाट नामक देश का। लाटक।

लाह-स्त्री विच पविट पुंक हिं लहू । सोस्ह से क्यी हुई वह बल्छी जो बराबर भूमती रहती है। २. दे॰ 'लाट'।

काठा-काठी-स्त्री • [हि॰ लाठी] आपस में लाठियों से होनेवाली मार-पीट या लग्नाई।

**लाठी**—रची० [सं० यष्ठी; प्रा० लट्ठी] ठस या ठौस बाँस का ६-७ फूट संबा दुकड़ा।

किo प्रo-वलना।--वलाना।--वीधना।--मारना।

२. लाक्षणिक रूप में, सहारा। जैसे-यही लड़का तो बुढापे की लाठी 81

काठी-वार्ज-पुं∘ [हि०∔अ०] लोगों को तितर-वितर करने के लिए पुलिस का भीड़ आदि पर लाठियाँ चलाना।

काड (इ) — पु० [सं० ललन] बच्चो को प्रसम्भ करने या रखने के लिए प्रेमपूर्ण व्यवहार। दुलार।

कि॰ प्र०--करना।---लड़ाना।

काइ-कदा---पु० [देश०] एक प्रकार का सौप जो प्रायः वृक्षों पर रहता

लाड-लड़ैता--वि० [हि० लाड+लड़ाना] १ जिसका बहुत अधिक काइ किया नया हो। २. प्यारा। दूलारा।

**लाइका**—वि० [हि० लाड़+ला (प्रत्य०)] [स्त्री० लाडली] जिसका या जिसके साथ बहुत लाड़ किया जाय। प्यारा। दुलारा।

काइ।--स्त्री॰ [हिं॰ लाड़] [स्त्री॰ लाडी] वर। दूलहा। (पश्चिम) लाडी-स्त्री० [सं० लाड़ा का स्त्री०] नव-विवाहिता वधु। दुलहुन। उवा०--लिखमी सकी चनमणी लाडी।--प्रिमीराज।

लाडो-स्त्री० [हि० लाड] ऐसी लड़की या युवती जिसका बहुत लाड हुवा हो या होता हो।

सिक्या--पु० [देश०] वह दलाल जो दुकानदार से मिला रहता है और प्राष्टको को घोखा देकर उसका माल विकवाता हो।

**सहियापन--पु**० [हि० लढ़िया+पन (प्रत्य०)] १. लड़िया होने की अवस्थाया भाव। २ चालाकी। पूर्तता।

इतस—स्त्री० [?] १. पैर के नीचे का भाग। पौत्र। २. उक्त अंग से किया जानेवाला आधात या प्रहार। पदाचात। उदा०--काह लात, चपेटन केहू।--- तुलसी।

ऋ० प्र०—जडना ।—देना ।—सारना ।—लगाना ।

मुहा०--सात साना⇒(क) पैरो की ठोकर या मार सहना। (स) मार साना। स्रात चस्रामा =पैर से आधात या प्रहार करना। स्रात जाना ज्यो मैंस आदि का दूध देते समय दुहनेवाले का लात मार कर दूर हट जाना। (किसी बीज को ंया पर) लात मारमा वहुत ही कुच्छ समझकर दूर करना या हटाना। जैसे—वह नौकरी को स्ना<del>त</del> मार कर घर चला गया। (बाट या रोग को) लात मार कर खड़ा होना =बहुत अधिक रुग्णावस्था में से विशेषतः स्त्रियो का प्रसव के उपरांत, नीरोग होकर चलने-फिरने के योग्य होना।

सातर-स्थी० [हि० ठतरी] पुराना जुता।

कातरना -- अ० [हि० लात] १. चलते-बलते यक जाना। २. पण-भ्रष्ट होना। उदा०--बिर नृप हिन्दुसयान, लातरना मण लोभ लग।---दुरसाजी।

कातीनी--वि० [अ०] लैटिन देश का।

स्त्री० लैटिन देश की भाषा।

**साय---पृ**० [?] बहाना। हीला।

**साद**—स्त्री० [हि० लादना] १. लादने की किया या भाव। लदाई। पद—साद-फॉद।

२. मिट्टी का वह ढाका जो पानी निकालने की ढेंकी के दूसरे सिरंपर छगा रहता है।

स्त्री० [?] १ उदर। पेट।

मृहा०---लाव निकलना --पेट का फूल कर आगे निकलना। तोद निकलना।

२. अतिडी। औत।

लाबना—स० [स० लब्ध, प्रा० लाड≔प्राप्त +ना (प्रत्य०)] १

किसी आसमी, जानवर या बीज पर बहुत की बस्तुर्हे केर या मार के रूप में राजना। मैंन--गाड़ी या बैंज पर मोल लादना। २ किसी पर उसकी इच्छा के विरुद्ध अपन्ना वन्त्रपूर्वक किसी महार का वाधिव या मार राजना। ३ किसी पर आवश्यक या जवित से अधिक दाधिव या मार राजना। ३ किसी पर आवश्यक या जवित से अधिक दाधिव या मार राजना। भैन--जनने सारा काम मुख पर लाद दिया है। सर्वोठ किल--देता।

४ कुरती लडते समय विपक्षी को अपनी पीठ पर उठा लेना। (पहल०) संगं० कि०—लेना।

**काब-फॉब**—रत्रीः [हिं∘ लादना ⊢फॉबना] चीचे लादने और बाँघने की किया या भाव।

कादिया—पु० [हिं० लादना ⊹इया (प्रत्य०)) वह जो गाडी, पशुआदि पर बोझ लादकर एक स्थान से दूसरे न्थान पर ले जाता हो।

स्वाची───स्त्री० [हि० लादना] १ पशुपर लादा जानेवाला बोझ। २ कपडों की वह गठरी जो घोबी गये पर लादता है।

कि॰ प्र०--लादना।

३ बहुत बडी गठरी।

साधना—स॰ [स॰ स्रुक्त प्रा॰ लाख] प्राप्त करना या पाना। उदा॰— देवाधि देव चै लाधे दुवै।—प्रियीराज।

स्ताथा | — वि॰ [हि॰ लोधना] १ कठिनता से प्राप्त किया हुआ । २ अच्छा । बढिया ।

स्नानंग----पु० [देश०] एक प्रकार का अगूर जो कमाऊँ और देहरादून मे होता है। इससे अर्क निकाला और शराब बनाई जानी है।

स्नान—पु॰ [अ॰ लांन] वह समतल मैदान जिसमे घास उगी हुई हो। स्नान टेनिस—पु॰ [अ॰] गेंद का एक प्रकार का खेल जो लॉन अर्थात् छोटे मैदान में खेला जाता है।

लानत—स्त्री० [अ० लअनत] दूषित या निन्दनीय आचरण या व्यवहार करने पर किसी की कही जानेवाली तिरस्कारपूर्ण बार्ते ।

कि॰ प्र॰—देना।—पडना।—भेजना।

कानती—िव∘ [हिं∘ लानत । ६ (प्रत्य॰)] १. जो सदा लानत मला-मत सुनने का अन्यत्त हो। सदा फटकार सुननेवाला। २ परम निन्दनीय और पृणित सा दूराचारी। सामा—स॰ [हि॰ लेना+आना, ले आना] १. कोई वस्तु उठाकर या व्यक्तिको अपने साथ चलाकर कही से ले आना या पहुँचाना।

संयो० कि०--देना।

२. समक्ष या सामने लाकर उपस्थित करना। जैसे-किसी के सामने कोई मामला या विषय लाना। ३ उत्पन्न या पैदा करना।

त्तर [हिं लाय-अग्रम-ना (प्रत्यः)] आम लगाना। जलाना। सिं [हिं लगाना] १. सल्यन करना। लगाना। उद्या•— सन सुन्देश हिर्दि चित लाए। २ समय श्यतीत करना। दिन लगाना। उदा•—इर्दि गए परदेण बहुत दिन लगर री।

पु॰ किसी पर लगाया हुआ अपना दोष या लांछन। जैसे-किसी पर

लाने लगाना ।

कि॰ प्र॰ लगाना।

लाना-बंदी------शी० [हिं० लाना---लगाना +फा० बदी] **बेत की बह** पैमाइश जा जात जानेवाले हलो की सख्या के विचार से की **जाती** कै।

स्नाने—जब्यः [हिंग लाना =लगाना] वास्ते। लिए। (बुदेल०) स्नाप—पु० [ग०√-४प् (कथन)+धन्] बीलना। कथन। जैसे— बातिलाप।

ला-पता—िव० | २० ला + हि० पता | १ जिसका पता न लगे। खोबा हुआ। २ जो इस प्रधान कही चला गया या छिग गया है। कि किसी तरह उपका पता न लगा सके। ३ (पत्र आदि) जिस पर पता न लिखा गया हा और यो हो टाक से छोड दिया गया है।

कि० प्र०---रहना।---होना।

हा-परबाह—पि० [अ०+फा०] [भाव० लापरबाही] १. जिसे किसी बात की परवाह या चिना न हो। निरिचन्त। बै-फिक। २ जो अपने काम पर ठीक तण्ह सं ध्यान न देता हो। असावधान।

हा-परवाही — स्प्रीः [अवला | फाव्यवह] १ लापरवाह होने की अवस्था या भाव। वे-फिक्षी। २ असावधानी। प्रभाव।

लापसी-स्त्री = लपमी।

स्विपका—स्त्री । [स॰√लप् । म्बुल—अक, । टाप्, इत्व] १. एक तरह-की पहेली जिसके ये दा भेद होते है—अतर्लापिका और बहिलापिका। स्वापी (पिन्)—वि॰ [स॰√लप् + णिनि] १. बोलनेबाला। २.

पश्चात्ताप कन्नेवाला। स्नाप्य—वि० [स०√लप्⊹प्यत्] १. बोलने या कहने योग्य। २. जिससे बात-बीत की जा सके। सभाष्य।

लाफ — स्त्री० [फा॰] १. लबी-चौडी बार्ते हौकने की किया **या भाव।** २ इस प्रकार कही जानेवाली बात । डीग।

**लाबर**—वि० ≔लबार।

ला-बुद---वि० [अ०] जरूरी। आवश्यक।

ला-बुदी---वि०--लाबुद।

लाम—पुं∘्रिन्√ञत्र (प्राप्ति) |-पञ्ज] १ कोई बीज हाथ में आगा। प्राप्त होगा। सिल्ला। प्राप्ति। लिन्स्। जैसे—पुण्य का लाम होगा। (गेग) २ किसी प्रकार का होनेवाला हिद्दा। उपकार। कायदा। (विगिष्टि) जैसे—रवा से होनेवाला लाम। ३ रोज-गार आदि से होनेवाला मुनाफा (प्रोफिट)

- स्वान-कारक---वि० [सं० व० त०] जिससे काम होता हो। फल करानेवाला। फायदेमंद।
- कामकारी (रिन्)—दि॰ [सं॰ लाम√कृ+णिनि] लामकारक। काम-बायक—दि॰ [स॰ व॰ त॰] जो लाम कराता हो। लाम देने-
- बोला। साम-मव-पुं [सं० मध्य० स०] वह मद या अहंकार जिसके कारण
- मनुष्य अपने जापको लागबाला और दूसरे को हीन-पृथ्य समझे। (जैन) स्नान-स्थान---पु० [सं० प० त०] जन्म-कुडली से लग्न से ग्यारहर्यो स्थान जो धन-धान्य, संतान, विद्या, आयु आदि का सुषक हीता है।
- (फिलित-ज्योतिष) सामांतराय---पृ० [सं० लास-अंतराय, स० त०] वह अंतराय कर्म जिसके उदय होने से अनुष्य के लास में विष्न पड़ता है। (जैन)
- कामोझ-पृं [स॰ लाम-यस, ष॰ त॰] लाम का यह जंदा जो किसी कारकाने के हिस्सेदारों को जनके द्वारा लगाई हुई पूँजी के जनुपात में मिलता है। (डिसिडेन्ड)
- कामार्थी (धिन्)—पु० [सं० लाम√श्रयं (चाहना) +णिनि] १.
  बह जो किसी प्रकार के लाभ की कासना करता हो। २. दे० 'हिताधिकारी'।
- सामासाम—पु∘ः[स० लाभ-अलाभ, द्व० स०] लाभ और अलाम। हानि-लाभ। (प्राफिट ऐंड लॉस)
- स्तम-पू० [फा०] १. सेना। फीज।
- सृहा०—लाम बाँचना =िकसी पर चढ़ाई करने के लिए सेना इकट्ठी करना।
  - पुं० [अ०] अरबी वर्ण-माला में ल् (लघुतम) व्यनि की इकाई के सूचक अक्षर की सक्रा।
- पद—लाम-काफ--गन्दी, बेहदी और वाहियात बात। अप-क्षक्द। कि० प्र०---कहना।----यकना।
- मुहा०--लाम बांबना-चढ़ाई के लिए सेना तैयार करना।
- २. जन-समृह। भीड-भाइ।
- मुहा०—लाम बाँघना ≔बहुत से लोगों को इकट्ठा करना। कि० वि० दूरी पर। दूर।
- कामज पु० [सं० लामज्यक] खस की तरह का पीले रग का एक प्रकार का तृण जो ओवधि के रूप में काम आता है।
- लामफजक--पु॰ [सं०√ला+मिवप्, ला-मफ्जा, ब॰ स०,+कप्] १. लामज नामक तुण। २. उद्योर। सस।
- सामन पुरा १. मूलना या लटकना। २. लहुँगा। उदा०— लामन लिखियो सोतली चलत फिरन रंग आय।—गीत।
- काम-चंदी—स्त्री० [हि० लाम-। का० बंदी] सेनाओ की शस्त्राक्त्री से सुसज्जित कर युद्धार्थ प्रयाण के लिए तैवार रखना। युद्ध-सन्नाह। (सोबिलाइजेशन)
- स्त्रामा—पु० [ति० ब्लामा = मठाधीश] तिब्बत से बौद धर्मावलंबियों के गृद जो वहाँ के सर्वोच्च शासक भी है। जैसे—दलाई लामा, पचन-स्त्रामा।
  - पुं• [पेक्ट देश की भाषा] घास खाने और पागुर करनेवाला एक प्रकार का जंतु जो ऊँट की तरह होता है। यह दक्षिणी अमेरिका में

- पाया जाता है। इसका चूक विचैका होता है, इसे पानी की आंवश्यकता नहीं होती।
- †वि० [स्त्री० लामी] ⇒ लंबा।
- कामी--रित्री० [देश०] राजपूताने का एक प्रकार का फल जो तरकारी बनाने के काम आता है।
- सामे—अव्यक् [हिं० लाम=दूर] १ कुछ दूरी पर। २ एक ओर। हटकर। जैसे—लामे रखना। (पूरब)
- स्वाय स्था (स॰ अलात; प्रा॰ अलाप] १. आग की लपट। ज्वाला। स्था २. अमिन। जाग।
- कायक—र्षि० [अ॰] [माव॰ लायकी] १. उचित। ठीक। वाजिब। २. उपयुक्त। मुनासिब। ३. गुणवान्। गुणी। ४. कुछ कर सकने के योग्य। समर्थ।
- स्वायक्रियतः स्त्री॰ [अ॰] लायक होने की अवस्था या भाव। लायकी। मीच्यता।
- स्नायकी—स्त्री० [अ० लायक+ई (प्रत्य०)] १. लायक होने कं अवस्था, धर्मया माव। २ योग्यता।
- सायबी-स्त्री०=इलायवी।
- कायन---पु॰ [हि॰ लगानाः ≕वदले में देना] १ नकद दाम देकर वेची जानेवाली वस्तु। २ वह वस्तु जिसे रेहन रक्षकर ऋण लिया गया हो।
- कार—स्त्री० [स० लाला] १ मुँह मे से तार के रूप में निकलनेवाली वका
- मृहा०—लार टपकना ≕कोई चीज देखकर या सुनकर उसे पाने के लिए लालायित होना।
- २ लसीला पदार्थ। लासा। लुआव। ३. किसी की जाल या घोडे में फैसानेवाली बीज या बात।
- मुहा०—लार लगाना ≕िकसी को जाल या धीखे मे फँसाने का उपीय या कीम करना।
- स्त्री० [?] अवली। कतार। पनित।
- बब्य० [राज० लैर≔पीछे] किसी के पीछे या साथ लगकर।
- उदा०—दिया लिया तेरे संग चलेगा, और नहीं तेरे लार।
- स्त्रारी—रंपी० [अ०] बडी मोटर गाडी, जिसमे विशेष रूप से सवारियाँ और उनका सामान ढोया जाता है।
  - † अञ्य० = लार (पीछे या सग)।
- <del>बाद पुं</del>∘ ≕लाड् (ल**ड्ड्**)।
- लारे— अच्या [?] १. वास्ते। लिए। २ आधार पर। उदा०— राग को आदि जिसी चतुराई सुजान कहैसब याही के लारे। — सुजान।
- लाई—पु० [अं०] १ परमेश्वर। ईस्वर। २ मालिक। ३ जर्मी-दार। ४ दमलैंड के राजा द्वारा उच्च कोटि के कार्यकर्ताओं को प्रदान की जानेवाली एक उपाधि।
- लाक पृ० [स० लालक से] १. छोटा और प्रिय बालक। प्यारा बच्चा। २. पुत्र। बेटा। उदा० — नेरे लाल मेरी प्राक्षन सायी। — सुर। ३. बालक। लड़का। ४. प्रिय व्यक्ति। ५. श्री कृष्य का एक नाम।

पु॰ [सं॰ लालन] दुलार। लाह।

स्मी० १.=काससा। २ =कार।

पुं• [अ० छअछ] १. माणिक यामानिक नामक रत्न । २. मानिक कारगः

मुहा०—साल उगलना≔बोलने के समय बहुत अच्छी और प्यारी बातें कहना।

कि १. उक्त रत्न के रगका। रक्त वर्णका। सुर्खा प्रेसे—आल करका, लाल कागजा। २. आवेश, कोच समा लज्जा आदि के कारण जिसका वर्णरक्त हो गया हो। जैसे—आकि या बेहरा लाल होना। तपक कर साल अगारा होना।

मुहा०-साल पड़ना या होना-कृढ होना । नाराज होना।

है. (जौमर के खेल की गोटी) जो चारो और से घूमकर बिलकुल बीच-बाले साने मे पहुँच गई हो, और जिसके लिए कोई चाल बाकी न रह गई हो।

मृहा०—(किसी की) गोटी लाल होना =यवेष्ट प्राप्ति या फल-सिद्धि होना।

४. (वीसर के खेल का खिलाड़ी) जिसकी सब गोटियों बीच के घर में पहुँच चुली हो और लिसे कोई चाल खलना बाकी न रह गया हो। ऐसा खिलाड़ी जीता हुआ समझा जाता है। ५ (खिलाड़ी) जो खेल में औरों से पहले जीत गया हो। ६ घन-सम्पत्ति, सन्तान आदि से परस सुखी।

मुहाः — लाल होना या लालो लाल होना = यथेष्ट सम्पन्न और सुसी होना।

पु॰ १ एक प्रसिद्ध छोटी चिडिया जिसका शरीर कुछ भूरापक लिये लाल रग का होता है। इसकी बादा को 'मृनियां' कहते हैं। २. चौपायों के मुँह से होनेवाला एक प्रकार का रोग।

सास अंबारी—स्त्री० [हिं० लाल+अम्बारी] एक प्रकार का पटुआ जिसके बीज दवा में काम आते है।

**लाल अगिन—पु**० [हि० लाल + अगिन] भूरे लाल रग का एक पक्षी, जिसका <sup>३</sup> ला नीचे की और सफेद होता है।

लास आलू पु॰ [हि॰ लाल+आलू] १. रतालू। २. अरुई। मुद्दर्शी।

साल इतायची—स्त्री॰ [हि॰ लाल+इलायची] वडी इलायची। सालक—वि॰ [स॰√लल् (इच्छा)न ण्युल्—अक] (लालन अर्थात्)

बुलार-प्यार करनेवाला। पु० विदूषक।

**साल कच्चू**—पु० [हि० लाल+कच्चू] गजकणं आलू। बडा।

साल कलमी—पु० [हि० लाल + कलमी] चाँदनी या गुल चाँदनी नाम का पौधा और उसका फूल।

साल कीन-पु०=नानकीन।

काल कोठी-रत्री० [हि॰] व्यभिचारिणी स्त्रियो का अड्डा जहाँ वे कसब कमाती हैं।

साल वास-स्त्री · [हिं शाल+बास] गोमूत्र नामक तृष।

स्रास्त चंदन-पुंo [हि०+सं०] रक्त चदन।

कालच-पुं [स॰ लालसा] [वि॰ लालची] कोई चीज पाने या लेने

के लिए मन में होनेवाली ऐसी अत्यविक चाह या लालसा को अनुवित या जको मन होने के कारण सहस्रा औरो पर प्रकट न की जा सकती ही। छोलुमतापूर्ण लोगा औसं-बहुत लालच करना अच्छा नहीं होता।

लाकचर्ता—वि०≕लालची। सालची—वि० [हि० लालच+ई (प्रत्य०)] बहुत लालच करनेवाला। कोशी।

लाल चीता—पु० [हि० लाल+चीता] लाल फूलों वाला चित्रक या

वाता। काल बीनी—पु० [हि० लाल | चीनी] एक प्रकार का कबूतर, जिसका सारा शरीर सफेद और सिर पर बहुत सी लाल विदियों होती हैं।

सास्त्रेन स्त्रीं वं लंदने किसी प्रकार का ऐसा आधान या उप-करण जिसमें तेल भरने का जजाना और जलाने के रूप बत्ती लगी पहती है और जल्दी हुई बत्ती को बुक्ताने से क्याने के लिए बारो और सीचे का अथवा और किसी प्रकार का सावरण भी लगा पहता है। कंकील।

सासकी—स्त्रीः [हिं लास (रतन)+डी (प्रत्यः)] नरण, बाली आदि में स्नाया जानेवासा एक तरह का नग।

कासवामा—पु० [हि० लाल+दाना] लाल रग की लसलस। (पूरव) कासन—पु० [स०√लाल् (इच्छा)+णिव्+स्यूट्—अन] यथेय्ट प्रेम-पूर्वक दालको का आदर करना। लाड-प्यार।

पद— लालन-पालन। †पु० [हि० लाल] १. प्रिय पुत्र। प्यारा बेटा। २. बालक। लडका।

†स्त्री॰ [<sup>7</sup>] चिरौँजी। पद्माल।

काकना—स॰ [स॰ लालन] १. लाड या दुष्ठार करना। उदा०— लालन जोग लजन लघुलोने।—नुलसी। २ पालन-पोषण करना। पालना। उदा०—कल्प बेलि जिमि बहु विधि लाली।—नुलसी।

स्त्रास्त्र-बि० [स०√ल्ल्+णिष्+अनीयर्] जिसका लालन करना उचित हो या किया जाने को हो।

<del>काल-पगड़ी - र</del>वी० [हिं०] पुलिस का सिपाही या अधिकारी। (उत्तर-प्रदेश)

लाल-वर्तन-पु० [हि॰] कपास के पौधी में लगनेवाला एक प्रकार का लाल कीडा।

स्रातः पानी-पु॰ [हि॰ लाल+पानी] शराब। मद्य।

लाल पिलका—पु० [हि० लाल + पिलका] सफोद बैनों तथा दुमवाला लाल रगका एक प्रकार का कबूतर।

लाल पेठा-पु॰ [हि॰ लाल+पेठा] कुम्हड़ा।

लाल-फीता-पु. [हि॰] १. काल रण की पट्टी या फीता जिससे सर-कारी कार्याख्यों से काराज-पत्र, निषयों आदि वीधी जाती है। २. काक्षणिक जीर व्यय्यायक क्य से सरकारी कार्यों के समादन निर्णय जादि से लगनेवाली जनावस्थक देर। वीध-पूत्रता। (रेडटेग

लाल-बुबरकड़---पु० [हि० लाल-)-बुसना] ऐसा मूर्ल व्यक्ति को बास्तव मे जानना ती हुछ जी न हो, फिर भी अटकल-पुजार ऊट-पटींग अनुभान लगाकर हुक्ह बाती का कारण तथा समस्याओं का समा-बाल करने में न जुकता हो। लाल-बीबी रुप्री० [हि॰] सैनिकों की परिवास में निम्न कोटि की बीर कसब कमानेवाली वेध्या।

लाल-बेक-पुं० [हिं• लाल+तु॰ बेग] १. एक कल्लित पीर। २. लाल रंग का एक प्रकार का कीखा।

काल-वेगी--पुं० [हि०] लाल वेग नासक पीर का अनुसावी अवर्ति मुसलमान भंगी।

कार-भवत-पु० [हि० लाल+स० भवत] जोई या कावा का पकाया हुआ भात, जो रोगियों को पच्य से दिया जाता है।

साल-भरेंडा--पु० [हिं0] एक तरह का छोटा बाड़।

लास-मन—पुं० [हिं० लाल+मणि] १. श्री कृष्ण। २. लाल रंग का एक प्रकार का तोता जिसकी योच गुलाबी, दुम काली और बैने हरे होते हैं।

स्नास-निर्म पुरु [हिंत] १. एक तरह का छोटा पौचा जिससे फली के आफार के फल होते हैं। जो बारफ में हरे लगा पकते पर लाल है। जाते हैं। २. उक्त पौचे की फली अचवा उसकी चुकती को कहु, तीच्या स्वाद वाली होती है और नमकील अध्वतों में बाकी जाती है।

लाल-मुँहाँ-पु० [हि०] मुँह से निकलने वाले रंग के छाले जिसकी गिनती रोग में होती है। निमानों का एक प्रकार।

वि०---लाल मुँहवाला ।

काल-मुनियाँ—रत्री० [हिं0] एक प्रकार की छोटी चिडिया। काल-मुनियां—पु० [हिं0] १. एक प्रकार का पहाडी विकारी पत्नी जिसका दिकार किया जाता है। २. गुक-अच्याकी नाम का पौचा और उत्तका फुल। अपुर-शिक्का।

लाल-मूली—न्त्री० [हि० लाल + मूली] शलजम। शलगम। लालरी—न्त्री० = लालडी।

लाल-लाड्—पु० [हि० लाल+लाड्—लड्डू] एक प्रकार की नारंगी। लाल शक्कर—स्त्री० [हि० लाल+शक्कर] बिना साफ की हुई चीनी। लांड।

सास-सफरी-स्त्री० [हिं0] अमरूव।

**लाल-समुद्र--**पु०=लाल सागर।

लाल-सर—पु० [हि० लाल⊣ सर] एक प्रकार का पक्षी जिसकी गरदन और सिर लाल रग का होता है।

काकता——की० [स०√ल्स्(शीर्मा) + मङ्, दिख्त,+ अ+टाप्] १. बहुत दिनो से मन मे बनी रहनेवाली इच्छा। साथ। वेस—जी के दर्शनों की लालमा पूरी न हो सकी। २. गॉकणी की इच्छा। दोहर। ३ अनुनय। ४ बेरा। ५. एक प्रकार का बुता।

लाल-सान-पुं∘ [हि॰ लाल+साग] मरसा नाम का साग।

लाल सागर—पु० [हि० लाल नं स० सागर] भारतीय महासागर का वह अश जो अरव और अफ्रीका के बीच में पढता है और जिसके पानी में कुछ ललाई सलकती है।

साल-सिसी-पु॰ [हि॰ लाल+शिसा] मुर्गा।

साल-सिरा—पु॰ [हि॰ लाल+सिरा—सिर] एक प्रकार की बत्तस जिसका सिर लाल होता है।

कालसी—वि॰ [स॰ लालसा+ई (प्रत्य॰)] कालसा या अधिकाया करनेवाला।

и**т** 

काका—स्वी॰ [सं०√लल् (इच्छा)+णिन्+अन्+टाप्] मुँह से निकलनेवाली कार। मुक।

पुं• [स० काकक] १ प्रायः कायस्यो, वनियो, पजावियो आवि के नाम के पहले जगनेवाला आंदरसुचक शब्द। चैते—लाला लावपत राय। २ वाराचीत मे प्रयुक्त होनेवाला एक प्रकार का आंपरसुचक संबोधन।

पुहार — (किसी से) लाला महमा करता — किसी को आवरपूर्वक समीधन करते हुए उससे बातचीत करना या उसे समझाना चुझाना औष बीच में लाला, महमा आदि मर्पवासूचक समीधन करते हुए बातें करना। वैसे — सुन्हे लाला महमा करके उनसे अपना काम निकालना चाहिए। ३. कासस्य जाति या कासस्यी का सूचक कास्य विसे— ये लाला लोग बहुत चतुर होते हैं। ४. छोटे बच्चो के लिए प्रेमसूचक संबीधन। पू० [का.] पासी का लाल रंग का फूल जिसमे प्राय. काली बस-चस पैसा होती है। गुले लाला।

लाला-प्रवि—स्त्रीः [स॰ मध्यः स०] मुँह के अन्दर की वे प्रनिषयाँ जो लाला या लार उत्पन्न करती है। (सैलिवरी ग्लैण्ड)

कासारिक-वि० सि० ललाट+ठक्-इक] १. ललाट अर्थात् सस्तक सर्वेषी। २. लाक्षणिक अर्थ में, नियति या भाग्य से सर्वेषत अर्थवा उस पर आधारित। ३ सतर्क। ४. निकम्मा। व्यर्थ।

पुं० १. कामशास्त्र मे एक प्रकार का आर्किंगन। २. सेवक। काका-प्रमेह—पु० [स० प० त०] प्रमेह का वह प्रकार जिसमें पेशाब छाला (जार) की तरह तार बॉथकर होता है।

<del>साला-नेह</del>—पु०≕लाला प्रमेह।

लालामित— भू० कु० [स० लाला + वसम् + मत] १. जिसके मुँह मे बहुत अभिक लालच के कारण लाला अर्थात् लार या पानी मर जाया हो। २. जिसका अच्छी तरह लालन अर्थात् दुलार या लाट किया गया हो।

स्नाल-विक—पु० [स०व०स०] ऐसा जतु जिसके मुंह की लार में विष रहता हो। जैस—मकडी, छिपकली आदि।

लाला-कव-पु० [स०ष०त०] १ मुँह से लारबहना। २ वह जिसके मुँह से लारबहती हो। जैसे--- छिपकलां, मकडी।

स्वासा-साव पु० [स० प० त०] १. मुँह से पूक या लार गिरना। २. मकड़ी का जाला।

स्रालि—स्वी० ≕लालसा। उदा०—ये सोरही सिगार बरनि के कर्रीह वैवता लालि।—जायसी।

क्लालिल — भू० क्र० [स०/ठल (६००छा) - णिज्+ सत्त ] १. जिसका कालल किया गया हो। बुलारा हुआ। '२. जो पाळा-सोसा गया हो। क्लालितक — पुँ० [स० लालित + कन्] वह प्रिय जीव या प्राणी जिसका कालल-मालक किया गया हो।

कास्तिय-पु० [स० ललित + ध्यम्] १ ललित होने की अवस्था, गुण या भाव। २. रमणीयता। ३. हाव-भाव।

**कालिनी**—स्त्री० [स०√लल्+णिनि+ङोष्] कामुकस्त्री।

काकिया—स्त्री० [हि० लाल] लाल होने की अवस्था या भाव। लाली। काकी—स्त्री० [हि० लाल +ई (प्रत्य०)] १. लाल होने की अवस्था या भाव। अरुणता। सलाई। लालपन। मुर्खी। २. इञ्जल, प्रतिष्ठा या सम्मान जिसके बने रहने पर बेहरा लाल रहता है। रौनक। शोभा। (प्रायः चेहरे या मुँह के साथ प्रयुक्त) जैसे---चलो, तुम्हारे चेहरे(या मुँह)की लाली रह गई; अर्थात् प्रतिष्ठा बनी रह गई। नष्ट नहीं होने पाई। ४. यश। कीर्ति। ५. पकी इँटो का चूर्ण। सुर्खी। पुं [स॰ स्नालिन्] १. लालन-पालन करनेवाला व्यक्ति।

२. व्यक्तियों की कुमार्ग पर के जानेवाला पुरुष।

**काले-प्** बहु० [हि० लाला] अभिलावाएँ। मृहा०—(किसी चीज के) साले पड़ना≔अप्राप्य या दुष्प्राप्य वस्तु के लिए बहुत अधिक तरसना। जान के लाले पड़ना≔विकट या सकट-पूर्ण स्थिति मे पहुँचना।

**लाको---पुं**० =-काले ।

सास्य—वि० [स०√लल् (६च्छा)+णिव्+यत्] लालनीय।

लास्हा-पु॰ दे॰ 'मरसा' (साग)।

साद-पुं∘ [स०√रू (छेदना)+ण] १. लवा नामक पक्षी। २. लीगा ३. काटने की किया या भाव।

स्त्री० [देश० या स० रज्जु] मोटा रस्सा।

मुहा०-लाव चलाना ≔वरसे के द्वारा कूएँ से पानी निकालकर खेत सीचना ।

२. उतनी भूमि जितनी एक दिन मे एक चरसे से सीची जा सके। ३. लंगर मे बाँधने का रस्सा ४. डोरी। रस्सी।

पु० [हि० लाना] ऋष के रूप मे किसी को दिया जानेवाला घन। मृहा०---लाव जठाना==(क) चीज वधक रखकर रूपया उधार देना। (ल) कच्ट के समय लेतिहरों की सहायता करने के लिए उन्हें धन देना। लाव लगाना=उषार लिया हुआ रुपया, अमादि देकर चुकाना।

स्त्री० [हिं० लाब=आग] अग्नि। आग।

सावक-पु० [स० लाव+कन्] लवा (पक्षी)।

पु० [देश०] १. चावल की जाडे की फसल। २ वरसा। ३. उतना समय जितना एक बार मोट खीचने में लगता है।

**सावण-पु०** [स० लवण+अण्] सूँघनी। नस्य।

वि० १. लवण संबंधी। नमक का। २ जिसमे नमक भिला हो। नमकीन। ३. (ओषधि आदि) जिसका लवण या नमक के द्वारा सस्कार हुआ हो।

**कावणिक-पु०** [स० लवण+ठञ्—इक] १. वह जो नमक बनाता या बेचला ही। नमक का व्यापारी। २. नमक रखने का बर्तन। नमकदान ।

वि०≔लावण।

**सावण्य-पु**० [स० लवण+ध्यस्] १ लवण का धर्मया भाव । नमक-पन। २. शील या स्वभाव की उत्तमता। ३. आकृति आदि मे होनेवाली नमकीनी। चेहरे या शरीर का नमक अर्थात् सलोनापन।

लाबच्या-स्त्री० [सं० लावच्य+अच्+टाप्] ब्राह्मी (बृटी)। लावबार—वि० [हि० लाव=आग+फा०+दार (प्रत्य०)] भरी हुई

पुं• वह जो पुरानी चाल की तोपो में बत्ती लगाकर उन्हें चलाता या छोड़ता था।

साबनता†--स्त्री० ⇒लावण्य ।

सावना-स॰ [हि॰ लगना] १. लगना। स्पर्श करना। उदा०---वंतर पट वे खोल सबद उर लावरी।--कबीर। २. पूरा करना। उदा०---नाचींह गावींह लावींह सेवा ।--- तुलसी ।

**सावनि—स्त्री**० [स० लावण्य] लावण्य। सुन्दरता। स्त्री०=स्त्रावनी ।

लावनी स्त्री ः [स॰ लावणी] १. सगीत मे देशी रागों के अंतर्गत एक उपराग जिसका विकास मगध के पास लावाणक नामक प्रदेश के लोक-गीतो मे हुआ था। उसके कई भेद हैं। यथा--- लावनी कॉलगड़ा, कावनी जगला, लावनी भूपाली, लावनी रेखता आदि। २. लोक में प्रचलित उपराग के वे विशिष्ट प्रकार जो प्रायः चंग या बफ बजाकर उसके साथ गाये जाते हैं। ३. उक्त प्रकार की वह कविता या गीत जो चंग या बफ बजाकर गाया जाता हो।

लावनी बाज-पु० [हि०+फा०] [भाव० लावनी-बाजी] वह जो चंग या क्रफ पर लावनियाँ गाता हो।

<del>का-बबाल</del>—वि० अ० ला+फा० वबाल] १. ला-परवाह। २. वाबारा। ३ अविचारी।

का-ववाली—स्त्री∘ [अ०+फा०] १ ला-ववाल होने की अवस्याया

भाव। २. आवारागर्वी। ३. अविचार। ला-बल्ब---वि० [फा०] [माव०-लाबल्दी] जो पिता न हो अर्थात्

जिसके अगि सन्तान न हो। नि सतान। कावा--पुं० [सं० काजा] ज्वार, धान, रामदाने आदि को बालू में मूनने पर तैयार होनेवाला वह रूप जिसमे दाने फूटकर फैल जाते

मुहा०--- (किसी पर) लाबा बेलना != (क) किसी को अधिकार या वश में करने के लिए मत्र पढते हुए उस पर लावा फैंकना। (स) अविकार यावश मे करना।

वि० [हि० लावना] लगाई-बुझाई करनेवाला। दो पक्षी मे झगड़ा सङ्ग करनेवाला।

पु० [हि० लवना] फसल काटनेवाला मजदूर।

पु॰ [अ॰ लाबत] राख, पत्थर और चातु आदि मिला हुआ वह इव पदार्थ जो प्राय. ज्वालामुखी पवंती के मुख से विस्फोट होने पर निकलता है।

**साबाणक-पु**० [स०] सगध का निकटवर्ती एक देश।

लाबा-परछन \*--पू० [हि०] एक वैवाहिक रीति जिसमे कन्या की झोली अयवा उसके हाथ में पकड़ी हुई बलिया मे उसके भाई लावा बालते या छोडते हैं।

ला-बारिस-वि० [ब०] [बाव० ला-बारिसी] १. (व्यक्ति) जिसका कोई वारिस अर्थात् उत्तराधिकारी न हो। २. (बस्तु) जिसे संभाल-करन रखा गया हो और जो यों ही इधर-उधर पड़ी रहती हो। ३. (माल) जिसकी देख-रेख करनेवाला या मालिक न ही।

ला-बारिसी--रत्री० [अ० ला-बारिस] ला-बारिस होने की अवस्था या साव।

वि०≕ला-वारिस।

लाबा-जुतरा---वि॰ [हि॰] इघर की बातें उबर लगाकर कीयों की आपस में छड़ानेवाला।

सायु पुं [हि॰ जलावू] कहा घीया। लीखा।

लाच्य-वि० [सं०√लू (छेवन)+ध्यत्] लवने अवदि काटने के

भागः प्रति [फा॰] १. किसी प्राणी का मूस गरीर। गया थेले — हांबी की लाशा २. अत-विक्रत तथा मृतप्राय करीर। थेले — लागें तुद्ध रही थीं। ३. लाकणिक वर्ष में, बहुत वारी व्यक्ति।

काका--वि० [फा०] अति दुर्बेल, श्रीणकाय।

पुँ० मृत शरीर। लाश। शव।

**रुाव—र**त्री०≕लाख (लाक्षा)। **लावना**—स०≕लाखना।

कास—पुं∘ [सं∘√लस् (शोमित होना) + वझ्] १. एक प्रकार का नाव । २. विरकने या प्रटकने की किया या शाव । ३. वृक्ष । रस ।

योरबा। पुं० [हिं० लसना] १. लसने अर्थात् सुन्दर जान पड़ने की अवस्था या भाव। २. छवि। योभा। ३. चसक। वैस्ति।

पु॰ [?] उस छड के दोनों कोने जो पाल बौधने के लिए सस्पूल में लटकाया जाता है। (लघ॰)

मुहा०---लास करना:--वलती हुई नाव को रोकने के लिए बाँड़ों की बहुते पानी में बेडे बल में उहराना। (लश०)

†स्त्री०≕लाश (शव)।

लासक—पुं० [स०√लस्(कीड़ा) + ज्युल्—जक] १. लास्य अर्थात् कोमल अग-पंगी से पुत्त गृत्य करतेवाला नतंक। २. मयूर। मोर। ३. शिव। ४. घटा। सटका। ५, एक रोग जिममे सरीर का कोई अंग वरावर क्रिल्ता-डुल्ता रहता है।

वि० १. नावनेवाला। २ हिलता-दुलता रहनेवाला। ३. केलवादी। ४. कीडा रस।

लासकी—स्त्री० [सं० लासक⊹डीष्] नर्तकी।

लासकीय—वि० [सं० लासक +छ—ईय] १. लासक संबंधी। २. लासक रोग से प्रस्त या पीडित।

लासन-पुं० [अं० लौशिय] जहाज बौधने का मोटा रस्सा। लहासी। पुं० [स०] नाचने की किया या भाव।

लासा—पु० [हि० जस] १. कोई असवाला बा असीला पदावें। विदोयतः ऐसा पदार्थ जिसके द्वारा दो वीजें परस्पर विपकाई बाती हैं। २. बहु असीला पदार्थ जिससे बहैलिये चिकियों फैसाते हैं। वेंप। कोपन।

मृहा०---कासा कमाना---किसी को फैसाने की युक्ति रवना। कासा होना---सदा साथ लगे रहना।

३. वह सामन जिससे किसी को फैसाया जाय।

का-साली — वि० [अ०] जिसका सानी या जोड़ का कोई न हो। अहि-तीय। वेजोड़।

स्त्रासि-पुं = लास्य ।

कासिक-वि० [सं० लास+ठन्—६क] [स्की० कासिका] सावन-बाला। क्वासिका—स्वीः [सं० कासिक+टाप्] १. नर्सकी। २. वेक्या। ३. उपरूपक का एक घेत।

काली स्थीः [देशः] गेहूँ, सरसों आदि की फसल में लगनेवाला यक तरह का काला छोटा कीड़ा।

**सायु-स्**त्री० = लाहा।

वि॰ कोमल तथा मधुर। जैसे—स्वरो में र की व्यक्ति स्नास्य है। स्नाह—स्वी॰ [सं॰ लाका] लाखा चपड़ा।

स्त्री० [?] जमकादीप्ति।

स्त्रा० [:]जमकादाप्ताः †प्o≕लाभः।

लाहक-वि० [हि० लाह] १. इच्छा करने या चाहनेवाला। २. लास के रूप में प्राप्त होनेवाला। ३. लावर या कदर करनेवाला।

काकृत-पु. [देशः] १. पद्मुली की विलाया वानेवाला महुए का फल जिवसें से मद बींच किया गया हो। २. जूसी और महुप की मिलाकर उठाया हुआ बसीर। ३. किसी चौल का और किसी तरह उठाया हुआ बसीर। ४. गीलो आदि के क्याने पर उन्हें पिलाई कोनेवाली दवाएँ। ५. वालिहान से जनाज डीकर लगे की सजहूरी।

काहल | --- अव्य० =-ला हील।

<del>लाहा—प</del>ुं०≕लाह (लाम)।

काही-वि॰ [हि॰ लाहा] लाल या लाखी रंग का।

स्त्री० १. लाल रंग के वे छोटे कीड़े जो लास बनाते हैं। २. ऊस की फसल में लगनेवाला लाल रंग का एक तरह का छोटा कीड़ा।

ल्बी॰ [देश॰] १. सरसों। २. काली सरसो। ३. तीसरी बार साफ किया तुला सोरा।

स्त्री = जाई (धान, बाजरे आदि का लावा)।

लाह्र†—पुं०≕लाह (लाम)।

काहौरी नमक--पुं० [हि०] सेंघा नमक।

जाहील-अन्य [अ ] अरबी के एक प्रसिद्ध वाष्य का पहला वाब्य जिसका व्यवहार प्राय भूत-प्रेत जावि को समाने वा किसी बात के संबंध में परस उपेसा अवधा पृणा प्रत्य करते के लिए किया जाता है। पूरा वाषय इस फकार है— 'ठाहील व ला कृष्यत इस्ला विस्लाह', जिसका आवे हैं, इंश्वर के तिवा जोर किसी ने कुछ सामध्ये नहीं है।

सृहा - साहील पड़ना = (क) उक्त वाक्य का उच्चारण करना।
(क) परम उपेक्षा, मुणा वा तिरस्कार सुचित करना।

क्षिमा—पुं∘ [सं०√िल्स् (गित्त) + यह वा बच्च] [वि० लैमिक] १. कोई ऐसा चित्त या निशान जिससे किसी काम, चीज या बात को शहचान होती है। कव्याण ! तिली वर्ष या समृह का प्रतिनिधित्व करने-बाला तत्व, पदार्थ या बाता। प्रतिकः। ३. न्याय शास्त्र में कोई ऐसी चीख या बारा जिससे किसी प्रभार की घटना या तत्य का ठीक वसुमा या करना होती हो अयवा प्रमाण मिलता हो। साचक हेतु। वीदो— षूम भी अग्निकाएक लिंग है। अर्थात् धूऔं दिखाई पडने पर आगका अनुमान होताया प्रमाण मिलता है।

चित्रैय — हुमारे यहाँ त्याय शास्त्र के यह चार प्रकार का कहा गया है— (क) सबद, जैसे— आग के साथ प्रतेवाला मृत्री उत्कार सब्द किंग है। (ल) गी, बैंक आदि के सित्र में क्लो रहनेवाली सीग उनके त्यस्त किंग हैं। (ग) मनुष्य के साथ लगी रहनेवाली भाषा उसका सहस्त्री किंगा है, और (ण) किसी अच्छी या बूरो बाल के साथ विषरीत क्या में कगी रहनेवाली बुरो या अच्छी बात उसका विपरीत किंग है। जैसे— गुण और अवस्तुल, गाग और प्रष्य आदि।

अ. मीमासा में से छ छक्षण जिनके आधार पर लिंग का निर्णय होता है। याचा—उपकम, उपसंहार, अम्यास, अपूर्वता, अयंवाद और उपपिता । प्रसंक्य में मूळ प्रकृति जिनसे सारी विकृतियां किर से लीन होती हैं। ६ लोक-व्यवहारों में अर्थ की दृष्टि से जीव-कन्तुओ, पेक-पीधो अपवा पुरुष और ली बाले दो प्रसिद्ध विकासों में से प्रत्येक विकास वह स्थिति विकृतक कारण या डारा हमा किसी को नर या जादा व्यवचा पुरुष या स्त्री कहते और मानते हैं। (सेस्स) ७ उत्तर के आधार पर वह लख जो पुरुषों और लियों को अपनी काम बासना पूरी कर्ण अथवा संतान उदाश करने में प्रकृत निर्मा होता विकास प्रति करने अथवा संतान उदाश करने में प्रकृत करता है। (सेप्स) ८. व्याकरण के सेत में अव्य-ता नृष्टि से संज्ञां और सिवोयणों) का वह वर्गीकरण जिनसे यह पूजित होता है कि कोई सज्ञा या सर्वनाम पुरुष जाति का वाचक है या श्री जाति का।

क्तिये — इसका थियेष विवेचन काव्य-प्रकाश से देखां जा सकता है। १०. पुरुष की जननेत्रिय या गृह्य इंद्रिया उपस्य। शिस्त। ११. शिव का एक विशिष्ट प्रकार का प्रतीक या मूर्ति जो पुरुष की जननेत्रिय के रूप से होती है।

षिरोष-हमारे यही जिब के दो रूप माने गये हैं। पहला निष्क्रिय और निर्मुण शिव को अलिग करा गया है और दूसरा क्यात् की उत्पत्ति करने-बाला शिव को लिग रूप है। इसी दूसरे और लिग वा प्रकृति के मृत्र कारण बांगे रूप में शिव को 'लिगी' भी कहते हैं। और इसी रूप में मारत में उनकी पूजा होती है। (विशेष दे॰ 'लिग-पूजा')

१२. वह छोटी दिविया या पिटारी जितमे छिंगायत लोग पिव-लिंग की मूर्ति वेंद करफे गर्ले से गहने या छटकाये पहते हैं। १३ देवता को प्रतिमा या मूर्ति। विग्रहा १४. वेंदान्त में जारमा का वह बहुत छोटा और सूक्ष्म रूप जो शरीर के बीचे के आकार का होता और मृत्यु के उपरात शरीर से बाहर निकलता है। दे॰ 'लिंग-शरीर' १५. दे० 'लिंग-पूराण'।

किंगता—स्त्री० [स० लिंग ⊹तल्—टाप्] लिंग से युक्त होने की अवस्था या माव।

लग-वेह—पु०≕[स० मध्य० स०] ≕िंलग-शरीर।

लिग-वेही (हिन्)--पु० [स० लिंगवेह+इनि] वह जिसका सन, कर्म और बचन सब एक-रूप हो।

लिगबर-पु० [स० व० त०] १. लिंगी अर्थात् चिह्न घारण करने-वाला व्यक्ति। २. डोगी व्यक्ति।

लिंगन—पुo=आलिंगन ।

र्किंग-नाका—पु० [स० प० त०] १ ऐसी अवस्था जिसमे किसी किंग अर्थात् चिह्न या लक्षण की पहचान न हो सकती हो। २० अथकार। ३ अवता। अन्धापन।

िंकन-पुराण—पु० [स० मध्य० स०] अठारह पुराणो में से एक प्रसिख पुराण जिसमे शिव और उनके लिंग की पूजा का माहारम्य विणत है।

लिंग-पूजक-पु० [स० ४० त०] वह जो लिंग-पूजा (देखें) करता हो। (फेल्लिसिस्ट)

लिंग-पूजा-र्जी [स॰ द०तः] पुरुष की जनन-शक्ति के प्रतीक के रूप में लिंग की पूजा करने की प्रधाजों अनेक प्राचीन जारियों ने प्रचलित यो और अब जी हिन्दुओं में जो शिव-लिंग की पूजा के रूप में अचितित हैं। (फेल्सिक्स)

चिश्रोस — प्राचीन काल मे अपड, जापान, मिल, रोम, यूनान आदि अनेक देशों में पुष्प की जनतेनिद्रय या लिंग ही सारे जात् ना मुग आराण भागा जाता वा जो र इसी लिए वहीं मी ईंबस्य या लग्दा देखता के क्य में लिंग की ही यूजा होती थी। यही तक कि काबुल के पुराने मर्थिरों में बहुत में ऐसे लिंग निकले हैं, जो भारतीय चिवन लिंग से बहुत कुछ मिलते हैं। वैदिक काल में अनेक अनार्य मारतीय जातियों में भी यह लिंग-पुत्रा अचिलत थी।

जिमविद्यां — स्त्री० सिं० लिंग√वृध् (बढना) ⊹णिव् ः णिनि । डीप्] अपामार्गः। चिचडाः।

**लिगवरित-पु०** [स० मध्य० स०]=लिंगार्श (रोग)।

लिंगवान् (वर्)—[स० लिंग+ मतुर्] जो लिंग अर्थात् चिह्न या लक्षण से युक्त हो । लक्षण युक्त ।

पुं॰ शैंबो का लिंगायत सम्प्रदाय।

लिंग-बृत्ति—पु॰ [स॰ व॰ स॰] जो केवल लिंग अर्थात् चिन्ह्या वैश बनाकर जीविका चलाता हो। आडम्बरी।

वि॰ झूठे चिह्न धारण करके जीविका चलानेवाला। डोगी।

स्त्री० १ लिंग अर्थात् चिह्न धारण करके जीविका उपाजित करना। २ डोग रचना।

लिन-सरिर-पुंश्मिष्य । साथ । सिंदू मास्त्री के अनुसार मृत्यू के उप-गान प्राणी की बारमा को आनृत रखनेवाला वह सुरुम सरीर जो पांची प्राणो, पांची क्रानित्रयो, पांची सुरुमपूर्वो, मन, बूढि और अह-कार से पुनत होता है परन्तु स्मूल अन्नमय कोल से गहित होता है। लोक-व्यवहार में इसी की सुम्म-सरीर कहते हैं। विशेष- कहते हैं कि जब तक पुनर्जन्म न ही या मोक्ष की माप्ति न हो, तब तक यह शरीर बमा पहला है।

रिक्तमारीर (रिन्)—वि० सि० किंगबारीर+इति] किंग-शरीरबारी। किंगस्य—पु० [सं० किंग√स्या (ठहरना)+क] ब्रह्मचारी। (मनु-स्मृति)।

किमाफित—पु० [सं० लिंग-अंकित, त्०त०] ≕िल्मासत श्रीव सम्प्रदाय। किमानुशासन—पु० [सं० लिंग-अनुशासन, प० त०] वह शास्त्र जिसमें इस बात का विवेचन होता है कि वाक्य-रचना में कीन सां शब्द किस

अवस्था में किन किंग में प्रयुक्त होता है। विशेष—हमारे वहीं की सहकत, गांकि, माइल, आदि पुरांची भाषाओं में एक ही शब्द मित्र मित्

लिमायत-पु० [हि०] १. एक प्रसिद्ध श्रैव सम्प्रदाय। २. उक्त सम्प्र-दाय का अनुसामी।

लिंगार्चन--पु० [सं० लिंग-अर्चना ष० त०] = लिंग-पूजा।

लियार्च (स्) —पु ॰ [स ॰ लिय-अशंस्, ष ॰ त ॰ ] पुष्ठव की जननेन्द्रिय का एक रोग ।

र्किंगित—मू∘ कृ० [सं०√र्लिग⊹क्त] लिंग् अर्थात् चिह्नायालक्षण से युक्त कियात्रथाः

र्किंगिनी—रत्री० [स० लिंग ⊹इनि ⊹कीप्] एक प्रकार की लता जिसे पत्र गृरिया कहते है।

किमी (मिन्)—वि० [स० लिंग + इति] [स्त्री० लिंगिनी] लिंग अर्थात् चिक्क या चिक्को से मुक्तः। लिंग-वारी।

पु॰ १. शिवा महादेव। २. शिव लिंग का उपासक या पूजक। शैवा ३. ब्रह्मचारी। ४ परमारमा। ५. ढोगी। ६ हावी। ७. दे॰ 'लिंग-देही'।

†स्त्री**० [सं० लिंग] छोटा शिव लिंग।** 

किंपेंडिय—पु<sup>°</sup> [त॰ लिंग-इदिय मध्य॰ त॰] पुरषं। की भूत्रेन्द्रिय। लिंग। किंद्र--पु॰ [अ॰] एक तरह का मुलायम जालीदार कपड़ा जो घाव पर दवा आदि लगाकर रखा जाता है।

िलए—अब्य [?] 'के' रावंध सुबक से युक्त होकर'के लिए' रूप मे प्रयुक्त होनेवाला सन्प्रदान कारक का विभक्ति चिह्न। जैसे—राम के लिए फल मैं लाया हैं।

षिकोष— 'इसिलए' जादि में 'इस' के बाद वाले कि का लोप हो गया है। फिक्कटी—स्त्री० [?] पिक्क लेकित करने का आय-रंग नामक रग। किकिन—पुं० [देश०] लबी टीगो वाला भटमेले रंग का एक पक्षी। फिक्कर—पु० अलहुक।

लिक्काइ—पुंo [हि॰ लिखना] सूच मैंजा हुआ और बहुत लिखनेवाला लेखक।

लिका-स्त्री० [सं०√लिश् (गति)+का, किस्त, ∤टाप्] १. जुंका

अंडा। २ शालीन काल का एक बहुत छोटा परिभाण, जो किसी के मत से जार अणुजों के बराबर, किसी के मत से आठ वाल के बराबर जीर किसी के मत से रार्द या सरसों के छठे माग के बराबर होता है।

लिकात स्त्रीः [हिं॰ लिखना] १. लिखने की किया या भाव। २. लिखे हुए होने की अवस्थाया भाव।

मुहा०--- लिखत पढ़त हीना-- लिखा-पढ़ी में होना।

३. वह दस्तावेज जो विधिक दृष्टि से प्रामाणिक माना जा सकता हो। आपस मे की हुई लिखा-पढ़ी। (इस्ट्र्मेंट)। ५. भाग्य का लेखा। अध्य० ≔िलिखत।

सिक्ततम स्त्री० [हि० लिखना] १. लिखावट। २. लिखा-पड़ी। उदा०--इनकी लिखतम का, इनकी बात का कोई अरोसा नहीं। बुग्दावनलाल वर्मा।

लिक्कबार--वि॰ [हि॰ लिक्कना+धार (प्रत्य॰)] लिक्कनेवाका।

पुं गृहरिर। लेखक।

लिकान—र्ना० [हिं० लिखना] १ लिखने की किया या भाव। २० लेखा ३. लिखाबट। ४. भाग्य का लेखा ५. दे० 'लिखत'।

क्लिक्सा—स० [४० जिकत] १ किसी ताल पर वर्ष, रेक्सार्ट, कुल, परितयं ब्रादि असित करना। २. कलम, पेंक्लि आदि की सहा-यता से कान्य, द्रभती आदि पर कोई बात, लेख या विचार अक्षरी या वर्णों के द्वारा अकित करना। लिविबद्ध करना।

मृहा•—(किसी के) नाम लिखना≔यह लिखना कि अमुक वस्तु या रकम अमुक व्यक्ति के जिम्मे है।

पव-- लिला-पदी-- शिक्षित व्यक्ति।

३. किसी साहित्यिक-कृति की रचना करना।

४ कूँची आदि की सहायता से चित्र विशेषतः रग-चित्र बनाना। उदा०—लिखित सुवाकर लिखि गा राह।—तुलसी।

<del>लिखनी—र</del>त्री०≕लेखनी (कलम)।

िल्लामा—स्त्री० [हि० लिखनाग] लिखने की किया, भाव या मजदूरी। लिल्लामा—स० [हि० लिखना] किसी दूसरे को लिखने में प्रवृक्त करना। लिखने का काम किसी से करीना।

स्वितार-वि० [हि० लिखना] लिखनेवाला।

पु० लेखक।

किल्लहार—-वि० [हि० लिखना ⊢हार (प्रत्य०)] १ लिखनेवाला। लेखका २. हिसाब-किताब या लेखा रखनेवाला।

किया—पुं [हि॰ लिखना] वह जो कुछ लिखित रूप में हो। जैसे— भाग्य में लिखा।

वि॰ जिसे लिखना भाता हो। जैसे-पढ़ा-लिखा।

सिकाई—स्त्री० [हिं० लिखना] १. लिखने की किया, उप या भाव। यद—सिकाई-यहाई--लिखने-पडने आदि की शिक्षा।

२. लिखी हुई लिपि और उसकी बनावट। ३. वित्र अंकित करने की किया या आव। ४ वित्र-कला मे कोई विकिष्ट परिक्ष्म या तरह अंकित करने की किया या आव। येते— कमबाव की लिखाई—मूमिका आदि का ऐशा अन्त जो देखने में कमखाव की तरह जान पड़े।

लिखाना—स॰ [हिं॰ लिखना] १. किसी को कुछ लिखने में प्रवृत्त

करना। लिखने का काम कराना। २. किसी को लिखना सिखलाना। अर्थवा लिखने का अभ्यास कराना।

किक्काबर—रत्री० [हिं० लिखना+आबट (प्रत्य०)] १ लिखने का प्रकार या बंग। २. किसी के हाथ के लिखे हुए अक्षर। हस्ताक। (हैंड-राइटिंग)

जिजित-अब्यर्• [सं०] एक पद जिसका प्रयोग हस्तालिखित ग्रत्यो के जत मे या चित्रों के नीचे उनके लेखक या चित्रकार के नाम के पहले उनका कर्मुंग्य सुचित करने के लिए होता था।

सिसित— पू० इ० [सं० लिख् (लिखना) + कत् । १ लिखा हुआ। लिपिबढ़ किया हुआ। अंकित। २. जो लेख या छंक्य के रूप ये हो। लेक्य। (डाक्युमेट्स)

पूँ० १. लिखी हुई बात। लेखा । २. लिखा हुआ प्रसाण पत्र। सतद। सिक्षिसका—पुँ० [स० लिखात] एक प्रकार की प्राचीन जिए जिसके बकार चौकीर होते थे। इसके लेख खुतन (मध्य एविया) से पाये गये विकार लेखों से मिलने है।

लिखिमी। --स्त्री० --लक्मी।

**लिखेरा**---वि == लिखनेवाला ।

क्लिमदी स्त्री० [देश०] कमजोर छोटी घोडी।

लिचेन--पु० [देश०] एक प्रकार की घास जो पानी में होती है। लिच्चड--वि०=-लीचड।

कि जिसका मगध, नैपाल, कांशल आदि पर शासन था।

लिटाना—सब == लेटना । लिटोरा—पु० = लसोडा ।

लिह—पु॰ [हि॰ लिट्टी का पु॰ रूप] बडी लिट्टी। (पकवान)

लिही रती० [देश०] टिकिया के आकार की वह गोल छोटी रोटी जो आग पर आटे के पेडे को सेंकने से तैयार होती है।

लिठोर-पुं० [देश०] एक प्रकार का नमकीन पकवान।

लिड़बिड़ा-वि० [देश०] १ कमजोर। २ नपुसक। लिडार-पु० [देश०] म्हुगाल। गीदड़।

वि॰ कायर। इरपोक।

सिडोरी स्त्री० [देश०] वे दाने हो दैवरी के बाद की बालों मे लगे रह जाते हैं।

लिपदना— अ॰ [सं० किप्त] १. किसी चीज का दूसरी चीज के जारों और पूमते हुए उसके साथ इस अकार कमाना कि सहसा चोनो अलग न हो सकें। वैसे— लता का बुल में किपटना। २. एक चीज का इसरी चीज पर इस अकार कमाना, बदना या सरुम होना कि ज़्दी दोनो अलग हो सके। चैसे— (क) पुत्र का पिता के मले से किपटना। (ख) पैरो में कीचड किपटना। 2. अपनी सारी असिस कमाते हुए किसी काम में प्रवृत्त होना। चैसे— चारों आदमी किपट जाजो तो सम्ब्रा तक यह काम पूरा हो आप। ४. किसी काम, चीज या बात में इस अकार उस्ते

क्षना या फँसना कि जल्दी छुटकारा न हो सके। वैसे—जमी तो वे जपने मुक्तमे से ही लिप्टेट हुए हैं। ५. किती रूप में कपेटा हुआ होगा। वैसे—कागज मे लिप्टेट हुए उपए एके हैं। ६ . किती के साथ क्षगड़ा या तकरार करने से अवृत्त होगा। उल्हासा। जैसे—कागड़ा तो तुम्हारा उनसे हैं, मुक्तसे स्पो व्यर्थ लिपटते हो।

संयो० कि०--जाना।

लिफ्टाना—सः [हिं० लिफ्टाना का सः०] १. एक वस्तु की पूसरी के चारों ओर लपेटना। २. संलग्न करना। सटाना। परिवृत्त करना। ३. आलिगन करना। गले लगाना।

अ∘≕िलपटना। उदा०—जिमि जीविह माया लिपटानी।—तुलसी। लिपड़ा—वि० [हि० लेप] लेई की तरह गीला और विपविपा।

पु० ≔लुगडा (फटा पुराना कपड़ा।)

लिपड़ी | ---स्त्री = लिवडी ।

लिपना—अ० [हि० लीपनाकाअ०] १.लेप से युक्त होना। २.लेपा जाना। ३. किसी गाढी चीज का किसी तल पर अध्यवस्थित रूप मे लगकर फैलना।

संयो० कि०--जाना।

ख्यिनाना- स० [हि० लीपना] लीपने का काम दूसरे से कराना। दूसरे को लीपने मे प्रवृत्त करना।

लिपाई—स्त्री० [हिं० लिपना] लिपाने या लीपने की किया, भाव या मजदूरी। पोताई।

**लिपाना--**स्व=लिपवाना ।

श्चिषि—स्त्री० [स० लिप् (लीपना) + इन्, किस्य] १. लेप करने की किया या भाव। लीपना। २. लिखने की किया या भाव। ३ किसी लपुतम स्विनि का सुचक अक्षर। जैसे—क्, ल्, ग् आदि। ४. किसी भाषा के अपूनम स्विन्अक्षरों का समृह वो शिखने में प्रयुक्त होंते हो।

लिपिक—पुं० [स० लिपिकर] बहु जो किसी कार्योलय मे पत्रो की प्रतिलिपियाँ या साधारण पत्र आदि लिखता हो। मृहरिर । लेखका। (क्लर्क)

लिपिकर—पृ० [स० लिपि√क +ट] १. प्राचीन मारत मे, वह शिल्पी जो शिलाओ आदि पर लेख अकित करता या उकेन्ना या। २ दे० 'लिपिक'।

हिपिका—स्त्री० [स० लिपि ⊬कन् ।-टाप्] लिपि। लिखायट।

**क्षिपिकार—पु∘**[स॰ लिपि√कृ+ अण्] लिखनेवाला। लेखकः लिपिक।

लिपि-काल-पु० [सं० ४० त०] किसी ग्रंथ या लेख का वह समय (सन् यासवत्) जब कि वह लिखा गयाहो।

लिपि-कलक-पु० [स० व० त०] काठ, धातु, पत्थर क्षादि का वह टुकडा या फलक जिस पर कोई लिपि या लेख अकित किया गयाहो।

लिपि-बढ - भृ० कृ० [स० तृ०त०] [भाव० लिपिबढता] १. लिपि या लेख के रूप मे लाया हुआ। लिखित। २. (कपन या बात) जिसकी लिखा-पढी हो चकी हो।

लिपी--स्त्री० [स० लिपि-| इतिष्] = किपि।

किप्स-—वि० [सं०√लिप् +चत] १. (पदार्थ) विश्व घर लेग हुता हो। २. (पदार्थ) जिसके लेग किया गया हो। पोता हुआ। ३. जो कियी के साथ इस नकार ख्या हो कि जस्बी उससे बक्या न हो सके। जैसे— भोग में किया होगा।

लिप्तक-वि० [सं० लिप्त+कन्] विय में बुझामा हुआ।

पुं विष मे बुझाया हुआ। बाण।

किप्ता—रत्री० [सं० किप्त +टाप्] १. ज्योतिष के अनुसार कारू का एक मान जो प्रायः एक मिनट के अरोवर होता है। २. अंश का साठवाँ भागा।

लिप्तका-स्त्री० = लिप्ता ।

लिप्सा—स्त्री० [सं०√लम् (प्राप्ति)+सन्, दित्व,+अ+टाप्] प्राप्ति की इच्छा। पाने की चाह।

लिप्सित—मू० क्व० [सं०√लम्+सन्, द्वित्वादि+स्त] चाहा हुआ। लिप्सु—दि० [सं०√लम्+सन्, द्वित्व+ড] लिप्सा करने या चाहने-

बाला। इच्छुक।

(क्षकाक्षा—पूर्व [अ॰] १. कागज की बनी हुई वह प्रसिद्ध चौकार पैछी

जिसके अन्यर चिट्टी या कागज-पन रचकर कही पेजे जाते हैं। जैसे—

किफाफ़े में बंद करके पत्र बाकजाने में छोड़ देना। २. किसी मकार का

कररी आवरण, विशेषतः ऐसा आवरण जो दोष या वास्तविक स्थिति

छिपाने के लिए प्रयुक्त होता हो।

सृहा० —िलफाका सुल जाना ≕भेद या रहस्य सुल जाना। छिपी हुई बात प्रकट हो जाना।

३. हारीर पर धारण किये जानेवाले अच्छे कपड़े। (बाजारू) ४. सूठी तडक-भड़क। आडम्बर।

प्, जल्दी नष्ट हो जानेवाकी और विकाबटी पीज। काजू-बोजू पीज। जैस—यह खाली लिफाफा ही है। (अर्थात् इसमे तत्व या वास्तविकता बहुत कम है।)

लिफ्राफ़िया—वि॰ [हिं० लिफाफा] जो ऊपर से देखने भर को अच्छा या भव्य हो, पर अन्दर से बोधा या सारहीन हो।

लिबड़ना—अ० [अनु०] कपडे, हाथ आदि से किसी गीली चीज का चिपकना या लगना। जैसे— उँगलियो मे मोटा या पैरो मे कीचड़ लिखडना।

स० लय-नय करना। जव्यवस्थित रूप से पोतना या लगाना। स्विद्यी-स्त्री० [अंश लिवरी] १. कपडा-लता। २. छोटा-मोटा सामान। स्विद्यी-सतान-पूंठ [अंश लिवरी-१-वर्षी ; तटन स्विपाहियो का बडा] चर-नृहस्यो का सामान। (उपेक्षा और गुच्छता का सूचक)

लिबरल-वि॰ [अं०] उदार नीतिबाला।

पु॰कोई ऐसा राजनीतिक दल जिसके विचार अपेक्षया अधिक उदार हो।

क्षिप्रतिम्बी—स्त्रीः [बनुः] १. पंत्री लावि में कोई ऐसा खटका जिसे खींचने या दबाने से कोई कमानी निकलती ही वर कोई पूरण नकती हो। २. तमंत्रे सिस्तौल, बंकुल लावि में नीचे की तरफ का वह बादको या सिद्धिली जिसे खींचने से बोकु गिरता बीर उनके बाने की गोली निकलकर निवाने को तरफ कहती हो। (पूर्गर)

किकास-पुं [अ०] शरीर पर पहनने के कपड़े। पोशाक।

क्षिमक्कर-र्नां० [वः] १. कायक होने की अवस्था या माता। यीध्यता। २. व्यक्तियों में होनेवाला किसी तरह का गुण या ओध्यता। ३. हाक्ति या सामर्था। ४. व्यवहार आदि की महता। हाकीनता।

स्तिकना--अ० = स्ततकना ।

क्लाह-पु = जलाट ।

किसार-पुँ० [सं॰ ललाट] १. कूएँ का वह सिरा जहाँ मोट का पानी जलटते हैं। २. दे॰ 'ललाट'।

किकारी-पु॰ [हि॰ नील, लील+कार] रेंगरेज।

सिकाही--पुं० [देश०] हाथ का बटा हुआ देशी सूत। सिकाही---वि० [म० लाल=-चहकना।] लालची। लोगी।

लिक—स्त्री०≕ली (लगन)।

कियाना— स० [हि॰ लाना का प्रे॰] १. आंते समय किसी की अपने साथ केते आना। २ उटाकर कोई भीज किसी के मही ले आना। स० [हि॰ लेता का प्रे॰] १. ठेने का कोम दूसरे से कराना। प्रहण कराना। २. यमाना। पकदना।

संबोक कि०--वेना।

**क्रिबाल**†—प्∘≕लेवाल।

किवैदा-पुं• [हिं० लेना] कोई बीज लेने विशेषतः सरीद कर लेनेवाला व्यक्ति।

वि॰ [हि॰ लिवामा] लिवानेवाला।

िक्षम्बना—अ० अनु विज्ञत तेजी से जमकता। (पश्चिम) जैसे— तलकार लिशकता, जिजली लिशकता। उदा०—वह खजर इस तरह लिशक रहा वा कि मैं आपसे क्या कहूँ।—सआदत इसन मन्दी।

किसकाना—स॰ [अनु॰] तेज चमक निकालना। खूद चमकाना। (पश्चिम)

लिसमा—अ० =लसना। उदा०—ता मधि साथे मेहीरागृद्धो। सुगई गढिकेसन की छित्र सो लिसि।—देव।

क्रिसान—स्त्री० [अ०] जीम। जवान। बोली।

स्त्रितोड़ा—पुं० [हिंह क्य =िवर्गावया गुदा] १. मंत्रोठे आकार का एक प्रकार का पेड़ विसके पत्ते बीड़ियों बनाने के काम आते हैं। २. उक्त वृक्ष का फठ को प्रायः छोटे वेर के बनावर होशा और सामी, स्ते मार्थि रोगों में गुणकारी मार्गा बता है। कमरा। किटोरा। कसोड़ा

लिस्ट-स्त्री० [अं०] सूची।

स्तिह—वि० [स०√लिह् (आस्वादन)+क] चाटनेवाला। (बहुवा समस्त पदो के अन्त मे प्रयुक्त) '

सिह्मा--स०≔ लिखना।

†स०=लेना।

सिक्काल—पू० बि॰ लिहाब] १. व्यवहार या बरताव में किसी बात या व्यक्ति का आदरपूर्वक रखा जानेवाला व्यामा असे —वहों का लिहाज करना सीखी। २. किसी बात का किसी क्य में स्था जाने-बाला व्याना जैसे—(क) इस मुस्से में बाती का मी लिहाज क्या पार्या है।(थ) मैंने उसकी गरीबी का लिहाज करके उसे छोड़ बिया। ३. शील, संकोच आदि के विचार से रखा जानेवाला ब्यान? वैसे— काम-बिगड जाने पर बह किसी का लिहाज न करेगा, सबकी निकाल देगा। ३. तरफदारी। पक्षपातः। ५ लज्जा। शर्मः।

ह्या ।

कि॰ प्र॰--करना।---'रखना।

**लिहाजा**---अव्य० [अ०] अत । इसलिए।---

लिहाड़ा—वि० [देश०] १. बेहूदा और बाहियात। (व्यक्ति) २ निकम्मा या निरथंक (पदार्थ)।

किहाकी—स्त्री (देश ) किसी को बहुतो मे उपहासास्पद सिद्ध करने के लिए किया जानेवाला मजाक।

मुहा०—(किसी की) लिहाड़ी लेगा:-किसी को तुच्छ या निन्दनीय इहराते हुए उसका उपहास करना।

लिहाफ-पु० [अ० लिहाफ] जाडे के दिनों में सोते समय ओढ़ने की कईदार भारी या मोटी रजाई।

**किहित--वि॰** [स॰ लीड] चाटा हुआ।

तीय — स्वी० [स० लिखा] १. जबी, पराकी रेखा के रूप मे बना हुआ अथवा बनाया हुआ चित्ता। कसीरा जैसा—(क) गिनती या सख्य मुचित इस्से किए खींची जातीबाली जीका उदाक — मद मंत्र प्रस्त की रूप ही चींचा जोलां जीका उदाक — मद मंत्र प्रस्त की रूप हो चींचा जोता जोता माने माने माने बाले के का जाम हो पहिला के कारण बनी हुई जीका (व) खेतों, बालो आदि से आदिसायों के कारण वनी हुई जीका (व) खेतों, बालो में से नित्त हैं लीका उदाक — जीक गीक गाडी चले लीके चले कपूरा मुद्दा — सीक करता मां खींचना — आदीन परस्त्रा के अनुमार किसी प्रकार की प्रात्त व से अयव अपने कथन के हुई तीका उदाक करता मां खींचना — आदीन परस्त्रा के अनुमार किसी प्रकार करते के किए जाने पर पत्त्री जेंगले आदि से छांडों सीची रेखा सीचना या बनाना। खींक पकरना आदिस्यों, माडियों आदि के अति-जाने से बनी हुई लीक एप करते हुए वही जाना। जैसे— यही खीन एप करते हुए कही जाना। जैसे— वही खीन एप करते हुए कही जाना।

२ जांचरण या जंक-व्यवहार के शंव में, बहुत दिनों से चली आई हुई कोई परप्परा, रीति या विधि जा हुछ प्रति में तो प्रतिष्टा या मर्वाध की पूचक होता है और हुछ प्रत्यों में स्वाध्य तथा नित्यंत्रिय भी मर्माव की पूचक होता है और हुछ प्रत्यों में स्वाध्य तथा नित्यंत्रिय भी मर्मा जाती है। उदा०—(क) नन्दन्यंदन के नेहु मेह जिन लोक-लीक लॉपीं।—पूरा (ल) अवह गांव लूटि पिनह के लीका।—पुल्यो। मूहा०—कीक पीटमा=(क) किसी पुरानी चली आई हुई निक्समी प्रया या रीति का विना सोच-समसे अनुकरण करते चलना। और—अविधित, गँवार आदि अब भी ब्याह-मान्दी में बही पुरानी लीकचीटते चलते हैं। (ल) कोई दुर्गटना या हानि हो चुकने के उपरान्त उसके अवविष्ट निक्कों आदि पर अपना रोक्ष प्रकृत करा। अवि—सांग तो चला गया, अब लीक पीटने से चया होगा। लीक लीक चलना= पुरानी परिपारी या प्रया को पालन करना। उदा०—लीक लीक ना गाडी चले लीके चले कहते।

३ किसी नाम या बात के सबध में नियत की हुई मर्योदा। सीमा। हद। ४ दुल्बमं, दुर्नाम आदि का सूचक चिक्का। कल्रक की देखा। लाछन। उदा०----तिहिं देखत मेरो पट काडत, लीक लगी तुम काज। ----पूर।

कि प्र०--लगना।

स्त्री ० [देश ०] मटियाले रंग की एक चिडिया जो वसला से कुछ छोटी होती है।

**लीकति**—स्त्री० ≔लीक।

क्षीच-स्त्री० [स० लिक्षा] जुका अंडा।

कीय—स्त्रीः [अ॰] १ जातियों, देशो राष्ट्रो आदि के योग से बनी हुई ऐसी समाया सस्या जो सबके सामृहिक करवाण का ध्यान रक्कती हो। जैसे—कीप ऑक नेशन, मृहिकम कीण आदि। २. सार-तोय गञ्जतिति से, मृहिक्स कीण जिसके अदिशान से सारत का बैटवारा और शाकित्तान की स्थापना हुई थी। ३ हुरी की एक नाप जो स्पष्ट से प्रायः तीन सोल और समृह से प्रायः साई तीन सोल लकी होती है।

लीग ऑफ नेशन्स-स्त्री० दे० 'राष्ट्र-सघ'।

स्त्रीगी—वि० [अ० लीग] १. किसी लीग का सदस्य। २. भारतीय राजनीति मं मुसलिम लीग का अनुयायी या सदस्य।

स्त्रीचड़—बिंव [देर्यां] १ जो कोई काम जल्दी-जल्दी तथा ठीक समय परन करसकता हो। सुस्ता काहिल। २. निकस्मा कालहू। स्त्री पीछा न छोड़नेवाला। ४. लेन-देन के व्यवहार के विचार संबद्धत ही तुच्छ प्रकृति का।

की ची—रत्री | चिनिनो ली-चू] १ एक सदा बहार थडा पेडा २. इस पेटका फल जो जाने में बहुत मीठा होता है। फल के खिलके के ऊपर कटाबदार-दाने और अन्दर गूदेके सिथा मोटी गुटली होती है।

लीक्का---वि० [देश०] [स्त्री० लीक्षी] १ नीरस। निस्सार। २ व्यर्थका। निकम्मा। फालतु।

लीकी—स्त्री० [देल०] १ शरीर पर लगाये हुए उबटन को हथेली से रगडने पर खूटनेवाली मैल की बत्ती। २ सीठी। फोकः।

स्तीवर-पु० [अ०] = नेता।

**लीडरो**—रत्री० [ज० लीडर से] नेतृत्व। (परिहास और व्ययया) सीड—मृ० इ० [स०√लिह् (आस्योदन)⊣क्त] चाटा या लाया हुजा। चला हुआ। आस्वादित।

लीतड़ा--पु० [हि० चिवडा] फटा हुआ पुराना जूता।

कीची—पु० [ब०] चित्रो, पुस्तको आदि की छपाई ना वह प्रकार जिससे छापी जानेवाली चीज, चित्र या केक्स पहुछे हाथ से कांगज पर जिस्तत करतेया किक्सते हैं और तब उसकी प्रतिकृति एन विशेष प्रकारके प्रचार पर उतार कर छापते हैं। पस्पर का छापा।

लीबोग्राफ-पु० [अं०] लीबो की छपाई।

स्त्रीव—स्त्री॰ [कश्मीरी लेद] ऊँट, गर्घ, घोडे, हाथी आदि पशुओ का मल।

क्षीन—वि∘ [स०√ली (लघ) + क्ल, त—नः] [माव० कीनता] १. जिसका लघ हो चुका हो। जो किसी से समायसा हो। २. जो किसी काम में इस प्रकार लगा हुला हो कि उसे और कामों या बादां का ध्यास या जिल्ला न रहे। ३ अधिकार या सुमीता जी नियस अवधि तक उपयोग में न अने के कारण हाथ से निकल गया हो। (लैन्स्ड)

कीनता—स्त्री० [स० लीन+तल्+टाप्] १. लीन होने की अवस्था या गाव। २ जैनो में, वह अवस्था जब वे उदासीनतापूर्वक रहते हैं।

- स्त्रीनी टाइप सर्वील—स्त्री० [अं०] छापे के बक्षर बैठाने का एक प्रकार का सन्त्र।
- सीम्ह्रें—सन्य [हिं० लीम्ह्र—तिया] १. किए। वस्ति। २. कस्कर या फेर में पड़कर। उदा०—फंचन मनि तजि कौचाँह चैंतल या नाथा के लीम्हें।—सुर।
- कीचमा— कि [बंक लेपन] १. किसी चीच पर गाई या खल ले तरण पदार्थ का लेप करना भारी — जमीन पर गोवर जीचना। २. लिखे हुए गीले अवारों ने तराही को कानज, पहुं आचि पर बस नकार कैसाना कि वह गंदी हो जोय। ३. चौपट वा बरवाब करना।

मुहा०—तीय-पीत कर बराबर करता अपूरी तरह से चीपट वा नष्ट करना ।

कीया-पीती—स्त्री० [हिं०] १. मोबर आदि से जमीन, दीवार आदि लीपने या पीतने की किया या बाव। २. किसी के कुम्में या पुष्कार्में के लिए उसे पण्य न देकर ऐसी कार्रवाई करते कि वह पण्य का वाणी ही न एव जाय। ३. करा-बरा कांस चीपट या नष्ट करना।

सीबर—वि॰ [?] १. मैल, कीवड़ आदि से मरा हुआ । पुं॰ १. गंदगी। मैलापन। २. कीवड़। ३ आँसो का कीवड़।

लील---पु० [देश०] १. एक प्रकार का चीड़ जिसमें से तारंपीन या अलकतरा निकलता हो। २. एक प्रकार का पन्नी। लीर----रनी० [?] १. किसी कपड़े में से निकाली हुई पट्टी या वण्जी।

२ फटेहुए या रही कपड़े का छोटा टुकडा। ३. विषदा कील-प० सिं० नीलो १ नील। २. नीले रग का बोदा।

स्त्रील—पुर्व[संव्वतील] १ नील। २. नीले रगका घोड़ा। विव्वतीला।

विकेष— 'लील' के यौ० के लिए दे० 'नील' के बौ०। पुं० [हिं० लीलना] लीलने की किया वा भाव।

लीकक-पु० [हि० लील] वह हरा चमका जो देशी जूनो की नोक पर लगाया जाता है।

वि॰ नीला। स्त्रीसना—स॰ [सं॰ गिलन या लीन] १. निगलना। २. किसी की सम्पत्ति आदि पूरी तरह से हुइप कर जाना।

संयो॰ कि॰-जाना।--लेना।

लीलमा --- प् = नीलम ।

कीक्या--- कि॰ वि॰ [सं॰ लील शब्द का तृतीयान्त रूप] १. कीला के रूप मे। २. खेल या खेलबाड के रूप में। ३. बिना किसी परिश्रम के। बहुत ही सहज में। अनायास।

कीसहिं—किः विः ज्लीलया। उदाः जीलहिं नावर्के जलनिवि सारा। —तुलसी।

शीला—रनी । [सं०√जी (लय) + निवय, ली/जा (जायाव) + क+ टाप्] १. कोई ऐसा काम मा व्यवहार की चित्र की उमेग से केवल मनोरंजन के लिए किया जाया केलि। कीहा। कोल। कीस— बाल-जीला। २. फडकों का कोलबाड़। ३. लडकों के कोलबाड़ की तरह का बहुत ही सामारण या नुगम काल। ४. किसी प्रकार के बिलाद की इच्छा और उसके फल-सक्य किये वानेकाला अवेक प्रकार के सामारण, कार्य या व्यवहार। बैसे—यह सब देखर की कीला है। क्लिक्स— व्यविनक खेनों में भाना जाता है कि लीका ऐसी कृति भा व्यवाद है जिसका बानाव-पालि के सिवा जीर कोई अधिप्राय था उद्देश्य नहीं होता। इसीलिए कहते हैं—पुष्टि और अच्छा यह देवर की लीका ही है। बस्तार थारण करने पर इस लोक में मौकर मणवान नो इत्य करते हैं, उन वस की गिनती भी मिल्त-मार्ग में लीकानों में ही डीती है।

विशेष-साहित्य शास्त्र में इसकी मिनती नायिका के दस स्वमावज अलंकारों में की गई है।

८. कोई अवपूत्र या रहस्यपूर्ण काम या व्यापार। उदा०— छावा-षष में तारक बुति सी मिल मिल की मृत्त लीला।— मसाद। ९ कोई ऐसा काम, चील या बात जो वास्तविक के अनुकरण पर केवल मनीविनीय के छिए बना हो या होता है। (यो० के आरम्भ में) वैसे— जीलाकल्ख, जीलामरण लीलाल्ख । (२०) १०. बारह बावाजों का एक प्रकार का छंव जिसके जत मे एक जगण होता है। ११. एक प्रकार का वर्णपुत्त जिसके प्रतिक चरण में मगण, नगण जीर एक गुरु होता है। १२. चींबीस माचलों को एक प्रकार का छव बिससे ७ + ७ + ७ + ६ विरोध से १४ मावाएँ और बात में सगण होता है। १३. विधेषक नामक छंव का दूसरा नाम।

†बि॰ [स्त्री॰ कीली]=नीला।

पुं• नीले या काले रग का बोड़ा।

शीला-काल्यु-पु० [६० थ० त०] बह कलह या लड़ाई-सगड़ा जो बास्स्यिक न हो बल्कि केवल दूसरों को दिखाने के लिए या बनावटी हो। बैसे-पानक्ष्य ने एक बार चन्द्रगुप्त के साथ लीला-कलह का बायोजन किया था।

**बीका-पुरुवोसम**-पु० [स० मध्य० स०] थीकृष्ण।

क्षिका-अरक-पु० [सं० लीला-आभरण, च० स०] केवल कीडा या मनी-बिनीद के लिए बनाया हुआ किसी चीज का आमृषण। जैसे—फूलों का कंगन, फुलों की टोपी या मुकुट।

जीकामय—वि० [सं० लीला+प्रयट्] कीडा से भरा हुआ। कीड़ा-युक्त। जैसे—लीला-प्रय मगवान।

कीकायुष-पुः [संब्कीका+आयुष, चवतः] ऐसा आयुष जो बास्स-विकात हो, बल्कि खेल या खिलवाड़ के लिए हो।

क्षीकाव्यतार---पु० सं० जीला-अवतार, च०त०] भगवान के वे सब बबतार जो इस पुच्ची पर अब तक हुए हैं, और जिनमे उन्होंने अनेक प्रकार की जीलाएँ की हैं। इनकी संख्या २४ मानी जाती है। लीकावती—स्त्री० [स० लीका + बतुप्-कीप्] १. लीका या क्रीडा करनेवाली। विलासवती। २ प्रसिद्ध ज्योतिर्विद् प्रास्कराचार्थ की पर्मती का नाम जिसने लीकावती नाम की गणिय की एक पुस्तक बनाई थी। पीछे प्रास्कराचार्थ ने बी इस नाम की एक पुस्तक बनाई थी। ३. संपूर्ण जाति की एक रागिनी। (समीत) ४. ३२ मात्राओं का एक प्रकार का छन, विसमें लमुनुकक विचार नहीं होता। लीकावान् (चर्म)—वि० [सं० लीका-मञुत्र] १ क्रीडाबील। २.

कालाबान् (बन्)---।व० [स० लाला+मतुप्] १ काडाशाल। २० बहुत ही रमणीय तथा सृत्वर।

क्षीका-स्वल-पु०[स० व० त०] लीला या कीहा करने का स्थान। क्षीकंब-कि० वि० [सं० लीला-एव] लीला करते हुए अर्थात् खेलवाड़ में ही। बहुत सहब कप मे। उदा०---लीलंब हर को अनु सीप्यो। --केराव।

लीलोद्यान-पु० [स० लीला-उद्यास, च० त०] १. वह उद्यान या स्थान जहाँ रासलीला होती हो। २. कीडा-क्षेत्र।

लीबर—पृ० [अ०] १ यत्रो से लगा हुआ कोई ऐसा सटका जिसके आषात से कोई पुरचा चलता हो जयदा किसी प्रकार की कोई और किया होती हो। २ पेट के अन्दर का तिल्ली या यकुत नामक अंग। मुहा•—सीबर होना या बहना≔यकृत से सूजन आना जो रोग माना जाता है।

सीह स्वी० [हि० लीक] १. रेखा। लकीर। २ चिह्न, निशान। ३. लकीर की तरह का बना हुँजा छोटा पतला और लम्बा रास्ता लीक।

स्तृंगा—पु० [देश०] पंजाब में घान रोपने की एक रीति। माय। †पु०≕र्लुगाडा (लुच्चा)।

कंगाका—पूं [देशा ] १. लुच्चा। २. आवारा और वदचलन। कंगी—स्त्री ॰ [हि॰ कंगीट मा लांग] १. टबलो तक लटकती हुई कमर मे बीधी जानेताओं काई गल को छोटी धोती या बड़ा अंगोछ।। तहमत। २ कपटे का टूकडा को हलामत बगते समय नाई स्थालए पैर पर कांगे डाल देता है जिससे बाल उसी पर गिरो ३. लाकडा

स्त्री ॰ [?] मोर की तरह का एक पहाडी पक्षी।

नामक लाल कपड़ा।

र्णुंबन—पुं∘ [स०√लूंब् (उलाबना) + ल्यूट्—अन ] १ चूटकी से पकड कर सटके के साथ उलाइना। नोचना। उल्पटान। जैस——केश-जुबन। २ जैन स्रतियों की एक किया जिससे उनके सिर के बाल चूटकी से पकडकर नोचे जाते हैं। ३ काटना। तरा-सना।

**कुंचित—मू**० कु• [सं०√लुच+क्ति] नीचा, उलाडा, काटा या छीला हुआ

सुंचित-केश--पू० [सं० ब० स०] जैन यति या साधू जिसके सिर के बाल नोच लिये गये होते हैं।

बि॰ जिसके सिर के बाल नोचे हुए हो।

चूंक — बि० [सं० लुपन ≕काटना, उच्चाबना] १. बिना हाथ पैर का। लंगडा। लूजा। २. लाक्षणिक अर्थ से ऐसा व्यक्तित जो कोई काम-प्राम न करता हो बर्लिक यों हो बेटा रहता हो। ३ (त्रृक्त) जिसके परो, ब्रालियों आर्थि काट लो गई हो। **लुंजा**—वि०≕लुंज।

**लुंठक**—पु० [स०√लुट् (स्तेय)+म्बुल्—अक] लुटेरा।

**सुंडन**—पु० [स०√कुठ्+त्युट—अन] १ लूटना। २ लुडकना। वि०≕लुठित।

लुंडा—स्त्री॰ [स०√लुट्+अ ⊹टाप्] ≕लुठन (लूट)।

स्कृतिस—वि० [स०√लूठ्+क्त] १. लूटा या चुराया हुआ (मारू)। २. लूटा हुआ (व्यक्ति)। ३. लुढका हुआ।

<del>लुंठी -र</del>त्री० [स०√लुठ्+इन्⊣डीय्] गर्भेया घोडेका जमीम पर केटबा

**लुंड—पुं∘** [स०√लुड् (स्तेय)+अच्] चोर।

†पुं०=हंड।

क्षंड्र-कड़ — वि० [स० संड-| मूंड] १ जिसका सिर, हाय, पैर झाँचि कटे हो, केवल घड का लोभड़ा रह गया हो। २. जिसके हाय-पैर कटे हों। लेंगड़ा या लूला। ३. जिसके आवस्यक या उपयोगी अग कट गये हो। ४ गटरी आदि की तरह गीक-मोल किया हुआ।

लुंडा—बि० [स० रड] [स्त्री० अल्पा० लुडी] १ जिसकी पूँछ पर बाल न हो (बैल)।२ जिसके पर और पूँछ के बाल कट कर या झड गये हो। (पक्षी)

पु• [हि॰ लुडी] बडा लुडा या गोला।

**लुंडिका** स्थी∘ [स०√ लुड+डन् + कन् + टाप्] गोल पिड। लडी।

**कुंडियाना**—स० [हिं० लुंडी] सूत, रस्सी आदि को लुडी या गांछे के रूप मे लपेटना। लुडी केरूप मे लाना।

**लुंडी**—स्त्री० [स० लुडिका] लपेटे हुए सूत की गोलाकार पिंडी।

र्लुंबिनी—स्त्री० [स॰] कपिलबस्तु के पास का एक बन या उपवन जहाँगीतम बुद्ध का जन्म हुआ था।

खुआठा—पु० [स० लोकः=चमकना, प्रज्यवित हाना+काय्ट] [स्त्री० अल्पा० लुआठो] वह लबी पतली लकडी शिसका एक मिरा जल रहा हो।

**लुआब**—पु० [अ०] चिपचिपा अद्या। लासायुक्त अंद्या।

लुआर—स्त्री० = लू।

लुकंजना --- पु = लोपाजन

लुकबर—वि० [हि० लुकना] १ (यह) जो लुकछिप जाता हो। २ फलत सामना या मुकाबला न करने वाला। भग्।

लुक—पु० [स० लोक=चमकना] १. यह लेप जिसे फेरने से वस्तुओं पर चमक आ जाती है। चमकदार रोगन। वार्निश।

कि॰ प्र०—फेरना।

२. आगकी लपक। ज्वाला। लौ।

सुकना—अ० [सं० लुक ≔लोप] ऐसी जगह जाकर रहना, जहाँ कोई देख न सके। आड में होना। छिपना।

सयो० कि०-जाना।--रहना।

पर— लुक-छिपकर चऐने प्रकार से या रूप में जिसमें लोग देख न सकें। चोरी से।

कुकमा—पु० [अ० लुक्मा] मोजन का उतना अद्या जितना एक बार मुँह में डाला या लिया जाय। कीर। ग्रास। निवाला। कुक्रमान-पुं [अ०] कुरान में विकत एक हकीन जो अपनी बुद्धिमत्ता सं० कि०--लेना। के लिए प्रसिद्ध हैं। <del>खुवरी--रत्नी० = धुच्ची (मैदे की पूरी)।</del> **लुकरी---र**त्री० चलुकारी। मुखबाना-स० - नीचवाना । **जुकसाय**—पूंठ [हि० लुक=वनकीला+का० साव] १. वह जो लुक कुर्व - स्त्री० - लुक्बी (मैदे की पूरी)। अर्थात् चमकदार लेप बनाता वा लगाता हो। २. एक प्रकार का लुक्बा-वि० [स० लुंचा, हि० लुक्कमा] [स्त्री० लुक्बी] १. दूसरे चमड़ा जो सिझाया और चमकीला किया हुआ होता है। के हाथ से वस्तु लुक्ककर भागनेवाला। बाई। २. कमीना, बुद्ध सुका-खिपी---रंगी० [हिं० लुकना+छिपना] १. लकने-क्रियने की और पाकी। ३. दुराचारी। लक्षंगा। शोहदा। किया या भाव। २. लुकने-छिपने का बच्चों का एक खेल। लुक्की स्त्री॰ [?] मैदे की बनी हुई एक प्रकार की बहुत बड़ी तथा लुकाठ-पु० [चीनी लु: +क्यू से स० लबुट] १. एक प्रकार का पेड़ पतली पूरी। जिसके फल आमड़े के बरावर और खाने में खट्टें-मीठे होते हैं। २. बि॰ हि॰ 'लुज्बा' का स्त्री॰ रूप। चक्त फल। कुरुजा---पुं० [देश ०] समूत्र में का गहरास्यल । (लश ०) लुकाना-स० [हि० लुकना] [भाव० लुकाव] लुकने में प्रवृत्त करना। <del>बुद्धत-स्</del>त्री०==लूट। क्रिपाना । कुटकमा-अ० [हि॰ लुढ़कना] १. लुड़कना। २. मारा मारा फिरना। †अ० ==लुकना। ३. इषर-उषर फेंका-पटका रहना। **लुकारी**—स्त्री० [हि०लुक] १० कूस कापूलायालकड़ी जिसकाएक लुटना—अ० [सं०लुट्≕लुटना] १. (ब्यक्तिया वस्तुका) लूट लिया छोर जलता हो। मशाल की तरह जलती हुई लकड़ी। २. अस्ति। मुहा०----वर लुटना≔वर की सब सामग्री का लूटा जाना या जीरो **खुकाब**—पु० [हि० लुकाना] लुकाने की किया या जाव।' के द्वारा अपहुत होना। <del>सुकेठा---प</del>ु० ⇒लुआठा । २. कोई अत्यन्त प्रिय और बहुमूल्य वस्तु छिन या हाच से निकल जाना। **लुकोना**—स० = लुकाना । ज्दपुरमा--अ० = लटपटाना । लुक्क†--पु०=लुक। सुदरना-अ० [हिं० लोटना] १. लोटना। २. लुइकना। ३. बिसर लुक्का—पु० [हि० लुकना] लुक छिपकर दुष्कर्म करनेवाला या दुष्ट कर इधर-उधर गिरना। छिटकना। छितराना। व्यक्ति। उदा० - हमने न मालूम तुम सरीखे कितने लुक्कों को तो कुटरा—वि० [स्त्री० कुटरी] चुँचराला। उदा०—कुटरी, खुकी जलक, चुटकी से ही मराल दिया है।---वृन्दावनलाल वर्मा। रज भूसर वाँहे आकर लिपट गई।—प्रसाद। **कृत्रिया**—स्त्री० [<sup>?</sup>] १. धूर्न औरतः। २. पृंद्रवाली। ३ वेदयाः। सुटाना-स० [हिं स्ट्राना का प्रे ] १. किसी की ऐसी स्थिति मे ४. कुलटा। लाना कि वह लूटा जाय। २. अपनी चीज वा माल इस प्रकार दूसरी कुनइर---पु० [स्त्री० अल्पा० लुगडी] = लूगा (कपडा)। के सामने करनाया रखना कि वे मनमाने रूप से उस पर अधिकार कर लुगड़ी-स्त्री॰ [देश॰] पीठ पीछे की जानेवाली निदा। जुगली। सकें। जैसे---उन्होंने लाखों रूपए यो ही लुटा दिए। ३. बरबाद स्त्री० हि० 'लुगाडा' का स्त्री०। करना। व्यर्थ में फेंकना या व्यय करना। ४. बहुत ही बोड़े या नाम सुमत-स्त्री० [अ०] १. भाषा। जवान। २. ऐसा शब्द जिसका भाज के मूल्य पर औरो को अपनी चीजें देना। सस्ते भाव से बेचना। अर्थस्पष्ट या प्रसिद्ध न हो। ३. शब्द कोबा। अभिधान। ५. जुलकर बीटना या दान करना। कुमबा-पुं [देश ] [स्त्री | अल्पा | कुमबी | गीले वुर्ण का पिड या स्टावना-स०=ल्टाना । लॉंद । सृदिया-स्त्री० [हि॰ लोटा का स्त्री॰ अल्पा॰] क्रोटा कोटा। लुगरा-पु० ≕लुमा (कपड़ा)। मुहा०--लुटिया बूबना ⇒सारा काम नष्ट होना वा बुरी तरह से बिगढ़ लुमाबी--वि० [अ०] १. लुगत-सम्बन्धी। शब्दकोश का। २. शब्द कोशों में आया हुआ। कोश-मत। ३ (शब्द का अर्थ) जो मूल लुटेरा---पुं० [हि० लूटना+एरा (प्रत्य०)] १. वह को दूसरों की वन-बास्तविक या ब्युत्पत्तिक हो। संपत्ति लूटकर अपनी जीविका चलाता हो। डाकू। २. वह दूकानदार सुगाई-स्त्री० [हि० लोग का स्त्री०]-औरत। जो बहुत महँगा सौदा देता हो या बंडी भारता हो। लुगाल-स्त्री० [अ० लुगत का बहु०] शब्दों और उनके अर्थों का संबह। <del>लब्दल-स्वी</del>०=लूट। शब्द-कोश। स्टन-पु० [स०] =ल्डन। कुगी—स्त्री० [हिं० लूगा] १. छोटाकपड़ा। २. फटापुरानाकपड़ा। **मुहता**—अ० १. =लुबना। २. =लोटना। ३. लहेंगे आदि का चौड़ा किनारा। कुठाना-स० १. =लुडकाना। २. =लोटना। स्वा--पुं वे व 'ल्वा'। सुकुकमा--अ०=-लुढ़कना। लुधक्ता --- अ० --- लुक्कता। **सुक्काना--**स०==सुक्कना । कुषकना-स० [सं० शुंचन] सटके के साम झीनना।

**लुक्की—**स्थी० ≔लुटकी।

**खुड्युड्राना-**-अ०=लडखडाना ।

सुनकरा—व । सिं लुंठन, हिं लुड़ना+क] १. सीचे सके न रहकर जमीन पर गिरते हुए इस प्रकार किसी ओर इक्ट-खबर होले हुए बहना कि कमी कोई जम गीचे और कमी कोई सन कपर। इसका। वेहे— (क) जमीन पर रखा हुआ लोटा लुड़कना। (व) पहाड़ी पर से आदमी या परंपर का लुड़ककर नीचे आना।

संयो० कि०-जाना।-पडना।

२. किसी ओर या पर सुकता। आकृष्ट होना। ३. मर जाना। जैसे—इस बार हैजें में सैकड़ी आदमी लुकक गये। ३. सन का व्यार्थ क्यय होना। जैसे—जरासी बीमारी में सैकड़ी वपये लुकक गये। सर्योठ किंठ--जाता।

लुदकाना---स० [हि० लुदकना का स०] किसी को लुदकने मे प्रवृत्त करना। ऐसा काम करना जिससे कुछ या कोई लुदके।

सयो० कि०—देना। कुक्की—स्त्री० [हि० लुक्कना] बहुत गाढ़े वही मे घोरी हुई साँग। स्त्री० —कुरकी।

ल्डुमा-अ० = ल्डुमना।

**लुहाना---स०**==लुद्रकाना ।

लुदियामा-स० १.-लुडियाना। २. --लुडकाना।

लुतरा—वि० [देश०] [स्त्रां० लुतरी] १ इधर की बात उधर लगाने-बाला। २. चुगलकोर। ३. दुब्द। पाजी।

**लुती**—स्त्री०≔लूती (लुआठी)।

लुत्य-स्त्री० ≕लोथ ।

कुरक पुं० [अ०] १. अनुग्रह। कृपा। दया। २. किसी काम या बार से मिलनेवाला आनन्य या सुखा। मजा।

कि॰ प्र॰--आना।---मिलना।

**मुहा०---कुत्फ उठाना**=आनन्द या मजा लेना।

२. किसी चीज या बात में होनेवाला कोई विशिष्ट और सुखद गुण। सास सूबी।

कुनना—स० [स० लवन ≕काटना, लून ≔कटा हुआ;+ना] १. पकी स्राडी फसल की कटाई करना। लूनाई करना। २. चुनना। ३. काटकर या और किसी प्रकार जलग या दूर करना। हटाना। ४. नच्ट या बरबाद करना। उदां∘—दीपक हजारन अध्यार लूनिबतु है।—देव।

लुनाई—रत्री० [हिं० लुनना] लुनने की किया, भाव या सजदूरी। [हिं० लोन —नोन] नमकीन। लावच्य।

सुनेरा-पु॰ [हि॰ लुनना] सेत की फसल काटने या लुननेवाला मज-

†पृं०=नोनिया (जाति)।

सुपड़ी-स्त्री० - सुगड़ी।

क्षमना—ज [सं० लुप] १. लुप्त या गायव होना। क्रिपना। लुक्ता। क्षप्त—मृत क ि [सं०/लुप् (क्षेपन) +क्त] १. जो अन्तहित हो गया हो या क्षिप गया हो। गायव। २. जो न रह गया हो। जिसका लोप हो गया हो।

पुं० चोरी का धन या माल।

कुप्त वास—पु० [सं०] हिंह पंचीग की चीव गणना में वह सास जिसका सर्वेषा कोप होता है और जिसका नाम ही पंचीग में नहीं आने पाता। क्षय मास से भिक्ष।

विदेश-ऐसा मास बहुत कम और बहुत दिनों पर होता है।

क्षप्ताकार—पु० [स० कुप्त-जाकार, कर्म० स०] सस्कृत वर्णमाका का एक चिह्न जो आधे अ का सूचक होता है। इसका रूप यह है—ऽ।

कुरतोपमा—स्त्री० [स० लुप्ता-उपमा कर्म० स०] उपमा अल्कार का बह प्रकार या भेद जिसमे उपमेय, उपमान, धर्म और उपमावाचक शब्द मे से कोई एक नहीं होता।

लुक्यमा-अ० [स० लुक्य] लुब्य होना।

लुब्ब--वि० =लुब्ब।

पु०≔लुब्धक (बहेलिया या शिकारी)।

सुबुधना—अ० [हि० लुबुध+ना (प्रत्य०)] लुब्ध होना।

लच्च—दि० [सं०√लुम् (लोम करना)+क्त] १. किसी प्रकार के लोम से आया या पड़ा हुआ। २ जो किसी पर विशेष कम से जासकत हुआ हो। ३. सन में किसी चील या बात का बहुत लोम या वासना रचनेवाला। जैले—यन-लुक्स। क्प-लुक्स।

खुव्यक-पु० [स० लुब्ध+कन्] १. व्याध। बहेलिया। २. शिकारी।

२. उत्तरी गोलाई का एक बहुत चमकीला तारा। (आधुनिक)

**लुक्यमा**—अ०=लु**ब्**धना। (लुब्ध होना)।

लुक्यापरिल—स्की० [सं०व०त०] केशव के अनुसार प्रौड़ा नाधिका का सेव। ऐसी प्रौड़ा नाधिका जो पति और कुल के सब लोगों से लग्जा करे।

लुक्क-पु० [अ०] १ सारमागः। २ गूदाः।

लुम्ब-सूनाव — पू॰ [ब॰] १ नूदा। सार। २ सारभाग। सारोश। लुमाना — ज॰ [हि॰ लोम-स्थान (प्रस्प०)] १. हुछ या किसी को पाने के लिए लोम से सुनत होना। लालच या लालसा मे पवना। २. उत्तर अवस्था के कारण सन-यन की सुष्प भूलमा। मोह मे पटना। ३. किसी पर जासक्त या मोहित होना।

सयो० कि०--- जाना।

स० १. अपने गुण, रूप आदि के कारण किसी के मन में लोभ या लालसा उत्पन्न करता। १. किसी के मन में लोभ या लालसा उत्पन्न करता। १ किसी के मन में अपने प्रति अनुराग, आस्त्रित या प्रस्ति की कामना उत्पन्न करना और फल्क्ट ऐसी दशा में लोग कि वह सुध-बुध मूळ जाय। मोह से मुक्त करना।

सयो० कि०---लेना।

लुमावना—वि० [हि० लुभाना] [स्त्री० लुभावनी] मन को मोहिल या लुब्ब करनेवाला। मनोहर। सुन्दर।

अ०, स०≕लमाना।

कुणित— मू० कृ० [सं०√ लुम् + क्त] १. लोभ में आधाधाधापडाहुआ। २ मुग्ध। ३. वदरायाहुआ।।

लुमीहाँ—वि० [हि० लुमाना-|-बौहाँ (प्रत्य०)] १ प्रायः लुक् होनेवाला। २ दे० लुभावना'।

कुर--पु॰ [?] १. ईरानी नसल की एक पहाड़ी जाति जो अपने

469 सूक्ता-सः [हि० लूक+ना (प्रत्य•)] क्षाग लगना। अकाना। उजब्ब्यन के लिए प्रसिद्ध है। २. क्षेत्रर। वि० बहुत वड़ा उजब्द या मूर्खे। †अञ्चलका (छिपना)। कुका---पुं० [सं० लुक=जलना] [स्त्री० वल्पा० लुकी] १. वान सुरकमा -- वं १. -- लुक्कमा । २. -- लटकमा । की की था लपट। २. लुजाठी। कूती। कुरका-पु० [हि० लूरकना-करकना] सुनका (कान का गहना)। सुरकी-स्त्री०-लुडकी। मुँह फुँकना। (स्त्रियो की गाली) स्त्री ॰ [हि॰ सुरकता] कान में पहनने की बाकी। सुरकी।

सुरना—अ० [सं० लुलनी≔सूलना] १. क्रमर से तनी चूली आई हुई बस्तु का इधर-उधर हिलना-कुलना। लरकना। झूलना। लहरना। २. जुका या डलक पड़ना। ३. अश्वानक आ पड़ना या मा पहुँचना। १. मनुत्त होना। ५. मुग्ध वा मीहित होना।

संयो० कि०--पड़ना। कुरिवामा---ब॰ [हिं॰ सुरना] १. प्रेम-पूर्वक स्पर्ध करना। २. वप-

लुरी स्त्री [हिं नेस्बा-वस्ता] ऐसी गाय जिसे व्याये कुछ ही दिन हुए हो।

जुलन—पुं∘ [सं∘√लुल् (बिमर्बन)+ल्युट्] [बि॰ लुलित] हिलना-दीलना। भूलना।

**जुलना**—अ० [सं० लुलन] १. हिलना-इलना। २. क्लना। ३.

लुक्ति—मृ० इ० [सं०√लुल् (हिलना)+स्त] १. लटकता या झुलता हुआ। आंदोलित। २. अशांत। ३. विकरा हुआ। ४. दवाया हुवा। ५. ब्बस्त। ६. सुन्दर।

नुकुनामा-अ० [अनु० लूल्लू ते] कुलू कह करके किसी का उपहास

लुबार-स्त्री० =लुआर (लू)।

**लुहुँगी—स्त्री०** = लोहाँगी।

लुहना-अ० [सं० लुभन] लुब्ध वा मोहित होना।

**कुहनी** पु० [देश०] जगहन में हीनेवाला एक प्रकार का शान। **जुहाँगी**—स्त्री० =लोहाँगी।

लुहार—पुं० ≕लोहार।

**जुहारा--**पुं० [हिं० कोहार] १. वह स्थान जहाँ बैठकर लोहार काम करते हो। २. लोहारों की बस्ती या महल्ला।

जुहारिन-स्त्री॰ [हि॰ लुहार] लुहार वा लोहार जाति की स्त्री।

खुहारी रत्री ० [हिं० लुहार + ई (प्रत्य०)] १. लुहार का काम या पेशा। लोहे की वीज बनाने का काम। २. लोहार जाति की स्त्री। जोहारित। लहर-स्वी (सं लच्, हि लहुरा) छोटे कानीवाली सेड़।

सुंबरी-स्त्री० =लोमडी ! <del>लू र</del>नी० [सं० लूक, हि० ली] ग्रीष्म ऋतु में चलनेवाली बहुत गरम

हवा । कि॰ प्र॰--मारमा ।---लगना ।

२. उनत का वह कुप्रभाव जिसमें व्यक्ति उतर से पीड़ित होता तथा वक्तन से छटपटाने या तक्पने लगता है।

सूच -रती० [सं० सुक = अक्तम] १. अस्मि की ज्वाला। आस की लपट। २. जलती हुई सकती। सुन्ती। ३. दे० लूँ।

स्मी० [सं० उल्का] आकारा से स्टूटकर गिरनेवाला शारा।

मुहा०---(किसी के मुँह में)लूका लगला---तुष्क समझकर दूर हटाना।

कुकी स्त्री० [हि० कुका] १. आग की जिनगारी। स्पूर्तिंग। २. दे० 'लुका'।

बुक्र—वि०≔स्य (स्ला)।

कुका†---वि० [स्त्री० लूसी]≔क्का।

क्षक पुं [हिं लुगा] १. वस्त्र। कपडा। २. चादर।

खूबा-पुंo [संo छत्तक] १. कपड़ा। वस्त्र । २. विशेषतः फटा-पुराना कपडा। ३. घोती।

सूचा-पु० [देश०] वह व्यक्ति जो ठगीं के साथ रहकर उन लोगो की लावों गाड़ने के लिए गड्ढे सोदता था, जिन्हें ठग लोग मार डारुले

**कुट**—स्त्री० [हि० लूटना] १. लूटने की किया वामाव।२. किसी को डरा-जमका कर या गार-पीटकर जबरदस्ती उसकी चीजें छीन

वद--- लूट-ससोट, लूट-वाट, लूट-बार। (दे०)

३ बाज-कल किसी की विवशता से लाभ उठाकर अनुचित रूप से अपना आर्थिक लाभ करना। जैसे—यहाँ के दुकानदारो ने तो लूट मचा रखी

किo प्रo-पहना।--मचना।---मचना।

४. किसी को लूटने से मिलनेवाला वन या सम्पत्ति।

लूबक्†---पु०==लुटेरा।

लूट-ससोट,--स्त्री० [हिं०] बहुत से लोगों का किसी की चीचे लूट या छीन लेना।

कि० प्र०--मचना।

सूरमा—स॰ [सं॰ लुट्-लूटना] १. बलात् अथवा डरा-धमका कर किसी की धन-सम्पत्ति उससे ले लेना वा छीन लेना। जैसे-- लुटैरी ने राह जलते नुसाफिरो को सूट लिया। २. किसी के घर, मकान, दूकान आदि में अनिधिकार प्रवेश कर उसमें रखा हुआ सामान उठा के जाना। जैसे—उपद्रवियों का सारा बाजार लूटना। ३. फेंकी, लुटाई अचवा किसी के अधिकार या बधन से निकली हुई वस्तु को हस्त-नत करना। जैसे---(क) गृहही या पतंग लूटना। (ख) पैसे लूटना। ४. अन्याय या घोले से किसी का वड़ अपहरण करना। जैसे--नौकर-चाकरों का नवाव साहब को लूटना। ५ उचित से बहुत अधिक मूस्य लेना। अधिक दाम लेकर बेचना। जैसे—आज कल के दुकानदार बाहको को खुब लुटले हैं। ६. किसी रूप में किसी का सब कुछ या बहुत कुछ मनमाने ढंग से ले लेना। जैसे--- मजा सूटना। ७. किसी की अपने प्रति मोहित या लुब्ध करना, अथवा इस प्रकार अपना बनाना कि बह बसीमूत हो जाय।

<del>लूबा</del>—पुं∘≔कुटेरा। सरा०—कोभी लौंद मुकरवा सगरू बड़ा प**र्व**ली ल्टा।---बुर।

**लुदि†—स्त्री०**=लूट।

**लूण-**पु० [सं०लवण] नमक।

सूत-पु० [इबरानी] यहूदियो के एक पैगम्बर।

खूता—रत्री० [स०√लू (छेवन) + तन्+टाप्] १ मकडी। २ गकडी के स्पर्श के विष के कारण शरीर मे पड़नेवाल फफोले। मकडी का रोग।

वृक्का। ३ च्य्टी।

†प्०≕ल्का।

खूतामय-पु० [स०√लूता । मयट्] मकडी नामक रोग।

क्ती---पु० [अ०] वह जो अस्वाभाविक रूप से मैथून करे। बालको के साथ सभोग करनेवाला। लौडेबाज।

प् = ल्ता ।

कृत—वि० [सं०√लू (छेदन) ⊣क्त, त—न] कटा हुआ। छिन। जैसे—लून-पक्ष≔जिसके पर कटे हो।

†पुं∘चनोन (नमक)।

**सूनक**—पु० [हिं० लोन] १. सज्जी खार। २ अगलोनी का साग। **कृनना**— स०≔लुनना (लुनाई करना)।

लूबररां-स्त्री० -लोमडी।

†वि० = लूमर।

क्रम—पु० [स०√ल (छेदन) | मक्] १ लागूल । पृँछ। दुम। २-बक्कर । फेरा। उदा०—आता कृम लेता हुआ पूर्ण घट नीचे ते।— सैपिलीशरण गुरम। २ सम्पूर्ण जाति का एक गम जिसमे सब खुढ स्पर लगते हैं।

पु० [?] कला-बत्तू की लच्छी।

पु० [अ०] कपडा बुनने का करचा।

**लुमड़ी**—स्त्री० —लोमडी।

सूमना — अ० [स० लूम] १ लरकना। झूलना। २ लहरना।

३. (बादलो का) थिरना। ४ चक्कर खाना।

स्कूमर—वि० [देश०] अवस्था में बडा। वयस्क। जैने—इतने बडे लूमर हुए, पर बात करने का शकर न अधा।

सूम-विव — पृ० [स० व० स०] ऐसे जन्तु जिनकी दुम या पूँछ में विव हो। जैसे — विच्छू।

क्रूर—पृ०[?] कोई काम ठीक नरह से करने का दग। शकर। जैसे— तुम्हे तो किसी बात का लूर नहीं है।

**ल्रुला** -- अ० --ल्रुला।

सूजा—वि० [स० जून --कटा हुआ] [स्त्री० जूजी] १ जिसका हाथ कट गया हो या बेकाम हो गया हो। बिना हाथ का। जुजा। टुंडा। २. जो कुछ भी करने से असमर्थ हो।

ल्ल-वि० दिश०] परम मूर्खं। निरा बेवकूफ।

मृहा०—(किसी को) खूलू बनाना =िकसी को बेवकूफ बनाकर उसका उपहास करना।

पुंo बच्चो को डराने के लिए 'जूजू' होजा' आदि की तरह के एक कल्पित जिकट जीव की संजा।

लूसना—स० [?] मटिया-मेट करना। चौका लगाना। उदा०— सब ग्रथनि वे पढ़े जो सो सब लूस।—रहना०।

स•=लूटना ।

अ०दे० 'ललचाना'। (प**स्चिम**)

<del>लूह—स्</del>त्री०=लू।

लूहर--स्त्री०-लू।

लंड-पू० [स० लेण्ड] मल की बेंधी हुई कडी बत्ती। बेंधा हुआ और सुक्षा मल (शौच के समय का)।

लेंड़ी—स्त्री० [हिं० लेंड़] १ मल की बैंधी हुई कड़ी छोटी बत्ती। २ दे० 'मंगनी'।

लेंडुजा—पु० [देश०] बच्चो का मतवाला (देखें) नाम का खिलीना। लेंस—पुं० [अ०] शीशे का ऐसा ताल जो प्रकाश की किरणो को एकण

या केन्द्रीमृत करता हो। जैसे चरमे का लेंस, फोटोग्राफी का लेंस।

लेंह्र्ड़†—स्त्री०≕लेहडा।

लॅह्डा—पु∘ [देश∘] जगली जानवरी का झुड। विशेषत शेरी का झंड।

ते जब्दा (सं० लग्न, हि० लग्न लगि) तक। पब्यैत

बज्ज [हिं हेना] सबोधन के रूप में प्रमुक्त होनेवाला धान्य, जितका वर्ष होता है—(क) अच्छा ऐसा ही सही। जैसे—के मैं ही वहीं दे बला जाता हैं। (ख) अब समझ में आया न। जैसे—के, कैसा फल मिला।

लेइ--अव्य० [स० लग्न; हि० लगि] तक। पर्यात।

लेई—स्वी॰ [स० लेहिन, लेही या लेहा] १ पानी से पूछे हुए किसी पूर्ण की गांडा करके बनासा हुआं लक्षीला पदायें। बैके—अवलेह, लपती आदि। २ पूजा हुआ जाटा या गेंडा को आग पर पकाकर गांडा और लखदार बना लिया जाता है और कांगज आदि चिपकाने से कांग में जाता है। ३ गांडा चौला हुआ चूना और बरी यां बालू और सीमेंट जो इमारत बनाते समय देंटों जांदि की जोड़ाई के कांग्र जाता है। गारा।

लेई-पूंजी-स्त्री० [हिं० स०] सारी धन-सम्पत्ति।

लेओ—स० हि० लेना कियाका विधि-वाला रूप। लो। उदा०—चूर्ण करोगत सस्कारोको लेओ प्राण उदार।—पन्त।

लेक्चर--पु॰ [अ॰] व्यास्थान। वक्तृसा।

कि॰ प्र॰—देना।

मृहा०—लेक्कर जाड़ना≔लगातार कुछ समय तक वड़-बड़कर उप-देशात्मक वार्ते कहते चलना।

लेक्बरबाज--पु० [अ०+फा०][भाव० लेक्बरबाजी] १. उपदेशास्मक बार्ते दूसरो से कहते रहनेवाला व्यक्ति। २. प्रायः व्याख्यान देते रहनेवाला।

लेक्चरबाजी--स्त्री० [अ० लेक्चर+फा० बाजी] खुब या प्रायः लेक्चर देने की किया। (ब्यस्य)

लेक्बरर---पु॰ [ब॰] १ लेक्बर या व्याख्याम देनेवाला। २. विश्व-विद्यालय का उप-प्राच्यापक।

लेख — पुँ० (किखता) + पश्ची १ रिलवे हुए अक्षर। २. रिलवानट। ३ किली हुई बात, विचार या विषय। ४ वैनिक, मासिक लादि पत्रों में इस्तेनशाला सामयिक निषय। पत्रेसे — आप के अक्षवार में राजा जी का मी केल है। ५. कोई ऐसी किली हुई आका याँ, जादेश जो नियस या विधान के अनुसार किली वह अधिकारी में प्रवस्ति किया हो। (रिट्) ६. ताझ-पत्रों शिका-केवीं, तिवकी वादि में लिखी हुई बार्ते या विवरण। (इन्सकिन्सन) ७. लेखा। हिसाव। किं≎—केक्य।

पुं [सं लेखर्षम] वेवता।

केवल- पृ० [सं०√िलक् + ज्यून् — अक] [स्त्री० लेखिका] १. वह जो जिलाता हो। लेखन कार्य करनेवाला। जैसे — कहानी लेखक, समाचार लेखक। २. नह जो ननोरंगन या जीविका के लिए कहानियाँ, उपन्यास, लेख, साहिरियक बन्ध आबि लिखता हो। साहिर्य-जीवो। ३. किसी गढा या कृति का एचिता।

लेखम---पु० [सं०√लिख्+ल्युट्--- जन] वि० हेस्तनीय, लेस्य] १. असर आदि लिखने का कार्य। अक्षर-विन्यास। अक्षर बनाना। २. अक्षर आदि लिखने की कला या विद्या। ३. तुलिका से चित्र जादि अंकित करने की किया या विद्या। चित्रांकन। ४. किसी रूप में किसी प्रकार के चिल्ल आदि अंकित करना। जैसे--नख-लेखन= नासूनो से खरोचकर किसी प्रकार की आकृति या चित्र बनाना। ५. हिसाब करना। लेखा लगाना। कृतना। ६ के या वसन करना। छर्पन। ७. ताडपत्र और भोजपत्र जिन पर प्राचीनकाल ये लेख आदि लिखे जाते थे। ८ वैद्यक में वह किया जिससे शरीर के अन्दर की घातुएँ तथा मल या विकार या तो पतले करके गरीर के बाहर निकाले जाते या अन्दर ही अन्दर सुक्षाये जाते हैं। ९ उक्त प्रकार की कियाएँ करनेवाली दवा या ओषधि। १०. वैद्यक मे शस्त्र द्वारा कोई दृषित अग काटना या छेदना। चीर-फाडः। १०. वर्तनी नामक रोग। लेकन-बस्ति-स्त्री० [सं० मध्य० स०] वैद्यक में पिचकारी की सहा-यता से शरीर के अन्दर की भातुओं और बातादि दोषों को पतला

यता संवाराय के अन्दर का चातुआ आ सं वालाख दाणा का पत्रला करने की किया। ले<del>जन-सामग्री र</del>त्री० [स० व० त०] लि<del>जने</del> के काम आनेवाली चीजें

या सामग्री । जैसे--कागज, कलम, स्याही आदि । (स्टेशनरी) लेखनहार---वि० [सं० लेखन+हि० हार (प्रत्य०)] लिखनेवाला ।

लेखनहार--वि० [सं० लेखन +हि० हार (प्रत्य०)] लिखनेवाला। जवा०---आपुहि कागद आपु मसिआपुहि लेखनहार।---कबीर।

लेकना—स० [र्षं लेखन] १. बजर, वित्र या चिह्न बनाना। जिल्ला। २. लेला या हिसाब करना। गणित की क्रिया करना। ३. किसी की गिनती के बोप्य या पंत्रविक्त करना। ४. मन ही मन कोई बात सीचना-समझना या निश्चित करना। ५. प्राप्त या भोग करना। उदाः —स्वर्ग का लाग यहाँ की लेक्षुं। —सीबलीसरण सुपन्।

लेखनिक-पृ० [स० लेखन + ठन्- इक् ] १. लेखक। २. पत्रवाहक। ३. वह निरक्षर या असमर्प जो लेख आदि पर स्वयं हस्ताक्षर न करके पूसरों से उन पर अपना नाम लिखवाता हो।

लेकनिका—स्त्री० [सं० लेकनिक+टाप] ≕लेखनी।

केकनी—स्त्री० [सं० लेकन+डीप्] वह वस्तु जिससे लिखें या अक्षर बनावे। वर्णे तुलिका। कलम।

मृहा - लेखनी उठाना - कुछ लिखना आरम्म करना। लेखनी चलाना - लिखना।

केसनीय—वि० [सं०√लिस्(लिसना) +अनीयर्] लिसे जाने के योगः। केस-पत्र—पुं० [सं० प० त०] १. लिसित पत्र। लिसा हुआ कागज। २. सस्तायेखा लेस्या। केंबापाल—मुं० [सं० लेख√पाल (रक्षा)+णिष्+अण्] वह सरकारी कर्मवारी जो गाँवो के खेतों और उनकी उपल, लगान आदि का लेखा रखता है। (प्राने पटवारियों की नई संज्ञा)

लेक्क आवाली—स्त्री॰ [सं॰ ष॰ त॰] लिखने की घौली या डंग। लेक्क प्रस्ति—पूं० [सं॰ लेख-ऋषभ, स॰ त॰] देवलाओं में भेष्ठ, इन्त्र।

लेक-बौली—स्त्री० [सं०य० त०] लिकने की वह विशिष्ट शैली (देखें) जो लेकक की विशेषताओं से मुक्त होती है।

लेकहार—पुं० [सं० लेख√डू (हरण)+अण्] चिट्ठी ले जानेवाला। पत्रवाहक।

केबा— पूं० [सं० लेख, हि० लिखना] १. वह लेख जो आय-अध्य की धन-राशि आदि से सबंध रखनेवाले अंको या संस्थाओं से पुक्त होता है। हिताब। (एकांडल्ट) २. इस बात का विचार कि शुरू कोजे कितनी और किस अनुगात से हैं। जैसे—कितनी चीचे आई हैं, उस सब का लेखा तैयार करो।

किo प्रo---लगाना। ---लिखना।

मुहा०—(किसी का) लेक्सा चुकाला—हिलाय करने पर यो बाकी किकलता है, यह देकर चुकता करना। लेक्स बाकला—चही आदि में कोई नया चाता जीलना या बढ़ाना। नया चाता बालना। लेका वेक्झ करना—(क) हिलाय चुकता करना। देन चुकाना। (ज) जमा और खर्च की मर्च बराबर करके हिलाय पूरा करना। (ग) जीयद बान चळ लना। (ब्याप)

राशियो, सच्याओं आदि के संबंध में किया जानेवाला अनुमान।
 क्ता ४ किसी के महत्त्व, भान, योग्यता आदि के संबंध में मन में किया जानेवाला विचार।

मृहा :--- (किसी के) लेके -- किसी के ध्यान, विचार या समझ के अनु-सार। वेसे--- हमारे ठेखें उसका आना और न आना दोनो बराबर है। विभी लेके -- किसी दंग, प्रकार या साधन से। किसी तरह। उदां -- से कर मन्तु बना एहि लेकें। -- मुलसी।

५. जीवन-निर्वाह, व्यवहार आदि के संबंध रखनेवाली दशा या स्थिति। जैसे—ऊँचे पर चढ़ देखा। चर घर एकहि लेखा। (कहा०) स्त्री० [सं०√लिख (लिखना) ⊦ज+टाए] १ लिपि। लिखा-

बट। २ रेक्षा। जैसे—चन्द्र-लेखा। ले<del>क्स-कर्म</del>—पुं० सिं० ष० त०] आय, व्यय आदिकाहिसाव लिखने यारक्षनेकाकाम। (एकाइन्टेन्सी)

लेखाकार—पु० [स०] यह जो किसी महाजनी कोठी, सस्या आदि के आय-व्यय या लेन-देन का लेखा लिखता हो। (एकाउन्टेन्ट)

क्षेत्राचार-पु॰ [स॰ लेखा-आगार] वह स्थान, विशेषतः किसी राज्य या सरकार का वह स्थान जहाँ शासन तथा सार्वजनिक हित से संबंध रखनेवाले सब मकार के लेक्य इसकिए पुरक्तित रखे जाते हैं कि लाव-स्मकता पत्र प्रमाण या सारुप के क्य में उपस्थित किये जा तकों। (जाकिक्य)

लेका-चित्र-पुं [सं मध्य सं ] अनेक रेक्साओंवाला वह बड़ा चौकोर जकन जो किसी बटना या ब्यामार में होते रहनेवाले उतार-बढ़ाव या परिवर्तन अर्थवा कुछ लच्यों के पारस्परिक संबंध का सचक होता है। (ग्राफ़) जैसे---जन्म-मरण, तेजी-मंदी, आयात-निर्यात आदि का लेखा-चित्र।

लेकाध्यक-पु० [स० लेका-अध्यक्ष, व० त०] लेकाकार।

केका-परीक्षक-पृ० [सं० प० त०] वह जो किसी विषय, व्यक्ति, संस्था आदि के लेख या हिसाब-किताब को जीवता हो। (आडीटर)

केका-परीक्षण-पुं० [स॰] किसी प्रकार के कार-बार, लेन-देन या व्याय-व्याय आदि की जाँच करने की किया या भाव। (आडिटिंग)

लेकापाल-पृ० [स० लेका√पाल (रकता)+णिष्+अण्] बहु जो आय-व्यय आदि लिक्तने का काम करता हो। बही-साते बादि लिक्तने-बाला कर्मचारो। (एकाउन्टेन्ट)

केबा-पुस्तिका—स्वी॰ [सं॰] वह पुस्तिका जो बँक की ओर से उन लोगों की मिलती है जिनके रूपर बँक में जमा होते हैं और जिससे उनके जिले के लेन-चैन की सब रक्तमें लिखी रहती हैं। (पामकुक) २ दे॰ जिला-बहीं।

केक्सा-कारक—पु० [स० ष० त०] वह विद्या या शास्त्र जिसमें, इस बात का विवेचन होता है कि सब तरह के लेको या हिमाव किसतगह से रच्चे या लिखे जाते हैं। (एकाजन्टेन्सी)

केंबिका-स्त्री० [सं० लेखक+टाप्, इत्व] स्त्री लेखक।

**केकित—भू० इ.०** [सं०√लिख् (लिखना)+णिख्⊹क्त] लिखवाया हुआ।

लेखी (खिन्)—िव० [स० लेख+इनि] लिखने की क्रिया करनेवाला। जैसे—चित्रकार, लेखक आदि।

स्त्री० [सं० लेख] १ खाते में लिखे जाने की किया या भाव। इंदराज। २. खाते में लिखी जानेवाली रकम या मद। (एन्ट्री)

केके अञ्चल देव 'लेखा' के अन्तर्गत मुहा।।

केस्थ— विव [संव/िल्ल (जिल्लाग) + व्यत्)] १. जिल्ले जाने के योग्ध। यो जिल्ला जा सके १२ जो जिल्ला जाने को हो। ३. जो जेला के रूप मे और फलत प्रामणिक हो। दस्तावेली। (डास्म्मेन्टरो) यु० १. जिल्ली हुई कोई बात या विषया छेला २ वितिष्ठ सेतें में, कोई ऐता जेला जो प्रमाण या साध्य के रूप में काम आता या आ सकता हो। सत्तावेल। (डास्म्मेन्ट) ३. विवक्ता में, वह रेखा-चित्र जो कोगफे, लबिया, रस आदि की सहायता से अक्तित होता है और जिल्लामें किसी पटना, इंग्ड आदि के सबस में निजकार के आनारिक माब अमन होते हैं। (ब्राह्म)

क्षेमां-स्त्री०=लेजुरी (रस्सी)।

सेकाम स्त्री॰ [फाँ॰] १. कमान जिससे धनुष चलाने का अध्यास किया जाता है। २ वह कमान जिसमे लोहे की जजीर और कटोरियाँ रहती हैं और जिससे पहलवान लोग कसरत करते हैं।

कि॰ प्र॰---भौजना।---हिलाना।

**केजरंग**—पुं∘ [केज ? +िह० रग] मरकट या पन्ने की एक रंगत जो उसका गुण मानी जाती है।

केबुर — स्त्री० [स० रज्जु, मागधी प्रा० लेज्जु] १. रस्सी। कोरी।
२. क्एँसे पानी सीचने की कोरी वा रस्सी।

लेखुरा—पु० [देश०] एक प्रकार का अगहनी चान जिसका भावल बहुत दिनो तक रहता है।

†पु०≔बडी लेजुरी (रस्सी) ।

**लेव्री**—स्त्री० == लेज्र।

केट-पुर्व दिशार्व १. सुरखी, कंकड, और चने अथवा कंकड़ प्रचा सीमेट का वह सम्मिश्रण, जो फर्श बनाने के लिए जमीन पर विद्यादा जाता है।

किo प्रo-डालना।--यडना।

वि॰ [अ॰] जो देर से आधा हो अववा जिसने आने में देर लगाई हो। जैसे—आज गाडी लेट है।

केदना— ज । सिं जुठन, हिं जीटना] १. विश्राम करने के जिए हाम-पैर और सारा शारीर लगाई के बल पतार जमीन या किसी सतत् पर टिका कर पढ़ रहना। जमीन या विस्तरे से पीठ लगाकर बदन की सारी लगाई उस पर ठहराना। पीड़ना। चैसे— आंकर चारपाई पर लेट रही, तबीयत ठीक ही जामगी।

संयो० कि०--जाना।--रहना।

२ इसडे बल में रहनेवाली बीज या बगल की और झुककर जमीन पर गिरना या जमीन से सटना। जैसे—औं भी में पेडो या फसल का लेटना।

संयो० कि०--जाना।

३. किसी पदार्थ का ठीक दशा मे न रहकर बिगड जाना या खराब होना। ४. मर जाना। (बाजारू)

लेड-पेट--स्त्री० [देश०] एक प्रकार की चाय।

लेटर—पु० [अ०] १ अक्षर।२ चिट्ठी।

लेटर-बण्स-पु० बिंध लेटर-बण्स १२ डाकलाने का वह सङ्गक जिससे कही भेजने के लिए लोग चिट्ठियाँ डालले हैं। २ प्राय घरों के दर-बाजों पर लगी हुई वह पेटी या सङ्गक जिससे डाक्तिये या और लोग आकर प्राणिक सकान की चिट्ठियाँ छोड़ या डाल जाते हैं। पन पेटी।

लेटाना—स॰ [हि॰ लेटना का प्रे॰] १ ऐसी किया करना जिससे कोई लेट जाय। २ लडी चीव को जमीन पर वेडे बल मे रखना या फैलाना।

लेक--पू० [अ०] सीसा नामक चालु।

पु॰ [अ॰] प्रायः दो अगुल चौडी सीसे की ढली हुई पतली पटरी या पट्टी जो छापाखाने में अक्षरों की पक्तियों के बीच में (अक्षरों को ऊपर नीचे होने से रोकने के लिए) लगाई जाती है।

लेडी—स्त्री० [अ०] १ मले घर की स्त्री। महिला। २ द्रेंगलैंड में किसी लार्ड यासरकार की पत्नी के नाम के पहले लगनेवाली उपाचि।

जैसे—लेडी मिन्टो। लेखो—प०≕लीचो।

लेब—पु॰ [देश॰] एक प्रकार के गीत जो बुन्देल खण्ड में माघ फागुन मे गाये जाते हैं।

लेबार--पु० [देश०] एक प्रकार की चिडिया।

लेबी—स्त्री० [देस०] १. जलाशयों के किनारे रहनेवाली एक प्रकार की छोटी चिडिया। २. पास का वह पूछा जो हल के नीचे के भाग में इसिकए बाँच देते हैं कि कुँड अधिक चौड़ी न होने पांवे। से-वे--स्त्री । [हि० केता-देता] १. केते और देते की किया या भाव। केत-वेता २. सांसारिक काम-वन्ये और सगई-वन्ने । उदा०---हर एक पड़ा है अपनी के-दे में।---वण्यतः।

केन-पुंo [हिंo लेना] १. लेने की किया वा नाव। यव-लेन-बेन।

२. वह मन जो किसी से लिया जाने की हो। पावना। सहना।

केनबार—मृं∘ [हिं∘ लेनां+फा० दार (प्रत्य∘)] १. वह जो अधि-कारतः या न्यायतः किसी से अपना हुक अथवा उद्दे वी हुई भीज के सकता हो। २. वह जो किसी से उचार दिया हुआ घन पाने का अधिकारी हो। महाजन।

सेन-बेन-पुं [हिं लेना-देना] १. लेन और देन का व्यवहार। आदान-प्रदान। २. व्यापारिक जोर सामाणिक क्षेत्रों में किसी को कुछ देने और उससे कुछ लेने का व्यवहार। सैस-मृतारा उनका केम-देन बहुत दिनों से बन है। ३. लोगों को स्पए उचार देने और फिर उससे सुद सहित मूल धन लेने का व्यवसाय। महाचनी। बैसे-उनके यहरी पुत्तों से लेन-देन चलता है।

क्षेत्रा—सः हिंग लगन; पुठ हिंग लहना] १. जो वस्तुकोई वे रहा ही, उसे बहुत या प्राप्त करना। किसी की वी हुई बीच अपने अधिकार या हाय में करना। जैसे—किसी से दोन वा यन लेना।

पर—लेना एक न देना दो ≕कोई प्रयोजन, संबंध या सरोकार नहीं है। कुछ गरज या वास्ता नहीं है। गैसे—लेना एक न देना दो, हम नदीं क्यर्थ इस प्रपंत्र से पडने जायें।

मृहा०—लेने के देने पड़माः ज्याप्ति, लास आदि की आसा से कीई काम करने पर उलटे पास का कुछ कोना दा गैवाना अववा कष्ट दा संकट मे पडना। जैसे—बह चले तो थे चोरी पकडने पर उन्हें उलटे लेने के देने पट गये।

२. कोई चीज किसी अकार या किसी कर में अपने अधिकार या हाच में करना। हस्तरात करना। जैसे—(क) वाजार से कपड़े (या कितावे) मोल लेना। (क) किराये पर मकान लेना। ३ कोई चीज अपने अग पर पारण करना या किसी क्या में रखना। जैसे— (क) हाथ में यही या छाता लेना। (क) कन्ये पर या गोद में बच्चा लेना।

मुहा०—ले लमा =-अधिकृत कर लेना। बल प्रयोग सेप्राप्त कर लेना। जैसे---(क) योड़े ही दिनो में अंगरेजों ने सारा पजाब ले लिया। (ख) डाकुओं ने उसका सारा घन ले लिया।

३. कोई चीज करने जग पर बारण करना या किसी करने एकना। ४. उचार के क्य में या मांगकर प्राप्त करना। जैसे—महाज्यों से कपए से केकर काम चलाना। ५. साने-पीन की चीज मूँ हैं एककर गले के नीचे या पेट में उतारना। सेवन करना। जैसे—रीयों का बता या दूस केना। ६. किसी प्रकार का उत्तरवाधिक, प्रतिका या बार अंगीसर करना। शिवाह, वहन आदि के लिए उत्तरवाधीं बनना या इत्तरकल्प होना। जैसे—(क) किसी काम का उत्तर-वाधिक या पर का बार केना। (ज) बत, शायक या चैन्नाध कना। मुंहा०--(अपने कायको) किये पिये पहेला--अपने वापको स्व प्रकार संभावकर पत्राना कि कोई अनुस्थित मा अधिक्यतापुर्व आपरण मा स्ववहार न होने पार्व । (स्वपने) अपर केला--विवाह वहन मार्टिका सार बहुव करना। नैसे---उवका लाग स्वृण या सार, मिने अपने अपर से किया है। ७. जमूर्त नातों, निचारों, विषयो आदि के संबंध में किसी रूप में गृहीत या प्राप्त करता। वैसे--(क) किसी से परामर्थ या काहत हेला। (क्) किसी के मन की पाह लेला। (१) किसी का आधीर्षीय या गालियों लेला।

मुहां 0—ले-बेकर — (क) सब कुछ हो जाने पर अंत में। जैसे— ले-बेकर यह बदनामी ही हाथ आहं। ले-बे करणा— (क) कहा-पुणी, तकरार या हुक्जत करणां। जैसे—मठियारों की तरह यह ले-बे करणां ठीक नहीं है। (क) किसी कार्य की पूर्ति या सिद्धि के लिए बहुत परि-स्मा पा प्रयाज करणां। जैसे—दतनी ले-बे करने पर तब कहीं दिन वर में यह काम पूरा हुआ है।

८ जागनेवाले का पीछा करते हुए उसके पास पहुँचकर उसे पकड़ना। जैसे—(क) इतने में सिपाहियों ने नहीं पहुँचकर उसे पकड़ किया। (ज) हेतां, जाने न पाये। ९ किसी काम या बात की सिद्ध करते हुए उसके उसे को में किया करना। (हुक विशिष्ट सर्यों कि के साथ प्रयुक्त) जैसे—ले चलना, ले जाना, के जाना,

मुहा०—ले उड़मा≔(क) कहीं से कुछ लेकर इस प्रकार अलग या दूर होना कि कोई समझ न पावे। जैसे-कहीं से कोई बात सुन पाई, और ले उड़े। (स) कहीं से कुछ लेकर उसे अपना बताते या बनाते हुए आडंबरपूर्वक अपना पौरव या योग्यता प्रकट करना। ले डालना= कराब, जीपट या नष्ट करना। जैसे--(क) तुमने यह किताब भी हे डाली अर्थात् नष्ट कर दी। (ख) इस गोटेने तो साड़ी की सारी शोभा ही ले डाली अर्थात् विगाड दी। ले ड्डमा मा ले बीतना≕स्वयं नष्ट या समाप्त होने के साथ ही साथ दूसरे की भी बुरी तरह से नष्ट या समाप्त करना। जैसे---उनकी यह चालाकी ही उन्हें ले बूबेगी या के बीतेगी। (कोई काम या बात) के बैठना=अच्छा काम या बात क्रोड़कर किसी तुच्छ अथवा साधारण काम या बात में लग जाना। जैसे जुम भी यह कहा का झगडा (या पचडा) ले बैठे। (किसी की बाकोई चीच अपने साय) ले बैठना≔िकसी काम, वीज या बात का अपने दोष, भार आदि के कारण स्वयं नष्ट होते हुए दूसरे को भी अपने साथ नष्ट करना। जैसे---(क) यह छज्जा सारा मकान ले बैठेगा। (स) यह दुर्व्यसन उनका सारा कार-बार ले बैठेगा। के लेका - उद्देश्य की सिद्धि अथवा कार्य की समाप्ति के बहुत निकष्ट तक पहुँच जाना। जैसे-वहुत-सा काम हो चुका है, अब ले ही लिया 🖁, बर्चार समाप्ति मे अधिक बिलंब मही है।

१०. किसी प्रकार या किसी कप में एकत्र या प्राप्त करना। जैसे—
 (क) बगीचे से फूळ लेना। (ल) लोगो से चन्दा लेना। (ग) कहीं
 से कड़का गोद लेना।

शृहा०—के पालमा चकत्या या पुत्र के रूप में अपने पास रखकर पालम-पीवण करना।

११. किसी वस्तु या व्यक्ति का ठीक और पूरा उपभोग करना अववा

उसे काम में प्रवृत करना। जैसे—(क) यह काम बहुत परिमास लेता है। (ज) उसे नौकरों से काम लेता नहीं आता। १२ प्रतियोगिता, होंद बादि में विषयी या सफल होना। जैसे—कियो मे बाजी लेता या ले जाना। १३. कुछ बिचियट इंडियो के सबच में किसी बात या विषय का बहुत्य करना। जैसे—अपने मन में किसी देवता या फुल का नाम

## मुहा०---(कोई बात) काम में लेना :- मुनना। (नव०)

१४ अतिधि का मत्कार या स्वागत करने के लिए आगे बढ़ार उनसे मिलना। अतवानी या अन्यर्थमा करना। जैस—चन्हे लेने के लिए, बहुत से लोग स्टेशन पहुँचे थे। १५ किसी का उपहास करते हुए उसे लिजत करना और तुष्क या होन सिद्ध करना।

पुहा०—(किसी को) आई हापों लेना अहत अधिक उगहास तथा मरसेना करते हुए निकसर करना। (किसी का) किया जाना अद-हासास्पद और लज्जाजनक स्थिति से लाया जाना। जैसे—आंज वह वहां अच्छी तरह किया गया।

१६ स्त्री के साथ मैथून या सभोग करना। (बाजारू)

नुहाo—(किसी का) लिया जाना≔मैयून या सभोग की रियति मे लाया जाना। (किसी को) ले पढ़ना≔िकसी को अपने साथ लेटाव.र उससे समोग करना।

विशेष—रवना, लगाना आदि की तरह लेना का भी बहुत सी कियाओं के साथ साथों। फिल के रूप से प्रयोग होता है; और ऐसं अवसरों पर यह प्राय उस किया की पूर्ति या समाप्ति का सूचक हाता है। वैस—उठा लेना, कह लेना, का लेना, मुन लेना आदि । कुछ अवस्पाओं से यह इस बात का मी सूचक होता है कि करी कोई किया बहुत ही किटनता से, वैसे-तेसे अवस्था भट्टे या बहुत ही साधारण रूप में काई किया पूरी करने से समर्थ होता है। वैस—(क) वह भी टूटी-फूटी हिट्टी पढ़ या बोल लोता है। की कि लाता है। विश्व में सुक्त हमा करना है। (व) में भी कुछ कुछ मस्कृत समस्र लेता है। (व) ने भी कुछ कुछ मस्कृत समस्र लेता है। (व) ने भी कुछ कुछ मस्कृत समस्र लेता है।

**केला-चेता**—पु० [हि०] १ लेने और देने की किया या भाव। लेन-देन।

मुहा०—किये-किये-कांच में लिये हुए। शाय लेकर। उदा०— विचरंगी ब्योम में भी उनको लिये-दिये। —मींचली शरण गुता। ले-वेकर-क्षय बातों के ही चुक्ते पर। अत में। जैंग—चव ले-देकर यही कलक हाथ बाया। (किसी से कुछ) लेना-वेना होना = के की समय या सरोकार होना। जैंस—वह जठनुम में जाय, हमें उससे क्या-केना-देना है।

२. बास्ता । सबध । सरोकार ।

पर—ले-वे ज्ञापस मे होनेवाली कहा-मुनी या हुँउजत। जैसे-— इतनी ले-दे के बाद भी नतीजा कुछ न निकला।

के निहार---वि•=लेनदार।

कैप—पु० [स० लिप् (लीपना) | घल्। १ गीली या घोली हुई बन्तु जो किसी दूसरी चीज पर पोती जाने को हा। २ इस प्रकार पोती हुई बस्तु की परत ≀

कि॰ प्र•-वदाना।--लगाना।

३. शरीर पर लगाया जानेवाला उबटन । बटना । ४. लगाव । सपर्क ।

लेपक—वि० [संब√िल्प्+च्युल्—सक] लेप करने अर्थात् पोतने या लगानेवाला कारीगर।

पु॰ १ जूना छूनेवाला मिस्तरी। ३. सीचा बनानेवाला कारीगर। लेप-कामिनी—स्त्री॰ [सं॰ मध्य० सं०] सीचे में डली हुई स्त्री की मृति।

लेपकार—वि०, पु० [स० लेप√क (करना)+अण्]≕लेपक।

लेषम—पु० [स०√लिंप्+ल्पूट्—अन] [वि० लेपिता, लेप्प, लिक्त] १. लेप लगाना। २. जुना छुना।

केवना—स. [स. केपन] पत्तके या नाई घोक से उँगलियां, कूची या पुचारा मिगोकर किसी अग, शीबार, छत, जूल्यू-चौके या और किसी पदार्थ पर इस क्रमार केराचा कगाना कि उस पर उक्त चोल की एक पत्त जुड़ या जम जाय। जीपना।

केपनीय—वि० [स०√लिप्+अनीयर्] जो लेप के कप मे लगाया जा सके या लगाया जाने को हो।

के-पालक-पु० [हि० लेना-पालना] १. किसी दूसरे का ऐसा लड़का जो अपने आप लड़के की तरह रखकर पाला-पोसा गया हो। २ गोद लिया हुआ लड़का। दलक पुत्र।

लेपी (पिन्)—वि० [स०√लिप्+णिनि] लेप करनेवाला। पु०≕लिपिक।

लेफ्य—बि० [स०√लिप्+प्यत्] १ जो लेप के रूप में लगाया जा सकताहो। २ जिस पर लेप लगाया जा सकताहो। ३ सचिमे डाले जाने के योग्य।

रूप्य-नारी—रत्री० [सं०कमं० स०] १. बहुस्त्री जिसने घदन आदि का रुप रुपाया हो। २. पत्यर या मिट्टीकी बनी हुईस्त्री की प्रतिकृति या मति।

केषियमें हैं—बि॰ बि॰] (अधिकारी) जो किसी दूसरे अधिकारी से पद में कुछ पटकर हो तथा विशिष्ट अवसरी पर उनका प्रतिनिधिस्व करता हो और उसकी अनुपरिचिति में उसके सब अधिकार प्रहण करता हो। बैसे—केपिटनेट-मवर्नर, लेपिटनेट-कर्नल।

पु॰ १ एक सैनिक पद जो कप्तान के पद से घटकर होता है। २. उक्त पद पर काम करनेवाला अधिकारी।

लेकर--पु०[अ०] १ श्रम (बौद्धिक और शारीरिक) २ श्रमिक-वर्ग। ४. श्रमिको का सघटन या समुदाय।

केबर यूनियन—स्त्री ० [अं०] मजदूरों या श्रमिकों का सर्व या सस्या। अधिक।

लेबरर--पु० [अ०] मजदूर। श्रमिक।

केबुल-पु० [अ०] किसी चीज पर लगी हुई वह परची जिस पर उस चीज का विवरण लिखा होता है।

लेबोरेटरी-स्त्री० [अ०] दे० 'प्रयोगशाला'।

स्मत-मूक [अंक लेम-जुता १ बच्चों के खाने के लिए चीनी की वह छोटी टिकियाँ जिनमे नीवू का सत झादि पड़ा रहता है। २. चुनी जानेवाली चीनी की गोली या टिकिया।

क्षेत्रप्रेड—पु॰ [अ॰] पास्चात्य स्थासे बनाया हुआ नींबूका वह शास्त्रत जो बोतलों में बन्य करके बाबारों में बेचा जाता है। मीठा पानी। केमर--पृं [#0] बन्दरों से मिलता-बुलता अफीका का एक प्रकार का जन्तु जो पेड़ों पर रहता है।

लेखू-पुं [फा ।] नींबू।

केच, लेचमा---पूं . [?] गी, बकरी, मेड़, मैंस आदि का बच्चा।

केका!—पुं० [?] [स्त्री» लेली] १. वण्या १२. शिशु । (पश्चिम) लेलिह—पु० [सं∙√लिह् (आस्वादन)+यङ्, लुक्, दित्व, शेलिह् +अव्]

१. जूं। लीखा २. साँप।

लेलिहान—वि० [स०√ लिह्+यङ्, लुक्, बिरव, लेलिह+ शानम्] १. चलने या चाटनेवाला। २ ललमाया हुआ।

पु॰ १. बार-बार बाटना। २. लघ लप करना। लपलपाना। ३. शिव का एक नाम या रूप। ४. सर्प। साँप।

लेलिहा—वि० [सं०√लिह्+यङ्, लुक्, हिरव, लेलिह्+व्यत्] १. बार-बार बाटे जाने के योग्य। २. जो लप लप करता या कर सकता हो।

केंच-पु० [सं० लेप] १. दाल-भात आदि पकाने की डेगची या हांडी के निवले बाहरी अब पर किया जानेवाला मिट्टी का लेप। २० लेप। मुहा०-लेब बढ़मा-जादमी का मोटा होना। (व्यंग्य)-

नेवक-पु॰ [देश॰] एक प्रकार का बुझ जिसकी लकड़ी इमारत के काम आती है।

लेकरनां ---वि० ≕लेवारना।

लेबा--वि० [हि० लेना] लेनेवाला। जैसे--नाम-लेबा, जान-लेबा। पु॰ [स॰ लेप्य हि॰ लेप] १. किसी चीज पर चढ़ाया आनेवाला मिडी आदि का लेप। लेब। २. गीली मिट्टी जो लेपने या लेवा लगाने के काम भाती हो। गिलावा।

कि॰ प्रo-लगाना।

३ अधिक पानी विशेषत वर्षा के कारण खेत का गिलाव। ४. धन। ५. नाव की पेंदी पर का वह तख्ता जो सिरे से पतवार तक लगाया जाता है।

†पं०=लेखा

लेबा-बेई|---स्त्री०==लेन-देन।

लेबार-पु०[स०] अप्रहार।

पुर=लेक्यालेका (गिलाक)।

केबारना—स॰ [हिं• लेबार] १. केप लगाना। लेपना। २. आग पर बढ़ाने से पहले बरतन के पेंद्रे में लेवा लगाना ।

केवाल-वि० [हि॰ लेना+वाला] १. लेनेवाला। जैसे-नाम लेवाल -- नाम लेनेवाला। २. **खरी**दनेबाला। सरीदार। 'बेचवाल' का विपर्याय ।

लेश---पुं० [स०√ लिश् (कम होना) ⊹षत्र्] १. अणु। २. किसी चीज का बहुत योडा अंश। ३. सूक्ष्मता। ४. चिल्ला निशान। ४. लगाव। संबंध। ६. साहित्य में एक अलंकार जिसमे किसी दोव के साथ अच्छाई का या अच्छाई के साथ दोष का भी उल्लेख होता है। ७. एक प्रकार का गाना।

वि० योडा।

लेकी (किन्)-वि॰ [सं॰ लिस्+णिति] जिसमें किसी दूसरी चीज का केश या सूक्ष्म अंश हो।

केशोबत--विव[संव लेश-उक्त, तृव तव] संबोप में या संकेत रूप में कहा

लैक्बा--स्त्री०[स० लिक् +ण्यत्-+टाप्] जैनियो के अनुसार जीव की वह अवस्था जिसमें वह कर्मों से बैंघता है।

लेष---प०१ ≔लेस। २ ≕लेश।

लेषना-स० = लेखना। लेखनी---रंगी०==लेखनी।

लेस-स्त्री०[स० वलेष]१. लसीला पदार्थ। २. लासा। ३. लेसने की किया या साव। ४ लगाव। सबघ। उदा०---निरस्ति नवोडा नारितन खुटत लरिकई लेस।--बिहारी।

लेसना- स॰ (स० लेश्या (दीप्ति), प्रा॰ लेस्या या स० लसा जलाना। जैसे-दीया लेसना।

स० [हि० लेस या लस] १ कोई चिपियपी चीज लगाकर चिपकाना या सटाना। जैसे-दीवार पर कागज लेसना। २ लेप लगाना। पोतना। ३ दीवार पर मिट्टीका गिलाबा पोतना। ४. किसी की निन्दासुचक या लडाई-झगडा करनेवाली बात दूसरे से जाकर कहना। जैसे-इमने तुमका यो ही एक बात कही थी, तुमने वहाँ जाकर उनसे लेस दी।

**लेहेंड़ा**†—पु०लहेंडा (जन्तुओ का)।

लेह—पु० म०√लिञ्+चज़्} १ चाटकर साई जानेवाली चीज। २. अवलेह। २ ग्रहण का एक भेद जिसमे पृथ्वी की छाया (वा राहु) सूर्य या जंब्र बिम्ब को जीम के समान चाटती हुई जान पढ़ती है।

लेहन--पुं०[स०√लिह् (आस्वादन) +त्युट्--अन] जीभ से चाटना। लेहना---पु०[हि० लहना]१. खेत मे कटै हुए शस्य या फसल का बह अंश जो काटने वाले मजदूरों को मजदूरी के रूप में दिया जाता है। २ कटी हुई फसल की वह इटल जो नाई, धोबी आदि को दिया जाता है। ३. बठल या पयाल आदि की बहु मात्रा जो उठाने वाले के दौनी हाको मे आ सके। ४ दे० 'लहवा'।

†स॰ [स॰ लेहन]बाटना।

†स॰=लेसमा।

लेहिसित\*—वि०[हि० लमना]१. योभावेने यासुन्दर लगनेवाला। २. किसी से मिश्रित या युक्त । उदा०--लखती लाल की ओर लाज लेहिसत नैमनि सो---रत्नाकर।

केहनुजा- |पु॰=लहनुआ (घास)।

लेहाजा--अञ्य० [अ०] इसलिए। इस बास्ते। इस कारण।

लेहाडा |---वि == लिहाडा ।

लेहाड़ी-स्त्री • = लिहाडी।

लेहाफ-पुं•-लिहाफ।

लेश्ची (हिन्)---वि० [स०√लिह (आस्वादन)+णिनि] चाटनेवाला।

लेह्य-पु० स०√लिह् (आस्वादन )+प्यत्] १. वह पदार्थ जी चाटकर लाया जाता है। जैसे-अवार, घटनी आदि, (यह मोजन के छ प्रकारी में से एक है। ) २ अवलेह।

वि० (पदार्थ) जो चाटकर आया जाता हो।

लैंग--वि० [स० लिंग+अण्] लिंग-सम्बन्धी। लिंग का।

सैंगिक-पु० [सं० लिंग+ठक्--इक] वैद्येषिक दर्शन के अनुसार अनुमान।

प्रमाण। बहु ज्ञान जो लिंग द्वारा प्राप्त हो। इसी को न्याय में अनुमान कहते हैं।

वि० १. लिंग-सम्बन्धी। लिंग का। लेंग। २. स्त्रीयापुरुष के लिंग या जननेंद्रिय से सबंध रखनेवाला। योनि-सबंघी। (सेक्सुबल)

लेंडो-स्त्री० [अं०] एक प्रकार की छायादार घोड़ा-गाडी।

**केंप--प्**०[अं•] दीपका चिरागा लंप।

कै—स्त्री० = लय (संगीत की)।

पु॰==लय (लीनता)।

†अञ्य० ==लॉ (तक)।

लैटिन-स्त्री॰ इटली देश की प्राचीन भाषा जो किसी समय सारे यूरोप मे विद्वानो तथा पावरियों की भाषा थी। इसका साहित्य बहुत उन्नत या इसी लिए अब भी इसका अध्ययन किया जाता है। वि ॰ प्राचीन रोम नगर से सबंघ रक्षनेवाला।

<del>लेग--र</del>त्री०--लाइन।

लैपा—पु∙ [हिं∘ लपना] वह बान जो अगहन में काटा जाता है। जड्हन। शाली। लवक। †स्त्री•=लाई।

**लैर—पु**०[<sup>?</sup>] किसी बादमी या चीज का पिछला भाग । पीछा । (राज•) अव्य० १. साथ साथ। २ पीछे पी**छे**।

स<del>्वेष-प</del>्•[?] बक्रवा।

लैल स्त्री • [फा • ]रात।

पव-लेलोनिहार - रात और विन ।

कैला-स्त्री [फा • ] १. लैला-मजर्नु की श्रेम कहानी की प्रसिद्ध नायिका और मैजनूकी प्रेमिका। २. प्रेयसी। ३. सुन्दरी।

लेसंस†—पु•[ब०लाइसेंस] अनुजा। (दे०) लैस-पु॰ [हि॰ लेस] एक प्रकार का सिरका २ लंबी नोकवाला एक प्रकार का तीर। ३. कमानी।

वि० [ज॰ लेस] १. वर्षी और हथियारो से सजा हुआ। कटिबद्ध। नैयार। २. सब प्रकार के आयोजन, सामग्री आदि से युक्त और काम में लाये जाने के यौग्य।

स्त्री • कपड़ो पर टाँकने का किसी प्रकार का कामदार बैल-बृटों वाला फीताया बेल।

स्रॉ—अव्य०≕लौं।

लोंबा--पुं•[स्त्री॰ अल्पा॰, लोंबी] १. गीले पदार्थ का वह अंश जो ढेले की तरह बैंधा हो। जैसे-- धी का लोंदा, वही का लोंदा, मिट्टी का लोदा। २ यली या चुली हुई वस्तु की वह अवस्था या आकृति जो उसे गलने के बाद ठण्डा होने के लिए छोडने पर प्राप्त होती है।

ली-अव्य०[हि॰ लेना] लीजिए की तरह प्रयुक्त एक निरर्वक अव्यव जिसका प्रयोग सहसा सुनी हुई कोई बाश्चर्यजनक बात किसी दूसरे को सुनाते समय किया जाता है। जैसे-को और सुनो।

स्रोद-स्त्री० सिं० रोपि, प्रा० लोई | १. प्रमा। वीप्ति। २. आग की

पुं• १.=लोक। २.=लोग।

कोइन--पु० १.--लोचन (औख) । २. लावध्य।

कोई-स्त्री०[स॰ लोप्ती; प्रा॰ लोबी] गुँचे हुए आटै का उतना अंख

जो एक रोटी बनाने के लिए निकालकर गोली के आकार का बनाया जाता है और जिसे बेलकर रोटी बनाते हैं।

स्त्री∘[सं∘ लोगीय≕लोई] १. एक प्रकार का कंबल जो पतले जन से बुना जाता है, और सामारण कवल से कुछ बनिक खंबा और चौडा होता है। २. कवीर की तबा-कवित पत्नी का नाम। प्रवाद है कि यह नव-जात शिशु के रूप में किसी की लोई में लपेटी हुई मिली थी, इसी से इसका यह नाम पड़ा था।

लोकंबन | —पुं ==लोपांजन ।

लोकंबा-पृं०[हिं ० लोकना] [स्त्री ० लोकदी] १. विवाह मे कन्या के बोले के साथ दास या दासी मेजने की किया। २. वह दास जो कन्या के डोले के साथ उसकी सेवा के लिए मेजा जाता है। ३. चंचल, चरित्रहीन और दुष्ट व्यक्ति। उदा०--नंद को पूत वह घृत लोकदा।

लोक-पं• सिंo √ लोक (दर्शन) +घज़] १. कोई ऐसा स्थान जिसका बोब देखने से होता हो। जगह। २. जगलु या संसार। ३. विश्व का कोई विशिष्ट भागया स्थान जिसमे कुछ अलग प्रकार के जीव या प्राणी रहते हैं। जैसे-जीवलोक, देवलोक। बह्मळीक, भनुष्यलोक आवि। ४ पुराणानुसार किसी विशिष्ट देवता के रहने का वह स्थान जहाँ मरने पर उसके भक्त जाकर रहते हैं। जैसे---विष्णुलोक।

विशेष-हमारे यहाँ अनेक दृष्टियों से कई प्रकार के लोक माने गये हैं, और उनकी अलग अलग सक्याएँ कही गई हैं। मूलत तीन ही लोक माने जाते थे, स्वर्ग, पृथ्वी और पाताल। पर आगे चलकर चौदह लोक माने जाने लगे जिसमें से सात हमारे ऊपर और सात हमारे नीचे कहे गये हैं। क्रपर के सात लोक ये हैं मूलोक, भूवलॉक, स्वलॉक, महलॉक, जनलॉक तपर्लोक और सत्यलोक या बहुएलोक। नीचे के सात लोकों के नाम कमाप् ये हैं-अतल, वितल, मुतल, रसातल, तलातल, महातल, और पाताल। ४. उक्त के आधार पर सात अथवा चौदह की सूचक सख्या। ५. पृथ्वी की कोई विशिष्ट दिशा या प्रात ।

पव---लोक-पाल। ६. सारी मानवजाति। ७ किसी राजाया राज्य के अधीन रहनेवाले लोग। प्रजा। ८. किसी देश या स्थान मे रहनेवाले सब मनुष्यों का वर्ग, समाज या समृह। स्रोग। ९ देश का कोई प्रान्त या विभाग। प्रदेश। १० लोगों में प्रचलित प्रणाली, प्रधा, या रीति। ११. जीव। प्राणी। १२. देखने की इन्द्रिय या शक्ति। दृष्टि। १३ कीति। यश। पुं•[?] बसल की तरह का एक प्रकार का बडापक्षी।

लोक-कंटक--पू०[सं० व० त०] १. वह जो समाज का कलंक, विरोधी या हानिकारक हो। दुष्ट प्राणी। २. कोई ऐसा काम या बात जिसमें लोगों को कष्ट होता हो। (नुएजेन्स)

वि० जन-साधारण को कष्ट देने या पीडित करनेवाला।

<del>लोक-कथा - र</del>त्री • [सं • ष • त • ] लोक विशेषत ग्राम्य लोगो मे प्रचलित कोई प्राचीन गाया।

स्रोक-कर्ता (स्)-पृं०[सं०व०त०]१. ब्रह्मा।२. विष्णु। ३. महेश। **कोक-काम**—वि०[सं• लोक√कम् (चाहना)+णिङ्+अण्, उप० स०] किसी विशेष लोक में जाने की कामना करनेवाला।

कोककार—पुं∘[सं० लोक√ कृ+अण्, उप० स०] बहुाा,विष्णु और महेश।

सीक-मत---वि०[सं० डि० त०] जिसे वृत्र-साधारण ने अपनाकर स्वीकृत कर लिया हो। लोक में प्रचलित तथा प्रिय।

कोक-गति-स्त्री०[सं० व० त०] छोकाचार।

कीक-गाया---रती॰ [सं॰ मध्य॰ स॰] परंपरा से वेले आये हुए वे गीत आदि जो लोक में प्रचलित हों।

स्रोक्त-मीत-मुं विश्व सम्प्र स्थ वा व ० त ० व । गांव-देहारों में गांवे जान-वांछ जन-साधारण के वे गीत जो परस्परा से किसी जन-इसाज में प्रचांकत तथा क्य-प्रधान हों। (कीक सींग) जेते- निष्ठ विश्व क्युज़ों में त्यौहारों पर जमाना वानिक उत्तवों, संस्कारों जांवि के समय गांवे जानेवाले गीत।

**कोक-बोबजा**—स्त्री० [सं० स० त०] सब कोगो की जॉनकारी के किए की जॉनेवाली घोषणा। (बैनिक़्रेस्टो)

क्षीक-चलु (स्)—पुं०[सं० प० त०] सूर्यं।

कोकबार-पु=लोकाबार।

लोकजित्—पुं• [सं•लोक√जि (जय) + विवप्, तुगागम] गौतम बुद्धा

कोक-बीकन — पुं०[सं० सम्ब० स०] १. घरेकू बीवन से शिव वह वर्षा जितमें व्यक्ति सार्वजनिक महरूव के कार्यों में संकम्म पहला है। २. यह जविष या मोग-काल जिसमें कोई व्यक्ति सार्वजनिक कार्य करता है। (पिक्लिक लाइक)

लोकक—िव [सं० लोक √का(जानना)+क]१. लोगो की प्रवृत्तियो, मनोभाव आदि जाननेवाला। २ लौकिक या सांसारिक व्यवहारो में कुशल। दुनियादार।

लोकडी |---स्त्री०=लोमड़ी।

कोक-तंत्र-प् [स॰ व॰ त॰] [वि॰ कोकतांत्रिक] वह शासन-प्रणाली जिसमें जन-साधारण प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष रूप में अपने राष्ट्रया राज्य पर शासन करता हो। जनता का शासन। (डिमोक्रेसी)

कोक-संत्रिक--वि०[सं०लोकसार्विक]लोकसन्त्र-सम्बन्धी। (डिसोकेटिक) कोक-संत्री (त्रिन्)--वि०[सं०लोकसंत्र-महिन]लोक संत्र के सिद्धान्तों का भीतपायक या समर्थक। (डैसोकेट)

क्षोकतांत्रिक-वि०[सं० लोकतंत्र+ठक्-इक] =लोक-तांत्रिक।

कोक-दूषण---वि [सं०प० त०] १. लोगों को हानि पहुँचानेवाला। २. लोगो में दोष निकालनेवाला।

कोक-वर्म--पृ०[स० व० त०] बास्तविक वर्म से भिन्न वे बार्ते या कृत्य जो जन-साधारण में प्रायः वर्ग के रूप में ही प्रचक्ति हो। जैसे---तत्र--यंत्र मृत-प्रेत की पूजा-बीर पूजा बादि।

कोक-बारिणी-स्त्री० सं० व० त० ] पृथ्वी।

लोक बुनि-स्त्री ० [सं ० लोक-ध्वनि ] अफवाह । किंवदंती ।

कोकन-पु०[सं०√लोक् (देखना) +स्पृट्-अन्] अवलोकन ।

कोकना—स॰[?] १. उद्भवी गिरती या फेंकी हुई वस्तु को जमीन खूने से पहले ही हवा मे पकड़ लेना। जैसे—उख्जल हुआ गेंद या करी हुई पर्तग लोकना। बीच में उद्दा या इड्प लेना।

पुं [स्त्री : सोकती ] दे ' क्रीकंदा'।

कोक-नाद्य---पूं• [सं• मध्य• स•] शास्त्रीय नियमों से बननेवाले नाटकों से भिन्न ने नाटक या अभिनय जो जन-साधारण विमा नाट्य-कका सीखे कान्युताका का नाच, नाटमा, रातकाका जात्व । क<del>ोक नाव पु</del>कृ[संक वक तक] १. बहुमा। २. कोकपाल। ३. गीतम

**क्रोक-निर्माण-पुं•[सं•प•**त०] लोक-वस्तु।

सोक्सी --स्त्री ०ळलोकंदी।

कोकनीय -- वि० [सं० √ छोक् (वर्धन)+अनीयर्] अवलोकन करने योग्या वर्णनीय।

कोक-मृत्य-पूं• [सं• मध्य० स०] शास्त्रीय नृत्य-कला से रहित ऐसे नाव को गांव-बेहात के लोग उमंग में बाकर नावते हैं। (फीक डान्स) वैसे-बहीरों, कोवियों बादि के नृत्य, मणिपुरी, सन्याली आदि नृत्य।

कोक-यद-पुं•[सं०] कोक या जनता की सेवा से सम्बन्ध रखनेवाला राज-कीय पद या ओहता। (पब्लिक जाफिस)

कौक-बाल-पुं•[स॰ लोक√पाल् (रक्षा)+णिव्+अण्]१. दिक्षाल। २. नरेश।

कोक-पितामह-पु०[सं० प० त०] बह्या।

कोक-प्रत्यय-पु•[सं०व• स०] वह जो संसार में सर्वत्र दिखाई देता या मिलता हो।

क्षोक-सवाद-पुं०[सं० स० त०] १. ऐसी साधारण बात जो संसार के सभी लोग कहते और समझते हों। २ लोक मे प्रचलित प्रवाद या किंव-दंगी।

सोक-अवाही (हिन्)--वि॰ [सं॰ कोक-प्रवाह,व॰ त०, +इनि] लोगों की प्रवृत्ति या रख देसकर उसी के अनुसार चलनेवाला।

स्त्रोक-प्रिय--वि०[सं० व० त०] [बाव० लोक प्रियता]१ जो जन-साधा-रण की प्रिय तथा क्षिकर प्रतीत होता हो। २. समाज के बहुमत की वसंद या विच के अनुकूल होनेवाला। जैसे--लोकप्रिय-साहित्य।

लोकप्रियता—स्त्री०[स्त कोकप्रिय+तल्+टाप्] लोकप्रिय होने की अवस्था या भाव। (पॉपुलेरिटी)

स्तोक-बंबु-पुं [स॰ व॰ त॰]१. शिव। २ सूर्य।

कोक-बाह्य-वि०[सं०व०त०] १. जो इस लोक या ससार मेन होता या म दिखाई देता हो। २. जो साधारण जन-समाज मेन होता हो। ३-बिरावरी या समाज से निकाला हुआ। ४ झक्की। सनकी।

लोक-भावन-पुं० सिं० प० त०] १. लोक की रचना करनेवाला। २. लोक की मलाई करनेवाला।

कोक-मावना स्त्री • [सं२व • त • ] लोक अर्थात् जनता का उपकार, सेवा आदि करने की मावना या वृति । (पिल्लक स्पिरिट)

क्रीक-सत—पु०[स० व० त०] किसी ब्रांत या विषय मे देश या समाज में पुरेत्वाले तम जवना अधिकतर लोगों का मत, रोध या विचार। समाज के बहुत से लोगों का ऐसा मत जो किसी एक दल या वर्ग का नहीं समाध्य के विचार या हित का सुचका हो। (पिक्लक लोगीनियन)

कोक-माता (तु) —स्त्री० [सं० व० त०] १. लक्ष्मी । २. गौरी।

क्षीक-याका--रिकार [सं० व ०त०] संसार में रहकर लोगों के साथ व्यवहार करना।

लोक-रंबन-पुं∘[सं०व•त•]सव को प्रसन्न तथा सुखी रखना। वि० सबको प्रसन्न तथा सुखी रखनेवाला।

- कोक-रंजनी--स्त्री॰ [सं॰ ष॰ त॰] सगीत मे, कर्नाटकी पद्धति की एक
- कोक-रक्षक—वि∘[सं∘व०त०] सब लोगों की रक्षा करनेवाला। पु०१ राजा। २ शासक।
- कोकल—वि [अं०] १ (निवासियो की दृष्टि से उनके) नगर या गोव की सीमा के अन्य-अन्यर होनेवाला। जैसे—कोकल पालिटिक्स। २ जिसका सबस किसी विशिष्ट गाँव, नगर आदि से ही मीमित हो। जैसे—जोकल पोस्टकार्ड।
- <del>लोक-लीक र</del>त्री०ृ[स० लोक |-हिं०लीक] लोक मे प्रचलित प्रधाएँ और मर्यादा।
- लोक-लोचन-पु० [सं० व० त०] सूर्य।
- <del>कोक वर्ती स्</del>त्री∘[स० मध्य० स०] लोक मे प्रचलित चर्चा। अफवाह। किंववती।
- कोक-बाद-पु०[स० ष० त०] १ कहाबत। २ किवस्ती। अक्तग्रह। कोक-बात-अरी०[स०ष० त०] इतिहास, पुरातत्त्व आदि के अध्ययन का वह अग जिसमे लोक मंत्रचलित पुरानी भारणाओ, प्रपाओ, विस्वासी आदि से संवथ रक्तनेवाली बातों का विचार या विवेचन होता है। (फोक-लोर)
- लोक-बार्चु-पु०[न० य० त०] १ राज्य या शासन का बहु विभाग वो लोक के उपयोग तथा कल्याग के लिए दमारलें, नहरें, सदकें आदि बनाता है। (पिक्लक वक्से) २. जन-माभाग्ण तथा राजकीय विभागों के काम में आनेवाली दमारलें, सक्कें आदि।
- लोक-वाहक---प्०[स०व० त०] जनता का सामान ढोने लिए प्रयुक्त मोटर गाडियाँ आदि । (पब्लिक कैरियर)
- लोक-विषद्ध---वि० [न० तृ० त०] (आचरण, कथन या कार्य) जो लोक मे प्रचलित न हा और इसी लिए ठीक न माना जाता हो।
- **लोक-विश्रुत**—वि०[म**०** स० त०] संसार भर मे अर्थात् सब जगह प्रसिद्ध। जगद्विच्यात।
- **लोक-वेद**—-पृ०[स०, लोक और वेद से] हिन्दुओ मे प्रचलित वेपौराणिक और सामाजिक आचार-विचार जिन्हे लोग वेदो के विधान के समान ही आवश्यक और मान्य समझते हैं।
- लोक-व्यवहार—पु०[स० प०त०]१ वह व्यवहार जो लोक से सब लोगो से मेल-जोल बनाए रखने के लिए करना पड़ता है। लोकाचार। २ समाज की भयीदा के विचार से किया जानेवाला शिष्ट व्यवहार।
- कोक-शांति—स्त्री०[स० स०त०] लोक अर्थात् जन-साधारण या समाज में बनी रहनेवाली ऐसी शांति जिसमे किसी प्रकार का उत्पान, उपद्रव या लडाई-सगडा न हो। (परिलक्ष पीस)
- स्त्रोक-नासन---पु० [सल्यल्त ]देश या राज्य का ऐसा शामन या मरकार जो लोक-मत के अधार पर चलती हो। जन-तन्त्र। (पापुलर गवर्नमेट)
- लोक-भृति---स्त्री०[स० स० त०] जनश्रुति। अफबाह।
- क्षोक-संबह--पु०[सं॰ ष० त०] १ सब लोगों को प्रश्नन रक्तर उन्हें अपने साथ मिलाये रक्षना। २ समार के सभी लोगों के कल्याण या मगल का ब्यान रक्षना। ३ लोगों को अपनी और मिलाना या अगने पक्ष में करना।

- लोक संबही (हिन्)—वि० [सं० लोक संबह + इनि] जो सब लोगीं को प्रसल रखकर अपने पक्ष में करता हो।
- कोक-संस्कृति--रत्री०[स० व० त०] साधारण जन-समाज में प्रचलित है सब बातें जो सिद्धान्तत संस्कृति के क्षेत्र से सबद हों।
- लोक-सत्ता—स्त्रो०[स० व० त०] लोक-सांत्रिक शासन प्रणाली के द्वारा लोक या सारी जनता को प्राप्त होनेवाली सत्ता।
- लोक-सत्ताक--वि०=लोक-सत्तात्मक।
- स्रोक-सतात्मक—वि०[स० लोकसत्ता-आरमन्, ब० स०+कप्] १. लोक-सत्ता सवधो। लोक-सत्ता का। २ (वैद्या या राज्य) जिसमे लोक-तात्रिक शासन-प्रणाली प्रचलित हो।
- लोक-सदम---प्० [म० ष० त०] लोक-सभा। (दे०)
- क्षोक-समा—स्त्रो०[स० प० स०] १. प्रतिनिधि सत्तासक या प्रजातन्त्र शासन में नाधारण जनता के चुने हुए प्रतिनिधियों की बह समा जो देश के निज्य विद्यान स्वित्त नाती है। २ मारतीय खेंचियान में उक्त प्रकार को केन्द्रीय समा। (हाउस आफ पीपुल्स) ३ इंगलैंग्ड में उक्त प्रसार की समा। (हाउस आफ कामस्त)
- लोक-सिब्ध--वि॰ [म॰ स॰ त॰] इतिहास या शास्त्र-सम्मत न हाने पर भी जिसे जन-साधारण ठीक मानता हो। जन-सामान्य मे मान्य और
- लोक-सुंदर—वि० [स॰ स० त०] जो सब की दृष्टि मे अच्छा हो। पु०गौतम बुद्ध।
- लीक-सेवक---पृ० [स० प० त०] १ वह जो लोक अर्थात् जनता की सेवा या हित क कामां म लगा रहता हो। २ वह अधिकारी या कर्मचारी यो उपय या शासन की ओर से जनता की सेवा और हित के लिए नियक्त हो। (पिल्लक सर्वेट)।
- क्लोक-सेवा---रवी॰[म० व॰ त०] १ जन-साधारण की संवा अर्घात् उक्तार या हित के लिए नि स्वायं माव से किये जानेवाले काम। २. राज्य या डासन की नौकरी जो वस्तुत जन-साधारण की संवा या हित के लिए होती है। (पिक्क सर्विस)
- कोक-सेवा-आयोग-पु०[त० प० त०] राज्य द्वारा नियुक्त कुछ व्यक्तियों का वह आयोग या समिति जिसके जिम्मे राजकीय सेवाओं से सम्बन्ध रकोवाले पदा पर नियुक्त करने के लिए आर्थियों में से उपयुक्त तथा योग्य व्यक्ति चुनने का काम होता है। (पिल्क सचिस कमोशन)
- लोक-स्वास्थ्य—पु० [स०] सार्वजनिक रूप से जनता या लोगो का स्वास्थ्य। (पब्लिक हेल्थ)
- लोक-हार—पु∘[स० लोक√ह (हरण) +अण्, उप० स०] ससार का नाक करनेवाले जिव।
- लोक-हित--पु०[स० व० त०] लोक-सेबा। (दे०)
- लोकांतर--पु॰[स ० अन्य-लोक, मयू० स०] वह लोक जहाँ मरने पर जीव जाता है। पर-लोक।
- लोकांतरण-पु०[स० लोकातर+णिण्+स्युट्-अन]इसलोक से हटाकर दूसरे लोक में कर देता।
- कोकांतरित-भृ० कृ० [स० लोकांतर+णिव्+क्त] १. जो इस लोक से दूसरे लोक मे चला गया हो। २. जो मर चुका हो।

स्रोकाचार---पुं०[सं० कोक-आचार, प०त०] १. यह व्यवहार जो दूसरों से सामाजिक सबंध बनाएं या स्थिर रखने के लिए आवश्यक समझा जाता हो। २ दे० 'लोक व्यवहार'।

लोकाचारी (रिन्)—वि॰ [तं॰ लोकाचर+मि] ? लोकाचार का आपरण या पालन करनेवाला। २ विकासटी आपरण या व्यवहार करनेवाला। होगी। ३ लोक को असक्ष रखनेवाला आपरण अथवा व्यवहार करनेवाला। दुनियादार।

स्त्री • = लोकाचार।

लोकाट-पु = लकाट।

लोकाश्यक—-विव[सं० लोक-अविक, पं० त०] लोक अर्थात् संसार से परै या बाहर; अर्थात् असावारण।

कोकाथिय—पु० [सं० लोक-अघिप, व०त०] १. लोकपाल। २. बद्धाः

क्षेकाना—संवृह्वि कोकने का प्रे॰] ऊपर से फॅक्ना। उछालमा। कोकानुप्रह—पु॰ [सं॰ कोक अनुप्रह, स॰ त॰] कोगों का कल्याण। कोक-हित।

कोकापवाय---पु∘ [सं∘ लोक-अपवाद, स॰ त∘] लोक-निदा। बदनामी। कोकामत---पु॰ [सं∘ लोक-आयत = बिस्तीणे] १. बह जो इस लोक के अतिरिक्त दूसरे लोक को न मानता हो। २ मारतीय दर्शन में एक

प्राचीन मृतवादी नास्तिक सन्प्रदाय जिसके प्रवर्तक देव-पुर बृहस्पति कहे जाते हैं। इसिंक्ए इसे बाईस्पत्य भी कहते हैं। प्रवाद है कि वृह-स्पति ने अनुरो का नाश कराने के किए ही उनमे इस मत का प्रचार किया था।

कियाचा।

विशेष - कुछ लोगों का मत है कि किसी समय लोक में इसी नास्तिक मत का सबने अधिक प्रवार या। इसी फिए इसका नाम लोकायत पड़ा। इस मन का मृज्य सिद्धान्त यह है कि आरमा, परलोक, नरक और स्वर्ग की कल्पनाएँ मिच्या है, और वर्णाश्रम आदि का विवान व्यर्थ है।

चार्वाक दर्शन, जिससे परलोक या परोक्षवाद का खड़न है। ४
 चुमिल छद का एक नाम।

लोकायतिक-वि०[स० लोकायत+ठन्-इक] लोकायत-सम्बन्धी। लोकायत का।

पु॰ १. लोकायत सम्प्रदाय का अनुवायी। २. नास्तिक।

कोकाकोरू—पुं०[मं० लोक-आलोक, कर्म० स०] पुरावानुसार एक पर्वत जो सातों समुद्रो और द्वीभी को बारों जोर से बरे हुए है, और जिसके उस पार बोर अवकार है। बौद्ध प्रत्यों में इसी को चकवाल कहा गया है।

लोकित—वि०[सं०√ लोक् (दर्शन)≕क्त] देखा हुआ।

कोकेश्वर--पु॰[सं॰ लोक-देश्वर, ष॰ त॰] १. लोक का स्वामी। पर-मारमा। २. गीतम बुद्ध ।

कोषीयणा—स्त्री०[स॰ लोक-एवणा, य॰ त०] १. सासारिक अम्युद्ध की कामना। समाज मे प्रतिष्ठा और क्षत्र की कामना। २. स्वर्ग-सुख की कामना।

जीकोबित—स्त्री ० [सं० लोक-उक्ति, मध्य० स०] १. लोक में समान रूप से अविजित बात । कहाबत । मसला । २. साहित्य में एक वर्णकार जो उस समय माना जाता है जब लोकोक्ति के प्रयोग से काव्य मे अधिक रोचकता आ जाती है।

क्लीकोत्तर—वि•[सं० लीक-उत्तर, पं० त०] लोक मे होनेवाले पदार्थी याबाती ते अधिक बढ़कर याश्रेष्ठ। जो इस लीक मेन होताही (पदार्थयाबात)।

शीकीपकार—पुं∘[सं∘ लोक-उपकार, व० त०] लोक या जन-साधारण के उपकार, लाग या हित के काम ।

कोकोचकारी (रिन्)—वि∘[सं० लोकोचकार+इति] १. लोगो का उप-कार करनेवाला। २ लोकोचकार-संबंधी। २ जिनसे लोगो का उप-कार होता हो।

कोकीययोगि-सेवा—रवी०[ त० उपयोगिनी-सेवा कर्म० स०, लोक-उपयोगि-सेवा व० न० ] बहु सेवा या कार्य जो अनता के लिए विशेष उपयोगी या काम का हो। वेते—नगर की जल-कल व्यवस्था, विजली, सफाई आदि के काम। (पिकल क्यूटिलिटी सर्विव)

**कोबड़ी-**स्त्री ०=लोमड़ी।

लोकार—पु∘[हं० लोहा+लण्ड]१. नाई के औजार। जैसे—खुरा, कैंची, नहरनी आदि। २ बढ़स्यों, लोहारी आदि के लोहे के औजार। ३ दुकानदारों के लोहे के बटकरे।

कोग—पुं०[स० लोक] [स्त्री० लुगाई] १ बहुत से मनुष्यों का दल, वर्ग समृह या समाज। २ दे० 'लोक'।

लोग-बाग—पु०[हि० लोग ⊹बाग (अनु०)] साधारण लोग। जन-साधा-रण। (बहु० मे प्रमुक्त)

लोगाई—स्त्री०=लगाई (स्त्री)।

कोच-र्ने। [हिं लचक] १ वह गुग जिसके कारण कोई बीज दबाने पर दब जाती हो और दबाब न रहते पर फिर अपना साभाव्य च्या प्राप्त कर जेती हो। २ कीसलता। मृद्ता। ३ कीमलता पूर्ण सील्यों।

पु०[सं० लुवन] जैन साम्रुओ का अपने सिर के बालो को उलाडना। लुंचन।

†स्त्री०=कवि।

लोचक—वि∘[स॰ √ लोव् (दर्शन)+ण्युल्—अक] १. जिसका आहार दूष हो। २ मूर्जं। वेवकूफ।

पुं• १. आर्थिक को तारा या पुतली। २. काजल। ३. मांस-पिंड। ४. मार्थ पर पहनने का एक गहना। ५. केला। ६. साँप की केंचुली। ७. धनुष की पर्तिकको।

सोचन—पु०[सं०√लोच्+त्युट्—अन] औतः। नेत्र। नयन। वि० चमकानेवाला।

लोकमा — स॰ [सं॰ लोकन] १ प्रकाशित करना। चमकाना। २ इच्छा या कामना करना। ३ किसी में किसी बात का अनुराग या किस जरपन्न करना। ४ विचार करना। सोचना। ५ देखना।

अ०१ इच्छा, कामना यां रुचि होना। २. तरसना यां छल्चाना। ३ कोभा देना। पतना। ४. तृप्तः होना। उदा०—लोचन उताबरे है, लोचे हाय कैसे ही।—चनानंद।

पु॰ दर्पण। शीका। विशेषतः हण्जामी के पास रहनेवाला शीका। मुहा॰—(कहाँ)कोचना मेजना≔नाई या हण्जाम के द्वारा संविधियों आर्थिके यहाँ शुभ समाचार अथवा धार्मिक संस्कार का निमंत्रण मेजना।

**स्रोजन-प्** ० =लोह-जून ।

लोजंग-स्त्री०[देश०] एक प्रकार की नाव।

स्रोट-स्त्री०[हि॰ लोटना] १. लोटने की किया या माव।

मृहा०—लोट मारना या लगाना ≕लेटना। (किसी पर) लोट होना ≔ (क) आसक्त या मोहित होना। (ख) विकल होना।

२. जलाशय के किनारे पर का बाट। ३. त्रिबली।

†प् ० जोट।

स्रोहन—वि• [हि॰ लोटना]१. लोटने अर्थात् जमीन पर उलटबाजी स्नमानेबाला। जैसे—लोटन कबूतर। २. लुढकनेवाला।

स्त्री १ र लॉटने की किया या भाव। २ छोटी ककड़ियाँ जो तेज हवा चलने पर इंगर-उपर लड़ुकने लगती हैं। ३. कटीली झाड़ी। ४ एक प्रकार की सञ्जी।

पुं । एक तरह का कबूतर जो चोच से पकडकर जमीन पर लुढकाये जाने पर लीटने लगता है। २ एक प्रकार का छोटा हल।

क्षोडका—अ० [हु० जोट ] १ पक्षाबट आदि निदान के उद्देश्य से लेटे केटे येट और पीट के बल जूकिना या उलटे-पुलटे होते उद्देशा। २ कीथ, त्रिब, दुन्त, गोक आदि के कारण उक्त प्रकार से पक्कर स्थर-उथर होता। मुहा०—कीट जानाः (क) मर जाना या मृतप्राय हो जाना। (क) दिवालिया हो जाना। (किसी बात) पर लोटना चित्र करना। हठ करना।

 अधिक प्रसन्तता के फलस्वरूप इवर-उधर गिरना पड़ना। जैसे— हुँसते हुँसते लोट जाना। ४ किसी पर पूरी तरह से आसक्त होना। संयो० कि०—जाना।

**ब॰**[हि॰ लोटना] मुकर जाना।

क्षीत-यदा—पू०[हि० लोटना ⊹पाटा] १. विवाह के समय पीका वा स्थान बदलने की रीति । इससे यर के स्थान पर क्यू को और क्यू के स्थान पर को बैटाया जाता है। २. किसी को घोषा देने के लिए किया जाने-वाला उलट-फेर या दीव-पेंच।

कोट-पोट—स्त्री०[हि० लोटना] लेटे-लेटे करवर्टे बदलने या लोटने की फिया या भाव।

बि॰ १. हैंसते हैंसते अपने को संभाज न सकने के कारण छोट जानेवाला। २ बहुत अधिक प्रसन्ता। ३. उलटा-पुलटा हुआ। विपर्यस्त। ४ छिन्न-भिन्न किया हुआ।

स्त्रोटा—पु०[हि० लोटना] [स्त्री०अल्पा० लूटिया] घातु का एक प्रकार का प्रसिद्ध गोलाकार बरतन जो पानी रखने के काम आता है।

पर—वे पॅदी का लोटा च्येस व्यक्ति जिसका अपना कोई मत या सिद्धाल्त नहीं होता, वरन् जो दूसरों की बातों पर इंधर उधर हुलकता फिरता हैं।

लोटिया-स्त्री०=लुटिया।

कोटी—स्त्री ∘ [हिं० कोटा +ई (प्रत्य ०)] १ लोटे के आकार का वह वरतन जिससे तमोली पान सीचते हैं। २. छोटा लोटा। छुटिया।

स्त्री • [हिं लूटना] १. लूटने की किया या भाव। लूट। २. वह

अवस्या जिसमे हर कोई किसी चीज पर लूटने के लिए शपटता है। (पश्चिम)

ক্ষি ০ স০--- मचना ।

कोडन-पुं∘[सं० √लीड् (मंघन) +स्पुट्-अन] [मू० इ०० लोडित] १. हिलाने बुलाने या शुरुष करने की किया। २. मंघन।

हैं हिलान कुलान का जुन्क करना कर क्यान पर करना होना। दरकार होता।

कोडना—स॰[सं० लुंचन] १. (पीधों से फूल) तोड़ना। २. (कपास) ओटना।

सोहा---पु०[स०लोव्ट] [स्त्री० अल्पा० लोडिया] परथर का यह संबोत्तरा टुकडा जिससे सिल पर रखकर वीजें पीसी जाती हैं। बहुा।

पव-लोड़ा डाल=पूरी तरह से चौपट या मध्ट किया हुआ।
सहाद-लोड़ा डालना या डालना = कचल या पीसकर नष्ट या वर्

मृहा०—कोड़ा डालना या डालना≔ कुचल या पीसकर नष्ट या बरवाद करना।

लोडिया-स्त्री०[हि० लोडा का स्त्री० अल्पा०] छोटा लोडा।

कोडी—स्त्री०[पं०]१. मकर संक्रान्ति से पहले वाके दिन का एक त्यौहार जिसमें रात के समय अग्नि की पूजा होती है। (पश्चिम) २. उक्त त्यौहार के उपलक्ष ने गांथे जानेवाले गीत।

**कोण—पुं**०[सं०] लोनी साग ।

पुं• लोन (नमक)।

कोष-स्त्री०[स० लोष्टया लोठ] किसी प्राणी का मृत शरीर। लाश। शव।

मुहा०—(किसी का) लोच डालना= किसी की मारकर उसका शव जमीन पर गिराना।

कोचड़ा---पु०[हि० लोच+ड़ा] शरीर से कटकर अलग गिरा हुआ। मास का ऐसा वडा टुकड़ा जिसमे हड्डी न हो। मास पिंड।

कोष-पोत---वि० ः लय-पय। कोषारी----रत्नी०[स० लुठन]१ कम पानी में से नाव को खींचते या बीरे-बीरे खेते हुए किनारे लगाना। (स्तक्ष)

कोचारी लंगर—पु०[हि० लोचारी+हि० लंगर] जहाज का सबसे छोटा लंगर जो उस जगह बाजा जाता है, जहाँ यह जानना अभिन्नेत होता है कि यह किनारे पर जाने का मार्ग है या नहीं।

स्रोब-स्त्री०=लोब (वृक्ष)।

कोबी-पु॰[?] पठानो की एक जाति।

कोच-स्त्री ॰ [स॰ लोध] १. पर्वतीय प्रदेश में होनेवाला एक प्रकार का बढ़ा पेड़ जिसकी छाल रगने के काम आती है।

कोषरा-पु॰ [सं॰ लोध] एक प्रकार का तांबा।

**कोमी--**-पुं०≕लोदी।

लोझ—पु० [स०√ ६६ (रोकना) +रन्, लत्व] १. छोध नामक बृक्षा २. एक प्राचीन जाति। ३. छोधरा नाम का तांबा।

कोध-तिलक--पु० [स० व० त०?] साहित्य में एक प्रकार का अलंकार जो उपमा का एक सेंद कहा गया है।

कोन-पु०[सं० लवण] १. लवण। नमक।

मुहा०---(किसी चीज को) लोन चरानाः नमकीन बनानाः पैसे----आम को लोन चरानाः (किसी का) कोन न माननाः-किसी का उप- , कार न मानना। इतल्ल होना। (किसी का) कोच विकालमा — इतल्लाता या नमक-हरामी का फल मोगना।

पुं०[अं०] ऋण।

**क्षोत-हरामी** —वि० ⇒नमक हराम।

कोना-वि०[हि० कोन] [भाव० कोनाई] १. नवकीम। सकोना।

२. कावण्यवृत्तः। सुन्दर।

पूं० १. नमक की तरह का नह सफेद पदार्च जो सीड़ के कारण हैंट, गरकर, मिट्टी आदि की बीकारों से कपता है। इससे बीकार कमजोर होकर सहने कपती है। यह रोग प्रायः नीव की बोर से आरम होता है जौर कमशः कपर वढ़ता है। नीमा।

**कि० प्र०--कगना।** 

२. वह धूल या मिट्टी की लोना लगने पर दीवार से झड़कर गिरती है। यह साद के रूप में खेत में डाली जाती है।

कि॰ प्र०-सङ्ना।

कार मिली हुई वह मिट्टी जियसे चौरा बनता है। ४. वह सार यो बने नी पतियों पर इन्हरूग होता है, और जियके कारण उसकी पतियां बाटने में बट्टी जान पढ़ती हैं। ५. योच की जानिक मा एक महार का कीड़ा वो प्राय: नाव के रेंचे में बिपका हुआ मिलता है। ६. अपलोनी नामक वास जिसका प्रयोग चातु विद्ध करने में करते हैं। उदा0—कहीं वो बोए बीरी लोना।—आयसी।

स॰ खेत में की तैयार फसल काटना। लवना।

स्त्री०एक कल्पित जमारी जिसके नाम से आक्रा कोण मंत्र जादि पढ़ते हैं।

कोलाई—स्त्री ० १. अकुनाई। २. अवनी। कीलारा—पुं [हि० कोन] वह स्थान वहीं नमक निकलता, बनता वा

वनाया जाता या भिलता हो। कौनिका—स्वी०=अमलोनी (साग)।

सोनिया—स्त्री० = अमलीनी (साग)। †पुं० = नोनियाँ (जाति)।

कोनी-स्त्री० = अमलोनी।

क्षोच—पुं∘[सं०√लूप् (काटना)+पस्] १. किसी वीज के न रह जाने की जनस्या या भाव। जैसे—कार्यों का कोप होता। २. न मिकने की जनस्या या भाव। जनाव। ३. अपूष्य होने की जनस्या या जाव। जनस्या न। ४. स्थाकरण के बार प्रधान निवामों से एक जिसके जनुसार सब्ब के साथन में कीई वर्ण उदा या हटा दिया जाता है।

कोकक—वि०[सं०√ लूप्+णिय्+ज्युर्—अक]१. लोग करनेवासा। २. वाषक।

पुं• भौगः। विजयाः

कोषन—पुं∘[स०√ लुप्+णिष्+स्युट्—अन]१. लोपन करने की किया या भाव। २. छिपासा। ३. नष्ट करना। न रहने देना।

कोपना—स॰[सं॰ कोपन]१. सुप्त करना। क्रिपाना। २. न पहने देना। नष्ट करना। ३. उपेक्षा करना।

**ब॰ सुप्त होना।** 

क्रीय-विश्वास-पुं [सं० तु० त०] दे० 'मूल-पूक' (हिसाब की)।

कीपांकण पुं ृशि कीप-बीजम, सम्म ० तः ] एक प्रकार का कल्पित बीजम जिसके विषय में यह प्रसिद्ध है कि इसे कमाने से कमानेवाका अवृश्य ही जाता है, उसे कोई वेख नहीं सकता।

4.1

जोषा—स्त्री० [सं० √लूप्(काटना)+शिष्+अष्+टाप्] १. विवर्षे नरेश की पालिता कत्या जौर जगस्य की पत्नी। २. अगस्य अष्टल के पास त्रवित होनेवाला एक प्रकार का तारा।

कोपायक---पुं०[सं० छोप-आपक, व० त०] [स्त्री० छोपापिका] गीवड़ । सियार ।

कोषाबुद्धा--स्वी० [वं० न√मूर्+ रा+क+टाण्=बमूद्रा, लोप-अमुदा, स०त०] १. जनसम्बद्धिक की स्त्री जो उन्होने स्वयं सब प्राणियों के उत्तम उत्तम बोने पत्र कार्रवर्धी बीर तब विवसं राज को सौंप दी थी। मुक्ती होने पर कारस्य जी ने सत्ती से विवाह किया। २. एक तारा को बक्षिण में जनस्य मंडल के वास उपत्र होता है।

कोषी (चिन्)—वि॰[सं॰ √ लूप्+णिनि] १. लोप करनेवाला। २. डियानेबाला। नष्ट करनेवाला। ४. जिसका लोप ही सके। जैसे— मध्यम पद लोगी समास।

**कोप्ता (प्तृ)**—वि०[सं० √लप्+तृष्] लोप करनेवाला।

कोकर-पु०[अ०]१. आवासा। २. लक्ता। ३. टुकर-गवाई।

डोबाल—पुं०[अ०] एक प्रकार के वृक्ष का सुगन्त्रित गोंद। इसका वृक्ष अफीका के पूर्वी किनारों पर, और अरब के दक्षिणी समुद्र सट पर होता है। यह जलाने के काम के सिवा दवाओं में भी काम आता है। भूगा।

कोबानी—वि० [अ०] १. लोबान सबंधी। लोबान का। २. जिससे कोबान निकलता हो। ३. लोबान के रंग का, सफेद।

पुं नोबान की तरह का सफेद रंग।

कोक्तिया—पु० [अ०] एक प्रकार का बडा सफेद बोडा जिसके बीजों से दाल और दालमोठ बनाते हैं।

कोबिया-कंजई-पु० [हि० स्रोबिया+कजई] गहरा हरा रंग। वि० उक्त प्रकार के रगका।

श्रीक—पू० [सं०√ लूम् (लोभ करना) + घब्] [घि० लूब्ब, लोमी] १. हृद्ध की बीज याने या लेगे की प्रवल कामना या लालसा। २. हुइ्छ प्राप्त करने की ऐसी प्रवल लालसा जिसकी पूर्ति हो जाने पर भी तृत्वि या सतीय न हो। पूरी हो जाने पर भी ननी रहनेकी कामना या लालसा (श्रीड)। ३. जैन वर्ष में वह कर्म जिसके फलस्वस्य मनुष्य किसी प्रकार का त्याग नहीं कर सकता। ४. कपूरी। ५. इप्यचता।

कोसन-पु० [सं० √लुम +ल्युट्—अन] १ लालच। लोम। २. सोना। स्वर्ण।

कोमना—अ०[हिं० लोम] लुब्ब होना। मुग्य होना। लुमाना। उदा०— मौर नारो ओर रहे गंच लोभि के बार के। —मारतेन्द्र।

स• लुम्प या मृग्ध करना। लुभाना.

कोलवीब---वि∘[स०√ लुप्+जनीयर्] १ जिसके प्रति लोग हो सके। २. लुगनेवाला। मनोहर। आकर्षक।

कोबाबा-----------------।

<sup>®</sup>वि० ≔लुमावनी ।

**कोबार\***—वि० = लुभावना ।

कोक्ति—मू∘ इ∘[सं० √लुम्+णिव्+क्त] लुभाया हुआ। जो लुब्ध किया गया हो।

**जोची (भिन्)**—वि•[स॰ छोम+इनि]१ जिसे किसी बात का छोम

हो। २. जो प्रायः अधिक कोम करता हो। लालवी। ३. लुमाया हुआ। लुक्य। (बीड़ी)

स्रोम्य--वि०[सं०√ लुम्+व्यत्] ≕सोमनीय।

कोच-पु∘[सं∘ √ लू (क्रेबन) ⊹मनिन्] १. शरीर पर के छोटे-कोटे बाल। रोईं। रोम। २. केश। बाल।

पु० [सं० लोमश] लोमड़ी।

क्षीय-कर्ण-पु०[सं० व० स०] शशक। सरगोश।

**क्षोज-कृष**---पुं०≕रोमकृप। **क्षोज्ञफ्न**--पु०[सं० लोमन√हन् (मारना) क]सिर कागजनामक

वि०≕लोम नादाक।

रोग।

कोमब्दी--स्त्री० [सं० लोभटक] १. कुले की तरह का एक जगकी हिसक पश्, जिसकी बालाकी बहुत प्रसिद्ध है। २. लाक्षणिक अर्थ में, बालाक स्त्री।

कोस-वासक-—वि०[स० घ०त०] (औषध या पदार्घ) जिसे लगाने से शरीर केरोएँ या बाल झड़ जाते हो।

कोसपाद — पू॰[स॰ व॰ स॰] अरंग देश के एक राजा जो दशरण के भित्र थे। रोमपाद।

**क्षीलपाबपुर--पुं**०[सं० ष० त०] चपा नगरी (आधुनिक भागलपुर) का एक पुराना नाम।

कोंक-विकास — पृं्हिण) साहित्य से एक प्रकार का शब्दानकार जिससे किसी पद या वायद की रचना इस प्रकार की जाती है कि सीधी राष्ट्र से पड़के से तो उक्का अर्थ निकक्ता ही है, उक्टी तरह से अर्थाद अन्त से आरस्स करके पड़ने पर भी उसका कुछ गिम्न, अर्थ निकक्ता है। सेस — भीर सबे निमि काल फर्ले को उक्टी तरह से पड़ें तो क्य

क्षोत्रक्य — पृ०[सं० कोनन् + का ] १ एक ऋषि जिन्हे पुराणो में अभर माना गया है। बहामारत के अनुसार में मुक्तिकटर के साथ तीर्पयात्रा को गये से और उन्हें सब दीयों का बृक्तान्य हम्मिक बतलाया था। २ भेड़ा। सेय। वि० वहें वहें रोगीं मा रोजीवाला।

स्रोमश-मार्चार-पुं०[सं० कर्म स०] गंध-बिलाव।

स्त्रोमसा—स्त्री० सिं०] १. वैदिक काल की एक स्त्री जो कई मंत्री की रचयिता मानी जाती है। २.काक-चमा। ३. वन। ४. व्रति-वला। ५. केवींच।

लोमस—पु०=लोमरा।

सोमहर्षक-वि=रोमहर्षक।

क्षोम-हर्वण-पुं०[सं० प० त०] १. पुराणों के अनुसार व्यास के एक शिष्य का नाम जो उपस्रवा के पुत्र थे। इन्हीं को सूत मी कहते हैं।

२. रोमांच।

वि०=रोम-हर्षकः। स्रोमान-पुं०=रोमानः।

स्रोमावसी—स्त्री० [सं० लोमन्-आवली, व० त०] —छाती से नामि तक उने हुए बालों की पंक्ति।

कोबाश—पुं∘[सं० कीमन्√अध् (मोजन)+अण्] [स्त्री० लोमाशिका] गीदहः। श्रृंगाकः। क्रीय-पूं०[सं० लोक] कोग।

पूं•=कोयन (कोचन)।

स्त्री० ज्लो (लपट)।

†अध्य∘≔ली (तक)।

नोबन-पुंo[?] कासा, जिससे निविधा फैसाई जाती है।

कोर--वि॰ [सं॰ कोल] १. लोक। यंत्रक। २. अमिलायी। इच्छुक। पुं॰[सं॰ कोल] १. कान का कुंडल। २. लटकन।

पु०≔रोर। (सव्द)।

कोरना—व [सं कीक] १. चंचल होना। २. ६वर-उधर झुलना, लहरानायाहिलाना। ३. पाने के लिए उत्सुक होना। कलकना। ४. पाने के लिए तेवी से जागे बढ़ना। लपकना। ५. लिपटना। ६. सुकना।

सः १. चलायमान या चंत्रल करना। २. हिलाना-हुलाना। ३. तत करना। हुकाना। ४. किसी को नम्र अथवा निनीत करना अथवा

स॰[?] निर्मक या स्वच्छ करना। उदा॰—हमरा जीवन निंदकु लोरै। —कवीर।

कोरिक-पु॰[?] १. उत्तर प्रदेश में प्रचित्त एक गीत-कथा का नायक वो आभीर वाति का या, और जिसका प्रेम किसी दूसरे आभीर की बन्दा नामक पत्नी से हो गया था। २. प्रेमी।

कोरी-स्त्री०[सं० लाल] वे गीत को स्त्रियों कोटे बच्चो को सुलाने के किए गाती हैं। कलवी।

पुं०[?] एक प्रकार का तोता।

कोक वि∘्सं०√कोइ (विकित्त होना)+अन्, ड—क ] १. हिलता हुआ। कॅपायमान। २. चंचक। ३. परिवर्तनशील। ४. क्षणिक। ५. उत्सुक।

पु. १. समुद्र में उठनेवाली बहुत बड़ी तथा ऊँची छहर। २. लिगेन्द्रिय। स्त्री॰[?] योच ।

कोलक---पुं-[सं- लोल से] १. तप, बाली आदि सें पिरोया जाने बाला लटकन। लरकन। २. कान की ली। लोलकी। ३. पंटी या घटै के बीच लया हुआ वह लरकन वो हिलाने से इयर-उपर टकराकर शब्द जरफा करता है।

कोल-कर्ण-वि०[सं० व० स०] यो हर किसी की वात सुनकर सहज में ही उस पर विश्वास कर केता हो। काम का कच्चा।

कोलकी रिवार कोलकी कान के नीचे का वह कोमल माग जिसमें केंद्र करके कुष्पल, बाली बादि पहनते हैं।

कोल-जिल्ला—वि०[सं० व० स०] कालची। कोमी। पुं० सीप।

लोल-दिनेश-पुं०[सं० कर्म० स०] लोलार्क।

कोला—रनी०[वं० लोल+टाप्] १. जिल्ला। बीजा २. ज्वसी। ३. मधु नामक देख की माता। ४. एक मोगिनी। ५. एक प्रकार का बुत जिलके प्रत्येक वर्ष में मगण, सगण, मगण, अमण और बंत में दो पूर होते हैं। ६. एक प्रकार का कोटा बंबा जिसके दोनों सिरों पर कडू करें रहते हैं। कीलार्क--पुं•[सं॰ लोल-जर्क, कर्म॰ स॰] बारह वादित्यों में से एक कादित्य।

कीसिस---मू० इ० [चं०√तुल् (विमर्वन)+वर्ष् =कीस+द्र्तृ] १. हिला या हिलाया हुवा। २. सुल्य।

कोकिनी-स्त्री०[सं० कोल+इनि-कीपृ] चंचल या वपल स्वी।

क्रीकुम-वि० [सं०√लूम्-यह, लूब्, द्विस्तावि+अतन्] [जाव० कोलुपतो] १. कोषी। कालची। २. बटीरा। १. पर्यं उत्सुक। वैसे-नुद्ध-कोलूप।

कोलुपता—स्त्री०[सं० लीलुप+तल्+टाप्] कोलुप होने की सवस्था या

कोलुपत्व-पुं० [सं० लोलुप+त्व]-लोलुपता।

कोचा-स्त्री०=लोमडी।

स्त्री०[सं० लोपाक] लोमड़ी।

पुं•=लवा (पक्षी)।

लोबान--पुं०[बं०] बोल।

कोच्ट---पूं०[ग्रं०√लोच्ट् (बेर करना)+वज्] १. पत्थर। २. मिट्टी आदि का ढेला। ३. चित्र का काम बेनेवाली कोई वस्तु। ४. लोहे में लगनेवाला जंग। मोरचा।

कोष्टब्ल—पुं∘[सं० कोष्ट√हन्+क] स्रोतो में मिट्टी के डेले तोड़ने का पटेला। पाटा।

कोष्ट-कोह---पुं०[स॰ उपमित स॰] दे॰ 'कण्या लोहा'।

कोहँडा---पु०[सं० लौह-भांड] [स्त्री० लोहँडी] लोहे का एक प्रकार का बड़ा तसला।

लोह—र्पुं∘[सं०√लू (खेदन) + ह (करण)] १. लोहानामक बातु।२. रक्ता लहा३ लाल बकरा। ४. मक्टली फैसाने का कौटा। ५. हिमशार। ६. अनर।

वि० तबि के रंग का, लाल। २. लोहे का बना हुआ।

बीहतार—पु•[सं० लोह√क (करना)+अण्, उप० स०] खोहार।

कोह-किहु-पु० [सं० व० त०] कोह चून। (दे०)

कोह-वृत-पुं•[सं॰ लोह +वूर्ण] १. लोहे की मैल वो गलाने पर निकलती है। लोह किट्ट १२. लोहे की काटने, रेतने बादि पर निकलनेवाले उनके छोटे छोटे कण।

लीह-बाल-मृं० [सं० मध्य० स०] १. लोहे की वनी हुई जाली या जाल। २. मोदामां ने महनने का हिल्ला। १. आज-कल बीच में बढ़ा किया हुआ ऐता आवरण वा ज्यवस्था जिल्लो कारफ आवर की स्थिति बादि का बाहर वालों को पता न चल असे। (आयरन कटेंन)

लोह्नका --पुं ० --कोका ।

पुं• =लोहंडा।

कोहड़ी-स्त्री० कोड़ी (स्पीहार)।

कोहताबी (बिन्)—पुं∘[तं॰ कोह√बु (मित)+णिच्+िजिन] सुद्दागा। २. अम्बर्वेत।

कोक्नाल-पृं० [सं० व० स०] नाराच (अस्त्र)।

कीस्-पास-पुं [सं भव्या सः] कोहे की जंजीर वा सिनकड़।

कोह बंदा।--पुं० दे॰ 'लोहांगी।

स्तीहबान---पुं ==लोहबाम ।

पुं•[हि• लोहा] युद्ध ।

कोह-कंबर--पूं•[हि॰ लोहा+कगर] १. जहाज का कंगर। २. बहुत वारी बस्तु।

जो<del>ह बंडू -</del> पूं०[सं० व० त०] १. लोह का कौटा। २. एक नरक। जो<del>हत -</del> वि० [सं० लोह से] (प्रव्य) जिसमें लोहे काशी कुछ बंग या मैख हो। (फेरस)

कोहतार पुं0[र्सं० व० त०] १. पनका लोहा। कीलाद। २. कोलाद

की वंजीर। कोहांनी—स्त्रीः[हिं० कोहा + बंग + है] ऐसी काटी जिसके उत्परी या निवाले अथवा दोनों सिरों पर कोहा क्या हो। (इसका प्रयोग प्रापः

निषके अथवा दोनों सिरों पर लोहां क्या हो। (इसका प्रयोग प्रापः आर-पीट के किए होता है। केंद्रा—पं०सिं० लोही १. प्रायः काले रंग की एक प्रसिद्ध चार जिससे

जोहा---पुं-[वं- छोह] १. प्रायः काले रंग की एक प्रसिद्ध बातु जिससे जनेक प्रकार के अस्त्र, उपकरण बरतन, यंत्र आदि बनाये जाते हैं। (आयरन)

नव-लोहे की स्थाही, लोहे के बने। (दे० स्वतंत्र पद)

२. उक्त बातु से बने हुए अस्य जो युद्ध में शत्रुकों की काटने-भारने के काम आते हैं। जैसे-कटार, सलवार, भाला, आदि।

नुवान - स्वीत हैं गर्कन - किसी हैं स्वतं के लिए हिस्सार उठाना। जीहा स्वतन - तलवारों, वालों बाहि से युद्ध या लढ़ाई होना। सार-काट हीना। जीहा बरसना-व्युद्ध-सेन में शहनें बाहि का बहुत सिफता के उपयोग होना। चमासान युद्ध होना। (किसी का) जीहा मानना-किसी काम या बात में किसी की योग्यता, वास्ति आदि को योग्या स्वीकृत करते हुए उसके सामने सुकता या यवना, और उसे अपने से विक्त करते हुए उसके सामने सुकता या यवना, और उसे अपने से विक्त करते हुए उसके सामने सुकता या ववना, और उसे अपने से विक्त करते हुए उसके सामने सुकता या ववना, और उसे अपने से विक्त के स्वाप्त आहर उसके कह, योग्यता वाहि का मुक्तका करना। टक्कर केमा। मिड़ना। कोहा सहसा - कोहा केमा। (राज॰)

३. छोहे का बना हुजा कोई उपकरण। छोहे की चीज या सामान। वैसे--- छोहे का रोजगार छोहे की दूकान। ४. लाख रंग का बैछ।

समय तक लोहे के बरतन में रखे रहने के कारण लोहे के गुण, रंग, स्वाद बादि से युक्त होना।

पुं० बैच्यो की एक जाति।

कोहार--पृं∘[सं० लीहकार] [स्त्री० लोहारिन या लोहादन] एक जाति जो लोहे की चीर्जे बनाने का क्राम करती है।

कोहारकाना---पु०[हि० लोहार+फा० सानः] वह स्थान वहाँ बैठकर कोहार लोग लोहे की चीजें बनाते हैं।

कोहारी—स्त्री०[हिं० लोहार+ई (प्रत्य०)] लोहार अथवा लोहे की बीचें बनाने का काम या पेशा।

कीहासारंग---पुं०[दिं०]समलग की जाति का एक प्रकार का पक्षी।

कोहित—वि० [सं०√रह् (ज्याता)+इतम्, र—कक्रम्] १. लाल रंग का। लाल। २. तविकावनाहुआ।

पुं• १. लाल रंग। २. लाक चन्वम। ३. मंत्रक बहु। ४. सीप। ५.

एक तरह का हिरन। ६ बहापुत्र नद। ७. पलक-सर्वची एक रोग। ८. गौतम बुद्ध का एक नाम।

लीहितक---पु०[सं० लोहित+कत्] १ पदमराग या लाल की तरह का एक प्रकार का बटिया रत्न । २. फूल नामक धातु । ३ आधुनिक रोह-तक नगर का पुराना नाम । ४. दे० 'लोहित' ।

लोहित-चंबन-पु०[स० उपमित स०] केसर।

कौहित-मृत्तिका-स्त्री०[स० कर्म० स०] गेरू।

लीहित सामर—पुं [स ] अफरीका और अरब के बीच का वह समृद्र जो पहले भू-मध्य सागर से पृथक था, पर अब बीच मेस्बेज की नहर बन जाने से जक्त सागर के साम सहक हो सम्ब

वन जाने से उक्त सागर के साथ सबद्ध हो गया। (रेड सी) लोहितांग--पु०[स० लोहित-अग, ब० स०] १ मगल ग्रह। २ कापिल्ल

वृक्ष । कोहिताल—पृ० [सं० लोहित-असि, व० स०,⊹षच्] १. एक तरहका सौंप । २ कोयल । ३. विष्णु । ४. कौसा कोला । ५. चृतड । नितव ।

कोहिताकक-पु॰ [वं॰] एक तरह का सीय। कोहिताबक-पु॰ [वं॰ लोहित-अवह ब॰ स॰] १ अग्नि। २. शिव। कोहितका (मत्)-स्बै। [स॰ लोहित-प्रमित्न हमानिष्] रग के विचार से लोहित होने की जबस्या या भाव। लालिमा। लाली।

लोहितोब--पु० [स० लोहित-उदक, ब० स०, उदावेश] एक नरक। (पूरा०)

लोहित्य-पु०[सं०] १. बहापुत्र नद। २. पुराणानुसार एक समुद्र जो कुश द्वीप के पास है। ३ एक प्राचीन जनपद या बस्ती।

कोहिनी—स्त्री • सि • कोहित +कीप्, न—आदेश ] काल वर्णवाली स्त्री । सीहिया—वि • [हिं० कोहा + क्या (प्रत्य • ) ] १ कोहे का बना हुआ । २ लाल रंग का । जैसे—कोहिया घोडा ।

पु॰ १. लोहेकी चीजो का व्यापार करनेवाला व्यक्ति। लोहेका रोजगारी। २ राजस्थानी वैस्यो की एक जाति। ४. लाल रंगका बैल।

कोही--वि०[स० लोहिन्] [स्त्री० लोहिनी] लाल रग का। सुर्ख । †स्त्री०[स० लोह] प्रभात के समय की लाली।

मुहा० - लोही फटना = प्रभात के समय सूर्य की किरणो की लाली दिलाई देना। पौ फटना।

ंस्त्री० १ =लोई (चुगली) २. =लोई (उन्नी बादर)।  $\overline{\hat{\mathbf{ohg}}}$ —पुं $\hat{\mathbf{o}}$ =लहू (रक्त)।

कोहे की स्वाही—स्त्री॰ [हि॰] एक प्रकार का काला रंग जो शीरे में लोह-चून का खमीर उठाकर बनाई जाती और कपड़ो की छपाई, रँगाई बादि में काम आती है।

सोहे के बने—पु॰ [हि॰] बहुत ही कठिन, बुष्कर तथा श्रम-साध्य काम।
मुहा॰—लोहे के बने बबाना—उतना ही दुस्साध्य तथा लगभग बसमव
कार्य करना जितना लोहे के बने बबाना होता है।

कोहोत्तम-पु०[स० छोह-उत्तम, स० त०] सोना।

कोह्य-पु०[सं०] पीतल।

कीं अध्य०[हि॰ लग का स्थानिक रूप] १. तक। पर्यंतः २. तुस्यः। बरावरः। समानः। ३. किसी की तरहया जीतिः। (बज०)

क्षींकहा-पु०[?] अविवाहित नव-युवक। कुँआरा जवान।

पद--सौंकड़ा बीर=हनुमान। सौंकना--अ० =लौकना (दिखाई पड़ना)।

लींच-पुं० [त० लवंग] १ एक प्रकार का बुध जो दक्षिणी मारत, जावा, मलाया जादि मे अधिकता से होता है। २. उचल बुध की कली यी खिलने ने पहले ही तीवकर मुखा की बादी है और मसालों तथा दबावों में पुगित तथा गुण के लिए मिलाकर काम में लाई जाती है। ३. उचल कली के आकार-प्रकार का आमूरण जो नांक तथा कान में पहना जाता है।

लॉम-चिड़ा—पुं∘[हिं∘ लॉग+चिड़ा≔चिड़िया] एक प्रकार का कवाब जो बेसन मिलाकर थनाया जाता है। २ आंग पर सेंककर फुलाई हुई रोटी। फुलका।

लींग-मुश्क--पुं०[हि० लोंग+मुश्क] एक प्रकार का पौथा और उसका फुल।

लॉंगरा—पु०[हि० लॉंग] एक तरह का साग जिसमे लॉंग की तरह की कलियाँ लगती हैं।

लग-लता—स्त्री०[म० लवग-लता] समोसे के आकार की मैदे की एक तरह की मिठाई जिसमें खोजा भरा रहता तथा ऊपर से लौंग भी सौंसा जाना है।

लौंगिया—वि०[हि० लौंग] र. लौंग की तरह का छोटा पतला और लवा। जैसे—लौंगिया फूल, लौंगिया भिर्च। २ लौंग (कली) के रग का। पुं० कुछ सटमैलापन लिये एक प्रकार का काला रग। (क्लीव)

लौंगिया मिर्च-स्त्री : [हिं०लौंग-मिर्च] एक प्रकार की बहुत कडवी मिर्च जिसका पीधा बहुत बडा और फल लौंग के आकार के छोटे छोटे होते हैं। मिरची।

कोंची—स्त्री∘ [स० लून≔काटा हुआ ] आम की फॉक जो अचार घटनी आदि के काम आती है। †स्त्री०—न्योजी।

लाँडा-पु॰[हि॰ लुआठा] ऐसा हुष्ट-पुष्ट नवयुवक जिसे कुछ भी बुढि या समझ न हो।

लौंडा—पु॰[?] [स्त्री॰ कौंडी, कौंडिया] १ छोकरा। बालक। लड़का २ अबोध और नासमझ लखवा छिछोरा नव-युवक। ३ ऐसा लडका जिसके साथ लोग अस्वामाविक मैचून करते हो।

स्त्रैंडापन—पू॰[हि॰ लॉडा+पन (प्रत्य॰)] १. लोडा होने की अवस्था या भाव। २. ऐसी नासमझी जिसमे खिछोरापन या लड्कपन मी मिला हो।

सोंडी--रिन) ॰ [हि॰ लाँडा + ई (प्रत्य॰)] १. वह बालिका या स्त्री जो दूसरो के यहाँ छोटे छोटे काम करने के लिए नौकर हो। दासी।

सोंडेबाज—वि॰[हि॰ लाँडा +फा॰ बाख] [भाव लांडेबाख] १ (पुहच) जो बालको के साथ प्रकृति विरुद्ध समोग करता हो। २ (स्त्री) खी नव-मुक्को से प्रेम रखती हो। (बाखारू)

लॉडेबाजी —रत्री ० [हि० लॉडा + फा० बाजी ] १. लॉडेबाज होने की अवस्था या भाव। २. लॉडेबाज का अप्राकृतिक कार्य।

लाडो-घरोा -- स्त्री० [हिं० लाँडा + घेरना] ऐसी दुश्वरिता स्त्री जिसके पास प्राय नवयुवक बाते-बाते रहते हो।

लौंब--पुं०[?] अधिमास। मरूमास।

सींबरा—पूं∘[हि॰ लव=वालू] बहुपानी को बीच्य सहसु में वर्षा बारम्थ होने के पूर्व बरसता है। लवंब। बीगरा।

**सीव-प्**०=सॉदा।

व्यान-पुं०१. = छवन। २. = लीव। ३. = लीन (नमक)।

की स्त्रीः [संकलयी] १. आगकी लपट। ज्याला। २. बीपों की टेम। वीप-विका।

स्त्री॰ दे॰ 'लगन'।

किo प्रo-स्वाना।

सीबा-पुं०[सं० लाबुक] कद्दू। पीका।

क्षीकता—त्र० [स० लोकत] १. चमकता। उदा०—होद वेषियार वीषु खग लो के जबहि चीरगहि सीपु।—जायसी। २. श्रीकों में चकाचीय होता। ३. दिखाई पड़ता। ४. ठपळपाना (जीम का)।

जीकांतिक-पुं•[सं०] पाँचने स्वर्ग में बास करनेवाला जीव। (जैन)

क्षीका-पु०[सं० लावुक] [स्त्री० क्षीकी] कड्रू।

्रिली ः [हिं० क्षेकता] १. चमका दीप्ति। २. कांति । खोमा।

कौकावतिक-पु०[स० लोकायत +ठक्-इक] १. लोकायत (वर्षम) का जनुवायी। २. नास्तिक।

क्रीकिक-वि०[सं० लोक+ठक्--इक] १. लोक-संबंधी। २. इस लोक बर्धात् पृथ्वी से सम्बन्ध रखनेवाला। ऐहिक। सांसारिक। ३. लोक-व्यवहार से संबंध रखने वाला। व्यावहारिक।

पुं॰ सात मात्राओं के छंदों की संजा।

कौकिक-विवाह---पृ०[सं० कर्मं० स०] धर्म, सञ्ज्ञदाय आदि का विचार छोड़कर केवल कानून या विधि द्वारा निष्चित निवर्मों के अनुसार होने-बाला विवाह। (सिविल मेरेज)

लीकी-स्त्री०[सं• लाबुक] १. कहू। वीखा। २. असके में लगाई जाने वाली वह नली जिससे शराब चुआई जाती है।

लीक्य-वि० [तं० लोक +ध्यव्] १. लोक संबंधी। लीकिक। २. सब जनह समान रूप से पाया जानेवाला या होनेवाला। सामान्य।

सीकार—स्त्री०[हि॰ नीकार] १. कटाक्ष, ज्यंग जावि की हककी रंगल या पुट। जैले—स्त्रमें हास्य रस की शब्दों लोकार है। २. किसी पर का जानेवाला कटाख या व्यंग्य। जैसे—जनकी वार्ती में कई बाद-मियों पर लोकार था।

कीक-पुं•[ब॰ कीच] १. वादाम। २. पिसे हुए बादाम की एक प्रकार की बरकी।

की-बोरा--पूं•[हि॰ की +बोइना] बाग की की या कपट की सहायता से बातुओं के टुकड़े ओड़नेवाका कारीगर।

सीठ-स्त्री०[हि॰ लीटना] १. लीटने की किया या भाव। २. सीटे अपरित् उलटे किये अथवा मुमाए हुए होने की अवस्था या भाव। मुमाव।

श्रीकमा—च • [हि॰ वण्डाा] १. एक स्थान से किसी विशा में बाकर फिर उसी त्यान पर बाग्स काना। वैस—सहर या विदेश से घर कोटना। २. पीछे की बोर यूनना। बुक्ता। ३. किसी की काव चलने के लिए वी हुई वीज का बायस पिलना।

स॰=उक्तटना (पक्तटना)।

सौड-सौड---सी० [हि० कोड-+ (अनु ) भीट] १. कपडे आदि की ऐसी छपाई विद्यास दोनों ओर एक से सेल-बूटे दिवाई पड़े । वह छपाई जिससे उल्डाट सीबान ही। दो-स्की छपाई। २. उल्डटने-पल्डने की किया या माव। स्वित--क्वीट-पीट।

कीट-केर---पूं∘[हिं∘ लीट+फेर] १ इघर का उघर हो जाना। २ बहुत बडापरिवर्तन। जलट-फेर।

कौडान-स्त्री • [हि॰ लौटना] लौटने की अवस्था, क्रिया या भाव।

बीडाला—स॰ [हि॰ वीटना का स॰] १. जो कही से आया हो, उसे बीटने अवित् वहीं आने प्रमुख करता। जो जहाँ से आया हो, उसे वहीं बापस जेजना। बीक्ने — किसी के नीकर को जबाब देकर लोटाना। २. किसी से ली हुई चीज की वापस करता या देना। जैसे—डुकानदार के यहाँ के बाई हुई चीज कीटाना।

संयो० कि०--देना।

†स०=उल्टना।

**सीटामी**—स्त्री०[हि॰ लौटना] लौटने की किया या भाव।

पद-लौहानी मे≔लौटते समय। लौटती बार।

लौड़ा-पु०[सं० लोल या हि० लड] पुरुष की मूत्रेन्द्रिय। लिंग।

स्त्रीब, स्त्रीबरा—पु०[स०नवःच्डाली] [स्त्रीबलोबड़ी, लीवरी] अरहर आदि की नरम डाली जिससे छानी छाने का काम लेते हैं। (दुआब व अतर्वेद) स्त्रीन\*—पुं०[स० लवण] नमक।

मुहा•— (किसी का) लीन मानना....जिसने पालन-पोषण किया हो, उसके प्रति कृतक या निष्ठ रहुना। उदा०—बडे भएतव लीन मानि यह जहें तहें चलत भगाई।...सुर। (उस्त पद मे यह मुहा० ब्यग्यात्मक रूप से लावा है।)

स्त्रीनहार—पुं०[हिं० छौन ⊹हार (प्रत्य०)] [स्त्री० छौनहारिन] स्रेत काटनेवाला। छवनी या छौनी करनेवाला।

लौना—स॰ [सं० लवन] खेत की फसल काटना। लवना। स्त्री०≔लवनी।

पुं०[?] जलाने की लक्षी। ईंधन।

पुं॰[सं॰ लूम या रोम]वह रस्सी जिसमे किसी पशु को भागने से रोकने के लिए उसका एक अगला और एक पिछला पैर बौघा जाता है।

लौनी—रती०[हिं० छौना] १ फसल की कटनी। कटाई। लवनी। २ फसल के कटें हुए डठलों का मृट्ठा।

†स्त्री॰[स॰ नवनीत] मक्खन।

**क्रोबना---पु**०=स्रोना ।

**लीमनी--रत्री० १ ==लीना । २. == लीनी ।** 

**भौरी---**रत्री०[?] बछिया।

तीस्य—पु०[सं० लोल+प्यञ्] १. लाल होने की अवस्था या भाव। कोलता। चंचलता। २. लालच≀ लोम≀

कौत-पुं०[फा॰] १ किसी काम याबात में लिप्त होना। लीनता। २. मिलावट। २ घब्बा। ४ लगाव। सम्पर्क।

**कौह--पु**०[सं० लोह⊣अण्] १. लोहा। २. शस्त्रास्त्र।

वि० लोहे का। लौह-संबंधी।

स्की०[अ०] १ तक्ती।२ पुस्तककापृष्ट।

**जीहकार—पुं∘**[सं० लीह√क+अण्] लोहार।

कौहल-वि∘[सं० लौड्√जन्(उत्पत्ति)+ड] लोहे से निकला या बना हवा।

हुवा। क्लीहु-पट--पुं०[त० सच्या स०] ? लोहे का परदा। २ ऐसी व्यवस्था जिसकी आठ से होनेवाली वार्ते किसी प्रकार दूसरी पर प्रकट न हो सकती हों। (आधरन कर्टन)

लीह-युग-प्-प्-(स० मध्य० स०) सस्कृति के इतिहास से बहु युग जब उप-करण तथा अस्त्र-शस्त्र लोहे ने ही बनने थे। अन्य बातुओं का आदि-ष्कार नहीं हुआ या। (आयरन एज)

लौह-सार—पुं०[स॰ ष० त०] रासायनिक प्रक्रिया से बनाया हुआ एक प्रकार का लवण जो लोहे से बनाया जाता है और बोषधियों ने कास-आता है।

कौहावार्य-पु०[स० लौह-आवार्य य० त०] घातुओ के तस्य जानने बाला। वह जो बातु-विद्या का अच्छा काता हो।

कौहासद-पु० [स० लौह-आसव मध्य० स०] लोहे के बोग से बनाया जानेवाला आसव।

**कौहिक--**विव [स० लौह+ठक्--इक] १ लोहे का बना हुआ। लोहे

का। २ लोहें से सर्वच 'प्यनेवाका। ३ दे० 'कोह्य'।
कोहित-प्रवृत्ति कोहित-अपृ] शिव का विष्कृतः
कोहिताय-प्रवृत्ति कोहित तिस्ति हो। २ शिव।
कोहिताय-प्रवृत्ति कोहित-अपृतृति केहित-प्रवृत्ति केहित-प्रवृत्ति का का वान विषके वावक
प्रदेश काकरण केहीते हैं। २ बद्धापुत्त नद। ३ वरणा कीहीना वरस्वित
प्रदेश का प्राचीन नाम। ५ काक समृद्र वा काळ सागर का पुराना
नाम।

स्थामा—स॰=लाना। (पश्चिम) स्थारी—पृ०[देश•] भेडिया।

स्मी-स्त्री० ज्लै।

स्वारि—स्त्री०=नुआर (न्)। स्हासा—पु०=लासा।

स्तृोक-स्वी० १० =लीख। २० =लीक स्तृेसमा---अ०, स०=लसना (विपकाना)।

स्हेसित—वि० ≕लेहसित (फबनेवाला)।